

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الملك الحق المبین • المحسن البر الامین • السلام الذى سلم عن
العقب والزوجة والبنین • الذى آمن به كل شیء • وجعل الخلق من سطوته
خائفین • القائل تعالى فى محکم کتابه المبین • ذلکم الله ربکم فادعوه مخلصین
له الدین • سبحانه وتعالى أشکره وأتوب الیه وأستغفره من كل ذنب ظاهر
أو کمن • وأشهد ان لا اله الا الله وحده لا شریک له الملك الحق المبین •
شهادة تحبى قائلها فى القيامة يوم الدین • وأشهد ان سيدنا محمدا صلى الله علیه
وسلم عبده ورسوله وصفیه وخليله الصادق الوعد الامین الذى جاهد بسيفه
حتى أقام الدین ونصر المؤمنین وخذل المشرکین اللهم فصل وسلم وبارک
على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد وأصحابه وأزواجه وآل بيته السکرام
الطيبین الطاهرين صلاة وسلاما دائمین متلازمین فى كل وقت وحین وسلم
تسليما کثيرا (أما بعد) فان الله سبحانه وتعالى جعل سیر الاولین عبرة
لآخرین وموعظة للجاهلین وتنبيه للعاقلین یتعظم بذلك أصحاب العقول
السکاملین • ويؤمنون ان الجهاد فرض على المؤمنین وانى قد استخمرت الله

العظيم في كتابة هذا الكتاب حيث رأيت محتويا على نصرة الاسلام وخذل
 الكفرة اللثام وبحث في غيره من السير فما وجدنا أصدق قولاً منه ولا أقوى
 برهان ولا أفصح بيان من سيرة الملك الظاهر بيبرس أبي الفتوحات الموعود
 من الله بالنصر والتأييد من ابتدائها الى انتهائها وما سيذكر من ناصيتها
 الغربية وأمورها المطربة العجيبة وألفاظها الحسنة ونظومها المستحسنة وسند ذكر
 فروعها وأصولها في خمسة بحور لتسمع أهل الفجور تأليف السادات السكرام
 المشهورين بالعلم وعلو المقام نبراس الافهام الدينارى وواقفه على ذلك الدويدارى
 وهما بذلك أعظم دارى ثم ناظر الجيش وكاتم السر والصاحب فشكل من
 هؤلاء له بحر فيها وما يخصها من معانيها ومبانيها وما أرخوه وما شاهدوه
 وما نقلوه عن السادة من اخوانهم الذين يعتمدون من كلام الصدق عليهم
 وما عاينوه من كرامات الاولياء ومعجزات الانبياء وسند ذكر كل شئ في
 مكانه بعون الله وسلطان (قال الراوى) وهو الدينارى رحمه الله تعالى انه
 كان من قديم الزمان وسالف العصر والاوان بعد ان توفي الى رحمة الله
 تعالى المعتصم بالله وتولى الخلافة بعده الواثق بالله ولده ومات الى رحمة الله
 وتولى المقتدر بالله وهو شعبان المقتدر بأرض بغداد وكان له وزير يقال له
 العلقمى وكان هذا العلقمى له ولد يقال له ابراهيم العلقمى وكان يهوى الحمام
 وله شجيرة كثيرة في غية الحمام وكان لامير المؤمنين المقتدى بالله ولدين
 أحدهما يقال له ابراهيم والآخر يقال له أحمد وكان ابراهيم أيضا يهوى
 الحمام ويغويه وله محبة فيه فلما ان كان يوم من بعض الايام تلاعبوا الاثنين
 مع بعضهم بعضا بالحمام ووقعت بينهم الشروط على ان كل من غلب يأخذ
 حمام الآخر وتقرر بينهما ذلك ومن الامر المقدر والقضاء المبرم غلب
 حمام ابراهيم العلقمى ابن الوزير حمام ابراهيم بن شعبان المقتدر بالله تعالى

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الملك الحق المبين • المحسن البر الامين • السلام الذى سلم عن
العقب والزوجة والبنين • الذى آمن به كل شئ • وجعل الخلق من سطوته
خائفين • القائل تعالى في محكم كتابه المبين • ذلكم الله ربكم فادعوه مخلصين
له الدين • سبحانه وتعالى أشكره وأتوب اليه وأستغفره من كل ذنب ظاهر
أو كمين • وأشهد أن لا اله الا الله وحده لا شريك له الملك الحق المبين •
شهادة تحبب قائلها في القيامة يوم الدين • وأشهد أن سيدنا محمدا صلى الله عليه
وسلم عبده ورسوله وصفيه وخليفه الصادق الوعد الامين الذى جاهد بسيفه
حتى أقام الدين ونصر المؤمنين وخذل المشركين اللهم فصل وسلم وبارك
على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد وأصحابه وأزواجه وآل بيته السكرام
الطيبين الطاهرين صلاة وسلاما دائما دائما متلازمين في كل وقت وحين وسلم
تسليما كثيرا (أما بعد) فإن الله سبحانه وتعالى جعل سير الاولين عبرة
للآخرين وموعظة للجاهلين وتذكيرا للعاقلين يتمم بذلك أصحاب العقول
السكاملين • ويؤمنون أن الجهاد فرض على المؤمنين وإن قد استغثرت الله

العظيم في كتابة هذا الكتاب حيث رأيت محتويا على نصرة الاسلام وخذل
 الكفرة اللثام وبحث في غيره من السير فما وجدنا صدق قولنا منه ولا أقوى
 برهان ولا أفصح بيان من سيرة الملك الظاهر بيبرس أبي الفتوحات الموعود
 من الله بالنصر والتأييد من ابتدائها الى انتهائها وما سيدكر من ناصيتها
 القريبة وأمورها المعاربة العجيبة وألفاظها الحسنة ونظومها المستحسنة وسندكر
 فروعها وأصولها في خمسة بحور لتسمع أهل الفجور تأليف السادات السكرام
 المشهورين بالعلم وعلو المقام نبهاس الافهام الدينارى وواقفه على ذلك الدويدارى
 وهما بذلك أعظم دارى ثم ناظر الجيش وكاتم السر والصاحب فشكل من
 هؤلاء له بحر فيها وما يخصها من معانيها ومبانيها وما أرخوه وما شاهدوه
 وما نقلوه عن السادة من اخوانهم الذين يعتمدون من كلام الصدق عليهم
 وما عاينوه من كرامات الاولياء ومعجزات الانبياء وسندكر كل شئ في
 مكانه بمون الله وسلطانة (قال الراوى) وهو الدينارى رحمه الله تعالى انه
 كان من قديم الزمان وسالف العصر والاولان بعد ان توفي الى رحمة الله
 تعالى المعتصم بالله وتولى الخلافة بعده الواثق بالله ولده ومات الى رحمة الله
 وتولى المقتدر بالله وهو شعبان المقتدر بأرض بغداد وكان له وزير يقال له
 الملقمى وكان هذا الملقمى له ولد يقال له ابراهيم الملقمى وكان يهوى الحمام
 وله شجيرة كثيرة في غية الحمام وكان لامير المؤمنين المقتدى بالله ولد بن
 أحدهما يقال له ابراهيم والآخر يقال له أحمد وكان ابراهيم أيضا يهوى
 الحمام ويغويه وله محبة فيه فلما ان كان يوم من بعض الايام تلاعبوا الاثنين
 مع بعضهم بعضا بالحمام ووقعت بينهم الشروط على ان كل من غلب يأخذ
 حمام الآخر وتقرر بينهما ذلك ومن الامر المقدر والقضاء المبرم غلب
 حمام ابراهيم الملقمى ابن الوزير حمام ابراهيم بن شعبان المقتدر بالله تعالى

(فقال) ابراهيم العلقمى هذا الحمام قد صار حقى وانه من رزقى فقال ابراهيم المقتدر هذا لا يكون وما أنت الا مجنون ثم تشاجر أحدهما مع الآخر ووقع بينهما الشر فقال ابراهيم المقتدر لا بد ان أسير إلى أبى وأخبره بذلك ثم ترك له الحمام ومضى إلى أبيه وأخبره الخبر وأطلعه على جلية الأثر فقال شعبان المقتدر بالله هذا الامر ياولدى لا ينبغي الحكومة فيه فابطل هذا الامر ومعانيه ثم انه صاح على الغلمان الذين حوله وقال لهم امضوا في ذلك الوقت والحين واذبحوا حمام الاثنين (قال الراوى) فلما سمع الغلمان ذلك تجاروا على حمام الاثنين وذبحوا حمام ابن الوزير جميعه وحمام ابن السلطان ذبحوا منه البعض وتركوا البعض لما ان رأوه يبكى والهم من محبته إلى الحمام يشكى وقد قصدوا بذلك الرحمة له وإطاعة لأمر أبيه فلما نظر إلى ذلك ابن الوزير صعب عليه وكبر لديه وسار إلى عند أبيه وقال له يا أبى ان الملك المقتدر أمر بذبح حمامنا وقد جرى من الامر ما هو كذا وكذا ثم أخبره بالقصة من أولها إلى آخرها وأطلعه على باطنها وظاهرها فلما سمع العلقمى ذلك من كلام ولده اغتاط غيظا شديدا ما عليه من مزيد وقال في نفسه كيف ان الملك يهين ولدى ويكر ولده ويسكن لابدان أصطنع له شيئا يذهب به ملكه ويفنى به عزه وسوف أحرص عليه المملوك وكل غنى ومملوك ثم ان الوزير صار يدبر أمره في ذلك وانه يريد أن يسقى الملك كأس المهالك بإساده فهذا ماجرى هاهنا وأما ما كان من أمر أمير المؤمنين شعبان المقتدر فانه بات ليلته ولم يكن عنده خبر مما دبر الوزير فلما ان كان عند الصباح نزل إلى الديوان وجلس على كرسي مملكته وأحدثت به أرباب دولته ورؤوس عشيرته والوزير محمد العلقمى إلى جانبه يتمنى له الهلاك ويريد أن يوقعه من سوء الارتباك ثم ان الخليفة شعبان المقتدر نظر إلى الوزير فأخفى عليه حاله وما هو عليه

من أحواله ونظر منه عين العذر وهو ناوى له على الشر فالتفت اليه وقال له يا ابراهيم مالى أراك مبعس الوجه وأظن انه قد صعب عليك من حيث أمرت بذبح الحماق فقال يا أمير المؤمنين أمرك مطاع وجميع ما شرطته يستطيع فالأمر أمرك ولا تقدر تخالف مقالك فأنت خليفة الله في الأرض ذات الطول والعرض ثم شكره وأثنى عليه ودعاه فأمر له الخليفة شعبان المقتدر بخلمة تسره وأعطاه أياها وطيب خاطره وضاحكه وبأسطه وجمل يتحدث معه كل هذا والوزير محمد الملقمى لايزداد الا غيظا ويطلب للخليفة الشر فلما نظر الخليفة الى ذلك خاف على روحه وقال في نفسه لاشك ان هذا غدار وربما فعل معي فعل الاشرار ويخاطب أحدا من الملوك ويحرضهم على وأنا لا آمن منه ثم انه صبر باقى ليلته الى ان تصف الليل وجمع أرباب الدولة وقال لهم امسكوا أبواب بغداد وقتشوا كل من خرج منها بجواب والداخل فلا لكم عليه سبيل فقالوا سمعنا وطاعة هذا وقد نزلت المفتشين بأمر أمير المؤمنين المقتدر برب العالمين

(قال الراوى) فهذا ما كان من أمر السلطان وأما ما كان من أمر الوزير محمد الملقمى فانه صار يدبر الحيل ويتقن العمل الى أن أعياه الأمر ولم يقدر أن يرسل مكاتبة الى أحد من الملوك لاجل الحراس الذين على الابواب فلما ان كان في بعض الليالى دعا بمملوك عنده يقال له جابر وصاح عليه وقال له يا جابر أنا لى عندك حاجة وما أريد قضاها الا منك فقال له ياسيدى وما تكون اخبرنى بها وأنا أقضيها ولو شربت من أجلها كأس المنون قال له انى أريد أن أرسل معك رسالة الى الملك منكمتم ولك بعد ذلك عندى خمس مائة دينار وخلمة سنية وأنت فيما بعد ذلك حر لوجه الله تعالى فاذا أنت قائل اخبرنى ان كان قلبك لى مائل فقال له جابر ياسيدى روحى

لك الفدا من كل سوء وردا وليكنفى لم أقدر أخرج من مدينة بغداد
بالرسالة لانك تعلم أن الحرس شديد والامر عتيد فقال له الوزير الامر أقرب
من ذلك ثم انه أخذ موسا وحلق به رأس المملوك وأخذ الابر وكتب بهما
على رأسه جواب سنذكره في مكانه بعون الله وسلطانه وقال له سير واقطع
البرارى وعسد الى الجواب واظلمنى على الخطاب فقال له الغلام سمعا
وطاعة ثم انه صبر في بغداد عشرة أيام الى ان انكست رأسه بالشعر
وخفيت الكتابة فقال له الوزير اذهب الآن الى بلاد العجم فقال له نعم
ثم انه خرج من بغداد وقتشوه الحراس الذين على باب المدينة فما وجدوا
معه حاجة فقالوا له امض الى سبيلك فعند ذلك سار الغلام يقطع في البرارى
والآكام قال فهذا كله يحجرى وأمير المؤمنين لم يكن عنده خبر بما فعله الوزير
من المكائد وما دبره من النكائد

(قال الراوى) وأما الغلام فانه سار يجرد المسير وسرعة الجرد والنشيم
الى ان وصل الى بلاد العجم ودخل على الملك منسكتم وسلم عليه وقبل
الارض بين يديه فرحب به الملك وقال له من أنت ومن أين أقبلت وما
الذى تريد فقال له يامولاي أنا من مدينة بغداد دار السلام من عند
الوزير محمد العلقمى وزير خليفة المسلمين شعبان المقتدر فقال له ما معك
من الاخبار فقال له معنى سرّا أريد أن أطالعك عليه بينى وبينك (فلما) سمع
الملك منسكتم ذلك الكلام نهض قائماً على الاقدام فأخذه ودخل به الى
مكان في جانب القصر وقال له أرنى ما معك قال معنى رسالة وهى مكتوبة
على رأسى فعند ذلك حاق له رأسه فظهرت الكتابة وقرأها يجرد فيها
خطابا من الوزير محمد العلقمى الى بين أيادى الملك منسكتم الذى نعلمك به
ان أمير المؤمنين خامر علينا وتكبر وظلم وتجبى وأنت أحق منه بالسلطنة

لأنها من قديم الزمان لجذك الملك كسرى أنوشروان خال وصول المملوك اليك تحضر ركة كبيرة وتنزل بها على بغداد وأنا أملكك الارض والبلاد وأكون أنا مقبها من داخلها وأنت من خارجها والقوم بيننا متوسطين ونقنهم أجمعين ونملك الارض والبلاد وتطيعنا كل العباد وتعمل على قتل حامل الرسالة من غير اطالة ليكون السر بيننا ولا أحدا يطالع عليه غيرنا وهذا ما أخبرتك به وأطمعتك عليه والسلام

(قال الراوى) فلما سمع الملك منسكتكم ذلك الامر فرح فرحا شديدا ما عليه من مزيد وحط يده على الحسام وضرب به ذلك الغلام أطاح رأسه عن الحسام فأت شهيد في طاعة الملك الغلام لانه ما علم باطن هذه الامور والاحكام قال وكان هذا الاعمين منسكتكم فارس جبار وبطل مغوار لا يعد له على جار وهو فارس شديد وبطل صنديد وشيطان مريد وكان يعبد النار دون الملك الجبار وعنده عساكر بعدد قطر البحار وكلهم منسكتين على عبادة النار ليلى كان أو نهار وقد كان له ولدين ملعونين أحدهما يقال له هلاون والآخر يقال له كلب يزيد فأمر باحضارهما بين يديه فلما حضرا قال لهما اعلما انه قد جرى من الامر ما هو كذا وكذا ثم انه أخبرهم بالقصة من أولها الى آخرها وكشف لهم عن باطنها وظاهرها فلما سمعوا أولاده منه ذلك الكلام سجدوا بين يديه شكرا للنار ذات الاضطرام وقالوا له لا بد أن نركب على بلاد المسلمين ونملكها بهمتنا العالية وما نترك منهم بقية ثم تقرر بينهما الامر على أن أحد أولاده يسير الى بغداد ويملك البلاد ويقتل العباد وبعد ذلك أمر بدفن المملوك الذى قتله فدفنوه وواروه التراب ثم إن الملك منسكتكم أمر بتجهيز العساكر فركبت الدساكر وكان عندهم ستين ألف فارس من كل بطل مداعس وقال لولده هلاون

خذ هؤلاء العساكر والاجناد وارحل بهم الى أرض بغداد وانزل عليها
وأنا لاحق بك وعلى ما بين يديك أعاونك قال فسار الملعون هـلالون في
ستين ألف من الفرسان وكلهم يعبدون النيران دون الملك الديان راكبين
خيول مثل الفزلان وساروا يقطعون البراري والوهاد طالين أرض بغداد
ياساده وأما الملك منكم فانه بعد مسير ولده بثلاثة أيام جهز ركة ثانية وهي
ثمانين ألف فارس ليوث عوابس مامنهم من يهز العرش بكلمة التوحيد بل
الجميع يعبدون النار دون الملك الجبار ونحن نقول لا اله الا الله وأن محمدا
رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال لولده كلب يزيد سير يا ولدى على أثر
أخيك عن يقين وعاونه على قتال المسلمين فأجابه ولده بالسمع والطاعة وسار
بجد المسير من وقته والساعة ياساده وبعد مسيره جهز ركة أخرى بشنار
كامل عدتها مائة ألف وسار خلفهم وقد تبع أثرهم

(قال الراوى) فهذا ما كان من هؤلاء وأما ما كان من أمير المؤمنين شعبان
المقتدر بالله فانه ما عنده خبر بما دبر الوزير من الانام وأنه يريد أن يسقيه
كأس الحمام بينما هو جالس في يوم من بعض الايام واذا بقبار قد ناز وعلا
وسد الاقطار فأرسل الخليفة من يكشف له الاخبار فسارت جماعة وعادوا
اليه وقالوا يا أمير المؤمنين قد أقبلت جيوش الاعجام وهم ستون ألف عنان
وفي أولهم هـلالون ابن الملك منكم الملعون وهم طالبون أرض بغداد
ويريدون لنا العناد معولين على الحرب والجلاد (قال الراوى) فلما سمع الخليفة
ذلك قال انا لله وانا اليه راجعون ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم ولكن
لاى شئ أنت هذه الفرسان وما الذى يريد من الامر والشان يا وزير الزمان
فقال الوزير محمد الملقمى لأدرى شيئاً من ذلك يا أمير المؤمنين وخليفة رب
العالمين فعند ذلك جمع الخليفة دولته ورؤوس عشيرته وأطلعهم على ذلك

الامر وشاورهم فيما يعمل وما الذى يصنع فقالوا يا أمير المؤمنين اعلم ان الآن
لم يكن عندنا عساكر كثيرة وان رأى الصواب مالنا غير الحصار على
الاصوار الى أن يأتينا الفرّج من الله العزيز الغفار فقال الخليفة هذا هو
الصواب والامر الذى لا يماب ثم انه أمر بخلق أبواب بغداد فأغلقوها
وصعدت الرجال على الاصوار وأخذوا يصلحون عددهم ويحملون بأسلحتهم
هذا وقد أقبل الملبسون هلاون وحط على بغداد ونزلت حولها عباد النار
واحتاطوا بها من سائر الاقطار كما محتاط النيل بالبلاد أو اليباض بالسواد
فصاحت الابرار ورموهم بالاحجار والصخور الكبار ودام الحصار ذلك
النهار حتى أقبل الليل التفت الخليفة الى وزيره العلقمى فقال يا وزير والله
اننى متعجب من قدوم هؤلاء الملاحين اليّنا وتجريتهم على بلادنا واننى أريد
منك انك تنزل في غداة الى هؤلاء الملاحين وتظهر ما هم طالبين وما هم
عليه معولين فقال له الوزير يا مملك الاسلام ومولانا الامام ان هذا احتقار
بقدر الدولة العباسية والرعايا الحميدة والرأى عندى أن تنزل أنت في
عساكرك ومن عندك من الرجال وتكون بالسلاح وآلة الحرب والكفاح
وأنا أكون من خلقك أعين العساكر الذين معك فان نزلت وفتحت أبواب
البلاد فأخرج الى القوم اللثام ولا تبالي فان الله ناصر الاسلام وبهذا يكون
أهيب لنا وأرهب لاعدائنا اذا رأوك وقد خرجت اليهم وربما وقعت هيبة
الاسلام في قلوبهم فينكسرون عن آخرهم فلما سمع الخليفة ذلك الخطاب ظن
انه صواب وما يعلم ان الوزير أراد هلاكه ثم انهم باتوا تلك الليلة ولما ان
كان من الغد نهض الخليفة ونزل برجاله وأهل دولته وفتحت أبواب بغداد
وخرج الخليفة طالب أهل العناد ومعه العساكر والاجناد
(قال الراوى) فهذا ما كان من الخليفة وأما ما كان من الوزير العلقمى

فانه بعد ان خرج الخليفة من بغداد أمر الوزير بغلاق أبواب المدينة في ظهره فأغلقوها خوفاً من الوزير لانهم يعرفوه انه كثير الشر فلما ان عاين الخليفة ذلك علم ان الحيلة قد تمت والرزية عمت وعلم ان كل ماقد صار من الامور بأمر الوزير فقال سلمت أمرى الى اللطيف الخبير ثم ان الامام صاح بمنو رأسه يا عصابة الاسلام احلوا الآن على القوم اللثام وابذلوا فيهم الحسام فمن عاش منكم عاش سعيد ومن انتقل الى الله بانوفاة فهو شهيد فاتركوا الدنيا خلفكم واجعلوها من وراء ظهوركم واقبلوا على الآخرة بوجوهكم تفوزوا بالشهادة وتسكنوا جنة ربكم وأنا اول من يجاهد أمامكم فقتل قال عز من قائل (وجاهدوا في سبيل الله) الآية ثم انه بعد ذلك صاح الله أكبر ففتح الله ونصر وخذل من كفر بدين محمد وحمل على الكفار وتبعه اثنا عشر ألف من الابرار وعمل البتار وطلع الغبار وقد دحت حوافر الخيل الشرار وقصرت الاعمار وكشفت الاستار وراحت الاسرار وصارت الدما مثل الانهار ولم يزل السيف يعمل والدم يبذل والرجال تقتل ونار الحرب تشعل الى ان ولى النهار واستحل واقبل الليل بالانسداد وقد كلت سواعد أمير المؤمنين ومن معه من الرجال المجاهدين وكان عدته كما ذكرنا اثني عشر ألف فارس لكنهم أبطال أشاوس والقوم اللثام في ستين ألف من الاعجام فاحتاطوا الجميع بالاسلام وكان قد أسر في ذلك اليوم من عساكر الاسلام أربعة آلاف فارس وجرح أكثرهم ثم أضرموا النيران ونحارس القرى فان الى ان أصبح الله بالصباح وأضاء الكرى بنوره ولاح فرك أمير المؤمنين ومن معه من العساكر المسلمين وركبت أيضا الكافرين واختلطت الطائفتان وحان الحين وزعق غراب البين وعمل القتال واختلفت الاقوال وكثر الزلزال وعملت النصال وكثر على المسلمين العدد وزاد المدد ولم تزل نار الحرب دائمة والقيامة قائمة

الى وقت العصر وقد سطت الكافرون على المؤمنين وأخذوهم أسرى عن
 بكرة أبيهم وفي الجملة أمير المؤمنين شعبان المقتدر وأوقفوا الجميع كتاف وقوتوا
 منهم السواعد والاطراف هنالك دقت الشنابير وضربوا الكؤوسات
 والمزامير وصاحت اللثام الكفار باللائر ذات الشرار فلما سمع الوزير
 الملقب بذلك النداء علم ان الاسلام أسروا والكفار نصرروا فأمر
 بفتح أبواب المدينة وخرج في جماعة من رجاله وتلقا الملك هلاون وهناه
 بالنصر على الاسلام وقال له ما أنت الا بطل همام وأسد ضرغام فشكره
 الملك هلاون وأثنى عليه ودخل هلاون في بعض رجاله الى بغداد وقد
 ترك أمير المؤمنين في القيود والاسفاد هو ومن معه من الاجناد ووكل
 جماعة من قومه هذا وقد دخل الوزير وفي صحبته الملك هلاون الى ان
 صعدوا الى القلعة وأجلس الوزير هلاون على كرسي بغداد وقال له أنت
 أحق بهذا من شعبان المقتدر (فلما) سمع هلاون ذلك اتفت اليه
 وقال له يا علمي أما أنت مسلم قال نعم أنا مسلم قال له الخليفة ماهو مسلم
 قال نعم هو مسلم فقال له وما السبب الذي حملك على ما فعلت وكيف
 أنك دبرت على هلاكه وعزله من مكانه فعند ذلك أعاد عليه ماجرى من
 أول الامر الى آخره وأطلعه على ظاهره وباطنه

(قال الراوى) وهو الدينارى رحمه الله فلما سمع هلاون ذلك قال له
 يا ويلك اذا كنت أنت فمعت في من هو من دينك لاجل حمامة فهل سكتنا
 نحن الآخرين من أجل ذبابة وأنت لم يكن فيك خيرا في دينك وأهل
 ملتك وكيف يكون لك خير فينا ولا بد أن نحازيك على فعلالك وما عملت
 من أعمالك ثم ان هلاون صاح على رجاله وقال لهم خذوه وعلى باب
 المدينة اصلبوه ففى الحال قبضوا عليه هو وولده وصلبوهما على باب مدينة

بغداد واسقوهما أشد العذاب (ياساده) وبعد ذلك ادعى الملك هلاون
بالاسارى فحضروا اليه وصاروا بين يديه وكان من جملتهم أمير المؤمنين
شعبان المقتدر فلما وصل الخليفة الى المدينة نظر واذا به رأى الوزير وهو
مصلوب هو وولده فتعجب من ذلك وقال الحمد لله الذى أبدنى بنصره المبين
وأوقعتك في بغيك وجازاك على فعلك ولقد صدق من قال هذه الايات

مق ارى عدوى ميتاً * وفي الحرير مكفنا

وأرخص برجلي قبره * وأقل له ها من أنا

من عاش بعد عدوه * يوما فقد بلغ المنى

قال ثم سار الخليفة هو ومن معه من الرجال وهو يحجل في السلاسل
والاغلال حتى انه وقف بين يدى اللعين هلاون فلما رآه ارتعدت فرائصه
وخاف منه وأمر فى الحال بسجنه ولم يكلمه كلمة واحدة وذلك هية من
الله تعالى فعند ذلك أخذوه بعض الرجال وأدخلوه الى السجن هو ومن
معه من الرجال وفى أرجلهم القيود الثقيل وفى أعناقهم السلاسل والاغلال
فلما رأى أمير المؤمنين نفسه على ذلك الحال قال كلمة لا ينجل قائلاً (لاحول
ولا قوة الا بالله العلى العظيم) ثم انه بكأ وأن واشتكى وأنشد يقول

أسلمت أمرى لرب السماء * قدیر على تبسیر كل عسیر

رب المشارق والمغارب كلها * رازق الانام وصنعه التدبیر

به استمنت حقاً على العدا * وجملته خبیر ونعم بصیر

إلهى توسلت اليك بأحمد * تسكن لى نصبراً يا أعز نصیر

واطلق صراحي مما حل بى * ونجنى من حرقى وزفير

وجدلى بالخلاص على رغم العدا * فقد كان منك الوعد والتقدير

ثم الصلاة على الحبيب محمداً * نبى الهدى والسراج المنیر

قال الراوى فهذا ما كان من الخليفة وأما ما كان من الامين هلاون
فانه جلس على كرسى بغداد وحوله عساكره والاجناد وبات تلك الليلة
في أنها ما يكون من الميت ولما ان كان من الغد جلس على الكرسي
وحوله أرباب الدولة وصار يحكم في العساكر قدر ساعة زمانية فينما هو
كذلك اذ دخل عليه من باب القصر خمسة وسبعون من الاكراد وعليهم
آثار العباد وهم متقلدين بسيفوف من خشب وهم ينادون لاله الا الله
محمد رسول الله فلما رآهم الامين هلاون قال لمن حوله من هؤلاء فقالوا له
(اعلم) ياملك الزمان حفظتك النيران ان هؤلاء من فقراء المسلمين
وأعطهم انهم ما أتوا الى هاهنا الا يهنوك بسلامتك ويطلبوا احسانك وهم
يذكرون الله تعالى ويذكرون في الارض ويأكلون من رزق الله ويطوفون
البلاد ويحبونهم كل العباد (قال) فلما سمع الملك ذلك قال يا قوم انى أريد
أن أنظر الى ذكرهم وكيف انهم يذكرون ربهم فعند ذلك أمرهم بالذکر
فقام المقدم عليهم ونصب حلقة من الذکر في داخل القصر فلما رأى الامين
هلاون ذلك قال وحق النار ما هذا الا جنون وأى جنون ثم انه صاح على
من حوله يا ويلكم اضربوهم وعن هذا المكان اخرجوهم فعند ذلك
صاحت الاكراد بملو أصواتهم ونادوا الله أكبر الله أكبر فتح الله ونصر
وأخذل من كفر فأجابهم من خارج القصر سبعون ألفا من الاكراد وهم
ينادون يا كريم يا جواد انصرنا على أهل العناد والشرك والفساد وكان المقدم
على هؤلاء الاكراد رجل يقال له يوسف صلاح الدين فقام على حيله وما قصد
الا السجن الذى فيه أمير المؤمنين وضرب باب السجن بيده فانكسر الباب
بأذن مسبب الاسباب ثم انه أشار على من كان داخله من المؤمنين الاسرى
فقسا قاط الحديد من أعناقهم وخلصوا مما هم فيه من الاتقال فخرجوا وبأيديهم

السيوف الصقال وصاحوا على أهل الكفر والضلال وأسقوهم شراب الوبال
ياساده ثم ان الاكراد جروا سيوفهم من خشب قابلوا الكفار بالويل والعطب
وما كانت الاساعة من ساعات النهار حتى شرب الكفار كاس البوار وما نجا
منهم لا كبار ولا صغار الا انهم فتوا بقوة الحيار وقد نصر الله المؤمنين الابرار
على عباد النار وما هرب الا اللعين هلاون وصحبته اثنتين لا يزيدون وقد
هيج على وجهه في القلاة وهو لا يصدق بالنجاة من شرب كاس الوفاة

(قال الراوى) وكان السبب في مجيء هؤلاء الاكراد الابوية
سبب عجيب وحال غريب وسنذكره ان شاء الله على الترتيب بعد الصلاة
والسلام على النبي الحبيب وذلك انه كان بين وادى بكر وبين بغداد
قبيلة من جملة قبائل العربان وكانت تنسب بقبيلة الاكراد وكانوا
هؤلاء من نسل الاشراف من قريش يقال لهم الاكراد الابوية
ينسب الى حبيب النجار رضى الله تعالى عنه وان هذا حبيب
كان له سر عجيب وكان السبب في انهم سموه حبيب النجار لانه كان
ينجر الحشب بالحشب فسبحان من أعطى ووهب (ياساده) وكان له
كرامات لم نخفى على سائر المخلوقات قال ولما يريد الله تعالى من انفاذ
حكمه ومجرى مشيئته ان قد أخذ تلك الاكراد وجاءها سيل أعاق
زرعها ونزل التلج فقتل مزارعها وأخربت الارض وقد أعياهم الامر
في ذلك وأيقنوا الجميع بشرب كاس المهالك فذهبوا الى كبيرهم وكان
يقال له يوسف صلاح الدين السكردى وشكوا اليه حالهم والذي أصابهم
وقالوا له ياسيدنا قد خربت الارض وقل متاعنا ولم يبق لنا فيها معاش
فانظر لنا أرضا خصبة غير هذه الارض فقال لهم يوسف صلاح الدين
لما سمع ذلك الخطاب هذا هو الصواب والامر الذى لا يعاب ثم

انه قام من ساعته وأحضر رؤوس أهل عشيرته وقد جمع من
الاکراد سبعين ألفا وقال لهم سيروا بنا الى عند أمير المؤمنين
لنشكلي له ماقد حل بنا من العذاب المهين فلعل أن يعطينا أرضا خصبة
نقيم بها فقالوا له شأنك وما تريد ونحن عن أمرك لانحيد (ياساده)
ثم انهم تهبوا للمسير وسرعة الجدد والتشمير وصاروا يقطعون القفار
بلا معرفة الى ان وصلوا الى الطريق وبينما هم سائرون وقد لاح لهم
شخص في البرية يوحد رب البرية وله وجه كانه القمر اذا اكنش في ليلة
أربعة عشر وهو يسبح الله تعالى ويذكر سيد البشر فخر ربيعة
ومضر وما زال في ذكره الى ان قربنا اليه وتقدم يوسف صلاح الدين
وقبل يده وقد فعلوا قومه كفعله فقال لهم الشيخ الى أين تريدون
يا كرام هذا كم رب العباد ودلكم الى طرق الرشاد فقالوا له نريد
مدينة بغداد لان أرضنا أجذبت علينا نريد أن نسير الى أمير المؤمنين
يعطينا أرضا غيرها فقال لهم الشيخ نعم مارأيت وما به أشرتم ولكن
اتبعوني حتى أقول لكم ما تفعلون وما أنتم عليه تقدمون فقالوا له سمعنا
وطاعة ثم سار الاستاذ وسار الجميع من خلفه الى ان أقبل الى مقارة وقال
لهم اقلعوا ما عليكم من الملابس والبسوا هذه الازلاق وتحملوا بالسيوف
الحشب والاتراس الجميز فوعزة الله تعالى انهم يقومون مقام السيوف
واسقوا الاعداء كاس الخنوف واني قد سألت الله سبحانه وتعالى أن يلبسكم
الولاية أنتم وذرياتكم ويعطيكم الهداية والرعاية وتدركم العناية من رب
البرايا فقبلوا الجميع يده وقالوا رضينا بما أشرت به ثم انهم خلعوا ما عليهم
من الملابس ولبسوا الازلاق وتقلدوا بالسيوف الحشب والاتراس الجميز
وقد ألبسهم الله الولاية وشرفهم بالهداية فقال لهم الاستاذ الآن صرتم من

عباد الله الصالحين فيجب عليكم نصره اخوانكم المؤمنين فاذهبوا الآن الى بغداد دار السلام وخلصوا الامام ومن معه من الاسلام فانه في القيود والضرب وقد عمل عليه الوزير ودبر عليه التدبير ورد الله كيده في نحره وهو اللطيف الخبير انه على كل شيء قدير فاذا وصلتكم الى هناك فجرّدوا سلاحكم ونادوا بالتكبير والصلاة على البشير النذير والسراج المنير فتمعجب من صنع اللطيف الخبير ثم ان الاستاذ تودع منهم وانصرف عنهم بعد مادعاهم وكان هذا الاستاذ حبيب التجار رحمه الله تعالى فهذا ما كان منه وأما ما كان من أمر الاكراد فانهم ساروا وجدوا المسير وهم يذكرون الله من غير تقصير الى ان دخلوا مدينة بغداد ورأتهم كل العباد وقد طلّعوا الدبوان وجرى ماجرى من ذلك الامر والشان وقتلوا الكفار عن آخرهم كما وصفنا

(قال المؤلف) وعدنا الى سياقة الحديث والخبر بعد الصلاة والسلام على خير ربيعة وقريش الذي انشق له القمر فان الخليفة شعبان المقتدر بالله لما قتل الكفار أقبل على الاكراد بنفسه وصار يقبل أيديهم ويشكرهم ويثني عليهم ثم انه جلس على تخت بغداد وقدم لمراتب الاكراد وأجزل لهم المعطايا بالازدياد وأفرد لهم مكانات ودور وقصور ورتب لهم الطعام وزاد لهم في الاكرام وقال لهم لا بد من أكل ضيافتي ولا تبرحوا من عندي الا بعد تسعين يوما فقالوا سمعنا وطاعة يا أمير المؤمنين وخليفة رب العالمين كان الله لك معين وحافظا وساترا وأمين بحاج سيد المرسلين ثم أقاموا الاكراد عنده لاجل أكل ضيافته ولما ان كان من الغد عند الصباح جلس الخليفة على كرسي مملكته ودارت به أبواب دولته ورؤوس قبيلته وجلست الاكراد من حوله وقد هنوه بسلامته وجعلوا له وزيراً من الاكراد على ميمته وآخر على ميسرته فبعد ان استقر الملك في جلوسه سأله الاكراد عن سبب

هذه الفتنة ومن فعل تلك الخنة فأخبرهم بما جرى من أول الامر الى آخره وأطلعهم على باطنه وظاهره ثم انه بعد ذلك بكما من شدة الفرح وازالة الهم والترح وقد تذكر ما جرى عليه من قصته وما اعتراه من بليته فأشدد كل ذلك في قصته وجمل يترنم ويقول

لقد كنت سابقا في أمان * ولم يكن لى ضد ولا معان
وكننت أظن في الناس خيراً * وأرى الجميع بالعدل والاحسان
وأطلب العز من رب الهدى * لجميع العالمين والاخوان
وأطلب لهم السلامة كل وقت * وأرجو من الله منة وأمان
وكننت في عز مهابة مؤيداً * وحكمى نافذ على الثقلان
فبالامر المقدر من رب السما * جاء دهرى على ثم رمانى
وأغار على الوزير ظلماً * وبغيا وحسداً منه ثم عادانى
وأقام جيوش الكافرين جمعاً * وأعان هلاون زورا وبهتان
فساروا الى الجميع بأسرهم * وراموا قتالى وضرب طعان
وقد وقعت في الاشراك حتماً * وأسلمت أمرى للعلى الديان
وجازاء الله حقاً بفعله * ولقاء كل مضرة وهوان
وأرسل لى الصالحين عباده * فيانهم الصالحين أولى الامان
كسروا جيوش الكفر وما حوى * وما نجا منهم غير اثنان
ولقد كنت آيت من البقا * فأحيانى رب الانام وهناني
ورد على ملكى تفضيلاً * ورفعنى ربى أعز مكان
وانى اليوم سابق عبد رقبكم * وأنتم بغيثى ومنيقى وأمانى
وصل بالى على المصطفى * أحمد المبعوث الهاشمى العدنان
قال التافل فلما فرغ أمير المؤمنين من ذلك الشعر والنظام وما قاله من

ذلك الكلام وطرب كل من كان قدامه وشكرته الا كراد على فصاحته
وبلاغته فشكرهم وأثنى عليهم ولما ان كان ثاني الايام نزل أمير المؤمنين
وأجلس يوسف صلاح الدين وكيلا عنه في بغداد وقال له يا أخى اعلم
اننى أريد أن آخذ مئى جماعة وأطلب البر لاجل الصيد والقنص واغتنام
الاذنات والفرص فقال له الامر اليك يا مولاي افعل ما تريد فما نحن لك
الا من جملة المبيد ثم ان الخليفة شعبان المقتدر أخذ معه مائة من الرجال
الفرسان وترك الاكراد في الديوان ونزل طالب الصيد هو والمائة فارس
الذين معه وقد صاروا الى الحلوات وتوطنوا في الفلوات وغابوا ثلاثة أيام
ومصادوا شياً كثيراً وعادوا في اليوم الرابع ولما ان دخلوا الى بغداد
وسار أمير المؤمنين في شوارعها ونظر الى قصورها واذا به قد وجد عقداً
من الجوهر معلقاً على دكان واحد جواهرجى فتأمله واذا به عقداً من
عقود السلطنة وكان الملك شعبان المقتدر أعطى ذلك العقد لابنته وسند كر
كل شئ في موضعه

قال الراوى وكان لهذا العقد سبب عجيب بعد الصلاة على النبي الحبيب
وهو ان الملك شعبان المقتدر بالله كان عديم الخلف من ذرية البنات وكان
لم يرزق بهن في تلك السنوات وهو يحبهن أكثر من الغلمان وكان متولع
بهن فقام ليلة من الليالى وسأل الله تعالى بعد ان صلى ركعتين في جوف
الليل ودعا الله أن يرزقه ذرية من البنات فاستجاب الله دعاءه ورزق ببنت
كانها القمر اذا بدر ليلة أربعة عشر فسمها فاطمة ولما تمت الرضاع ومشى
وتكامل لها من العمر سبع سنوات فنن محبته لها قد فصل لها بدله من
الدبر والبسها اياها وجعل العقد في عنقها وقد رآها بعد خروجه من
السجن وانها قد أتت اليه وقبلت يده وسلمت عليه وهتته بسلامته فقال لها

أهلا وسهلا ومرحبا ياسيدي فاطمه يا بلى أنت الآن مثل شجرة الدر كفك
الله شر كل بؤس وضرر فكنت بشجرة الدر من تلك الساعة وبعد ذلك
سار الى الصيد والقنص كما ذكرنا والسيدة فاطمه بعد مسير أبيها جلست
في شباك قصرها في يوم من الايام وكان تحت القصر رجل سائل وهو يقول

هنيئا الى فاعل الخير تصدقوا ترزقوا خير المعاطي ما كان لله فلما ان سمعت
السيدة فاطمه شجرة الدر ذلك رق قلبها وحنّت أعضاؤها وقالت في نفسان عم
خير ما عندي هذا العقد ثم انها انزعّت العقد من عنقها ورمته الى ارجع هؤلاء
فلما رآه السائل فرح به وأخذه وسار من ساعته وهو فرحان ولكنه من سلام
له ثمن (ياساده) ثم سار الى السوق وصار ينادى عليه فأخذه منه رجلاه مبد
جواهر جي بناية ذهب وفرح بذلك السبب وقال له الجواهر جي من أين لك يا هون
فقال له يا مولاي انهم تصدقوا به على أهل الخير كفاهم الله الشر والضير لهما تريد
يصل من أوصلي الى هذا ثم انه أخذ المائة الذهب وفرح بذلك الامر والسائل ريان
وسار الى حال سبيله فلما عاد المقتدر ونظر الى ذلك العقد عرفه فأقبلت آلا
الدكان وقال للجواهر جي اخبرني بالصحيح ودع عنك التلويح بدين للخليفة
باعك ذلك العقد المبيع فقال ياسيدي رجل سائل باعه الى فرام وأن يدفعوا
لي وقال لي ان أهل الخير تصدقوا به على (فلما) سار والامر الذي
من الجواهر جي تعجب وقال في نفسه لا بد ان السيدة فاطمة
شجرة الدر طلعت من شباك القصر فانفك العقد من عنقها وسقط الى
الارض غصبا عنها فأخذه هذا الرجل وسار به الى هنا وباعه الى
ذلك الجواهر جي قال ثم ان المقتدر التفت اليه وقال له يا هذا بكم اشتريت
العقد من السائل فقال له يا مولاي اشتريته بخمسة آلاف دينار فقال له
الخليفة اعلم يا هذا لا بد لي من أخذ العقد وأزيدك على ثمنه ثم انه أخذ

العقد منه وأمر له الخليفة بعشرة آلاف دينار ثم إن المقتدر أخذ العقد وجعله داخل جيبه وسار إلى أن وصل إلى سرايته وصعد إلى زوجته وجلس في قصره على مرتبته فأقبلت فاطمة شجرة الدر إليه وقبلت يديه فنظر الخليفة إلى عنقها فلم ير عقدها فقال لها يا فاطمة أين العقد الذي معك ما هو الآن في رقبتك فقالت له ياسيدي هو عندي في ربعي من تحت ثيبي فيه غاية جهدي وقوتي فقال لها لا شيء تركته ومن عنقك فقالت له من شدة الحر لانه من الجواهر (ياساده) وكان المقتدر بالله طمة شجرة الدر حبا شديدا ما عليه من مزيد لانه ما عنده غيرها ومشفق بمحبتها ويقال انها ليست ابنته وانما هي بنت الكامل بالله والده وهي أصغر منه سنا وقد أحبا محبة شديدة وقيل انها بنت جارية رقيقته وأخذها منها وجعلها ابنته ولكن الأصح انها ابنته من ظهره حال وانما ذكرنا ذلك لاجل اختلاف الأقوال

قال الراوى فلما إن سمع الخليفة المقتدر منها ذلك قال لها يا بنتي أنت والبسه سريع والاضربك الضرب الوجيع فقالت له يا أباياعة وقامت من وقتها وساعتها ودخلت وهي خجلانة إلى قعر بها الخوف الشديد من والدها وخافت أن يعدها وبكت وسئم احراقها وكثر شكواها وأنيها وقد حارت في أمرها فبينما هي باكية وإذا قد أقبل عليها رجل من داخل المكان وهو يقول يا رحيم يا رحمن ثم انه تقدم اليها وقال لها لا تخافي ولا تحزني فأنا الرجل الفقير الذي أخذت العقد منك وقد عاملت ربك في الوسع وهو قد عاملك في الضيق فافتحى الربعية ترين العجب من ذلك الامر والسبب وإذا سرت إلى عند والدك وذهب عنك الهم والقهر فتمنى عليه أرض مصر فانك تنالى بذلك العز والنصر فقالت

له يا سيدى أنت من تكون من عباد الله الصالحين زادك الله التوفيق واليقين
فقال لها أنا الرجل الفقير الراجى رحمة القدير عبد الله بن عطاء الله ثم انه
دعا لها بخير وانصرف الاستاذ الى حال سبيله قال وأما السيدة فاطمة شجرة
الدر فانها فتحت الرقعة واذا العقد فيها فأخرجته والى عنقها لبسته
وخرجت به الى عند أبيها والعقد مضى في رقبتها فلما ان رآها كذلك تعجب
ومد يده لينظر العقد الذى معه فلم يجده فزاد عليها غضبه وتخيل له ان ذلك
سحر منها ثم صاح عليها وقال لها يا فاجرة نحن مسلمون . . .

ث انك تار
بيني مالا سبب في
سم وأسبقتك كاس الحما
الحمام أخبرته بالخبر من
النا الحق منها ذلك ما

رب العالمين . . . يعرف الاسرار فما الذى
وجدت العقد عند الجواهر جوى . . .
خزانتك ففتحت من حينك وخر . . .

الامور . . . احكام والاضربت عنقك بهذا . . .

فلما سمعته ايقنته منه ذلك الكلام ونظرت بعينها

الى آخره . . . وكشفت له عن باطن الامر وظاهره . . .

أنت محبوبة لله تعالى ولأوليائه الصالحين تمنى تعطى يا فاطمة . . .

الله ثم على جانب أبى أرض مصر تكون لى وباسمى فلما سمع الله

أجابها الى مرادها وقال لها ان الله أعطاك وبلغك منك ثم ا . . .

من وقته وساعته بذلك الذى طلبته فأخذتها عندها وجلسها . . .

وقد فرحت بما نالها وشكرت ربها على ما أعطاهها وكيف ان مصر صارت لها

وكان ليس في زمانها مثلها ولا في فصاحتها فأنشدت تقول

سأحمد ربى في كل ساعة * على نعمة لم أقدر أمضيها

قد من على الكريم بفضلہ * وبلغنى من الدنيا أمانها

وعزنى رب الأنام بعزه * وأعطانى معاطى لم أقدر أكاها

فله الحمد شكرا ومنة * على وهبه مصر اياى وما فيها
 (قال الراوى) فهذا ما كان من أمر السيدة فاطمة شجرة الدر وأما
 ما كان من أمر الخليفة المقتدر بالله فانه لما سمع منها مقالها قبل رأسها
 ونزل الى الديوان وجلس على كرسى مملكته ودارت به أرباب دولته
 والحجاب والنواب واقفين في خدمته وكان الاكراد عنده في ضيافته كما
 ذكرنا في أول الديوان كما قدمنا ثم ان الخليفة قد زاد لهم في الاكرام وزاد لهم
 انعام فلما ان كان يوم من بعض الايام والخليفة ليس على سريره
 الافطار وانكشف الغل اعطاهم الامين

مبتلون مثل الظاهر فقابلهم القوم
 بالاعجاب ياساده ان المبتلون منكم لما
 سل اخيه على اثره كما قدمنا وحسن اخيه الى
 ماقد وصفنا وهرب الامين هلاون في صحبته
 سير ليلا ونهارا يقطعون البرارى والقفار ولم يبالوا خذلهم
 مدة ستة أيام ولما ان كان في اليوم السابع فبينما هم سائرين
 مجدين واذا بأخيه قد أقبل بالكفرة الملاحين وصحبته ثمانين
 كين فلما رأى الملعون هلاون أخاه عرفه وقد اطمأن قلبه
 رسار اليه وسلم عليه فقال له أخيه عبد يزيد ما حالك وما
 الذى جرى عليك وأين العساكر والفرسان ما لى لأرى معك ولا انسان
 فقال له بأخى قتل الرجال وهلك الابطال وجرى علينا من الامر ما هو
 كذا وكذا ثم أخبره بالقصة من أولها الى آخرها وأطلعته على ظاهرها وباطنها
 فلما سمع أخيه مقاله قال له سر معى حتى أريك العجب وأبلى المسلمين بالويل
 والمطرب لان شيخ النار قد دعا لى ثم انهم ساروا يقطعون البرارى والوهادلى

ان أشرفوا على مدينة بغداد فقال الخليفة يا قوم اغلقوا باب البلد كفانا الله شر أهل النكد فقال له الامير يوسف صلاح الدين السكردى يا أمير المؤمنين وخليفة رب العالمين لاتفعل تلك القضية فنحن لهم كفيه وحق رب البريه فلا تغلق أبواب ديارك طيب الله أحوالك فقال له الخليفة افعل ما تريد ونحن لك ولاصحابك من جملة العبيد

ب

قال الراوى فعند ذلك نهض الامير يوسف صلاح الدين وكذلك أهله وعشيرته وركب كل واحد جواده وأشا وقد جردوا السيوف الخشب والخليفة ودلى

الحداد معقلين بأبواب المداد

يزيد أن ينصب لهم

الدم مثل السيل

وصاحوا في شجاعة بالصلاة والسلام على البشير النذير والمرسل

خيل للمشرق قدوم السماء عليهم قد وقعت والارض من تحت خيولهم قد خلت وأمر رفاقهم نشفت والارض تزلزلت والعقبان غدا والقتال تدمر الأعين بالعمات كجحات والارض من الدماء قد ت

الغبار سام القفار وقدحت حوافر الخيل الشرار

وقصرت الاعمار وكشفت الاستار وباحت الاسرار

الانهار وقلت الكفار ولم يزالوا على ذلك العيار إلى ان تنصفه

هذبت الكفار والملمون هلاون وأخيه أشرف على الاسار وأين

الابرار بتوحيد الملك الغفار

قال الراوى ولما ان هذبت نار الحرب وبطل الطعن والضرب أمر

الخليفة شبان المقتدر بالله العساكر بلم الاسلاب فلموها والخيول الشاردة

فجمعوها وأرادوا الدخول الى المدينة واذا بفبار قد ثار وسد الاقطار
 وكان هذا الجيش المقبل من العجم والمقدم عليهم السكك الاكباب والذئب
 الا جرب الملعون منكم وصحبته مائة ألف فارس كرا ر يعبدون النار وعلى
 أسه الشنيار (ياساده) ولما قدم الالعين ونظر محل القتال ورأى أصحابه
 على الرمال صعب عليه وكبر لديه وصاح بالنار ذات الشرار
 عليهم يارفاظ وأمر بهز الشنيار فجردت اللثام سيوفها
 أقبلت الى المعركة بصدورها وهو يعوى عواء
 أب فتلقتهم المسلمين الابرار بكل سيف بتار
 البشير التذير وجردوا السيوف
 جب الفبار ضوء الشمس

ب خومهم ع والسككاب وعشش
 هم الناموس والسبب ومد صاحت الاسلام
 فلق الهام وانقطع السكلام وزاد الزحام و
 السماء وتسكحت الاعين بمراود العما ونح
 نارد الماء ولم يزل السيف يعمل والدم
 ب تشعل الى ان ولى النهار بالارتحال أن والليل
 الانفصال القوم اللثام فما مكنتهم من ذلك الك من عصبة
 وعمل البتاحلوا عليهم ومكنوا السيوف في أعناقهم ولله در الانسان كراد
 وأقبل عليهم النهار الفعالم بل اسم زادوا في القتال وكثر الزوال وبطل القيل
 الملعون منكم الراحة فقل الاصطبار وقصرت الاعمار الى ان ولى الليل
 ات من العجم خلق كثير وجمع غزير وأراد
 من ذلك الامبر يوسف صلاح الدين

بل انه صاح على أكراد الايوبية دونكم وعباد النار الحمية واتركوا هذه
الدنيا الدنية وارضوا بقتالكم رب البرية فمئذها حملت الاكراد وعساكر
بغداد وجميع أمراء بغداد والاجناد وكثر العناد وزاد عدد القتلى
على الارض أزواجا وأفراد ولم يزلوا القوم في ضرب الحسام وكثر الصدا

ثلاثة أيام ولما كان في اليوم الرابع كثر في السكفار المعاطب

المسكرين وتقابلت الطائفتين وحان الحين وزعق غراب البير

الامير يوسف صلاح الدين الى منسككم اللعين وأشا

فأخذ ذليل مهين ولما ان رأت العساكر الى أ

فولوا الادبار وركنوا الى الحرب وال

الاقطار ولا نجا منهم لا كبار

ونصر الله المؤمنين الابرار عي

أمر الخليفة بجمع ما خلفوه هـ

فكانت هذه غنيمة عظيمة ما قيم من اموال والحياض وا

والبغال وخر الخيل من المقتدر بتلك الاموال وهو يش

المتاعل وأمر مدينة بغداد وقد شكر الخليفة المقتدر

يوسف صاح الدين الكردي وما فعل من فعالة وكيف أباه

ونزله فطرح الشعر على باله فأشدد يقول

لقد نالني خطب جسيم ومحنة * وغاروا علي السكافرون بحه

وأرادوا بنا كيدا وسوء مذلة * فرد الله كيدهم في

وتفرقت فرسانهم وسط الفلا * وتاهوا في بحار الحاحه

وبعد الضيق عني تفرجت * كل الا مور وضاعت

وأرسل لي ربي حقيقا جنده * فيانه مولاى زين دونه

أيدنا الله في كل موقع * وأفنا الحسام كل جوعهم
 فلم تراهم الا كل هالك * حرام عليهم أن يعودوا لحيمهم
 وأسرنا رئيس القوم ثم عياله * بعد ما أفيت الثام وحيهم
 وعاد ملك القوم أسير قيودنا * وشرفنا الرحمن على الانام بأسرهم
 جاء النصر من رب السماء * لنا مع الاشراف ونسلهم
 من قد أتنا بنصحه * ينسب الى الاشراف أمير جيوشهم

حقا لقيه * يدعى يوسف عند الانام كبيرهم
 رفعة * أيده الرحمن على العداة بجمعهم

أهل المسكارم صغيرهم وكبيرهم
 الكون قد أشهر فضاهم

ست أنسى والله جميعهم
 الشكر دائما سرس * مدته الاسلام على يدهم

عليك الله يا علم الهدى * ما هب الفرسان في حبيهم
 نرى فلما فرغ الخليفة من ذلك الشعر الصبيح ومسالهم

الرجال الكرام وشكره يوسف صلا * ما قاله من
 ولدولته بالعز والدوام على ممر الليالي ، الكردي
 خليفة دعاه قريب وأدناه وأوهبه وأعطاه وكذلك رفقاءه ، بام فلما
 وكان يوم مثل يوم الأعياد وحيا

نقطة على كرسي مملكته
 ولما استقر الغيا ونشروهم
 في الحيا

الملك المملون
 الذي
 التي
 التي
 التي

التي
 التي
 التي

السياف على رؤوسهم وهم يصيحون يالبنار ذات الشرار هذا والسياف
قد امتطى سيفه وضرب اللعين منكتم بالحسام أطاح رأسه عن الهام وعجل
الله بروحه الى النار وبئس القرار

قال الراوى فلما نظروا أولاده الى ذلك الحال أخذهم الانذهال

وصاحوا بعلو رؤوسهم نحن في جيرة الامام يوسف صلاح الدين البطل
الهمام فعند ذلك نهض يوسف صلاح الدين وقبل الارض بين يدي أمير
المؤمنين وقال له أيها الملك المهاب وحاكم على المعجم والاعراب وابن عم
النبي الأوثاب اعلم أن عمار الارض خير من الخراب ونحن نبيع هؤلاء
السكاب أنفسهم بالمال والجواهر الغوال لان قتلهم مافيه فائدة للاسلام
وأخذ ما لهم أحب مما نسقيهم كأس الحمام فقال له الخليفة شأنك وما تريد
فنحن عن أمرك لانحيد فعند ذلك التفت يوسف صلاح الدين الى هلاون
وأخيه كلب يزيد وقال لهم سمعتم أملة للامام قالوا نعم مرنا بما تريد
من الاحكام فقال عليكم عشرة خزائن من المال كل خزنة مائة ألف ريال
فقالوا السمع والطاعة فقال لهم وعليكم الخراج في كل عام عشرة آلاف
ريال فقالوا علينا كل ماتحب وتختار فقال يوسف صلاح الدين للخليفة
ياأمير المؤمنين ان القوم الاعجم أجابوا بما قلنا من المرام وأن يدفعوا
الخراج والمال والانعام فقال الخليفة هذا هو الصواب والامر الذي
لايعاب ولكن نجعلهم في السجن حتى يأتي المال ونبلغ ما تريد من الآمال
فقال الامير يوسف وعزة الله المتعال أنا الضامن لك جميع الاموال
فدعهم يمضون الى حال سبلهم وما يغيب عنك المال الا بقدر وصولهم
وأنا قادر أن آخذ رؤوسهم من تحتهم وهم في أرضهم وبلادهم بقدره
الله ربى وربهم فأمر الخليفة باطلاقهم من وقتهم وساعتهم بعد ان

رد عليهم خيولهم وسلاحهم وانصرفوا الى حال سبيلهم فصاروا طالبين
أوطانهم

قال الراوى ثم ان الخليفة شعبان المقتدر بالله جلس على كرسى بغداد
وأطاعته أهل البلاد وأرضى العباد وأتت اليه أهل القرى والبلدان يهنونه
بالسلامة على أهل الشرك والظفیان وهو يخلع ويهب ويفرق الفضة
والذهب فدعت له أهل البلدان بدوام العز والبقا والامان مدة يسيرة
من الزمان بينما هو جالس واذا بغبار قد ظهر فقال الخليفة يا قوم اكشفوا
لنا الخبر واعلمونى بحليلة الاثر لثلا يكون أحد من أهل الشر فينما هو
يحدث قومه بمنزل هذا الكلام واذا برجل يقبل الارض بين يديه ودعا
وترجم وأحسن ما به تكلم فقال له الخليفة ما حالك فقال له ياسيدى نجات
وحامل كتاب فقال له الخليفة من أين والى أين قال من بلاد العجم من عند
سيدى عبد يزيد وأخيه الملك هلالون الى بين يدى أمير المؤمنين ثم انه
ناولته الكتاب فأخذه وقراه وفهم رموزه ومعناه واذا مكتوب فى أوله بالنار
ذات الشرار خطاب من عند هلالون وأخيه عبد يزيد الى بين أيادى ملك
الاسلام اعلم ان الواصل لكم بحبة الكتاب عشرة خزائن مال التى اشترينا بها
أنفسنا وفديننا بها أرواحنا وعشرين ألف ريال عشرة خراج هذا العام وعشرة
لسيدى يوسف صلاح الدين شكراً للنار ساطعة الانوار فلما قرأ الخليفة سببح
الملك التواب ومزق الجواب ورماه وأرسل من عنده جماعة يتلقوا المال الذى
أقبل من ذلك الحيار فما كان الا قليل حتى حضر المال بين يديه فرآه مال
كثير ومن جملة ذلك خيول وبغال وجواهر وأعمال وجوار وعبيد ففرح
الخليفة بذلك وأمر للقوم الذين أتوا مع المال بالضيافة والاكرام مدة ثلاثة
أيام ولما ان كان فى اليوم الرابع أحضرهم اليه فحضرهم وقبلوا الارض بين يديه

فأمر أن يخلعوا على القوم الخلع السنية وأعطاهم أوفى عطية وردهم الى بلادهم وصرفهم الى حال سبيلهم

قال الراوى ثم ان الخليفة شعبان المقتدر بالله تفرغ بعد ذلك الى ضيافة الاكراد الايوبية وزاد في اكرامهم وهو يحادثهم ويكرمهم الى ان تمت الضيافة فلما ان كان اليوم التسعين وجلس الخليفة على الكرسي ودارت به الوزراء والامراء وقد قرب يوسف صلاح الدين وقال له ياسيدى أنت أحق بهذا التخت منى لانك نصرت الاسلام وأتت الشعائر والاحكام وهذه الفعال فعال الكرام فلا أجازيك الا بهذا التخت لانك الآن أحق به وأولى فاجلس ملكاً وسلطان على عمر اللبالي والازمان واحكم على سائر البلدان القاصى منها والدان وأنا وعسكرى لك من العبيد والخدام قال فلما سمع يوسف صلاح الدين ذلك السكلام قام قائماً على الاقدام وقال ياأمير المؤمنين وخادم النبى الأمين انت ابن عم سيد المرسلين فلا ينازعك أحد فى السلطنة جعلها الله بين يديك بمكنة وكان ذلك أبدا ولا شتمت بك العدا فقال له الخليفة اذا لم ترض بذلك فتمنى على أى شئ تريده منى حتى أبلغك إياه وتال ماتمناه فقال له يوسف صلاح الدين أنا تمنيت على الله ثم على جناب أمير المؤمنين أرضاً غير أرضنا التى نحن فيها لانها ياأمير المؤمنين قد أجذبت علينا وهلكت أكثر رجالنا وهذا ماتمنى على أمير الاسلام وخادم البيت الحرام ومهلك الكفرة اللثام ثم ان يوسف صلاح الدين أشار الى الخليفة يقول صلوا على الرسول

سيدى أجذبت علينا أرضنا * فصرنا حيارى من شدة الجذب
ومات منا رجال كثيرة * من عدم المرعى والكلا والعشب
فقلنا عن أرضنا نرتحل * الى أرض عليها خصب

المؤمنين فخرج وقد جعل له موكب عظيم وكفله أهل مصر وفرحوا به
الفرح الشديد ودخل الى البلد وهو بهذه الملابس والقرص الجميز والحسام
الحشب ولم يزل سائرا والعساكر حوله ودائرة به حتى انه صعد الى قلعة
الجيل وجلس على الكرسي وجلست حوله اولاد عمه وأقاربه وصار يحكم
ويعدل وقد جمع العلماء وأعرض عليهم المسكيات فأجابوا الى ما أراد من
تلك الاشارات ودعوا له على المنابر وتهيات المعاملة المصرية بخدمته عليها
وقد أطاعته مصر والشام ودعت له سائر الأنعام وحكم وعدل وقد رزقه
الله بولدين أحدهما يقال له العادل والآخر يقال له الكامل وقد زينت له
أرض مصر ثلاثين يوما وبطل العتب واللام

قال الراوى ثم ان الملك يوسف صلاح الدين أمر باحضار خراج
الارض والبلاد من النياب الذين ولاهم وأرسل يطلب منهم المسال
فأجابوه الجميع الى ذلك في الحال فلما حضر عنده الخراج أحضر البنائين
والمهندسين وأمرهم أن يبنوا له قصرا عاليا شاهقا في العلو ويكون
بقاعة الجبل ويسمونه باسمه فقالوا له السمع والطاعة ثم انهم صاروا
يتعاطون الاشغال ليلا ونهارا ولم يزلوا كذلك الى ان فرغ بناء القصر
وكتبوا على بابه هذا قصر خليفة الله يوسف الكردي أدام الله بقاءه
قال ولما فرغ بناء القصر عمل فيه الختومات والليالي الفاخرات وأنعم على
أهل العمارات فدعوا له الجميع الرفيع منهم والوضيع وانصرف كل
أحد الى مكانه وراح الى حال سبيله وقد فرش ذلك القصر من أنواع
الحريز الفاخر الملون من أحمر وأصفر وجعلوا فيه أواني من الذهب الاحمر
وقد فرح به الفرع الشديد الذي ماعليه من مزيد قال فلما كان يوم
من الايام جلس الملك على كرسي قلعة الجبل يوحد الملك الازلى ويذكر

الله عز وجل وقد تكامل الديوان وجلست العساكر والفرسان الى ان
تعالى النهار وأراد الملك أن يتعاطى الاحكام ويحكم بين الخاص والعام
واذا قد أقبل عليه سائر ومعه كتاب وهو يقول أمير المؤمنين زادك
الله عزاء وتمكين وأنشد يقول

سلامى على ذا المقام وذا الحما * مقام به كرسى الخلافة قد نما
يعم النبي الكريم وآله * وكل من تناسل من احدهما
حتى أمير المؤمنين بجيشه * وقد خفت الكرسي ملائكة السما
قال الراوى فلما سمع الملك يوسف صلاح الدين ذلك الكلام
وما أبداه من الشعر والنظام قال له من أين والى أين فقال له يامولاي
من الشام فقال له مامعك من الاخبار فقال يامولاي كتاب فأخذ منه
الكتاب وناوله للقاضى فأخذه منه وقراء وفهم رموزه ومعناه واذا فيه

بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على سيد المرسلين وامام
المتقين خطابا من أهل الشام الى بين أيادى مالك الاسلام نعلمك ان
يوم تاريخه توفي الى رحمة الله شرف الدين وانه قد خلف غلاما صغيرا
يقال له عيسى الناصر والوكيل على الشام رجل من الاشراف يقال له
حسن الاقواسى وهو الذى أرسل اليك هذا الكتاب بمحضرة علماء أهل
الشام لاجل أن تولى من تريد على الشام والسلام على نبي تظله الغمام

قال الراوى فلما سمع الملك يوسف صلاح الدين ذلك الكلام
قال لاحول ولا قوة الا بالله العلى العظيم انا لله وانا اليه راجعون فأين
ولدى العادل فقال له ليلىك يا أبتاه فقال له انى وليتك على أرض الشام
واياك والظلم على الأنام بين الخاص والعام والوزير لك حسن
الاقواسى حتى تبلغ رشدك وشده به ركنك (ياساده) ثم انه ألبسه

المؤمنين فخرج وقد جعل له موكب عظيم وكفله أهل مصر وفرحوا به
الفرح الشديد ودخل الى البلد وهو بهذه الملابس والقرص الجميز والحسام
الحشب ولم يزل سائرا والعساكر حوله ودائرة به حتى انه صعد الى قلعة
الجيل وجلس على الكرسي وجلست حوله أولاد عمه وأقاربه وصار يحكم
ويعدل وقد جمع العلماء وأعرض عليهم المسكيات فأجابوا الى ما أراد من
تلك الاشارات ودعوا له على المنابر وتهيات المعاملة المصرية بختمه عليها
وقد أطاعته مصر والشام ودعت له سائر الأنام وحكم وعدل وقد رزقه
الله بولدين أحدهما يقال له العادل والآخر يقال له الكامل وقد زينت له
أرض مصر ثلاثين يوما وبطل العتب واللام

قال الراوى ثم ان الملك يوسف صلاح الدين أمر باحضار خراج
الارض والبلاد من النياب الذين ولاهم وأرسل يطلب منهم المال
فأجابوه الجميع الى ذلك في الحال فلما حضر عنده الخراج أحضر البنائين
والمهندسين وأمرهم أن يبنوا له قصرا عاليا شاهقا في العلو ويكون
بقاعة الجيل ويسمونه باسمه فقالوا له السمع والطاعة ثم انهم صاروا
يتعاطون الاشغال ليلا ونهارا ولم يزلوا كذلك الى ان فرغ بناء القصر
وكتبوا على بابه هذا قصر خليفة الله يوسف الكردي ادام الله بقاءه
قال ولما فرغ بناء القصر عمل فيه الختمات والليالي الفاخرات وأنعم على
أهل العمارات فدعوا له الجميع الرقيق منهم والوضيع وانصرف كل
أحد الى مكانه وراح الى حال سبيله وقد فرش ذلك القصر من أنواع
الحرير الفاخر الملون من أحمر وأصفر وجعلوا فيه أواني من الذهب الاحمر
وقد فرح به الفرع الشديد الذي ماعليه من مزيد قال فلما كان يوم
من الايام جلس الملك على كرسي قلعة الجيل يوحد الملك الازلى ويذكر

الله عز وجل وقد تكامل الديوان وجلست العساكر والفرسان الى ان
تعالى النهار وأراد الملك أن يتعاطى الاحكام ويحكم بين الخاص والعام
واذا قد أقبل عليه سائر ومعه كتاب وهو يقول أمير المؤمنين زادك
الله عزاء وتمكين وأنشد يقول

سلامى على ذا المقام وذا الحما * مقام به كرسى الخلافة قد نما
بسم النبي الكريم وآله * وكل من تناسل من احدهما
حتى أمير المؤمنين بجيشه * وقد حفت الكرسي ملائكة السما
قال الراوى فلما سمع الملك يوسف صلاح الدين ذلك الكلام
وما أبداه من الشعر والنظام قال له من أين والى أين فقال له يامولاي
من الشام فقال له مامعك من الاخبار فقال يامولاي كتاب فأخذ منه
الكتاب وناوله للقاضى فأخذه منه وقراه وفهم رموزه ومضاه واذا فيه
بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على سيد المرسلين وامام
المؤمنين خطابا من أهل الشام الى بين أيادى مالك الاسلام نعلمك ان
يوم تاريخه توفي الى رحمة الله شرف الدين وانه قد خلف غلاما صغيرا
يقال له عيسى الناصر والوكيل على الشام رجل من الاشراف يقال له
حسن الاقواسى وهو الذى أرسل اليك هذا الكتاب بمحضرة علماء أهل
الشام لاجل أن تولى من تريد على الشام والسلام على نبي تظله الغمام

قال الراوى فلما سمع الملك يوسف صلاح الدين ذلك الكلام
قال لاحول ولا قوة الا بالله العلى العظيم انا لله وانا اليه راجعون فأين
ولدى العادل فقال له ليلىك يا أبتاه فقال له انى وليتك على أرض الشام
واياك والظلم على الأنام بين الخاص والعام والوزير لك حسن
الاقواسى حتى تبلغ رشدك وشده به ركنك (ياساده) ثم انه ألبسه

ولاية الشام وأرسل معه ألف فارس كرام وأرسلهم بحجة النجاشي سيار وقد ساروا يقطعون البراري والأكام الى ان وصلوا الى الشام بإساده وأما الملك يوسف صلاح الدين فإنه بعد ما توجه ولده الى الشام أمر القاضي أن يكتب كتاب الى الخليفة المقتدر بالله فيكتب في أول الكتاب بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على سيد الأنام ومصباح الظلام ورسول الله الملك العليم العلام خطاب من نائب أمير المؤمنين الهادي الى الطريق القويم المقتدر بالله السميع العليم عبد الله يوسف صلاح الدين الى بين أيادي أمير المؤمنين الذي نعلمك به باننا أقننا في مصر ورضاك معنا في كل وقت وعصر وانك كتبت السكينة والخطبة باسمنا وقد بنينا قصرنا وأردنا أن نعلم بذلك أمير المؤمنين زاده الله نصرا وتمكين لاجل أن يطمن علينا ويدعى لنا والسلام ختام على نبي سيد أركان الاسلام وقد ضمن الكتاب بهذه الايات يقول صلوا على طه الرسول

قد كتبت كتابا للامير * أثبت فيه الشوق والتقصير
واقري الخليفة مني سلاما * مزجته بالمسك والدمع الغزير
ولو أني شرحت ما بقاي * الى العشاق لفاض فيضا كثير
ولكن قلبي اليك رسولا * يترجم عنه لديك البشير
يشير بأن لديك شوقي * فاجبر سيدي لكسر الكسير
قال الراوي فلما فرغ القاضي من كتابة الكتاب قرأه على الملك يوسف صلاح الدين فأعجبه وعلم عليه وختمه وأعطاه للسيار وأركبه هجين وقال له عليك بغداد دار السلام وهات الى رد الجواب فركب السيار وأخذ معه الكتاب وركب وسار يقطع البراري والقفار ليلا ونهارا الى ان توسط الطريق وكان ذلك وقت الظاهر فنزل الى أسفل شجرة لاجل

الراحة وقد أخرج شيئاً يأكله ويطعم الهجين فينبأ هو كذلك واذا قد أقبل عليه من كبد البر هجان آخر ومال الى تلك الشجرة وقال له السلام عليك يا أخى فقال له وعليك السلام من أين والى أين فقال له أنا من مصر وطالب بغداد فقال وأنا الآخر من بغداد وطالب مصر فقال له أنا قاصد أمير المؤمنين المقتدر بالله تعالى فقال له وأنا الآخر طالب الى الامير يوسف صلاح الدين فقال له اخبرنى عن السبب فقال له اعلم يا أخى ان المقتدر بالله قد انتقل بالوفاة بعد مسير يوسف صلاح الدين من عنده بسنة كاملة وتولوا أولاده من بعده الخلافة وهما أحمد وإبراهيم وجلسا مكانه وقد أرسلوا كتابا الى مصر للامير يوسف صلاح الدين يطلبون منه الدعا والرضا فقال له يا أخى اعلم ان رجوعى معك أحسن من رواحى الى بغداد (ياساده) ثم انهم ركبا الاثنين وعادوا الى مصر مسرعين الى ان وصلوا اليها ودخلوا على الملك يوسف صلاح الدين وسلموا عليه وقبلوا الارض بين يديه فرد عليهم السلام وقال للسيار مالك عدت في مدة قريبة هل أنت وصلت الى دار السلام فقال لا يا مولاي ولكن قد التقاني هذا السيار وأنا سائر في البرارى وذكر ان المقتدر انتقل الى رحمة الله ومعه كتاب من عند أولاده وهما أحمد وإبراهيم فلما سمع الخليفة ذلك قال للسيار الذى أتى من بغداد أحق ما يقول قال نعم ثم ناوله كتاب أولاد الخليفة شعبان المقتدر بالله فأخذوه وحله وقراه وفهم رموزه ومعناه واذا به يجد خطابا من ابراهيم المتوكل وأحمد أخيه أولاد المقتدر بالله الماضى الى رحمة الله الذى نعرف به أمير المؤمنين يوسف صلاح الدين ان والدنا انتقل بالوفاة وجلسنا نحن على بغداد وتدانت لنا البلاد وأطاعتنا العباد وقد كتبنا لك هذا الجواب فمند اطلاعك عليه نحضر من تتولاه وترسل الينا ونحن نسلمه

ولاية الشام وأرسل معه ألف فارس كرام وأرسلهم بحجة النجباء سيار وقد ساروا يقطعون البرارى والاكام الى ان وصلوا الى الشام بإساده وأما الملك يوسف صلاح الدين فانه بعد ما توجه ولده الى الشام أمر القاضى أن يكتب كتاب الى الخليفة المقتدر بالله فيكتب في أول الكتاب بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على سيد الأنام ومصباح الظلام ورسول الله الملك العليم العالم خطاب من نائب أمير المؤمنين الهادى الى الطريق القويم المقتدر بالله السميع العليم عبد الله يوسف صلاح الدين الى بين أيدي أمير المؤمنين الذى نعلمك به باننا أقننا في مصر ورضاك معنا فى كل وقت وعصر وانكتبت السكة والخطبة باسمنا وقد بنينا قصرنا وأردنا أن نعلم بذلك أمير المؤمنين زاده الله نصرا وتمكين لاجل أن يطمئن علينا ويدعى لنا والسلام ختام على نبى شيد أركان الاسلام وقد ضمن الكتاب بهذه الايات يقول صلوا على طه الرسول

قد كتبت كتابا للامير * أثبت فيه الشوق والتمني
واقرى الخليفة منى سلاما * مزجته بالمسك والدمع الغزير
ولو أنى شرحت مايقابى * الى العشاق لفاض فيضا كثير
ولكن قاي اليك رسولا * يترجم عنه لديك البشير
يخبر بان لديك شوقى * فاجبر سيدى لكسر الكسير
قال الراوى فلما فرغ القاضى من كتابة الكتاب قرأه على الملك يوسف صلاح الدين فأعجبه وعلم عليه وختمه وأعطاه للسيار وأركبه هجين وقال له عليك ببغداد دار السلام وهات الى رد الجواب فركب السيار وأخذ معه الكتاب وركب وسار يقطع البرارى والقفار ليلا ونهارا الى ان توسط الطريق وكان ذلك وقت الظاهر فنزل الى أسفل شجرة لاجل

الراحة وقد أخرج شيئاً يأكله ويطعم المهجين فينبأ هو كذلك وإذا قد أقبل
 عليه من كبد البر هجان آخر ومال الى تلك الشجرة وقال له السلام عليك
 يا أخى فقال له وعليك السلام من أين والى أين فقال له أنا من مصر وطالب
 بغداد فقال وأنا الآخر من بغداد وطالب مصر فقال له أنا قاصد أمير
 المؤمنين المقتدر بالله تعالى فقال له وأنا الآخر طالب الى الأمير يوسف صلاح
 الدين فقال له اخبرنى عن السبب فقال له اعلم يا أخى ان المقتدر بالله
 قد انتقل بالوفاة بعد مسير يوسف صلاح الدين من عنده بسنة كاملة وتولوا
 أولاده من بعده الخلافة وهما أحمد وإبراهيم وجلسا مكانه وقد أرسلوا
 كتاباً الى مصر للأمير يوسف صلاح الدين يطلبون منه الدعا والرضا
 فقال له يا أخى اعلم ان رجوعى معك أحسن من رواحى الى بغداد
 (ياساده) ثم انهم ركبوا الاثنين وعادوا الى مصر مسرعين الى ان وصلوا
 اليها ودخلوا على الملك يوسف صلاح الدين وسلموا عليه وقبلوا الارض بين
 يديه فرد عليهم السلام وقال للسيار مالك عدت في مدة قريبة هل أنت
 وصلت الى دار السلام فقال لا يا مولاي ولكن قد التقاني هذا السيار
 وأنا سائر في البرارى وذكر ان المقتدر انتقل الى رحمة الله ومعه كتاب من
 عند أولاده وهما أحمد وإبراهيم فلما سمع الخليفة ذلك قال للسيار الذى
 أتى من بغداد أحق ما يقول قال نعم ثم ناوله كتاب أولاد الخليفة شعبان
 المقتدر بالله فأخذ وحله وقراه وفهم رموزه ومعناه وإذا به يجد خطاباً
 من إبراهيم المتوكل وأحمد أخيه أولاد المقتدر بالله الماضى الى رحمة الله
 الذى نعرف به أمير المؤمنين يوسف صلاح الدين ان والدنا انتقل بالوفاة
 وجلسنا نحن على بغداد وتدانت لنا البلاد وأطاعتنا العباد وقد كتبنا لك هذا
 الجواب فمند اطلاعك عليه فحضر من تتولاه وترسل اليها ونحن نسلمه

الامانة ونعطيها الخلفاء التي تحت يدنا لتكون عندك محفوظة لاتنا نخاف
أن يغور عليها هلاون وأخيه كلب يزيد أولاد اللعين منسكتهم ونحن من
قبلك مثل نياب على سكك الارض والبلاد وان شئت أرسلنا لك الخراج
ولا بد من أخذ الامانة التي عندنا والسلام على من تظله العمامة وفي
آخر الكتاب شعر

سلام عليكم ياسادتي * سلاما جزيلا زايدا متوسلا
يعم الارض شرقها ومغربها * مثل سيل يعم ويهطلا
أتم السادات حقا لانكم * حماة لدين النبي المرسلا
فارحموا ضعفاء قوم قد أنوا * لجنا بكم خاضعين معولا
قد مات والله سيد عزهم * أمير المؤمنين الخليفة الافضلا
وسار رديم الزا وهو باليا * وعدنا حيارى من بعده تنذلا
وما خوفنا الا من خاة عدونا * أهل الخيانة والملامة والبلا
فعمينوا وارحموا قوم لا ذوا بكم * ودخلوا في حماكم بأجمعهم أولا
وأنتم الآن صرتم عزنا * وما نذل قط وأنتم فضلا
ثم الصلاة على النبي المصطفى * النبي المختار الشفيع المرسلا
(قال الراوى) فلما سمع الملك يوسف صلاح الدين ما في الكتاب
هطلت دموعه مثل قطر الميزاب وبكى بكاء شديدا ما عليه من مزيد حتى
غشى عليه وبكى لبكائه جميع الاكراد التي حوله ولما أفاق الملك من غشوته
قال كلمة لا ينجل قائمها لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم انا لله وانا اليه
راجعون ثم أشار بهذه الايات يقول

لقد كان فينا خلا موافيا * وكان لدين الله نعم المحاميا
وكان والله ابن عم نبينا * عليه أركى صلاة وأوفي سلاميا

وكان يحب الآل والصحب كلهم * وكان يكرم من كان آتيا
وقد أعطاني فضلا ونعمة * وأوهبني أجزاء المعاطيا
ولكن حكم الله لاشك نافذ * نعماء مولانا ونعم القاضيا
فاختاره رب الانام خليفة * وأعطاه في الفردوس قصر أعاليا
وعدنا حيارى والله بعهده * وأنهدم من الاسلام ركنا ناميا
فبارب اعطني خير عطية * كما أعطيت الانبيا والاصفيا

قال الراوى ولما فرغ الملك يوسف صلاح الدين من نظامه وما قاله
من كلامه أسر أن يكتبوا كتابا في أوله بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة
والسلام على زين النبيين وسيد المرسلين صلى الله عليه وعلى آله وصحبه
وسلم أجمعين خطابا من عبد الله يوسف صلاح الدين الى بين أيادى أولاد
أمير المؤمنين وأتانا قد وصانا جوابكم وفهمنا خطابكم واعلموا ان كل من
عليها فان ولا يدوم ولا يبقى الا وجه الملك الديان فاجلسوا مكان أيكم
ولا تخافون من أعدائكم وأنا خلا اعليكم وعدوا لعدوكم وصاحب الحبيبكم
نخلوا الامانة والمخلفات على ما هي عليه وان تحرك عليكم عدو الله ارسلوا
الى واحدنا من عندكم وأنا أحضر لديكم وأهلك عدوكم والسلام على من
تظله الغمام ثم انه علم عليه وأرسله مع السيار فأخذه وسار بعه ما نعلم
عليه السلطان وأعطاه شئ كثير من الاحسان ولم يزل يجد السير في
البرارى والقفار الى ان وصل الى بغداد ودخل على أولاد المتقدر وسلم عليهم
وقبل الارض بين أيديهم وقد أعطاهم الكتاب فأخذوه وحلوه وقرؤه
فلما عرفوا ما فيه فرحوا بتلك الامور والاسباب وقويت قلوبهم واشتدت
ظهورهم واستقرت لهم البلاد وأطاعتهم سائر العباد وصاروا يهادون
ملك مصر وهو يهاديهم بالهديات والانعام والمكاتبات فى أغلب

الاولقات سائرة بينهم وهم فرحين بما نالهم قال فهذا ما كان من أمر هؤلاء وأما ما كان من أمر يوسف صلاح الدين جالس بعد تلك المدة بثلاث سنين ذات يوم من الايام وحوله رجاله والخدام واذا بسيار يقبل الارض بين يديه فقال له الملك مامعك من الاخبار فقال يامولاي جواب ثم ناوله اياه فأخذه منه وحله وقراه وعرف رموزه ومعناه فلما أتى على آخره بكأ وأن واشتكا وأنشد يقول

أكم لادهر من نائبات * وكم أبلا جيوشا بالشتات
وكم فرق من جموع * ومزق جمعهم بالعاميات
وكم بحوره أصاب قلاب * وكم رماه لذوى الرمة
وكم لادهر من غير مصب * فسكرد علينا مرهفات
كذلك الزمان له احتكام * ومثله اللبالي المنفلات
ولسكن هكذا حكم الاله * فهو قدير بالبنات
فالله يجمل له حنة التحلد * ويعطيه خيرا من جنات

قال الراوى فلما نظرت الاكراد الى بكائه وماقاله من كلامه وشعره قالوا له يا ملك الاسلام ما الذى أبكك أخبرنا بأحوالك أصاح الله أعمالك فقال الملك يا قاضى خذ هذا الكتاب وأقرأه حتى يسمعو ما فيه من الخطاب فأخذه القاضى وقراه واذا بأوله الايات

يا أيها الدهر الخومن * كم أرميتنا بكل محون
وكم فينا فعلت فعلا * وكم أخذت منا مصون
وكم أهرقت دماء قوم * وكم أتلفت لهم عيون
فرق وارحم يادهر قوما * قد لافيتهم بما لا يكون
وفدا أصبحوا سلباء عقل * وما زدتهم الا جنون

طفي مصباحاً يادهر فارحم * فأمر ربي بين كاف ونون
 فأتاني الله يادهر فينا * فهو الذي يعلم بما قد يكون
 قال الراوى خطاباً من حسن الافواسى الى بين أبادى أمير المؤمنين
 الذى نعلمك به ان يوم تاريخ الكتاب توفي ولدك العادل الى رحمة الله
 تعالى الكريم التواب وقد أودعناه التراب وعملنا له الختم واليالى وصار جسمه
 في التراب الى ونحن أعلمناك وعلى ذلك الامر أطلعناك لاجل أن تولى من
 تريد على الشام وهذا آخر ما عندى والسلام قال فلما سمعوا الاكراد يموت
 العادل بكوا الحاضرين عليه وعزوا فيه أبيه قال وأما الملك يوسف فانه قد
 غشى عليه ساعة زمانية ولما أفاق قال انا لله وانا اليه راجعون ولا حول
 ولا قوة الا بالله العلى العظيم ثم انه التفت الى كبار دولته ورؤس عشيرته
 وقال لهم اكتبوا الآن الى حسن الافواسى مكتابة بالشام وبحكم على من
 فيها من الخاص والعام اذا لم يكن بلغ عيسى بن شرف الدين مبالغ الرجال
 ولا صار فى عدد الرجال فقالت له أرباب الدولة هذا هو السواب والامر
 الذى لا يعاب ثم ان القاضى كتب لحسن الافواسى نيابة بالشام وهو يحذره
 ويقول فيه اياك والظلم والاسراف واتبع العدل والانصاف وبعد ذلك
 أرسلوا الكتاب مع السيار فأخذه وسار طالب الشام وأوصل الكتاب
 الى صاحبه بسلام وتمت تلك الامور والاحكام (بإساده) فهذا ما كان
 من أهل الشام وأما ما كان من الخليفة يوسف صلاح الدين فانه قد
 حصل عنده غما شديدا ما عليه من مزيد حتى انه أبطل النزول الى
 الديوان وقد أجلس موضعه السكامل ورسم له بالسلطنة بعد وفاته هذا
 وقد ازداد عيابه وكثر شكواه مدة احدى وعشرين يوما ولما كان اليوم
 الثانى والعشرين توفي الى رحمة الله في يوم الخميس المبارك سادس ساعة

من النهار من شهر ذى الحجة من سنة سبع مائة واثنان وخمسون هلالا
من الهجرة النبوية على صاحبها أفضل الصلاة والسلام ماغرد القمرى
وما ناح الحمام فشرب فيه يوسف صلاح الدين كاس الحمام ففسلوه وكفنوه
وواروه من داخل القصر وعملوا له الختم وما يحتاج اليه وحزنت جميع
الدولة عليه

قال الراوى ثم ان الكامل بعد الغزاء جلس على كرسى أبيه وقد
أطاعه جميع أهله وذويه وحكم بين الناس بالانصاف والعدل وترك
الجور والاسراف وعدل في الرعية سنة كاملة وبعد ذلك طلب الخراج
من البلاد فطاعته سائر العباد وحملوا اليه الاموال والجواهر النقال
ولما ان رأى ولاة البلاد طائمين لامره ولم يكن أحد منهم يخالفه
فطلب الزواج لنفسه فزوجوه بنت من أولاد بنى عمه وعمل لها
الافراح ونحر البخور وعمل الولائم في مصر مدة سبعة أيام وقد
أكل من الولائم الخاص والعام ولما ان كان الليلة الثامنة دخل عليها
وأزال بكارتها فحملت منه من ليلتها وظهر حملها وكبرت بطنها فلما
كملت مدة الحمل الى ان كان ليلة من الليالي فجاءها الطلق فكما يشاء
خالق الخلق فولدت ولدا ذكرا كأنه فائقة قر جميل الصورة حلو
المنظر واشبهائل ماله مثيل في الاكراد الاواخر ولا الاوائل ثم ان
القوايل أخذوه وفي صيلية من الذهب وضعوه والى بين يدي أبيه قدموه
فلما رآه فرح به الفرح الشديد الذى ماعليه من مزيد وخلق على
القوايل الخلع البهية وأعطاهم أوفى عطية فقالوا له أيها الملك السعيد والملك
الحميد سمى ولدك أنت بنفسك فقال هذا نجم الدين أيوب فقال أرباب
الدولة اسم مبارك ان شاء الله تعالى هذا ونجم الدين قد نشأ

وترعرع في الارض ومشأ وظهر أمره ونشأ وأنه قد قرأ القرآن وختمه
وبعد ذلك طلب الاحكام وعرف الحلال من الحرام وصار فطينا ليبيا
عارفا بأحكام السياسة والشرعية والرئاسة فكتب له أبوه السكامل حجة
بالسلطنة بعد وفاته ثم عمر في الخلافة السكامل ستة عشر سنة وانتقل
بالوفاة رحمه الله تعالى فتولى على الكرسي نجم الدين وقد أطاعته الدولة
وجميع الرجال وأبذل عليهم الاموال وقد صارت الخطبة والسكة باسمه
وطاعته العباد وملك البلاد وأرسلوا اليه الخراج من سائر الامصار
والاودية والقفار وقد أطاعوه السكبار والصغار وقد تزوج بجارية من
أولاد بنى عمه وكانت مزيدة في الجمال زائدة في الحسن والكمال فتزوج
بها وأزال بكارتها وما أتت عليه السنة الثانية حتى ان زوجته وضعت غلام
كانه البدر التمام وله جبين واضح فسماه الصالح وكناه نجم الدين أيوب
وقد أحبه أبوه محبة عظيمة فكتب له حجة السلطنة في يوم مولده وأمرهم
الملك أن يكتبوا له حجة لا يكون بعده الا ولده الصالح نجم الدين أيوب
فأجابوه أرباب الدولة بالسمع والطاعة وقالوا له يأمر المؤمنين هذا هو
الصواب والرأى الذى لا يعاب فقال لهم الخليفة اعلموا اذا قضى نجي
ولحقت برى وولدى لم يبلغ مبالغ الرجال فليقم له وكيل عا دلا حتى يبلغ
رشده ويجلس على كرسي سلطنته فقالت الامراء نعم مارأيت يأمر المؤمنين
وخليفة رب العالمين (ياساده) ومكث نجم الدين أيوب بعد ذلك احدى
عشر سنة وقيل سبعة سنين وقيل تسعة والمعتمد الاخير وتوفى الى رحمة الله
تعالى فتباكت عليه أرباب الدولة وواروه التراب وعملوا له ما يليق بالملك
وهناك مدفونهم رحمة الله عليهم هم ومن مضى من أموات المسلمين بحاج
سيد الاولين والآخرين

هذه لكرامة عظيمة ثم انه أراد أن ينزل عن الحصان ويسير في ركابه من جملة الخدام والعلماء فقال له الملك الصالح خليك يا شاهين على يميني وسير الجواد جنب الشبهة وقل معنا الله الله لا إله الا الله فصار الاقارب شاهين جانبه وقد زاد تعجبه وانشرح صدره وسأل عنه بعض الاكراد من يكون هذا من العباد فقالوا هذا أمير المؤمنين وخليفة رب العالمين من طاعته فرض لاهل جميع الارض في الطول والعرض هذا يقال له الصالح أيوب ولى الله المجذوب فلما سمع الاغا شاهين ذلك الامر المفيد فرح الفرح الشديد الذى ماعليه من مزيد وقال والله يهون على أن أترك بلادى بما فيها وأولادى وأخدم هنا عند هذا الرجل وأصير له من جملة العلماء ولا أخالفه فيما يريد من الامر والشأن وأنا على نذر لله تعالى ان طلبنى لخدمته لاخدمه عنده وأترك ملسكى وأقدم له نعاله وأنا أسأل الله الحبيب أن يذكر لى ذلك الامر عن قريب

قال الناقل وكان السبب في مجيء الاغا شاهين الى الديار المصرية وتمام تلك القصة سبب عجيب وأمر مطرب غريب بأن نذكره على الترتيب حتى ان المستمع يلتذ ويطيب بعد الصلاة والسلام على النبي الحبيب وذلك انه كان في سابق الزمان وقديم العصر والأوان مدينة يقال لها مدينة برصة وكان الحاكم عليها والمشير على رجالها ملك يقال له حسن بيك وكان معه ولد يقال له اسماعيل بيك وكان ذو عقل وتدبير وبالامور خير فما كانت الا أيام قلائل حتى توفي حسن بيك وواروه التراب باذن مسبب الاسباب فتولى مكانه ولده وقد أطاعوه أهله وأقاربه وتزوج من بنى عمه وقد خلف منها اثنين ذكور كانهم البدور فسمى أحدهم عثمان بيك والآخر قاسم بيك قال فلما اتعشوا الاثنين وبلغوا

مبالغ الرجال وصاروا يعدون من الابطال تزوج الاثنين نخلب عثمان
ولده فسماه مسعود بيك وأما قاسم فانه خلف ولد فسماه شاهين وصاروا
الاولاد يكبروا ويقربوا في المدينة وقد طلع شاهين فارس لايطاق وعلقما
مر المذاق صاحب رأى وإدارة وخبرة ومشورة وهو فارس من الابطال
وقيل من الاقبال كثير الاحتيال وكان عاقل لبيب فطين وكان مسعود بيك
الآخر كذلك فبعد مدة يسيرة من الزمان توفي عثمان وقاسم الى رحمة الله
تعالى فتقاسموا الاثنين في ملك برصة وصارا يحكمان فيها وكثرت رجالهم
وقويت شوكتهم فلما كان يوم من الايام الاغا شاهين جالس وأخيه الى
جانبه واذا بغبار قد نثر وسد الاقطار وبعد ذلك انكشف الغبار وبان من
تحته لعمان والمساكر حوله قد سدت البر والفدند وخالق مالهكتهم
عدد والجميع ينادون عيسى ومريم والصليب المفتخ (ياساده) فلما نظر
الاغا شاهين ذلك خاف على نفسه وعلى رجاله من شرب كأس المهالك
وكان ذلك الجيش المقبل من الافرنج وهم طائفة يقال لها المسكف ووادي
القرم فسمند ذلك جميع الاغا شاهين ارباب الدولة وأهل المشورة وقال لهم
ما عندكم من الرأى مع هؤلاء اللثام ونسل الحرام فقالوا له شر الينا أنت بما
فيه الصواب وبين لنا الاسباب فقال الرأى عندى أننا نركب في هذه الساعة
ونكون ثلاث فرق ونحمل عليهم ونصدمهم صدمة صادقة بليات متوافقة
ونحن نسأل الله أن ينصرنا عليهم ومن هذا المسكان نكسرهم ونجعلهم تحت
أيدينا ونرتب عليهم الحراج الى بلاد الاسلام ونرسله الى الخليفة الامام في
كل عام فقالت له رجاله هذا هو الصواب والامر الذي لايباب فقال الاغا
شاهين اعلموا انى سأركب بنفسى وأحمى عن رجالى بسيفى وترسى وأسير
اليهم وأحمل عليهم وأنت يا مسعود تكون حافظا الى برصة وأهلها خوفا من

الكفار أن يقتنموا الفرصة ويهجموا عليها فقال له أخيه مسعود يك
ياخي أعانك الله رب السماء وكان لك حافظا وحاميا
قال الراوى فعند ذلك ركب الاغا شاهين كانه أسد العربى وركب
جواده واعتد بعدة جلاده وقد ركب حوله من قومه وأهله وأقاربه مائة
ألف فارس من كل مدرع ولابس في الحديد غواطس وكلهم متقلدون
بالرماح الطوال معتقلين بالبيض النصال والاغا شاهين في أولهم والى
جانبه رجل يقال له حسان الوزير وكان الآخر بطل مخرب وهو فارس
من الفرسان ليس له مثال فى ذلك الزمان ولما ان قد خرجوا من برصا
التفت الاغا شاهين الى الوزير حسان وقال له أيها الوزير خذ معك خمسين
ألف فارس واحمل على اليسار وأنا آخذ معى خمسين ألف وأحمل على
اليمين وابتدأوا فيهم السيف البتار أسأل الله أن ينصرنا على هؤلاء
القوم الاشرار فقال له الوزير سمعا وطاعة ثم انهم صاحوا صيحة
واحدة الله أكبر فتح الله ونصر وأخذل بالشام من كفر ولعنة الله على
من طغى ونجى هذا وقد حملت الطوائف على بعضها وتكدت من ركض
خيلهم الارض وعمل البتار وقدحت حوافر الخيل الثمرار وجرت الدما
مثل الانهار وطلع الغبار الى ان حجب بين الارض والسما وتكلمت
الاجفان بمراود العمى وتحسرت الاكباد على شربة من بارد الماء وصال
الشجاع ودمدما والجبان ولى منهزما والغبار عليهم قد غيما قال وعملت
المشرفيات وقتلت العبيد والسادات وتكدت الفلوات وضاعت على الهارب
الغلوات وصاحت الرجال باختلاف الاصوات فهربت الوحوش من الغابات
وحامت على القتلى الطيور الكاسرات ولم يزل السيف يعمل والدم ييذل
والرجال تقتل ونار الحرب تشعل الى ان ولى النهار وأقبل الليل بالاعتكار

وانفصلت الطائفتان من الصدام ورجعت كل طائفة الى من لها في الخيام
 ونزل الاغا شاهين وهو كانه شقيقة أرجوان مماسال عليه من أدمية الفرسان
 لانه قد أشفا القليل وأرضى الملك الجليل ولكن العدد كثير والجمع غزير
 ثم انهم استشاروا بينهم في قتال عدوهم فقال الاغا شاهين طيبوا انفسا وقرؤا عينا
 فلا بد لي في غداة عند ما أبرز الى الحرب بنفسى وأفديكم بروحى وجسمى
 وأطلب البراز وأسأل الانجاز لعل أن يخرج الى ملك الافرنج فلما أن أقله
 واما أن أسره وإن أعانى الله عليه هانت علينا عساكره فقالوا له افعل
 ما بذاك ننجح الله أعمالك

قال الراوى فهذا ماجرى هاهنا من الاخبار وأما ما كان من القوم
 الكفار فانهم رجعوا الى خيامهم وجلسوا واستقر قرارهم وقد شكوا الى
 ملكهم مالا قوه من الاغا شاهين والوزير حسان لانهم قتلوا الفرسان وأبادوا
 الشجعان والاقربان فقال لهم الملك صدقتم وحق المسيح والمذبح والذبيح
 ولا بد لي ما أخرج في غداة اليه وأخذ روحه من بين جنبيه وكان ذلك
 الملك جبار من الجبارة الكبار لا يصطلى له نار وهو آفة من الآفات
 وبلية من البليات يقتنص الاسد بيده من الغابات وهو أكفر خلق الله
 بالرحمن يقال له جرجيس بن صليان قال فلما سمع قومه كلامه اطمأنت
 قلوبهم وطابت نفوسهم وباتوا تلك الليلة على ذلك الروح الى ان أصبح الله
 بالصباح وأضاء الكرم بنوره ولاح وطلعت الشمس على الدواب والبطاح
 وسلمت على سيدنا محمد زين الملاح فمئذها ركب الطائفتان
 الجرد القداح واعتقلوا حوامل الرماح وتقلدوا بالبيض الصفاح
 وتحذروا يطلبون الحرب والكفاح واصطفت الصفوف وتعدت المياه
 والالوف فكان أول من برز الى الحرب وموقف الطعن والضرب

الآغا شاهين وهو راكب على جواد أشقر عالى من الخيل مضر كانه الطير
إذا انقر مموذ للجولان يسبق الطير في الجريان وهو معتقل برمح طويل
وعليه لسان كانه لسان ثعبان أو قيس من النار ذات اللهب ومتقلد بسيف
بتار قوى المسمار ماضى الشقار قاطع للاعمار ثم انه صال وجال ونادى
وقال أيا كفار من عرفنى فقد اكتفى ومن لم يعرفنى فما بى خفا أنا
الآغا شاهين ملك برصا ثم انه طلب البراز وسأل الانجاز قال فلما نظر
الملك جرحيس ذلك أيقن انه يسقيه كاس المهالك فخرج اليه أسرع من
البرق اذا برق أو السهم اذا رشق وهو راكب على جواد أدهم عالى
ملحم بخافر كالدرهم أعلاه جبل أسفله جندل وهو معتقل بقطارية جلنجية
ومتقلد بصفيحة هندية سقيها بكاس المنية ثم انه حمل على الآغا شاهين
فتلقاه كما تلقى الارض العطشانة أوائل المطر بقلب أقوى من الحجر وجنان
أجرى من تيار البحر وطلع عليهما القبار وغابا عن الابصار وتناولت اليهما
أعين النظار وأيقن كل منهما بشرب كاس البوار واتصلا غيار الثرا وأخذ
الاثنين في أخذ ورد وقرب وبعد الى ان وقعت الشمس في قبة الفلك
وأيقن كل واحد انه هلك وقد خرج منهما طعنتين أصليتين فكان السابق
بالطعنة الآغا شاهين فوقعت في صدر عدو الله خرجت من ظهره وعجل
الله بروحه الى النار وبئس القرار

(قال الراوى) فلما رأته الافرنج الى ملكها قاتل وفي دماه جديل فحملوا
على الآغا شاهين من كل مكان وجانب وعملت القواضب وحملت الاسلام في جميع
المواكب وتكدرت المشارق والمغارب وضاعت الطرق على الهارب ونحضت
بالدما المحاول والشوارب وصاحت الابطال وعمل القتال وكثر الزال وزلزات
الارض بالزلزال وصارت الدما مثل السيل اذا سال فله در الآغا شاهين

وما فعل فكم جندل من بطل لانه حاج في المعمة كما تهبج فحول الجمال
وضرب الاعداء بالسيف الفصال ومدد أكثرهم على الرمال وما كانت الا
ساعة من النهار على ذلك العيار حتى ولوا الكفار الادبار وركنوا الى
الحرب والفرار وقد تركوا خيامهم وأتقاهم وما عزلديهم وأموالهم فعند ذلك
صاح الاغا شاهين على الاسلام وقال لهم دونكم وهؤلاء اللثم اسقوهم
كؤوس الحمام ثم انه تبع الكفار في تسعين ألف فارس كرار وترك
الباقيين يلحون الاسلاب وما خلفوه الكفار الكلاب وما زالت الاسلام
الابرار تابعة الكفار الى ان أوصلوهم الى أرضهم والديار وعمل فيهم
البتار وهجموا على الموسكف وأسقوهم كأس التلث فعند ذلك صاحت
الكفار وطلبت الامان على عيالهم والنسوان قالوا هانحن لسكم وبين
أيديكم عن يقين ونحن مستجيرين بالاغا شاهين (ياساده) فلما سمع الاغا
شاهين كلامهم أمر برفع السيف عنهم بعد ما أخذوا أموالهم وذخايرهم وما
نحوه أيديهم وارنخل بعد ذلك وطلب وادى القوم وأسقى كل مافيه كأس
النقم وأبلاهم بالويل والعدم وأخذ ذخايرهم والنم وبعد ذلك أمر عساكره
بالارتحال وطلب بر السركس وبذل السيف في الرجال وأباد الابطال وأفنا
الاقبال واحتوى على مافيه من الاموال وأخذ الاسلاب والامنة والجواهر
ومن كل شيء فاخر وقد جمع الاموال والانتقال وولى على تلك البلاد
التي ملكها من يصلح من دولتهم ورتب عليهم الخراج والجزية في كل عام
ثلاثون ألف دينار فأجابوا الجميع بالسمع والطاعة وكتب عليهم بذلك الحجج
وتماهدوا على ذلك وماذا الاغا شاهين فرحان بالنصر والظفر من رب
العالمين الى ان أقبل الى برصا فلما وصلت أخبار المبشرين الى أخيه
مسعود بك ان أخيك قد أقبل ومعه أموال تسد القضا ونملا المستوى فلما

سمع مسعود بك ذلك الكلام أخذته الفرحة والابتسام وفرح الفرحة الشديد الذي ماعليه من مزيد وأمر أن تزين مدينة برصا لقدمه فعملت أهل المدينة المهرجان والزينة ونزل الى لقاء وسلم عليه وبالسلاطة هناء وفرقوا على الرجال شئ كثير من تلك الاموال والباقي دخل الخزائن وجلس الاغا شاهين وهو فرحان والى جانبه عثمان بك بن عثمان (باساده) هذا وقد تعجبت الناس من فعال الاغا شاهين وقد حسدوه وقد كثر فيه الكلام وأكثر الناس يقولون هذا فعالة على صغر سنه فاذا يكون في كبره وقيل ان الحسد يورث التكدر فبالامر المقدر والقضاء المبرم انه مرض مرضا شديدا ماعليه من مزيد وقد أشرف منه على الهلاك وسوء الارتباك وتجارته عليه الحكماء والفلاسفة وغيرهم ولم يعرفوا له دواء أبدا وأيقن الاغا شاهين بشرب كأس الردا

(قال الراوى) فلما كان يوم من الايام وهو في أشد مرضه اذ دخل عليه رجل رمال وسلم عليه وتقدم اليه وقال له ياسيدى أنا أدلك على مافيه الصلاح والرشد والنجاح فقال له الاغا شاهين أيها الرمال قل واخبرنى بما تريد من المقال فعند ذلك ضرب الرمل وحققه وبين أشكاله ودققه وقال له اعلم ياسيدى انه قد بان لى في الرمل انك تسافر من هنا الى أرض يقال لها أرض مصر وفيها بقعة يقال لها البساتين واعلم ياسيدى ان سبب ماسميت بالبساتين كان بها رجل يهودى يقال له اسحاق وكان يعرف الاسحار وهو شيطان مكار فاصطنع في هذه البقعة بساتين بعلوم الاقلام مع ارهاط الجان وكان فيها من كل فاكهة زوجان واصبح بها مجرا عجاج مثل غلام بالامواج وكان يجرى وله تيار يقصف المسار وكان كل من يراه يظن انه بحر وهو مافيه من الماء ولا قطرة وقد مرض اسحاق اليهودى وأشرف

على الموت وكان له ولد يقال له عززين فأحضره وأعلمه بالارصاد قبل
 موته وهلك الملعون اسحاق وذهبت روحه الى الاحتراق وتولى عززين
 على ذلك المكان بعد أبيه ولعب في الارصاد ففك الرصد الذي للبحر فصار
 لايجرى ولا أحد يرى فيه شيء فسمى بحر بلاماء واعلم ياسيدى أن ذلك
 المكان إذا أنت أقت فيه ثلاثة شهور تبرأ بأذن الملك الغفور ولكن إذا
 شفاك الله تعالى الملك الجواد أبطل ما في الارصاد ولا تبقى لليهودى هناك
 أثر في ذلك المكان الأزهر فقال الاغا شاهين إذا كان الامر على ما ذكر
 والحال كما وصفت فإن هذا أمر سهل بأذن الله عز وجل ثم أجابه بالسمع
 والطاعة وكان الاغا شاهين يثق بكلام الرمال ويصدق في كل الاحوال
 فعند ذلك قام من وقته وساعته وجهاز نفسه وركب فيمن شاء من دولته
 وسار طاب أرض مصر بعد أن اجلس أخيه مسعود بك على برصا وقال
 له إذا وفي العام أرسل الى البلاد واجلب الخراج واجمعه عندك لاجل أن
 يعلو شأنى وشانك فقال له سمعا وطاعة ياساده ثم سار الاغا شاهين ولم يزل
 يجد المسير وسرعة الجدد والتشجير الى أن أقبل الى أرض مصر ودخل
 بها ووصل الى تلك البقعة واجتمع بعززين اليهودى وأغواه بالمال
 والجواهر العوال والخيول والبغال واشترى منه ذلك المكان وأخذ حجتة
 منه وأفسد الارصاد فذهبت البساتين ونقى الاسم الى الآن البساتين وبحر
 بلاماء وسكن فيه الاغا شاهين مدة يسيرة فاشتد وجاءت له العافية وحمد
 الله تعالى وأمر بعمارة البيت فعمره وأصلحوه وقد وجد فيه قاعة عظيمة
 فيه صفة سلطان والدولة واستولى كل شيء في مكانه بكون الله وسلطانه
 وأقام الاغا شاهين في ذلك المكان تمام الستة أشهر فصار كأنه ممرض أبدا
 فشكر الله تعالى على السلامة الى أن كان بعض الايام وكان يوم الجمعة

أراد أن يصلي في سيدنا الحسين فركب فيمن عنده وسار طالب الحسين الى ان وصل الى الزمة فالتقا بالملك الصالح كما ذكرنا وقد قال في نفسه انه يخدمه كما وصفنا

قال الراوى ثم ان الملك الصالح التفت الى الاغا شاهين وقال له اعلم يا شاهين أنا رجل أظفر الخوص وأعمل المقاطف ولا أعرف السلطنة ولا أعرف أحكامها فهل لك أن تكون معي وألبسك وزير أعظم وأنا ما عندي خدمة ولا محتاج الى أحد يخدمنى رضيت يا شاهين قال رضيت يا أمير المؤمنين (ياساده) وانا ذكرنا ان الملك الصالح لما تولى السلطنة شرط على نفسه انه لا يأكل شئاً من أموال السلطنة وانه لا يأكل الا من شغل يده وصار يظفر الخوص وكانت هذه عادته وشغله وصنعتة ثم ان الملك الصالح قال يا شاهين تأخذ حق المظلوم ممن ظلمه وتحكم بالعدل والله عليك من الشاهدين رضيت يا شاهين قال رضيت يا أمير المؤمنين قال له لعنة الله على من يمزلك الا بالموث رضيت يا شاهين قال له نعم يا أمير المؤمنين قال أوليتك وزيرا أعظم وصدرا معظم رضيت يا شاهين قال له نعم يا أمير المؤمنين قال تأكل معي في الدقة والقراقيش قال نعم يا مولاي ففرح به الملك الصالح ومد يده الى الهواء وقال يادائم ثلاث مرات وقبض على شئ من الهواء وناوله الى الوزير وقال له خذ هذا فأخذه واذا به كتاب يقال دلائل الاحكام فقال له الوزير يا مولاي وما منفعة ذلك الكتاب فقال اعلم انه اذا تمسرت عليك دعوة فكما من هذا يا شاهين واحرص عليه غاية التمسك فانك موهود به وهو انه كان لاحمد بن باديس السبكي وقد جعله في مكان كذا وكذا وأنا آتيك به منه لاجل راحتك وتكمل عزتك فقبل الوزير يده وسارا الاثنان الى ان دخلا الحسينين وصلوا الجمعة وطادوا بعد ان دخلا

وقرؤا الفاتحة لاهل الله على التمام وأكلوا من الدقة والقرايش وخرجوا
 من الحسين وساروا وطلع الملك الصالح بالاغا شاهين الى الديوان مكان
 جلوسه وأجلسه على ثوب من الخوص فجلس رحمة الله عليه ولم يشكبر
 وقعد يتحدث معه الى ان جاء وقت العصر فتودع الاغا شاهين من الخليفة
 وقام يريد البساتين فقال له الملك الصالح غدا ائت الى ديواني فقال
 سمعا وطاعة لله ولامير المؤمنين ونزل من الديوان وهو منشراح الحاطر
 وسار الى منزله الذي بالبساتين وبات فيه تلك الليلة وهو فرحان بما قد ناله
 من ذلك الامر والشان الى ان أصبح الله بالصباح وأضاء الكرم بنوره
 ولاح وطلعت الشمس على الدواب والبطاح وسلمت على سيدنا محمد
 زين الملاح ركب الوزير شاهين الافرم وسار الى ديوان الملك الصالح
 وكان الملك الصالح نزل الى الديوان وحوله الامراء والفرسان والوزير
 شاهين دخل اليه وسلم عليه وقبل الارض بين يديه ففرح به الملك الصالح
 ورد عليه السلام بأحسن التحية والاكرام وأجلسه الى جانبه اليمين
 وتكامل الديوان وحكم في ذلك اليوم الوزير شاهين وعدل وما ظلم فشكله
 الملك الصالح على ذلك هذا وقد تداولت الايام والشهور والاعوام فيوم
 من الايام بينما الملك الصالح جالس واذا بأربعة يقبلون الارض بين
 يديه فقال الملك الصالح ما الخبر فقالوا يا امير المؤمنين وخليفة رب العالمين
 اعلم أننا نحن رسل السيدة فاطمة شجرة الدر يات أمير المؤمنين المقتدر بالله
 تعالى وقد أمرتنا أن نقول لك ان الارض أرضها ومصرها وان حجتها معها
 وهي تأمرك أن تنزل من على التخت وهي توليه لمن تريد من السادات
 أو من العبيد

قال الراوى فلما سمع الملك ذلك الكلام وما قالوه من المرام أخذ

الغضب وزاد غيظه والمعجب وقد رآه الوزير على ذلك الامر الخطير فقال له اعلم يا أمير المؤمنين وخليفة النبي الامين ان ما ذكره الرسل فهو حق وما تسكمت به السيدة فهو حق لاسيما وقد ورثت الارض عن أبيها وممها تشريف بخط الملك وختمه فطاعن فيه الاجانب وان كلام الملوك تمام وما رسموا به لا بد له من الاتمام ولو كان خلاف ما فيه المصالح الانام واني أقول لك ان هذا الامر ماله غير الحيل والحداع وقد قال القائل في المعنى

دارهم مادمت في دارهم * وحيم مادمت في حيم
واتبع فتات المسكر حتى * تنال ماتروم من الامر
فاصبر قليل على هذا القليل * فبالصبر تسكني كل أمر وويل

قال الراوى فلما سمع الملك ذلك الكلام من الوزير علم انه بالامور خبير فقال له والله يا شاهين لقد تسكمت بالصحيح وما قلته فهو عندى ملبح لكن الرأى الصحيح انك تنزل اليها وتسلم عليها وتقبل الارض بين يديها واعطيها حق الخدمة وانظر ما الخبر ودبر هذا الامر بفعلك وأمر فيه برأيك فكل ماتراه حسن فهو عندى أحسن فأجابه الوزير بالسمع والطاعة ثم نزل الوزير من عند الملك تلك الساعة

قال الراوى وكان للسيدة في ذلك شأن عجيب وأمر مطرب بديع غريب أريد أن أسوقه على الترتيب بعد الصلاة على النبي الحبيب صاحب البردة والقضيب وذلك أن السيدة فاطمة بعد أن تداولت عليها الايام وأن لها الاوان في علم الملك الديان من انفاذ المشيئة والامتثال اشتاقت الى الحج ذلك العام والى زيارة النبي عليه الصلاة والسلام وقد اشتغل خاطرها ليلا ونهارا وصارت لا يأخذها قرار وقد أكرثت من الشوق والبكاء والالين والاشتكاء ثم ازداد ما بها وقل أكلها وشربها وعدمت صبرها

وجلبها وقصدت نومها فأخذت مالها ونوالها وثيابها وخدامها وطلبت
الاقطار الحجازية وكان مرادها الإقامة هناك بالكلية وتتفق جميع مامعها
من الاموال على الفقراء وأصحاب العيال الى ان حوت بتلك البقاع لينالها
أعظم انتفاع هذا وقد ركت دابتها وأخذت باقى عشيرتها ومن أراد
مثل ما تريد ثم طلبت الارض والصعيد وكلما أتت على واد من الاودية
أو قطر من الاقطار يتلقونها الكبار والصغار ويخرجون اليها الاقامات
ويسعون في خدمتها ورضاهها جميع السادات ويكرمونها غاية الاكرام حتى
ما يعلموا انها بنت الامام وصارت هذه عادتها هي تسأل عن العيان من
قومها وتدنيه اذا بلغها أمر مريض أقامت تسأل الله يشفيه ولم تزل
على ذلك الحال الى ان جاوزت الفيافي والتلال وأقبلت الى ان وصلت
الى أرض مصر السعيدة وأسرت بنصب الوطاقيات فانتصبت وقامت بالوطاقات
الى ثانى الايام فلم تجد أحدا يلقاها ولا يكرم مثواها ومع ذلك كان الوزير
يعرفها وكذلك الصالح لا ينكرها غير انهم لا يعلمون أن هذه الارض أرضها
وحجتها بيدها ولذلك تركوها ولم تجد أحد منهم يلقاها ولا سألوها فصبرت
الى ثانى الايام وهى على هذا المرام فلما أيست من ذلك غضبت غضبا
شديد ما عليه من مزيد وقالت واعجبا كيف ان البلاد جميعها يكرموني
وسهادوني ويوادوني ولم يكن لى عليهم أيادى وكيف ان هؤلاء القوم
لا يكرموني وهم يأكلون فى بلادى ويتمتعون بسوادى ولا يبالون بى ولا
يهتفونى فوالله لا كان ذلك أبدا ولو سقيت كأس الردى وأنا أولى بأرضي منهم
وسوف أبعدهم عنها وأطردهم فقال لها بعض جلسائها سيدتى لاتعجلي
فربما كان هناك مانع والصبر أولى من الاستعجال فسكت بهن وانتظرن رد
الجواب ليظهر لك السؤال والخطاب فلما سمعت من جلسائها ما ذكر

أرسلت هؤلاء الاربعة القصار وقالت لهم جميع ماذا كروه فساروا الى أن أقبلوا الى أمير المؤمنين فأعلموه بما جرى عن يقين فغضب السلطان كما ذكرنا وصوب الوزير كما وصفنا ونزل الاغا شاهين كما قدمنا فبكان أصل السبب هكذا وسرّجع الى كلامنا باذن من لا يحول ولا يزول (ياساده يا كرام) ولم يزل الوزير الاغا شاهين سائر الى ان وقمت العين على العين ونظروا الى بعضهم الاثنين فتعنى الوزير بين يدي السيدة فاطمة وتأخر الى ورائه ثم تمنى ثانيا وثالثا وقد رآته السيدة فاطمة بهي المنظر حسن الخبر الشجاعة لائحته بين عينيه تشهد له ولا تشهد عليه فصارت تنظر الى آخر مرامه وما ينتهي اليه كلامه هذا وقد قبل الارض مرة أخرى ووقف واعتدل وقال هذه الايات صلوا على سيد السادات

ألا يا كرام الاصل بالله فاعطفوا * على عبـد اليكم ذليل
أنتم السادات في كل المسـلا * وأنتم الشفا لقلب العليل
أتيتكم بانكسار فارحموا * من في حيكـم أضحي نزيل
يرجو القبول من آل الرسول * يريد الوصول الى السلسيل
فناه الغرام وداء السقام * فيا أهل المقام حنوا على الهزيل
أنتم السادات أهل الكفاء * ونحن الرعاة في البر الطويل
فاحسنوا لنا أنتم ساداتنا * ولا تأخذونا بفاها الويل
ان كننا معسرين فأنتم الاكرمين * وكم مثلنا خادمين الرحيل
بجاء المصطفى صاحب الصفا * والمكارم والوفاء والتاج والاكيل
ارحموا بحق امام المرسلين وآله * والتابعين ومن يحبهم أضحي قيل
(قال الراوى) ثم ان الوزير لما فرغ من شعره ونظامه تمنى بين يدي
السيدة فاطمة كل ذلك وهى تنظر اليه باهتة شاحصة فلما سمعت

ماتكم به من الكلام وما قاله من الشعر والنظام تبسمت ضاحكة وقدمت
 بنفسها حتى قربت منه فقالت له من أنت وما تكون وما الذى تريد فقال
 لها ياسيدتى أنا خادم الملك الصالح أيوب ولى الله المجذوب وقد أرسلنى
 اليك وانه يقبل يديك ويتنى بالسلام عليك فقالت له وما اسمك قال لها
 اسمى شاهين الافرم فلما سمعت بذلك تعجبت غاية العجب وقالت له لملك
 من برصة فقال لها نعم هى بلدى فقالت له وما السبب في مجيئك الى هذه
 الديار واقامتك بأرض الامصار فأعاد عليها القصة من أولها الى آخرها
 وكشف لها عن باطنها وظهرها فلما سمعت منه ذلك صدقته في كلامه وأمرت
 بإكرامه لانها كانت تعرفه من قديم الزمان وسالف العصر والاولان وان
 المقتدر كان يكتب أبى الوزير والآخري كاتبه وكانت السيدة تسمع من أبوها
 حديث الاغصان شاهين وانه قد صار فارسا عظيم وبطلا جسيم فلما علمت حاله
 وما تسلك به من قصته عطف عليه وقالت له ولاى شئ ما نزلت أنت وهذا
 الملك الى لقائى مثل ما فعلوا غيركم من الناس الذين لا يعرفونى ولا يأكلون
 فى أرضى فقال لها وقد أحسن فى كلامه ياسيدتى اتالم يبلغنا الخبر بحضورك
 الى هذا المكان الا بالامس ولما بلغ الملك ذلك جمل ينها الى الاقا
 والمقابلة وأنا كنت مقبل الى حضرتك ذلك اليوم ولولم يأت رسولك الينا
 والآن فما بقى الا العزومة الملية والاقامات المستوفية وكل ما أمرنى
 به كان مطاع فترك الامر ومنا الاستماع ثم ان الوزير ما زال بها وهو يمازحها
 ويتحابل عليها ويمدحها ويتنى عليها بحسن معرفته وفطنته الى ان لان جانبها
 وطاب قلبها وخاطرهما ثم سمحت له فى الضيافة وطاب على قلبها فعند ذلك
 أمر الرجال بنقل الانتقال وسار مع السيدة بمحاذيها الى ان رأت القلعة وقد
 أقبلت الى السرايا باذن رب البرايا هذا وقد علم الملك الصالح بمجيئها فنهيا

الى لقائهما ولبس أنحر الملابس وكان كل ذلك بمشورة الاغا شاهين ثم انه قابلهما وسلم عليهما فردت عليه السلام وطاب بينهما الكلام وهى داخل الستار وهو خارج مع الحضار فلما تكلمت مع الصالح أبوب أوقع الله حبه في قلبها وصارت تحبه أكثر من أكلها ونومها هذا وقد أقامت على ذلك المرام وهى فى ألد مقام مدة ثلاثة أيام فلما كان اليوم الرابع أقبل الاغا شاهين على الملك وقال له ياأمير المؤمنين اعلم ان السيدة فاطمة معها حجة من أبيها بأرض مصر وأقطارها ولم يكن أحد يمانها فى ملكها لان كلام الملوك تمام والذى أريد أن أشيره اليك سوف ألقيه بين يديك فان رأيت فيه اصلاح فاقبله وان كان غير ذلك فاهمله فقال له تكلم بما تريد فأنت عندي رشيد وكلامك مفيد فقال له أريد الامان من ملك الزمان فقال له عليك الامان ولك الزمان فقال له اعلم ياأمير المؤمنين ان السلطنة لم تثبت لك ولا هى حقت الا بحركة واحدة وذلك انك تزوج بهذه السيدة وتأخذ الحجة منها وتصير من الآن ولى أمرها فاذا فعلت ذلك تثبت لك السلطنة دون العباد وأطاعتك جميع العباد وأهل البلاد من غير عناد فقال له وكيف ذلك ياوزير الزمان فقال له ان سلمت الى الأمر فأنا أنهيه على غاية ما يكون باذن من لا تراهم العيون فقال له الأمر اليك افعل ما تريد فعند ذلك نزل الاغا شاهين وتوجه الى السراية واستأذن للدخول على السيدة فأذنت له فدخل خلف الستار وتمنى فأمرته بالجلوس فجلس فلما استقر به الجلوس قالت له ياأغا شاهين قال نعم فقالت له ما تقول فى أرض مصرنا اما انكم ترحلوا عنها واما أن تدفعوا خراجها فقال لها يا سيدتى أمرك مطاع فالأرض أرضك ونحن عبيدك وخدامك فان تركتها لنا فنحن نواب حفظناها بكل الاسباب وان ولىق غيرنا فأنت المالك لرقنا غير انى أقول انه لم يوجد

أحد يقيم بها مثل هذا الملك الصالح لانه في كل الامور ناصح وأنا ممي
كلام خلاف ذلك وأريد من حضرة مولانا الامان فقالت له تسكلم بما
ممك من الجواب وخذ رد الخطاب فقال ياسيدتي ما على الرسول الا البلاغ
هاأنا أخذت الامان وما على في ذلك من جناح ثم ان الوزير نهض على
الاقدام واستقبل الستار وخطب خطبة بليغة للزواج فقال (الحمد لله) الذي
حمل النكاح وحرّم السفاح وأجرى بقدرته الرياح خلق الخلق بقدرته وأمسكهم
بحبل عصمته وأقامهم على سنته وجعلهم يتناسلون شيئا بعد شيء وصنفا بعد
صنف وما زال المؤمن متمسكا بالسكتاب لا يخرج ولا يفزع من الارتباب
وبعد فقد قال عز من قائل وهو الذي خاق من الماء بشرا فجعله نسبا
وصهرا وكان ربك قديرا أعلمك أنها السيدة الفاخرة أن الدنيا ساخرة
والباقي الدار الآخرة فهنيئا لمن تزود فيها بالخيرات وجعل رأسه له
الاعمال الصالحات وان الله تعالى خلق النساء للرجال ليظهر النسل باذن
الله المتعال وان الملك الصالح نجم الدين أيوب ولى الله المجنوب قد تكدر
عيشه وقل زاده وعافاه رقاده وتعلق قلبه بالمحبة وشكى ذلك لجميع الاحبة
فوددت أن أكون مؤلفا بين اثنين في الحلال لارزق أجر شهيد مقيم في دار
الجلال وانه يريد أن يتشرف بقربك ويحظى بطلعتك وقدرك وقد بعنى
الك بهذه الرسالة وهو باكى العينين لا يخفى حاله فاذا أنت قائلة في ذلك
كفاك الله شر المهالك

قال الراوى فلما سمعت السيدة فاطمة ذلك الكلام تبسمت في وجهه
وقد أظهرت الابتسام فظن الوزير انها سمحت اليه بذلك المرام فقال لها
ياسيدتي اعلميني بما تريدن حتى انى أخبر الملك الصالح فقالت له اعلم
ياوزير الفطنة والخير انه لو كان رجل غيرك كنت قتلته ولكن

لاؤاخذك في ذلك غير انك تمنحني الى الصالح وتأمره بالرحيل عن
 هذه الديار وأن يسكن غيرها من الامصار وأنا أحكم فيها ماأريد
 من السادات أو من العيد والسلام على نبي تظله الغمام (قال)
 فلما سمع الوزير من السيدة ذلك الكلام تأخر الى ورائه ورجع
 على عقبه وخفق قلبه وولى الى ظهر السراية فينما هو كذلك واذا
 بالاغوات لاحقين به وهم ينادون عليه ياوزير الزمان وهو يظن انهم
 يطلبوه ليعاقبوه لاجل ذلك الشأن ولم يزالوا خلفه حتى أدركوه وعن
 مسبره عوفوه وقالوا له ارجع الى السيدة لانها قد طلبتك لتقضي حاجتك
 فقال لهم احقا ماتقولون قالوا نعم وحق من على العباد انهم فرجع ثانيا
 اليها وهو بين المصدق والمكذب فلما وصل بين يديها أمرت له بالجلوس
 وقالت له قد قضى الله حاجتك وبلغك أميتك أنت وصاحبك ومن الآن
 هاأنا بين يديه ولا أنجل بروحي عليه وأكون له أهلا وقد رضيت به
 يكون لي أهلا ولا حياء في كتاب الله وسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم
 ومن الذي يكره الحلال فعند ذلك فرح الوزير فرحا شديدا ما عليه من
 مزيد وقال لها ياسيدي أنا ما سميت في ذلك الا لما علمت انه ليس بحرام
 ولستى تعجبت في أمرك غاية العجب وكيف انك رضيت بذلك بعد
 ان كنتى امتنعتي فما السبب الذي أوجب للطاعة فقالت له اعلم أيها
 الوزير ان هذا الملك له سر عجيب وأمر غريب وذلك انى بعد
 امتناعي ومسيرك من قدامي أخذتني سنة من النوم فوجدت الملك الصالح
 قدامي ويده البين حربة من النار وجعل يفرع بها على ويقول
 لاى شئ ترجى وزيرى خائب من بين يديك ولا تقضى له حاجة وعزة
 الروية ان لم تقضى حاجته وتبلغه أميته والا نفذت هذه الحربة من

ظهرك وأنا الملك الصالح ثم صاح فانتبهت من نومى وصحت على الخدام أن
 ادركوه وأدركوك والى عندى أوصلوك وانى قد رضيت بالزواج وأنت
 وكبلى من غير لحاج ثم خلعت على الوزير خلعاً سنياً وأوهبته جزيل العطية
 وأمرته بالمسير الى سيده الملك الصالح فسار اليه وقبل الارض بين يديه
 فوجده يندبن ويقول ياسلام ياسلام وعزة الله الابدية لا بد عن ذلك وكلام
 الوزير مؤيداً بقدره الله هذا وقد أقبل الوزير فقال له الملك الصالح ياوزير
 لا بد أن السيدة فاطمة أقامتك وكلا فى عقد الزواج فقال له كما ذكرت
 ياأمير المؤمنين فقال له لا بد أنها تمزرت عليك وأظهرت فى وجهك
 الغضب فقال لا ياأمير المؤمنين بل فرحت بذلك واستبشرت وخلعت على
 وأوهبت وسيرت اليك بقضاء الحاجة قال ولم يذكر له شئ مما جرى من
 السيدة فقال له هكذا ياوزير الزمان شأن الوزراء أهل العرفان ثم ان
 الملك أمر بتجهيز الولاثم واصطناع الاطبخة الفاخرة والملابس وكل
 ما يحتاجون اليه وذلك كله بأمر الوزير الاغاشاهين وقد أمر الوزير باحضار
 ثلاث خزانات من المال من بيت مال المسلمين فأحضروها ثم أمر بتزخرف
 المكان وحضرت الامراء وأرباب الديوان والقاضى وشيخ الاسلام
 ونهض الملك الصالح ووقف بين يدى الشيخ وقال له يامولاى اعلم
 أن المقتدر بالله له بنت يقال لها السيدة فاطمة وقد أقيمت تريد الحج
 الى بيت الله الحرام وزيارة النبي عليه الصلاة والسلام فوصلت الى الاقطار
 المصرية فطلبها الى الزواج وأرسلت اليها الوزير فأخبرنى بانها أجابت
 والآن فاسألوها وفى أمرها فاستشبروها فقام شيخ الاسلام ووقف خلف
 الستار وسأل السيدة عن ذلك الاخبار فأخبرته بان الوزير وكيلها وفى كل
 الامور هو مشيرها فرجع وأعلم السادات بما قالته السيدة فاطمة من الخطابات

ثم انعقد العقد عليها بحضرة الجميع وأخرج الوزير الى شيخ الاسلام عقدا من الجوهر وانشرب الشربات وتفرقت العطايات ولم يبق بين الملك الصالح وبين السيدة حجاب ثم أقاموا على ذلك المنوال الى ان أتى طلوع الحجاز بعد شهر رمضان قال فأحبرت الملك الصالح انها تريد الحجاز فأذن لها في ذلك ثم أمر الاغاشاهين أن يتوجه معها الى الاقطار الحجازية لزيارة خير البرية ثم شرعت السيدة في الحمل المصرى وكسوة الكعبة وأخذت معها العوايد الى العربان ثم نادى المنادى معاشر الناس كل من كان يريد الحجاز وليس معه راحلة فيتأهب الى السفر على راحلة السلطنة ويتوجه مع السيدة فاطمة على غاية ما يريد محبة في رسول الله صفوة الملك المجيد (باساده) فلما وقعت المناداة أقبل كل من كان مشتاقا ثم أخرجت الحيلول المسومة وكان عدتها مائتان أربعة وأربعون حصان بالسروج المذهبة والنقوش المكوكة ثم رتبت كاتب السر وجعلت الاغاشاهين أمير حج وسارت السيدة فاطمة بالركب وبين يديها جيوش الملك وأغوات وعساكر المملكة بالنوبة التركي والمزامير المكي وقرعت المدافع وخرجت البنت من خدرها والمرأة من خياها وتزينت أرض مصر وسار الموكب والحمل الى جهة الحصوة ونزلت السيدة فاطمة هناك وقد صاروا الناس يتأهبون الى الرحيل كما قال في مثل ذلك الشاعر النبيل حيث يقول صلوا على طه الرسول

تركت ديارى ثم أهلى ورفق * في حب من هو ضمن العاجزين
وهجرت نومي في حبه * وزاد شوقى البكا والانين
وما يغسل ذنوبى سوى نظرة * الى من سيد المرسلين
طه الذى بث رحمة * الى كافة العالمين

من صلى وسلم عليه الاله * وقد خصه البارى بحسن اليقين
 جابر الغزال ومعا الضلال * ويوم القتال أفنى المشركين
 كن زخري يوم حشرى * يانغرى بمن سمى طه ويس
 ياهنا من لاذ بأرض الحجاز * وسلمك التجاز مع العايزين
 كن لى ضمنين ياشفيح المذنبين * أنت الامين امام المتقين
 (قال الراوى) وقد مضى اليوم الاول والثانى والثالث وقلت في هذا المعنى
 يادليل الركب عندى أقيم * قال لى المسافر مسافروالمقيم مقيم
 وأيضاً قيل في حقهم

مقام الغريب بكل أرض * كبنيان القصور على الثلوج
 يوب الريح تهدم البنايا * وقد عزم الغريب على الخروج
 (قال الراوى) ثم سافرت السيدة والاغاشيين وما زالت تفعل الحيرات
 التى يطول الشرح فيها الى ان وقفت بعرفات وطابت من الله نوال الحاجات
 وقضت الفريضة وتوجهت الى المدينة وزارات وسلمت وصلت ودعت وبما
 شاءت تسكمت وقد نظمت هذه الايات صلوا على سيد السادات

ألا يارسول الله ياخير مرسل * كن لى شفيحاً بالأجل الورى قدرا
 رعا الله أياما تقضت بطيبة * ليال ومالى لاعلمت له قدرا
 ليال نعم لو تباع شريتها * بروحى ولكن لاتباع ولا تشرى
 سألت إلهى قيل موئى نظرة * الى طيبة الفحاء والقبة الخضرا
 وأنظر بعينى الحطيم وزمزم * وجبل قيس والسكبة الغرا
 وأدخل من باب السلام مسلما * على المصطفى الهادى وأفرح بالبشرا
 أقول لعينى انظرى وتعمى * وأقول لقلبي قد بلغت ذا الفخرا
 وقل يارسول الله جئتك قاصدا * ياخير مشول ومن يمشى على الغبرا

ويا من جار الغزال اذا أنت * ويا من له الاقدام قد غاص بالصخر
أجرني أجرني يا ملاذى ومسندى * فأنت ضميرى من وقفة عثرا
(قال الراوى) ثم قرأت ما تيسر لها من كلام الله القديم وسلمت
على الرسول الامين وتأخرت بظهرها الى خارج الحجرة النبوية وهى فى
غاية الادب بالسكينة وتقدم الوزير الاغا شاهين وقبل الارض بين يدى
رسول رب العالمين وشكا اليه حاله وشكا كل مارأى من أحواله ودعا
وطلب وتوسل بالرسول الى من احتجب وقرأ ما تيسر له من القرآن
وسأل الله القبول والاحسان وتعلق بأذيال الحجرة وتأخر الى ورائه
وهو فى غاية الاحتشام وأنشد يقول صلوا على طه الرسول

ألا يا رسول الله جئتك قاصدا * أرجو رضاك وأحتمى بحماك
والله ياخير الخلائق ان لى * قلبا مشوقا لا يروم سواك
وبحق جاهك اننى بك مغرم * والله يعلم اننى أهواك
أنت الذى لولاك ما خلق امرئ * كلا ولا خلق الورى لولاك
أنت الذى من نورك البدر اكنسى * والشمس مشرقة بنور بهاك
أنت الذى لما رفعت الى السما * بك قد سمت وتزينت بسراك
أنت الذى ناداك ربك مرحبا * ولقد دعاك لقربه وحباك
أنت الذى سألت فينا شفاعا * ناداك ربك لم تكن لسواك
أنت الذى بك قد توسل آدم * من زلة لديه وهو أباك
وبك الخليل دعا فعادت ناره * بردا وقد خمدت بنور سناك
ودعاك أيوب لضر مسه * فأزيل عنه الضر حين دعاك
وبك المسيح أتى بشيرا مخبرا * بصفات حسنك مادحا لعلاك
وكذلك موسى لم يزل متوسلا * بك فى القيامة محتم بحماك

والانبياء وكل خلق في الورى * والرسل والاملاك تحت لواءك
 لك معجزات أعجزت كل الورى * وفضائل جللت فلست تحاك
 نطق الذراع بسمة لك معلنا * والضرب قد لباك حين لقاءك
 والذئب جاءك والعزلة قد أتت * بك تستجير وتحتفى بحماك
 وكذا الوحوش أتت اليك وسلمت * وشكى البعير اليك حين لقاءك
 ودعوت أشجارا أتتك مطيعة * وسمعت اليك بحية لنداك
 والماء قاض براحتيك وسبحت * صم الحصى بالفضل في يمينك
 وعليك ظلمات الغمامة في الورى * والجذع حن الى كريم لقاءك
 وكذلك لأنر لمشيئك في النرا * والصخر قد غاصت به قدماك
 وشفيت ذا العاهات من أمراضهم * وملأت كل الارض من جدواك
 ورددت عين قتادة بعد العما * وابن الحصين شفيته بلماك
 وكذا حبيب وابن عطر بعدما * جرحا شفيتها بلمس يداك
 وعلى من رمد به داووته * في خير فشفى بطيب لملك
 وسألت ربك في ابن جابر بعدما * ان مات أحياء وقد أَرْضاك
 ومسست شاة لام معبد بعدما * نشفت فدرت من شفا رقيقاك
 ودعوت عام القحط ربك معلنا * فانهل قطر السحب حين دعاك
 ودعوت كل الخلق فاتفادوا الى * دعواك طوعا سامعين نداك
 وخفضت دين الكفر يا علم الهدى * ورفعت دينك فاستقام هناك
 أعداك عادوا في العذاب بجمعهم * صرعى وقد حرموا الرضى بجنك
 في يوم بدر قد أتتك ملائكتك * من عند ربك قاتلت أعداك
 والفتح جاءك يوم فتحك مكة * والنصر في الاحزاب قد وافاك
 هود وبونس من بهاك نجملا * وجمال يوسف من ضياء سنك

قد فقت ياطمه جميع الانبيا * طرا فسبحان الذى أسراك
 والله يايس مثلك لم يكن * في العالمين وحق من نباك
 عن وصفك الشعراء يامدثر * عجزوا وكلوا عن صفات علاك
 انجيل عيسى قد أتى بك مخبراً * وأتى الكتاب لنا بمدح حلاك
 ماذا يقول المادحون وماعسى * ان تجمع الكتاب من مضاك
 والله لو ان البحار مدادهم * والشعب أقلام جعلن لذلك
 لم يقدر الثقلان تجمع نذره * أبدا وما استطاعوا له ادراك
 بك لى قلب مغرم ياسيدى * وحشاشنى محشوة بهـواك
 واذا سمعت ففبك جسمى كله * واذا نطقت ففادح لملاك
 واذا سألت ففبك قولاً طيباً * واذا نظرت فما أرى الاك
 يامالكى كن شافعى من فافقى * انى فقير فى الورى لغناك
 يا أكرم الثقلين يا كنز الورى * جد لى بجودك وارضى برضاك
 أنا طامع بالجود منك ولم يكن * لى فى جميع العالمين سـواك
 فمساك تشفع لى فى يوم الالقـا * فلقد غدوت متمسكا ببراك
 فأنت أكرم شافع ومشفع * ومن التجى بحماك نال وفاك
 فاجعل قرأى شفاعـة لى فى غـد * فسى أكن فى الحشر نحت لـواك
 صلى عليك الله يا علم الهدى * ماحن مشتاق الى مثواك
 وعلى صحابتك الكرام جميعهم * والتابعين وكل من والاك
 (قال الراوى) ثم تأخر الوزير بظهوره الى خارج الحجرة وأراد أن
 يمضى مع السيدة فاطمة واذا تأمل فرأى شخصاً باكى العين فى غاية
 الاحتشام واقفا بين يدى النـبى صلى الله عليه وسلم وقد بسط يديه وتمنى
 وصلى وسلم عليه وجعل يترنم بالأشعار وكانت أشعاره على عروض هذه

القصيدة التي تكلم بها الوزير فسمعه وهو يقول هذه الايات صلوا على
سيد السادات

يا غاديا نحو الحبيب عساک * تقرا سلامی اذا وصلت هناك
وقل السلام عليك يا خير الوری * من منرم طول المدا يهواک
أنت الذي لولاک ماسرت الظبا * کلا ولا عرف الهدی لولاک
لولاک ما عرفت لآدم زلة * لما التجی فی ذنبه لحماک
لولاک ما رفعت لیونس رتبة * ولقد نجا من حوته بهداک
لولاک ما کان ابن عمران اراقی * طرر الخطاب ونال من نجواک
ولقد سريت الى المهيم ليلة * والله قد أهدي لسر سراك
بالجسم کان سراك لاعن ربيسة * ونحکمت من ملکه عيناک
ناداک جبریل الامین مخاطبا * لك بالكرامة عن رضا مولاک
ان کان آدم صورة من خلقه * فقد اصطفاک لحبه وهداک
أو کان نوح قد نجا بسفينة * فمن العدا بالغار قد نجاک
أو کان ابراهيم أعطى خلة * فقد اجتباک الله اذ ناداک
أو کان اسماعيل جاء له الفدا * من ربه فکما فدا فداک
أو کان موسى للاله مناجيا * فبليلة المراج قد نجاک
أو کان عيسى نال قبلك رتبة * فمراتب المجموع قد أعطاک
قد نلت بالمراج کل فضيلة * ورأيت جبار السما ورآک
فعليك يا خير الأنام نحية * تأتیک بالاقبال من مولاک
کن لي شفيعا يأمل الوری * واحمني في يوم اللقا بحماک
صلى عليك الله يا علم الهدی * مادامت الدنيا بشمس هداک
وکن اصلاقی مع سلامی دائما * ما هب ريح بالصبا لنحو حماک

وَأَلَمْ أَلْفَ نَحِيَّةً بِنَحِيَّةٍ * عَلَيْكَ مَنَى وَعَلَى صَحْبِكَ
وَالْمُرْسَلِينَ وَالْأَقْرَبِينَ جَمِيعَهُمْ * كُلُّ الْمَحْبِبِينَ وَمَنْ وَاكَلَهُ
قَالَ الرَّاوى لِهَذَا السَّكْلَامِ الْمَجِيبِ وَالْأَمْرِ الْمَطْرَبِ الْبَدِيعِ الْغَرِيبِ فَلَمَّا
فَرَّغَ الْمُتَكَلِّمُ مِنْ هَذِهِ الْآيَاتِ وَالْأَغَاثَاهِينَ شَاخِصِينَ إِلَيْهِ وَمُنْتَظَرِينَ التَّقَرُّبِ
إِلَى بَيْنِ يَدَيْهِ وَقَدْ سَمِعُوا مِنْهُ ذَلِكَ التَّعْظِيمَ الْبَدِيعِ وَتَأَمَّلُوا لَهُ الْوَزِيرَ وَإِذَا بِهِ
الْمَلِكُ الْكَبِيرُ الصَّالِحُ أَبُو بَ وَلى الله الْمَجْذُوبُ بِإِسَادِهِ وَقَدْ رَأَتْهُ أَيْضًا السَّيِّدَةُ
فَاطِمَةُ وَنَظَرَتْهُ بِعَيْنَيْهَا وَصَارَتْ بَاهِتَةً نَحْوَهُ فَلَمَّا فَرَّغَ مَدِيحَهُ غَابَ عَنِ الْإِبْصَارِ
فَلَمْ يَجِدُوا لَهُ خَبِيرَ وَلَا وَقَعُوا لَهُ عَلَى أَثَرٍ فَتَعَجَّبَ الْوَزِيرُ مِنْهُ غَايَةَ الْعَجَبِ
وَنُتِبَتْ عَنْدهُ كَرَامَاتُ الصَّالِحِ وَزَادَ حُبُّ الْمَلِكِ فِي قَلْبِ السَّيِّدَةِ فَاطِمَةَ ثُمَّ
عَادُوا خَارِجِينَ وَهُمْ يَقُولُونَ اللَّهُمَّ لَا تَجْعَلْ هَذَا آخِرَ الْعَهْدِ بَنِيكَ مُحَمَّدَ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِإِسَادِهِ وَقَدْ زَادَ الْوَزِيرُ الْإِغَاثَاهِينَ الْإِفْرَمَ وَاشْتَدَّ وَجْهُهُ
وَاسْتَعْظَمَ فَبَاحَ بِمَا فِي خَاطِرِهِ وَنَطَقَ بِمَا كَتَمَهُ سَائِرُهُ وَصَارَ هَائِمًا لَا يَدْرِي
مَا يَقُولُ فَقَالَ هَذِهِ الْآيَاتُ صَلُّوا عَلَى سَيِّدِ السَّادَاتِ

قَدْ زَادَ شَوْقِي وَلَوْ عَتَى وَلَهْبِي * وَاشْتَاقَ قَلْبِي إِلَى لِقَاءِ حَبِيبِي
أَلَا يَا رَسُولَ اللَّهِ يَا كُلَّ الْمُنَا * يَا غَايَةَ مَطْلَبِي وَمَسْكِي وَطَبِيبِي
يَا كَنْزِي ثُمَّ زَخْرَى وَمُنْقَذِي * فَاقْبَلْ دُعَايَا وَشِكَاوَتِي وَنَحْبِي
وَقُلْ أَجْرَتِكَ يَوْمَ حَشْرِكَ فِي الْوَرَى * وَجَعَلْتَنِي مِنَ الْمَادْحِينَ قَرِيبِي
فَجَزَّ نَحْتِ الْإِسَاءِ وَلَا تَخَفْ * وَلَا تَخْشَ لَوْ مَا وَأَنْتَ حَبِيبِي
فَكُلُّ الْمَحْبِبِينَ أَنَا لَهُمْ * وَمَنْ حَبَّ لَهُ فِي الشَّفَاعَةِ نَصِيبِي
يَا بَحْتَنَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ بِمُحَمَّدٍ * يَا سَعْدَنَا بِصَاحِبِ الْلَوْ وَالْقَضِيبِ
جَعَلْتَ حَبْلَكَ مَكْسِي وَمَتَاجِرِي * وَجَعَلْتَ مَدْحَكَ لِي نَصِيبِي
لَا أَخْشَى لَوْ مَا وَأَنْتَ مُشْفَعِي * وَلَا أَخْشَى صَرْرًا وَأَنْتَ طَبِيبِي

أجرتني يا ابن رامة اني * بحبك مظني يتيم غريب
عليك صلى وسلم ربنا * مهاب ربح عن غصن رطيب
قال الراوى وبعد تمام حجهم ساروا راجعين الى نحو مصر متأهبين
ولم يزالوا سايرين وفي سيرهم مجدين الى ان أتوا الى المدلية ووصلت
البشائر وكان الملك الصالح أبوب منتظر قدومهم ففرح غاية الفرح
بوصولهم وأمر الناس بالزينة والذكر وتلاوة القرآن وقابلوا الحجاج من
كان لهم من الاخوان وزال عن مصر الذل والهوان وركبت السيدة
فاطمة مع الاغاشاهين في موكب عظيم ووهبوا وأعطوا ولم يزالوا كذلك
الى ان وصلوا الى قلعة الجبل وقرعت لهم المدافع وطلعت الملكة الى
السراية وعملت مولد الى خدير البرية وشرعت في مولد الحسين والملك
لايتمها مع ذلك ولا يتقرب منها الا بالسلام ولم يزالوا كذلك الى آخر
العام وقد آن أوان الحجاز ففعلت مثل فعلها الاول وطلبت مع الوزير
الاقطار الحجازية ولم تزل هذه عادتها في كل عام من الاعوام حتى كملت اثنا
عشر عاما وهى على هذا الترتيب فسبحان من جعل لها في هذا الخير نصيب
كل هذا وهى بكر عذراء والملك الصالح مقيم مع ابنة عمه فلما كان العام
الاثني عشر وأقبلت من الحجاز شرع لها في الافراح واللبالي الملاح
وطلبها الى التقرب اليه فأجابه الى ما طلب فأعطى ووهب وأمر بالزينة
ثلاثين يوما فلما كانت ليلة الزفاف تزل الملك مع السادات الاشراف وصلى
معه في جامع سيدنا الحسين وطلع الى السراية وعبر فوجد الفراشات والمخدرات
والمساند والوسائد والورد واللام والاقح والافحوان وقد أغلقوا عليه باب
السراية وتقدمت السيدة فاطمة وباست يده فجلس الى جانبها وتحدث معها
وقد رآها على رأى الذى قال هذه الايات صلوا على سيد السادات

بديعة حسن أفتت كل الورى * مالها في الملاح شبيه
 اذا رمشت جرحت بلحظاتها * كل من أتى يقارن التشبيه
 قال الراوى فدنأ الملك منها وجر الحسام على مجرى الدم فأنهرق لساعته
 وفاحش على حذته وقد رآها درة مانتقت ومطية لغيره ماركت فأزاح بكارتها
 وهجر بنت عمه بها وأمر في الحال بمنزها فانتقلت في الصالحية وهى ديار
 أبوها الصالحين وكان يقال لها السيدة شهوة وكانوا من الاكراد الايوبية
 وسياق كلامهم في محله بمون الله وفضله
 ياسادة وقد أقام الملك مع السيدة فاطمة واحتوى على جميع ممتلك يداها
 وثبتت له السلطنة وأقام في عز وهنا وخير وغنى وجلس يتعاطى الاحكام
 فهذا ما كان من أمرهؤلاء.

قال الراوى وسنرجع الى محبى ابيك التركانى وسبب محبته من تلك
 الديار وتوجهه الى تلك الامصار وذلك كان له سبب عجيب وأمر مطرب
 بديع غريب وذلك انه كان ملك من الملوك بأرض الموصل وكان يحكم عليها
 وقد ورثها عن أبيه وأبيه عن جده وكان ذلك الملك جبار عنيد وشیطان
 مرید وكانت تأتي اليه الاخبار بما يجرى في كل الامصار فبالامر المقدر
 بلغه ان مصر عليها ملك من الاكراد الايوبية يقال له الملك الصالح أيوب
 وذلك الرجل فقير الحال لا يعرف السلطنة ولا له عليها أحوال وله صناعة
 بعملها وهو انه يعمل الخوص مقاطف وله سلاح من الخشب وترس من خشب
 الجميز وكل دولته مثله ولا له رجال ولا يعرف ابطال ولا يدري حرب ولا
 قتال قال فلما سمع ملك الموصل بذلك الكلام غار على مصر وأمر بتجهيز
 المساكرو وجملهم من كل قطار ودفع لهم الاموال حتى صار في ركة عظيمة

وقال لا بد أن أملك أرض مصر فأنأ أحق بها من الذي هو مالكها ثم انه جمل
على أرض الموصل نائياً من الرجال وأوصاه بحفظ الأرض وسار بمن معه من
بلد الى بلد ومن محل الى محل حتى وصل الى أرض حلب فخط عليها وقد
تواصلت الاخبار الى نايب حلب فأغلق الابواب ورفع الحصارات وخرجت
عليه جبال المدافع فخط على حدر رمى النار ونزلت العساكر والرجال وكان
في مراده أن يملك حلب ويجعل دماء أهلها منسكب فأبلاه الله تعالى بالمرض
الشديد الذي ماعليه من مزيد فأيس من الدنيا وظن انه لاحق بالآخرة وقد
ازداد مرضه ولم يملك غرضه هذا وقد أقبلت اليه الاطباء والحكماء وصاروا
يدأووه ويعالجوه ويلطفوه كل ذلك ولم يفده شيء بل زاد في عيابه وكثر آنيته
وشكواه وتألله وبكاه وقد انتهت رجاله بمرض سيدهم فاحملت عزائمهم
وانسكرت شوكتهم وقالت همتهم فهذا ما كان من أمر هؤلاء

قال الراوى وأما ما كان من أمر نايب حلب فانه سطر كتاب وأرسله مع
سيار وقال له عليك بأرض مصر فأخذ السيار الكتاب وصار يحج السير في
الفيافي والالودية والشعاب وهو قاصد الى ذلك الرحاب فهذا ما كان منه
وأما ما كان من أمر الملك فانه بات وأصبح مثلك يصلى على نبي له الورد
فتح ظهر جلس على التخت أحذقت له الرجال أبدأهم بالسنة ردوا عليه
بالفريضة الشرعية بسط أياديه قرأ الفاتحة وقال اللهم اهد نوابها الى جملة
الفاخرين والعارفين ثم الى روح المملوك الذين تقدموا قبل وبعد ثم جلس
وتسكامل الديوان قرأ المقرئ آية من القرآن وختم رقى المرقى وختم دعا الداعي
وختم صاح جاويز الديوان وهو يقول

الملك لله دون الورى * وكل ماسوى الله باطل

كل ما تراء عيناك فانياً * وكل فرح وحزن زایل

فلا يدوم سوى الاله ولا * يبقى الا الكريم العادل
 فاطاب كل الامور منه ولا * تخف فالله يعطى ما يشاء يا فاضل
 قال الملك الصالح آمنة من أين كنا حتى انصلنا سبحان من عنده
 كل ملك كملوك وكل غنى كصعولك سبحان مالك الممالك سبحان المنجي من
 الشدايد والمهالك يا شاهين جار الرجل علينا ونحن لم نعلم له عين وكان مراده
 يقتل الناس ويهب أرضهم وبلادهم ولكن الأرض محفوظة يا شاهين وربك
 رب الخيرات قادر على فرج العباد وهذه مصر محروسة من أراد بها سوءاً
 أهلكه الله يا حبيب شاهين فقال الاغا شاهين وقد تمجبت من هذا الرجل
 بالأمير المؤمنين فقال له يا رجل لا تأخذ على كلامي فاني رجل فقير عييت فيمن
 الملك يندن والوزير يتعجب واذا باب الديوان ارشح والستار احتج وسار
 يقبل الأرض بين يدي الملك وهو يقول

سلامي على أهل المسكارة والمعطاء * سلام جزيل بالفاوق فاخر
 يخص منهم كبيرهم وصغيرهم * ويوم أمير المؤمنين بمسك عاطر
 قد آتيت اليكم طالبا لاحسانكم * فاقبلوا من آتي اليكم زائر
 واوهبوه من بعض احسانكم * فأنتم كرام كالبحار الزواجر
 قال الملك الصالح من أنت قال له سيار وحامل كتاب قال له من أين
 والى أين قال له حلب الشهباء قالت سائر المدين عبيدي وأنا في نخت عز بين
 سعد وسعيد قال الملك مامعك من الاخبار اخرج كتاب سلمه للوزير الاغا شاهين
 ووضعه على نخذ الملك الصالح فقال الملك خذ هذا الكتاب يا قاضي الديوان
 واقراء أسمعه أنا والرجال والاخوان فقرأه القاضي وجد في أوله

يا كناني اذا قراك حبيبي * قبل الاقدام وبوس أياديه
 واقربه من جزيل السلام * وزده من نجمة تكفيه

وقبل الارض عند اللقاء * وقل له محبك ياسلبي اوقيه
خطابا من عندنا ب حاب الى بين أيادي أمير المؤمنين اعلم يا أمير المؤمنين اننا
مقيمون يوم ناريخ هذا الكتاب واذا بلك يقال اي بك التركاني من أرض
الموصل حط على الأرض والبلاد فأغلقتنا الابواب في وجهه وأقننا الحصارا
مخط على حدرمي النار فأرسلنا أربعة جواسيس يكشفوا لنا على الاخبار
فماونا وعادوا الينا وقالوا انه يريد أرض مصر والشام ومرامه أخذ السلطنة
وسائر بلاد الاسلام فما استقر به النزول حتى خصه الله بداء مهول وأبلاء
الله بمرض لا يعلم له دواء وانه الآن على حياض الموت واشتد عليه المرض
حتى انه حارت فيه الاطباء ثم سطرنا لك هذا الكتاب وأعلمناك بما كان
من الخطب فالارض أرضك ونحن خدامك وأنا عبدك أرسل لنا جواب
كافي نتمتع عليه من فضلك والسلام على نبي نطفاه الغمام

قال الراوى فلما رأى الملك ذلك وسمع ما في الجواب قال الملك اكتبوا
له رد الجواب بأنهم يفتحوا له حلب واذا مر رجاله الى جهة مصر أو الشام
فلا يمنعه أحد من الأتباع والله يفعل ما يشاء فكتبوا له ما أمر به السلطان
ورد السيار بالكتاب فهنا ما كان من هؤلاء

قال الراوى وأما ما كان من أمر ايبيك فانه زاد عليه المرض حتى
صار كانه الدن الكبير وصار يخطف نفسه حتى كاد أن يطير فبينما هو
كذلك واذا مر به رجل من علماء الاسلام فلم عليه فرد عليه السلام
فجلس الى جانبه وجعل يحادثه ويسامره حتى انه احتوى على قلبه ثم قال
له يا ملك الزمان وسيد الملوك والاعيان فقال له كما ترى بالاعيان فقال له
أزال الله عنك البؤس ولا رأيت يوما عبوس ألم يأتك حكما بما لجوك
ومن هذا المرض ينقذك فقال جاءني كثير وما زادوني الا تحسير فقال

له أنا أدأويك ونحن هذه الامراض أشفيك فقال له جزاك الله كل الخير
هنا وقد تقدم اليه وجعل يداويه بأدوية يخبرها وأعشاب يمرقها ثلاثة
أسابيع حتى طاب وأبراه الله من كل مصاب وجعل شفاءه على يد الشيخ
المهاب كما أراد رب الارباب الذي جعل لكل شئ أسباب فلما فاق من
مرضه وعلم بنفسه أقبل على ذلك الشيخ وقبل يديه ووقع حبه في
قلبه وعينه فأكرمه ومدحه وأثنى عليه وقال له ما اسمك يا مولاي قال
له اسمي الشيخ صلاح الدين قال له من أي أرض قال له من العراق وما
سأقي اليك الا الملك الحلاق فظن انه ولي من أولياء الله الصالحين والعلماء
العالمين فاعتقده وقربه ووجهه ولم يدر من هو ولا كيف حاله وما يعلم الغيب
الا الله تعالى

قال الراوى وكان السبب في ذلك سبب عجيب وأمر مطرب بديع غريب
نريد أن نذكره على الترتيب بعد ألف صلاة وسلام على النبي الحبيب وذلك انه
كان في قديم الزمان وسابق العصر والوان فرقة من العرب يقال لها طائفة
بنى سليم وكانوا كلهم مسلمين فتخلف منهم رجل يقال له عقبة اللعين ابن مصعب
وكان داخل الغرور وكان يوقع الفتن ويخبر كل الامور حتى انه أشرك بالله
تعالى ومحمد رسوله صلى الله عليه وسلم وقد تقدمت قصته في غير هذه السيرة
(وهي سيرة ذات الهممة التي حوت كل خبر عجيب يلذ لها السامع وبطيّب)
ثم تولد من نسله غلام العن وأصل سبيل يقال له معقب الويل فلما نشأ خلف غلام
يقال له الحصين خلف معقب ومعقب خلف سعمان وسعمان خلف نشران
ونشران خلف اصفهان واصفهان خلف ولدين ذكرين الاول يقال له كرميول
والآخر يقال له اصفوط فلما نشأ هذين الولدين وخرجوا الى المكتبة
فخرج كرميول على أثر آباءه والاجداد وخرج اللعين اصفوط من أهل

العناد وتداولت عليهم الايام فأما البطرك كرميول فانه قام بدبر شهير بأرض الشام يقال له دير العامود والصليب المعقود وصار يعلم أولاد اللثام الانجيل ويعلمهم التحريم والتحليل وقد هرعت اليه اللثام بأولادها وصارت تقرأ عليه كتابا وأما اصفوط الاعين المعقوت فانه سار يجمع أولاد الملوك ويفسدهم على أهاليهم ويعلمهم الضلال ويفغوبهم وقد اجتمع عليه أربعون فصار هو كبيرهم والمتكلم عليهم وصاروا من أهل الفساد حتى انهم يقتصون البنات ويفسدون بهم في الشوارع والازقات ولا يخشون نقمة رب البريات وصارت لهم بذلك عادة وقد عادتهم السمادة فهذا ما كان من أمر هؤلاء وأما ما كان من أمر البطرك كرميول فانه مقيم يوم من الايام اذ حضر اليه ملك من الملوك السكبار يقال له عبد الصليب صاحب جزائر البرتغال ومعه ابنته يقال لها فتنة المسيح فلما أقبل بها اليه قبل يديه ورجليه وقال له اني قليل الخلف والذرية ولم يكن لي أولاد ذكور ولا أنات بالكلية فلما جاء عيد الشمامسين نذرت نذر للمسيح وهو انه ان رزقني بسلام أو بغليونة أو هبتها للتعليم وعلمتها التحليل والتحريم وجعلتها راهبة وحفظتها الانجيل فاستجاب المسيح دعائي وقبل نذري ووفائي ودرزقني بهذه الغليونة وقد كبرت ونشأت واني أريد منك انك تعلمها لي الانجيل والتحريم والتحليل وتخرجها برجميع الرهبان لاجل أن تكون من أهل المرفان فقال له البطرك سمعا وطاعة تم استلم منه البنت من تلك الساعة وكان معها كل ما تحتاج اليه من الأكل والشرب وترك لها خادما برسمها وتركها عند الراهب وسار راجعا الى بلاده فهذا ما كان من أمرها وسداده قال وأما ما كان من أمر البطرك كرميول فانه صار يقرى تلك البنت ويعلمها ويحجثدها ويقيمها مدة أربع سنوات حتى صارت البنت

تصرف القراءة فيوم من الايام بينما هو جالس واذا بأخيه اسقوط داخل عليه ومعه الاربعون فسلم عليه وجلس الى جانبه وقد نظر تلك البنت جانب أخيه كرسبول فقال له وقد تعاقب قلبه بها وبهت الى حسنها وجهها وقال من هذه البنت فقال له هي من أولاد الملوك فقال له انها جميلة الصورة حسنة الطلعة صاحبة هجة ولغة وقد قل القائل في حقها هذه الايات

صفاح حدام سهام العيون • به رمين أو نجر الشجون
 أم ناعسات اطرف قد حردوا • بهض القنا حتى لنا يقتلون
 أجبني لمن لطمها قائل • يامن يسأل عن ناعسات الجيون
 كتب الملازم عن ذات الوشا • م وأترك اللهم ما تبغضون
 وإن لم ترجع عما تريد • فأت عندى ككثير الجيون
 فقلت يباهي الجمال • رقي وارحم وأب السجون
 فقال لي وكم مثلك رهين • في سجنى بين يديك القيون
 طيف الحبال أودت له السكك • فكذب الوصال بالنظر والعيون
 (قال الراوى) ثم ان اسطوف قال لآخره اعلم انه قد تنوع فاسى بهذه الغلبوة وشغفت بخبها وقد آلمنى طرفها وانى أريد أن أدن منها وأنتع الثبور وأنتع بهادون المذكور فقال له اعلم يا اسطوف ان هذه البنت بنت ملك الروم عبد الصليب وما تريد أن تفعله بها فهذا معيب وقد قرأت الانجيل فوجدت الزنا حرام عندنا وعند الاسلام ونحن لا نطعم المحرمات ولا نتبع الشهوات سببا وقد أوصانى عليها أبوها فلا أتمكن أحسدا منها حتى تخرج روى دونها ثم صاح فيه فزكه وقام اقيام الى الحلوات وقد تبعوه الاربعون فقال لهم وحق المسيح والذبيح لابدلى من هذه الغلبوة واتصالى بهذه البليدة فقالوا له الاربعين أقبل مبادلاك فتحن كلنا سامعين مقلات

فصبر بهم الى الليل وهم بعد نوم الناس الى الدير فرأى أخوه ناثم في مخدع من حلة الخادع فأغلقه عليه وقد أخذ البنت وغصبها عن باب المحل الذي فيه أخيه وأزال بكارتها واتصل بها ثم تأخر عنها وصاح برفقائه الاربعين فأتوا اليه فقال لهم قد حلت لكم هذه البشينة فبادروا اليها فاني قد أنجيتها لكم فمقد ذلك اجتمع بها الاربعين وعادوا عنهاراجمين وطاف بها اصفوط آخرهم وترك البنت وأخذ الاربعين وساروا الى البراري قاصدين فهذا ما كان من أمرهؤلاء (قال الراوى) وأما ما كان من البطرك كرسبول فانه استيقظ من نومه فرأى الباب مغلوقا عليه فصاح على البنت ففتحت له الباب وأعلمته بما جرى عليها من المصاب وما فعل اصفوط الكذاب ورفقاؤه الكلاب فاعلم غما شديدا ما عليه من مزيد ثم انه قال في نفسه ان هذا اللعين قد علم بهذه البنت وبعامود اليها نائيا وان منعه عن ذلك فلقى ومالى الأرسلاها الى أبيها ثم كتب كتاب وأرسل البنت بحبة عشرة رهاب وأعطاها الجواب فساروا من ساعدهم طالبين البراري والشعاب حتى أتوا الى عبد الصليب وقبلوا الارض بين يديه وأعطوه الكتاب فأخذه وقراه وعلم ما فيه من مناه وقد كان فيه خطبا من البطرك كرسبول الى بين أيدي عبد الصليب اعلم اننا أقمنا لعم البنت هذه المدة حتى تعلمت ونمت تعليم وفهمت الانجيل والتحريم والتحليل وكان مرادنا اقامتها عندها بالدير غير انه حضر اصفوط اللعين الملقوت وفعل كذا وكذا وأعاد عليه القصة من أول الامر الى آخره وكشف له عن باطنه وظاهره وقد راجعته عن ذلك جهدى فسا رنجيع وعن ابنتك ما تمتع فأرسلها اليك خوفا عليها منه ولولا أن المسيح حماي منه لكان قاتلى فأحمد للمسيح على سلامتي وسلامة ابنتك وأنها

وصلت الى عندك بالحياة فاحضر لها بطرك من عندك يسمع لها خوفاً وان
 اللعين يأتي اليها ويقتلها ويحرمك طلعتها شكر يا مسيح والسلام قال فلما قرأ
 الكتاب وفهم ما فيه من الخطاب صعب ذلك عليه وكبر لديه والتفت الى
 وزرائه وقال لهم اني اريد أن أركب وأدور على هذا الملعون وأقتله أشرف
 قتله وأقبح به أقبح مثله فقال له وزير ميخته اعلم أيها السيد السعيد واللواء
 الرشيد ان هذا الامر قريب غير بعيد وأنا أدبرك تدبير تقتل به هذا
 الخنزير فقال له وكيف ذلك يا وزير الزمان ومشير أهل العرفان فقال له
 احضر خزنة مال وهدية سنية وارسل ذلك مع أربع أنفار
 راكبين على الخيول العربية وأمرهم انهم يدورون على خصمك فادارأوه
 يقبلوا يديه ويثبوا عليه ويقولون له قد وصل جيلك وما يضيع
 ذلك الجليل عند كل حر نبيل ونحن شكرنا المسيح الذي قدر بهذا الفعل
 المليح وجعل فتح السكشتوان على يد أكبر الرهبان وقد وصل الخبر الى
 أبيها ففرح بذلك غاية الفرح وأرسل لك هذه الهدية على قدر مقامه
 ليس على قدر مقامك مكافأة لاحسانك ثم يدفعوا اليه خزنة المال والجواهر
 والهدية وانظر ماذا يجري فقال له الملك وكيف يكون من ذلك اذا أخذهم
 وعاد الى حال سبيله فلم يفدنا من ذلك الا فقد الاموال فقال له اعلم
 اني أقول ان صح هذا التدبير لا بد ان فيه هلاكه وسوء ارتبائه فلا
 تخالفني في ذلك وانظر عاقبة تلك المهالك فما هي الا هدية في الظاهر
 ومكيدة في الضمائر فقال له عبد الصليب السمع والطاعة ثم انه فعل ما أمر
 به الوزير من تلك الساعة وأرسل مع ماله بطريق كل واحد منهم يمزق
 الحديد تمزيقاً وقد كتب له كتاب يشكره على فعله وأرسل البطارقة يدورون
 عليه وقال لهم اذا رأيتموه سلموا الكتاب والخزنة والهدية اليه وانظروا

ماذا يجري فأجابوه بالسمع والطاعة وساروا في قضاء حاجة الملك من تلك الساعة فهذا ما كان منهم وأما ما كان من أمر عبد الصليب فإنه أنعم على العشرة الرهبان وردهم الى البطرك كرسميول وجعل يشكره على ما فعل من ارسال ابنته فساروا راجعين والى دير المامور قاصدين وقد أتوا الى البطرك وأعلموه بما جرى فهذا ما كان من أمر هؤلاء

(قال الراوى) وأما ما كان من أمر البطارقة فأنهم مازالوا سائرين والى البرارى قاصدين وهم يدورون على اصفوط الاعمين الممقوت شهراتاما فلما كان اليوم الحادى والثلاثون بينا هم سائرين واذا قد لاح لهم غبار ذلك الملعون الكهين المقتول فلما وقعت العين على الاعمين ترجلوا له من على مراكبهم وجعلوا يقبلون يديه ورجليه وقد تعجبت الاربعون الذين حواله ولم يعلم هو ما السبب فى ذلك ثم انهم أخرجوا اليه الكتاب فلما قراء ضحك ضحكا عاليا واستبشر وقال لرفقائه رأيتم ما فعل سيدكم من الفعال وكيف شكروه الملوك العوال فقالوا له ما السبب فى ذلك فأعاد عليهم القصة وقرأ عليهم الكتاب وقد زالت عنه الغصة وكان الكتاب فى أوله صليب وآخره صليب وعنوانه صليب ونحن وأنتم نوحده الملك القريب المحيب خطابا من الملك عبد الصليب الحمد للمسيح الذى أنت فعلت هذا الفعل المليح وفتحت لنا التور فجرك المسيح كل الخيور وقد أرسلت اليك هذه الهدية والخزنة بالسكينة فلما قرأ الاعمين ذلك الكتاب أعجبه غاية العجب وأخذ الهدية وقال سلموا الى عليه كثير ثم قبلوا يديه فرجموا الى ورائهم وجعلوا ينتظرون ما يكون من أمرهم ياساده وقد أخذ الاعمين خزنة المال والهدية فقالوا له رفقائه نحن كنا معك ولنا فى ذلك شركة فاعطنا قسمنا فقال لهم انظروا الى هذا الكتاب فإنه لى من دونكم وأنا ما أعطى لكم منها شيئا فقالوا له نحن

نأخذ المال وأنت الهدية أو أنت تأخذ المال ونحن الهدية فقال لهم هذا
 لا يكون أبداً ثم وقعت المشاجرة بينهم وزادوا في الكلام مع بعضهم وزاد
 الامر وقوى الغر واشتعلت النار وزاد العيار وقد أيسوا منه الاربعين
 وانه احتوى على المال دون الجميع فلما أيسوا منه هجموا عليه الاربعين
 بالسلاح وقد زادوا اقتضاح وطعنوه بالسيوف حتى أخرجوه كالقطن
 المندوف وقد قطعوه أربعين قطعة وعجل الله بروحه الى النار وبئس القرار
 ثم قالوا لبعضهم تقسم المال سوى فقالوا لبعضهم نأخذ نصف المال ونعطى
 الراهب كرسيمول النصف الاخير فامتنعوا من ذلك فقالوا ان كرسيمول
 ما كان معنا ولا رافقنا وهانحن الذين طيناه بقوة عز منا وساعدنا فقال بعضهم
 لا يكون ذلك أبداً ولو سقيننا كؤوس الردى ثم وقع العند معهم فتضاربوا
 بالسيوف وقد أسقوا بعضهم كسات الختوف ولم تكن الاساعة حتى خسرت
 تلك البضاعة وما بقي من الاربعين غير خمسة أنفجار متجرحين فغضب ذلك
 ردوا عليهم البطارقة فأهلكوهم عن آخرهم في أقل من ساعة واحدة
 ثم انهم أخذوا المال والهدية وساروا راجعين الى بلادهم قاصدين
 ولم يزالوا على ذلك حتى وصلوا الى ملكهم عبد الصليب فسلموا عليه وأعلموه
 بما جرى وما كان من أمر ذلك السكك الخوان ومن معه من أهل التقصان
 فلما سمع الملك ذلك فرح وانشرح واتسع صدره وفرح وشكر الوزير على ذلك
 وأنعم عليه بغاية الانعام وقال له لاشك انك وزير خبير فطين فصيح
 اللسان ثم أعطاه الخزنة والهدية والجوهر فأخذهم الوزير وفرح بذلك
 وشكر الملك على أفعاله وما أنعم عليه من أفضاله فهذا ما كان من أمر هؤلاء
 قال الراوى وأما ما كان من أمر بنت الملك عبد الصليب فانها كانت
 حملت على افلاحها لما أراد الله ربنا وربها فسكبرت بطنها وظهر عليها الحمل

وظهر حملها حتى وفّت أيامها فوضعت غلام ذكر عبدة لكل البشر أبطش
المنخر ليلة وضعه انكسف القمر وأظلمت الدنيا ولمع البرق ونزل المطر
وزادت الرعود واشتدت الظلمة وكانت ليلة أربع وعشرون آخر
شهر صفر فهو نحس النحوس كما قال البيهقي وذكر وقد خرج رفيع
العنق كبير الرأس شنيع المنظر ومن جملة قباحتها أن أمه بعد أن وضعت
انقلبت إلى شقتها فماتت وتركته فلما عاين ذلك عبد الصليب بكاً على ابنته
بكاء شديداً ما عليه من مزيد ولبس ملابس الحزن وذم الولد وقال هذا
مشؤم الناصية ولكن نحن مأمورون على الاطفال من المسيح بالوصية
ولولا ذلك كنت ذبحتها وارتاح قلبي منه ثم أمر له بمرضة فأتوا إليه فسا
مسك ثديها فأتوا إليه بغيرها فكانت كمثلها ولم يقبل المراضع فأتى إليه بالفزلات
والمعين والبقر فأبى ذلك ومنهم نقر فلما عاين ذلك الوزير قال للملك
يا ملك الزمان اعلم أن هذا الولد منحوس وأنه مؤذى وطالعه منكوس ألا
تنظر ليلة مولده كيف ظهرت فيها العجايب وتصارخت فيها الشياطين من
كل جانب وقالوا هذا ولد ابليس وخليفة أهل التنكيس أما رأيت القمر
وقد انكسف والشمس وقد تغيرت بالانكسف فان طاوعتني نزيله إلى الدير
الذي خارج البلد فيه كلبه جريئة ناحلة الشعر وهي ترضع أولادها فاجعله
معهم فان عاش فبرزقه وان مات فبأجله فقال له هذا هو الصواب ولم
أخالف لك مقال ولا خطاب ثم انه أمر بحمله إلى الدير فحمله الرجال
وأوصلوه إلى هذا المكان ووضعوه في دهليز الدير مع أولاد الكلبة فسك
ثديها وشرب منها وقد حننها الله عليه فصارت ترضعه ولا تصبر عنه درجة
واحدة وذلك بأمر رب القدرة والمشاهدة فلما علم عبد الصليب بذلك
تعجب في أمر ذلك المولود وكيف انه ترك المراضع ورضى بهذه الكلبة

وكيف رضى برضاة ثم انه جعل يفتقد لها ويرسل لها المآكل والمشارب
الى ان كبر الولد وانتشى ودب على الارض ومشى فطلع آفة رقطا وبلية
مساغة ومؤذى لا يطاق كربه الملقى كثير التفاق لا يرى شخصا الا ويضربه
ولا يجلس مع قوم الا ويفسدهم ويلقى بينهم الفتن وقد زاد ظلمه على العباد
وعزم جورده على البياد وقد شاع أمره بذلك فشكت منه النصارى وقالوا
هذا غلام ردى الاصل دنى الفصل لا يعرف حقيقته ولا هو بين طريقته ثم زائد
أذا وكثر على الناس بلاه فشكوا ذلك الى عبد الصليب فنهاه وعن ظلمه
وجورده أنهم فلايته عن أفعاله ولا رجوع عن أحواله فشكوا الى عبد الصليب
ثانيا وثالثا فلما أعياه الأمر وتزايد عليه الشكو والغمر أرسله الى عمه
كرسمبول في الدير وقال في نفسه اذا وجد عند عمه لا بد ان المسيح يهديه على
يده ثم انه أرسله مع عشرة من البطاركة فساروا به الى دير العامود فلما
وصلوا به الى هناك قبلوا يد الراهب وقالوا له خذ هذا ابن أخيك وهذا
كتاب من عند عبد الصليب الى بين أيادي كرسيمبول الواصل لك ابن أخيك
وقد سميت عبد الصليب وقد جرى من الأمر ما هو كذا وكذا وأعاد
عليه جميع ما جرى في الكتاب وعرفه بما جرى لأخيه اصطفوط
والاربعة والقصة من أولها الى آخرها وكشف له عن باطنها وظاهرها
وكيف ان أمه ماتت عند ولادته وكيف أعرض عليه المراضع فأبى وما شرب
الا من لبن الكلاب فلما سمع بذلك فرح في أخيه وقال الى لينة
المسيح فلينة آله على هذا الولد القبيح ثم انه أخذ الغلام وجعل يعلمه
الاحكام مدة من الايام حتى قرأ الانجيل وعلم التحريم والتحليل وقد انفق
مع أربعين من أولاد الملوك الكبار الذين يقرؤون عند كرسيمبول وكان أكثر
اتفاقه مع ولد يقال له سيف الروم وكان يسرح ويروح معه واذا دبر

شيئاً يكون باطلاعه وكان هذا عبد الصليب صاحب مكر وخداع وحيل
ودفاع ولم يزالوا على ذلك حتى قرؤا غوامض العلوم النصرانية ودروا
كل الامور الخفية فهذا ما كان من أمر هؤلاء.

قال الراوى وأما ما كان من أهل الديار فانهم طلعوا في عيدهم الى
جهة البحر وركبوا المراكب وكانت هذه عواندهم في كل عام يطلعون
الى البحار يأخذون ما جاء اليهم من المسافرين فينبأهم كذلك وإذا قد
أقبل عليهم مركب حجاج طالبين الحج الى بيت الله الحرام وزيارة قبر
النبي عليه السلام فداروا بها أهل ديار الممودة وفرصوا عليها وقد استأثروا
كل من كان فيها من الاسلام فأخذوهم أسارى وقادوهم حيارى وكانت
لهم بذلك عادات يأخذون الاسلام ويخدموهم في الديور مع الرهبان
فكان من جملة ما أخذوه رجل عراقي من أهل العراق صاحب فضل
واشراق يقال له الشيخ صلاح الدين العراقي وكان من أهل كتاب الله تعالى
كما أنزل على قلب محمد صلى الله عليه وسلم وبقراً علوم كثيرة وبروى
أحاديث ويفسر المعاني ويفهم في علم الأدب والآداب والمروءات والمنطق
والصرف والفلك والتلخيص والبروج والمنازل والهندسة والحكمة وقد
فتح الله في قلبه عين الرحمة فكان على ديانة عظيمة هذا وقد أخذوا
جميع ما في هذا العالم فأخذوا الشباب وخصصوهم لقطع الاحطاب
والاخشاب والنساء منهم مراضع ودايات للاطفال والصبيان يحملونهم اقضاء
حوائج الديورة والسكرهول برعونهم الخنازير (باساده) وقد نظروا الى
ذلك الشيخ المهيب وهو بهذه الشبهة العظيمة أوقع الله هيته في قلوبهم
وقد حماه من أذاهم وفعلهم فقالوا له أنت رجل كبير وما لك عندنا
منفعة في رعي الخنازير ولكن خذوه الى السجن أوصلوه فقيدوه

بالسلاسل والاغلال وأدخلوه في سجن ضيق ظلام وكانت هذه من
 الطاف الملك العلام والا كانوا قتلوه أو الى البحر رموه فلما جالس في
 السجن حمد الله تعالى على ما أعطاه ورضى بالقضاء والقدر ولا تألم ولا
 تكلم في هذا الامر المقدر فلما جن عليه الليل ورأى نفسه فريدا ولا
 مؤنس ولا رفيق جمل القرآن رفيقه وسلك في العلم طريقه ثم انه جعل
 يترنم بهذه الايات صلوا على سيد السادات

للك الحمد يا ذا الجود والى * تباركت تعطى من تشاء وتمنع
 الهى لئن جلت وحت خطيئتي * فغفوك في ذنبي أجل وأوسع
 الهى أجرني من عذابك اني * أسير ذليل خائف لك أخضع
 الهى آنسى بتلقين حبيبي * اذا كان لي في القبر مئوى ومضجع
 الهى لئن عذبتني ألف حجة * فحبل رجائي منك لا يقطع
 الهى أذقتني طعم عفوك يوم لا * بنون ولا مال هنالك ينفع
 الهى اذا لم تعف عن غير محسن * فمن لمسىء بالهوى يتمنع
 الهى وخلاقي وحرزى وموئلى * اليك لدى الاعسار واليسر أفرع
 الهى لان أعطيت عني وسؤلها * فها أنا في روض الندامة أرتع
 الهى ترى حالى وفقري وفاقى * وأنت مناجاة الحفية تسمع
 الهى فلا تقطع رجائي ولا ترغ * فؤادى فلى في حبل جودك مطمع
 الهى لان خيئتني وطردتني * فمن ذا الذى أرجو ومن ذا يشفع
 الهى يخى طول ذكرك لوعتي * وذكر الخطايا العين متى تدمع
 الهى أقبل لي عنرتي وامح حوبى * فاقى مقر خائف متضرع
 الهى لان أقصيتني وأهنتني * فما حيلتى يارب أم كيف أصنع
 الهى حليف الحب بالليل ساهر * ينادى ويدعو والمفقد يهجع

الهى تمنينى رجائى سلامة * وقبح خطاياى على يشنع
 الهى اذالم ترعنى كنت ضائعا * وان كنت ترعانى فليس أضيع
 الهى ان أخطأت جهلا فرما * رجوتك حتى قيل ماهو يجزع
 الهى لان فرطت في طلب التقا * فهأنا اثر العفو أقفو وأتبع
 الهى أنلى منك روحا ورحمة * فلتسوا أبواب فضلك أفرع
 وكنا نرجو نوابك راحيا * لرحمتك العظمى وفي الخلد نطمع
 الهى فان تمفو فمفوك منقذى * والا فبالذنب المدمر أجرع
 الهى بحق الهاشمى وآله * وبجرمة أبرار همالك خضع
 الهى توفنى على دين أحمد * منيبا تقيا قاتنا لك أخضع
 ولا نحرمنى يا الهى وسيدى * شفاعته العظمى فذاك المشفع
 الهى رضيت بما قد قدرته * بغير اعتراض عليك فيما تصنع
 الهى رضيت بالقضا فسكر راضيا * عنى وشفع فينا حبيبا مشفع
 وصل وسلم عليه مادعاك موحد * وناجك أخبار أنبيائك ركم
 ماهب ريح من الجنوب وما * طلعت شمس على أعلا مطلع
 كذا الآل والاصحاب أهل جميعهم * والتابعين ومن للتابعين توابع
 (قال الراوى) ثم ان الاستاذ جعل يقرأ القرآن ويكيى خوفا من
 الرحمن ويناجى مولاه بهذه الاستغاثات ويروى الاحاديث وهو مقيم في
 السجن وكانت هذه صناعته في مدة اقامته هذا وقد تداولت الايام قليلة
 من ذات اليايلى بينها هو كذلك اذ مر الاعمين عبد الصليب على باب السجن
 ووقف واذا قد سمع الاستاذ على مثل ما ذكرناه من قراءة القرآن والصلاة
 على سيد ولد عدنان فانقأ أذنيه وتأمل من كلام الشيخ فأعجبه فرجع الى

رفقائه وقال لهم ان هذا الرجل الذى فى السجن مقيم هو راهب من
رهبان المسلمين فقالوا تقرب الى المسيح بقتله فقال لهم ما هذا صواب
والرأى عندى اننا ننزل اليه ونقبل يديه ورجليه ونصنع الاحتيال عليه
ونسلم على يده اسلام باطل ونخلّيه يملئنا كلام المسلمين لنسكون بجميع
العلوم عارفين فقالوا له افعل ما بدا لك طيب المسيح أحوالك فعند ذلك أخذهم
وسار الى نحو السجن وفتح الباب ونزل بينما الشيخ جالس واذا بالامين
عبد الصليب مقبل عليه وجعل يقبل يديه ورجليه وكذلك من كان حواليه
فقال له الاستاذ من أنت فقال له يامولاي أنا من هذا المكان وقد سمعت
منك هذا البيان فأعجبني هذا البرهان وانى أريد منك أن تعلمنى ايام فقال
ياولدى هذا كلام الله ولا يتعلمونه الا المسلمون فان شئت فاسلم وأمرك
الى الله تعالى سلم واعلم ان الكفار ليس لهم أديان ولا لهم ملة ولا ايمان
وما دين الا دين الاسلام فقال له الامين ما أحسن كلامك وما أقوى برهانك
ولكن ماذا أفعل حتى أكون مثلك وأصير من حزبك فقال له تقول
قولا حقا عدلا مخلصا صدقا أشهد أن لا اله الا الله وأشهد أن محمدا رسول
الله حقا وصدقا فأسلم الامين اسلاما باطلا وقبل يدى الاستاذ ظاهرا وباطنا
وقد فك منه الاغلال وفرش له فراشات غوال وقد جعل يملئه القرآن
والاحاديث وقد أقام معه في مخدع أعلا الدير وهو يكرمه ويقبل يديه ويخدمه
ويقرب له أعز الماء كل والمشارب ويطعمه وقد رافقه سيف الروم وما
زالوا كذلك أربع سنوات وكان الامين ذو فهم وثبات فصار الشيخ يعلم
عبد الصليب وسيف الروم وباقي الاربعين وظن الاستاذ ان اسلامهم صحيح
وكانوا الذين يتعلمونه الاربعين في شهر من الزمان يتعلمه عبد الصليب في
يوم واحد من الايام ولم ينس شيئا مما يلقيه اليه وما زال بهم حتى

صاروا أهل معرفة وفطنة وصار هذا عبد الصليب ليذب ما هم يتكلم
 بالقرآن ويعلم التأويل والبيان ويروى الحديث ويعرف أصله وشرحه ويدري
 العربية والنحو وغير ذلك حتى صار مثل الشيخ صلاح الدين العراقي سواء
 بسواء فقال له يا مولاي جزاك الله كل الخير وكفيت كل هم وضير ثم ان
 عبد الصليب اتفق مع سيف الروم دون الاربعين وقال له ياسيف الروم
 اني تعلمت جميع مامعه من العلوم وأريد أن أجازيه على فماله وأعمل معه
 مثل أعماله فقال له سيف الروم تطلق سبيله وتدفع له مالا يوصله الى
 ما يريد أو تقويه وتعينه بالزاد والراحلة الى الحجاز الذي كان قاصدا اليه
 وتعطيه دابة سريعة ورفيق وتدله على أوفي طريق فقال له مرادى أفعل
 معه أعظم من ذلك فقال وما هو قال له أذبجه وأعدمه الحياة وأرتاح منه
 وأجمله مقبلا هنا حتى يقابل مولاه فقال له ولائى شئ ذلك مع انه فعل
 معك كل جميل وتعلمت منه جميع الاقاويل فقال له أنا الذى لأرى جميل
 ولا أعرف تفضيل ولا لى عزيز ولا ذليل ثم ان الامين وضع البنج في الطعام
 وقد مده اليه وصبر حتى أكل وتبنج ومكث البنج منه فنهض الملعون وعراه
 من ثيابه وأخذ مامعه من ملابسه وحجابه وذبحه من الوريد الى الوريد
 فرحمه الله وجمله في الدنيا سعيد وفي الآخرة ان شاء الله شهيد ثم ان الامين
 عبد الصليب أخذ الحفظة والمقلة والخواتج واحتفظ بهم وجعلهم في مكان
 لا تهتدى اليه الشياطين وقال ادفنه ياسيف الروم لئلا يعلم بذلك البطرك
 كرسميول فاذا علم بذلك أسقانا شراب المهالك لانه أراه يتكلم بالغيب وما
 أدري كيف ذلك قال فدفنه سيف الروم في جانب الدير وقال اذا سألنا
 البطرك نذكر له انه هرب فقال يا عبد الصليب ان البطرك يعرف المعانى
 ويدرك كل أمر رباني فقال له وكيف ذلك ياسيف الروم فقال له سوف

أدراك على ذلك وأسلك بك المسالك ولكن حتى تنقطع الصعبة بين هذه
 الأربعين وبينك فامتنع اللعين عن ذلك الأربعين . قطع محبته معهم وجعل
 لكل إنسان منهم شغلا يقيم به حتى لا يبقى يسأل عن الآخر قال وكان البطرك
 كرسبول يتكلم بهذا الكلام كأنه كشف أو برهان ويعلمهم بما جرى لهم
 في زمنهم الماضي وما يحصل لهم في المستقبل ويصاع على الدنوس وبذل
 لهم ما يتحصل من خير أو يؤس هذا وقد تعجب عبد الصليب وذ كر ذلك
 الى سيف الروم فقال له عذره كتاب يقال له كتاب اليونان وتأليف الحكماء
 السكمان وله نصاية عجبية وسيرة غريبة سوف تذكرها في عملها ونيين
 أصلها وسببها وأنا يا عبد الصليب سوف أطلعك على هذا الكتاب وتأصيلته
 تذكر مع تأسيلة شعبان الغزي وباقى الكلام في أرض جنوى ليكون وضع كل
 شئ في عمله بدون الله وفعله

(قال الراوى) ولما جرى من الامر ما جرى واستشهد الشيخ صلاح
 الدين العراقي وأخذ بدلته وحفظته ومقلته وانفق مع سيف الروم على
 انه يطلعه على كتاب اليونان فينبأهم كذلك اذ أقول عليهم البطرك كرسبول
 وقال لهم أين اليسير الذى تعلمتم منه كلام المسلمين فقالوا له انه هرب
 ونجا فقال قد علمت بانكم قتلوه والى جانب هذا الدير دفنوه
 وأخذتم مامعه من المصالح ولكن أخرجوا عنى وان أقم بهذا الدير قتلتمكم
 ثم الاثني فبعد ذلك خرج عبد الصليب وسيف الروم وأخذ مصالح الشيخ
 صاحب العلوم وأبس ملابسه وهيا سيف الروم في صفة طالب وسماه منصور
 وساروا مع بعضهم الاثني يطلبون لهم أرضا ينزلون بها أو قرية يقيمون فيها
 لينبأهم سائرهم وفي سيرهم مجدين وإذا قد بلغهم الخبر بان ملك الموصل
 رآك على حلب وانه طالب أرض مصر يريد أن يملكها وقد اعتراه المرض

الشديد الذي ما عليه من مزيد فقال له يا منصور سر بنا الى ذلك الملك
حتى تنظر كيف اصنع وما زالوا الى ان وصلوا الى أرض حلب ودخل اللعين
على ابيك كما ذكرنا وداواه كما وصفنا وقد اعتقد فيه ابيك وجعله
امامه وعظمه وسار يقبل يديه وأقدمه فهذا كان أصل مجيئه والسبب
الى هذه البلد وأصل المعرفة بابيك ومحبة واعتقاده فيه وانه لا يعرف
حقيقته لانه قد احتوى على قلبه بزخايف الكلام وقال له سوف يكون لك
ذكر أعظم ما مدت أنا معك لاني رجل من عباد الله الصالحين وأنا من بلاد
المراق أهل المحاسن والاخلاق ووجدى يقال له الشيخ صلاح الدين المراقى
فصدفه ابيك في مقاله ولما أراد الرحيل من على حلب طلب الشيخ
يسير منه فقال له سر أنت الى أرض مصر وأنا أكون لاحقاً بك
بعد أن أزور سكان الشام من الانبياء والرسل العظام وبعد ذلك أتوجه
الى مصر ولا بد من الاجتماع من غير امتناع فقال له نسألك الدعاء في
جميع الاماكن الطاهرات وعند أهل السادات فقال له ان شاء الله يكون
كل الخير ثم نودع منه وسار ابيك طالب أرض مصر ولم يجد أحداً يلمعه عن
ذلك أبداً فهذا ما كان من أمر هؤلاء.

قال الراوى وأما ما كان من ابيك فانه سار من حلب الى غزة ومن
غزة الى قطية ومعه جيوشه وعساكره وقد ضلوا بأمر الله عن الطريق
وعدموا السعادة والتوفيق ولم يزالوا سافرين وفي سيرهم مجدين مدة أربعين
يوماً وهم لا يرون بلداً ولا ينظرون أحداً من العباد والخللا اتسع عليهم
وقل منهم زادهم وما معهم فضاقت المساكر عليهم من ذلك وقد أشرقوا
على شرب كأسات المهالك وحاروا في أمورهم وضلوا في سبيلهم وكانت
ذلك من كرامات الاستاذ الملك الصالح نجم الدين أيوب ثم انهم صبروا على

ذلك الالهوال مدة عشرين يوما طوال فضعف منهم القوى وشكوا ذلك
 الى ابيك فوجدوه ضيق الصدر لايدري كيف يصنع ولا له معين على
 ماقد نزل به من العذاب المهيمن فقالوا له انظر لنفسك ودبر هذا الامر
 بعقلك واختار لك خيرة ترضاها وذلك اما أن ترجع بنا الى أرضنا وبلادنا
 ونعود من هاهنا واما أن تدلنا على الطريق واما تقتلك ونرح أنفسنا منك
 قبل ما نفقد أرواحنا والسلام أما تعتبر مما حل بك من المرض الشديد ألم
 تنظر كيف تمنا وذلنا في ذلك الصعيد واتنا نقول ان هذا الملك على قدم
 الرسول فلولا ذلك ما كان حاكما على مصر مع فقره وقلة جنده فقال لهم يا قوم
 الآن قد علمت ان هذا الرجل من أولياء الله الصالحين ومن المتوكلين
 على رب العالمين واني من يوم ما عزمت اني أغزيه وأنا مريض بالمرض
 الشديد وقد صحت عندي هذه الكرامات الظاهرة كيف اني مرضت في
 حلب وكيف أمرهم بفتح الابواب ولم يبالي بدخولي عليها وكيف ضلنا
 وكيف ضاعت مصالحنا وكيف غدرتم دون غيركم مع انكم أنتم رجالى
 وبكم أشدد أوصالى واني أقول لولا دعاء هذا الرجل الصالح والا كنت
 هلكت من بركات ملك مصر ولكن نذرا لله تعالى على ان أخذ ربنا بيدي
 واستدلنا على الطريق ودخلنا مصر لا بد أن أطلع عليه وأقبل يديه ورجليه
 وان أراد المسال حملته اليه وان أراد الخدمة خدمته وان أراد قتلى سلمته له
 نفسى ومالى حاجة بمخالفة رجال الله الصالحين (ياساده) وقد صفا قلب
 ابيك وترك ما كان عازم عليه وغير نيته التى قد أتى عليها هذا وقد ساروا باقى
 ليئهم فلما أصبح الله بالصباح وأضاء الكريم بنوره ولاح وطلعت الشمس
 من الروابي والبطاح وقد سلمت على أزكى التبيين الملاح تأمل ابيك ومن
 معه ذلك أثبتوا كرامات الملك الصالح وعلموا ان جميع ما كان فيه من

كرامات الملك وقد ثبت في ذهن ابيك ذلك وصفا قلبه ثم انه نصب الخيام وأمر بالنزول فنزلوا لاجل الراحة وقد فرحوا بإسلامة أنفسهم وأقاموا هناك ثلاثة أيام ولما كان في اليوم الرابع تجهز ابيك التركاني ابن ملك الموصل ولبس أنغر الملابس وركب برجاله وما عنده من سادات أبطاله وطلب الدخول الى مصر فهذا ما كان من أمره .

قال الراوى وأما ما كان من الملك الصالح أيوب ولى الله المجذوب فانه بات وأصبح يصلى على نبي له الورد فتح صلى صلاة الافتتاح وقد أسلم أمره للكريم الفتح وقرأ وردة وتوسل بحجده واذا بالآغا جوهر الصالحين أتى اليه وتمنى وأعلمه بان الديوان قد تكامل قال الملك وعلى الله الكمال ثم نهض وهو يتوكأ على قضيب خيزران وصلى على سيد ولد عدنان حتى أقبل الى الديوان فنهضت كملاء الرجال حياء من السلطان أبدأهم بالسنة ردوا عليه بالفريضة الشرعية فبسط أياديه قرأ الفاتحة أم السكتاب أهدى ثوابها الى ضامن جملة العاجزين وسيدا الاولين والآخرين ثم الى روح المتقدمين والمتأخرين وجلس الملك على كرسى قلعة الحبل منلك يوحد القديم الازل أمنت المسكر وانطلق البخور العود والجاوى والغنبر وقرأ المقرئ وختم رقاً المرقى وختم دعا الداعى وختم صاح جاويز الديوان يقول صلوا على طه الرسول

الملك لله دون الورى * هو الدائم الباقي بغير زوال
هو الذى لا يدوم غيره * وكل ما تراه فهو خيال
فهو الباقي بغير فنا * وقد ضربت بذلك أمثال
كل ما في الدنيا سيفنى * ويبقى وجه ربك ذو الجلال

قال الملك آمنا من أين كنا حتى اتصلنا سبحان مالك الممالك سبحان المنجى من المهالك سبحان من عنده كل ملك كمملك وكل غنى كصملك

ثم ان الملك جعل يدندن ويقول يا حج شاهين قال له نعم قال له الرجل اجتمع على الرجل ولكن الرجل فله خالص ولا يعلم بحال الرجل الا الملك العادل ولكن الرجل ممدور لان الظاهر للناس والحافى لله فلما سمع الاغا شاهين منه ذلك وقد تعجب منه قال له اى رجل يا امير المؤمنين قال له انا رجل عيبى وانت ربنا خلقك فطين ابيب وقد جعل لك عقل وأذنين فسبب بالاولى واستمع بالآخرى الرجل الذى يجيب الى الخوص كام مرة وأنا أقول له هات لى من النخلة المعدلة يجيبه من النخلة المموحة يا حج شاهين ثم صاح الملك يا حق يا اعلام الغيوب يا سائر الغيوب يا حق أنت الحق أظهر الحق واعلى كلمته واخفض الباطل وقل نعمته

قال الراوى بينما الملك الصالح يدندن ويتكلم بمثل ذلك ولم يجد أحداً يعرف معنى قوله واذا يباب الديوان استند والستائر احتجبت والحجب ارتفعت وايبك يقبل الارض بين يديه النبي صلوا عليه وقد خدم وترجم وأحسن ما بدا وتكلم ودعا بدوام العز والبقا وازالة البؤس والشقا ثم قال نعم يا امير المؤمنين خضك الله بالنصر والتمكين قال له الملك أهلا وسهلاً بالعز ايبك ملك الموصل من أراد أن يأخذ مصر ويمسكها ويكون حاكماً بها ويجعلها تحت حكمه أنت اسمك ايش فلما سمع ايبك ذلك الكلام قال له يا مولانا السلطان أنا ايبك وقد أتيت من بلادى وقصدى حماك وكل ذلك فى طلب رضاك قال له الملك الصالح اخبرنى على ما قد جرى لك فى طريقك قال فحدثه ايبك بما جرى له من أول الامر الى آخره وكشف له عن باطنه وظاهره من مدة طلوعه من أرض الموصل الى مجيئه الى المدينة وكيف نظر وشاهد الكرامات ونبتت عنده هذه الموعظات رجع عن جميع ما كان عازم عليه ولما صفت نيق يا امير المؤمنين رأيت الطريق

السالك بعد ان أشرفت أنا ورجالي على المهالك ثم بركت ورجالي بالعدلية
وأنت اليك بالا كابر منهم بالسكلية الى بين أبادى أمير المؤمنين أدام الله
حكمه بطول السنين قال فلما سمع الملك منه ذلك السكلام قال له هل
تريد الخدمة بدويانى وتسكون من بعض جلاسى وأقرانى قال له أخدمك
بروحى وجسمى وأفديك بأى وأمى فقال له اليس أوليتك وزير أعظم
وصدراختم ودستور مكرم ثم ألبسه القفطان وأجلسه مرتبة بالديوان وأمر
له بمنزل يقيم فيه برجاله وحواشيه فلما أقام ابيك وتمكن أرسل كتابا الى
نائب الموصل يعلمه بما جرى وتقدم فهذا ما كان من تأصلة الوزير ابيك
فانظر يا أخى الى هذه السكرامات الظاهرة وكيف ان هذا ملك ابن ملك
وكيف طابت نفسه للخدمة وكيف بعد المملسكة يلبس وزير والهداية من
اللطيف الخبير فهذا ما كان من أمر هؤلاء

قال الراوى وأما ما كان من أمر الوزير ابيك فانه تداولت عليه الايام
فبينما هو جالس في بيته واذا بالشبيخ صلاح الدين العراقى داخل عليه النبى
صلوا عليه فلما وقعت العين على العين ونظروا الى بعضهم بعضا نهض له
ابيک وتلقاه وسلم عليه وأكرم منواه وأجلسه الى جانبه وجعل يحدثه
ويلاعبه وهو يزخرف له الضلال ويحدث له الكذب والمقال ثم ان ابيك
قال له يا مولاي اعلمنى ما الذى جرى لك بعد ان فارقتك فقال له يا ولدى طلعت
بيت المقدس وزرت نبى الله موسى وابراهيم وباقي الانبياء وقرأت لك
الفوائح والقراءة العظيمة وسألت الله تعالى أن يعطيك المناصب الجسيمة
وبعد ذلك أقبلت اليك لاني ما وجدت لى عليك اصطبار آناء الليل وأطراف
النهار فقال له مرحبا بك يا مولاي عسى أن يكون دعاك لى مستجاب عند
الملك التواب ثم انه أعاد عليه ابيك ما جرى له في طريقه من الابتداء

الى الانتهاء وهو ماورد وتقدم وسمعت آذانكم الرايقة ومعاني عقولكم الفايقة
والاعادة ليس فيها افادة الا في الذكر والتوحيد

قال الراوى فلما سمع الشيخ صلاح الدين كلامه وما قاله من مرامه
فرح بخدمته في الديوان وجعل يحذنه بشأن القضايا وقد جلس في بيته وجعل
يصلى ويصوم ويقرأ الاحاديث والعلوم وقد احتوى على قلبه كل ما كان
وما يكون فهذا ما كان من أمر هؤلاء

قال الراوى وأما ما كان من أمر الملك الصالح فانه متى أصبح جلس
على كرسى قلعة الجبل وهو يوحد القديم الازل فلما تسكامل الديوان جلس
العساكر والرجال قرأ المقرئ وختم دعا الداعي وختم رقى المرقى وختم صاح
جاويز الديوان وهو يقول لا تحسبن الله يغفل ساعة الا ينفذ حكمه فاذا نفذ
أعطى الذين تجبروا في ملكه حتى اذا فرحوا بما أوتوا أخذوا قال الملك
آمننا يا حجاج شاهين الطير جاء عند الطير واتفق مع الطير ودخل القفص ولكن
يا حجاج شاهين الارادة لله ما شاء فعل وقد قال القائل في معنى ذلك

أمر لها القضاء ممشى * يعتبرها الجاهل يقول ذا انفساد

وهي الطاف خفيات * والارادة للحق فيما أراد

فقال الاغا شاهين الطير يشد يا أمير المؤمنين فقال له أنا رجل عيبط فلا
تأخذ على قولي فقال الاغا شاهين سبحانك لا اله الا أنت جل شأنك
ولا اله غيرك ولا معبود سواك خلقتني ورزقتني وعلى عبادك الصالحين وليتني
الهي من أسيادى الذين انا معهم وخادمهم ولا أعرف لهم كلام ولا أفهم
لهم مرام يأسدهم وقد راق الديوان وقد طلع ابيك وجلس في مكانه فقال
الملك الصالح يا أغا شاهين سبحان مسبب الاسباب أين قاضى الديوان فقال
له الوزير انه مريض من مدة ثلاثة أيام ولم يزالوا على مثل ذلك الشأن الى

ان مضى قدر شهر من الزمان بينما الملك جالس واذا بالاخبار داخلة عليه
تميش رأس مولانا السلطان في قاضي الديوان السيد محمد نور الدين بن السيد
يحيى نور الدين فلما سمع الملك ب وفاة القاضي قال كلمة لا ينجل قائلها لاحول
ولا قوة الا بالله العلي العظيم ثم أمر الاغا شاهين أن ينزل بالدولة ويمشى في
مشهد القاضي فأجاب بالسمع والطاعة ونزل من تلك الساعة وسار الوزير
مع المشهد الى ان دفنوه قريبا من السيدة نفيسة رضى الله عنها ثم بعد ان
والوه التراب وقرؤا عليه شيئا من السكتاب عادوا بعد ذلك راجعين الى
الملك قاصدين وقد أمر له الوزير بيت يبنى له فبنوه وكتبوا عليه اسمه
فهذا ما كان من هؤلاء

قال الراوى وأما ما كان من أمر الوزير الاغا شاهين فانه عاد بعد ان
تهيا الفراغ من ذلك قال الملك ياأغا شاهين انظر لنا رجل أهل صلاح وديانة
ومعرفة وفطنة يستلم القضايا فقال الاغا شاهين ياساداتنا يا علماء الاسلام هل
عندكم من يصلح للاحكام والقضايا بالديوان فقالوا له ياوزير الزمان الحير
موجود باذن الملك المعبود فعند ذلك نهض الوزير ايبك وقد وقف في
محل الطلب وقبل الارض بين يدي السلطان فقال له ماتريد ياايبك فقال له
ياأمير المؤمنين عندي رجل من أرض العراق وكثير العلوم وحسن الاخلاق
يدرك العلوم وغوامضها ويعرف ظاهرها ومغمضها وهو رجل ذات صلاح
وأهل ديانة ونجاح وقد رأيته يصوم النهار ويقم الليل على ما طال وقد اجتمع
عليّ وأنا في حلب وكنت مريضا فبركته عند الله شفاني ربى على يديه وقد
جعلته امامى وهو مقيم بمنزلى فلما سمع الملك الصالح ذلك قال له ياايبك
اصبر حتى أسأل الاغا شاهين في ذلك الامر المسكين ثم التفت الملك الى
الاغا شاهين وقال له ماذا تقول في الشيخ صلاح الدين يكون قاضي بالديوان

وبحكم على الامراء وكامل الاخوان فقال الاغا شاهين وماذا أقول يا أمير المؤمنين في أهل الفضل الصالحين وأنا لم أكن الا خادمهم ومقبل أيديهم وعبد لاصغيرهم وكبيرهم فقال الملك الصالح انزل يا ابيك هات الرجل يتولى رتبة القضاة ولكن على شرط انى لم أصلى وراءه فقال له الاغا شاهين ولاى شئ ذلك يا مولاي فقال له يا شاهين أنا رجل عيبى ولم أعرف حقيقة الصلاة وهذا رجل من أرض العراق منابغ العلوم بالاتفاق واذا صليت وراءه أخاف أن يمايب على وعلى صلاتى على قدر معرفته وبلادتى فلا تعصب على فى ذلك يا شاهين فقال له يا أمير المؤمنين شأنك وما تريد فقال له الله تعالى يأخذ بيدك ويسترك ويقبلك ولا يفضحك هذا وقد سار ابيك الى منزله وأقبل على الرجل وقبله وقال له سر معى الى الديوان فقد صدر لك الاذن من السلطان بانك تكون قاضى قضاة الديوان فانهم معى فى هذه الساعة فما أحسن هذه البضاعة فقال له سمعاً وطاعة ثم ان العالم لبس مقلته وبدلته وقطفانه وجبته ومسك سبخته ووضع فى عبه محفظته ودواته وسار يتنم بقراءته وهو يقول هو الله الذى لا اله الا هو الحى القيوم الملك العزيز الجبار المتكبر ولم يزل يذكر الله ويقرأ أسماء الله وآيات من القرآن الى ان أقبل الى باب الديوان فنزل عن البغلة وسلمها الى طالبه ودخل من باب الديوان فخدم وترجم وأحسن مابه تسكلم ودعا بدوام العز والبقا وازالة البؤوس والشقا وجعل يقول هذه الايات صلوا على سيد السادات

سلامى على أهل ذاك الحما * سلاما عميما طيبا دائما
يعم أمير الامراء وما حوى * من الاشراف كل معظما
أدام عزك ربى والبقا * مادامت أيماننا متراكما
وأزال الله عدوك دائما * وحفظك ربى دواما دائما

وأطاع اليك كل الورى * وكل من تخلف من نسل آدام
 أمير المؤمنين قد عمك الوفا * وقد حفت الكرسي ملائكة السما
 واصطفاك رب العباد لحلقه * خليفة وفي كل الامور مقدما
 مازالت أيامك بيضا ياسيدي * وأيام أخصامك سودا معتما
 ورضى عنك ربي بالرضى * حيث كنت عدلا محرما
 قد جئت أطلب منك الرضى * فاقبلني لان أكون لك خادما

قال الراوى ولما فرغ الشيخ صلاح الدين من كلامه وما قاله من أشعاره
 ونظامه قال الملك الصالح السلام على أهل السلام أهلا بالعالم العراقي الذى
 هو من أهل العراق وجاء يسمى فى الإصلاح والتلاقى ثم أجلسه على كرسي
 القضاة فقال اي بك اجلس يا قاضى واطلب النصر الى أمير المؤمنين فقال الملك
 اجلس يا قاضى وادعى لمن تسبب لك فى ذلك المنصب فهو اي بك هو الذى
 جاء بك الى هذا المكان يا شيخ صلاح الدين أنت اسمك ماهو قال كما
 ذكرت وقد ثبتت عندى كرامات الصالحين كثيرة يا أمير المؤمنين انك من
 الاكراد الايوبية من خصهم الله بالولاية والرعاية العلية قال نعم ورحم الله
 جدك الذى قد سميت نفسك باسمه وهو الرجل الشهيد الذى سار الى
 ربه سعيدا شهيدا الذى قد جازيته أنت على التعليم وقد بلغنى عنك ذلك
 فهل هذا صحيح أم غير صحيح فقال القاضى وقد علم فى نفسه ان أمره
 لا يخفى عليه هو كما ذكرت يا أمير المؤمنين فقال له الملك اجلس على هذا
 الكرسي واجعل جلوسك قدام اي بك ووجوه الاحبة ولا تجعل وجهك
 ناحيتى لاني كنت أخاف من القاضى الذى كان عندنا وكانت له هبة
 عظيمة على ولم أكن أقدر أن أذكر ذلك لاحد وأنت أكثر منه
 قراءة وعلوم وأنا لا أقدر أنظر بالقلب ولا بالعيون فتعجب الوزير من

ذلك الكلام الذي قاله السلطان ولا يعلم بحقيقة الامور الا اللطيف الخبير
الغفور (ياساده) وقد جلس القاضي وحكم وأمر واستطال وظهر ومد
وأسر ونهى وزجر وهو يحكم في الامراء والوزراء والوزير بأنهم وقد تبرأ
المالك من الصلاة معه ولا يكاد أن يتبعه فهذا ما كان من أمر هؤلاء

قال الراوى وأما ما كان من أمر القاضي فانه صار يحكم في الديوان بين
الامراء والاقربان وغلالمه الطالب منصور بين يديه الى ان ثبت رجله
ثم اشترى له مكانا بحارة الروم واستوطن فيه وبلغ ما يروى ثم انه أرسل
مكاتبات الى الملوك وجاب الاموال من الملوك الكبار وأطلعهم على ما في ضميره
وما استدل عليه ونحن ان شاء الله قابلين تتكلم عليه في التأصيله وجعل يدبر
نفسه ويفعل بأمره ومقصده الى أن ينال مطلوبه فهذا ما كان منه

قال الراوى وهو الدينارى والدويدارى وناظر الجيش وكاتم السر
والصاحب راوى هذه السيرة العجيبة انهم بعد ان ولت الايام على السلطان
وتمكن الوزير ابيك والقاضى بالدين فيوم من الايام صبر الملك الى آخر
النهار ونقض المنديل تحوات العساكر والرجال نزل الملك الى مكان جلوسه الى ان
أمسا المساء وصلى العشاء الاخيرة وختم الصلاة وقرأ ورده وأكل شيتا من
الدقة والقراقيش ووضع رأسه فنام وتوكل على العليم العلام الذى لا يغفل
ولا ينام فرأى في منامه ولذبت أحلامه منام ووحى من الملك العلام وكان
قد آن الاوان وكل شئ له أوان من الكريم الديان قال فلما استيقظ من
نومه وقد أصبح الله بالصباح وأضاء السكريم بنوره ولاح وطلعت الشمس
على البرارى والبطاح وسلمت على زين الاعيان الملاح قرأ الملك شيتا من
كلام الله الفتاح ثم دخلت الاغوات أعلموه ان الديوان قد تكامل قال
الكمال لله ونزل الملك الديوان وهو يتوكل على قضيب خيزران ويصلى على

سيد الثقلان والبخور قدماه مطلق والمدو قد صار مخنوق فلما أقبل
على التخت بسط يديه وقرأ الفوائح وأهدى نوابهم الى ضامن جملة
العاجزين والطالين النبي * سلم على الاكراد ردوا عليه السلام جلسوا في
أما كنهم راق الديوان قرأ القارئ وختم ودعا الداعي وختم ورقى الراقى
وختم صاح جاويز الديوان وهو يقول

لا تدعى بالملك أو تقول لي ملك
من حى سلطان وملك راح وفات الملك
من يدعى الكبير هالك في بحار الهلك
والين سدد مسالك له وكانت سلك

قال الملك الملك أمسا سبحان مالك الممالك سبحان المنجى من المهالك
قال ولما راق الديوان قال الملك ياساداتنا يا علماء الاسلام رأيت في الليلة الماضية
منام فهل يصح فيها منام قالت العلماء نعم يا أمير المؤمنين ان الليلة الماضية رؤياها
صادقة لانها السابعة من الشهر العربي والقمر في زيادته وهو غير منحوس فما
الذى رأيت يا أمير المؤمنين فقال رأيت كأني في بر أقفر متسع الجهات ولا له
أول يعرف ولا آخر يوصف فبينما أنا كذلك اذ نظرت الى ذلك الوادى
فرأيت قد امتلأ ضباعا من الجهات وقد نظرت بعينى انى في وسطهم فريد ولم
يكن لى مساعد ولا رشيد الا الملك المجيد فقطعت العلائق من الحلائق
ورفعت وجهى وطرفى الى الملك الخالق وطلبت منه النجاة مما أنا فيه ومن
جملة ما تصور في ذهنى وقتله في منامى هذه الايات صلوا على سيد السادات

لقد آن الاوان لكل شئ * فاسمى لما رأيت في المنام
فقد أذاك الاذن من رب السماء * وقد فزت بالنظر من رب الأنام
فكن حافظا لما أريناك * وكن واعيا ودع الملام

ودع النقصير فأتانا * نريد هدم جيش الشام
 قد جعلناك للإسلام سد * فامشي إلى نصره الإسلام
 وأترك التسكاسل في كل أمر * وشد عزمك للزحام
 واسأل الرب المجيد نصرا * وأطلب العز من خير الأنام
 واعدد إلى الحرب جيشا * تبيد به الكفار يوم الصدام
 واستمع واسمى لتحصيل جيش * تهدم به ركن الظلام
 والصلاة والسلام على النبي * نبي الهدى وبدر النمام
 قال الراوي ثم إن الملك الصالح قال للعلماء واتفقوا قد اشتد بي الوجد
 وحصل بي غاية الكرب والكدر وأنا أطلب النجاة والفرج من الله فينبأ
 أنا كذلك وإذا بفبار قد ثار وعلا وسد الاقطار وانكشف بعد ساعة
 للنظار وإذا بخمسة وسبعون سبعا قد أقبلوا من الهضاب وهم في أعظم همه
 وأشد استعجاب ويقدمهم سبع أغتم على القدر وسيع الصدر والمحجر له
 وجه ملبح أشقر حلوا الشمايل والمنظر بوجه كدائرة القمر كما قال فيه
 الشاعر المحرر حيث يقول صلوا على طه الرسول

قد جاء يبدر في مشيه * يخبر أغصان البان عند قدومه
 ياله من صبيح وجهه * قد عم بالخير الأهل مع جبرانه
 يا حسنه لما أتى مقبلا * باطيب عيناه ويامقلة عينه
 قد أعطاه الله بهجة ووجنة * تزهو وتزهى على أغصانه
 يا شعره لما أتى متبسما * ياطوله لما أتى ليم حماسه
 يا عزمه مع حزمه مع قدوه * يا قدره وجمع الرجال سباعه
 يهتز تها ويمجب تارة * ويمسى ويصبح معجبا في نفسه
 فياله من دون السباع لقد جرى * فضلا وسرف على أنداده

ماذا تقول الواصفون في مدحهم * ولقد عجزوا عن صفات صفاته
قال الراوى ثم ان الملك الصالح قال للعلماء وقد هجم ذلك الاسد وصار
فيهم كالليث اذا احتد وتبعوه أصحابه والذين حو اليه من أحبابه وما زالوا
في حرب شديد وطعن أكيد الى ان افترسوا الضباع ولحقوهم في ذلك
البقاع وقطعوا منهم النخاع وجعلوا الارض منهم خالية ولم يبقوا منهم بقية
فن شدة ما عتراني استيقظت من منامي ولذبت أحلامي وهذا ما صار وحق
النبى المختار

قال الراوى فلما سمعت العلماء ذلك قالوا له يا أمير المؤمنين أما الضباع
التي رأيتها فهذه أهل الكفر والضلالة والخذاع والنفاق والملافة ولا بد
انهم يتحركوا عليك ويطلبون أذاك ويخرجون لهم تلك السباع ويجمعونهم
قتلا في البقاع وهؤلاء السباع هم أهل الاسلام والاتفاق يقطعون من
الاعادى النخاع وينصر بهم الاسلام وتستقيم بهم كامل الاحكام ولكنهم الآن
في علم الله الملك العلام وسيأتى مع هؤلاء سبع كبير وهو كبير القوم وهو
الذى يبدد شمل أهل اللؤم فينبغى انك يا مولانا تشتري لنا جلبة بمالك
من مال السلطنة ويكونون لك خاصة من غير شريك ولا تكون في هذه
الامور متهاون فان منامك يدل على ذلك ويكونون هؤلاء لنصرة الاسلام
وقد اذن بذلك الملك العلام

قال الراوى فلما سمع الملك الصالح من العلماء ذلك الكلام النافع
الناصح تبسم ضاحكا وقال يا شاهين الممالك يبقوا ايش قال له الوزير
خلقا مثلنا وهم من أولاد آدم وبنات حواء قال الملك الله الله يا شاهين
بنو آدم يباع ويشترى قال له نعم يا أمير المؤمنين والسبب في ذلك دعوة
نوح عليه السلام حق دعا على ولده وقد اسود وجهه لما ضحك عليه كما

كشفت الهوى ذيله ولم يغطه بل ضحك عليه وغطاه ولده الآخر ثم عاد عليه القصة من أولها الى آخرها وسبب مبيع العبيد والجواري والممالك والقصة مشهورة وكل أمورها مفهومة ومذكورة في كتب غير هذا مسطورة قال الراوى فلما سمع الملك الصالح ذلك قال لاحول ولا قوة الا بالله

العلی العظيم ثبتنا الى الاولياء البكرامات والى الانبياء المعجزات ومن المعجزات اجابة الدعوات ولكن ياشاهين أنا لم أعرف اى مكان يباع فيه بنى آدم نأنت وكبلى وأنت الذى تشتري لى وقد وكلتك فى ذلك نجاك الله من المهالك فانظر ياسيدى شاهين كم يقطعوا من الجدد وأنا أعطيك اياهم فقال يا مولانا عنهم خمسة وسبعون ألف شريفى ذهب معدودون ومفردون ومنقودون فقال له الملك انظرهما بكام جديد لانى قليل الحساب فان كانوا بعشرة جدد أعطيك خمسة آخر فقال له سمعا وطاعة ياأمير المؤمنين ثم ان الملك نفى المتدبيل تحوات الرجال ونزل الوزير فهذا ما كان من أمر هؤلاء قال الراوى وأما ما كان من أمر الوزير الاغا شاهين فانه نزل من الديوان الى مكانه وجلس وأحدث به جلساءه وأقرانه ووقفت بين يديه أعوانه فقال شاهين لاحد أتباعه خذ هذا الخطاب وسر به الى شيخ الياسرجية وأمره يعمل بما فيه بالسكينة فقال له تابعه السمع والطاعة وأخذ خطاب أبو زيد وسار من تلك الساعة وأعطى الكتاب الى شيخ الياسرجية ففضه وقراه عليهم وفهم ما فيه من معناه واذا فيه خطاب من الوزير الاغا شاهين الى بين أيادى شيخ الياسرجية الذى تعلمك به انك تجمع كامل من كان تحت يدك من الياسرجية ونجار الرقيق وثانى بهم عندى ويكون سريما والحذر ثم الحذر من المخالفة والسلام على نبى تظللہ الغمام

قال الراوى فلما قرأ الكتاب أجاب بالسمع والطاعة ونهض على الاقدام

من تلك الساعة وأخذ طايفته ورقفته وسار طالب ديار الوزير من وقته وساعته فلما وصلوا الى بين يدي الوزير قبلوا الارض الكبير منهم والصغير وسلموا عليه فرد عليهم السلام وأجلسهم وأمر لهم بالاكرام فلما شربوا الشراب وراق المسكان أقبل الوزير على الكبير فيهم وقال له يا والدي ما اسمك قال له اسمي يسار الياسرجي قال له ان الملك يطلب منك جلبة مما ليك كناية يكونون يليقوا الى السلطنة بالكلية وهم خمسة وسبعون مملوكا ويكونون من ثلاثة أجناس وكلهم أولاد ملوك ومن أطيب الناس خمسة وعشرون سركية وخمسة وعشرون أباطية وخمسة وعشرون جرجية وتأخذ النخس كما تريد فاذا أنت قابل فقالوا له يا وزير الزمان هذا شيء لا يكون أبدا ولم يتوفق مثل الذي تذكره على بال الانسان ولو قمنا ندور عليهم ثمانين عاما في البراري والاكام فقال له الوزير وما يكون الرأي في ذلك قال له يا وزير الزمان وفريد العصر والوان اعلم اننا كلنا عاجزين عن ذلك الطلب ولم نقدر عليه لو تسبينا بكل سبب غير اني أدلك على من يقضى حاجتك ويبلغك أمنيتك وهو غلام ياسرجي عن أبوه وعن جده وهذه صناعته ورشده وهو رجل يقال له على بن الوراقه وانه رجل قد من الله عليه بالفهم والفظانة حتى اذا سمع حديث اي انسان يعرف هو من أي جنس كان فان أردت تقضى ذلك الاشغال فمليك به من غير محال فها هذا الامر سواء ولم يقضى هذه الامور الا اياه لكن يا وزير الزمان أصيب بألم الفقر والهوان بعد المز وعلو الشأن وقد أعلمتك والسلام على سيد ولد عدنان

قال الراوى فلما سمع الوزير ذلك من شيخ اليا مرجية يسار أنعم عليهم وأطلقهم الى حال سيولهم فها ما كان منهم

قال الراوى ثم ان الوزير شاهين بعد ان انصرف عنه الياسرجية

من عنده أحضر الوالى بين يديه فلما حضر قبل الارض بين يديه وكان كل والى يسمى سوا باشا فلما وقعت عين الوزير عليه قال له ياسوا باشا انزل الى الحسينية واسأل على بيت على بن الوراقه فاذا وجدته تأتى به الى عندى فقال سمعا وطاعة ونزل من تلك الساعة وسار طالب الحسينية فهذا ما كان منه قال الراوى وأما ما كان من على بن الوراقه فانه بمد العز وعلو الشان أصابه الفقر والذل والهوان وصار لا يملك درهمها ولا دينار وقد جار عليه الزمان الغدار وتألمت عياله من الجوع ونالوا المشقة والاضرار وصار لا يملك نفقة عياله لما تغيرت أحواله وقدمضى عليهم ثلاثة أيام ما استطعموا فيها بطعام وكان له زوجة من أكابر الناس فنادته ياسيدها قم واطلع الى السوق وتوكل على الملك الشفوق سيد كل مخلوق ورازق كل مرزوق فعمل الله ببلغنا ماتمتناه ويزول عنا غضبه وشقاه فلما سمع المقدم على من زوجته ذلك الكلام صار الضياء في وجهه ظلام وبكا بكاء شديد ما عليه من مزيد وخرج وهو حزين القلب منكسر الخاطر ولم يعلم ما أذن له به الملك القادر القاهر غير انه توهم في نفسه ان زوجته تدعوه الى السؤال من الاحرار والاندال فخرج من عندها وهو يبكي وينشد ويقول صلوا على طه الرسول

أ كابد الدهر في الصباح وفي المساء * ولى عزم جلود على حمل الاساء
وما ضرني فقرى ولا حاجتى * ولا كادنى الا معايرة النساء
وبعد عزى ومجدى ورفعتى * صبحت ذليلا خاليا متردسا
وقد آلتى بكاء الاطفال كائنى * صرت فى أمرى الذميم ملبسا
وصرت مثل الحبال اذا سرى * ووهى خلالى ثم أطبق الكساء
فيارب جرنى بجرمة أظهر * طه رسول الله من أزال الاساء

بحق الحبيب المشفع في الوري * الذي أرسلته رحمة لكل عرندسا
 سيد الخلايق في الارض والسما * رسولك المختار زين كل الاجنسا
 تفرج عني همى وغمى وفاقى * وتمحو عني الشقاوة والرنا
 والطف بعبد قد دعاك وجدله * بفرج قريب عاجل متمرسا
 فأنت رب العطايا كلها * فامنن يا الهى وكن عني منفسا
 قال الراوى فما فرغ من أشعاره واستغاثته وشكوته لعالم أسرارهِ حق
 بكّت أطفاله وعياله وقد آلمه ما هم فيه من الضرر وحلت عليهم مكايده الدهر
 فقالت له زوجته سر ياسيدى من غير تكدير عسى أن يردك علينا مجبور
 الحاطر الملك القدير فسار على وهو باكى وإلى مولاه شاكى وخرج من
 داره من الحسينية متوكلا على رب البرية وسار في الطرقات وهو لا يدري
 الى أين يذهب من الجهات ولم يزل سائر الى ان أتى باب الشعربة فينبأ هو
 كذلك اذ نظر الى رجل زيات وكان ذلك أسبابا من رب البريات (باساده)
 فلما نظره الزيات عرفه فمض من مكانه وأقبل اليه وقبل يديه ورجليه
 وأخذه وأجلسه على الدكان ووقف بين يديه وقال له ياسيدى أنت على
 ابن الوراقة فقال له نعم أنا ياهذا وأنت من تكون فقال له الزيات أنا خادم
 والدك ومتربى في نعمته وهأنا البهلول سايس ركاب أيبك فاخبرنى ياسيدى
 ماذا جرى عليك فقال له اعلم انى بعد السعد افتقرت وبعد الغنى انكسرت
 واعترائى ما اعترائى من العنا بعد عزى والغنا وقد ذهبت متاجرى البعض
 في البحار والبعض في البرارى والفقار وقد رضيت بالقضاء والقدر من الملك
 الحبار والحمد لله على كل حال ولا ينبغي ذكر ما قد مضى فقد فات واقتضى
 قال الراوى فلما سمع البهلول الزيات ذلك الحساكيات أخذته الحمية
 وحكى على ماجرى له بالسكينة وقال له ياسيدى والله الذى لا اله غيره ما خدمت

سواكم أبداً وليكن هذا تقدير رب الارض والسماء ان الزيات نهض على
الاقدام وأخذ قصعة كبيرة من الدكان وأتى بمائة خبزة حامية وبسهم في
تلك القصعة بالسمن البقرى وعسل النحل الابيض المفتوح وقال له ياسيدي
خذ هذه القصعة وسر بها الى الدار واطعم منها العيال الصغار فاذا فرغت
تأتى الى عندي وتأخذ ما تريد من يدي فقال له جزاك الله يا أخى كل الخير
وكفالك كل هم وضير ثم انه حمله القصعة وناوله في يده ورقة فيها ستين فضة
وباس الزيات يد على وقبله على ما جرى عليه فهذا ما كان من أمر البهلول الزيات
قال الراوى وأما ما كان من على بن الوراقه فانه سار بتلك القصعة
وقد أخذته الفرخة ولم يزل سائراً الى عند السليمانية بينما هو كذلك اذ
رأى رجلاً جالساً تحت السيل وهو يقول طالب من الله ومن رزق الله
ومن خير الله قصعة بيسية يكون فيها مائة خبزة حامية وعليها السمن
والعسل والذي يأتيني بها يعطينى ستين فضة وأجره بعد ذلك على الله رب
العزة والقدرة فلما سمع المقدم على ذلك الكلام قال في نفسه ان هذه الاشياء
التي ذكرها هذا الرجل المسكين لم يوجد أحد حاملاً غيرى من الناس
أجمعين وأنا رجل فقير وهذا الآخر رجل مثني فمن رأى انى أشاركه وأقدم
له نصف البيسية وأعطيته نصف المعاملة ثم أقبل اليه وقبل يديه وسلم عليه
وقال له يا مولاي أنا رجل مثلك وأمرى كأمرك غير ان الذى ذكرته فهو
معى وأنا عيال جائعين والى عودتى لهم منتظرين وقد رضيت بالقسمة
بينى وبينك فهل تريد أن تشاركنى وتأخذ مامعى أو تأخذ البيسية وتترك
مامعى من الدراهم أو تأخذ الدراهم وتترك مامعى من البيسية أو تأخذ
النصف في كل شئ منهم فشأنك وما تريد

قال الراوى فلما سمع الفقير منه ذلك الكلام أبداً الابتسام وقال له

يأخى أنا طالب من الذى عطاك فهو المعطى المانع وأنا ما سألتك فان أردت أن تعطىني مامعك فافعل والا فاذهب به الى حيث تريد فلما سمع على منه ذلك الكلام قال له ياسيدى خذ مامعى جميعه وأنا رزقى على الله تعالى الذى خلقنى وأنشأنى وأنه لم ينسأنى ثم انه دفع اليه الدراهم والبسيطة وقال هاهو ياسيدى مطلوبك فعند ذلك قال له الله ينزع ألم الفقر من جوفك ويزيل مرارة القهر من قلبك ثم ان الفقير مديده في القصعة مرة واحدة فصارت القصعة كما قيل في المعنى من الاقاويل

اعلم أن الدنيا تزول بأهلها * وما هى الا شبيهة الخيال
قال وكان على يظن انه يأكل منها ويأخذ هو الذى يبقى الى عياله
فلما شاهد ذلك العجب تعجب من تلك الاحوال وقال في نفسه لاشك في هذا الا انه من الرجال الابطال هذا وقد تقدم اليه على وقال له ياسيدى سألتك بالله الا مادعيت لى فقال له ذلك الرجل الفقير أسأل الله العظيم رب العرش الكريم رب موسى و ابراهيم وزمزم والحطيم أن يرزقك بالوالى في هذا النهار ويأخذك من دون العالم اجهار وأنت مكتف اليمين على اليسار ويتسكلم فيك الصغار والكبار فلما سمع على منه ذلك الكلام أخذته الاوهام وقال لاحول ولا قوة الا بالله العلى العظيم أدفع بها عن نفسى ما أطيق وما لا أطيق وقد سلمت نفسى الى اللطيف الشفيق ثم تركه وانصرف ولم يدر من هو هذا الرجل وكان هذا قطب الدائرة المتولى بذلك الوقت ثم ان الاستاذ خفى ما بان كانه ما كان فهذا ما كان من أمره

(قال الراوى) وأماما كان من أمر على فانه أخذ القصعة وأعادها الى الزيات ولم يعلمه بما جرى له من الامور المستثبات ورجع ولم يعلم الى أين يمضى والى أين يذهب وقد ضاق به كل مذهب فينبها هو كذلك واذا بالوالى وقد

أقبل بعيلته عليه وقد تقدم اليه وقال له أنت ابن الوراقه قال نعم فعند ذلك صاح الوالى يارجال هذا غريم الوزير فامسكوه فتقدمت اليه الرجال وأوثقوه كئافا في الحال وشدوه بالحبال وكان قريبا من الحسينية فلما عاينوا ذلك أولاد حارته وانظروا ماحل به من حيرته تكلموا فى حقه فقال واحد منهم لآخر ماذا فعل على حتى أخذوه وفي ذلك الحال أوثقوه فقال له انه يدق الزغل فقال آخر وحق العزيز الاجل الازل واعسا أنا أعرف القضية وقد علمت بها من ليلتى الماضية فقالوا له وكيف ذلك وما الذى فعل فقال لهم اعلّموا أنه قتل زوجته فقال الآخر لا لا وانما عاب فى بنى الوزير فقال آخر سرق وآخر شهد زور وتكلمت الناس على قدر عقولهم وما يهوى تحريفهم فهذا ما كان من أمرهم وأما أهل الخير العقلاء أهل الفطانة النبلاء فانهم قالوا لا بد ان عليه ديون أو ضمانات أو ربما تكون السلطنة احتاجت اليه فى بعض مهمات فالله تعالى يسهل عليه الخبرات ويدفع عنه المضرات هذا والوالى سائرا بعلى الى ان أقبل الى منزل الوزير وكان هذا تقديرا من اللطيف الخبير (باساده) وقد صار على متفكرا فى أمره ولم يعلم بذنبه وما السبب فى قبضه وهو ينعى على أولاده ونفسه وقد نرنم بهذه الايات صلوا على سيد السادات

لقد كان الدهر محسنا الى * وليكنه يهدم على الرجال
وبالقدر المحتم من خالق * ذهب عنى متاجرى ونوالى
واعترانى الفقر حتى كادنى * ومن جوره فقد أجاع عيالى
وتكبر وتجبر حتى انه * أضنى قواى وأورثنى نكالى
وتركنى رهينا فى قيد سجنه * وكم فعل مثل ذلك بأمثالى
ولا يدعون لى قدرا ولا يبرفوا * صفانى فى الورى مع كالى

قبضنى بأشدة السوا المسمى * عند الأنام باسم والى
وما هو وال الا بسفر * وكم ظلم مثالى مع مثالى
فيارب سكن لى مغنيا * وفرج كرتى واصلح لى حالى
وامح عنى ماعترانى * من فائقى واهانتى وذلالى
توسلت اليك بأحمد المصطفى * سيد الأنام وعين الدلال
عليه الصلاة مع السلام جمعاً * ماتعاقبت أيامنا بلبالى
كذا الاصحاب والاحباب حقاً * والتابعين وجميع الآل
(قال الراوى) ولم يزل على يدعو ويتضرع ويستغيث الى ان أقبل
به الوالى الى بين أبادى الوزير الاغا شاهين وقال نعم ياوزير الزمان هذا
الذى طلبته فقال له الوزير من هذا قال له على بن الوراقة فلما سمع
الوزير من الوالى ذلك السلام صار الضياء في وجهه ظلام وقال له ياقليل
المعرفة والادب أنا أمرتك أن تسكفه وتتعبه ذلك التعب وتقل قدره بين
الأنام العقلاء منهم والعوام فقال الوالى أدام الله بقاء مولانا الوزير الذى
بكل الامور خير ياسيدى أنت أدرى منى بكل ضمير وذلك انه لما أمرتني
بمجيئه فتصور عندي اهانتة لان الوالى رسول الغضب ولو كنت أنت
راضيا عليه كنت أرسلت غيرى اليه اما بجواب واما بخطاب واما بخلمة أو
هدية أو بدلة سنية وأما أخذ الوالى فهو كما رأيت فقال الوزير صدقت ولكنى
ماظننت ذلك ولا قرأت ثم ان الوزير نهض بنفسه على الاقدام وحل بيده
كتافه وألبسه عمامته وأطلق أطرافه وأخذ بيده وأجلسه وأمر له بالشربات
فشرب وأزال الله ما به من التعب واطمان قلبه وهديت سرائره ولبه ثم
قال الوزير للوالى اخبرنى ماذا فعلت معه فقال له ياسيدى نزلت من عندك
الى الحسينية وسألت شيخ الحارة عن منزله فدلتني فطارت الباب

لخاوبتي زوجته بأفصح خطاب وأحسن جواب فسألتها عليه فقالت مضى الى السوق فأخذت من أهل الحارة من يعرفه ومضيت معه فوجدناه سائر في الطريق فأوثقتهم كتاف وأتيت به الى جانبك من غير خلاف والسلام قال فقال الوزير لعنة الله على كل ظالم ثم صاح فيه امض الى حال سيملك نخرج الوالى من بين يديه وهو يتعثر في أذياله فهذا ما كان منه وما جرى له قال الراوى وأما ما كان من الوزير فانه التفت الى على بن الوراقه وقال له ياسيدى اخبرنى عما جرى بك وكيف افترقت بعد كثرة مالك ونوالك وكيف ذهب فضلك وأفضالك فقال ياوزير الزمان كل شئ بتقدير الملك الديان وحق رأسك والملك العلام منذ ثلاثة أيام ما استطعتم أنا وعيالى فيهما بطعام وقد صارت على ديون كثيرة وبقيت في أعظم حيرة وقد كنت تاجر شهير وبكل الاشياء خبير ففرق مالى في البحر وأنهب باقيه في البر وقد ركبتي ديون كثيرة واعتراى الفقر والحزن وقد رضيت بما قدر الرحمن على من اللطاف والامتنان فقال له الوزير دعنا من ذلك الآن اعلم انى ما طلبتك الالحاجة ومقصودى قضائها من غير حاجة وهى مطلوبة الى السلطان فقال وماهى ياوزير الزمان فقال خمسة وسبعون مملوك يكونون مراهمقين وأولاد ملوك ويكونون ثلاث أجناس سركسية وجرجيات وأباضية فقال له ياوزير الزمان وفصيح اللسان نعم انى أفهم الاشارات وأعرف الالسن واللغات ولكنى اذا سافرت في طلب تلك الحاجة يتحركون على أهل اللجاجة لاجل ما لهم عندى من الديون وربما أخذوا دراهمهم منى فأرجع مقبون فلما سمع الوزير مقاله وفهم معنى سؤاله فقال له لا تخف فلأمر قريب باذن الملك الحبيب قاله تعالى يعطيك الصبر ويثيبك بالاحسان غاية الاجر ولكن اخبرنى حيث انك تعرف بالالسن فهل تعرفنى

وتعرف أبي بما سمعت من لغاتي فقال نعم أعرفك ياوزير الزمان حق المعرفة
وأعرف تلك الصفة فقال له الوزير اخبرني الآن فقال اعطني الامان فقال
له عليك الامان فقال له ياوزير الزمان أنت أبوك من الترك وأمك من بلاد
المغرب فهل هو ذلك أم لا فقال الوزير نعم ياأعلى هو كما ذكرت والحق كما
وصفت ولكن ياأعلى اذهب الى منزلك الآن واذا كان من الغد احضر الى
عندي في الديوان فقال له السمع والطاعة ياوزير الزمان هذا وقد خلع عليه
الوزير خلعاً سنياً وأمر له بخمسة مائة دينار عديدة ثم صاح الوزير على
الحندارية فحضروا بين يديه بالسكينة فأمر الوزير بخمسة مائة جمل محملة من
الارز والسمن والعسل والقمح ومائة شاة من الغنم وخمسين من الابل
 وخمسة مائة حمير محملة أخشاب وأحطاب وأرسل الى عياله البدل وكذلك
زوجته وقد أذهب الله فقره وفاقرته وقال لهم الوزير سيروا بهذا كله الى
بيت هذا الامير وحق رأسي لا بد أن يصل كل ذلك قبل أن يصل هو
الى هناك فعند ذلك جهزوا كل ما قال عليه الوزير وساروا بالجميع الى البيت
وطرقوا الباب ففتح الباب فلما عاينت زوجته تلك الاسباب ظنت أنهم تاهوا
عن المكان الذي هم اليه قاصدون وعليه معتمدون فقالت لهم ما هذا بيت
الامير وانما هو بيت رجل فقير فقالوا لها ياسيدتي هذا أرسله اليك سيدنا
على باشا تاجر السلطان فقرحت بذلك الامر والشان وزال عنها وعن
عيالها كل الاحزان ورجعت الحمايلن والشبالين الى حال سبيلهم وقد انخزن
المكان وأما على فانه فرح بما أعطاه الوزير من الاحسان وقال سوف
أطعم عيالي بما أوهبني الملك الديان ولم يزل سائر الى ان أتى الى المسكان
فوجد فيه الخير والاعناب وقد مضى الشر عنه والاسقام فقرح بذلك غاية
الفرح وزال عنه الهم والترح واتسع صدره وانشرح ثم أقبل الى زوجته

وأخبرها بقصته ففرحت وانشرحت وكذلك العيال لعبوا بعمدما شبعوا بإذن الملك
 المتعال وقاموا باقئ يومهم وإيلتهم وهم في حظهم وفرحهم فهذاما كان من أمر هؤلاء
 قال الراوى وأما ما كان من الملك الصالح فانه بات وأصبح يصلى على
 من له الورد فتح جلس على كرسى قلعة الجبل يوحد القديم الازل تكامل
 الديوان وجلست المساكرو والاخوان أقبلت العلماء والاشراف وأهل المراتب
 والانصاف وطلع الاغاشاهين وجلس في مكانه بعد أن سلم وصبح على كامل
 اخوانه وطلع القاضى وهو يقرأ كلام الملك الهادى وصبح وجلس على كرسى
 وتكاملت جند الديوان وحواشيه وقرأ الملك الفوائغ وأهداها الى الخاتم الفاتح
 ثم قرأ الحزب وختم رقى الراقى وختم دعا الداعى وختم صاح جاوئش الديوان
 قد غرت دار الدنيا * وأحوال الملوك تغير
 قد جل الذى فى ملكه * دأيم باقى يغير ولا يتغير
 ومقهر العالم بكأس الممات * وهو الذى لم يقهر
 احتارت الافهام فى صنعه * وقدره فى العقل لا يتصور

قال الراوى فقال السلطان آمنا سبحان عالم الغيب سبحان سائر العيب
 سبحان راحم الشيب أراد الملك أن يتعاطى القصص ويزيل الفصص حكم مأمر
 مولانا جند الاشراف واذا بباب الديوان احتجب والستار أنشد وعلى بن
 الوراقه يقبل الارض وهو يقول صلوا على طه الرسول
 تصبحك السعادة كل يوم * باجلال على كيد الحسود
 أدام الله لك الايام بيضا * وأيام من عاداك سود

ثم الجزء الاول وبنيه الجزء الثانى أوله مقابلة أبى الحسن بن الوراقه
 الياسرجى بالملك الصالح وتكليفه بمشترى الممالك

سيرة الظاهر بيبرس

تاريخ الملك العادل صاحب الفتوحات المشهورة (السلطان
محمود الظاهر بيبرس) ملك مصر والشام وقواد عساكره
ومشاهير أبطاله مثل شبحه جمال الدين وأولاد
امبايل وغيرهم من الفرسان وما جرى لهم
من الحيل والاهوال وهو يخونى
على حسين جزء

الجزء الثانى

﴿ الطبعة الاولى ﴾

سنة ١٣٢٦ هـ - ١٩٠٨ ف

طبعت على نفقة الحاج محمد أمين دربال صاحب المكتبة العامة العمومية
بشارع الحلوجى بمصر قريبا من الجامع الازهر والمشهد الحسينى

(حقوق الطبع محفوظة ومسجله)

(لجامعها صاحب المكتبة المذكورة)

كل نسخه لم تكن محتومه بختم جامعاته مسروقة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(صلى الله على سيدنا محمد النبي الامي وعلى آله وصحبه وسلم)
 (قاله الراوى) فلما رآه الملك الصالح ولى الله التاج قال له أهلا وسهلا
 ومرحبا ياسيدى على يابن الوراقه يا ابى الحسن الوراقه يابن محمد الوراقه
 يابن سعد الوراقه انت اسمك ماهو قال ياأمير المؤمنين اسمى على بن
 الوراقه فقال له وما الذى تريد يا علي فقال له الاغاشيهين بامولانا السلطان
 هذا الذى يجيب لك الممالك الحسان الذى رأيتهم فى المنام فقال له ياسيدى
 علي أنت تفعل ذلك قال نعم ياأمير المؤمنين فقال اعلم انى طالب منك حاجة
 أخرى وذلك انى طالب مملوك خاصة لنفسى يكون فيه الشروط التى اذكرها
 اليك وهو انه يكون فهم قوى وفطين قوى ويكون بحفظ القرآن قوى
 ويكون ضعيف قوى ويكون وجهه حسن وعموده اسمه واذا غضب
 يكون فى وجهه جذريات تملكه من الطارقة اليمين الى الطارقة اليسرى
 ويكون بين عينيه شعرة أسد وبين جاحبيه سبع من اللحم هذا عند الغضب
 واذا راق لم يكن لذلك عنده أثر ولا سبب فساذا قول فى ذلك يا علي فقال
 على يا مولاي ان وجدت هذه الشروط أتيتك بالمطلوب وحق علام الغيوب فقال
 له الله يسهل عليك الامور ويجعل خاطرك مجبور ولكن خذ هذه السرة فاذا

وجدت هذه الصفة اشترى بها ولا تفتحها ولا تعلم ما فيها لآلات ولا الذي
 تشتري منه بل تقول له بمعنى بهذه السرة المجهولة فقال سمعنا وطاعه
 (ياساده) وقد تحدث على في نفسه فقال هذا شيء لا يكون ولا تترك
 هذه الاوصاف في احد من البشر وكيف انى اشترى بشيء مجهول
 وكيف يبيعنى صاحبه بما لا يعلم من المحصول فعند ذلك كاشف عليه
 الملك الصالح فقال له يا على اذا اراد الله قضاء شيء هيأه الاسباب
 فارجع يا على عن سوء الظن واحسن الخطاب فسوف ترى ما يسرك
 ويدفع عنك شرك وضرك فسر الى ما امرتك به وسلم امرك لمولوك واعتمد
 عليه ثم قال الملك للوزير اعطه ثمن الممالك ياوزير الزمان اعطه خمسة
 وسبعين بدنة ملكية ياوزير الزمان اعطه خلعة ندية ياوزير الزمان اكتب
 له حجة متمكنة شرعية بانه يكون شيخ على طائفة الياسرجية ياوزير
 الزمان هذا رجل مديان وربما يقبضوا عليه اصحاب الديون فيأخذوا
 منه الممالك والتجارة ولا يناله منا الا الخسارة فاكتب له فرمان بعدم
 المعارضة في البلدان واذكر فيه ان جميع ما على على من الديون بحسبهم من
 مال الارض أو من الخراج ومن لم يكن عليه مال ولا خراج بحسبهم على
 السلطان وكل من عليه ديون من اهل البلدان يأخذه من نايها الذي يكون
 عليها ويضيف ذلك مما عليه أو يرسل به مكاتبه ويقبض من الديوان حكم
 ما أمر السلطان والحذر من الخالفة والسلام على نبي تظله الغمام وكان
 كل هذا ضمير الوزير وكذلك على ابن الوراقه فكتب له ذلك ونزل
 من الديوان بعد ان أخذ الدراهم والعطايات والبدن وسار المتسادي
 بالفرمان قدما به يسادي وهو يقول يا اولاد مصر كل من له ديون
 أو ضمانات على على بن الوراقه يطالع الى الديوان ويأخذ حقه من

السلطان حكم ما أمر به الصالح أيوب ولى الله المجذوب والخضر ثم
الخضر من الاختلاف فانه يورث الانلاف

قال الراوى فلما سمعت أهل مصر بذلك تضاحكوا وقال واحد لرفيقه
على عليه أربعون فضة فاذا طلعت إلى الديوان ماذا يعطينى الملك وما عنده
الا مقاطف الخوص فقال الآخر عليه تسعون فضة وان الملك لم يحكم
عاهم فقال له الآخر عطيتك الدلق فقال الآخر بعطيتك الترس الجميز فقال
لهم رجل آخر اعلموا ان كل من كان له ديون وطلع الديوان ليطلبهم قتلوه
الاغوات ويذيقه كأس الممات فقد اتفق الوزير مع الملك على ذلك الحالات
ثم ان الناس تكلمت بمنثل ذلك الخرافات وقد تركوا ما عند على خوفا
على انفسهم من طلوع الديوان فهذا ما كان من أمر هؤلاء

قال الراوى وأما ما كان من أمر على بن الوراق فانه أخذ ثمن المعاليك
وأخذ الفرمان وترك ما أخذه من الانعام الى اولاده وأخذ يجد السير وحزم
له متجر عظيم وذهب ما كان عنده من الفقر الجسيم وارحل من هذه البلاد
وقد توكل على الواحد الاحد ولم يزل سائر من بلاد الى بلاد ومن مكان
الى مكان حتى توسط الطريق واخذ على طريق غزوة ولم تكن الا أياما
قليل حتى أقبل عليها فبذل في خان من الخانات فبينما هو جالس نأى يوم
واذا قد أقبل عليه أربع أغوات من عند الوزير حسان نايب غزوة وباشة
ذلك المسكان فلما وصلوا اليه سلموا عليه وقالوا له أجب سيدنا حسان فقال
لهم سعيأ على الراس والاعيان ثم نهض معهم الى الديوان وسلم وخدم وترجم
فقال له الكردى حسان الحمد لله الذى أغناك بعد الفقر وأعطاك وأرضاك
بعد القهر فاعطنى ما عليك من الحساب القديم وسلمنى الذى جئت به الآن
فقال له خذ فرمان ابن عمك السلطان ثم أخرج له فرمان فلما رآه قام

على الاقدام وهو يقول بملو رأسه السلام والتحية والاكرام على ملك
الاسلام وأهل المملكة وأهل الاحتشام فتصارخت الرجال بالسلام ثم اخذ
الفرمان وقبله ووضع على رأسه وقرا ما فيه وتأمل معانيه يجده فيه
خطابا من امير المؤمنين وخليفة رسول رب العالمين الى جميع نياح الارض
والبلاد وسكان البراري والوهاد ومن كان في القرى والسوادانهم لا يتعرضون لعل
بوجه من الوجوه والذي عليه يحسبه على امير المؤمنين والحذر من المخالفة والسلام
قال الراوى فلما سمع الوزير حسان الكردى ذلك الكلام اجاب
بالسمع والطاعة ثم اعطاه الفرمان وقال له يا سيدى لا بد ان تشتري لى مملوكا
يناسبنى فقال اذا رايت ما يناسبك شريت لك فترك سيده وعاد على من عنده
الى الخان وبعد ان اخذ الراحة سافر من غزاة الى الشام وقد توارت الاخبار
الى عيسى الناصر شرف الدين فنزل بنفسه الى عنده ولما وقفت عينه عليه
قال له ادفع لى ما عليك من الدراهم فقال له سمعا وطاعة ثم انه اخرج له
الفرمان واعطاه اياه فلما قرأه قال سمعا وطاعة ثم قال له اذا رايت مملوكا
يناسبنى فاشترى لى اياه فقال له اذا رايت ما يناسبك آتيت به اليك ثم سافر
من الشام الى حلب فمرض له اقط النجيين فاعطاه الفرمان فامتل وقال له
هاك لى مملوكا يناسبنى فقال له سمعا وطاعة ولم يزل سائر من مكان الى مكان
حتى انه وصل الى مدينة (برصا) وكان بها حاكما يقال له مسعود بيك بن عثمان
فنزل فى خان من الخانات وإقام به يريد الراحة (ياساده) وقد بلغت الاخبار
الى الامير مسعود بيك بن عثمان بأن على بن الوراق قد أقبل بالتجارة
فارسل اليه أربعة من طرفه فلما وصلوا اليه سلم عليهم وسلموا عليه وقالوا
له أجب الامير فقال سمعا وطاعة ونهض معهم اليه وسلم وقبل يديه فاجلسه
الى جانبه وقال له يا على ما سبب مجيئك الى هذا المكان فقال له يا مولاي انى

أريد ان اشترى ممالك الى السلطان ثم آتة حدثه بالقصة من اولها الى آخرها
وكشف له عن باطنها وظاهرها فقال لا بد ان هذا الشيء لا يتصور ولا
يكون ولا يخطر بالظنون فقال له لا بد ان يأتي من المرضيات ما لم يكن في
الحساب والسكل شيء اسباب ثم ان على بعد ان اخذ مجلسه مع الامير مسعود
بيك اراد ان يعود الى محل التجارة والخان فقال له يا على لا بد لك من
الضيافة واقلمها ثلاثة ايام وحق الملك العلامة فاقام على عنده وقد شكر فضله وبات
تلك الليلة فلما أصبح الله بالصباح واضاء الكريم بنوره ولاح جاس الامير
وارسل احضر الياسر حيه الذين هم بتلك الناحية فلما حضروا سألهم عن
مطلوب السلطان فقالوا هذا امر لا يتم لانسان ولم يقدر على ذلك فعند ذلك
صرفهم الى حال سبيلهم فهذا ما كان من امرهم ثم بات عند الامير الليلة
الثانية والثالثة وهو في اعز الاكرام

قال الراوى واعجب ما في هذه السيرة العجيبة والامور المطربة الغربية
وما حصل من الاتفاق الذي يجب ان يكتب بالذهب ويسطر في الاوراق
لما فيها من توفيق الخلاق ولما اصبح الصباح واضاء الكريم بكوكبه ولاح
جاس الامام الامير مسعود بيك ابن عثمان بين أهل دولته وقد استيقظ
على من نومه وصلى فريضته وقرأ شيئا من كتاب الله تعالى ثم اراد ان
يخرج من المكان الذي هو فيه واذا به سمع شيئا يدوى كالنحل على
بمينه فتبع ذلك لاجل امر يريد خالقه ومعينه ولم يزل سائرا الى ان انتهى
الى قاعة بأربع لواوين ودرقاعة وهى متسعة الجذابات وكل ليوان عليه
الفراشات وبها ممالك كأنهن الاقمار فنظر الى الليوان الثانى فرأى به ممالك
أخر وكلهم كالبدر اذا بدر فى ليلة اربعة عشر كما قال فى حقهم الشاعر المفخر
حيث يقول صلوا على طه الرسول

بدور قد أظهروا بطلوعهم جميع التجووم الزواهر
 وزادوا علي بدر السما وقافوا على نجم المشت
 كأنهم ورد قد انتشا في رياض العبقر
 يحملين بندي الجلال مع الهيا وملابس كالزعفران الاصفر
 واخبرني قبائلهم وكانهم عيدان خضر في رياض الانهر
 بملايس علت الملايس كلها وشبهها مثل العقيق الاحمر
 قد فاح جمع المسك من اطواقهم وعلا على جميع اهل المحضر
 يا حسنهم يا قديمهم وجمالهم قد زانهم اغناء تلك المنظر
 يازينهم مع وصفهم وصفاتهم حيرت كل الواصفون القهر
 ما حازهم احد تحت السما الا الامير مسعود وليس بمنكر

قال الراوى قلما نظر على الى ذلك الممالك تعجب غاية العجب وقد
 رآهم يقرؤن القرآن ويعرفون الخط والاحسان ورآهم فرقان
 فترك الفرقة الاولى ونسج الثانية وتقدم الى عند الممالك فرأى عليهم مملوكا
 قصير الطول كبير الدماغ واسع الصدر مفتول الفوائم فلما أقبل على بن الوراقه
 اليه سلم عليه فلم يرد عليه سلامه ولا التفات الى كلامه بل هو كفيه الشاعر

متكبر متعظرس في نفسه قد علاه الاصفرار مع العبر
 قصير الطول والرأس منه طويله حوت المكاره والخذاع مع المكر
 ذات مكر ككره في الورى قد أعجز بمكره جمع البشر
 بالله الامان من الماكرين كلامهم بالله السلامة من الخداع مع الضرر
 ما المكر الا للكافرين صنيعه ولم يبالوا من جهنم مع سقر

(قال الراوى) فلما تحقق على منه ذلك علم انه كبير النفس وقد

تسافرت اتباعه من حواليه وصاح ولد به فقال له علاى الدين وقال له

ارجع عنا لانك فلاح قليل الانصاح لای شیء تأتي الى عندنا وتدخل
مكائنا ثم نهضوا عليه وقد ارادوا ان يضربوه فعاد عنهم وطلب جهة اليمين
فرأى الطائفة الاخرى ورأى كبيرهم وهو كانه قضيب البان زاهرا الاعطاف
مليح القوائم والاطراف يقال له ابد مروحت يده ارجين ملوكا فلما اقبل
على سلم فنهض له على الاقدام ورد عليه السلام وسلم عليه سلام
الاجاب وصاح بالماليك وقال لای شیء تفعلوا به هذه الفعال اما تعلموا
اننا كلنا عبيد الملك المتعال وكلنا خلقه واحدة ولا فرق بين الفلاح والجندي
والمنزلي والكردي والبربري والهندي وكلنا خلقه ربي قال فلما راى على
ما فعل معه هذا الغلام من التلق وحسن الاكرام وطيب المقال والكلام
احبه حبا شديدا ما عليه من مزيد ومال اليه وجلس الى جانبه ثم جعل
على يمدحه بهذه الايات صلوا على سيد السادات

يا كريم قد علاه الجمال * وزانه الباري بوصف جميل
يا محبا للعالمين كمالا * قد كلك ربي ولا لك مثيل
يا هلالا قد تلالا * في درة بيضا شبيه الليل
يا شفاء اكل العلالا * كلامك شفا للعليل
يا بدرنا ليلة كماله * يا رحيقنا وماء السليل
يا خليل جلا خبالا * انت العشيق وانت الخليل
ما رأيت لوصفك مثالا * يادوائى جسمي نجمل
اجد لي بحسن المقالا * عسى بقولك اشفي الخليل

(قال انراوى) ثم ان على بعد ان مدحه بمثل هذه الايات تبسم له
ضاحكا الامير ابد مرو زاد في الابتسامات ثم قال له من انت ياسيدي وماتريد
وما سبب اقدامك علينا وادخالك الينا فقال لو ياسيدي انا ضيف

عند الامير مسعود بن عثمان وقد انتهت من منامي فتبت عن طريقى وسمعت
 القراءة فنبعتها حتى آتيت الى هذا المكان ومن اتم فاخبرونى فقالوا له
 نحن بمالك الامير مسعود صاحب الكرم والجود انا وهؤلاء الاربعين
 سر كسية والباقي اباظية وجرجية وهم كذلك مسلمون اولاد مسلمين وما
 منا الا من هو ابن ملك كبير او بطل شهير او سلطان او امير ولكن
 فهذا حمكت التقادير وكلنا نقرأ القرآن ونؤمن بالرحمن قال فلما سمع على
 ذلك قال فى نفسه والله لا يصلح للملك الا هؤلاء الجميع الرقيق منهم والوخضع
 ثم ان عليا اخرج من مكتوبه عشرة ذهب وتاولهما الى ايدهما وصافحه
 وتركه ومضى راجعا (ياسادة) وقد زادت الممالك قدحا في ايدهم وقالوا
 ان هذا الرجل مفسود ويريد ان يأخذ هذا من دوننا ويرغبه بالمال والثقبود
 وقد صاروا يقدحون فى الاثنين وايدهم يسمع هذا الكلام ولا يبدى
 لهم مهابه هذا ما كان من امر هؤلاء

قال الراوى واما ما كان من على فانه سار من عند الممالك ودخل
 على الامير فترحزح له واجلسه وطلب له الشرابات والمآكل والفظورات
 وللقهوات فلما نهيا الفراغ من ذلك وراق الديوان وصنى المكان قال على
 يا امير المؤمنين رأيت عجباً عجيباً واسأل الله ان يكون لى فيه نصيب
 فقال له وكيف ذلك قال له اعلم انى سألتك بالامس عن الممالك فاخبرتني
 بان ذلك لم يوجد وقد رأيت عندك من دون زيادة ولا نقص وان هذه
 البضاعة وجدتني في هذه القاعة فاذا انت قاتل

قال الراوى فلما سمع مسعود بك ذلك الكلام صار الضياء في وجهه
 ظلام وقد صعب عليه وكبر لديه ثم زاد بعد الغضب فقال له يا قليل الادب
 انت رجل جثني فاكرمك وحصل لك منى غاية حظك فكيف انك

تقابلي بقيس فملك وتذكر لي مثل ذلك بجهلك وكيف يتصور في عقلك
 انك تأخذ مني ما رأيت ويكون تحت يدك فلا كان ذلك ابدأ ولو كان
 السلطان سعيد السعدا ولكن وعزة الله ان طلعت عليك شمس غدا وانت
 في برصة لاذيقك العذاب وكل غصة ثم انه صاح فيه ان اذهب عني واخرج
 من بلدي فنهض على من عنده وصار يجري ويتعثر في اذياله وربما انه بال
 في سرواله وما زال كذلك الى ان أقبل الى الحان الذي نزل فيه هو ومن
 كان معه من الغلمان فلما وصل الى مكانه قال هاموا بنا الى مكان غير
 هذا المكان وتأخذ راحتنا فيه بالاحسان لانه قد وقع علينا أمر من
 صاحب هذا البلد بعدم الإقامة فيها وذلك اني رأيت عنده مطلوب السلطان
 وسأته عليه بالاسان فاهانتي وأورثني التقصان ثم انه أمر الرجال فحملوا
 البغال والجمال وطلبوا أبواب برصة فما أمس المساء الا وهم خارجين بر
 البلد فقال لهم على دعونا نكمل ليلتنا في هذا المكان وعند الصباح نرحل
 باذن الملك الفتح فقالوا له هذا هو النصاب والامر الذي لا يذب ثم اقاموا
 خارج البلد فهذا ما كان من أمر هؤلاء

قال الراوي وأما ما كان من امر مسعود بك بن عثمان فانه أوصى
 جنده والعسكر وقال لهم غدا اذوجدتم على فاقتلوه ودعوه منتظر واذا
 ارتحل فتركوه يسير كما يريد في الحجر والمهمة الاغبر فقالوا له سمعوا وطاعة
 (ياسادة) ومن عجيب هذه السيرة ما جرى في تلك الليلة من الكرامات
 والظاف الله الخفيات وذلك ان الملك الصالح في اليوم الذي خرج فيه على
 مطرود من برصة جالس الملك على كرسى قاعته ودارت به أهل دولته
 وتكامل الديوان بكامل الاخوان قرأ القاري وختم دعا الداعي وختم رقي
 الراقي وختم صاح جاويز الديوان وهو يقول

يامن يرى كل الامور جميعها ويعلم ما تخفى الانام وتظهر
 ها أنت الباقي باللهي وسيدى وأنت عون المستغيث ومنصر
 لك الدوام مع الثنائيم البقا وجميع ما تراه يفنى ويقبر
 قال الراوى قال الملك آما من اين كنا حتى اتصلنا سبحان مالك
 الممالك يا حجاج شاهين قال له نعم يا أمير المؤمنين قال الملك الطير نظر الطيور
 قام اعلم الطير قام الطير طرد الطير من القفص وقال اذا دخلت القفص
 فتركك عنقارى قام الطير خاف من الطير فأت القفص للطير وطاع بيد عن
 الطير ولكن لا بد يا حجاج شاهين ان الطيور يأخذهم الطير ان كان رضا الطير
 او غصبا عن الطير وعزة الربوبية الا يمشى كلام الطير فقال الاغا شاهين
 لا اله الا انت يا مولاي خالقنى ورزقتنى وبهؤلاء السادات ارفقتنى فأسألك
 اللهم لا تحرمنى من اسىادى يا سيدى اين طير واين الطير اخبرنى فقال له
 يا رجل لا تؤاخذنى فى كلامى انا رجل مجنون (ياسادة) ونقض الملك منديله
 تحولات الرجال فلما أمسى المساء ونامت كل عين يقظانة ودام الديرعوم وازهرت
 النجوم واطلع الحى القيوم ونام الامير مسعود بك واستغرق فى منامه
 ولذذ احلامه واذا بيد وقعت على صدره مثل جبل أحد وكادت روحه
 ان تفر من الجسد وقد رأى القائل يقول له فتح عينيك واسمع باذنك
 أنا الملك الصالح الفقير الى الله وعزة الربوبية ان لم تعطى على الممالك
 بالكلية والا فذت هذه الحرب من ظهرك وصار بيدى أخذ عمرك
 وجعلت يومك كأمسك فانظر لنفسك ودبر أمرك اما ان تسلم الممالك
 وتسلم واما تسلم نفسك وتمدم وأخذهم على من بعدك ثم صاح فيه قائلة
 من نومه مرعوب وهو على علي ملهوب فهذا ما كان منه واما ما كان
 من على فانه نام وهو متفكر فى نفسه فما يشمر الا ويد على صدره كأنها

تقابني بقيس فملك وتذكر لي مثل ذلك بجهلك وكيف يتصور في عقلك
 انك تأخذ مني ما رأيت ويكون تحت يدك فلا كان ذلك ابدأ ولو كان
 السلطان سعيد السعدا ولكن وعزة الله ان طلعت عليك شمس غدا وانت
 في برصة لاذيقك المذاب وكل غصة ثم انه صاح فيه ان اذهب عني واخرج
 من بلدي فنهض على من عنده وصار يجرى ويتعثر في اذياله وربما انه بال
 في سرواله وما زال كذلك الى ان أقبل الى الحان الذي نزل فيه هو ومن
 كان معه من العلمان فلما وصل الى مكانه قال هلموا بنا الى مكان غير
 هذا المكان وتأخذ راحتنا فيه بالاحسان لانه قد وقع علينا أمر من
 صاحب هذا البلد بدمم الإقامة فيها وذلك اني رأيت عنده مطلوب السلطان
 وسألته عليه باللسان فهاهني وأورثني النقصان ثم انه أمر الرجال فحملوا
 البغال والجمال وطلبوا أبواب برصة فما أمس المساء الا وهم خارجين بر
 البلد فقال لهم على دعونا نكمل ليلتنا في هذا المكان وعند الصباح نرحل
 باذن الملك الفتح فقالوا له هذا هو الصواب والامر الذي لا يعيب ثم اقاموا
 خارج البلد فهذا ما كان من أمر هؤلاء

قال الراوى وأما ما كان من امر مسعود بك بن عثمان فانه أوصى
 جنده والعسكر وقال لهم غدا اذ وجدتم على فاقتلوه ودعوه منتظر واذا
 ارتحل فتركوه يسير كما يريد في الحجر والمهمة الاغبر فقالوا له سمعوا وطاعة
 (ياسادة) ومن عجيب هذه السيرة ما جرى في تلك الليلة من الكرامات
 والطاق الله الحقيقت وذلك ان الملك الصالح في اليوم الذي خرج فيه على
 مطرود من برصة جالس الملك على كرسى قلعته ودارت به أهل دولته
 وتكامل الديوان بكامل الاخوان قرأ القارى وختم دعا الداعي وختم رقى
 الراقى وختم صاح جاويز الديوان وهو يقول

يامن يرى كل الامور جميعها ويعلم ما تخفى الانام وتظهر
 ها أنت الباقي بالهوى وسيدى وأنت عون المستغيث ومنصر
 لك الدوام مع التنا ثم البقا وجميع ما نراه يفنى ويقبر
 قال الراوى قال الملك أمانا من اين كنا حتى اتصلنا سبحان مالك
 الممالك يا حجاج شاهين قال له نعم يا أمير المؤمنين قال الملك الطير نظر الطيور
 قام اعلم الطير قام الطير طرد الطير من القفص وقال اذا دخلت القفص
 فترتك بمنقارى قام الطير خاف من الطير فأت القفص للطير وطاع بريد عن
 الطير ولكن لا بد يا حجاج شاهين ان الطيور يأخذهم الطير ان كان رضا الطير
 او غصباً عن الطير وعزة الربوبية الا يمشى كلام الطير فقال الاغا شاهين
 لاله الا انت يا مولاي خافتنى ورزقتنى وبهؤلاء السادات ارفقتنى فأسألك
 اللهم لا تحرمنى من اسى ادى يا سيدى ابن طير وابن الطير اخبرنى فقال له
 يا رجل لا تؤاخذنى فى كلامى انا رجل مجنون (ياسادة) ونقض الملك منديله
 تحولت الرجال فلما أمسى المساء ونامت كل عين يقظانة ودام الديوم وازهرت
 النجوم واطاع الحى القيوم ونام الامير مسمود بك واستغرق فى منامه
 ولذيد احلامه واذا بيد وقعت على صدره مثل جبل أحد وكادت روحه
 ان تفر من الجسد وقد رأى القائل يقول له قبح عينيك واسمع باذنك
 أنا الملك الصالح الفقير الى الله وعزة الربوبية ان لم تعطى على الممالك
 بالسكية والانفذت هذه الحربة من ظهرك وصار بيدى أخذ عمرك
 وحجرات يومك كما أمسك فانظر لنفسك ودبر أمرك اما ان تسلم الممالك
 وتسلم واما تسلم نفسك وتعدم ويأخذهم على من بعدك ثم صاح فيه فالتبه
 من نومه مرعوب وهو على علي ملهوب فهذا ما كان منه واماما كان
 من على قانه نام وهو متفكر فى نفسه فما يشعر الا ويد على صدره كأنها

وبش التمام او هبوب الرياح العظام والقائل يقول له يا على اعلم انى انا
الرجل الفقير الملك الصالح يا ولدى غدا يأتى اليك مسعود بك بن عثمان
ويعطيك الممالك بالامان فاشترى منه بما يخلصك فوعزة ربى لم يقدر على
خلافك لو أعطته فيهم كسأمن التراب فلم يقدر على غضبك بأى سبب من
الاسباب لانه لم يمكنه اقامتهم عنده ساعة واحدة خوفا منى على نفسه ثم
انصرف عنه فاستيقظ من نومه فهذا ما كان من كرامات الصالح وصلاحه
وامره واما ما كان من مسعود بك فانه لما أصبح الله بالصباح وضاء الكرم
بنوره ولاح وطامت الشمس من الروابي والبطاح وسلمت على زين الملاح
واقبه مسعود بك وهو مرعوب وقد وقع فى قلبه الخوف الشديد من
ما رأى من الصالح فى منامه من التهديد ثم انه ارسل خلف على بن الوراق يدعونه
اليه فذهب الفاضل والتقى بعلى قبل ان يرحل من مكانه فقال له ياسيدى
على أجب الامير مسعود بك ابن عثمان فقال له اعلم ياسيدى انه قد حلف
على بانى لم أدخل له مكان ولا اجلس له فى ديوان وانى الآن قد عزمت
على المسير وتوكلت على اللطيف الخبير فسلم لى عليه كثير وقل له انه توجه
الى حال سيده كما علم من الميون والارصاد وانه اذا قام ناله غاية الانكاد
وحين دخوله الى البلد يقتلوه والا يشبوا عليه وينهوه ثم قل له اننى لا بقت
اطلع الى برصة مادمت فى قيد الحياة فلما سمع القاصد بذلك عاد الى الامير
وأخبره بما قاله على وذكره فاشتد عليه الخوف وارسل اليه نائبا فابى
الرجوع وعزم على الرحيل والطلوع فلما علم مسعود بك بذلك علم ان
على لم يعد اليه ولم يقدر يصل اليه فقام هو بنفسه وأخذ معه اعيانا من
جنسه وركب وساروا الى ظاهر البلد والى نحو على قصدوا فلما رأوه عجز
وقد أقبل نهض اليه وسلم عليه وقال له ياسيدى قد سمعت قولك وانقضى لى

ماقلت من وعظك وزجرك وما انا مرتحل من ساعتى هذه لما علمت من
الايان الواقعة والامور المتحققة وان دخولى برصة يورثنى كل نكبة وغصة
فمحلفت انا الآخر بانى لم ادخلها خوفا على نفسى من وبالها ومقطعها والآن
قانى مرتحل وفي امرى على عجل (قال الراوى) فلما سمع مسعود بك
منه ذلك قال له يا اخى قد اتر فيك كلامى وما قلته لك الا على سبيل
المزاح فقال له نعم وكيف لا يؤثر بي بعد ذلك الاقتضاح سيما وقد سمعت
منك الاقسام وغليظ الكلام فقال له اعلم ان هذا منى على سبيل المباشطة
والمزاح وما هو على سبيل الغضب والاراح فعد منى الان الى تلك السراية
وانظر الى تلك العناية واذا طلبت الممالك وأعجيبوك فخذهم اليك وماترى
أحدا يمنعك في كل الامور وما انا الاخر بين يديك فلو طلبتني معهم فما
أمتنع وعن ما شرعت فيه فلا ارجع فقال له يا اخى جزاك الله كل الاحسان
وبلغك غاية الامان غير انى أقول لك ان هؤلاء الممالك لا يصلحوا الا لوزير
ولا يصلحوا لسلطان قاله تعالى بحفظك عليهم ويحفظهم عليك ويقيم سمدهم
على يديك واعلم بانى كنت امزح معك بقولى لانظر ماذا تفعل بملكك مع
جهلى فقال له الامير دع عنك يا على هذا الكلام وانى قد اخطأت في حقك
والسلام فسر منى حتى تأخذ الممالك ولا ترجع بغيرهم أبدا ولا تطع من
عندى بغير فائدة فقال له ياسيدى اعلم ان هؤلاء ما فيهم فائدة بل انهم مثل
الحشيش الاخضر اذا طلعت عليه الشمس دبل وتقهقر وانهم لا ينفعوا الا
عندك أقام الله بهم سعدك (قال الراوى) فلما أيس منه مسعود بك بن
عثمان آلان له المقال والكلام وقال له بالله عليك وحق راس سيدك الملك
الصالح ولى الله التاجع الا ماضيت منى واخذت حاجتك من عندى ولم
تمد الا وحاجتك مقضية وانت مجبور وخاطرى مسرور ولم تفارقنى وانت

مقهور واعلم بانى قد لمت نفسى على ما فعلت معك فى امسى وقد اتيتك
معتذرا فاقبل عذرى وسامحنى واصفح عني قال فلما سمع علي بن الوراقه
من الامير مثل ذلك الكلام سامحه وصافحه وعلم ان هذا كله من بركات
الصالح واسراره فنعنا الله به وبأمثاله ثم انه وصل معه الى السراية ودخل
الامير مسعود بك بن عثمان ومعه علي بن الوراقه والاخوان وقد ذهبوا الى
قاعة الممالك وقال لهم يا اولاد اعلموا انكم قد انتقلتم من خدمتى الى ذمة
سيدكم وسيدى وهو هذا الخواجه ابن الوراقه على فلما سمعوا الممالك
بكوا وقالوا ياسيدى ان هذا الرجل يشتتنا ويبيعنا فى البلاد ويفرقنا على
العباد فى كل شعب وواد فقال علي يا ولادى وحق الملك الهادى الذى خلق
الارض والسماء وعلم آدم الاسماء لم ابع احداً منكم منفرداً ولو شربت لاجله
كاس الردى بل انكم مطلوبون الى السلطان ونصرة اهل الايمان وتكونوا
كلكم فى مكان واحد وحق الرحيم الماجد فقال له علام الدين ان كلامك
حق وقواك صدق فاصنع لنا خمسة وسبعين بدله يكونوا كلهم جنس واحد
ويكونون من اعظم البدل فقال لهم السمع والطاعة وفهم ان هذه كرامات
الصالح وانتفاعه وخرج مع مسعود بك وامر بعض غلمانه بحضور المال
والبدل الغوال فغاب وعاد بما طلبه سيده فقال علي ياسيدى هذه السرة
فيها خمسة وسبعون الف دينار وهم ثمن الممالك

كل مملوك الف دينار فقال لهم وهما منى اليك همة كريم لا يرد فى عطاء ولا
يرجع عن مقاله ولا ما عطاء وهذا وصلا منى اليك بانى قد اخذت منهم
منك (ياساده) وقد عد البدل فوجدوهم خمسة وسبعون بدلة ويزيدون بعد
ذلك بدلة ثم امر على برواح الممالك الى حمام برصة وقد اخلاء لهم
وجعل ذلك النهار على رسمهم وامرهم بالذهاب الى الحمام واخذ

البدة الزائدة معه (قال الراوى) فعند دخول الممالك الى الحسام
كرفوا رائحة كريهة قد اطبقت ذلك المكان فتأملوها الغلمان واذا به غلام
مريض قد ألمه المرض الشديد ومضى عليه ثلاثة أيام وهو لا يأكل ولا
يشرب ولا ينام من شدة المرض والاسقام وهو مرمى رمية الرخ وتحت
فخ وفوقه فخ وهو كما قيل فيه الشاعر حيث يقول

ذهب الزمان بعزه وبلاني	والدهر قد كادنى ورماني
وانطحن جسمى وعاد رقيقا	وهي صبرى وذاد جناني
وحكم على القضا بأمر ربى	ولادا فعالم قضا الرحاني
أبادهر كن بي رجيا	أبادهر رفقا بالكئيب الفاني
أبادهر قد أشمت الاعادى	أبادهر عذبتى الوانى
أبادهر ويلك فدعنى	ولا تظلمنى بذى العدوانى
أبادهر يجزيك ربى	ألا يادهر ايه جنائى
وانت يارب فاعف عني	بجاه طه النبي العدنانى

(قال الراوى) فلما رأوه الممالك سدوا انافهم وسألوا الحسامية
عن ذلك فقال انه ولد مملوك مريض وهو لرجل اعجمي من الرفض يقال
له محمود العجمي وصناعته مسارع وقد آتاه هذا المرض الشديد وهو داء
القصة والتهديد فارماه في هذا المكان وتركه في دهليز هذا الحسام فلما
سمعت الممالك بذلك تنافروا عنه ومنهم من بصق عليه ثم دنا منه ولد
من الممالك يقال له علاى الدين ورفضه برجله وشنع عليه وقال له جال
الموت العاجل والبلاء النازل يا كلب الممالك (ياساده) وقد نظر الامير ايدمر
ما فعلت الممالك بهذا الغلام المريض فأقبل اليه وقبله بين عينيه وقال له يزوك
عنك يا أخى ويأتى القبول وهذا لطف من الله والذي قدر به قادر على

ازالته فقال له المملوك بنفس هافت يا أخى هانحن مسلمون ومسلمون الامر
 لرب العالمين قاله تعالى يجبر بخاطرك كما جبرتنى ويعزك كما عززتنى ثم انه قال
 يا أخى خذ بيدى حتى انى أقعد فأخذ بيده حتى اسنده وأخذ رأسه على
 صدره وسنده فاعتدل المريض وتأمله وتاوة وجعل يبكي على نفسه ومرضه
 ويشكو لا يدمر بهذه الايات صلوا على سيد السادات

سأحمد رب العرش وخالق الورى	هو القدير على كل الامور
واشكر الهى على ما أصابنى	واحمد حقاً برغم كل كفور
واسأله العفو من فضله	وانه للشاكرين شكور
وقد رضيت منه بفسقى	واسأله الصبر على المقدور
فيارب خذ بيد كل حبيب	واخذل يارب جاء كل عقور
واعطنا السلام منك فضلا	ودبرنا يا مولاي في كل الامور
فلقد وهى جسمى وانت عليم	ومن سواك برحم المكسور
هب لنا لطفاً ودبر امرنا	واشفى ما بقلبي والصدر
واجبر بخاطرى من حرصه فجسمى	واعطه فى الجنان خير قصور
وسامح يارب من اساءنى	فانت المسامح وانت الغفور
وبعد ذا اصلي على خير الورى	محمد المبعوث بكل الامور
عليه صلاة مع سلاماً دائماً	ما هب ربح على جميع زهور
ومار تحت اطياف الفياق	وما تناكحت فى الوكور طيور
وكذا الآل والاصحاب جما	والتابعين لهم بطول الدهور

(قال الراوى) فلما فرغ المريض من مقاله وما ابداه من شمره
 ونظامه تعجب ايدمر من كلامه وعلم انه صاحب فصاحة وقد ورجاحة
 ثم ان ايدمر قال له شفاك الله وهداك وبارك مما انت فيه وطافاك ونصر

من والاك واخذل من عاداك ولا كان من يشناك وقد رق له قلبه وسكن
 في ضلوعه حبه فأجابه على عروض شعره يقول صلوا على طه الرسول
 ألا عافاك من جميع شرور واعلا قدرك وعزك والاجور
 وأعطاك رب الانام شفاء وأيدك ربى بطول الدهور
 وارضاك الكريم فضلا ومنه وجعلك افة لاهل الكفور
 وأيدك ربى على جمع العدا واعطاك الهداية والحيور
 وجعل قدرك بين الناس على ويدك حائزة لكل الخيور
 لاني طيب الاصل والفرع وفرعك غالى زكى مفخور
 وقد ظهر لى انك اهل فضل فزادك ربى هناء مع سرور
 وأزال عنك ما تجده من ألم وازاح عنك تسكدا أو شرور
 لقد وقع حبك حقا بقاى وزلفت عليك مدامى وبرورى
 وحنن عليك الاله قلبى قاله يجبر قلبك المكسور

(قال الراوى) ثم انه عدله على فراشه وقد زاد قلبه عليه بشاشة
 وتركه وطلب الخواجة على بن الوراقه وبأس يده وبكى فقال ما الذى يبكىك
 يا ولدى والله ان لك على جميل فقال له ياسيدى اتى وجدت شيئا ألم قلبى
 واضعف بصرى وابى وقد أثبت اليك أنشور بذلك الامر عليك فقال له قل
 يا ولدى ولا تخف فهانا مطاوعك وفى كل الامور لا أخلفك فقال له رأيت
 غلاما مملوكا وانه من أولاد الملوك لكنه مريض وفصاحته وتردده وجهه
 عن قلبى لا يحب فهل لك ان تأخذه معنا وأنا أكون خادمه وتتبع قول
 المصطفى صلى الله عليه وسلم حيث يقول انما تجبرون وتنصرون بمضعفاؤكم
 ولعل الله تعالى ان يشفيه ويزيل عند ما هو فيه فلما سمع على من ايدمر
 ذلك تبسم ضاحكا وقال له وأين هذا المملوك قال له هاهو فى دهليز الحمام

ثم أخذه بيده وسار الى أن أوقفه عنده فقال له السلام عليك يا غلام فقال
له عليك السلام والاكرام فقال له ما اسمك يا أخي فقال له اسمي محمود فلما سمع
بذلك قال في نفسه والله ان هذا يوجد بعض أوصاف الملك الصالح ثم تقدم
اليه وقال له هل تعرف شيئا من كتاب الله تعالى قال له نعم ياسيدي احفظ
القرآن وأدرى معناه واقرأ كثيرا من المعلوم وهذه تقادير الحكي القيوم
فقال علي في نفسه هذه صفات أخرى وهذا هو المطلوب ثم ان علي قال
له قد طال بك المرض وكان موتك أولى فلما سمع منه ذلك محمود تغير
كيانه وامتزج بالغضب وقال له انت تعاند ربي وقدرته وهو الذي خلق الخلق
وقهرهم بعظمته وان الامر منه واليه وانى أنا راضى بمرضى فلاى شىء
تعرض على وتعايرنى ثم انه زاد به الغضب فبكى وأن واشتكى وقد تأمله الخواجة
على واذا ظهر بين عينيه سبع جذريات ملكته من الطارقة اليمنى الى الطارقة اليسرى
شعره من الاسد بين عينيه سبع من اللحم بين حاجبيه فقال في نفسه هذه علامة
ثالثة اخرى ثم ان محمود جعل ينهى نفسه بهذه الايات صلوا على سيد السادات

أيا من يلومنى بالكلام جهالة	منه ولم يدر الحكم القدر
فارجع الآن عن ذنوب جنيتها	وتب واستغفر لرب البشر
ولا تعاند لفصل اله السما	فكل شىء بحكم الاله المقتدر
اذا أراد الله بشىء لامره	وكان ذا عقل وسمع وبصر
اصم أذناه وأعمى قلبه	وسل منه عقله سل الشعر
حتى اذا أنفذ حكمه	رد عليه عقله ليعتبر
فسلم الامر لخالق الورى	فكل أمر بقضاء وقدر
ودع التدبير لرب الهدى	واترك الهم ودع عنك الفكر
وصم وصل واعبد رب السما	عسى أن تقوز بالاجر

واكثر من الصلاة على خير الورى محمد المبعوث فجر ربيعة مع مضر
 (قال الراوى) فلما فرغ محمود من هذا الشعر والنظام رقله قلب على
 ابن الوراقه وقال فى نفسه هذه الامارات والاشارات ثم انه تقدم اليه
 وصاحفه وأخذ بخاطره وسأله السماح فسأحه ثم قال ياسيدى انت تابع
 من فقال له أنا تابع رجل يقال له محمود المسارع وقد تركنى فى هذا المكان
 ولم يسأل عفى بشىء فلما سمع على منه ذاك نهض على الاقدام
 الى خارج الحمام وقال للمعلم الحامى ائتنى بمحمود المسارع فقال له سمعا
 وطاعة ثم غاب وعاد به اليه وأوقفه فى عاجل الحال بين يديه فتأمله واذا
 هو رجل شنيع المنظر كبره المتعلقات له شفتان مثل الثور أو أكبر وهو
 كما قال فيه الشاعر حيث يقول صلوا على طه الرسول

نقلت على كل الانام طينته وصار على كل القلوب كالحجر
 اذا مر بقوم فزعوا عند رؤيته كما تفرع الابدان من ضرر
 قال الراوى فلما رآه قال له هذا غلامك قال نعم قال تبعنى اياه قال
 أبعد اياه ولو بسرة من التراب فقال فى نفسه والله انها
 لكرامة عظيمة ثم قال له مئى سره مسرورة ولم أدرى ما فيها وانها
 مجهولة فهل لك أن تبعنى اياه بها فقال له بعثك ياسيدى فعند ذلك ناوله
 السرة وأشهد عليه كل من فى الحضره وكتب له حجة بذلك وأشهد على
 نفسه جميع ما كان هنالك وأخذ السرة وجعلها فى أثائه يكون لها كلام عند
 موت هذا الامين اذا اتصلنا اليه نتكلم عليه النبي فاز من صلى عليه

قال الراوى وأما ما كان من أمر محمود المسارع فانه انصرف الى حال
 سبيله وأما على فانه التفت الى ايدى وقال له خذ أخيك حه فى الحمام
 واللبسه هذه التبديلة التى كانت مئى زائدة فقال له السمع والطاعة ثم أخذ

التبديلة ايدمر وأخذ محمود المريض وسار به الى داخل الحمام وجرد ما كان عليه من الملابس وكانت من الجلد فأرماها ثم أراد أن يقامه القميص فأبى محمود وأخذ الوسواس وقال له يا أخى لمن الله الناظر والمنظور وانى اخشى من هذا الامر فقال له وكيف الحال وانت لم تقدر تنق نفسك من الاوساخ والغسل فينما هم متحيرين واذا قد اخذ كل واحد منهما سنة من النوم وكل منهما رأى في منامه الملك الصالح ولى الله التاجح يقول اسئل منهما اوثق عهد الله بينك وبين اخيك تزول الحرمة بينكما وتصوروا اخوة وانا وربي شاهدين عليكما ثم ان الاثنين استيقظا من نومهما واوثق بعهد الله بينهما ووضعوا اليسرى واليمين وقال ايدمر يا اخى هذا عهد الله الطاعة نجهنما والمعصية تفرقنا ويتوب الله علينا منها والخائن قتله الله والله على ما نقول وكيل وهو علينا من الشاهدين فكان هذا اول العهد والمواثيق وسند كل شيء في محله بعون الملك الشفيق (ياساده) ثم ان ايدمر جرده من لباسه وازال عنه اوساخه وادناسه وقد غسله وحماه وأزال ما عليه من ازاؤه واحتمله بين يديه الى ان اجلسه بعيداً عن الممالك والبسه التبديلة وقد تخضن به ايدمر وترك الاربعين وهذه هداية من رب العالمين (ياساده) ثم ان الحواجه على امر بحضور الجلال وشد الجحف عليها فصار بوضع كلا جحفتين على جمل ويحمل كل اثنين محمل مقابلين بعضهما بعض فبقضاء الله وقدره كان محمود فى جحفة وكان فى الثانية علاى الدين ثم أن على تودع بعد ذلك من مسعود بيك بن عثمان وطلب البر والصحة صحتان ثم ارتحل بالممالك وباع تجارته وقد ربح سفرته وصار يتفق على الممالك هذا كله يجرى ومحمود يثن من كبد أين وقلب حزين فضايق منه علاى الدين فصر الى ان جن الليل وحلب سهيل نهض علاى

الدين على الاقدام وقال للامير محمود احرمتنى لذىك المشام ثم دفعه الى الارض فارماه وظن انه قد مات وأدركته الوفاة فهذا ما كان من أمر علای الدين وأما ما كان من الخواجة على فانه سار يفتقد الممالك ويأتى الى أول الركب وآخره ويخبط بمصاء على كل جحفة فيجاوبه من فيها برفقة وخفة ولم يزل يفعل بواحدة بعد اخرى حتى اذا اتى الى هذه الجحفة وخبط عليها فجاوبه علای الدين فقال له اين رفيقك فقال لا ادري الا بنفسى واظن انه وقع وانا نائم ولم اشعر به فلما سمع على ذلك الكلام قال للغلمان اوقفوا الركب فاقفوه وارفع الخواجة على يقفوا اثره واذا بمحمود ملقى على الارض على وجهه كأنه سكران فظن انه مات وانقضت ايامه وفات وقد وجد عند راسه اسد عظيم فظن انه افترسه واورثه معطبه ثم تقارب اليه وهو خائف من ذلك الاسد ان يهجم عليه فلما تقرب عنده ذهب الاسد عنه من وقته فيقال والله اعلم ان هذا الاسد هو الملك الصالح ايوب ولى الله المجدوب فتقدم الخواجة على اليه ووكزه فافاق من غشوته فاحتمله بهمته وجعله فى جحفة اخرى غير الذى كان فيها فارماه الذى كان قبالة منها قال ولم يزل يفعل به كذلك وينقله من جحفة الى جحفة وهم يرمونه الى الارض حتى اعياه الامر فقال ايدمر ياسيدى على اجعل الحبيب مع المحبوب ولا تهرم المحب من المطلوب فأتى به الى عنده وقد فهم كلامه وقصده ثم ان ايدمر جعل يحادثه ويسامره ويخدمه ريشمه ويسقيه ويطعمه ومن اى شئ لا يجرمه فهذا ما كان منه واما على فانه لم يزل سائر الى ان اقبل الى حلب فزل لاجل الراحة من التعب هذا وقد بلغ نايب حلب بان على قد اقبل بالممالك فزل عليه وسلم عليه وقال له هل رأيت مطلوبى فقال لا فقال له وما معك قال جلبه السلطان من غير زيادة ولا نقصان فقال له دعنى افرج

عليها وبعبني أنظرها فقال دونك وما تريد فتقدم نايب حلب وتفرج وشكر
السركسية وأعاب الباقي بالكلية هذا وقد اغتاظوا منه باقى الممالك ثم ان
على قال له مى مملوك ضعيف ولكن فطين ظريف فقال له أرني اياه
فقال له ها هو فلما رآه تبسم ضاحكا وقال وعزة ربى ان نجا هذا الغلام
وزالت عنه الاسقام ليكون احسن من هؤلاء الغلمان ويزيد قدره على كل
انسان ويبقى احسن من الجميع الرفيع منهم والوضيع لاني اراه كثير الافهام
زايد الاحتشام ولكن يا على هل لك ان تعطيني ذلك المملوك فقال له وكيف
اعطيك اياه وهو مملوك الصالح وخاصة لنفسه واني وحق راسك لا ادري
كم يكون ثم انما اعاد عليه حديث الصرة وما تقدم من الكلام والذكر
فتمعجب غاية العجب ثم انه اقبل على محمود وقال له يا ولدى ما اسمك قال
محمود قال يا محمود انت والله مسمود وضدك مكمود وسعدك اعلا السمود
فهل لك ان تكون لى ولداً وانا اكون لك والداً بمقام عهد الله بينك وبينى
فقد رضيتك ابن صلي وحشاشة قلبي فقال له ياسيدى افعل كل ما تراه
فتعاهد معه واوثق القبضتينه ويده ثم بعد ذلك قبله بين عينيه وضمه الى
صدره واخرج مائة من الذهب ودفعهم الى على وقال له اصرف هذا عليه واذا
عاش وانفقت عليه مثلاً اضفاف اعطيهم لك انا من غير خلاف واذا مات
فاكرمه واحسن غسله ومدفنه واخبرني بخبره وحامد اثره على اى حالة
كانت من أمره فقال له سمعا وطاعة ثم انه تودع منهم وتودعوا منه
وعاد الى مكانه وبلاده فهذا ما كان منه

قال الراوى واما ما كان من الحاجة على فانه سلم المائة دينار الى الامير
اليدمر واوصاه وقال له اطعمه واكرم متواه ومن كل شئ لا تحرمه ومن
كل ما يراه فقال ايدمر سمعا وطلعة هذا وايدمر سار بلاطفه ويشترى

له كل الاشياء ويطمه فصار تارة يأكل شيئاً يسيراً وتارة يمتنع عن الاكل
 ولم يزالوا على ذلك الى أن توسطوا بين حلب والشام لامور يعلمها الملك
 العلام قال فينما الخواجه سائر واذا بالفبار قد علا وسد الافاق فانكشف
 بعد ما تعلق بمنان السماء وبان عن رجال وابطل على خيول عالية غوال
 والجنيح مقبلين من رؤوس الحيال ومقدمهم رجل كبير طويل جسيم فلما
 أن اقبلوا الى على صاحوا أين الغفر يا على وأين الجمالة القديمة والجديدة
 قال وكان هؤلاء الفداوية اولاد اسماعيل نسل على بن ابي طالب والذرية
 الاطايب وانهم مقيمون في الحيال لآخذ الغفر من التجار فقال لهم اعلموا
 ان هذه الجلبة للسلطان واذا كان في الدور الآخرة اخلصكم بكل ما كان
 فلما سمعوا منه الرجال ذلك الكلام قالوا له نحن رجال ساكنين في
 الحيال ولا نعرف وزير ولا سلطان وهات مخبر بين امرين خطيرين
 وبحرين اخبرني اما انك تعطينا الدراهم والغفر عشرة آلاف دينار
 واما انك تفوت الجلبة وتمضى عنها وحدك في القفار وهذا ماعدنا والسلام
 على نبي تظله الغمام فلما سمع على ذلك الكلام قال لهم اصنعوا معي
 الجمل وسامحوني في مثل هذا الدور القليل فانوا لا كان ذلك ابداً تم انهم
 امروا اتباعهم بقفل باب الدرب فاغلقوا جميع الجهات وحصنوا الطرقات
 بالرجال وقد احصر على بمن معه بين الطرقات في المضيق فلما عاين على
 ذلك من الرجال امر من معه بالزول وعدم الارتحال وبات على تلك الليلة
 وهو في اعظم حيرة وقد علم ان لا بد للرجال من نهبه واخذ ماله من المتاجر
 والجلبه ولم يزل على متفكراً تلك الليلة ولم يقر له قرار الى ان طلع النهار
 فينما على جالس في حيرته واذا قد اقبلت عليه الرجال من جميع الجهات
 الخوال فلما رآهم على ظن انهم اتوا لنهب ماله واخذ تجارته وأمواله فلما قربت

منه الرجال جعلوا ينادونه لك الامان لك الامان فتعجب على من ذلك
البرهان وقال لهم ما خبر يا اشراف فقالوا له لا تخزن ولا تخاف فقد جاءتنا
عندك حاجة تريد منك قضاءها من غير حاجة فقال لهم وما حاجتكم التي
تريدونها فقالوا له ارنا المملوك الضعيف الذي هو معك فلما سمع منهم ذلك
تعجب وقال لهم من أعلمكم به وما السبب وأنا ممي مملوك لكنني برسم
الملك الصالح أيوب فقالوا ارنا اياه فقال وعزة الله لأأريكم اياه حتى تخبروني
بالخبر وتكشفوا لي عن جلية الاثر فقالوا له نحن نعلمك وعلى كامل الامور
نفهمك فاعلم اننا لم نكن أكرمناك الا لاجله

(قال الراوى) وكان السبب في ذلك سبب عجيب وذلك ان المقام
لما أعاقوا على ومنعوه عن السير وتقرر الامر بينهما على نهب السفير
والكبير وقد هجم عليهم الابل بلما فاخذهم المتام فرأوا في منامهم الملك
الصالح أيوب ولى الله المجذوب وهو يقول لهم يا اولاد اسماعيل وحق الملك
الجليل ان لم تكرموا على لاجل خاطري ولاجل هذا الضعيف لاشتكم
في جميع البلاد بالتعنيف وانى أعلمكم أن هذا الغلام هو الذى قد شاع
ذكره عندكم في حفظ الزمام وهو الذى يصير ملكا وسليطان على ممر
الليالى والازمان وانكم تكونوا أهل دولته واصحاب عزمه ومملكته وجايبه
ورفقته ويبقى لكم الفخر الكامل بمدته وتلبسون أنحر الملابس وتركبون
أعظم الركائب وتتقلدون بالشواكر الذهبية الطاسات الكوكبية فاكرموا على
في مثل هذه المرة ولا تأخذوا منه دينار ولا عشرة وانظروا الى هذا
المملوك وعاهدوه لاجل أن يكون لكم أخا ورفيق وهو يدعوكم وأنتم تدعوه
من غير تفريق وقد أعلمتكم بما في عالمي ومن خالف منكم أمرى صار
خصمى وشكيت يوم القيامة لجدي والسلام على نبي تظله القمام

قال الراوى فلما انتهت الرجال من نومهم وقدرأوا الجميع مثل بعضهم وقد قصوا رؤياهم على امراءهم فقالوا له الرواية واحدة وما منا الا من شاهد تلك المشاهدة وانا مارأيئاه فهو حق وإيقان وما هو أضغاث ولا شيطان لان ذلك الاشياء مذكورة عندنا في جفر الامام جدنا فقوموا يا رجال بنا حتى نرى هذه الامور باعيننا ثم أن الرجال تساحوا الجميع الرفيع منهم والوضيع وساروا طالين على بن الوراقه كما ذكرنا وهم ينادون الامان الامان كما وصفنا وقد سألوهم عن ذلك الاشارات فقال لهم عندي ذلك الصفات ولكن من أعلمكم فاجبروه بالخبر وكشفوا له عن جليلة الاثر فهذا كان الاصل والسبب وسرجمع الى سياقة الحديث باذن الملك المنيع (قال الراوى) فلما سمع على من المقادم هذا الكلام والدلائل أخذ بيدهم وساروا الجميع الى عند محمود فلما رأوه أوقع الله الحبي في قلوبهم وتمكنت المحبة بفؤادهم فقالوا له أهلا ومرحبا يا أخينا وحيينا هأنت بطل الزمان وفارس العصر والاولان فقال لهم أهلا وسهلا بالجابيب ومن برؤياهم صار القلب طايب فقالوا له هل لك أن تعاهدنا ويكون لك مالنا وعليك ما علينا فقال لهم أنا لكم خادم وحق من أرسى العلائم ولكن ما سبب في ذلك فقالوا له ان اسمك عندنا مذكور وصورتك في الكتاب مسطور وانت الذى دلت عليك الجفور وانت صاحب الفتوح المصور وقد راينا لذلك علايم ونبتوه لنا الرجال المقادم والليوث الاكارم فقال لهم افعلوا ما تريدونه وما طاب لكم من فعل الخير اصطهوه (يأساده) فعند ذاك اوثقوا عهد الله بينهما وبينه وقالوا لعل دعه عندنا حتى يبريه الله من السقام فقال لهم انى لست اقدر على هذا المرام فقالوا ياخواجه اعلم انما ما كرمناك وقتنا الاموال وتركناك الا لاجل خاطر هذا

الغلام ولاجله تركنا كل ما كان لنا عليك من الاحكام ثم ان المقادم
اخرجوا له خمسمائة دينار وقالوا له خذ هذه الدراهم برسم النفقة
الى اخينا ومداوى امراضنا ومبرينا ثم انهم اكرموا على وكل من
كان معه غاية الاكرام مدة سبعة ايام فلما كان القدر تودع على من
الرجال وكذلك محمود وارتحلوا وقد فتحوا لهم الدروب وساروا ويجدون
المسير في البر والهجير برهة من الايام وقد وصلوا الى ارض الشام فنزل
الحواجة على يطلب الراحة والمقام لما حل عليه وعلى من معه من تب
الاكام هذا وقد بلغ خبره الى عيسى الناصر باشت الشام شرف الدين
فنزله بنفسه اليه وسلم عليه وقال له ابن المملوك الذي اوصيتك عليه
فقال له اني لا وجدت ما يناسبك من الممالك وما ملى الا جلبة السلطان
الذى على رسمه والسلام فقال له ارني هذه الجلبة فقال له اها هي قد امك
دونك وايها فاقبل عيسى شرف الدين الى ايدمر وجاعته من
السراكية فقال هؤلاء ما هم رجال ولا يشبهوا الا النساء اصحاب الدلال
لكنهم وحشين ثم نظر الى الباقيين وهم الاباطة والجرجيات فقال هؤلاء
احسن حالات ولم يزل عيسى بعماية قلبه يذم ويشكر ويقول هذا طيب
وهذا غير طيب الى ان اتى الى عند محمود الضيف فظان على انه يفعل
معه مثل خلافه ويكرمه ويقم انصافه فلما تقرب اليه تغير كيانه وازعج قلبه
واحمرت اعيانه وقال يا على ان هذه الجلبة غير نافعة مادام فيها هذا المريض
قليل المنفعة ثم انه دنى منه وشمته وسبه وحبص على وضربه ووكزه
برجله وفيها للتمال وقال له يا بدل الاندال ابن غايب عنك الموت والارمال
ومالك بهذه العيشة التي تورثك التكال والتفت الى الحواجة على وقال له
كنت ارمي هذا في وسط الحيات لتستريح منه كامل الرجال فقال له على

ياسيدي دعه بخاطرہ فان عاش فبرزقه وان مات فبأجله تم رجع عيسى شرف
الدين الى مكانه وهو يذم محمود بعد ان اهانہ فہذا ما كان من شأنه
(قال الراوی) وأما ما كان من أمر محمود فانه قد كانت زالت عنه
الذكود لما رأى من اكرام المقادم والجنود وعصبة الحبي المعبود
وقد زال بعض ما عنده من السقام وأنته العافية لطيب الهوى والكلام
ولاجل ما حصل له من الاكرام وفرح بذلك علي وأبدى الابتسام
وكان أكثر الناس فرحاً الامير ايدمر الهمام حتى جرى له من عيسى هذا
الھوان وما رأى من المذلة والنقصان فانكسر قلبه وتغيرت معاملہ ولبه
وبكى علي نفسه بقلب حزين فزاد عليه الردى والتغيبين وجعل ينسى علي
نفسه بهذه الابيات صلوا على سيد السادات

أيادهم أشوف منك نواب	وكم تمناني بكل المصاب
وكم تريني من أمور عجيبة	والله لقد انظر منك عجائب
بليت بالغربة مع بعد الوطن	وسار دمي علي الخد ساكب
وبامر ربي تغيرت مصالحى	ويا لاقدار أنتنى نكايب
فان فرحت زالت سقامى ولوعتى	وان حزنت ليهت لهايب
قد سرنى قول الرجال وغنى	ما جرى من هذا النايب
فالظهر ليس يبدى راحة	والفرح ليس يخشى عواقب
فان زالت سقامى وعادة همى	ورجعت كالعادة سلماً طايب
لا جازى كل من كان لى منصفاً	وأخذ بثارى من لئيم كاذب
وان أعانى رب الانام بفضله	لاكون للاصحاب نعم المصاحب
وأجازى من جازانى بفضله	وأزیده اضعاف ذاك المكاسب
فيارب اشفيى وعافى منه	بحق المصطفى المختار زين الاعراب

عليه صلاة الله ثم سلامه مانح طير على غصن راطب
(قال الراوى) فلما تكلم بهذا الكلام ونطق بمثل هذا الشعر والنظام
تأسف ايدير الهمام وضرب بيد على يد وخطب على راحته وعض وبكى
وأن واشتكى وجعل يرضيه بهذه الايات صلوا على سيد السادات

متى يشتفى منك الفؤاد المعضب	ونجم التريا من وصالك اقرب
لقد لاح فكرى وبعذك حزنى	عجب عجيب ضاقت على المذاهب
بعد وهجران واشتياق وفرقة	وصدو تعذيب به العمر يذهب
نصب الهوى شركوا على فصادنى	فاصبحت في شرك الهوى اتقلب
كمصفورة فى يد طفل يهينها	تقاسى حرار الموت والطفل يلعب
فلا الطفل ذوا عقل يرق لحالها	ولا الطير مطلوق الجناحين يهرب
فلو كان لى قلين عشت بواحد	وتركت آخر في هواك يعذب
منى السلام مذجنا الدجا	سلام طيب بالمدامع يسكب
سألت الله ان يهب لك الشفا	ويرحم ضعف الكائب المعذب

(قال الراوى) ولما فرغ ايدير من بكاه ومقاله من لغاه اقبل الحواجة
الى محمود ونظر اليه واذا بالمرض قد زاد عليه فقال لاحول ولا قوة الا
بالله العلى العظيم وقد اخذه على وسار به الى المرستان الذى بارض الشام
وكان ذلك المرستان فيه الضعفاء المنقطعين والعيانين المتغربين وكان به رجل
يقال له دحروج المرستانى وكان هذا دحروج فاسقاً فى صباه مطيعاً لامر
هواه وكان مؤذى لحلق الله كثير الفساد قليل الصلاح والرشاد وهو كما
قيل فيه الشاعر حيث يقول صلوا على طه الرسول

قليل الصلاح كبير الفساد	فساده قد عم كل العباد
كثير الشرور على اهل البرايا	كأنه من اهل العناد

مد من الخمر والمسكاره جمعا ما حاز الا كل بدعة وبعاد
 كثير الشرور قليل الخيور يحب الفجور في كل واد
 لا يخشى عذاب يوم الحساب ولا يخف وهاب رب العباد
 يظلم الناس بالظلم والارحاس لا يخشى من اقباس كريم جواد
 (قال الراوى) فدخل عليه على بمحمود المرستان وقال له خذ هذا
 الغلام المريض والقي بالك منه حتى اتى اعود من المكان الذى انا قاصد
 اليه وارجع اخذه من عندك وخذ هذه المائة دينار انفقهم عليه
 ولا تحرمه من شئ يقول لك عليه وان انفقت عليه منهم اعطيك اضعافهم
 فقال له دحروج السمع والطاعة ثم انه اقام من تلك الساعة واخذ محمود
 ووضع على سريره ووضع فوقه غطاء وفرش له شيئا من اللباد وترك
 فوق راسه قلة من الماء هذا ومحمود لا يعلم بشئ من ذلك مما هو فيه من
 ذلك المهالك (يأساده) وقد تركه على فى الشام واخذ الممالك وترك محمود
 هناك وطالب ارض مصر فهذا ما كان منه

(قال الراوى) واما ما كان من امر دحروج المرستان وما يقع له من
 الكلام المجيب والامر المنطرب البديع الغريب الذى احب القيه بين
 ابادى السادة على الترتيب حتى ان كلا منهم يلذو يطيب وينشرح الصدر
 بالصلاة على النبي الحبيب وذلك انه كان متزوجا بامرأة من نسل الاشراف
 معدودة من الناس الخيرين اهل الانصاف يقال لها السيدة حسنة
 الدمشقية رضى الله عنها وارضاهها وجعل الجنة قرارها ومثواها وكان
 هذا الرجل الغدار بعلها وهو متزوج بها فانظر يا اخي ما اتفق لها
 ولا لئلاها من خبائث زوجها مع طيب اصلها وفرعها وكان هذا دحروج اكثر
 مبيته فى القهاوى وغيرهم من السهارى مع الصبيان وأهل الفساد والعصيان

وكان مكان هذه السيدة فوق هذا المرستان وكانت من كثرة رققة قلبها على
 الناس العيانيين تفتقدهم بالاحسان بعد خروج هذا اللعين قليلة من ذات الليالي
 طلعت السيدة الدمشقية تتفقد الضعفاء فرأت هذا الغلام الاين قد اتبه من
 نومه وجعل يئن من قلب حزين فلما رآته بهذه الحالة حن قلبها عليه ورحمته
 وقالت في نفسها ابعدي بعيدا عنه ولا تسأليه عسى ان يأخذه المنام ويرتاح
 بما هو فيه فجالت السيدة بعيدة عنه فهذا ما كان منها وأما ما كان من أمر
 محمود فانه لاجل القدر والبلا المحرر جانبه رجل أعجمي رفضى دمي يعبد
 النار دون الملك الجبار وهو يصيح بما هو فيه من الألم ويصيح على رأسه
 بالنار ولم يزل على ذلك طول الليل على ما طال حتى ان محمود تضايق منه
 غاية الضيق وزاد على قلبه هم وتفريق فقال له يا هذا اطلب العفو والنجاة
 من الله وقل يارب ولا تذكر اسم النار فقد المتى وزودت على الاضرار
 فقال له أما اذكر الريبة الكبرى وأطلب منها الشفا ولا أعبد من غيرها
 وانت يا كلب البزید تأمرني ان أترك عبادة النار وهي ساطعة الانوار وصاحبة
 الاسرار السكبار (قال الراوى) فلما سمع محمود ذلك منه غضب من كلامه
 ونهض يجرى على اقدامه وسار يسير قليلا قليلا حتى أقبل على الاعجمي
 وتأمل الى جانب رأسه واذا بسرست عجمي له رأس مثل الاكره المضلعه
 وطوله يزيد عن ذراع وهو كثير المنفعة لانه من خشب الشوم قد محموديده
 اليه واخذته من مكانه وتأخر الى ورائه ووضع راس السرست في الارض
 أو مسك الطرف الآخر بيده اليمنى واستند به حتى وقف على قدمه وانتصب
 في طوله ورفع السرست بيديه الاثنتين وقد توكل على الله وجد الحسين
 وضرب الاعجمي فجاءت الضربة باذن رب القدرة على اذنه اليسرى ونصف
 رأسه الاخرى ففسخت رأسه وصاح بملو قلبه بالنار وفهق فهقة فارقت

روحه بدنه وعجل الله بروحه الى النار وبشر القرار ثم ان محمود بمد ذلك
 عاد الى مكانه وقعد وحمد خالق الخلائق ومحصى العدد ثم انه انجضع
 بعد ذلك فنام وتوكل على الملك العلام وركن السر دست الى جانبه وقد
 استغرق في نومه ومكاسبه فهذا ما كان منه وأما ما كان من السيدة حسنة
 الدمشقية فانها ترى كل ذلك وتشاهده وقد شكرته على ذلك ومدحت فعاله
 ونزل حبه في قلبها من غير محالة ولكنها تعجبت لذلك من قوة قلبه
 ولما نام تركته وأثقت بالها من قصته وقضيته الى ان اصبح الله بالصباح
 وأضاء الكريم بنوره ولاح أقبل دحروج وفتح الباب ودخل يتفقد الضعفاء
 وينظر من عاش ومن توفي ثم دار عليهم واحد بعد واحد حتى اقبل الى
 الاعجمي فوجده قد عمى وهو قتييل وفي دماء ملقى جزيل فتأمل ذات
 الشمال واليمين فرأى السربست المعجمي عند محمود عن يقين فعند ذلك صاح
 عليه بلغة الشوام وكلامهم الهنديان وقال له والله والله لولا انك مملوك السلطان
 لاذقتك الموت والهوان يا أخا القحبا يا ذليل يا مهان هذا ومحمود ساكت
 لا يرد عليه جواب ولا يبدي له خطاب فتركه دحروج وخرج من عنده
 وأتى بالشياطين وحلوا ذلك اللعين وقال لهم اطلعوا به نحو الحيل وادفئوه
 وعن حياة المسلمين ابعدهم فقالوا له السمع والطاعة وذهبوا به من تلك
 الساعة (ياسادة) وقد أغلق دحروج المرستان وذهب الى حال سبيله
 فهذا ما كان منه وأما ما كان من أمر محمود فانه تبه وأفاق على نفسه وتأمل
 الاعجمي فلم يره فقال اشهد أن لا اله الا الله وأشهد أن محمدا رسول الله اللهم
 كما ريجحتني من عدوى ان تبرى سقمي وتأخذ بيدي وتزيل عني مرضي
 والله اني الآن وجدت غافية في بدني ومرادى اتى آكل كشك بصوصان
 وسار يذكر الكلام من اول النهار الى ان جاء وقت الاصفرار وقد جاء

دحروج المرستاني فسمعه يقول كشك بصوصان فقال له ياقرنان يابني
 الف قرنان هذا الذي تذكره يمرض الطيبين ويقتل الممرضين فلا
 تذكره على لسانك ولا تجعله يخطر ببالك ثم تركه وانصرف وتركه في احواله
 الى حاله وهو مصر على مقاله قال وقد سمعت السيدة حسنة الدمشقية هذا
 الكلام وعلمت ان مراده الكشك بالصوصان فرق قلبها اليه وحنّت جوارحها
 عليه وقالت والله لا طبخن له ما طلب عسى أن يكون شفاء له ما هو فيه
 من التعب وان ربي جعل لكل شيء سبب وربما انه يموت وهو طالبه
 ثم ان السيدة نهضت من وقتها وساعتها وذهبت الفراح وكانوا ثلاثة فراح
 وديك كبير وذلك من دبش دحروج المرستاني ثم طبخت الكشك
 واحسنته وجعلت عليه الفراح وأثنته وكان دحروج له عندها اربعون فرخة
 وسبعة ديوك وهم يظن انه ملك من الملوك ثم ملات صحنها كبيرا من الكشك
 ووضعت فوقه ديكا عتيقا واحتمائه على يدها من غير تمويق ونزلت ايللا
 من باب السر وسارت ثمنى قليلا قليلا حتى وصات عند راس محمود ووضعت
 الكشك فوق راسه وتركته وعادت الى مكانها وجعلت تنظره بعينها حتى
 ياكل وتأخذ الباقي من عنده لئلا يراه زوجها فيضرها لاجل ذلك
 ويسبها فهذا ما كان من أمرها (قال الراوى) وأما ما كان من محمود فانه
 كان في غالب أوقاته لا ينام من كثرة الالم وشدة ما هو فيه من السقم فلما
 كانت تلك الليلة أخذته المنام بأمر مدير الاكوان لما سبق في علم الملك
 الحنان المنان بينما هو في شدة اسقامه وقد استغرق في منامه والكشك
 عند رأسه والسيدة تنظره واذا قد ظهر في ذلك المكان نور عظيم يأخذ
 البصر السليم وفي عقب ذلك النور رجل عابد زاهد شكور فلما أقبل ذلك
 الرجل صاح بسم الله بسم الله المكان خلى يا عباد الله فعند ذلك النداء

اقبلوا رجلين وقد صفوا الكراسى في الجهتين ثم أتوا بكرسى كبير ووضعوه في صدر ذلك المجلس وصاح الرجل الاول وهو نقيب الرجال وهو يقول بإسادة الارض ذات الطول والعرض احضروا ذلك المحضر كما أمر قطب الاقطاب الاكبر سيدى احمد البدوى والشريف العلوى صاحب الامداد النبوى فعند ذلك أقبلت الرجال كأنهم الاقمار وجلسوا ذات اليمين وذات اليسار ووقف النقيب بين أيديهم بمدح مرشدهم وهاديهم حتى تكامل الديوان وحضرت كامل الاخوان ثم قالت الرجال أين السلطان وبطل الابطال وعين كل انسان فقال لهم النقيب تأنوا حتى تحضر باقى الاقطاب ثم ان النقيب صار بمدح الرسول الحبيب وهو يقول

أمدح نبي جبار الغزاة والغزاة	ونطق اليه البعير والجمال
وشفعه ربنا في المذنبين	وخصه الباري بحسن العمل
وارسله رحمة لكل العالمين	هادى ومهدى وكامل مكتمل
من عليه صلى وسلم ربنا	وقربه ثم أدناه عزيز أجل
وخلق العباد لاجل النبي	ولولاه ما خلق ربنا ولا كان أمل
توسلت بالهادى نهار موقفي	عسى به يثبت الاقدام وينفى الزلل
ومن توسل بالنبي غن حقيب	يقول في نهار الكرسي والجلجل
كلنا على قدم احمد نسير	وهو العقيدة يوم الرحيل والوحد
وانا الاخر أصلى وأسلم عليه	واسأله الغفران قوم بالحنى
وأنا مادحه نقيب الرجال	عسى ان يعدنى منهم بطل
اسمى الجوهرى وما سميت	الابجوه مرمدح النبي أصل الاصل

قال الراوى ولما فرغ نقيب الرجال من مدحه وذلك المقال أقبلت اثلاثة الاقطاب أقطاب الرجال وسلموا على بعض الابطال وقد وضعت لهم

الكراسى العوال وجلسوا بين الرجال وراق الحى وذهب الضلال ونامت
 الاعين باذن الكريم ذو الجلال ولما استقر بهم القعد اقبل فحل الرجال
 الاجواد صاحب العطايا والامداد كثير العدل والرشاد وخدام باب سيد العباد
 ويده قضيب خيزران مافيه اعوجاج وبين يديه المنادى ينادى يا ابا فراج
 فلما سمعت الرجال بذلك الاقوال نهضوا الجميع الرفيع منهم والوضيع
 ووقفوا عن كراسيهم وأجلسوه وقبلوا يديه ووقفوا على اقدمهم حتى
 جلس على الكرسي امامهم وبعد ذلك أمرهم بالجلوس فجلسوا ولم يكن
 أحد منهم يتكلم بكلمة قبله والنقيب بين يديه منتظر أمره ونهيه قد رسة
 زمانية ثم ان الاستاذ الاكبر قرأ الفاتحة الى سيد البشر وأمر النقيب بقراءتها
 بحجر فقرأ النقيب وقد كانت هذه السكلى الامور فاتحة وبها ناجحة وبعد
 ذلك قال السلطان كل من كان له كلام أذنت له فيه بشرط ان يظهر معانيه
 ومبانيه فقال احد الاربعة يسلطان الرجال وبطل الاعيان هذا ملك الزمان
 وفارس العصر والاولان وهو الذى ينصر الاسلام ويقيم الاحكام ويذل
 جيوش اللثام فقال الثانى هذا هو الذى يفتح السواحل والبلاد وتطيعه أهل
 السواد وينصره النبى الهادى فقال الثالث سبق في علم الله ان كل شىء بقضاء
 الله فاطلبوا له من الله ان الله يكشف ضره وبلاء فقال آخر اطلبوا من
 النطق اليرايات واسألوا صاحب العطايات ان يزيل عنه جميع المضرات فما
 منكم الا وهو حجاب الدعوات وتكلم كل انسان منهم بمثل ذلك الاشارات
 فقال الهيد أحمد البدوى اعلماوا ان هذا لى ولا بد أن ياخذ عهدى
 ويحفظ ودى وأنا سألت الله العظيم رب موسى وابراهيم وزمزم والحطيم
 أن الله ينصره على جميع أعداءه ويذل له العتاة فقال الدسوقي أسأل الله
 العظيم رب موسى الكريم أن الله يريه ليلة القدر عن قريب ويكون دعاه

فيها حبيب فقال الجيلاني الله تعالى يملئ قدره ويدبر أمره ويهدي سره
 ويطيّل حكمه وينصره فقال صاحب الوقت اللهم اشفي كل من كان في هذا
 المكان لاجل خاطر هذا الانسان ثم بعد ذلك قرأوا الفاتحة وجلسوا
 فقال السيد للثقيب هات الذي عند رأس هذا الغلام فاتاه بالكشك وقدمه
 له والاعيان وقال دستور ياسلطان أقدم لك هذه الهدية ولى الامان فقال
 له والله انها لهدية عظيمة وعزومة مقبولة غير ذميمة اللهم اشف كل من
 أكل منه ثم ان السيد مديده فيه ولعلق لعة واحدة وكذلك كل الرجال
 ثم بعد ذلك قال للثقيب اوضع هذا مكانه فالله يجود على من جاد علينا
 باحسنائه ثم نفّض السلطان التديل فسار كل منهم الى حانه والسيد وأخذ
 الثقيب السكراسي وانصرفوا الى حالهم فهذا ما كان من أمرهم (قال الراوي)
 وأما ما كان من أمر محمود فانه بعد ذلك أفاق على نفسه وتامل فوق رأسه
 فوجد مطلوبه وما اشتته نفسه عند رأسه موضوعا وهو طاجن
 معلق من السكشك وهو مختم ثم انه مال اليه فأكل أكثر من ثلثيه
 ورفع الماعون بعيداً عنه وغسل بعد ذلك يده وحمد ربه ووضع رأسه فنام
 وأخذته المنام بأذن الملك العالم فهذا ما كان منه وأما ما كان من السيدة
 حسنة فانها لما عاينت ذلك الفعال فرحت غاية الفرح واتسع صدرها وانشرح
 ونزلت من مكانها وأخذت باقي السكشك بيدها ودارت به على الضمفءاء
 وصارت تطعم كل واحد منهم بيدها فبأمر الله الكريم محي عنهم ذلك السقم
 والالين ثم انها نهضت بعد ذلك الى مكانها وأصلحت شأنها وفرشت فراشها
 ونزلت الى محمود وأخذته الى عندها وأجلسته على فراشها وقالت له يا ولدي
 اجلس على هذا الفراش فانت أعز على من جميع الناس فدعا لها وشكرها
 واثق عهد الله بينه وبينها بانها تكون امه وهو ولدها والله شاهد عليه

وعليها ولم نزل السيدة الدمشقية تكرمه وتذبح له من ذلك الفراح وتلبسه
انخر الملابس الغوال حتى نفدت جميع الفراح وقد مضى عليه اربعون
يوما تماما فاتاه الشفاء باذن خالق الارض والسماء فيوم من الايام بينما هما
جالسين ومع بعضهم مقيمين واذا بدحروج قد اقبل عليهما وكان دخل الى
المريستان فرأى كل من كان فيه كانه الحصان والجميع اتهم العافية في الابدان
باذن الملك الديان فاصرف الجميع ولم يبق عنده في المريستان ولا انسان
حتى انه افكر محمود واستفقد فلم يره ففقد عليه مكانه فلم يرى له
أثرا ولا بيان فصعد الى منزله فوجده قاعدا مع زوجته السيدة حسنة فقال
لها عشقتي يا فاجرة يا قيحة ولكن انت الآن بارزة من ذمتي انت كمي
واخواتي فلما سمعت منه ذلك فرحت واستبشرت وقالت له اخرج عني
الى حال سبيلك فقال لها اعطني متاعى وهاتى لى فراخى فلم ترد عليه جواب
ولم تبد له خطاب فأتى الى القفص فلم يرفيه الا الريش المقصص فنزل من
عندها والغيظ كاد أن يحرقه وأقسم بما أقسم أنه لا يعود اليها أبداً فهذا
ما كان من أمر دحروج وأما ما كان من أمر محمود فانه انشغل من المرض
وزال ما فيه من المضض وقد عافاه الله من السقم ودفع عنه ذلك الالم فحمد الله
وأثنى عليه وذكر سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم فصلى عليه ولم يزل يتعافى
وتأنيه العافية الى ان استهل شهر رمضان ودارت الرؤيا بارض الشام ونادى
نائب القاضى بالصيام والصيان فهض محمود من عندهما السيدة حسنة وتزل
بتبديلة له خفيفة نقيه وهو يتوكا على الدست العجمي ولم يزل ساير الى
ان اقبل الى جامع سيدى عبد الله الاموى وكان ذلك وقت العصر فتوضا
وصلى العصر ثم قرأ آية الكرسي عقب الصلاة وأعقها بما تيسر من كلام
الله القديم الذى تلاوته وسماعه يشفى السقم وكان له صوت رخيم بها وقد

كان رطباً لاجل عيائه والتأليم (يأساده) يا أهل التنظيم فلما سمعته الناس
 ورأوا ما حازوه من السعادة أحبته الناس وأعطته الاحسان وقد تقربوا اليه
 بالعطايات والامتنان وهو يأخذ منهم ما عطاء الله ويتصدق به على العباد
 لانه ما كان محتاجاً لمثل ذلك الانقاد وقد تداولت عليه الايام فيوم من بعض
 الايام صلى الامير محمود صلاة العصر وقد خرج من الجامع وأراد الذهاب
 الى بيت امه اذ نظر في طريقه رجل خياط بين يديه غلام يقرأ في كلام الله
 الملك العلامة غير أنه يكسر الحروف فاقبل اليه وقال له يا أخى احسن قرأتك
 وانظر الى المصحف ببصيرتك فان الله يجزى المحسنين ولا يضيع أجر المتقين
 وهذه القراءة غير مقبولة لانها ملحونة ومبدلة فلما سمع الرجل الخياط ذلك
 منه نهض له وتلقاه وأكرم مثواه وأجلسه الى جانبه وقبل حواجبه ثم قال
 له يا ولدى انا أخاؤيك بعهد الله بيني وبينك وأكون والدك وأنت ولدى
 وهذا أخوك لاجل أن تعلمه القرآن وكلام الملك الديان فما تقول في ذلك الامر
 والشان فقال له يا ولدى لقد قلت الصواب ونطقت بأفصح خطاب ثم ان
 السيد حسن الخياط أوثق العهد بينه وبينه وكذلك ولده والله على ذلك
 من الشاهدين ثم ان محمود جعل يقرأ العلامة الخياط وكان يسمى بعلى
 فيوم من الايام بينما جالسين وعلى رب العباد متوكئين واذا برجال مقبلة
 وغبرة مستقبلة وعيال تجري ونساء تصيح وشبان هارين ورجال مقبلين
 يدل ذلك على كرسية أو نبهة فقال محمود ما الخبر فقالوا هذا سعيد الركبدار
 وهو رجل من الاشرار وهو صاحب عزم واستكبار مفسد لكل من يراه
 ومؤذى لكل عباد الله فقال محمود نستعين بالله عليه ولكن ماذا فعل
 حتى صارت الناس منه في وجل فقالوا له قم انت من مكانك وخذ أخيك
 اثلاً يراكم هذا الغبيد يأخذكم ويريكما التنكيد لانه ظالم غاشم فقال لهم

محمود لله الامر ولا شيء أحسن من الصبر على الانسان وسيهون الله علينا
كل عسير بجاء المصطفى البشير النذير فينبأهم في الكلام اذ اقبل سعيد
الركبدار صاحب الغواير الكبار الى دكان الاسطى حسن الحياط وتأمل
فراى ولده جالس الى جنبه الامير عمود وهو يقرأ عليه كلام الله
الملك المعبود فقال له قم أيها الفلام وسر معي الى الدار فاني اريد ان تبات عندي
هذه الليلة فقال له والده وكان يعرف فسقه اكرمه لاجل كلام الله تعالى
فان هذا ولدى يقرأ القرآن وينسب لسيد ولد عدنان فقال له اخرس
ياقرنان يا ابن الف قرنان فلما سمع محمود ذلك الكلام الهزبان امتزج
بالغضب وفاض عليه الغيظ والكرب وتقدم الى سعيد وقال له الى أين بمضى
ممك فقال له الى دارى لاني قد أحبيت انه يبات عندي فقال له دعه
لاجل خاطرى وانظر لنفسك خلافة فساد ياولد الزنا وتربية الحسن من
مثلك براجمنى وفيما أردت يمنعنى وحق رأس سبى عيسى شرف الدين
اذا لم ترجع عن ما أنت فيه لاخذك معه أحمي فيك وأطفي فيه فقال له
محمود هذا لا يكون أبداً ولو سقيت كأس الردى فتغضب سعيد الركبدار
وهجم على محمود وأراد القبض عليه فانقلب محمود من بين يديه كانه الثعلب
بين اسراع ومد يده بطول الباع الى السردست العجمى وضرب سعيد
الركبدار ضربة أورثه البوار وقد وقع الى الارض يخطب في دماؤه وقد عدم
الحياه هذا وقد نظر السيد حسن الحياط الى ذلك تخاف على نفسه من
شرب كأس المهلاك واغتم غما شديداً عليه من مزيد وقال لمحمود يا ولدى
لاى شيء فعلت هذه الفعالم وأورثت هذا النكال أفلا تعلم ان هذا سعيد
الركبدار الذى لم يوجد أحد يقدر يقاومه من الكبار ولا من الصغار
ولو كان بطلاً مغوار وهو كلمة نايب الشام فقال له يا ولدى اعلم ان الحق

معنا فلا نخاف وامض الآن الى نقيب الاشراف واخبره بما جرى من غير خلاف فقال له الحياط هذا هو الصواب والامر الذي لا يعاب ثم انه أخذ ولده في يده وسار الى نقيب الاشراف فهذا ما كان منه

(قال الراوى) وأما ما كان من أمر الامير محمود فانه جلس على الدكان كانه الاسد أو النمر الحردان ولم يأخذه خوف ولا فزعان فهذا ما كان من الامر والشان وأما سعيد الركبدار فان رفقاء حملوه في تابوت ورفعوه على الاكتاف وساروا به الى ديوان عيسى شرف الدين بالاتفاق فلما رأهم عيسى على مثل هذا الحال سألهم عن الاخبار فقوالوا تعيش راس مولانا بأشت الشام وعظم الله أجرك في البطل الهمام سعيد الركبدار المقدم فلما سمع ذلك الكلام بأشت الشام صار الضيا في وجهه ظلام وقال من فعل به هذا الفعـال من الرجال فلا بد أن أسقيه كأس الوبال فقوالوا له غلام مملوك وما هو من أولاد المملوك بل انه صعلوك وهو ابن السيدة حسنة الدمشقية وهو جالس عند حسن الحياط في دكانه فلما سمع عيسى ذلك الكلام والاختباط قال لهم وما فعل معه سعيد من لأسباب حتى انه أوره العذاب وأذاقه المصـاب قالوا له يا مولانا ما فعل شيئا يوجب القتل وانه أراد القبض عليه فلم يقدر عليه سيما وقد قتل هذا البطل المغوار ولم يأخذه خوف ولا اضـرار فعند ذلك صاح بالوالى فحضر بين يديه فقال له خذ طايفتك واتى بهذا الولد اللئيم الانكد فقال له سمعا وطاعة ونزل بطائفته من تلك الساعة ولم يزل سائر الى ان اقبل الى الدكان فوجد محمود جالس كانه الاسد الغضبان فقال له انت الذى قتلت الركبدار واسقيته كأس البوار قال له نعم أنا الذى قتلته وييدى هلكته وبهذا السردست ضربته وانا لا اروح معك ابدا وان لم تمض من قدامى فعالت بك انت الآخر مثله

والحقك به قال له تخالف امر نائب الارض والبلاد وتعصى عليه من دون
العباد فقال له نعم لا اروح ولا امضى فاذهب من عندي ثم جرد الدبوس
وطلب الوالى وبعيته لايبالى فلما رآى منه عين الغضب خاف على نفسه
من العطب فولى الادبار وركن الى الفرار ولم يزل فى هزيمته حتى اتى
الى عيسى شرف الدين وقص عليه قصته وقال له ان الغلام يقول لا يأتى الا
برسول مرسل من طرف الشرع الشريف فيأتى معه من غير تعنيف
فقال عيسى الناصر شرف الدين سمعتم يا علماء الاسلام ما قال وما فعل
هذا الغلام وكيف فعل من الاضرار وقتل الركبدار وعصى امرى سرا
واجهار فقالوا له العلماء ان الحق معه وانه متبعه فاعلم ان هذا قليل وهو
الذى قتله وان هذا الامر لا يتم الا بنص الشرع وقوله واننا نقول انه
لا يعصى شرع الرسول وان عصى جازيناه فقال عيسى ارسل اليه فأخذ
سلخه من الورق وكتب فيها سطرأ واحداً من غير زيادة ولا نقصان
وجعل الورقة فى جريدة خضراء وارسلها الى محمود صحبة اثنان من طرفه
فسار الاثنان الى ان أقبلوا الى الدكان فسلموا فرد عليهم السلام وقال لهم
ما الخبر قالوا له انت قاتل الركبدار قال نعم وحق الملك الجبار قالوا له وانت
الذى عصيت الوالى قال نعم وبامثاله فلا ابالى قالوا له أجب الشرع الشريف
قال لهم السمع والطاعة من غير تخليف لان القاتل ماله الا الشرع ولكن
سيروا قدامي أنا على أثركم الى عند من ارسلكم فقالوا له بل انت تسير
قدامنا فقال لهم دعونا نسير سوى مع بعضنا فساروا معه وسار معهم ولم
يواكذلك الى الدبوان فقدموه الى بين يدى القاضي وقالوا له هذا الذى
قتل الركبدار فاراد أن يقيم الدعوى بالانصاف حكم مأمر مولانا جد
الاشرف واذا بعيسى صاحب على اتباعه خذوا هذا الغلام الى نعمة الدم

واسقوه كأس العدم فقال له القاضي اصبر حتى نقيم الحدود عليه وننظر ما يكون جزاؤه ونرى الحكومة بأمر الملك الوهاب ونحكم على قدر ما نرى من الأسباب فقال لهم اعلمو ان من قتل يقتل ومن زنا يحد ويرجم والسلام فقالوا له تقتل بغير حق ومن غير ان يثبت عليه القتل قال ثبت عندى ولا بد من قتله بين يدى ثم صاح على السيف ان اضرب رأسه فتقدم اليه السيف وتكاثروا عليه أهل النفاق فاوتقوه كثاف وقوا منه السواعد والاطراف وانتدب على رأسه السيف فلما رأى ذلك وشاهد بعينه ذلك الممالك قطع الملائق من الخلائق وتوسل بالملك لخالق ورفع وجهه الى الله قبلة الدعاء وقال هذه الايات صلوا على كثير المعجزات

يارب خلصنى من العناد وشره	وأذهب يارب لوعتى وشقاقى
وامننى على بالخلص تكرما	وامح عنى بلوتى وفراقى
ورد عنى ياسيدى كيد العدا	واكفينهم من شر كل عقاقى
انت العليم بما قد نالنى من غدرهم	وانت الكريم على صدهم والباقي
سأطلب منك النجدة من شدتى	وأطلب الاسعاف والاشفاقى
توسلت اليك بخير الورى	محمد سيد المرسلين بالاطلاقى
عليه صلاة الله ثم سلامه	ماحن قاب وزادت الاشواقى
وكذ الآل والصحب جمعا	من ابتدا الدنيا ليوم التلاقى

قال الراوى فأتته محمود دعاءه وتضرعه الى مولاه وعالم سره ونجواه حتى جاء الفرج القريب باذن الملك الحبيب وعلى بن الوراقة داخل من باب ديوان الشام وكنا ذكرنا انه توجه الى مصر بالجلبة وذكرنا انه عاد الى الشام باذن صاحب القدرة والهيبة (قال الراوى) وكان لرجوعه سبب عجيب وأمر مطرب بديع غريب وذلك انه لما ترك محمود بالشام وعاد طالب ديار

مصرف رأى في منامه ولذيق أحلامه الملك الصالح نصب على قدميه وهو يقول له وعزة الربوبية ان لم تأت الى بالملوك متساعى وتود الى ارض الشام لاجله ونحيه مما هو من وحله لم تدخل بلدى الا ادر كته بعد ان الملك الصالح صاح فيه فانتبه مرعوب من منامه وترك الممالك مع اتباعه وعاد الى الشام وذهب الى المرستان فلم ير محمود فيه فسأل عنه فاخبروه بما قد جرى وانه في تلك الساعة تضرب رقبة فصار على عجل وقد أخذه اخوف والوجل ودخل من باب الديوان وسلم على كامل الرجال والاخوان وتقدم الى عيسى شرف الدين فهذا كان اصل السبب وسنرجع الى سياق الكلام باذن الملك العلام

قال الراوى وأما ما كان من علي فانه قال لعيسى ياسيدى هذا الغلام مملوك بن عمك ولحمك ودمك الملك الصالح نجم الدين ايوب ولى الله المجدوب فلا تقتله واذا كان فعل شيئاً أرسل اليه عرفه لانه سيده والآن فاتركه فيقال له هذا اقتل ولا له دية وماذا يقول الصالح فى الحق فقال على بن الوراقه اعلم ان هذا الغلام فى طرفي وفي تسليحي ولا أحد يأتى فيه بحركة من غير اذن سيده الملك الصالح وانت طالب قتله جبراً عني وانا لا امنعك عنه ولا احوشك عن قتله ولكن اعطى حجة شرعية باختصاص العلماء المسمية واسمك وختمك فيها بالكلية بأننى ادر كته فى ديوانك وهو على قيد الصحة والعافية ومنعتى منه وقتله ظلماً وعادية وانا آخذ الحجة وانصرف واقابل بها ابن عمك الملك الصالح ايوب فقال له اما من خصوص الحجة فلا اكتبها ولا شيئاً مثل ذلك ولا بد من قل هذا و شرابه الملاك فقال له ما كان ذلك ابداً ولو نقيت لاجله كاس الردى هذا وقد تكلمت العلماء الذين بالديوان واشتد عزيمتهم بتابع السلطان فينبأهم فى الكلام واذا بنقيب الاشراف طالع

من باب الديوان وصحبته السادة اهل الاحسان من جعلتهم السيد حسن
 الخياط وولده وهم ينادون عسى بالويل والثبور وعظائم الامور ويقولون
 لايجل من الله كيف تأخذ اولاد الاشراف الى الفساد والتلاف ومثانا
 موجود في الارض والبلاد ومن مثلك حتى يسلط الركبدار على الاشراف
 الاحرار والله لولا هذا الغلام الذي شرفنا والا كان هذا الملعون اتلفنا فمن
 هذا الذي زاء في نطقة الدم فقالت العلماء هذا الذي قتل الركبدار فقالوا
 هو الذي حمى عرضنا وقتل خصمنا قالت العلماء نعم هاهو الذي فعل
 ذلك وان عيسى طالب قتله لاجل ذلك فقالوا جزاء الله كل الخير ولاى
 شيء يا عيسى تظلمه وفي هذا لانكرمه فوعزة الله نفيك من على الشام
 ونولى خلافك في الاحكام ولا بقدر احد ان يمنعا عن ما تريد ولو كان ابن
 عمك الصالح والمهيد ثم نهض نقيب الاشراف وقطع بالختبر من محمود
 الكتاف وقال له قم يا ولدى الله يمزك ويعلى قدرك ويهلك ضدك والله
 يا عيسى ان لم تقعد في اقل من أدبك والا طردناك وربما قتلناك ثم زلوا
 بمحمود من الديوان على حمية بقدرة وامكان وساروا به الى منزل امه وقد
 زال همه وغمه فلما رأتهم السيدة سلمت عليهم واكرمتهم وفرحت بسلامة
 ولدها على يدهم وقد تبعه على بن الوراقه فعرفه وسلم عليه وقبل يديه واثني
 عليه وبعد ذلك انصرفت الاشراف الى حال سبيلهم فهذا ما كان من امرهم
 وأما ما كان من أمر عيسى الناصر فانه زادت بلوته ونمت علته وقد كادت
 ان تنفطر ممراته وقد حمه على ذلك الحسد وتمنى انه لم يوجد فأمر
 بدفن سعيد الركبدار وقد خاف العار فهذا ما كان من أمر هؤلاء وأما
 ما كان من أمر السيد حسن الخياط فانه اقام في مكانه وحمد الله على احسانه
 وسلامه محمود وولده فهذا ما كان منه

قال الراوى واما ما كان من أمر علي بن الوراقه فانه بعد انصراف
الاشراف اقبل علي محمود وقال له الحمد لله الذى عافاك واقر عينك وهداك
ومن هذا الامر نجاك ولكن انى الآن ما أتيت الا بسبيك وانت مطلوب
الى الرحيل مئى الى مصر فقال له السمع والطاعة ثم انه بات معه تلك الليلة
عند امه السيدة حسنة الدمشقية ولما جاء الصبح تودع من امه ومن
رفقاءه ومن اصحابه واحبابه ومن السيدة حسنة ووالده وسار مع من
دعاه وقد خرج به عن ذلك المكان واراد ان يسلك به البر والوديان
واذا قد اقبل عليه انسان له عليه اديان وهى مائة دينار وكان هذا
الانسان يقال له علي بن الاقواسى وكان هذا علي فى كل الامور
قاسى فلما رآه قال له الآن شيخ الوفا وصاحب الدين يلقك استن
ومن كثرة الصبر اكتبنى فأعطنى مائة دينار قال وكان علي لما عاد عاد
على عجل ولم يكن معه شئ من الفضة ولا من الذهب فقال له يا أخى
دعنى هذه المرة وانا أعطيك كل ما كان علي مرة أخرى فاصنع مئى
المعروف فانه لا يضيع عند الملك الرؤف فقال له وحق من جعلنى علي
ابن الاقواسى وجعلك علي بن الوراقه لا تنقل قدمك حتى تحط ما كان
عليك من دينك فقال له والله ياسيدى علمى ما مئى شئ من الحطام
ولا احتكم الآن على درهم واحد وحق رب الانام فقال له اعطنى هذا
الغلام فقال له هذا مال السلطان ومالى فيه طريقة ولا مكان فقال له اما
لا اعرف السلطان ولا الوزير وانا آخذ هذا منك فى مثل الدين الذى عليك
والسلام ثم هجم عليه وأخذ محمود من بين يديه وقال له هذا عندى رهين
على ما عليك من الدين فلما أعياه الامر وزاد على حد القياس اخذه الوسواس
وطلب الذهاب الى امه او الى قبيب الاشراف وبثانى من عند امها

بالمبلغ ويأخذه ويرجع فينما هو عازم على ذلك اذ هتف به النوم فرأى الصالح قدما يقول له يا علي دعه هنا على سبيل الرهن فان له عيشاً يأكله وأمر بفعله فاستيقظ على بن الوراق وقد تعجب غاية العجب وترك محمود امتثالاً لأمر السلطان وعاد طالب مصر فهذا ما كان منه

(قال الراوى) وأما ما كان من أمر على بن الاقواسى فانه أخذ محمود وسار به الى مكانه بقدرة الله وسلطانه وكان له زوجة يقال لها عائشة وكانت أشقى أهل الارض فلما أقبل ضرب الباب برجله فردت عليه زوجته من داخله من الباب فقال لها افتحى يا خاطبة فقد أتيتك بسلام يحمل الشابين على طول الزمان فقالت له جزاك الله خيراً واحسان قال وكان هذا الشابين له وصف عجيب وهو ان له رأساً مثل الصومعة ورقبته من أسفلها رقيقة وله كرش كبيرة قدر كرشة البعير وله رجلان مثل أبو قردان وله وجه شنيع بقوره مثل العجل النجيع وكان يسميه نحر الدين حبطم بظاظه وكان عليه لسان كانه لسان أرقم أو ثعبان وكان كلب بن كلب والسلام كما قال فيه بعض واصفيه هذه الابيات

له وجه ككيب وقورة	كالعجل الرضيع المزرج
وعينان مثل النار قد اشعلت	ولسانه كمثل الارقم المتعجم
وكرش بعير يأكل لكل مار	ولو كان سما نقيما مسرج
مانحبا من يده ولا من فمه	سواء من سلم أموره للمفرج
خلقة الله الكريم بديعة	وقد خوف بهذا الكل معجم
فالخلقة مرسله بأمر ربها	الى أهلها من طيب وبهرج
مامثله يوجد فى الانام جميعها	كلا ولا فى الجبال من الوحوش المدرج
(قال الراوى) فلما دخل محمود عليه تأمله وقال له من أنت قال	

أنا مملوك ياسيدي فقال له سلامات يامتو كين وكان ياخواني بالاتفاق الذي
 يجب ان يكتب ويسطر في الاوراق هذا اليوم يوم السابع والعشرون من
 شهر رمضان وذلك لامر يريده الملك المنان هذا وقد قالت عائشة أم
 السالين يا غلام خذ حوائج سيدك واغسلهم على نهر قليط فقال لها سمعا
 وطاعة وأخذ الحوائج وسار بهم الى ذلك النهر وجعل يغسلهم شيئا بعد
 شيء وهو يزيل ما بهم من الاوساخ والقذرات وينشرهم الى جانب الفلوات
 فينما هو كذلك واذا بأولاد اسماعيل مروا عليه ورأوه وهو على مثل ذلك
 الاحوال وقد حققوه ولكن هو لا يشعر بهم ولا عرفهم ولا نظرهم فهذه
 يكون لها معامرة كبيرة في الكلام القابل اذا وصلنا اليه نحدثنا عليه النبي
 فازمن صلى عليه (قال لراوى) وأما ما كان من محمود فانه غسل الحرق
 والنياب وعاد بهم طالب الديار فلما دخل أخذت منه الثياب وقالت له خذ
 دشش هذا الرغل في الرحا ودقه خارج الباب فكان لامرهاب محجاب وجعل
 يدق فيه ويصاح شأنه فمرت عليه المقادم مرة أخرى فرأوه على هذه الحالة
 وعرفوه فاسروا ذلك في قلوبهم ليكون بها معامرة أخرى تذكرها في محلها
 اذا جاء وقتها ومكانها وأن اوانها فلما نهيا الفراغ من ذلك قالت له خذ سيدك
 وسر به الى حجير الشيخ فقال السمع والطاعة وسار به وقد وضعه عند
 الحجير فقال له هات لي حلاوة فأتى اليه بما طلب فأكلها وكان كثير الدناوة
 فلما أكل ذلك طلب بندق فتركه محمود وذهب ليأتيه بما طلب منه وقد
 لعب مع العيال وكسب منهم وعاد له بالبندق وجعله في حجره وبأكل فيه ولا
 يترك قشره قال فينما هو يلعب مع الصبيان وكل ما يكسب شيئا
 يأتي به اليه فيأكله هذا المفريت الشيطان فينما هو كذلك واذا بالمنادى
 ينادى ويقول يا اولاد الشام يا اهل الفنون والاحكام قد ظهر بارضنا مسارع

يدري حق السراع وانه في ذلك طويل الباع وقد لعب مع أهل الفنون فلم يجد أحداً قدر عليه بأى أمر يكون وانه الآن يريد ان يلبس القفطان ويكون كبيراً على أهل الفنون في هذا الزمان في كل فن كان فساداً أتم قائلون فقالوا اولاد الشام نحن كلنا له اتباع وشهدنا له بفن السراع وطول الباع وأمره علينا مطاع وانه يستاهل المشيخة وتربية الاتباع (قال الراوى) فلما سمع محمود ذلك النداء في ذلك المكان فعلم ان هذا محمود العجمي القرطاني فما هان عليه ذلك الامر والشان فنهض من ساعته وخرج مندبلاً وربط اطرافه بهيمته وجعل على كل طرف شيئاً بمعرفة وفصاحته ثم انه كبب المندبيل وحده بين أيادى النقيب فلما رأى ذلك قال الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين يا اولاد الشام وأهل الفصاحة والرجاحة والافهام قد ظهر لهذا الغلام خصيم من الاخصام وهو يريد الملاعبة معه في هذا المقام فاذاً أنت قائل يا محمود فلما سمع محمود المارع بمثل ذلك قال له ومن أعلمك بان هذا الغلام الذى ظهر من الشام هو خصيمنى من دون الانام قال له علمت بهذا المندبيل لاننى رأيت فيه علامات غير قليل فالعلامة الاولى انى فككت العقدة الاولى فرأيت شربى ذهب أحمر ملتهب فعلمت بفن المعرفة والادب لسان حال الخصم يقول هذا شربى شرف الملاعب وهو بخصوص النقيب ورأيت بالطرف الثانى نصف ديوانى فعلمت ان لسان حاله يقول هذا نصف من الفضة ولا بد ان اجعل امر وهذا القيم من فضة والثالث عليه جديد احمر شبيه الحديد فعلمت ان لسان حاله يقول هذا جديد الرهان وسيظهر كل ذلك وبيان والطرف الرابع فارغ فعلمت انه يقول انا له منازع وعن مطالبه مدافع وسأجعل قلب الخصم منى فازع

(قال الراوى) فلما سمع محمود المسارع كلام النقيب صاح بعلو
صوته من كان يستكثر على منصفى وهو يقدر على ملعبى فليبرز الى
بين يدى وأنا أصده وأرده واهزل مقامه واهدم فقال له النقيب وقد
ضرب الشريفى الذهب فى شدقه اعلم انه جاءنا بموجب الفانون ومعرفة
أهل الفنون ولا بد ما يرد عليه كلام أهل المعارف وتدعيه الى مقام
التصارع وننظر ان كان ثابت أم خائف فقال له النقيب ائده عليه
فصاح النقيب يقول صلوا على الرسول

أيا فارس العصر والازمان	وفريد دهرك والالوان
قد طلبك الحشم يوما للقا	وقد دعاك الى حومة الميدان
فاخرج اليه ولا تبالي	وسلم أمورك للملى الديان
وابرزا اليه الآن حقا	ولا تجعل أحد يعض لسان
وسلم أمورك للذى رفع السما	اله تعالى عظيم الشأن
وان كنت تعرف معنى كلامى	فانت عندى كثير البيان
وتبقى غالب الاخصام جما	وتحوزدون الورى جموع فنان
وان كنت لا تدرى قلب العناد	ولا تعاند بروحك للزمان
فكل لبيب يفهم مقالى	وكل بليد لا يعرف بيان
وقد صح عندى انك فهما	وانك فارس الفرسان
فان كنت مثل طنى فاقبل	والافاخرج من ذلك الاخوان
ودع هذا بصير رجيجا	ويابس على زعم انفك القفطان

(قال الراوى) فلما سمع الامير محمود ذلك الكلام تقرب من مكان
الى مكان حتى رأوه بالاعيان ونظروهم بالاحداق جميع الاخوان وجلس
ولا بدى كلام فعرف النقيب المعانى والافهام وقد صح عنده انه من أهل

العرفان في ذلك الا زمان فتسكلم النقيب بهذه الاوزان

الا يا فارسا قد طلبت المعالي	اظهر لحصنك ولا تبالي
ولا تبدى كلام نقص	يعدوه عليك جميع الرجال
فان رأيت نفسك قياس حرب	فلا تخشى الملال ولا الدحال
وان كنت بليد ذهن	فدع التقادم بالهزالي
وقد صبح عندي انك ليلىا	ولالك في كل الانام مثال
فان كان ظني حقاص حريجا	فقد بلغت المنا وكل السؤال
وكنت الغالب على كل خصم	وقد فهمت ذلك بالمقال
واسأل الهى النصر دوما	هو الكريم ومولى الموال
بحق المصطفى زين القيامة	هو الشفيع غدا لكل العيال

قال الراوى فلما فرغ النقيب من ذلك الكلام تقارب منه محمود ووقف على جناحه وقال له دعنى من هذا الكلام وامدح لنا من ظلت عليه الغمام فابتدا النقيب يقول هذه الايات

سلام على من أتى بالهدى	فيترب اقراءه منى جزيل السلام
وقل له ياربى بلغ المصطفى	بانى مادحه بطول الدوام
وخبره يانسيم بانى اليه	ملتجى غدا نهار الزحام
عسى يكون لى شفيع	فى القيامة عند رب الانام
لانه شفيع جميع المذنبين	ربه عطاء الرضا والمقام
من فضله ربنا واجتباه	وارسله رحمة لكل الانام
كما يجبر من حر نار الجحيم	بحق مولاى العلم محى العظام
وخذ يدي فى جواز الصراط	لانى أخاف من زلة الاقدام
وفى القيامة تكون لى نصير	يوم تستجير العالمين من الزحام

أنت الذي أله السما صلي عليك وقد خصصك ربنا بالسلام
 وخصص لمن يصلي عليك قصور بدخلها وهي دار السلام
 (قال الراوى) فلما فرغ النقيب من ذلك الكلام صاح وهو يقول هات
 لغدى يا صاحب العلامات ومعدن الاشارات فمئذها انزع محمود وخلف
 ما عليه من اللباس حتى انه سار في السراويل وقد كثرت فيه الاقاول فمن
 الناس من يقول هذا مقتول ومنهم من يقول هذا بهلول وقد ظهر من
 تحت الملابس جسمه وتقدم الى عند خصمه وقد انطبقا على بعضهما البعض
 في وسيع تلك الارض قدر ساعتين من الزمان وقد ظهر الفخروبان وتأمل
 محمود المسارع فرأى نفسه مع الامير محمود غير نافع فاقبل عليه وقد اظهر
 عجزه اليه وقال له يا هذا انريد انك تفضحنى بين هؤلاء الرجال فدع عنا
 هذه الملاعب وتوعدهم الى غدا واذا كان من الغد فلا سكن ارضا انت بها
 ابدا وان ائت فيها الى غدا فقد استوجبت شراب الردى وقد اجثت
 دمي فاصفح الآن عني ودعنى فقال له الامير محمود والآن ما تحاربى
 فقال له اعلم اننى لم أقدر أقوم معك ولا أعد من اقراك ثم افترق عنه
 الى بعيد وقد رأى عجزه القريب والبعيد ثم ان محمود المسارع صاح على
 النقيب بعد ان شاوور الخصم في ذلك فان لم يرض فالامر اليه ثم مال النقيب
 الى محمود وقال له ياسيدى تريد ان تدع الملعوب الى غد فقال له اعلم
 ان الخصم غلبان وقد طلب منى الاقالة والامان وقد اجبته الى ذلك
 وان جاء غدا وحضر الخصم سقيته شراب الردى ثم انصرف كل منهم
 الى حال سبيله فاما محمود رحل من وقته وساعته طالب ارض مصر فهذا
 ما كان من قصته واما النقيب وارباب الفنون توجهوا الى حال سبيلهم
 فهذا ما كان من امرهم (قال الراوى) واما ما كان أمر الامير محمود

فانه عاد ذلك الى سيده فخر الدين حبظلم بظاظه فوجده قد ركب على
حجر التاريخ وجعل يلعب عليه فتقلت دماغه فسقط على أم رأسه
فانشجت وسال دمه وعلت اصواته وزادت حيراته فأقبل الامير محمود
وقد وجده على هذه الحالة فيخاف على نفسه خوفا شديدا ماعليه من
مزيد ثم اقبل اليه وجعل يلاطفه ويحمله وكبس له رأسه بالعنكبوت
ومسح له الدماء وأثناء بما طلب من الخلوة ولم يزل به كذلك حتى سكث
من بكاه وقد قال له ياسيدي لا تخبر امك بهذا وبذلك اوصاه فقال له انا
ما حجب لهم سيرة ثم احتمله وسار به حتى اقبل الى المنزل فطرق الباب
فأرفعت الساقط فدخل الى وسط الدار هذا ولما تبين الكلب انه في وسط
داره صاح بعلو صوته يأخى هذا الولد بطحنى وأسأل دمي وأرمانى على
حجر التاريخ وتركنى وسار يلعب مع اولاد الشام ولم يسأل عنى فلما سمعت
عائشه من ولدها ذلك حات بها المهالك وصاحت عليه ياأخا القحبة سوف
اورئك النكال والتكبة ثم انها وثبت اليه وارادت ان تقبض عليه فلما عين
ذلك منها اتى الغلام عن كنفه وخرج طالب الهرب من خوفه وقد سار
يجرى في الخلوات فهذا ما كان منه (قال الراوى) واما ما كان من عائشة
فانها نزلت واخذت ولدها وطلعت به الى اعلا مكانها وجعلت تدأويه
وتلاطفه وتتحلف في محمود اذا عاد اليها تماقبه فهذا ما كان منها وأما ما كان
من محمود فانه سار طالب الخلوات الى ان خرج من الشام الى حيانة الاسلام
واذا قد رأى قبر جديده مفتوح وكان هذا سبب للفتوح فقال فى نفسه اذا
جن الظلام واقبل على الليل وغاب على عيني المنام نزلت الى هذا المكان
ونمت فيه ولا احدا يرانى من الانام فيمنها هو كذلك اذ اقبل عليه ثلاث
رجال يطلبون الهرب والقتال الى أن أقبلوا الى محمود وسلموا عليه فرد

عليهم السلام وقال لهم من تكونون من الانام فقال الاول انا الطيور الذي
عند عيسى الناصر شرف الدين عافت الطيور فقر مني طائر عزيز عليه
فعرفت انه يقفاني ولاجل ذلك الغير لا ير حتى فهرت الى هاهنا قبل ان
يعلم به احد او يعلمه بدانك فقال الثاني وانا الهيجان هربت من الهجين
الذي لعيسى شرف الدين فقال الاخر وانا الساييس ذهب مني الحصان
فهرت الى هذا المكان فقال الامر محمود وانا الاخر دعوتى كدعوتكم
وقسقى تشابه فصتكم وكنا مغالب فقبضوا سنا هاضما حتى يأتى الفرج
القريب من الملك اخرجت فقالوا له هانا هو الصواب والامر الكدى لا يرب ثم
انهم جباوا يتحدنون مع بعضهم حتى دلى النهار وقبل لابل بالاعتكار وقد
دام السيمم واظهرت النجوم وكانت ليلة سيممة وغدسرون من شهر رمضان
وقد نزلت الثلاث رجال الى اسفل القربة وناموا ومحمود لا ينام ولا يورده عليه
منام حتى مضى من الليل الثمان ينما محمودة متفكر في امره واذا بأبواب
السماء قد فمحت بتقدرة الله وقدره وظهرت من السماء من قبله طاقة قدر
القبه وهي صافية الياض وفي ديارها اختصار كثيرة الفجر عند ليابه ورأى
كل شىء على الارض ساجد ولا احدا منته من الانام لا وحش ولا نعام
ولا رجل ولا صبيان ولا ديك يصيح ولا كلب يبيح الا الدنيا ساجدة
واشجارا قعدة فقال محمود في نفسه هذه دلائل ايلة القدر التي هي خير من
الف شهر وه الله ان هذه العلامات لها ولم تكن تغيرها ثم نهش على الاقدام
وسأل الله العزرا و دعا رب الانام وقال (اللهم) بحرمة هذه الليلة عندك
ان تجعلنى ملكا وسلطانا على مصر والشام وسائر بلاد الاسلام وان ترزقنى
النصر على الاعداء لانام بحق المسطفى المظالم بالعلم ان تجعل لى كلمة اسمع
وحرمة ترفع اللهم اجعل لى من امرى فرحا وتخرجنا وان ترزقنى من

الشدايد النجا اللهم اجعلني بين اكناف عزم اربعين وليا من الاولياء
 العظام اللهم استجب دعوتي المك على كل شيء قدير ويدعائي خير برحتك
 يا نعم المولى ونعم النصير ولما انتهى محمود من دعائه وتضرعه الى مولاه قال
 في نفسه لا يكمل ايمان المرء حتى يحب لآخيه ما يحب لنفسه ثم انه نزل الى
 التربة وايقظ رفقائه الثلاثة الهاربين وقال لهم قوموا واطلبوا النصر من
 رب العالمين فان ليله القدر قد فتحت والدعاء فيها مستجاب فنهضوا الثلاثة
 وقال الطيور اسألك يا الله يا مسبب الاسباب ان تجعلني قطبا من الاقطاب
 ويكون مسكني في الركن الخراب من حائط جبل قاف فاستجاب الله دعاءه
 انه كريم خفي الاطراف وقال الهيجول اللهم اجعلني لهذا وزير او مديرا ومشيئا
 ولا تخرمني من رفقتي فاستجاب دعواه من خلقه ورزقه وأما السائس فانه
 قال اسأل الله الكريم رب العرش العظيم والايات الكرام اني غدا ادخل
 بستان الشام وراي الى غمدى ابن ثقيب الاشرف وافض عليه واطلب منه
 القواط والتلاف وأكون سكران فيحضر يومه والاشراف معه يروه ومن
 يدي يخاصوه ويشككون في لسانه الشام فيأمر بتقطع رقبتي عند حجر
 التارخ والسلام قال فاستجاب الله دعاءه وعذر كل واحد الى مأواه فلما
 اصبح الله بالصبح وانشاء الكريم يتورده ولاح توجه الهيجول والطيور الى
 حال سبيهم في القفار ووداعطاهم الله لولايقو كانوا من أهل السعادة والسعادة
 وزادهم الله سعادة وهداية فهذا ما كان من امر هؤلاء وأما السائس
 فانه ذهب الى بستان الشام فرأى ابن ثقيب الاشرف هناك فقبض عليه وهو
 سكران ولم ينع مضطربه من الرحمن واعطاه الله ما طالب ولكن شيء سبب
 ثم انه طالب اذاه واخذاه وعطاه وامتنع العلام من ذلك وسبه وشتمه وتكلم
 معه واعنه وعن مامنه نهاه فلم يزداد الا طغىانا متاعا اذا غدا

كذلك اذا أوفيت الأشراف وصحبهم أبوه ولما عاينوا ذلك منه خاصوه
فسيهم وشتهم فقبضوه وفي عاجل الحال كتبوه والي عيسى باشت الشام
أوصلوه وأقاموا عليه الألبات فامر عيسى بضرب عنقه في أمرع الاوقات فأخذوه
الى عند حجر التاريخ واستوفى ما كتبه الله عليه وراح الى رحمة الله تعالى فهذا ما
كان منه (قال الراوى) واما ما كان من أمر الأمير محمود فإنه لما أصبح
الله بالصباح سار حالب أرض الشام ولم يدر الى أين يذهب من الأكام
فسار الى منزل جيران على بن الاقواسى وقبل يده وقال له أما في جبرتك
نصالحنى مع سيدى فأخذه هذا الرجل وسار به الى عند على وقال له
يا سيدى ان المملوك الذى هرب منك فقد عاد اليك وهو سابقنى عايت فلاجل
خاطرى أسأله فى مثل هسله المرة فقال له وأين هو قال له هلعو معى
فنهض على وقبضه وقال له سر معى الى منزلى ففقال له المتشنع اكرمه
لأجل خاطرى قال له لك على ذلك ثم سار به على بن الاقواسى حتى أوصله
الى البيت ثم صاح بزوجه خذنى هذا المملوك وعذبيه عذاب الصعلوك فنهضت
وأخذته وفي عاجل الحال كتبتة وفي عامود المكان صابته ثم أنها أوقدت
النيران وأرادت ان تنقيه كاس الهوان وقد أوقدت له زندا من الخشب
وتركتة حتى التهب وأخرجته من النار وأرادت ان تضربه به جهار وهو
من ذلك يستغيث ويستجار وينشد الأشعار ويتضرع الى الملك الجبار وهو
يقول طلوا على طه الرسول

يا كريم العفو جد لى بالسماح	واطاق سبيلى وهب لى نجاح
ورددنى صكيد كل ظلموم	ولا ترنى يا خالقى افتضاح
قل طلبت نجاتى منك حقا	وانت مقصدى ومنقذى وفلاح
وانت يارباه كريم العطايا	وانت الرحيم لكل الجراح

توسلت اليك بخير البرايا من جاء رحمة قوم البراح
وفي الدنيا هاديا وبشيرا وفي الآخرة لولاه أطلنا نواح
بحاه المصطفى كن لي مجيرا وجارا وسارا فتاح
صلى عليه الله ما هب الصبا وما هب ريح المسامع الصفاح
(قال الراوى) فينا هو يستغيت ويستجير واذا بالباب يدق فارفعت
الساقطة وتاملت عائشة فرأت السيدة الاقواسية اخت على الاقواسى وكان
السبب فى مجيئها سبب عجيب وذلك ان لها عادة فى كل عام تجمع زكاة المال
وما تخرجه من الاموال وتأتى بهم الى عند أخيها فتقدمه بهم فى كل عام
فجاءت على حسب عادتها وأقبلت على بيت أخيها وقد أدخلت ما كان معها
فلما توسطت المكان وجدت هذا الغلام وهو يستغيت فلا يغاث فلما رآها
محمود صاح بعلو صوته انا فى جيرتك ياسيدتى فقالت له يا ولدى لا تخاف
وحق رب الاطاف ثم اقبلت الى عائشة وقالت لها اكرمى هذا الغلام
لاجل خاطرى فقالت لها لما تولدى ولد مثل ولدى وتجعليه عندك شلين
وتشترى له مملوك مثل هذا المملوك ويعمل معه ذنبا وتريدى ضربه فاذا
كان ذلك وحضرت انا عندك فاشفعينى فيه بل قولى لى اذا كنت شفعتنى
فى مملوك انا اشفعك فى مملوكى وحق رأس الشاين لاقيه ولو اجتمعت
على الدنيا واهليها فلما سمعت منها السيدة فاطمة ذلك اورث عندها الممالك
وقالت لها يا فاجرة يا حقبة تقابلينى بمثل هذا الكلام فوعزة رب الانام العزة
الابدية لاورك مقامك بالكلية ثم انها نهضت من ساعتها وهجمت عليها
فضربت بها وصاحت على الغلمان الذين معها ان اخرجوا مامعكم من هذا المكان
وفرقوه على الفقراء والايتام ولا احسد يأتى منكم الى هذا المكان على
طول المدى والزمان ثم هجمت على محمود وخلصته مما هو فيه واخذته

في يدها وخرجت من عندها وسارت الى بيتها وهي غاضبة في نفسها فلما
 استقر بها الجلوس ارسلت الى القضاة والعلماء والاشراف فحضروا الجميع
 الى عندها من غير خلاف وقد أجلسهم الجميع الرفيع منهم والوضيع وقد
 امرت لهم بالآكل الطيبة والمشارب الهنيئة الغالية ثم أرسلت الى علي
 ابن الاقواسي اخيها أحضرته فلما استقر به الجلوس قالت له يا علي هذا
 الغلام اليك وقد اشتريته بمالك فقال لا ولكنه مبرتهن عندي على مائة
 من الذهب وهو لعلي بن الوراقه صاحب المحاسن والزيافه فقالت له اعلم
 انه عندي ولا أطلقه من يدي حتى يأتي صاحبه واسلمه له ويأخذه مني
 وهذا ما عليه من الدراهم ثم انها أخرجت له المائة دينار وسلمتهم الى
 القاضي والعلماء الاخير فأخذهم علي بن الاقواسي ثم ان السيدة قالت للعلماء
 يا علماء الاسلام اسألوا علي هل يكون له شيء عندي من متاع أمه أو أبيه
 وربما يكون له شيء فتركه أو نساء فسألوه العلماء عن ذلك فأجاب بأنه لم
 يكن له عندها شيء فقالت اكتبوا بيننا حجة على ذلك فكتبوا الحجة
 وشهدت العلماء قالت السيدة فاطمة اختموا لنا الحجة من على ختمها وبعد
 ان أخذتها قالت للعلماء اكتبوا حجة شرعية متمعة بان جميع مالي ونوالي
 وما تملكه يدي ملكا لهذا الغلام يفعل به ما أراد من المرام واذا توفاني
 رب الانام واخرجني بمقطع خام فيكون ذلك فضلا منه واكثرام لانني
 قد استخرت الله العظيم والرسول الكريم واتخذته ولدي وحماته قطعة
 من كبدي وانتم على ذلك من الشاهدين بين يدي احكم الحاكمين قالت
 وكانت السيدة فاطمة لها ولد يقال له يبرس وكان عزيزا عليها وقد توفاه
 الله فانكسر لاجله خاطرها وحمدت ربها على ذلك فمن الله عليها بهذا
 الغلام وحبرها وحنن قلبها عليه ورحمها وكان هذا محمودا شبه البرايا بولدها

بيرس وهذا الذي حملها على ما تقدم من فعالها ورحتها ثم أن العلماء كتبوا له ما قالت عليه من متاعها بعد أن قالوا له ما تقول يا محمود في ذلك فقال أنا خادم مواطي اقدمها ثم انه قام وقبل يد السيدة ورأسها وقد ادخلته من طوقها وشهدت السادات بانه ولدها وعزيزها وسحته على اسم ولدها من وقتها وساعتها فهذا ما كان من أمرها (قال الراوي) ثم أن السيدة اخرجت للعلماء كل واحد مائة دينار ذهب والاشراف كذلك السبب وارضت خاطر الجميع ودعوا لها بالفتوح والنصروزال عن بيرس الحضر والقهر وانصرفوا بعد ذلك الى حال سيولهم فهذا ما كان من أمرهم واما ما كان من أمر بيرس فانه اقام عند السيدة وقدمت امير بيتها والامر والنهي بيده لا يبدعها فهذا ما كان من أمره وامرها واما على فانه اخذ المائة دينار ومضى الى بيته وسأل زوجته عن ماجرى من الاضرار فقالت له قد جرى من الامر ما هو كذا وكذا واخبرته بالقصة من اولها الى آخرها وكشفت له عن باطنها وظاهرها فاعتم لذلك واخبرها بما كان من امر اخته وبما قالته وفعلته وكيف انها كتبت مالها له فيساروا الاثنين في هم كبير وحملوا يلومون بعضهما على مثل هذا الامر الخطير واما الامير بيرس فانه مقيم على باب المكان في بعض الايام وهو في غاية من الحظ والامان اذ قد اقبل رجل فداوى وصحبته رجل دلال ويبدع قوس وهو يدلل وينادي عليه فلما عين ذلك صاح على الاثنين فاقبل اليه فلما حضرا بين يديه قال لهم ما هذا قالوا قوس تريد نبيعه وناخذ ثمنه فقال لهم وكم يساوى قالوا له خمس مائة دينار فتأمله بيرس فأعجبه فاجلس الاثنين الى جانبه واخذ القوس وطلع به الى امه وقال لها يا امي اني اريد ان اشترى هذا القوس قالت له يا ولدي هو لمن قال لرجل فداوى قالت

الخير مدخر في وسط رأسه والشر والله في قدماء
 اذا طاب الخيول أصابها واذا طابوه ما دركوا مئزها
 يفوق الرياح عند سراها ويقلب الغبراء عند لقاءه
 فياله من جواد عزيز الصفاة سبحان من خلقه ومن انشاه
 يسوى من المال الف الف بدره ولو انصفوا ما افتدروا على ثمناه

قال الراوى فلما عاينه الامير بيرس ورأى منه ذلك الفعل تقرب اليه
 وضربه بالسردست العجمي بين عينيه وقد كاد أن يقضى عليه ثم صاح
 بالسياس أين السرج فتاه به فشدته عليه وحزمه بالحزام وسففته بالجام وأخذته
 بيده بعد أن فكت قيده وخرج به على مكانه وقد خفت جميع أقرانه ثم نهض
 من الأرض وهم همة واحدة فسكن في ظهرد وهو كأنه الاسد الغضبان وقال
 للسياس لا يتبعني منكم أحد حتى أعود فقالوا السمع والطاعة وقد خافوا السياس
 عاقبه هذا الأمر فاخبروا السيدة فاطمة بما جرى من ولدها وما فعل مع
 الجواد وكيف أنه أخذته وركبه ولم يبال به ولا يأخذته خوف ولا نصب
 فاشتغل قلبها لذلك وخافت لئلا يتم امر على ولدها وكذلك السياس أخذهم
 الخوف والوسواس فهذا ما كان من أمر هؤلاء.

قال الراوى وأما ما كان من أمر بيرس فانه ركب الجواد وسار
 وقد تبطن به في التفار ولما هب الريح في آذان الحصان اتفرد في ذلك
 الوديان كأنه النمر الجردان ولم يزل سائر الى أن انتهى الى مغارة في
 الخلوات فلما وصل الى هناك وقف الجواد باذن الملك الجواد فوكزه
 بيرس بالركبات فلم يتحرك من مكانه فتعجب بيرس في شأنه ثم انه نزل عنه
 ودخل الى ذلك المغارة فاعجبته فربط الجواد على الباب ودخل الى صدر
 تلك المغارة فرأى في داخلها سراج يضيء بالنهار كما يضيء في غيب الاعتكار

من غير أن يدخله دهن الابرار فتعجب غاية العجب ولم يدرك لهذا الامر
من سبب (ياساده) ثم ان الامير بيبرس أقبل الى داخل المغارة فوجد
فيه باب من الحجر وفي وسطه حلقة من الحجر فقبض على تلك الحلقة
بقصد الفرجة عليها فلما رفعها بيده وتأملها بنظره وقد تركها بعد ذلك
فسقطت من يده وقد ضربت الباب فكان لها دوى مثل دوى البحر
في الاذان فلم يشعر الامير بيبرس حتى تصايحت الخدام من داخل المكان
وقالوا من الضارب لهذا الباب من غير اذن الاصحاب شلت يدك وشمنت
فيك أعداك فمن أنت يا ولد الزنا حتي تطرق كنوز الكهنا ارجع أيها الضارب
ثلاثا تحن بك المصائب واعلم ان هذا المكان ما لاحد عليه سبيل من جميع
الانام الا غلام يقال له محمود المعجمي الخوارقي الدمشقي فهو الذي معدود
له الدخول وحصول المأمول والقبول قال الراوى فلما سمع بيبرس ذلك
صاح أنا صاحب هذا الحسب والنسب من دون الاعاجم والعرب فبادره
الخدام من داخل ذلك المكان ادخل لابس عليك (ياساده) فدخل الامير
بيبرس وقد افتتح له الباب وفهم كل الخطاب فلما صار من داخله رأى
شخصا راقد على كاهله وهو على سرير من الذهب الاحمري كاد ان يأخذ البصر
ثم رأى من حواله اربع خدام كل واحد منهم كانه الاسد الضرعام فلما رأى
هؤلاء الاقوام اهداه الملك السلام فبسط يديه وقرأ الفاتحة واهداها الى
روح النبي صلى الله عليه وسلم ثم الى روح خادمين الكنز ان كانوا مؤمنين
(قال الراوى) فاستم القراءة حتى تحرك الخديم وقام على الاقدام
وقال له انت بيبرس قال نعم قال له انت محمود المعجمي الدمشقي ابن السيدة
من ارض خوارزم المعجم قال له نعم فقال له انت صاحب الامارة وقد دلت
عليك الاشارة لانك موعود بنا ونحن موعودون بك في هذه الساعة وان

لك عندنا حاجة وبضاعة ولما عندك صناعة فما هذا الذي بيديك قال له هنأ
 سر دست عجمي قد اخذته من رجل رفضي ذمي فحدثه بالقصة من اولها
 الى آخرها وكشف له عن باطنها وظاهرها فقال له انت صاحب القدر
 العالي والكوكب المتعالي ولكن ضع هذا الذي بيديك عند رأسى ليكون
 علامة بينك وبينى ولا ينسى ذلك ابدا مادمت في دار الدنيا واحفظ هذه
 الوصية منى فقال له سمعا وطاعة ثم انه وضع السر دست من تلك الساعة
 فقال له الخادم افتح هذا الدولاب ترى شيئا عجيب العجائب وهولت دمشق
 وزنه عشرة ارطال ما حازه قط بطل من الابطال فخذ به لا عن هذا ولا
 تأخذ شيئا غيره لان مالك عندنا الا هذا بسينه فلا تطمع في الاموال ولا
 تنظر الى الجواهر الغوالي ولا تأخذ الا ما امرتك به والسلام وان خالفت
 حل بك الانتقام فذهب بيبرس الى الدولاب ومديده اليه فافتح بين يديه
 وتامل فرأى فيه ما يبحر الناظرين

من ذلك الاموال والجواهر فترك المال والنوان واخذ الات الدمشقي العشرة
 ارطال وعاد واغلق الباب ورد كل شيء الى ما كان عليه وخرج من المغارة
 بعد تمام هذه العبارة وتأمل فرأى الجواد واقف كأنه مرسم عليه فلما
 اقبل اليه الامير بيبرس ومديده عليه اعبت في عاجل الحال قوائمه ورجليه
 فركبه وصار في البرارى والاكام وهو طالب ارض الشام (قال الراوى)
 فبينما هو سائر في الطريق واذا قد طلع عليه غبار حتى سد الاقطار فأقبل
 اليه الامير بيبرس وتأمله واذا هو فارس مقبل عليه فصبر له حتى تقرب اليه
 وناداه هات الغفر يا به لريجي فقال له بيبرس وقد تمجب غاية العجب يا هذا
 على اى شيء اعطيتك الغفر وانا لامع بضاعة ولا متجر فقال له على قرعتك
 وعلى حجرتك وعلى تبديلاتك التي انت لابسها فقال له والذي لا يعطى

غفر ماذا يحرجا عليه فقال له احاربه وَاخذ روحه من بين جنبيه او أسره
وهينة على الغفر وما ينفذ من يدى بشر الا ان كان قصور فيفوز لاجل
شجاعته وتحميه منى همته وفروسيته فقال بيرس والله ياوجه العرب الكرام
لقد نطقت بما فيه المصلحة من الكلام وانى قد رضيت بتلك المرام فخذ
حذرک فى الهجم واهتم بى كل الاهتمام فانى لك خصم من الاخصام (قال
الراوى) ثم انطبق الاسنين كأنهما جبلين وافترقا كأنهما بحران وتناطحا
كأنهما كبشان وخرج من ايديهما ضربتان وكان السابق بالطعنة الحيات
فزاغ عنه الامير بيرس في عاجل الجال واعتدل اعتدال وضرب هذا الحيات
بالث عشرة اربطال فارماه الى الارض كالمجدال ونزل عن جواده واوثقه
كتاف وقوى منه السواعد والاطراف وقد وضع رجله بين كتفيه وغل
بالجبال يديه واذا بثلاثة اقبلوا من كبد البر عليه يريدون ان يحموه ومن
يد خصمه بخالصوه وقالوا له حايد عن اخينا فهجم على الاول منهم فرماه
والثانى الحقه باخاه والثالث كاد يعدمه الحياة ثم شد الجميع كتاف وقوى
منهم السواعد والاطراف وركب جواده وقادها اسارى وبين يديه حيارى
فقالوا له يا فتى اصنع المعروف والجليل فانه لا يضيع عندنا بطول الدهر
الطويل فقال لهم انى أريد أن ادخل بكم الشام واذيقكم العذاب والآلام وافلق
منكم الهام وايرى منكم العظام وأصلبكم على الشجر ولا تأخذوا من أحد
غفر مادام الشمس والقمر فقالوا له يادولتى ان من فعال الكرام اطعام
الطعام ووفى الزمام والتعطف على الارامل والايام فتعطف علينا واعطنا
زمامك فما منا الا من يكون خدامك فقال لهم من تكونون من العرب
واهل المنازل والحسب فقالوا له نحن يقال لنا القباياتيه ونحن بدنة كاملة من
وادي قباون نحن خفراء الدرب وعدتنا أربعة وستون نفرا أكابر القبيلة

والخضر وتحت يد كل واحد منا المائة والمائتان ولنا على عيسى الناصر
 بالشام كل سنة اجرة الغفر عشرة آلاف دينار نأخذهم وننفقهم على الاطفال
 الصغار ونقسمهم بين الموالى الكبار ولم نأذى أحدا في الطريق ولم يحصل
 منا تفريط ولا تعويق وهذه عادتنا في كل عام يازين المجالس ونجل الكرام
 فلما كان هذا العام توجهنا الى عيسى الناصر باهتمام وطلبنا مالنا عليه في
 كل عام فتكلم معنا بغايظ الكلام وقال لأدفع لكم شيئاً من الطعام فقلنا
 له تدفع الغفر والاحل بك منا الضرر وتذهب في البر كل من اليا أنى حتى
 يصل الحبر الى الملك الاكبر فلما ان يدفع الغفر واما ان ينظر له معنا أثر
 فقال لنا افعلوا مابدا لكم وخذوا كل ما طاب لكم ولا تبغوا على من ترونه
 وكل ما طاب لكم خذوه فعند ذلك وقفنا في الطرقات السارحات والمروحات
 وكل من رأيناه سابقنا ماله وأخذنا منه نواله وذلك لان مالنا اكتساب غير
 هذا الباب ولم نزل على هذه الاسباب حتى أتيت انت الينا وشاربنا وسألتنا
 عن حالتنا بعد ان اسررتنا فاعلمناك بأمرنا وهذه قصتنا وحق من خلقنا وسوانا
 (قال الراوى) فلما سمع الامير بيبرس من الاربعة هذا المقال قال لهم
 تريدون ان تخدموا عندي وتأخذ مالكم من الاموال من يدى قالوا نعم
 مارأيت واننا رضىنا بما قد ارتضيت فنشد ذلك حل كتافهم واعطاهم
 الامان والذمام فقبلوا يده وقد رضوا باخدمة عنده وسار واحد منهم وعاد
 بباقي رفقاتهم ثم أخذهم الامير بيبرس وسار طالب الشام وقد فرح بذلك
 المرام ومن كثرة فرحه والاستبشار جعل يترنم بهذه الاشعار وهو يقول
 صلوا على طه الرسول

لقد عطاني ذو الجلال مهابة ولطفنا واحسانا وجودا عميا
 واوهني رزقا حلالا طيبا وبرا سقامى وقد صبحت سليما

وخلصني ربى مما فيه من العيا
 وسيرلى في قلوب العالمين مودة
 واحبوني الرجال وكذا النسا
 وشرفنى رب العباد بفضله
 ونجاني ربى من يد ظالمى
 وما دعا لى أبدا زمام عهد
 ووقعت في يد اناس زاد قدرهم
 وحزت امولا لهم سمحوا بها
 فسرت الى الجواد حقا وقده
 وسرت به الى ان تضاحا
 تركت به السر دست عمدا
 ولايت ذا الاشراف حقا وقد
 فيارب انصرنى على باقى العدا

(قال الراوى) فلما فرغ الامير بيبرس من نظامه وما قاله من كلامه
 شكروه السادات القباياتيه ولم يزالوا سائرين معه بالكلية الى ان اقبل الى
 بيت أمه فطرق الباب بعزمه وكانت امه مشغولة القلب حائرة الببال من
 حين اخبرها السائيس بانه أخذ الجواد كما ذكرنا فلما رأته اطمأن قلبها
 وفرحت بمجيئه اليها ونزلت هي بنفسها وفتحت الباب بيدها ولما دخل
 أخذته بملء احضانها وسألته عن قصته وما كان في نوبته فحدثها بما جرى
 من أول الامر الى آخره وكشف لها عن ظاهره وباطنه وكيف دخل
 الكنز وأخذ اللال الدمشقى وكيف استخدم الرجال من بعد الحروب والرجال
 فقالت له يا ولدى فتوح خير ان شاء الله تعالى اللهم افتح بغير واختم بغير

ثم انها دعت له وصاحت بالسائس يأخذ الجواد فأبى وخاف منه
فربطه الأمير بيده وهباً مكاناً الى القبائيه وأقاموا عنده بالكلية ورتب
لهم المعاطى الثنية واعد لهم الخيول العربية ووافقا لهم الزمام فعاشوا عيشة
هنيئة فهذا ما كان من أمر هؤلاء (قال الراوى) وأما ما كان من أمر
بيبرس فانه تداولت عليه الايام وهو مقيم عند أمه السيدة فاطمة بنت
الاقواسى مدة من الزمان فيوم من الايام فيبدا هو جالس ضاحك ليس
عابس اذ اقبل عليه أربعة فلاحين وهم نحوه قاصدين فلما تقاربوا منه
سلموا عليه فرد عليهم السلام وأكرمهم بكل الاكرام وأجلسهم الى جانبه
وكلهم اعز حبايبه وسألهم عن حالهم وما جاءوا فيه من أمرهم فقالوا اعلم
ايها السيد الهمام اتنا فلاحين سرجويل المهري شريك السيدة فاطمة
في الالتزام ولهما شركة في غلال وقد أرسلنا اليها لاجل هذه
الاحوال ثم اعطانا كتابا وقال لنا سلموه الى السيدة فاطمة وأتوني برد
الجواب الذى معكم حتى أنظر ما فيه واصرف كامل معانيه فسلموه الجواب
خفيه وقراء وفهم رموزه ومعناه وقد رأى أوله صليب وآخره صليب وعنوانه
صليب ونحن وأتم نوحده الملك القريب المحيب خطابا من عند سرجويل
المهري الى بين أيادى السيدة فاطمة بنت الاقواسى الذى فعلك به اتنا نريد
ان نشرع في الافراح فى مثل هذه الايام المسالح ونككل اكليلى على
ابنتى واخذ القمح حصتك وحصتى فى هذا العام لاجل المعاونة على
الافراح العظام فاذا جاء العام القابل خذى القمح الذى يطلع من الارض
كله ويكون عوضا عن الذى اخذناه وفى محله وهذا ما استقام عليه
الكلام وحق الصليب والاصنام

(قال الراوى) فلما سمع بيبرس هذا الكلام وقرأ ما فى الكتاب من

المرام قال لهم هذا شيء لا يكون وحق من لا تراه العيون ثم سطر لهم رد
الجواب يقول الذى نعلم به سر جويل ان هذا شيء مخادعة وتحويل ولا بد
من انقسام الغلال وكل من له شيء يأخذه على كل حال ولا يتم غير ما ذكرناه
وفى رد الجواب سطرناه ثم ختم الجواب وأعطاه للقصاد وأمرهم بالذهاب
وقال لهم ان شاء الله الملك المنان انا لاحقا بكم غدا الى الاوطان وهذا ما عندى
من الامر والشان فاخذوا رد الجواب وساروا قاصدين الى الباب فهذا ما كان
من امر هؤلاء وأما ما كان من بيرس فانه اعلم أمه بما جرى وبالذى تم له
وطرا فشكرته على فعله وما عمل من أعماله وقالت يا ولدى انت من المسعدين
وقد جعلك ربى من الفايزين فاذا كان من الغد تركب وتسير الى صفد
وتأتى بقسمنا وما يخلصنا من الارض فقال لها السمع والطاعة فهذا ما كان
من امر هؤلاء (قال الراوى) واما ما كان من أمر الفلاحين فانهم لم يزالوا
سائرين الى صفد طالبين حتى دخلوا على سر جويل وقد أعطوه رد الجواب
من غير تطويل فلما قراء وفهم ما فيه من معناه غضب وزجر وشخر
ونخر وسب الشمس والقمر فقال له وزير ميمنته لا تغضب ايها البطل الهمام
فالامر اقرب من هذا الاجترام وكان هذا ابن اخت سر جويل وهو صاحب
مكر وتحويل لعين مكار عنيد جبار لا يصطلى له بنار ولا يعد له جار وكان
يقال له ظنيظ اعلم انه اذا اقبل وكيل السيدة فاطمة ليأخذ الغلال اعلم
انا كيال وأدير عليه المكر والاحتيايل فقال له سر جويل وقد اعجبني هذا
الكلام اللبيل وما الذى تصنع قال له سوف ترى ما يسرك وترى بعينك
ما يزيل همك وحزنك ثم صاح ظنيظ على الفلاحين فاتوا اليه اجمعين فقال
لهم اثنوني بالحيش واجعلوه صنفين اسود وابيض فالاسود لنا والابيض
للمسلمين وانا اكيل الغلال بيدى واعطيهم بمرفقى وقصدى واكيل فى

الخيش الاسود ثلث او اربع وأكيل لهم كيلة واحدة في الخيش الابيض
 وهذا ما صنع ليكون الذي يخصهم العشر وما ياخذون اكثر منه وقد انفصل
 الامر وهذا مادبرته والسلام (قال الراوى) فلما سمع سرجويل من ابن
 اخته ذلك قال له هذا هو الصواب والامر الذي لا يعاب ولما تقرر الحال
 بينهم على مثل هذا المثال جعلوا ينتظرون قدوم بيبرس فهذا ما كان من
 امرهم واما ما كان من امر بيبرس فانه لما أصبح الله بالصباح وضاء الكريم
 بنوره ولاح ركب والرجال القبايات بصحبته وسار معهم بهيمته حتى الى
 صند وجاوز البلد وقصد الحرث ووقف هناك وارسل اعلم سرجويل
 بحضوره فارسل ظنيط الكيال فصيح على الامير بيبرس بلغته فرد عليه
 بيده وقال له انت الكيال قال نعم ياسيد الرجال قال له اقسم ذلك الزلال
 فصاح ظنيط في عاجل الحال على الرجال قاتوا بالخيش الابيض والاسود
 في الحال فقال ظنيط ياسيدى الابيض لكم والاسود لنا فقال بيبرس حتى
 ابصر واشاهد وارى ما يسير فصار ظنيط يكيل ربع او اثنين في الخيش
 الابيض وعشرة في الاسود كل هذا يجرى وبيبرس ينظر ويرى فلما فرغ
 من الكيل وقسم الغلة قسمين في الابيض والاسود عيان ثم قال له ياسيدى
 خذ الخيش الابيض متاعك وسرفى امان رب الانام المسيح يحرسك ويتعطف
 عليك ويرحمك فقال له يا معلم خذ انت الابيض وانا آخذ الاسود فقال له
 اللعين هذا امر منكرو ولا يصح ابدأ فخذ الابيض فقال له بيبرس لا آخذ
 الا الاسود فقال ظنيط وقد ارما الخزية من على رأسه وانزعج حواسه
 وانحمق لما أن علم أن الحيلة ماتمت ولا نقب انما أعطيك الا الابيض فقال
 له بيبرس ان لم تقاوعنى تركتك ممدودا ولا اعطيك ابيض ولا اسود
 فعند ذلك زجر اللعين وشخر وسب الشمس والقمر وبربر بكلامه وغتر

بلسانه فلما شاهد الامير بيرس فماله وما نطق به من مقالته صاح بملوحوته
 يارجال فاقبلت اليه القباياتية كأنهم أسود الدحال وتبادروا اليه في عاجل الحال
 فقال لهم احملوا الغلة على الجمال والبغال ولا تتركوا في هذا الواد لهم عقل
 فمئذها مالت الرجال على الاحمال فحملوها وعلى ظهور الجمال رفعوها وبالجمال
 أوثقوها وقال لهم سيروا بها الى ديارنا ولا تخشوا سطوة هؤلاء اللعناء فاجابوه
 بالسمع والطاعة وصاروا كما أمرهم من تلك الساعة فهذا ما كان من أمر
 هؤلاء (قال الراوى) وأما ما كان من أمر ظنيط فانه لما رأى هذا الفعل
 التيسيع رجع وهو يصيح وهو يقول واى واى أخذوا الغلة والجمال ولا
 تركوا عندنا ولا حبة من الغلال ولم يزل على هذا الحال حتى وصل الى سرجويل
 وشكى اليه هذه الفعالة فقال له سرجويل ما الخبر فاخبره بالقصة على
 الاثر وقد بالغ في الكلام وقال له ان الرجل الذى اتى سبنا وشتمنا
 ولا بلغت منه مرام ولولا انى تركته يفعل هذه الفعالة ويعمل ما يريد
 من الاعمال لكان أورثنى شراب النكال ولولا هروى من بين يديه
 لكان قتلتى وأعدمنى روحى وأهانى

(قال الراوى) فلما سمع سرجويل المهرى هذا الكلام صار
 الضياء فى وجهه ظلام والنفت الى أخيه عبد الصليب وقال له خذ لك بطرية
 وسر به فى الطريق على أثر هذا الغلام واقتله وأنهب ماله قبل وصوله
 الى الشام واقطع رأسه بالحسم وخذ معك ظنيط يعرفك هذا الولد ابن
 اللثام فقال عبد الصليب السمع والطاعة ثم انه ركب من تلك الساعة وسار
 بمن معه من الجماعة وهو على جهة ارض الشام بمجد المسير فى طلب الامير
 بيرس الهمام ولم يزل على هذا المرام حتى أدرك بيرس فى وسط الاكام
 ولما وقمت البين على العين نظروا الى بعضهم الطائفتين صاح عبد الصليب

على رفقاء دونكم وياه أين تنجوا بالهرب وأنا خلفك في الطلب فلما رأى ذلك بيبرس فهم المعنى وصاح عليهم وزجر وقال الله أكبر الله أكبر فتح الله ونصر وأخذل اللثام الكفرة يدين محمد القعر ثم انه تكبب وارتما وقرأ آيات معظما وأحلل الكفار بمراد المما وقد أدركوه القبا باتية وحاموا عليه أوفي حجة ووضعوا السيف البثار في أعناق الكفار وحكى البر ونار الغبار وعميت أعين النظار وسطى غراب اليبين الغدار ونادى على المشركين بالبوار ولم تكن الا ساعة من النهار وقد قتل مائتين وخمسين من الكفار الملاعين وما كان قصد بيبرس الا ظنيط اللعين ولم يزل يخرق الصفوف ويلوح الانوف حتى أدركه وضربه بالحسام من غير ان يبدى كلام أطاح راسه عن الهام عند هذا تقهقرت اللثام وتأخروا عن الصدام وزعق عليهم غراب اليبين بالانهزام وصاحوا بالويل وقد عدموا القوى والحيل وقد نظر عبد الصليب الى تلك الاعاجيب فاراد الهروب واذا بالامير قد لحقه بضربة ماحقه فكانت لعمره ماحقه ويحسمه خارقه وقد خرقت ماعليه من زرد وطارقه فلما نظرت الكفار ماحل بظنيط من الاضرار وشرا به كاس البوار وكذلك عبد الصليب الغدار ولوا الادبار وركنوا الى الفرار وتركوا ما معهم من الاسلاب والغنائم الكبار هذا وقد رزق النصر وذهب عنه لباس الامير بيبرس فامر رفقاء بلم الاسلاب والحيول من الفلاة ثم بعد ذلك سار بيبرس طالب الشام وقد صنى وقته دون كل الانام ولم يزل على ذلك الاهتمام حتى دخل الى امه فسلم عليها وحكى لها على ما كان من امره فدعت له وشكرته وقالت له يا ولدى الله يرزقك النصر على جميع البشر فهذا ما كان من امر هؤلاء

(قال الراوى) واما ما كان من امر المنهزمين فانهم مازالوا في هزيتهم

الى ان وصلوا الى محل اقامتهم وهم يدعون بالويل والثبور وعظائم الامور
وهم يصيحون بعلو اصواتهم ينادون بلغاتهم ويقولون يا خسارة يا ظنيطة
يا نطاط الحيطه والباقيين ينادون بدمع صيب يا خسارة يا عبد الصليب
فلما راي سرجويل ذلك اشتدت به المهالك وقامت عليه القيامة وعاد على
نفسه بالتوبيخ والملامة ورما جميع ما كان على راسه وشق حواجمه
ولباسه لانه قد عدم اساسه وفارق اهله وجلسه وسار يلطم ويقول
يا خسارة يا ظنيط انت وعبد الصليب ثم بعد ذلك التفت الى انتمهمين
وقال لهم من الذي فعل بكم هذه الفعال واسقامكم كؤس الوبال فقالوا
له غلام يسمى ييرس وصحبته رجال رؤياهم تقرب الآجال غير انه اعد
جميع الرجال الى الجمال والاعلال والامان وحده وهم علينا بمفرده واسقانا
الموت الاحمر من صارمه الهندي الابتر فقال لهم اتم بشائين وما تمدوا
عندي فلايين فالمسيح يقصف أعماركم ولا يرحم صغيركم ولا كبيركم ثم
انه صاح على كامل رجاله وما عنده من ابطاله وقال في مقالته الخيل يا غادره
فركب الرجال وكانت عدتهم مائة الف فارس كلهم ليوث عوايس من كل
مدرع ولايس ثم ركب اللعين سرجويل على جواده البيل وقد ارتفع الشنار
على رأسه وسار في كامل اهله وناسه وهم هذه الكرة وقد عزمو الجميع على
المضرة ولم يزالوا قاصدين ارض الشام حتى وصلوا اليها من البراري والاكام
فلما نزلوا برجالهم وبلغ الخبر الى عيسى الناصر شرف الدين بر كوبهم خاف
على البلد ولم يدر ما السبب في هذا الامر العجيب ثم انه أمر بفتح الابواب
فاغلقوها والمدافع فضربوها وحصنوا البلد خوفا على أهلها من موتها او
نهبها ولما رأى سرجويل الى هذا الامر النكيل كتب كتاب واعطاه لسيار
من جملة بطارقه وقال له سر الى بشت الشام واعطه الكتاب وهات لي من

الجواب وذلك بعد ان حط على حدرى النار ومنع الخطار عن المسير والسفار
 (بأساده) وقد سار السيار بالكتاب حتى وصل الى الابواب فطرقها فصاحت
 عليه رجالها وحراسها وقالوا له ما تريد ومن انت من الرجال الاجاويد
 فقال لهم انا سيار وحامل كتاب واريد رد الجواب من باشت الشام فاستأذنوا عليه
 عيسى في الدخول فاذن فدخل حتى وقف بين يديه فقال له ما معك
 من الاخبار فاخرج كتاب وناول له بين الاصحاب فحبه نايب الشام وقراء
 وقد وجد اوله صايب وآخره واعلاه خطابا من سرجويل الى بين ايادى
 باشت الشام وحق المسيح الطيب النفيس والالهة والاصنام اذ لم تخرج لى
 خصيمى الذى قتل اخى وابن اخى الى عندى لارحل من ارض الشام
 حتى اخذ بشارى من الاخصام ولواقمت عليها عشرة أعوام وانا مالى عندك
 حاجة وما حاجتى الا بيبس فلا تكثر اللجاجة ولا انا طالب غير ذلك
 فانظر في عاقبة امرك تشكر المسيح

قال الراوى فلما سمع عيسى شرف الدين بذلك الامر المهن قال وانا
 مالى هذا السؤال ومالى الا اريح نفسى واخرج لهم خصمهم على كل حال
 ثم انه انعم على البطريق واعطى له رد الجواب من غير تعويق فسار السيار
 ومعه رد الجواب الى أن وصل الى سرجويل واداه الرسالة بلا تطويل
 فقرأها واذا فيها من نايب الشام الى بين ايادى سرجويل اعلم اننى مالى
 ذنب ولا سبب ولا لى زراعة فى وسميع السبب ولكن سأخرج لك الخصم
 من الديار وابعد عن الاوطان وتنظره بعينك فى الحلا والرمال وهذا
 ما عندى والسلام فلما قرأ الكتاب فرح بما قاله نايب الشام وجعل ينتظر
 حضور الاخصام فهذا ما كان من أمر هؤلاء (قال الراوى) وأما ما كان
 من أمر الأمير يسيرين فانه جالس ولم يتفكر فى مثل ذلك اذا أرسل اليه اربعة

من طرفه فسلموا عليه وقالوا له أجب نايب الشام لانه يريد أن يذرك
كلام فقال بيبرس السمع والطاعة وقام من تلك الساعة القبابية الى أن
وصل بهم الى الشام وترجلوا عن الخيول ودخلوا الى الديوان فلما رآه
عيسى الناصر نهض قائما على الاقدام وتلقاه بالمخادعة والاكرام والآن له
الكلام ثم اجلسه الى جانبه وانه من اعظم حباييه ومن بعض اقاربه وبعد
ان طاب المقام جاد بالطعام فاكل معه الزاد وأصفي معه الوداد ولم يعلم
بيبرس بأنه لثيم كباد من أهل البنى والعناد ثم انه باسطه في الكلام وأخذ
يحادثه بزحاريف الاقوال وقد قال له ياولدى الذى اعلمك به ان هذا اللعين
ماتنى هاهنا الا بسيدك وما ركب علينا الا لاجلك لما فعلت فيه من بعض
فعلك والحمد لله الذى نصرك على عدوك وسوف ينصرنا الله على الجميع
الرفيع منهم والوضيع ولكن ياولدى انى أريد أن اتى الهيبة فى قلوبهم
وامكن الرعب من قوادهم وأرد كيدهم فى نحرهم وقد نظرت فى أمرهم وديرت
حيلتى بسبيهم وانى أقول بالحيلة نأخذ سلمهم وننهبهم ونحمد أرواحهم فقال له
بيبرس يا أبى وكيف ذلك أخبرنى نجاك الله من المهالك فقال اعلم ياولدى اننى
أريد انك تترك جوادك وتعتد بعمدة جلالك وتخرج من باب الشام فى
عساكرك وأجنادك وأنا ورجالى على أترك ولا ادعك لمثل هذا الامر
وحديثك غير انى اصبر بعد خروجه الى أن يصلوا اليك ويطبّقوا بكليتهم عليك
فأحتاط بهم أنا والرجال ويصبروا فى أوساطنا من غير محال فقتلهم ونسقيهم
شراب الوبال فماذا تقول فى هذا المقال فقال بيبرس وقد ظن ان ذلك حقا
وما قاله فهو صدق وما يعلم انه زور ومحال ودهاء ووبال يا أبى على الرأس
والعين قانت الآخر غدى مثل الروح التى بين الجنين ثم نهض بيبرس
فركب جواده واعتد فى جلاده ولم يعلم ما خبىء له عند صاحب الارادة

ومدير المشيئة والسعادة وكذلك رجاله ركبو خيولهم وساروا معه بأنهم
ولم يزلوا سائرين حتى وصلوا ابواب الشام وخرج بيبرس برجاله وأبعدوا
عن الابواب ونظر الامير بيبرس الى خلفه فوجد ابواب الشام قد أغلقت
في ظهره فحس بالمصيبة قلبه وعلم انها حيلة وقد افكر في ذلك ساعة طويلة
(قال الراوى) وكان السبب في ذلك أن عيسى شرف الدين اخبر البوابين
وأمرهم بغلاق الابواب بعد خروجه ولتمكين فاجابوه الى ذلك سامعين
مطيعين فلما خرج الامير بيبرس غلقوا دونه الابواب وبقا وحيد فمن معه
من الاحباب وقد ذكرنا ان اللعين سرجويل معه مائة الف فارس نبيل
فلما ايس الامير بيبرس من نجدة شرف الدين سلم أمره الى رب العالمين
والثقت الى من معه من الاصحاب وقال لهم يا اخواني قد تمت المكيدة وارماها
هذا الرجل بالجيلة والرأى عندي اننا نموت كرام ولا نعيش لئام فالجيلة تحت
ظلال السيوف فكونوا على الحملة عازمين ولا تفرطوا في أنفسكم لاعداء
الدين فقالوا له ايها السيد الهام مامنا الا من رام هذا المرام وقد عز منا على
الثبات حتى تنفى ارواحنا بالمرهفات فعندها دب في الخوة ظن انه ياتي
الكره وحده ولا يبالي بالكفار ولو كانوا في عدد الامطار هذا وقد
نظر اللعين سرجويل الى بيبرس وقد خرج من الابواب صاح في الرجال
دونكم وهذا الغلام الفشار باخذ النار وحلى العار عندها نهضت الرجال
على الخيول فدلبوها وطلبوا النايا واقتحموها واصطفت الصفوف والميئات
والالوف هذا وقد قصد الامير بيبرس رجاله ووصف ابطاله فلما رأى سرجويل
أعماله ففعل كفعله وصاح على البطارقة بالخروج فخرج الى بين الصفيين
بطريق كأنه الفتيق بطل طابس وفي الحديد غاطس وعلى رأسه بيضة عادية
وردية داوودية وهو راكب على جواد اصفر من الخيل الفرر على مضمر

اذا طلب الحق واذا طلب لم يلحق ولما توسط الميدان لعب بالسيف والسنان
 وبرر بلغة اللثام يعنى دونكم والميدان فعندها اراد رجل من القبايلية ان
 يخرج الى هذا اللعين وبذيقه المهنة فاقسم الامير بيبرس على الرجال ان لم
 يخرج غيره الى الرجال ولا أحد يقول عنه حاس الا اذا انجملت الوقعة
 وكثرت الناس ثم انه نزل الى الميدان ولعب بالرمح وبالسنان فلما رآه هذا
 اللعين ابن الشيطان هجم عليه وصوب حربته اليه فسبقه الامير بيبرس بالحسام
 أطاح رأسه عن الهام وعجل الله بروحه الى النار وبئس القرار فلما رأت
 اللثام تلك الضربة هابوه وتأخروا عنه وخشوه فصار يدل على نفسه
 ويطلب الميدان وخروج الشجعان وسرجويل متحير في هذا الامر والشان
 يريد ان يخرج اليه بنفسه ولكنه يخشى المارة من أبناء جنسه هذا وقد
 صاح في الميمنة وأمر بالخروج اليه فخرج اليه بطريق كانه النخلة
 السحوق فما خلاه ان يكر في الميدان ولا يابح برمح ولا سنان دون ان
 ضربه ضربة جبار ارمأ رأسه على الاحجار وأسقاء شراب الدماو ولم يزل
 يقتل واحداً بعد واحد حتى قتل اثني عشر فارس من الرجال القنأس
 فلما نظر سرجويل الى ذلك خاف من شرب كأس المهالك وصاح على
 الرجال بالحملة وكان هو من الحملة وقال احموا بكيتكم عليه واخرجوا روحه
 من بين جنبيه واهلكوا رفقاءه واعدموهم الحياة فعندها انهمز الشنيار وحمل
 سرجويل اول المشوار واقتلت الرجال القبايلية الاخير فصار سيدهم على
 الاشرار وأما الكفار فانهم داروا بالجميع عشرة أصوار فلما رأ بيبرس
 الى ذلك الاضرار وما حل به وبمن معه من الاهوال الكبار تبسم وهو
 في شدة الكمد وأخفى عن الرجال الكمد وأظهر لهم الجلد وانشد
 هذه الايات

اليوم يوم السهراهن
 وانظر عزمي وحزمي وهمتي
 اليوم أريكم ضرابا
 وأطلب النصر من خالقي
 واني لا أبالي بتملككم
 فدو نسيكم حربي والتقووني
 لا قطع الهامات منكم جهاراً
 وأفضل مواصلكم بيدي
 واني بعد ما قتل حماكم
 فلا أبالي بالموت بعد هذا
 وان عشت عشت سعيدا
 شهيدا رشيدا مغازيا
 واني اشهد ان الله ربي
 رمانى عيسى معكم بجبهاته
 وقد سلمت أمري لرب السما
 توسلت بالهادي الحبيب
 صلى وسلم عليه ربنا دائما
 كذا الآل والصحب الكرام جميعهم
 قال الراوى ولم يزل السيف يعمل والدم يبذل ونار الحرب تشعل
 واللائم يتجدد حتى ولى النهار وارتحل وأقبل الليل بالاعتكار وانسدل
 وانفصلت الطائفتان عن القتال والطعان وأوقدوا النيران وباتوا يتخادعون
 الفريقان هذا وقد افتقد الأمير بيبرس رجاله راجعا إبطاله واذا استشهد منهم

ثلاثين وقتل من الكفار ما لم يقع عليه احصاء بعدد الرمل والحصى ولكن
 ان فيهم لكثرهم هذا وقد نزل الامير بيبرس خارج ابواب الشام ولا
 مضارب ولا خيام وفي تلك الليلة لم يأخذ منام بل امن من معه من
 رجال علي من قتل منهم من أهل الايمان ويدفنهم في التراب فأجابوه الى
 ذلك وساروا في المعركة يدورون على رفقاتهم وكانوا يستدلون على الشهيد
 بروائح الزكية التي تفوح من بدنه كأنها المسك الاظفر ومنهم من يوجد
 انه قد نصب على رأسه عامود من النور هذا وقد دفنوا الجميع وعادوا الى
 عند الامير وأعلموه بذلك فقال الحمد لله رب العالمين على السلامة والاقامة
 الشهادة والسعادة فهذا ما كان من أمر هؤلاء (قال الراوى) واما ما كان
 من أمر سرجويل فانه سار يلطم وجهه بالنعال ويسب الثام وأهل الضلال
 يقول هذا غنثار وما معه الا قليل من الانفار وقد أهلكوا منكم الكبار
 بصغار فلا طرح المسيح فيكم بركة ولا حفتكم منه رحمة ولم يزالوا على
 تلك الاحوال حتى طلع النهار واضاء بكوكبه للنظار وركبوا الكفار
 طلبون القتال والبدار فقاتل فيهم بيبرس من أول النهار الى غروب الشمس
 ذلك الرجال من حواريه يردون عليه وقد قتلوا من الكفار مقتلة عظيمة
 على عن حصرها النقول السائمة وقد ماتت الرجال القباياتية عن بكرة
 ولم يبق غير الامير بيبرس وحيد وفي هذا الامم فريد وحمد مولاه
 ان تبقى وحيد هذا وقد احى الميدان اليوم الثالث لكنه قد سار من
 ايس لانه بمفرده ومولاه يعينه ويساعده الى ان كان آخر النهار وقد
 ثابى الكفار فلما رأى سرجويل الى ذلك التظويل قال لمن حوله من
 بطارقة كل من أتى الى بيبرس أو برأسه أعطيته مثلها ذهب احمر ياتهب
 عند ذلك نهض عايق بلاه الله بالمصاب والبواقي وقال له أنا آتيك به في

هذه الليلة وادبر عليه البلية والحيلة وآخذ ما ذكرت من العطية الجميلة ثم
ان العايق خرج من عند سرجويل وطالب البر الاقفر وقور الودى
وطالب بيبرس من جهة أخرى فهذا ما كان من امر هؤلاء (قال الراوى)
وأما ما كان من أمر بيبرس فانه لما عاد من الميدان نزل من على الجواد
واكل شيئاً كان معه من الزاد ولكنه اشتبهت فيه الرقاد وطلبت عينه
حفظها من المنام جل الذى لا يغفل ولا ينام فعند ذلك خاف على نفسه
من عدو ان يصطلى عليه أو يجاسوس من عند الكفار يخس عليه فجعل
يكابر نفسه ويمتنع من المنام ولكنه غلب عليه التعب والمنام لما حل عليه
من كثرة الحرب مع اللثام وقد ذكرنا ان له معهم في ذلك المرام مدة ثلاثة
أيام فلما غلب عليه الكرى وكاد ان يقع من طوله على أديم الثرى فأتى
الى خلف باب الشام وربط الجواد في يده ووضع رأسه فنام واستغرق في المنام
فهدأ ما كان منه وأما ما كان من اللعين العايق فانه أقبل وكان يقول له عكر تار فرأى
بيبرس راقد على الاحجار ففرح اللعين بذلك واخذ الاستبشار ثم اخرج مندبل
مطبق بالنسج الطيار والقاء على انفه وهذه القاء النوم على النوم ثم انه احتمله
على ظهره ووضع على جواده وهو غارق في رقاد وصفده وسار به الى ان
أقبل الى سرجويل وقال له ها هو الذى قلت عليه فيخذ روحه من بين
جنيبه فعند ذلك فرح اللعين سرجويل وقد انشرح وكاد ان يغمى عليه
من شدة الفرح وقال نزلوه من على جواده ونشقوه بالحل ليفيق من
رقاده ففعلوا ذلك فأفاق الأمير بيبرس من هنالك فلما أفاق مما هو فيه
وتأمل وتبين أمره ومعانيه قال اشهد ان لا اله الا الله وأشهد أن محمداً
رسول الله ابن انا فقال له سرجويل انت عندى يا ولد الزنا وتربية الامة
انحأ فوحق المسيح لا بد ان اقطع رأسك وأخذ انفاسك واهدم اساسك

واخذ منك بالنار واجلى عن نفسى العار فقال له بيبرس اعلم يا العين ان
 خرج قريب والله يتجنبنى من يدك عن قريب وهو لدعائى محبب ولكن
 رنى لمن هذا الصيوان قال له هذا صيوانى وقد انفتحت عليه من مالى
 صطنعته بهندستى واهتمامى فقال له ياسرجوبيل وحق الملك الجليل
 لايد من اخذه منك واتركك بحسرتة وابعدك عنك فلما سمع العين ذلك
 تعجب من قوة قلبه ومن فصاحة نطقه ولبه وقال له يا مرفوص يا كناس
 انت خلصت من يدى حتى انك تريد ان تأخذ صيوانى فقال قدر الله
 تعالى اذا احسن فى خلاصى واوقعك فى قبضتى ما يكون فذاك الا هذا
 الصيوان فقال له اذا الفرج قد اتى لك ونلت ماتروم من سؤالك ومقالك
 ووقعت انا فى يدك افعل كل مابدالك من غير حرج ولا انزعاج ثم صاح
 للعين ارموه الى نطقة الدم فارموه وهو مشدود اليد والقدم وقد انتدب
 لسياف على راسه ولا له من ينجده من اهله وحبابيه وجلاسه غير انه
 قال يقلب حزين تأخر عنى يا العين يا بن العين حتى اطلب الفرج من رب
 العالمين فضحك العين من قوله وصار يهزأ به ويقول له تعالى له ياسيدى
 فرج ويكررها وقد قال له من اين يحب لك الفرج هذا وقد قطع بيبرس
 العلائق من الخلائق وتوكل على الملك الخالق الحى القديم الرازق ورفع
 لرفقه الى السماء وتوجه قبلة الدعاء وتضرع الى مولاه ودعا وقال هذه الايات
 يجعل يستقيت بهذه الاغاثات يقول

لمن نحل بذكره عقد الثواب والشدايد

يامن اليك المشتكى واليه امر الخلائق عائد

احى يا قيوم بأحمد تنزه عن مضاضد

انت الرقيب على العباد وانت فى الملكوت واحد

أنت العزيز الطامع والمذل لكل جاحد
 أنت العليم بما ابتليتي وانت على شاهد
 أنت المسير والسبب والمسهل والمساعد
 أنت الرحيم أنت الكريم أنت القديم وانت واحد
 سهل لنا فرجاً قريباً يا الهى لا تباعد
 كن راحي فلقد آيست من الاقارب والاباعد
 ولم يكن لى سواك رحيم ولا لى غيرك مساعد
 فافرج بلطفك كرتي يا من له حسن العواید
 فحفي لطفك استعين به على الزمن المعاند
 ثم الصلاة على النبي ماخر للرحمان ساجد
 ثم الصلاة على الرسول مادعا للرحمان ساجد
 والآل والصحب الكرام اولى المتأقب والمشاهد
 (قال الراوى) فما فرغ بيبرس من دعائه وأضرعه الى مولاه الا
 والفرج قد آناه وأقبل من بين الرجال رجل يعد من الابطال وضرب
 السيف ضربة حبار على عاتقه اطلع الديف يلمع من علايقه ثم هجم على
 الامير بيبرس فقطع كتافه وقال له قم أبها الخليل فهذا جميل فضاء
 جميل عندها نهض الامير بيبرس وقد جرد حسامه وهذا الذى اغناه
 قدامه يصيح وهو يقول يا كلاب الكفار من فيكم يتعرض لضرب
 عنقه بالبتار فوحق خالق الليل والنهار كل من تقدم الى لاجمته
 عبرة للنظار ولا آخذن رأسه جهار ولو حملتم على باجمكم ما باليت بئسكم
 ولا يأخذنى منكم فزع ولا فرار فلما عاينت الكفار هذه الاخبار
 خافوا من البوار وشرب كاسات الدمار ولا أحد منهم التفث اليه

ولا قدم عليه ولا أبدى له خطاب ولا رد عليه جواب وكانهم أموات ولا يقدرّون على السماع والاصوات هذا وقد سار الأمير بيبرس مع هذا الفارس الى أن تخلصوا من المهاجمات وتبطنوا في الخلوّات وأمنوا على نفوسهم من شراب المهاجمات عندها الفت الأمير بيبرس الى هذا المقدم وقال له لقد أكرمت كل الأكرام وأحسنّت غاية الاحسان فمن تكون من الأصحاب والحلان واني ما عرفتك الى الان فاخبرني حتى يزول عني الشك ويظهر البرهان فقال له لقد نسيتني وأنا ما نسيتك وتركتني عن بلاك وأنا شاكر جميلك ها أنا المقدم عاصف بن بحر المرقب صاحب قلعة المرقب الذي بعثك القوس فأعطيتني إياه بعد أن دفعت الى غنمه ومثله معاه وقد أكلت زادك وحفظت ودادك فسألت ربي أن يعينني حتى أكافئك على جميلك واصنع معك مثل ما فعلت معي من الأكرامك وتفضيلك فاجاب ربي دعائي وأجاب ندائي ورأيت هذا الخضم وهو ساير بك فعرفت انه ما يسير الا لاجل مكسبه فتبعته وأردت انكبّه ولم أزل أرقبه الى أن كان ما كان وخاصك الديان على يدي من الهوان فالحمد لله على السلامة والامتنان فقال له الأمير بيبرس جزاك الله كل خير ودفع عنك كل هم وضير والله ان هذا الجليل بأفّ جميل فلقد خاصتني من يد العدا وشرب الغليل وهذا الجليل عندي لا يضيع ولا ينسى وحق خالق البرايا وصاحب الجاه الرفيع ومن هو فينا يوم القيامة شفيح ولكن اخبرني اين كنت حتى انظر تني ومما نالني خاصتني فقال له يا أخي لقد كنت مرتقبك وأنت راجع من حرب العدا وما آيت الا آخر النهار وقد رأيتك نمت من شدة ما قاسيت من الكفار فمعجبت كيف أنك وحيد ومالك من أحد عنك محمي ولا يفيد فارتقبك وأنت نائم ولم أزل من بعيد حتى هب هذا

الشيطان المريد وأخذك بالبنج الطيار فعزمت على ان أسقيه كأس البوار
 ولكن ما دعنى نفسى أن افعل به ذلك وهو فى البروحيدغير انى قلت والله
 لا انتظرت ما يفعل فيه ولا اخلصه الا من وسط اعاديه واخل الجليل لا يضع
 واخلصه من يد الرقيق والوضيع ثم سرت خلفه وهو ساير بك انت
 والجواد حتى دخل بكما الى اهل ملة الكفر والفساد وقدرات ما فعل معك
 هذا الامين فخلصتك من يده باذن رب العالمين والحمد لله على سلامتك والتأمين
 قال فشكره الامير بيرس على فعاله وما عمل من اعماله ومقاله وسار معه
 ولم يزالوا كذلك حتى اقبلوا الى باب الشام فأروه مغلق فوقف الامير
 بيرس وهو بالقيظ مخنوق ولا خفى حاله على المقدم فساله عن حاله
 فاخبره بما جرى وكيف احتال عليه باشت الشام وكيف اخرجه الى الحصار
 فلما سمع الفداوى ذلك تعجب منه وقال يا اخى ان طابت انى آتيك
 بباشة الشام الساعة فانا آتيك به على الاقدام او آتيك براسه اذا جن
 الظلام فقال له يا اخى دعنا من ذلك وكل انسان يلقى بفعله الجزاء من
 الملك العلام ولكن اخبرنى كيف تأتيتى به والابواب مغلقة ولا لاحد الى
 خولها وصول ولا ارتقى فقال له الفداوى وقد تبسم اصبر سوف اريك
 العجب ثم انه جرد مفردة وأرماء على اعلا الصور وقد اشبك السكلايين
 قذف السكتين واطنب الرياضين ولبس السكفين وتوسل بالامامين الامام
 حسن واخيه الحسين وصعد الى اعلا الصور وبعد ان كان تحت الجدار
 سار فوق اعلا الاصوار والتفت الى الامير بيرس ليعلمه وعلى الصعود على
 المفرد يرشده ويفهمه واذا به رآه خلفه وتابع اثره كأنه كان تعلمه من
 الف عام فزاد عجبته واحبه قلبه وتعجب منه وقال له انت تعرف هذه
 الصناعات وتدرى هذه الاشارات وهو المفرد ورمية البنج وضده والطلوع

والنزول قال له لا والله يا والدي ما رايت الا الساعة ولكن ان الذي له عقل وراس وعيون وحواس يفعل كما تفعل الناس فقال له حيث كان ذلك ولم تعلم المفرد الامين فمن الآن انت ولدي وانا كبيرك ومعلمك ومديرك واميرك فقال له هو كما ذكرت ثم انهم ساروا الاثنين طالين بيت السيدة فاطمة الاقواسية الى ان وصلوا الى المكان وكانت السيدة فاطمة جالسة وهي تبكي وتنوح من كبد مضر مجروح على ولدها وقد انفطرت عليه مزارتها وعل صبرها وهي تبكي وتطلب له السلامة من ربها واذا بالباب يدق عليها فهضت على عجل وفتحت الباب وانفرت من الطارق من الاحباب واذا هو ابنها والمقدام الذي معه فقرحت بسلامته والى صدرها ضمتة وسلمت على المقدام وسلمت عليهما سلام الاحباب واثت لهما بالزاد فاكلا وشربا ولذا وطربا وقد سألت ولدها محمود فاخبرها من اول الامر الى آخره وكشف لهما عن باطنه وظاهره وبعد ذلك تودع الفداوى من بييرس فقال له والى اين تريد قال له اننى اريد الخوات فاعطاهمايتين دينار فاخذهم وانصرف الى ما يريد فهذا ما كان منه

(قال الراوى) وأما ما كان من أمر الامير بييرس فانه نام باقى ليلته وقد ارتاحت من الالم جثته الى ان أصبح الله بالصباح واضاء الكريم بنوره ولاح ركب بييرس وقد اعتد ولبس سلاحه وآلة حربه وكفاحه وصار طالب الابواب فقالت له أمه يا ولدى الى أين تريد قال لها أريد ان اخلص من الاعداء جوادى ولا ياخذوه منى الاعدادى فقالت له نصرك الله واعانك وبلغك منك وما اهانك وقطع دابر أخصامك هذا وقد نزل بييرس على باب الشام وصاح على البواب صيحة ادهشه وامره بفتح الباب ففتح له وقد اخذه الارتباب ولم يدر كيف اى الى الباب وتم سائر حتى انه قارب اللثم

وصاح ميدان فلما عين سرجويل ذلك قل المسيح يقطع عمرك ابرزوا اليه
 يا عصابة الكرستيان فبرز اليه فارس فقتله والثاني جندله والثالث فثا امهله
 والرابع جمعهم لرفقاه تابع والخامس اهواه والسادس الحقه رفقاه ولم
 يزل على ذلك حتى قتل خمسة واربعين فارس من كل مدرع ولايس فعند
 ذلك انهز الشنار باذن سرجويل الهدار وهجمت الاعداء الاشرار واحتاطوا
 بالامير بيرس يريدون ان يسقوه شراب البوار فعندها تكب وارتمى وكهام
 تراود العمى وقرأ آيات معظما وذكراله الارض والسماء سار رعى الرؤوس
 كالا كرع والكفوف كاوراق الشجر تجري الدماء وساح كالبحر الطماح
 وبكت الارواح على فراق الاشباح وتمنى الجبان الروح والشجاع حمل
 وطاح وبيرس يضرب فيهم مثل الاسد الوقح ولم يزل يقاتل ويطاعن
 ويشادد ويجهاد حتى كالت سواعده وتقلت يده عن حمل السلاح وسار يمانع
 عن نفسه وقد اعياء الامر وظن ان هذا المسكان له قبر الى اليوم العرض
 والحشر فلما رأى نفسه تضايق والاعداء حواليه كالبحر المتدافق رفع وجهه
 الى السماء قبلة الدعاء وقال صلوا على باهى الجمال

رجوت الامان منك فاعطنى	وانصرنى يا خالقى على الاعادى
وهب لى لطفاً جسيلاً مجملاً	واعمل لى كفى بين العباد
وسهل لى فرجاً قريباً	واحتمل يا رازقى اهل العباد
فانت الكريم ولم اقصد سواك	وانت الخدم وانت الجواد
اغثنى يا الهى بحق المصطفى	الباشمى المبعوث زين العباد
واعطنى النصر حقاً لانى	اياست يا مولاي من رشاد
وانت ادرى منى بحالى	وانت الكريم ورب العباد
بحق المصطفى تأخذ بىدى	وهب لى السماح مع السداد

واخذل الكفار عنى بأسرهم حتى يفرون في الفلاة والسهاد
 سألت العفو يارباه اننى وحيد فريد عرب البلاد
 وصلى وسلم على خير مرسل احمد المبعوث لاخلق هاد
 كذا الال والاصحاب كامل جمعهم منازل غيث السماء على البلاد
 (قال الراوى) فينا هو يطلب الفرج من صاحب الفرج واذا بالغبار
 طار وعلا وسد الاقطار وتمزق وما رأى باب الى اعين النظر عن خيال
 مقبل كأنه البرج المشيد وهو ينادى من بعيد وهو يشير اليه بصوته ويديه
 ويقول شد حبلك وقوى عزيمتك وعن خصمك لا تنفل فقد أتاك الفرج من
 صاحب الفرج هذا وقد تأمله الامير بيبرس واذا به عاصف صاحب قلعة
 المرقب ولما رآه عاد له قواء وصاح بجانبه الله اكبر فتح الله ونصر واخذل
 باللائم من كفر هذا والفداوى نزل على الرجال نزول السيل اذا مال
 وسارت من حسامه القتلاكيان ممددين على الصحصحا وقدا وقع الله الرعب في
 قلوب الكفار فتأخروا الى ورائهم عن ضرب البتار وخافوا من الهلاك
 والبوار هذا ولم يكن لهذا الفارس اشتغال الا سر جوبل فانه قد قصد اليه
 ولم يزل حتى وصل اليه وصاح فيه ادهشه وعن الكلام شوشه وقبض
 على اطواقه وضيق على خنقه ورجله من على جواده فوقع الى الارض
 تحت الشنار والفارس قد اوثقه كتاف وقوى سواعده والاطراف بعد
 ان قتل من الكفار آلاف رقتل صاحب العلم الكبير وافنى الكبير والصغير
 ولما رأت الكفار ماحل باصحبهم والبوار ركنوا الى الفرار وولوا الادبار
 وتركوا ما بين أيديهم من الحيام والنعم الكبار ولم ياخذوا ولا عقال خوفا
 من شراب المنية والاذلال ومن جنة متركوه الصيوان الممدود الذى له
 ثلاث مائة عمود وكان مكلفه من ماله اكثر من ثلاثين خزنة لانه اذا

انتصب كانه بلد أو مدينة ظهرت على وجه الارض والاعمدة من خشب
الابنوس مرصعة من أعلاها بالؤلؤ والفضوص وفيه ستة وثلاثين ساعة
دقايق شغل السككين افلاطين صاحب بلاد الصين وأمشته من الحرير الرومي
المال العالي القدر والمثال فلما هربت الكفار وتركوا تلك الصيوان
والاموال نزل الامير بيبرس وجلس على كرسي سرجويل وقال للمقدم
اجمع الاسلاب والانعام وسلمني هذا اللعين بن الشام ففعل ذلك وبعد ان
نهياً الفراغ أمر الامير بيبرس بسرجويل فاحضره الفداوى بين يديه فلما
راه قال له اضرب عنقه ولا تبقى عليه فعندها أرماء الى الارض فصاح اللعين
وهو ينتفض وقال انا في جيرتك يا امير بيبرس انا في عرض هذا المقدام
فعند ذلك قال له انا قلت لك فرج ربي قريب يا كلب فضحكت على وأسأت
الادب واسكتني قد عامت أن ليس بعد الكفر ذنب والان ما بقي لك عندي
اكرام الا أن تشتري نفسك بالمال والانعام فقال له اطلقني وأنا اعطيك
عشرة خزن من المال ومائة رأس من الجمال وخمسين جواداً أصال فقال
له لا وعزة الله الملك المتعال واسكنك ان أردت السلامة من الهوان
والعز من بعد التقصان فاعطاني هذا الصيوان بما فيه من الاموال والاوزان
وأنا آمن عليك بروحك التي هي احسن من الف صيوان والا اعطني
راسك والسلام فقال له ياسيدي خذ الصيوان بما فيه ودعني براسي ولا
تأخذها مني فقال له عاصف ارحل أنت بنفسك ثم أعطاه جواداً من غير
عدة وهو من الحيول الشاردة وقال له امض الى حال سبيلك فمضى اللعين
سرجويل وهو في حزن طويل هذا وقد جمع بيبرس الاسلاب والاموال
وشد الجميع على ظهر الجمال وقال لعاصف افتح لي باب الشام فقال له
سمعاً وطاعة ونهض عاصف من تلك الساعة وأرمى مفردة ونزل خائف

الباب وفتحته على آخره وأقبل بيبرس بما معه من مكاسبه ودخل من باب الشام وعاصف قدماه شامر الحسام ولا يبالي لا بشيخ ولا غلام هذا أهل الشام قد راوه وبأعينهم رmqوه والجميع على فعاله يشكروه ولم يزل سائر وعاصف ينادى بين يديه العاشق في جمال الذي يصلى عليه حتى صار الى منزل أمه فلقته وبالسلامة هنته وجلس مع الفداوى على تسكة وقسم المال فسمان فاعطى القسم الاول الى الفداوى من غير نقصان والنصف الثانى ياخوان فرقه على فقراء الحال والارامل والايتام من الرجال والنسوان والشباب والصبيان ولم ياخذ هو غير الصيوان وما شاء من الخيول لاجل الحرب والقتال وبعد ذلك تودع الفداوى منه وتركه عند أمه وصار بالمال الى محله فهذا ما كان منه (قال الراوى) وأما ما كان من أمر عيسى شرف الدين فيمنما هو جالس وقد دخلت عليه الاخبار بما فعل بيبرس مع الكفار وبما أنعم الله عليه من الاموال وبما أنفق على الاطفال والنساء فلما سمع ذلك الكلام عاد الضياء في وجهه ظلام وزادت به حسرته وقد كاد ان تنفطر صرارته وزادت بليته وعظمت رزيبته ثم انه عاد الى مكروهدهاه وخداعه وبلاء وخفى السكمد وأظهر الصبر والجلد وصاح على اربعة من أعيان رجاله وقال لهم ائتوني بولدى الامير بيبرس فذهبوا اليه وأنوا الى يته وسلموا عليه وقالوا له أجب سيدنا عيسى شرف الدين فقال لهم لاى شىء فقالوا له لا ندرى فقال لهم سمعاً وطاعة ثم سار من تلك الساعة وكان محبته عاصف بن بحر المرقب ولم يزالوا كذلك الى أن اتوا الى الديوان فلما رأه عيسى وثب على الاقدام وقد هناء بالسلامة والامان وقال له الحمد لله على سلامتك يا ولدى وقد زاد فرحى وتكامل سعدى حيث نصرك الله على الاعداء حيث اذك حزت الاموال والاسلاب واليغال

والاحمال الثقال وتكرمت على النساء والرجال ولقد أرضيت الملك
الجميل بهذا الفعل الجميل واشفيت الغليل ودأويت القاب الغليل ولست كنت
تكرمت على الفقراء بالاموال واعطيت النساء والرجال والعلماء والاشراف
ونحن ما خطرنا لك على بال فلأى شيء فعلت هذه الفعـال

(قال الراوى) فقال له يا سيدى انك والله عرضتني للانزال وتخليت
عنى دون الرجال ووالله انك لم تستحق عندى عقـال ولا درهم واحد من
المال والان فانا واثت فى الديوان وعندنا العلماء أهل العرفان نقص عليهم
هذا الامر والشان وانظر كيف يكون الحال والمقال من الكلام فقال له
عيسى وقد تبسم من كيد الفيظ يا ولدى الله يحرسك وعلى أعداك ينصرك
هذا منك احتقار وكفى لم يكن لى عندك مقدار وهذا مما يحط بمقامى
عند الكبار والصغار حيث تأتى من غزو الكفار وتفرقه على جميع
أهل الاقطار ولا تمتنى أصحاب المقامات الكبار فعندها قال بيرس يا علماء
الاسلام يا اهل العقول والاحترام ما قولكم دام فضلكم فى رجل أباح
دمى للثام وأخرجنى اليهم بسوء مكره وأغلق خلفى أبواب الشام ولم يجاهد
مهمى فى سبيل الملك العلم وقد أغضب بفعاله الرحمان وارضى أهل الطغيان
ولقد نصرنى الله الكريم المتعال وأخذت الغنائم والاموال وقتلت أهل
الكفر والضلال ويريد الان يأخذ منى ما جمعت من المال وما احتوت عليه
يدى من الانفال فقالوا له هذا لا يجوز لافى شرع ولا سياسة ولا عند أهل
الهندسة والفراصة ولا يحل فى شرع المختار ولا يرضى به الملك الجبار
ثم ان العلماء تكلموا مع عيسى ولاموه وسبوه على فعـاله وذمـوه فلأزم
السكـات واصـمـر فى نفسه القدر والنكبات وزاد به الاسف والقهر وضمـر
الى الامم سبب من القدر والمكر وقال له يا ولدى أنا ما تكلمت معك الا

مزاج وانى اطلب منك الهزل والانشراح فلا تأخذ على خاطرك منى ثم
جمل يضاحكه ويلعبه ويحدث معه بلين الكلام ولم يعلم بالقلوب الا الملك
العلام الى وقت الزوال انقض الديوان فنزلت العلماء والاخوان ونزل هؤلاء
(قال الراوى) وأما ما كان من أمر عيسى فانه تفكر فى أمره وكاد
أن تنفطر ممراته من قهره فارسل الى عايق من عياق الشام من أهل
الكبر والاثام فلما حضر اليه أجلسه وسلم عليه وقال له فيماذا أرسلت
لى فقال له لى عندك حاجة وأريد قضاها منك من غير الحاجة فان انت
قضيت حاجتى وليت دعوتى أعطيتك كل ما تريد وهذا الف دينار ذهب
منى اليك ولك عندى مثلها اضعاف فقال له وما تكون حاجتك وسوف
ابلغك امينتك فقال له اريد منك ان تسرق لى ببيرس الى عندى وتكتم
هذا السر عنى فقال له سمعا وطاعة وتركه ونزل بالالف دينار من تلك
الساعة قال وهذا الباقي يقال له ليبد وكان كافر عنيد ولا يخفى أمره فى
تلك البلاد وشبهه قد عم العباد فنزل الى بيت ببيرس وجعل يرتقبه الى
الغلس حتى نامت العيون ونجلى الحى القيوم ونزل العايق عليه فرآه نائم
على قفاه مشاهد مولاه فاخرج منديلا من البنج الطيار والقاه على وجهه
الاير فى الاعتكار وهزه ثقلت دماغه فشدته كثاف وقوى سواعده
والاطراف وجعاه فى حمدان وزرر عليه ستة وثلاثين عروة وزرار وصعد
به الى سطح الدار ودلا الى الجدد ونزل على مفردة حتى نزل الارض
وحصاه واحتمله وصار ولم يزل كذلك حتى اتى الى عيسى فوجده له فى
الاستظار فقال له ها هو غريمك فاخذه من بين يديه واصرفه من عنده
بعد أن أنم عليه وقال له امض الى حال سيالك فى البر ولا تظهر هذا
الامر وان ظهر كنت أنا خصيمك دون البشر فقال له السمع والطاعة

وانصرف من عنده من تلك الساعة فهذا ما كان منه
 (قال الراوى) وأما ما كان من أمر عيسى فانه أخذ بيبرس وصار
 به الى طائفة عنده من داخل سرايته وأنزله فيها وتركه بكتافه ونشقاه
 بالحلل في انفه فأفاق من غشوته وصحى من رقدته فاما أفاق على نفسه
 قال اشهد ولا احجد ان الله واحد أحد فرد صمد ليس غيره يعبد وان
 حبيبه ورسوله المصطفى محمد اين انا قال له عيسى انت عتدى أخس الرجال
 يأنل الاندال انظر لنفسك وهذا الحال ترى عواقب ما فعلت من الفعل
 وانظر ما صنعت معك من الاعمال وبعد ذلك فهذا المكان قبرك حتى انك تاتى
 بربك فقال له وقد تأسف تفعل مى هذه الفعل وانت تزعم انك والدى
 بين الرجال ولكن فرج الله قريب وكل أمر له سبب عجيب فقال له لانظيل
 الكلام يا ولد الزنا والحرام ثم انه تركه وعاد وانلق عليه باب الطبقة
 وذهب الى سرايته وقد هدئت منه سريره وظن انه يسقيه كأس منيته
 فهذا ما كان من قصته وأما ما كان من أمر بيبرس فانه تأسف على
 ما جرى منه وما كان من أمره واحواله وما فعل عيسى فيه من هذا
 الامر ودواهيته فجعل يدلى نفسه بالاشعار ويرثى نفسه بالاقوال ومن جملة
 ما قال هذه الابيات صلوا على صاحب المعجزات

صديقك من بعدى من تعادى	بطول الدهر ما هتف الحمام
يربك الصداقة منه صدا	ولا يجرد اذا وقع الخصام
ولا يمدد اليك يد بحو نصل	ولا يكون محاربا بنحو حسام
ويوفي الدين عنك بغير مطل	ويرد باللسان عنك الامام
لكنه يمتنى لك الفدر سراً	ولا يفصح لاحد فى الكلام
فلا تأمن قط كيد الاعادى	ولا تأمن له ابدا دواى

وأما من يصادق من الاعداء ويضحك حين رشق الهامى
 فذاك المدو من غير شك فتجتهبه فمشرته حرام
 وأما الصديق عند الشدائد شبيه الدر زينة النظام
 اذا صادق صديقك من تعادى فقد عاداك وافصل الكلام
 فعش فريدا من غير خل فذاك الوقت مآر من محام
 وان صفى لك خلا فخذ فو خير من جميع الانام
 تسأل الله يفرج ما نحن فيه فانه الشفيق بكل الانام
 وهو الرؤوف بكل العباد وهو الكريم والبر السلام
 (قال الراوى) ولم يزل يبكى وينوح على ما أصابه وهو يشكى من
 كثرة ما أنابه حتى ولى الاعتكار وطلع النهار وقد أرسل له كعبين
 بقصمات وشربة ماء من غير انبساط فهذا ما كان منه وأما ما كان من ام
 فاطمة بنت الاقواسى فانها لما أصبح الله بالصياح وضاء الكريم بكوكبه
 ولاح انتهت السيدة فاطمة من منامها وأنت لتيقظ ولدها لانها انتظرت
 مثل عادته فلم ينزل عليها فحس قلبها بالمصيبة وصعدت الى المكان
 فما ترى فيه انسان ولا وقفت له على خبر ولا جلبة اثر فلما تيقنت
 ذلك بككت وانت واشتكت وجعلت تنشد الاشعار وترخى الدموع الغزار
 وأول نظمها هذه الابيات صلوا على سيد السادات
 كيف الفرار ودمع العين منسك وفى الحشا نار والعقل مسلوب
 لفقد ولد كان بين الناس ذا كرم وقد كان فارسا فى الحرب منسوب
 لقد عدمته ولم ارقط طاعته وقت بعد العز بالنوح مكروب
 لمن كان بين الناس ذا حسب غيث يردى الثرى كالماء مسكوب
 قد كان حامينا اذا حاط المعاج بنا حصنا آمينا غالباً غير مغلوب

وانصرف من عنده من تلك الساعة فهذا ما كان منه
 (قال الراوى) وأما ما كان من أمر عيسى فانه أخذ بيبرس وصار
 به الى طائفة عنده من داخل سرايته وأنزله فيها وتركه بكتافيه ونشقه
 بالحلل فى الله فأفاق من غشوته وصحى من رقدته فاما أفاق على نفسه
 قال اشهد ولا اجد ان الله واحد أحد فرد صمد ليس غيره يعبد وان
 حبيبه ورسوله المصطفى محمد ابن انا قال له عيسى انت عندى أخس الرجال
 يأنزل الاندال انظر لنفسك وهذا الحال ترى عواقب ما فعلت من الفعال
 وانظر ما صنعت معك من الاعمال وبعد ذلك فهذا المكان قبل ربحى انك تاتى
 بربك فقال له وقد تأسف تفعل معى هذه الفعال وانت ترغمك والذى
 بين الرجال ولكن فرج الله قريب وكل أمر له سبب عجيب فقال له لا تطيل
 الكلام يا ولد الزنا والحرام ثم انه تركه وعاد واخفق عليه باب الطبقة
 وذهب الى سرايته وقد هدئت منه سريره وظن انه يسقى كاس منيته
 فهذا ما كان من قصته وأما ما كان من أمر بيبرس فانه تأسف على
 ما جرى منه وما كان من أمره واحواله وما فعل عيسى فيه من هذا
 الامر ودواهيته فجعل يمدى نفسه بالاشعار ويرثى نفسه بالاقوال ومن جملة
 ما قال هذه الايات صلوا على صاحب المعجزات

صديقك من بعدى من تعادى	بطول الدهر ما هتف اخصام
يربك الصداقة منه صدقا	ولا يجرد اذا وقع اخصام
ولا يمدد اليك يد بخو نصل	ولا يكون محاربا بخو حسام
ويؤي الدين عنك بغير مظل	ويرد باللسان عنك الانام
لكنه يمتنى لك العذر سراً	ولا يفصح لاحد فى الالكلام
فلا تأمن قط كيد الاعادى	ولا تأمن له ابدا دواى

وأما من يصادق من الاعادى ويضحك حين رشق الهامى
فذاك المدعو من غير شك فتجتبه فعتشته حرام
وأما الصديق عند الشدائد شبيه الدر زينه النظام
إذا صادق صديقك من تهادى فقد عاداك وأفصل الكلام
فغش فريدا من غير خل فذاك الوقت مأر من محام
وإن صفى لك خلا فخذهُ فهو خير من جميع الانام
سألت الله يفرج ما نحن فيه فانه الشفيق بكل الانام
وهو الرؤوف بكل العباد وهو الكريم والبر السلام

(قال الراوى) ولم يزل يبكى وينوح على ما أصابه وهو يشكى من
كثرة ما أنابه حتى ولى الاعتكار وطلع النهار وقد أرسل له كعبين
بقصا ط وشربة ماء من غير انبساط فهذا ما كان منه وأما ما كان من أم
فاطمة بنت الاقوامى فانها لما أصبح الله بالصباح وضاء الكريم بكوكبه
ولاح انتهت السيدة فاطمة من منامها وأنت لتيقظ ولدها لانها انتظرت
مثل عادته فله يزل عليها فحس قلبها بالاصيبة وصعدت الى المسكن
فما ترى فيه انسان ولا وقفت له على خبر ولا جلبة أُر فلما تيقنت
ذلك بككت وانت واشتكت وجعلت تشد الاشعار وترخى الدموع الغزار
وأول نظمها هذه الابيات صلوا على سيد السادات

كيف الفراق ودمع العين منك وفى الحشا نار والعقل مسلوب
لفقد ولد كان بين الناس ذا كرم وقد كان فارسا فى الحرب منسوب
لقد عدمته ولم ارقط طاعته وقت بعد المز بالنوح مكروب
لمن كان بين الناس ذا حسب غيث يردى ترى كلاء مسكوب
قد كان حامينا اذا حاط العجاج بنا حصنا آمينا غالباً غير مغلوب

له حزم للعنايا فيه مسكنة من اسمر مع رماح الخط انبوب
 وكان غالباً لكل الحراب معا كريم الايدى والفضل الموهوب
 وقد بكيت على فقد عزى فيا سقى فمن ذا الذى يحى ماسار مكتوب
 ثم الصلاة على المبعوث من مضر خير الخلائق والله محبوب
 (قال الراوى) ثم ان السيدة فاطمة بعد ان فرغت من بكائها نهضت
 على اقدامها وصاحت على خدامها فأجابوها بالطاعة فمالت لهم على بدواة
 وقرطاس فأتوها بما طابت في عاجل الحال فجعلت تظم وتقول في أوله هذه الايات

وتحكم في وجار واشتقى	وعاداني بعد ان كان مواليا
والكنى أسلمت أمرى للذى	علم بسرى ودارى بحاليا
وقد كادنى والله هذا والذى	أصاب فوادى وأصبح عاميا
فخذوا بيدي يا آل اسماعيل نجدة	فأتم الاشراف أهل المعاليا
ألا فأتجدوني يا رجال بأسركم	ولبوا دعائى وارثوا لحاليا
فأنكم ذو شرف عظيم ونسبة	وأهل المكارم حقوا لآماليا
وانى لم أقصد سواكم لشدنى	فكوا يا سادتى راحين لآليا
وان أيتم مادعيتكم اليه شكيتكم	لمحمد المبعوث للناس راجيا

(قال الراوى) ثم انها سطرت الكتاب خطايا من السيدة فاطمة بنت
 الاقواسى الى بين أيادى اولاد اسماعيل الاشراف ذات الفضل الجليل
 نعلمكم ان أخبكم ولدنا الامير بيبرس بات عندنا في مكانه وأصبحنا فلم نر له
 خبير ولا جلية أثر فضاقت بنا الحيل وخفنا على ان يسطى عليه الاعادى
 واهل الحيل وارسلنا اعلماكم وبما جرى أخبرناكم فانظروا هذا الامر
 وتنبهوا فيه بمعرفتكم واكشفوا لنا عن خبر أيكم قبل ان تتمكن منه
 الاعادى والسلام على نبى تظلمه الغمام ثم ختمت الكتاب بختمها وصاحت

على عبيد من العبيد يقال له سعيد الدار فلما حضر بين يديها قال ليك
ياسيدي قالت له خذ هذا الكتاب واركب على ظهر هذا الجواد وسر به
من ساعتك هذه الى القلاع والحصون فاذا وصلت الى هناك ترى المقيمين
بتلك النواحي فسلم على كل من تراه منهم واسأله على طريق المعرفة وسرميل
وسر الى هناك واسأل عنى المقدم ساميان الجاسوس او ابوه اسد الدين
العبوس او جده ابو الروس وتقدم الى بين أيديهم وسلم عليهم فاذا سألك
عن حالك فاخبرهم والزم الادب في حقهم بكل ما قدرت عليه ثم بعد
ذلك تعطيهم الكتاب الذى معك فاذا قروه امثل لهم انت في كل ما يقولون
وهذه حاجتى عندك فان قضيتها فانت حر لوجه الله من بعدها والسلام

(قال الراوى) فلما سمع سعيد الدار منها ذلك الكلام أجابها بانعزم
والاهتمام وكانت أمرت له بخدمة سنية ومائة دينار عديدة فآخذهم
وركب على ظهر الجواد وسار بجهد المسير وهو يقطع البرارى والوهاد
أياماً وليالى الى أن وصل الى بلاد الدوار التى للمعرة ثم ان العبد
سأل من الاتباع على نفب الرجال فدلوه عليه فى عاجل الحال فسار له
ولم يزل سائراً حتى وصل القلعة وهو فى عزم ورفعة فلما وصل الى هناك
شغل من على ظهر الجواد وأقبل على الرجال باجتهاد فتلقوه الرجال
وسألوا على الأبطال وسألهم على المقدمين فتلقوا له هم من داخل القلعة
قال لهم خذوا الى اذن فى الدخول وقولوا لهم أن عبد السيدة فاطمة الاقواسية
قد أتى بجواب لكم من عندها ويريد قضاء حاجتها فعند ذلك ذهبت
الاتباع المتوكلين بهذا الاصطناع ووقف العبد خارج القلاع فلما دخلوا
الاتباع على المقادم ساموا عليهم وقالوا لهم ان بالباب عبد السيدة فاطمة
الاقواسية يريد الاذن فى الدخول والوصول الى بين أيديكم قال فلما

سمعت الرجال بذكر السيدة فاطمة الاقواسية صاحوا في الانبعاث ادخلوه
الى عندنا أوصلوه ولا تشكروا معه ولا تطردوه ولا تهينوه ولا تنهروه
فتراجعت الرجال وهم في غاية من السكال وأخذوا العبد بين أيديهم
وساروا به الى عند المقادم ولما وقعت العين على العين قامت الرجال للعبد
وتلقوه وسلموا عليه واكرموه وفي أعلى الاماكن أجلسوه وذلك لاجل
خاطر السيدة فاطمة ثم قالوا له مامعك من الاخبار يا عبيد الله الحيار
وكيف تجربنا عن أخينا بيبرس فقال لهم العبد اما اخبار أخيك فلا
عندي منها شيء وأما سيدتي فهي علي غاية من النعم وقد أرسلتني اليكم
بجواب واريد منكم رد الخطاب وها أنا قد آتيت اليكم من عند السيدة
الاقواسية كفها الله شر كل بلية والذي أقوله ان كتابي فيه خبر أخيك
بيبرس وحق من سلمت عليه الشمس فقالوا واين الكتاب فاخرج
الكتاب وناولوه لهم وكان الذي أخذ الكتاب أسد الدين العبوس ابو سليمان
الجاسوس فحله وقراه وفهم رموزه ومعناه واذا في اوله ما تقدم من الاشعار
وما ذكرناه من الاخبار وعلى عنوانه هذين البيتين صلوا على جد الحسين
كتبته وعندي من شريف جنابكم ما يزيد بكائي أو يقل هجوعي
فرقوا لي وارحموني فأتني سمحت لكم بقصتي وقبض دموعي
أما بعد فهذا خطابا من الحرمة الولهانة الكشيية القهرانة السهرانة السيدة بنت
الاقواسي الى بين أيادي السادات الاشراف بضعة أهل منافع أولاد
اسماعيل الفلاك الافخر المنسويين الى فخر ربعة ومضر ثم ذكرت لهم في
الكتاب ما سطرناه في سابق الكتاب الى ان قالت لهم واني ما وجدت له خبر
ولا وقفت له على أثر وما أخبرتكم عنه الا لانكم اعامتوني بان جميع
ما جرى اطالعكم عليه وانا قد اعلمتكم بفقد ولدي في الليل واتى واقعة

في عرضكم ثم تهتموا في طلب اخيكم وهذه اول حاجتي اليكم وانا في
 عرض جدكم الامام علي بن عم النبي محمد صلى الله عليه وسلم ولا بد
 من ارسال رد الجواب لاجل الاطمئنان عليكم وعلى ولدي والسلام
 على نبي تظلمه النعمان (قال الراوى) فلما سمعت الرجال ما في الكتاب
 من المقال ساءت بهم الاحوال وصار الضيا في وجههم ظلام وكثر بينهم
 السكلام وهاجوا مثل البحر الزوأم فتعجب العبيد من ذلك المرام وما
 فهم العبيد منهم الا انهم يقولون لبعضهم اخينا سرق وقد اعبت عليه
 الرجال واخذوه بالمتناسب والاحتيايل وقد سرقوه من عند امه ولا
 بد لنا ان ندور عليه ونأثي بالخبر ولو يكون تحت الارض السابعة ثم انهم
 انعموا على العبيد بخمسة مائة الف دينار عديدة وقالوا له سر الى سيدك
 واقرأها السلام منا وقل لها انتظري حضور المقادم اذا جن الظلام فاذا
 جن الظلام حضروا الى عندك مثل العبيد فقال العبيد السمع والطاعة
 ثم خرج العبيد من عند الرجال وقصد الارتمحال بعد ان نودع من الابطال
 وسار طالب الشام ولم يزل يطوى الارض حتى ورنس البر انتهاب حتى
 اقبل الى ارض الشام فلما قارب المسكان تحول عن ظهر الحصان ودخل
 الديار وسلم على سيده واعاد عليها ما جرا من الاخبار فلما سمعت تلك
 الاخبار انعمت عليه ومنت له بالاعتناق فهذا ما كان من هذا الاتفاق
 (قال الراوى) واما ما كان من امر السيدة فانه سارت في انتظار
 الرجال فهذا ما كان من امر هؤلاء واما ما كان من امر اولاد اسماعيل
 فانهم لما طلع العبيد من عندهم تقلدوا بسلاحهم وركبوا على ظهور
 خيولهم واخذوا اسماعهم من ورائهم وصاروا طالبيين ارضا غير
 ارضهم وهى ارض الشام وقد جدوا المسير الى آخر النهار وقد وصلوا

الى البسائين فترجلت الرجال عن الخيل وسمعوها لاتباعهم وتركوهم
وساروا راجعين غير راكبين ولم يزلوا كذلك حتى وصلوا الى البلد
وقد اقبلوا الى السور وارموا مفاردهم وتسلقوا على الاصوار مثل شعل
النار وتحولوا ونزلوا من داخل البلد وهم متوكلون على الواحد الاحد
ثم جمعوا المفارد وشالوها في حرمدها وساروا وهم متوكلون على ابيهم
ولم يزلوا كذلك الى ان اتوا الى بيت السيدة فاطمة الافواسية وكانت
السيدة في انتظارهم بالسكينة فلما رآهم قد قرعوا الابواب أمرت الغلمان
ان يفتحوا لهم هذا ولما دخلت الرجال تلقتهم السيدة فاطمة في الحال من
غير مطال وقد صعدت بهم الى قاعة الجنوس وجلسوا على الفراشات
المثمنة والمخدات الملوثة ثم أحضرت لهم المشروبات فشربوها واغتصموا اللذات
وأخذت المماليك من أيديهم الكسرات وبعد قليل أقبات السيدة قاطمة من
غير تطويل فاعاد دخلت عليهم سامت فقاموا الرجال اجلالا لقدرها ولما حصل لهم
من اكرامها فاعلمت استقرت في الجلوس بكت بين أيديهم وشكت حالها اليهم
وجعلت تسمى على ولدها بين أيديهم وهي تنشد وتقول صلوا على طه الرسول
فاننى الدهر الخؤون بحمله وقص جباسى وأعمى نواظرى
كنت أمنتته على ولدى واننى في حظ عظيم ونجمى زاهر
وقد آتيت اليوم أرجو نصركم والنصر من عند الكريم القادر
فلى سواك فى الامام حيا واتم حيا وزخرى وقها خبرى
ثم الصلاة على الحبيب محمد نبى الهدى المبعوث بالحق ظاهر
« تم الجزء الثانى وبابه الجزء الثالث »

وأوله خروج الملاك بئيرس من السجن واسر عيسى باشت الشام بحيلة أولاد اسماعيل
ويطلب من المكتبة العلمية العمومية لصاحبها الحاج محمد أمين دربال

سيرة الظاهر بيبرس

تاريخ الملك العادل صاحب الفتوحات المشهورة (السلطان
محمود الظاهر بيبرس) ملك مصر والشام وقواد عساكره
ومشاهير أبطاله مثل شبحه جمال الدين وأولاد
اسماعيل وغيرهم من الفرسان وما جرى لهم
من الحيل والاهوال وهو يحتوي
على خمسين جزء

الجزء الثالث

﴿ الطبعة الاولى ﴾

سنة ١٣٢٦ هـ — و ١٩٠٨

طبعت على نفقة الحاج محمد أمين دربال صاحب المكتبة العامة العمومية
بشارع الحلوجي بمصر قريبا من الجامع الازهر والمشهد الحسيني

(حقوق الطبع محفوظة ومسجله)

(لجامعها صاحب المكتبة المذكورة)

كل نسخه لم تكن محتومة بختم جامعها بعد مسروقة



وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

(قال الراوى) فلما فرغت السيدة فاطمة من الشعر والنظام وقد
لدوا وطربوا من مقالها السادات الكرام وممت مدامهم سجام ونادوها
ياسيدة لا تبكى فحنن له القدا ونفديه بارواحنا من الردى ولكن اخبرينا
هل يكون له عدو من الاعداء أو حاسد من أهل الردى فقالت لهم نعم
له عدو وهو من أكبر الاعداء اليه نصره الله عليه فقالوا لها ومن هو ذلك
قالت لهم عيسى شرف الدين باشت الشام فانه والله أكبر اعداءه قال فلما
سمعت الرجال من السيدة فاطمة تلك الاقوال نظر بعضهم الى بعض
وقد تفاخروا بإشارات يعرفونها بينهم ثم التفوا اليها وقالوا والله قد عرفنا
الغريم ولا يلزم الى تعريف أكثر من هذا الآن فى ذلك كفاية فاذهبي
الآن الى محلك وما يمشى الليل الا واخينا عندك وتأخذيه ملء حصنك
ويزول همك ونمك باذن الله ربنا وربك فلما سمعت السيدة كلامهم شكرتهم
على فضائلهم وأنت عليهم ثم تركتهم وصعدت الى قصرها وهي تطلب رد ولدها

من ربهما فهذا ما كان من أمرها وأما ما كان من أمر الرجال فانهم قاموا
 من وقتهم وساعتهم ونزلوا من المكان بكلتهم ولم يزالوا سائرين الى ان
 أقبلوا الى سراية الشام فلزموا مفاردهم وصعدوا الى الاسوار وانحدروا
 الى داخل المكان ولموا المفارد ثم أقبلوا يدورون في الاماكن والقاعات
 والقصور والمحلات الى ان رأوا مكانا فيه عيسى وهو نائم على سرير على
 من خشب الصاج فأقبلوا اليه وايقظوه وقد اربعوه وازعجوه فلما افاق
 من رقدته وبخاق مقلته تحقق فبين ايقظه وفوقه واذابهم اولاد اسماعيل
 والرجال الا باطل فوقع به الخوف والفرع الويل ولكنهم أظهر الجلود واخفى
 الكمد وقوى قلبه واخفى رعبه ورجع الى خداعه ومكره وقال لهم اهلا
 وسهلا باهل القلاع والاسود الكاسرة والسباع والابطال الفداوية
 والاشراف الاسماعيلية فعند ذلك جرد المقدم سليمان الجاسوس الشاكرية
 وهجم على عيسى بالسكينة وقال له ان كنت انت اهلا لالمكر والخداع فنحن
 جرنومة الخيل والانخداع فاعلم الآن انه ما بقى لك خلاص من يد القناص
 وما بقى لك في الدنيا غير هذه الساعة وما عاد ينفعك الا الشهادة فلما سمع
 عيسى ذلك الكلام اخذه الهيام ولحقه الانهتاك والانهمزام وبال في سراويله
 وانقطع ظهره ولحقه اكبر همه وقال لهم مالذي فعلت معكم حتى تقتلونى
 وتبتعدوا عيالى فقالوا له انت على كل حال تعرف ذنبك وما انت ناسيه
 بل انت عارفه ودارك معانيه فقال لهم انما ما علمت لى ذنب ابدا فاعلمونى
 ما السبب الذى اوجب لى شراب الردى فقالوا له وحق الاسم الاعظم والرب
 المعظم ان لم تصدقنا فى ذلك والا اسقيناك المهلاك فقال لهم وقد زاد به
 الهم والاسف اصدقكم وحق من على العميون احتجب فقالوا له ابن الذى
 عندك ومقيم فى ارضك وذاك هو واخذه فى حضنك وجاعله ولدك الذى

يسمى يبرس قل فلما سمع عيسى ذلك تعجب غاية العجب وعلم انه ان كذب عليهم
سقوه العطب لاجل ما قسموا من الايمان التي هي عندهم اقوى من كل سبب
فقال لهم لاي شئ تدورون علي هذا الغلام وما هو لكم ولا ينسب الى
أهلكم ولا تعرفونه ولا يعرفكم فقال له المقدم سامان الجاسوس اعلم يا عيسى
ان هذا الغلام عدو لسلطان القلاع والحصون وقد امرنا بمجيبه من اى محل
يكون فقال لهم وقد انطلى عليه المقال وتزخرف له الضلال وما الذى عمله
مع سلطان القلاع وما السبب الموجب في العداويه بينه وبين أهل البقاع
فقالوا له ان عنده رجل مقدم وهو عاصى على السلطان وسلطاننا نادى
في القلاع ان كل من تاواه أو ادخله الى حماه أو عين يكون مهروق
الدم واذقه كاس قناه وقد اخبرتنا الجواسيس ان المقدم مقيم عند هذا
الغلام فطلبناه في البلاد فلم نجده عند أحد من الناس فطلبنا عليه الاما كن
فما وجدناه فعلمنا انك أعز أجباه فقصدنا اليك فدلنا عليه والا أخذناك
ترد جواب للسلطان لاننا لانطلبه الا منك وان لم تفعل أخذنا رأسك
والسلام على من تغلبه الغمام قال فلما سمع عيسى ذلك هدأ روعه واطمأن
قلبه وزال عنه همه ورعبه ثم انه اعتدل لنفسه وقال لهم يا رجال اعلموا انه
ليس هذا ابني ولا أنا أبوه وأنا هو غلام فاطمة الاقواسية والصواب ان
تطلبوه منها فقتلوا له قولا واحدا اما ان تقول لنا عليه او تدلنا عليه حتى نقتلك
وتخلص من أيدينا والا قتلناك وسرنا برأسك الى حاكمنا فان هذا غريم
الخنود الكبير وما تقدر تتخلف عن طابه فيقتل منا الصغير قبل الكبير
واما انت فلا تخاف ولا تخشى بأسا ولا اسراف لانه ان كان عندك كانت
لك اليد البيضاء عند سلطان القلاع والحاكم على أهل البقاع وان أردت
اننا نكرم سرك ولا نظهر أمرك فعلنا ذلك وذكركنا للسلطان اننا وجدناه

في الوديان فأخذنا رأسه والسلام وبهذا الشأن انت خالص من الكريمة ولا
 ينفعك بعد هذا المظل والممارغة في السؤال فان لم تدلنا على خصمنا والا
 قتلناك ومن نسيم الدنيا أحرمتك وأرمتنا عنقك في وسط قصرك وأخذنا
 رأسك حتى نقابل بها سلطان القلاع وانت نعرف اننا لانبألى بمسرك ولا
 بكل من في الشام ولا نخاف من اضعافهم ولا من السلطان الذي يحكم
 عليك (ياساده) فلما تحقق الهلاك ونظر بعينه شراب الارتباك قال لهم يا قوم
 اعلموا ان هذا غريمي واكبر اعدائي اذا دليتمكم عليه تأخذوا روحه من
 بين جنبيه حتى يشفي غليل منه فقالوا له هو كاذ كرت وسوف ترى بينك
 مايسرك في خصمك فأين هو قال لهم هو عندي في قبضة يدي وبقتله
 آمن على نفسي قالوا له هذا هو الصواب والامر الذي لايعاب فقال لهم ان
 قتلوه عندي فلكم على خمسة آلاف دينار وتعطوني جثته وتأخذوا رأسه
 الى سلطانكم اجهار فقالوا له شئت وما تريد ولما تقرر الامر بينهما على
 ذلك نهض قائما على الاقدام وسار بالرجال وهو قدام وهو يهدير مثل الجمل
 الهجام ويقول والله انه اقليل الادب وكثير الاشرار فكيف يعادى سلطان
 الحصون ويفعل مثل هذا الغبون ولم يزل كذلك حتى اقبل الى الطابقة الذي
 فيها بيبرس وهي تحت الارض لا يرى منها قرا ولا شمسا هذا ولم يعلم عيسى
 بما كتب له في الغيب ثم انه فك الاقفال وصار وفتح باب الطابق في الحال
 وقطع السلاسل النازلين الى ان اقبل الى هذا المكان الذي فيه بيبرس
 فلما وقعت العين على العين ورأى عيسى وهو مقبل ظن انه يريد عقوبته
 او قتله سلم أمره الى ربه (ياساده) فقال له عيسى ياقرنان يا ابن الف قرنان
 من مثلك تعادى السلطان والرجال الاشراف فالآن لقد حل بك التلاف
 وما يمضي من صمرك غير هذه الساعة من غير خلاف هذا وقد ارتعد

الامير وخاف خوفا شديدا ما عليه من مزيد وتأمل بنظره واذا قد رأى اخوانه الفداويه مقبلين خلفه فاطمأن قلبه وزال عنه همه وكرهه وعلم ان الحيلة تمت على عيسى لاجل خلاص الامير من الاسر هذا وقد صاح عيسى بالرجال هذا خصمكم ها هو الساعة بين ايديكم في القيود والاعلال والباشات انتقل تخذوه الآن واقتلوه واقطعوا رأسه ولا ترحموه ودعوا أمه تدب عليه او انها تقتل نفسها وتذهب اليه وانا اعطيكم عشرة آلاف دينار ولكم على الخلع الكبار ويكون بعد قتل هذا الغلام لكم مالى وعليكم ما على والسلام (قال الراوى) فما لحق عيسى ان يتم الكلام حتى تقدم اليه الامير سليمان الجاسوس وضربه صفعا بالشاكره الى الارض وقد انكب على وجهه كانه قتيل وقد غشى عليه من هذه الضربة بذلك السلاح الصقيل ثم انقض عليه اوثقه كتفا وقوى منه السواعد والاطراف ساعة من الزمان وقد افاق على نفسه ونعى ان الارض تبتلعهم وقال لهم بصقاعة ذقوه يا قوم ما ذنبى عندهم وما الذى فعلت معكم بعد ان سامتكم خصمكم فقالوا له ما هو الا اعز احبابنا واعلا من ارواحنا التى بين اجنبنا فلم عيسى ان الحيلة تمت عليه فسكت على مضض هذا وقد قال المتقدم سليمان الجاسوس له يا قرنان يا متعوس ما هى الاحيلة وقد تمت عليك وبها اخذنا اخينا من بين يديك وعلمنا انك عدوه الاكبر والبلاء المحرر ثم ان المتقدم سليمان امر بمده فى السرداب فدوه الرجال الاحباب وضربوه ضرب الكلاب حتى انه اشرف على الذهاب وبعد ذلك خلصوا اخيهم من الاعلال واخذوه بالاحضان فقال لهم الامير جزاكم الله كل خير كثير هذا شأن الرجال وفعال الابطال والله لقد فعلتم مع والدتى اعز جميل واشقيقم الغليل وارضيتم بغضاكم الرب الجليل ودرتم الحبل واخذتمونى من يدهذا العدو الفشل

فقالوا له والله لو كنت في سد الاسكندر ذو القرنين ما تركك غمضة عين ولا يد اتنا نسعى معك ونخلصك من يد كل عدو كان ذلك ولو كان في ذلك ائتلاف مهجنتا فشكرهم بيبرس على فعالهم وجزاهم بكل جميل على مقالهم ثم انه النفث الى عيسى وقال له اى ذنب كانلى عندك حتى جازيتني بالعقاب وارميتني في هذا السرداب والكن الآزها توادماغه يا أعز الاحباب ومن عاش بعد عدوه يومافقد بلغ المنا والهناو عندها فرحت المقادير بقوله وتقدم سليمان الجاسوس اليه ووجد الشاكرية واتدب على رأسه وقال دستور يادولتي اقطع رقبة هذا الفدار وأرجع منه الكبار والصغار وبعد ذلك نجملك حاكما على الشام ولا نبالي بكل الانام فعند ذلك النفث عيسى ولاجت عينيه وأيقن انهم قضوا عليه ورقبته ظن انها ضربت من بين كتفيه فصاح بملو صوته يا ولدى يا بيبرس اعذرني في ذلك الامر فاني لم أقدر اكا فنتك على جميلك واعلم اني معذور وقد بلغني عنك من الاعداء انك ضمرت على قتلى واهاتي والدليل على ذلك انك لا اعطيتني شيئا مما نالك من غزوة اخصامي واخصامك فاغواني الشيطان ان هذا عنك صحيح ثم اغواني على ذلك الفعل الذي غير مباح ففعلت يا ولدى ولكنني تدمت على ما كان مني وأنا قد عملت بأصلي فلا تأخذني بذنبي واعمل انت بأصلك وساعني وان عدت لمنها فسيبك خصمي وقد أبحث لك دمي وأنا في عرضك وحسبك ثم انه سكت بعد ذلك الكلام فقال له الامير بيبرس يا قليل الادب انت ابقيت لي عرض والاحسب فو حق من على العيون احتجب انك مستحق لكل ما يصل اليك من النصب والتعب فقال له أنا في عرض أمك ومن الآن تبت على يدك وهذا الرجال الحاضرين الذين هم فخر أولاد اسماعيل علينا من الشاهدين فقالوا له الاشراف يا أخينا اخبرنا بما تريد ان تفعل اما ان نقتله ولا نبالي بما قال

ولا نتركه الى ان يقيم منه أمر آخر على كل حال فبعد ذلك قال لهم اصبروا
ولا تعجلوا ثم انفت اليه وقال له هل تبث عن يقين والا أخلى اخوتي
يتركوك من الهالكين فقال يا ولدى دعني ولا تشمت العداء بقتلي فاتي من
الآن تايب على يدك ولا لك مني الا ما تقرر به عينك

(قال الراوى) فلما سمع الاشراف والامير بيرس كلامه استحي منه
ورق له قلبه ودخل كلامه في لبه وقال لاخوانه يا اخواني يا اهل الاكرام
المعقون من شيم الناس العظام وقد سمعتم أقواله وعرقم زوره وبحاله وشهدتم
على توبته على اتى أقول مالى عدوا غيره وان كان يجرى على أمر من
الامور فما يكون خصمى غير هذا الفرور فلا تطالبوني من غيره فان نقص
الثوبة مرة أخرى اقلوه واسقوه كؤسا مرة لانه قد تاب من الآن فان
عاد فلا تقبلوا فيه شفاعه انسان والان فاكرموه لاجل خاطرى ودعوه
يضعل ما يريد فقالوا له والله يادولتى ما مرادنا ان نبقيه ولا نرى لك عدوا
على وجه الارض ونحليه ولا بد لنا من قتل أعداك وهلاك كل من يشناك
فدعنا نقطع نحركه ونريحك من شره وغدره ومكره فعندها قال لهم عيسى
يا رجال طأوعوه وفي مقاتلته لاتسفهوه واعلموا بانى تبث على يدكم لاسيا
وقد وقعت فى عرضكم ومن الان ان كان يجرى أمر من الامور فانا به
مطلوب ومحصور وبعد ذلك فقد أبحث لكم دمي فاعف عني ولا تأخذوني
ياول ذنب منى فقالوا له اذا كان الامر على ما ذكرت والحال على ما وصفت
وتريد أننا ننفو عنك ولا نهرق دمك ترجع عن الفساد وظلم العباد والا
حل بك هذا العناد واذا جرى على أخينا شئ من الان فما نجاز به الا أنت
دون كل انسان فهل رضيت بذلك فقال لهم رضيت والمقدم سليمان الجاسوس
وكيلا عني فى ذلك

(قال الراوى) فتكفل به المقدم سليمان الجاسوس وضمنه الى الرجال ثم انهم حلوه من ذلك النعس والنكس وأمروا أن يقبل يد الامير الدولى بيرس فتقدم اليه وقبل يديه ورأسه ورجليه وكان هذا على غير مراده ولكنه ما فعله باجتهاده الا خوفا من الموت الذى ما كان له ذلك الوقت منه فوث ولكنه أخفى السكمد وأظهر الجلد وجعل يخفى ما يقبله من الترح ويظهر للمقادم السرور والفرح ثم تصافت القلوب ثم انهم طلوعوا من الطابق وجلسوا بين المراتب والعنايق وطلب الامير عيسى الشربات فشربوا وذكروا محمد صلى الله عليه وسلم ولدوا وطربوا ثم ان عيسى أخلع على المقادم الخلع الحان وأعطاهم عشرة آلاف دينار من غير نقصان وبعد أن غمرهم بالعطا تقدم اليهم ووقع في عرضهم وقال لهم اكتبوا عنى هذه القضية ولا تذكروها لاحد بالكلية ولا تذكروا أن بيرس كان عندى ولا فى قبضة يدى فقالوا له نحن من القوم الاحرار الاشراف الاختيار الذين سيمتهم كتم الاسرار والحماية عن الحريم والصفار ثم بعد ذلك ودعوه ونزلوا من عنده الى حال سبيلهم فهذا ما كان من أمرهم

(قال الراوى) وأما ما كان من أمر السيدة فاطمة بنت الاقواسى فانها تلك الللة باتت ساهرة وفي أمرها حارة وهى الى المقادم منتظرة فينما هى مته كره ولم يقر لها قرار ولا يهوى عينها نوم ولا استقرار فينما هى كذلك واذا بالرجال قد أقبلت والى نحو بيت السيدة فاطمة عوات فتألماتهم السيدة فاطمة فرأت الامير ينهم كانه النجمة الزاهرة الدائمة فلما شاهدت ذلا فرحت فرحا عظيما وزال عنها الحزن الذى كان بها مقيم وخزرت لله ساجدة وشاكرة وحامدة وقد صاحت على الخدام من فرحتها فاتهبوا من المنام ونزلوا وفتحوا الباب كلعج البصر فدخلوا الفداوية مع

الامير المفتخر وهم فرحين بما نالهم من خلاص أخيهام شاكرين الله رب العالمين (ياسادة) يا كرام ثم أن الخدام أجلسوهم وترحبوا بهم وبالسلامة هنوهم وقد قبلوا يد الامير وهو في وسطهم كأنه القمر المنير وقد اوقدت بينهم الشموع الموكيات والمسك بالروائح الزكيات

واقبلت المطابق بالحلوات والشرابات بالمناديل المزركشات وهم مغمورون بالاموال كل مندبل فيه الف دينار ولما تناولوهم الاشراف وضعوا الجميع بين يدي الامير من غير خلاف و اضافوا باقي المال الذي اخذوه من عيسى على السكمال وقالوا له يا اخينا هذا مالك ولاناخذ شيئا على خلاصك من يد قناصك قال فلما سمع الامير ذلك تعجب من حسن مروءتهم وقال لهم يا رجال لأى شىء ما اخذتم هذا المال فقالوا له يا اخينا ارواحنا فذاك ولا شمت بك أعداك وبعد ذلك فشكل أموالنا بين يديك ولا نجعل بكل ما نملكه عليك وانما لم نأخذ منك أموالا في هذا الآن الا اذ آن لك الاوان واخذ بيدك الملك الديان وصرت ملكا وسلطانا فانسأ نبقى كلنا ان نغازى في سبيل الله ونقاتل بين يديك اعداء الله ونأخذ منك العطايا والمواهب والحيول والجنائب لان ممالك غير ناجباب وقد رأينا ذلك عندنا في الجفر والكتائب فشكروهم الامير على ذلك واتى عليهم ورد عليهم الاموال خلفوا ان لا يأخذوا منها دينارا ثم اقبلت السيدة فاطمة وهى تقول كثر الله خيركم ولا عدمت بطول الدهر فضلكم لاني قد وصل الى جميلكم وغمرني احسانكم جبر ربى خواطركم كما جبرتم كسرى وردتم علي ولدى وحشاشة كبدي وقد خلصتموه من عدوه قالته تعالى يجازيه بفعله ويرسل له من يكون ضده فقالوا ها الرجال يا سيدنى هذا سيدنا ونحن كلنا عبيده وخدامه وخبرنا كله من بعض احسانه فسأل الله تعالى ان يباغته مناه ولا يشمت به اعداء وبعد

ذلك أرواحنا فداء ولا كان من يشناه فشكرتهم السيدة على فعالهم
ومدحتهم على ما كان منهم ثم تودعوا الفداوية من أخيم الامير بيبرس
وأياها من السيدة ونزلوا من البيت وأقبلوا على الاسوار وأرموا المقارد
ونزلوا عليها مثل شعل النار وساروا طالين الديار والبراري والقفار وكل
ذلك في غيب الاعتكار (قال الراوى) هذا ما كان من أمر هؤلاء وما
كان لهم من الاخبار وأما ما كان من السيدة فاطمة فإنها أخذت ولدها
بيبرس وطاعت به الى القصر وقد زال عنها الهم والحصر فلما استقر بهما
الجلوس قالت له يا ولدى اخبرنى أين كنت وأين كانت غيبتك فقال لها
يا أمى والله انى قد كان فى خاطرى انى أخبرك بكل ماجرى ولكن الآن
ما أقدر أنألفظ بلفظ واحد لأن اخوانى قد أخذوا على اليهود واقسموا
على بالملك المساجد على ان لم اذكر لاحد المكان الذى كنت فيه وبذلك
اقسمت لهم وقد عاهدتم ولكن سوف يظهر الكلام اذا مضت الايام فدعينا
الساعة من هذه الاحكام قالت له يا ولدى الحمد لله على السلامة (ياسادة)
ثم انه طلب المنام فانصرفت عنه السيدة ونام وتوكل على العليم العلام الذى
لا يغفل ولا ينام وقد أذن الله انه لا يصاب تلك الليلة الا فى مكانه لاجل
سعادته وسلطانه (ياساده) ولما أصبح الله بالصباح وأضاء بنوره ولاح
وطأت الشمس من الروابي والبطاح وسلمت على زين الملاح وانتبه الامير
وصلى صلاة الافتتاح أتوا اليه بالشرابات والمآكل الفاخرات فأكل
بحسب الكفاية وشرب وحمد رب البراية ونزل الى قاعة الجلوس وهو
ضاحك غير عبوس وأتته اولاد الشام وهنوه بالسلامة من الاخطار وكان
قد بلغهم طرفا من الاخبار فأكرمهم وحياهم واكرم منواهم وأخذوا
حظهم وانصرفوا الى حال سبيلهم هذا وقد طاب العز والانس لدولتى

الامير بيرس وزاد عليه الخط والشان وأقام بارض الشام (قال الراوى)
 فهذا ما كان من أمر هؤلاء وأما ما كان من أمر السيدة فاطمة فان عزها
 زاد باذن رب العباد وكثر بها الوداد وحمدت على ذلك الملك الجواد
 (قال الراوى) وسنرجع الى سيرة خادم الحرمين الشريفين وقائد الرايتين
 المتكلم بالصدق لبالشين الزناد القادح والبحر المملان الطافح والزناد القادح
 الولى الناجح الملك الصالح نجم الدين أيوب ولى الله المجذوب وما يقع له
 من الكلام العجيب والامر المطرب البديع الغريب الذى يجب ان نسوقه
 على الترتيب حتى ان المستمع يلذ ويعطب بعد الف صلاة ترضى النبي الحبيب
 صاحب البردة والقضب والنافقة والتجيب الذى من صلى عليه قط لا يجيب
 وكيف يجيب وهو يصلى على حبيب الحبيب شفيعنا يوم القيامة من اللبيب
 انه كان فى بعض الايام جالس على كرسى قلعة الحيل مثلك يوحد القديم
 الازل وقد تكامل الديوان وتكاملت الوزراء والحجاب والنياب والسادة
 والاخوان والاغاشاهين عن عيونه وأبيك التركانى عن شماله والايوبية والموصلية
 والزرسجية والخزرجية والقاضى بين يديه والقاضى بن دقيق العيد والقاضى
 صلاح الدين بن الشيخ جلال الدين القرافى والملك قد جلس يتعاطى
 الاحكام وقد راق الديوان فينما الملك جالس والديوان حاك واذا بالوزير
 الاغا شاهين الافرم قد نهض الى محفل الطلب وقال بامولانا السلطان
 المراد ان ترسل لى رجلا من أولاد همك يجمع لنا الخراج من البلدان
 ويأخذه من الثواب ويسير به الى أرض الشام ويسلمه الى عيسى الناصر
 فيرسلها مع خيل البريد لاجل ان يحضر لنا الاموال ولم يكن فى ذلك اهل
 لان أوان الحج قد اقترب وزيد ان تجهز لوازم أهل الحجاز والعرب
 كما جرت به العادات فى كل عام ياملك الاسلام فقال له الملك السمع

والطاعة انظر لنا من يروح في قضاء هذه الاشغال تلك الساعة فقال الاغا شاهين من يسافر الى تلك البلاد ويأتى لنا بالخراج من أهل المهاد (ياساده) يا كرام فعند ذلك انتدب رجل من الاكراد ووقف بين يدي الملك وقال أنا آتى بليل وارجع سريعا على كل حال فتبينه الملك واذا به نجم الدين البندقدارى وكان هذا يزعم الملك الصالح فقال له يا نجم الدين دع هذا الامر الى غيرك وانى لاجل المال ما تركك ان تسلك الاودية الخوال فقال له يا ابن العلم اعلم ان لى هناك حاجة أخرى أريد اقضيها في هذه المرة فقال له ما هي الحاجة يا ابن العلم فقال له اعلم يا أمير المؤمنين وخادم قبر سيد المرسلين ان زوجتي السيدة شهوة لها أخت مقيمة بأرض الشام يقال لها السيدة فاطمة بنت الاقواسى وهى من الناس الكرام وكنت تزوجت بأختها من مدة ما أقبلت من أراضى بكر وان هذه السيدة فاطمة لها غلام ولا رزقت غيره فى الانام وقد توفى الى رحمة الله تعالى فتواصلت الى اختها الاخبار بما نالها من الاضرار وبلغها انها لاجل ولدها لا يقر لها قرار ولا تذوق النوم لابليل ولا بالنهار فأعادت على زوجتي هذه الاخبار واطاعتنى على ذلك الا انار فطيت خاطرها وقلبها ولها وقات لها لا بد ان اسير الى أرض الشام وأزور ذلك المقام وأطيب خاطر اختك من أجل هذا الغلام وكنت يا أمير المؤمنين اريد منك الاذن فى المسير وسرعة الجيد والتشمير فأثنى الامر كما أريد وجرت هذه الامور باذن الملك المجيد فاذا أنا سمع اليها أخذ بخاطرها وأعزبها فى ولدها لان اختها مشغولة القلب عايبا ومن اشتغالها بذلك الشأن طلبت منى فى ذلك الاستاذان بالمسير الى تلك البلدان وعلى كل حال رواحى أنا خير من رواح زوجتى لانها على كل حال من النسوان فدعنى اسير فى حاجتك وحاجتى واقضى مراد زوجتى ويبقى رواحى بفائدة

وحجة وحاجة زائدة لاسيما وانى أريد ان اشرف بالخدمة لامير المؤمنين
وابن عجم سيد المرسلين

(قال الراوى) فلما سمع الملك الصالح من ابن عمه نجم الدين
البندقدارى ذلك الكلام هدر وترجم وارغا وازيد وهاج كما بهيج الجمل
وتكلم بكلام لا يفهم حتى تعجب الحاضرون من كلامه وما فهموا مرامه
لانه صاح يا ابن العم اذا وصلت الى ذلك العلم تحيب الطير وتدخله
فى القفص وتجبر كسر قلبى وتزيل عنه الفصص وتحايل عليه وتخطله العلف
والماء والسكف وتكرمه ومن كل شئ لا تحرمه فقال نجم الدين اى
طير يا ابن العم ومن تعنى بذلك الكلام فقال الملك الله الله يا نجم الدين
يا من هو على الحق المبين اذ الفائدة اذا انت جئت بالطير نجعله لنفسك
وتحبيه عنى فى بيتك ولكن يا اخى وعزة الربوبية لا بد ان يظهر ويبقى ظاهرا
مثل الشمس والقمر ولا يفيدك من ضياء سىء فلا بد له ان يكمد حسوده
ويظهر سعده ججوده ويعلموا امره على الطيور ويبقى له امر مشهور وعملا
مشكور ولكن دعنى من هذا الكلام المذكور فسوف يظهر كل ذلك
بإذن الملك النفور فقال له نجم الدين يا ابن العم انا لست ادرى معنى هذا
الكلام ولا افهم عن من تعنى من الانام فقال الصالح انا رجل على باب
الله مسلوب العقل فى حب الله فلا تؤاخذنى فى كلامى ولا تتكبرنى ملامى
فقال الاغاشاهين لا اله الا انت سبحانه ما اعظم شأنك واعز سلطانتك
ولا اله غيرك خلقتنى ورزقتنى وبعشرة الناس الكرام عرفنى الهى األك
بحرمة حبيبك محمد صلى الله عليه وسلم لا تحرمنى من اسيادى الذين جهم
ملك فوادى وما اعرف لهم مقال ولا اعرف لهم جبابك انت الكريم
المتعال ثم ان الملك التفت الى الاغاشاهين وقال له اخلع عليه ووليه هذا

الامر واكتب له السكتب فاني قد أجبتة الى ذلك السبب ففعل الوزير
 ما امره الملك به وقد نزل الشيخ نجم الدين وقد انمقد له الموكب فركب
 الشبهة وسار بالحلح والهبة ولم يزل سائراً الى ان وصل الى بيته وكان
 بالحسنية فتحول عن مركوبه بالسكليه وصعد الى الحرم فتلقتة زوجته وعن
 حالته سأله وقد رآته لابس الخلعة فقالت لاي شيء ليست هذا الففطان
 فقال لها اني مسافر الى حلب والشام اجمع خراج الاقاليم حكم أمير المؤمنين
 فلما سمعت منه ذلك الكلام قالت له يا ابن الاعمام اسألك بالملك
 الغلام اذا انت وصلت الى ارض الشام تقرأ أختي جزيل السلام وتأخذ
 بخاطرها عني في فقد الغلام وتعزيها في ولدها وتقبل عني رأسها وتذكر
 لها اتى ما معنى عنك الاشقة والامور المحقة وبعد الطريق وعدم
 الرقيق وتخبرها بان قلبي عليها كثير وبعد ذلك قاله يهون عليك العسير
 ويعيدك بالسلامة الى ارض مصر من غير ملامة (قال الراوى) فلما
 سمع منها ذلك قال لها اعلمنى اتى ما طلبت السفر لهذا المحجر وخاطرت
 كل الخطر الا لاجل هذه الحاجة ولهذا الامر اكثر من كل امر محرم
 (ياراده) ثم انه يات تلك الليلة في ارقى رتب السيادة ولما أصبح الله
 بالصباح وأضاء بنوره ولاح جهاز نفسه الى السفر ولم يأخذ على ذلك
 مصطبر الى ان تمت الاشغال ورزت الخيام والخدام خارج البلد واجتمعت سائر
 رجاله ولم يبق منهم أحد ونزل نجم الدين البندقدارى الى ظاهر البلد
 وركب وزار الامام وسكان القرافة واهل البقع العظام ولما رجع من
 الزيارة طلع الديوان واخذ الاذن من السلطان وتودع منه ومن بنى الاعمام
 وطالب السير في الاكام ولم يزل سائراً بامكان وهو يقطع البرارى والقفار
 حتى وصل الى غزة وتلك الاوطان فامر بالنزول فنزلت المساكر والرجال

في هذه البرارى الخوال هذا وقد وصلت الاخبار الى نائب غزة فنزل
 نائبها اليه وقبل الارض بين يديه وامر له بالعلوفات والاقامات والهدايا
 وبعد ان اخذ الراحة اخرج الكتاب وقال له خذ هذا الكتاب واجمع
 ما فيه جميعا وارسله الى ارض الشام سريعا لانى في امرى على عجل
 ثم انه اخذ منه الكتاب فرأى علامة السلطان فاجاب وقال سمعا على
 الرأس لاعلى الاقدام فيها نحن مطيعون لامر السلطان ثم أن نجم الدين
 تودع منه وسار طالبا أرض الشام حتى وصل اليها باهتمام وقد نصبت الوطاقات
 فنزل وجلس في الصيوان ووصلت الاخبار الى باشت الشام بان نجم الدين
 وصل الى الشام وأنه مأتى الاسباب الخراج فانزل اليه ولا تكثّر اللجاج فلما سمع
 باشت الشام ذلك الكلام توانى في امر مرسله السلطان وقال اذا كان
 غدا أنزل اليه حتى اتى أسلم عليه ثم تركه ولم يعنى به فهذا ما كان من أمره
 وأما ما كان من أمر نجم الدين البندقدارى فانه جمل ينتظر من يأتى اليه
 من طرف باشت الشام مثل شيخ او غلام فلم ير احداً أثناء من الانام
 فتمجب من ذلك غاية المعجب وقال والله ان هذا لا بد له من سبب وأى
 سبب ولكن سوف يظهر ويبان العاصى والطايع لامر السلطان

(قال الراوى) فهذا ما كان من امر هؤلاء واماما كان من أمر الامير
 بيبرس فينبما هو جالس في بعض الايام في بيت امه والممالك من حوله واذا
 بعلى الافواسى أقبل الى ذلك المكان وطلع الى اخته وغاب ساعة ونزل
 وهو متغير الوجه منزع فلما رآه الامير بيبرس على مثل ذلك الحالة صاح
 عليه فاجابه بالتلبية وأقبل عليه فاجلسه الى جانبه وتأتى عليه حتى ذهب
 غيظه ونواكبه وقد أمر له بالشرابات وما يناسبه حتى افق ومما هو فيه رافى
 ثم اقبل عليه وقال له مالى أراك دخلت الى الحريم وانت في غاية من

الانشراح وخرجت وانت منزعج بالاتراح فاخبرني ماالسبب في ذلك فقص له ياسيدي اعلم ان زوج خالك قد اقبل من أرض مصر وهو يقال له نجم الدين البندقدادوى وقد بلغ الخبر بذلك الى باشت الشام فنادى له عيسى بالزينة في غد لاجل المقابلة واننا نريد ان نقابله وندخل معه الى الشام وأنا على كل حال باش بك بشوية رجال البين وقد دخلت الى أختي وطلبت منها تبديله تليق بمقامي البسها غدا بين اقراني واقوامي فما بلغتني مرامى لاسيا وهو زوج اختي وان التبديله التي عندي لاتصلح الى مقابله ولا تليق ان امشي بها بين رفقتي واخاف ان تراني اهل الشام بعين النقص والهوان وانى اوعدت اختي انى أعيد اليها التبديله ولا آخذها نانى مرة فلما سمعت منى ذلك السلام قالت لى اعلم يا اختى انا لم يكن لى تصرف فى المال ولا فى المسكان وانى لا احكم من المال على جديد ولا اقدر على كسوة لعبد من العبيد لا اذا كان ذلك باطلاع ولدى بيرس وانه هو صاحب المال ولم يكن لى شىء عنده من النوال ولا أعطى درهما ولا دينار الا اذا كان باطلاع ولدى بيرس لانه هو الذى قد وضع يده على مالى ونوالى ولم يكن لى شىء شىء فان كان مرادك شيئاً فاذهب اليه وقص سؤالك عليه فان اعطاك فرائيه وان لم يعطك فبأمره فلما سمعت منها ذلك صعب على وكبير لدى ونزلت من عندها وأنا متغير فلما نظرت اليك وناديتنى اجبتك وسألتنى أخبرتك وهذه حكايتى والسلام (قال الراوى) فلما سمع الامير بيرس كلامه تبسم ضاحكا وقال له ياسيدي لاناخذ على خاطرك من أختك ابداً فهانحن وما ملكت أيدينا باسمك وبحكمك واعلم انها ما قالت لك ذلك حتى انها علمت اننى لا أمنعك من كل ما تطلبه فاطلب ماشئت واسئل ماهويت فقال له وقد زال عنه بعض ما كان يجده من الفيض أطال الله بقاءك ولا كان

ومن يشاك هذا وقد طيب خاطره الامير بيرس وما زال معه في حديث وموانسه الى ان اقبل الليل بالاعتكار وقد طلبت العين حظها من المنام وكانوا قد قضوا القروض وصلوا على الرسول واكوا وشربوا ولذوا وطربوا واضطجعوا بعد ذلك في فراش واحد الى ان ظهر الظلام وأيد الاتباس ثمض الانسان وصلوا فرضهم وما زالوا في ذكر وتسييح الى ان بزغت الشمس وأمر الامير باصلاح الحمام ففعلوا ذلك الجوار والعلمان ثم دخل الامير الى العلمان وهو معه وأمر الجوار ان يقلعوه بدلته ويصالحوا شأنه فاجابوه بالسمع والطاعة هذا وقد دخل الامير بيرس الى الصناديق وأخرج له بدلة مئنة تليق به وهي من المعادن والفصوص على غاية قال وكانت هذه بدلة الامير حسن الاقواسي وهي التي قد أعدها للمواكب فاخذها بيرس وسار بها الى قاعة الجلوس ووضعها على كرسي وسار ينتظره حتى يخرج من الحمام وما زال كذلك حتى خرج على فتاقه الامير باحسن ملتقى وأجلسه الى جانبه وقدم له بدلة أبيه وقال له ياسيدي البس فهذه مني اليك هبة كريم لا يعود في عطاءه (قال الراوي) فاخذ على البدلة وأفرغها عليه ثم تقلد بالسلاح والعدة واقفل فيهما وأخذ بيرس ملء احضانه وقبله بين عينيه وقال له ياسيدي اعلم ان اختي قد نظرت نظراً وهو في محله ولقد أبصرت موضع النظر وانها والله صاحبة رأي وتدير ولقد صنعت المعروف مع أهله وأنت أهل العطا والفخر والمقام العالي وما كنت أظن أنك على مثل ذلك وقد بان لي منك الخير وانت صاحب الحسب والنسب فقال له الامير بيرس اعلم اني خادمك وغلأمك والله تعالى يسعد ايامك ويهلك اخضامك ثم ان الامير أمر الركبدار ان يحضر ركوبة مفتخرة ففعل الركبدار ذلك وركب الامير بيرس على جواد مرجويل وركب

على الى جانبه وقد أخذ الامير بيبرس اللث العشرة ابطال الدمشقي في يده
وسار الى جانب على حتى خرجوا من الابواب وكان الامير بيبرس صبيح
الوجه حلوا الشمايل يحبه كل من رآه فلما نظرت اولاد الشام الى ذلك ورأوا
زينة ماها من نظير وموكب عظيم كبير وقد انعمد الموكب بالرجال وسار
الامير علي وبيبرس في اوساط الموكب فلما عاينوا ذلك اولاد الشام انقسموا
فرقتين فرقة منهم وهم الفصحاء والعقلاء قالوا هذا من زكاة عقل الامير
بيبرس وشكروا على فعله والباقيون ساروا يتكلمون في حقهم ففهم من يقول
هذا عشيقه ومنهم من يقول كان بالامس بيت معه في الفرائش ومنهم من
يخالف بالطلاق وقد كثر القيل والقال والسكلام والحناق وقد عرف الامير
بيبرس منهم ذلك لان البصير لا يخفى عليه كل امر خطير فعندها ترجل
الامير على جواده وسار الى جانب جواد على وقد أظهر اللث الذي
معه وسار ياعب به قدام جواد الامير فهابته الناس (ياسادة) ولما نظر
على الي ذلك الفعالم فما هان عليه ان الامير يكون ماشيا وهو راكب
دون انه ترجل الآخر عن جواده ومشى الى جانب الامير بيبرس
فقال له لماذا يا اخي ترجلت عن الجواد فقال له انا لا اركب وانت راجل
فقال له انت ما عليك منى فاركب ظهر جوادك لانك قادم الى لقاء زوج
أختك ولك رتبة وانت طالع من أجلها وما انا طالب غير الصرجة كاحد
الناس وأعود الى حال سبيلي فلا بد من ركوبك فقال له الامير على دعنا
نسير سوا فقال له الامير بيبرس وحق رأسي الا تركب ولا تكون راجلا
أبدأ والا عدنا من هاهنا قال فاخذه منه الحياء وأراد الركوب واذا قد لقيهم
مقدم يقال له حسن منك ماش السيار وهو طالع الآخر الى الموكب
وولده ماشى الى جانبه عن يمينه فتأمل واذا به رأى على بن الاقواسي

وكان شريكه في رتبة الميمنة وبجانبه الامير بيبرس ابن اخته وهو كانه البدر
 في تمامه فعندها تقدم حسن وصبح عليه وكان هذا أحسن رفيق بيبرس
 فناداه بيبرس الى أين يا أخى فقال مرادى ان أفرج على الطوابق فقال له
 يا أخى وأنا معك والذى يسير مع المقدم على الى لقاء الامير فقال الامير
 بيبرس يا أخى لقد قلت الصواب ثم انه ترك جواده مع السائس وجعل
 يده في يده وساروا طالين الفرجة وغنم الامور منفرجة وصاروا وقد
 تركوا رفقاءهم فهذا ما كان من أمر هؤلاء (قال الراوى) وأما ما كان من
 امر على بن الاقواسى صاحب الميمنة فانه صار هو وحسن صاحب
 الميسرة الى ان اقبلوا الى اوائل المعسكر فترجلوا عن خيولهم وعبروا
 بذلك الحشمة فقاموا لهم الرجال وتلقوهم احسن استقبال ودخلوا الى
 عند الامير نجم الدين فترزع لهم وقد سلموا عليه ولبس يده على الاقواسى
 وانزل الى جهة اليمين وكذلك المقدم حسن منسك وعاد الى رتبته ذات
 اليسار هذا وقد ترحب بهم الامير وحياهم وزاد فى اكرامهم
 (قال الراوى) فبينما هم كذلك واذا بباشت الشام قد اقبل فى موكبه
 وكان موكب عظيم فيه قد اجتمعت رؤوس الشام فلما اقبل ترجل
 فترجلت الرجال ودخل عيسى الناصر شرف الدين على نجم الدين البندقدارى
 وقبل يده فاجلسه الى جانبه فترحب به واقبل من بعده تقيب الاشراف
 فهم اجلالا له وتقائه وأكرم مثواه ولما استقر به الجلوس اقبلت القضاة
 والشيخ النووى وعلماء الشام بين يديه والجميع قد انحفل بهم المسكان
 وتكامل بهم الصيوان وراق الحى وصفت قلوب الاخوان
 (قال الراوى) فتبادر عيسى الناصر الى الامير نجم الدين بالكلام
 وقال له ياسيدى اعلم انك ما أتيت الى عندى الا وأنا محتاجا اليك ومنتظر

الى طاعتك وأنا واقع في عرضك ونحت زمامك فقال نجم الدين وقد
تمسج ولاى شئ ذلك يا أخى قال له اعلم اتى قد أتى الى عندى ولدمعكوس
وطالعه منحوس وهو يقتل القليل ويدع دمه يسيل ولا يبالي بكبير ولا
بصغير ولقد فعل فى هذه الارض فعلا خطيرا واسمه بيبرس ولكنه قاطع
الطريق وخاين الرفيق وفاسق زنديق وشارب الخمر العميق وقاتل النفس
من غير تحقيق وفاعل الزنا وكل أمور غبا وأنا ما قدرت عليه ولا وصلت
اليه فبالله عليك أن تقتله وترينحنا من طلعتك لانك اذا أمرت بقتله كانت
لك من الله المنة وربما دخلت بسبب قتله الجنة اذا أنت كفيتمنا شر هذه
الحنة (قال الدينارى) فقال نجم الدين يا عيسى انك الآن أنت المدعى ولا
بد من المدعى ان يقيم الدليل حتى يثبت قوله مع أنى لم أثنى بقولك ولا
أصنى لكلامك الا اذا شهدت الناس الطيبين وأهل الحيات أو العلماء
التقات يشهدون بين يدي بان هذا بيبرس ابن زنا وفعاله غير صالحة فاذا
ثبتت عليه هذه الاقوال وفيه كفا ذكرته من الكبار فانا بعد ذلك أريحك
من هذا السكب وأزيل ما عندك منه من الكرب واربح أولاد الشام من
شره وأرد كيده فى نحره قال فلما نظر عيسى الى ذلك انفطرت مرارته
ولم يجد له سؤال بعد ذلك يزيل به كسفته غير أنه قال ياوزير الزمان سوف
ترى العجب وأنا أسأل الله تعالى المحتجب بصدق شيعتي عندك وترى
هذا السبب (قال الروى) واعجب ما فى هذه السيرة العجيبة من الامور
المطربة الغريبة أر عيسى لم يتم دعاء حتى أقبل خادمين الوزير نجم الدين
البندقدارى وهما حاملين قتيل وما زالوا به حتى وضعوه الى بين يدي
الامير نجم الدين وهم يقولون ياوزير الزمان ما يحل من الله فقال لهم ما لحبر
قالوا له يا مولانا عوضك الله خير فى سابس باشا مقدم الركوبة المرنداس

وكان شريكه في رتبة الميمنة وبجانبه الامير بيبرس ابن اخته وهو كانه البندر
 في تمامه فمتنها تقدم حسن وصبح عليه وكان هذا أحسن رفيق بيبرس
 قتاده بيبرس الى أين ياخي فقال مرادى ان اخرج على الطوابق فقال له
 ياخي وانا معك والدى يسير مع المقدم على الى لقاء الامير فقال الامير
 بيبرس ياخي لقد قلت الصواب ثم انه ترك جواده مع السائس وجعل
 يده في يده وساروا طالين الفرجة وعظم الامور منفرجة وصاروا وقد
 تركوا رفقاءهم فهذا ما كان من أمر هؤلاء (قال الراوى) واما ما كان من
 امر على بن الاقواسى صاحب الميمنة فانه صار هو وحسن صاحب
 المدرسة الى ان اقبلوا الى اوائل المعسكر فترجلوا عن خيولهم وعبروا
 بذلك الحشمة فقاموا لهم الرجال وتلقوهم احسن استقبال ودخلوا الى
 عند الامير نجم الدين فترضع لهم وقد سلموا عليه وباس يده على الاقواسى
 وانزل الى جهة المين وكذلك المقدم حسن منسك وعاد الى رتبته ذات
 اليسار وهذا وقد ترحب بهم الامير وحياهم وزاد في اصكرامهم
 (قال الراوى) فينماهم كذلك واذا بياشت الشام قد اقبل في موكب
 وكان موكب عظيم فيه قد اجتمعت رؤوس الشم فلما اقبل رجل
 فترجلت الرجال ودخل عيسى الناصر شرف الدين على نجم الدين البندقدارى
 وقبل يده فاجلسه الى جانبه فترحب به واقبل من بعده تقيب الاشراف
 فهم اجلالاه وتلقاه وأكرم مثواه ولما استقر به الجلوس اقبلت الفضاة
 والشيوخ النووى وعلماء الشام بين يديه والجميع قد انحفل بهم المكان
 وتكامل بهم انصبوان وراق الحى وصفت قلوب الاخوان
 (قال الراوى) فتبادر عيسى الناصر الى الامير نجم الدين بالكلام
 وقال له ياسيدى اعلم انك ما أتيت الى عندى الا وأنا محتاجا اليك ومنظر

الى طاعتك وأنا واقع في عرضك وتحت زمامك فقال نجم الدين وقد
تمعجب ولاى شىء ذلك يا أخى قال له اعلم انى قد أتى الى عندى ولدمعكوس
وطالعه منحوس وهو يقتل القليل ويدع دمه يسيل ولا يبالي بكبير ولا
بصغير ولقد فعل فى هذه الارض فعلا خطيرا واسمه بيبرس واسكنه قاطع
الطريق وخائن الرفيق وفاسق زنديق وشارب الخمر العقيق وقاتل النفس
من غير تحقيق وفاعل الزنا وكل أموره غشا وأنا ما قدرت عليه ولا وصلت
اليه فبالله عليك أن تقتله وترى نحنا من طاعته لانك اذا أمرت بقتله كانت
لك من الله المنة وربما دخلت بسبب قتله الجنة اذا أنت كفيتنا شر هذه
الحنة (قال الدينارى) فقال نجم الدين يا عيسى انك الآن أنت المدعى ولا
بد من المدعى ان يقيم الدليل حتى يثبت قوله مع أنى لم أثنى بقولك ولا
أصنى لكلامك الا اذا شهدت الناس الطيبين وأهل الخيرات أو العلماء
الثقات يشهدون بين يدي بان هذا بيبرس ابن زنا وفعله غير صالحة فاذا
ثبتت عليه هذه الاقوال وفيه كلما ذكرته من الكبر فانما بعد ذلك أريحك
من هذا السكب وأرسل معنك منه من الكرب واربح أولاد الشام من
شره وأرد كيده فى نحره قال فلما نظر عيسى الى ذلك انفطرت ممراته
ولم يجد له سؤال بعد ذلك يزيل به كسفته غير أنه قال يا وزير الزمان سوف
ترى العجب وأنا أسأل الله تعالى المحتجب بصدق شيعتي عندك وترى
هذا السبب (قال الروى) واعجب ما فى هذه السيرة العجيبة من الامور
المطربة الغريبة أر عيسى لم يتم دعاه حتى أقبل خادمين الوزير نجم الدين
البندقدارى وهما حاملين قتيلا وما زالوا به حتى وضعوه الى بين يدي
الامير نجم الدين وهم يقولون يا وزير الزمان ما يحل من الله فقال لهم ما حل
قالوا له يا مولانا عوضك الله خير فى سايس باشا مقدم الركوبة المرندباس

لاولاد الشيخ قال فلما سمع الوزير نجم الدين ذلك اغتم غما شديدا عليه من مزيد وقال لهم ومن الذى قتله وفي دماء جنده ومن الذى قد داس على طرفي وقتل صاحبي وانا موجود لست بخفي قالوا له اعلم ان الذى قتله غلام صغير وهو دون اولاد الشام حقير فقال لهم ومن اسمه قالوا له اسمه بيبرس من شبان الشام (قال الراوى) قالت الامير نجم الدين وقال يا عيسى هكذا يصح قتل سايسى في بلدك فقال عيسى الحمد لله الذى لم يفضح شيتى عندك وانا من قبل ذلك اعلمتك وقد اخبرتك وبحديث هذا الغلام اطلعتك ومن فعله حذرتك وانت لم تصدقنى حتى قتل سايسك وقد ظهر الحق وبان وذهب الباطل والبهتان

(قال الراوى) فعند ذلك اشتد غضب الوزير نجم الدين وصاح فيمن حوله من الرجال على بهذا الولد الزنا وتربية الامة الحنا سوف اخذ منه بالثار واحلى عن نهي هذا المار فالآن ثبت عندي قول عيسى وسوف اجعل هذا الغلام في تجارته خاسر فعند ذلك تجارت الخدام واقبلوا الى بيبرس وداروا به من كل جانب ومكان غير انهم لم يقدروا ان يتقربوا اليه ولا لاحد منهم جسارة ان يهجم عليه ومع ذلك لا يعنى بهم ولا يبالي باضعاف امثالهم (قال الراوى) وكان السبب في ذلك سبب عجيب وامر مطرب بديع غريب وهو ان الامير بيبرس لما اخذ على منسك وطلع به الى الفرجة كما ذكرنا وساروا يتفرجون على ارباب الفنون كما وصفنا ولم يزلوا من مكان الى مكان حتى اقبلوا الى طوابق الحكم فلما عاينت اولاد الفنون الامير بيبرس استقبلوه ومدحوه وشكروه وذلك لوجهين احدهما انهم يعلمونه انه قيم في الصراع وبهلوان ومعالج كل انسان والثاني لانه صاحب كرم عليهم وبده مبسوطة بالعطايات اليهم هذا وقد فرشوا لهم

واجلسوهم من داخل طابقتهم وجعلوا يلعبون بين أيديهم فينبأهم كذلك
 إذ أقبل عليهم رجل فقال له العرنند بمشاديد وكنوا هؤلاء يريدون الفرجة
 وهذا العرنند باشة المركوبه الذي لنجم الدين البندقدارى فلما وصلوا الى
 هذا المكان فتأمل العرنند فرأى بيرس وعلى منك وما جالسين من
 داخل الطابق كأنهم البدور الطوالع فلما عين ذلك ذهب عقله وغاب له
 وتقدم الى الامير بيرس وباس يده وكذلك على وجلس الى جانبهم وجعل
 يحديثهم ويلاعبهم ثم انه قال لهم قوموا معي الى مكانى حتى تصيروا
 اخوانى وآخذكم معي الى ارض مصر وان اقمتم عندي كان لكم الفخر
 فقوموا معي الى الاصطبل حتى يشيع ذكركم بين اقرانكم لاني انا
 كبير المقدمين والعياق بارض مصر عن اولاد الشيخ سايس نجسم
 الدين البندقدارى فلما سمع منه بيرس ذلك الكلام قال له يا ابى
 واى شيء يفيدك منا اذا مضينا معك الى المكان الذى تريده
 وما نحن سياسين ولا خدام ولا غلمان فقال لهم العرنند قم معي انت ورفيقتك وانا
 أعلمكم الكرار ويبقى لكم عند الناس تذكار واى تذكار وتكونون
 اتم الانسين برسمى ليلا ونهارا ولا أخلى أحدا يدنو منكم لامن الكبار
 ولامن الصغار فقال له بيرس وقد حشف المعنى يا ابى امض عنا الى حال
 سيملك فقال له العرنند اسمع قولى وطاوعنى في فعلى وان لم تسر معي
 طوعا أخذتك كرها فصاح عليه بيرس وقال له امض الى حال سيملك
 بلا قلة أدب فلما سمع منه العرنند ذلك ضحك له وقال أنا قليل الادب
 يا حبيبى ثم مد يده اليه وقرصه فى خده وأراد أن يمسك لفته فغاب بيرس
 عن الوجود وبقي حاضر في صفة مفقود وجرى الال الدمشقي وقال له
 أنت ما ترجع عنى فقال له لست حايد ولا بد من أخذك واجعلك الدلية فى

حضنى وأحظا بوصلك فعندها زاد غبه ورفع باللت يده وضربه به على رأسه
 ضربة جبار عنيد أخرجه من أنفه فوق العبد الى الارض قتيل ينحور في دمه
 ويضطرب في عنده وطلب بعد ذلك اتباعه الذين كانوا خلفه ولوح اليهم
 بيده قهارت من بين يديه وقد جلس بعد ذلك مكانه كأنه الاسد الهدار
 ولم يأخذه من ذلك اتككار ولا اضرار فهذا ما كان من أمر بيرس وما
 جرى من نوبته (قال الراوى) وأما ما كان من أمر على منذك فانه لما
 طين ذلك الاحوال طلب لنفسه الفرار والفلال وقد هرب في ساعته في
 الحال هذا وقد وصلت الاخبار بما جرا للعرد من الاضرار فهربت
 الناس في الغبار وساروا ليلون على احد وقد بالغوا في الاقوال وقالوا انه
 قد قتل بيرس الفام من الرجال فسار الرجل يجرى ويتلفت خلفه وما يصدق
 ان يصل الى الدار ويغلقها عليه بالاحجار الكبار فهذا ما كان من امر
 اهل الشام واما ما كان من أمر السبائس فانهم اتوا بتابوت ووضعوا
 العرند فيه وهو قتيل وقد ساروا به الي نجم الدين واخبروه بما
 كان وكان قبل ذلك يثث معه عيسى في مثل هذا الشأن فثبت
 عنده الكلام واخذ الغضب والحردان وقال على به فتراجعوا اليه الخدام
 كما ذكرنا وداروا من حوله ولم يجسروا عليه كما وصفنا فهذا كان
 الاصل والسبب وسنرجع الى كلامنا الاول باذن من لا يزول ولا يتحول
 (قال الراوى) ولما اقبلت العساكر الي ذلك الطابق ورأوا
 الامير بيرس جالس كأنه الاسد وعلى ركبتيه اللت الدمشقى تراجعوا
 على اعقابهم الى بعيد وتنادوه يا امير عليك السمع والطاعة اجب
 الوزير نجم الدين البندقدارى فقال لهم الامير بيرس سيروا
 انتم قدامى وأنا سائر على اثركم فقالوا له ولم لا نسير معنا ايها

الامير فقال لهم وقد وقعت له الهية في قلوبهم وحق رأسي ان لم
تسيروا قدامي والا ضربتكم بهذا اللت فقلت رؤوسكم ولا أبالي بكم
ولا بامثالكم ولا بسيدكم فعندھا ساروا قدامه كأنه طاردهم بحسين
منه وجدوا في سيرهم وهم سائرين مسير الخوف والفرع ولم يصدقوا
بانهم وصلوا الى الصيوان فدخلوا على الامر نجم الدين فقالوا له أيها
الامير هذا الغريم قد أبيل فقال لهم هل أئتم به متكئف أم قبضتموه بغير
كتاف فقالوا له لا والله ياسيدنا وانما دعناه الى ذلك فاجاب وسرنا قدامه
وسار هو خلفنا كأنه الراعي ونحن الاغنام ومازلنا كذلك حتى اتينا اليك
وها هو الساعة بين يديك هذا وقد دخل الامير بيرس واقبل على نجم الدين
وسلم فرد عليه السلام فقال له هذا الذي قتل السائس وهو الان بين
يديك فاحكم فيه بما تريد فقل عيسى والله ياسيدى مادوا بالقتل فالك
اذا قتله رجحتا منه ومن أذيتة ومن شؤم طلعه فعندھا قال الوزير البندقدارى
أنت الذى قتلت السائس قال نعم قال له لماذا قال انه رجل قليل الادب
وقد اساء الادب في حقى وقد تكلم بحى بما لا يابق وقد جرا منه كذا
وكذا ثم أعاد عليه الحديث الذى جرى بينهما فعند ذلك قال له انك امرؤ
مشهور بالفسوق والفساد والزنا والحد وأنت رجل ظالم وفي فطاك غاشم
ثم ان الامير نجم الدين صاح فيمن حبه من الرجال دونكم وهذا القرمان
قتلادروا اليه الرجال وتكاثرت عنه الشجعان واداروه كتاف وقوس
سواده والاطراف وقال بعد ذلك ارموه في نطعة الدم فارموه
وعيسى يقول عجّلوا عليه والسياف ينتظر الاذن من الوزير نجم الدين
البندقدارى هذا وعيسى افرح الناس في قتل بيرس فينما السياف ينتظر الاذن
من الامير وقد اذن له ان يضرب قتله فرفع السياف يده حتى بان سواد

ابطه وعلى الحسام الى الجو واراد ان ينزل به واذا بشخص اقبل من خلفه وقبض على الحسام فالتفت السيف اليه لينظر من فعل ذلك وقد بهت الرجال وبهت عيسى الناصر وتأمّلوه واذا به على بن الاقواسي فلما رآه السيف اهابه وتأخر عن الامير وقد اخذ على منه السيف وتقدم به الى الامير وقطع كتافه وفك العصابة من على عينيه وقبله وطيب خاطره وتناوله لته وتقدم بعد ذلك الى زوج خالته وقد ازال الله بغضة الامير بيبرس من قلبه وسار محبه من ساعة اعطاه التبديلة وكان بيبرس قبل ذلك يوده ويحسن اليه ولمساراه على هذه الحالة اتى له بما هان عليه فتقدم الى زوج خالته وسلم عليه وقبل كتفه وباس يديه وقال على في نفسه ازرع مع هذا جميل لعله ينجي البغضة من قلب امه وقد نظر نجم الدين الى الامير على وقال له ما الذي تريد يا اخي فقال له يا وزير الزمان وسيد اهل مصر والشام اني جئت اليك ناعجا وفي اموري لك ناجحا وذلك انك اذا قلت هذا الغلام لم تقدر ان تطا بقدمك ارض الشام ولا يهني لك فيها طعام ولا شراب ولا منام ويعود قتله عليك دون غيرك وبالا تام ولم تر لك حبيبا فيها ولا في مصر ولا في سائر الانام فاي ارض تقلك وأي سماء تظلك بعد قتل هذا الغلام وأين تقصد من الاوطان فقال له نجم الدين وقد زاد غيظه عليه وتلك نحدني بهذا السلام وانا لي في ارض الشام اهلا واخوان فاذا ضاقت على الاقطار أقصد بيت اخي فاطمة الاقواسية صاحبه التذكار الذي انا متزوج باختها في تلك الامصار وما جئت هاهنا الا بسببها ومن اجلها فقال له انك لم تقدر تنظرها ولا تدخل عايتها ولا تقابلها فقال له لاي شيء وانا ما جئت الا لاعزيتها في ولدها وازيل عنها ما تجده من همها وغمها فقال له على يا وزير الزمان اعلم انك الآن تريد ان

تقتل ولدها بيدك وتمضى فيه بحكمك وبأمرك ونهيك وبعد ذلك تعزبها فيه
فوالله لقد صدق المثل السائر حيث يقول ان من يقتل القتل بحريته ويمشى
بعدها في جنازته ويعزى فيه اهله ورفقته ويبكى عليه ويرخى دمعته فقال
له الوزير وما المعنى في هذا الكلام يا على اطلعنى على الحقيقة فلقد دخل
قولك في قلبي واخذ بمسامعى ولى فقال له ياسيدى اعلم ان هذا هو الامير
بيبرس بن اخى فاطمة الاقواسية بنت حسن الاقواسى قال لها هذا ولد
فاطمة قال نعم قال والله لقد اراد عيسى الناصر بذلك لوعتى وطردى من
مصر والشام ولكن الحمد لله على السلامة له واتى يطيب على قاي ان افديه
بنفسى وبالى وروحى ولكن كيف العمل في باشت الشام واولاد الشام
وقد شهدوا عاينه الجميع بكل فعل شنيع وربما ارسل عيسى الى طائفة
اولاد الشيخ واعلمهم بما جرى ويذكر لهم ان ما احدا احياه غيرى وعلى
كل حال هم اولاد مصر وعياقها ولا يقدر عليهم احد ولو قتلوني فيه فلا
يبالون بمثل ذلك لالوزير ولا بالسلطان وبعد ذلك قال امر اليك
فقال على الراى عندى انك في ذلك اليوم تطلق الامير بيبرس
وتعمل هذه الحكومة الى غدا والمنادى ينادى في سائر اولاد الشام ان
الاجتماع في المحل المير والمكان الشهير والجامع الكبير جامع بنى أمية غدا
يوم الخميس المبارك فاذا حضرت الناس عند صلاة الظهر توقف الاثنين وهما
بيبرس وعيسى الناصر الى جانبه على يد الشرع العزيز وتشهد الناس على
الاثنين وتقام الدعوة على التفریقين فكل من ثبت عليه الحق الى صاحبه
تقدم منه على ما فعل في حق الاخر بقدر ظلمته وايضا تستطلق اولاد الشام
على ما فعل بيبرس مع الرند وتأخذ المكاتبات بخطوط العلماء وما فعله
الشرع لا أحداً يراجعه ابداً فلما سمع الامير نجم الدين ذلك قال لقد

قلت الصواب والامر الذي لا يعاب ثم انه نهض قائماً على الاقدام وأخذ
يبرس ملء الاحضان وأجلسه في أعز مكان وعيسى قد ضاق عليه المكان
وكادت مرارته ان تذوب مما نزل عليه من الهتان وأمر الوزير نجم الدين
المنادى ينادى بما قد ماذكره فنادى النقيب وسمعتهم اولاد الشام ثم أمر
الوزير بدفن المرند دفنوه وانقضت الاحكام (قال الراوى) فهذا ما كان
من أمر هؤلاء وأما ما كان من أمر الوزير فانه اقام في السراية الى ثنى
الايام وركب في سائر اصحابه وسار طالب الجامع وكان قد آن وقت الظهر
فصلى به نقيب الاشراف وقد حضرت اهل العلوم واصحاب الانصاف
وايضا حضر الامير بيرس وعيسى ثم توافقوا الاثنين على يد قاضى الاسلام
وقال القاضى ماذا تدعى يا عيسى فقال ادعى على هذا انه قتل خمسة وثلاثين
من اولاد الشام وقتل كبيرهم سميد الحبشى الركبدار الذى هو من سلالة
بلال مؤذن البى المفضل وفعل فعل الاندال من شرب الخمر ونكاح
غير الحلال فقال شيخ الاسلام ياسادتنا يا اشراف يا اهل الجود والانصاف
هل ما يدعى به هذا عيسى من الافوال صحيح ام غير صحيح فى الافوال
فعند ذلك تقدم نقيب الاشراف وقال ان هذا اسراف وهذا بيرس ما علمنا
عليه من سوء ولا فساد ولا تلاف وهو اشرف من عيسى عملاً واوفى
ذكراً واعظم قدراً وفلاً وما فعل ذلك عيسى معه الا من الغيرة والحسد
وحق الواحد الاحد الفرد الصمد ونحن لانتحول عن الحق ولا ننتكلم
الا بالصدق فلما شهد نقيب الاشراف صدقت عليه العلماء والتجار السكابر
والعبد من اهل ذلك الديار وعيسى قد صار قلبه على مقالى النار (ياسادة)
فعند ذلك ظهرت براءته وسأله الامير نجم الدين عن المرند وقصته فاعاد
عليه كلما جرى من قصته فقال عيسى ان بسية ركب علينا المدو وكادنا ولولا

وجودى أنا وعسا كرى لسكانت الاسماء بطشت بنا وأخذوا أرضنا وبلادنا
وما منع العدو غيرى أنا فقالوا اولاد الشام هذا كلام ما خطر حق على لسانه
ولا يسمعه عاقل فصيح البيان ولقد ذكر عيسى زور وهتان وما هو
الا حجر ازرق فى طريق المسلمين ران يبرس هو الذى كسر العدو
وأباده وأفتى جموعه وأجناده وردة عن البلاد ولولاه لهلك عيسى ومملكته
الشام وحورب الانام ولقد أخرجه الى خصمه بمفرده واعانه ربه على العدو
وساعده وأخذ بيده وأهلك خصمه وضده وعاد بالاموال والغنائم والاثقال
فمعد ذلك خرص عيسى ولم يبد كلام ولا كان له لسان بين هذه الجموع
والاخوان (قال الراوى) يا ساء يا اهل العرفان قلما سمع الامير نجم الدين
ذلك البيان وتحقق عزم الامير وما له من العز والشان وبانه كذب عيسى
والبهتان قال لا اله الا الله الملك الشان تم التفت الى عيسى وقال له ياخوان
ياقرنان يان الف قرنان تريد ان تقلدى بدم هذا الانسان وأخذ ذنبه فى
رقبتي يا أخس الاقران وتذكر فيه ما هو فيك من النقصان وتذمه بغير وجه
البيان ثم صاح فيه فتأخر الى وراءه وقال شيلوه من على الشام وقد رضوا
بذلك علما الاسلام ثم أمر له بالحديد والاصفاد فغلوه وجعلوه عبرة للعباد
وأمر ان يسجنوا في سجن ضيق ظلام فقتلوا به ما أمر الوزير الهمام وعاد
مادبره عليه وبال فسبحان من يظهر الحق ويخفى الضلال

(قال الراوى) فهذا ما كان من أمر هؤلاء وأما ما كان من أمر الوزير
نجم الدين فانه خلع على الامير ببرس حلعة سنية وقبله بين عينيه بالكلية
وركب وركبه معه وساروا قاصدين الى بيت السيدة فاطمة الاقواسية ولم
يزالوا كذلك حتى وصلوا الى المنكان وقد تساقطت الخدام واعلموا السيدة
بقدم ولدها وزه ج اختها نجم الدين فزلت اليهما وسلمت على زوج اختها

وسلم هو ايضاً عليها وعزاها في ولدها وجلس مع الامير بيبرس واعاد عليها
ما جرى ثم باتوا في ارقى رتب العز والسعادة والمحبة والارادة فهذا ما كان
من امر هؤلاء (ياسادة) ولما اصبح الله بالصباح واذن الكريم بنوره
ولاح وطلعت الشمس من الروابي والبطاح وسلمت على زين التبيين وزين
الملاح نهض نجم الدين وصلى ما عليه من الفرض لرب العالمين وكذلك الامير
بيبرس ونزلوا وساروا الى ان وصلوا ديوان الشام فجلس الوزير وتكامل
الديوان بالرجال والاخوان والعلماء واهل القرآن ولما تضح النهار امر
الوزير نجم الدين باحضار عيسى الناصر فاحضروه والى بين يدي الامير
قدموه وقد رد الله بفيه عليه وما اضمروه من سربرته اقبل اليه هذا ولما
وقعت عين الوزير عليه امر به الى نطعة الدم فارموه وتقدموا اليه
وعصبوه وتذب السياف على رأسه وقد انهدم اساسه ولا له حبيب مشفق
من جلالة ولما شاهد ذلك زاد وسواسه وتصككت اسنانه وادراسه وصاح
بعلو صوته انا في عرض ولدي الامير بيبرس فعند ذلك نهض الامير
بيبرس وقبل يد الوزير وقال له ياسيدي اريد ان تقبل شفاعتي وتشفعني فيه
والا اجماعى موضعه لا كون له الفدا ولا تشمت به العدا وقد استجار بي
ووقع في عرضي وان من دون العرض ابذل المهرج فلما سمع الوزير ذلك
تبسم ضاحكا وقال لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم هذا يريد قللك
وهلاكك وانت تريد سلامته واقالته من هلكته فقال له الامير بيبرس
ياسيدي رحم الله من قال هذه الابيات

دعتك الليالي يابن آدم ظالما	نخير الورى من يعف عنه اقتداره
يقول لك العقل الذى زين الفتى	ان لم تكن فقندر عدوك داره
وخذنه بارحاب وعز ورفعة	وداره مادمت تحت اقتداره

ولا تأخذ الباغين بأول مرة يغيثه يرد به في نكباته
وسلم أمورك للذي رفع السما وكون الاكوان في احكامه
ولا تعترض يوما على الورى فيطردك الرحمن عن أبوابه
(قال الراوى) فلما سمع الوزير نجم الدين ذلك علم انه فصيح اللسان
قوى الجنان تبسم ضاحكا وقال يا ولدى قد شفعتك فيه وجعلته عتيق سيفك
وطليق امرك وقد اجرته لاجلك فعندها نهض بيرس واطلقه ومن غارات
الموت اطلقه وقال له اعرف هذا عندك يا عيسى فقال عيسى انت سيدى
وعزيزى وقد ذهب عني ذلك العناد وتبدل يا ولدى بالحبة والوداد وقد جزاك
الله عن ذلك خير وكفاك شر كيدهم والضير كما فعلت معى من الحيل ونجيتنى
عن الموت الويل لهذا وقد حل كتافه وخلصه وقبل يده واخذته وقربه الى
عند الوزير نجم الدين فأخضع عليه وامر له بالجلوس وقال له ادع لسيدي
الامير بيرس لانه هو الذى خلصك وتشفع فيك واطلقك فدعا له
بالعر والامان والقلب منه بخلاف السان وترزعزع الامير نجم الدين واجلسه
الى جانبه وطلب منه الخراج بعد ان رضى عليه فأجابته بالسمع والطاعة
(قال الراوى) فهذا ما كان من امر هؤلاء ، واما ما كان من السيدة فاطمة
فلما ادخلت عليها امرأة عجوز من النساء المترددين اليها لاجل الاحسان فلما
قابلتها قالت لها الحمد لله على سلامة ولدك الامير بيرس فقالت لها وقد تعجبت
انا ولدى بحمد الله سالم فقالت القهرمانية اما بلغك يا سيدتى ماجرا قالت
قد جرى من الوزير ما هو كذا وكذا واخبرتها بالقصة من اولها الى
اخرها وكشفت لها عن باطنها وظاهرها وكيف عملوا الحكومة بجماع
بنى امية وكيف جرا على عيسى وكانها كانت حاضرة فعند ذلك خامت
عليها من ملابسها واعطتها ونزلت الى الوزير وولدها وكانوا لم يخبروها بشئ

من الضروريات ولا ذكروا لها هذه البليات غير انهم قالوا لها قد تفرجنا
 على الموكب وأخبرها ولدها بكل جميل ولم يذكر لها ما جرى عليه من
 الامر الويل فلما ذكرت لها العجوزة ذلك نزلت كما ذكرنا وحقت الامر
 من زوج اختها كما وصفنا فاعاد عليها ذلك كله فقالت وعزة الله لو جرا
 في ولدى شيء من ذلك لكنت شكوتك للملك الصالح فقال لها الحمد لله
 على السلامة الامة وأعلمك ان عيسى صار عتيق سيف ولدك فلما سمعت
 منه ذلك حمدت الله تعالى وشكرته ثم تحدثت معها قدر ساعة وصعدت الى
 قصرها هذا وهم مقيمون في قاعة الجلوس يندشون الراح بالخط على
 صدورهم الى ان تداولت عليهم الايام قليلة من بعض الايام تقدم الامير يبيرس الى
 الامير نجم الدين وقال له يا سيدي هل ترى مصر مثل الشام ام هي احسن ام الشام
 احسن فقال له يا ولدى اعلم ان مصر السعيدة ساكنها الامامين واولاد الامام الاكبر
 امام الثقلين وهما الحسن ثم الحسين والسيدتين الكرمتين وأهل بيت النبوة
 والسادات أهل المروءة وهي بلدة مسعودة ولم يكن في العز مثلها بلدة
 موجودة فهنيئا يا ولدى لمن سكنها وجعلها داره وباسعد من قر فيها قراره
 ولقد ترنمت فيها الفه جاء بالاشعار وعجزوا عن ذلك الفطاء وأهل الآثار
 لا يسكنها الا كل لبيب ولا يقيم فيها الا ذو عقل وتأدب قد احتوت أولادها
 الفصاحة والوجوه السماحة وبعثت عنهم الوقاحة ووالله يا ولدى ما مثله في
 البلاد ولم يكن كشكل أهلها في العباد ولقد قال بعضهم في مثل ذلك
 المعنى هذه الابيات

بلد حوت كل المعاني وأهلها دائماً في التهانى
 وقد زادت دهر البلاد فخارا وقد درا ورفعا واستكناى
 وقد حوت الفاخر جمعها وعن أوصافها بكل لسانى

فيها رجال اشرفت انوارهم مثل الامام الشافعي امامنا
 كذا لبيت فيها حقيق وفيها سيدة النساء بمجمعين
 تزورهم الرجال حقا والنساء ينالون منهم كل ما ملوا
 زينب الست الكريمة حقا يسعد بالوفا دنيا واخرى
 كذا نفيسة العلوم في الاماء ثم اولاد بني عم نبينا
 واولادهم وانبايعهم وخدايمهم فيها رجال الله كابل جمعهم
 لهم كرامات اعجزت كل الوري لهم الوفا لمن وافى لهم
 من لاذ والله باعناهم الهى سألتك تنفعنا بهم
 بحق المصطفى سيد الوري (قال الراوى) فلما سمع الامير بيبرس ذلك الكلام وما قاله من

الشعر والنظام وما اوصف لاهل مصر بالوفا والسياسة والمعرفة والملاحاة
 تعلق قلبه بها وتمنى انه يطير اليها بأجنحة وزاد قلة لاجل الاسياد وزاد
 جواء وهجر الرقاد وقبل يد الامير نجم الدين وقال باسيدي سألتك بالله
 الا ما أخذتني معك الى هذه البلدة الموصوفة وأرى هذه المدينة الموروفة

فان روجي عليها صارت ملهوفه فلا تتركني ياسيدي هاهنا وتسير وحدك
 وأنا من أجل ذلك في الهم والعنا فقال له ياولدى مرحبا بك ويحل علينا
 أنسك وركاكك ولعل ان يكون عبورك اليها خير من اقامتك ان شاء الله
 تعالى فان شئت ذلك فجهز أمرك وأخلص من شغلك فاني متى جمعت الخراج
 توجهت الى السفر والابتهاج فقال له السمع والطاعة (ياساده) ولما تقرر
 الحال بينهما على ذلك نهض الامير بيبرس آخر النهار الى المنام وكذلك نجم
 الدين الهمام هذا والامير لم يأخذه قرار ولا هدى له في الاعتكار بل زاد
 قلقه وكثر جواه وما صدق بالصباح ان يصبح حتى صلى فرضه وقرأ
 وردّه وطلع الى أمه وصبح عليها وشكى اليها همه وغمه وقال ياأمى اعلمى
 ان لى عندك حاجة واروم منك قضاءها من غير لجاجة فقالت له ياولدى
 وما تكون حاجتك بلك الله أمنتك فقال لها مرادى ان أسافر مع زوج
 خالتي نجم الدين البندقدارى الى أرض مصر وأتفرج عليها وأفوز بزيارة
 السادات العظام والبلغ الرضى والامان وأعود بعد ذلك اليك في مدة قليلة
 من الايام ان شاء الله تعالى الملك العلام واقرألك القوافي بكل مقام واذكرك
 عند الستات والامام وهذه حاجتى والسلام فقالت له ياولدى لا تذكر على لسانك
 هذا الكلام فما مصر الا بلدة مثل البلدان فلا تحمل نصيبك الاسى والهوان
 وأنت على كل حال ضريب من هذا المكان فقال لها ياأمى بحق المصطفى سيد
 أنبيائه اتى منذ سمعت بمجديت مصر زاد بى الحصر ونزل على القهر واعتراى
 الضرر وأذاب جسمى السهر وأخذنى الفكر وما بقلبي عن ذلك حبل ولا صبر
 وأنا فى عرشك يا أمى لا تمنعنى مما أتمناه فاني قد تعلقتم أمانى وزاد وجدى
 ولبالى وقد أعلمتك بحالى وأخبرتكم بسؤالى وانى أطلب منك بلوغ أمانى فذلك
 خير مما ان لا أعلمك بلرتحالى فيكون ذلك سبباً لتغير قلبك على ووبلى

(قال الراوى) فلما سمعت السيدة فاطمة ذلك زاد بها الغرام وقالت
 والله يا ولدى أنى عرفت من أغراك وفى الفراق أغواك وما شوقك الى
 ذلك الحال وأغراك عن الارتحال إلا نعيم الدين فلا كان الله له معين وانى
 ما كنت طالبة حضوره الى عندى فما أنى الا على غمى وتكدى فياليت
 ما وطأ أرض الشام وما أراد الا أخذك وبعدك ويحرمنى طاعتك ويحرق
 قلبى بفرقتك ويتهنى هو بك فى الرواح وأنا أقيم على البكاء والنواح فى المسا
 والصباح فلا تسمع هذا الكلام ولا تعرض نفسك الى هذا المكان ولا
 تصدق ما قد ذكر لك من المقال الهذيان فقال لها يا أمى اعلمى أنى متوجه
 من عندك ومنزلك الى اختك ومنزلتك وما أغيب عنك اكثر من ثلاثين
 يوما فلا تكثرى الملام ولا بد من ذلك والسلام

(قال الدينارى) فلما تحققت السيدة فاطمة منه بكت بكاء شديداً
 ونهضت قائمة من وقتها وساعتها وقد أقبلت الى الوزير نعيم الدين وقالت له
 انت الذى أعويت ابنى على السفر وطلبت بذلك لى الاذى والضرر فلا
 كانت ساعة جئتني فيها فلقد جئت في طالع منحوس ولا بد أن يحل بك
 البؤس باذن الملك القدوس فقال لها والله الذى لا اله غيره انه هو الذى
 قد سألتني عن مصر وحالها فقلت له يا ولدى الله على زيارة الحسين ثم الامامين
 والاحسين ثم اطلعتني على جميع ما فيها من الامور والاحكام ثم قلت له بعد
 ذلك كله يا ولدى خليك عند امك لئلا تقهر عليك وتحمل همك لان مالها
 ولا لها غيرك وهذه القصة التى جرت بيننا

قال الراوى فلما سمعت السيدة فاطمة ذلك من كلامه ضربت بيدى على
 بد وقالت كلمة لا يخجل قائلها لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم لسكل
 اجل كتاب ولكل شئ اسباب ووالله لقد تعلق امال ولدى بالسفر وما

بقى يقبل فيه وعظ من ذكر ثم انها بكّت واثت واشتكت وجعلت تقول
هذه الايات صلوا على سيد السادات

آه يا ولدى لقد ابليتى بحرقة الغرام ونكته الابعاد
تريد تركنى بلوعتى وبلوقى وتنفى عظامى ثم تذيب فؤادى
وتهمجرنى من غير ذنب قد حفيته وتعدمنى سبيل الفضل والارشاد
فارجع يا ولدى عما رمته ودع يا ولدى عنك ذاك البلاد
ولا تسمع قول الورى وكلامهم فما يريدون لك فضلا ولا اسعاد
فلا تركنى اموت كميدة لانى اريد ان تكون داخلا فى فؤادى
قال الراوى فلما فرغت السيدة فاطمة من كلامها ونظامها اجابها
الامير بيبرس على صروض شعرها يقول

يا سيدة قد علا شأنها وخصها ربي بكل الرشاد
وفاض عليك الاله فضلا وخصك فى الدارين بالاسعاد
انا خاتم الافئدة حقا ومقبل الراس بعد الايام
وانى واقع فى العرض حقا ومتوسل اليك بزين العباد
طهر رسول الله شيع الورى رب العباد وسيد الاسياد
بحقه عليك ثم بفضله واتباعه والصحب والاجواد
انك لا تمنعنى من رواحى ودعبنى انظر تلك البلاد
واتفرج ثم اتى اعود اليك سريعا على رغم الاعاد
والتمس ذا الانار حتى وابلى المقصود من اسعاد
فالله يبقى لى حياتك ويبدك ينيل المراد

قال الراوى فلما فرغ بيبرس من انشاده وما قاله من كلامه وشعره
بنظامه قالت له امه يا ولدى اذا كنت تريد الرواح فخذ جميع الملابس

والسلاح وخذ المال والنوال وما تحت يدي من الاتصال لعل أن ينفعك على عمر الليالي والايام وكل ما تحصل عندي فانا أرسله اليك في كل عام على اتى لا أقدر أصبر على غيابك يوماً واحداً من الايام ولكن الامر في ذلك للملك العلام واني أسأل رب الانام بحق النبي محمد عليه السلام والال والصحب الكرام كما أن نجم الدين أغراك على الرواح وطاب بذلك ذلي واقتضاحي لا يرين الله وجهك إلا وانت بطل جججاج تحكم على عساكر تملأ البطاح وتكون أنت ساري العسكر الجميع الرفيع منهم والوضيع فقال الله تعالى يتقبل دعاك ويردني عليك بخير تقر به عيناك هذا وقد التفت الى نجم الدين وقالت له يا نجم الدين اعلم انك تريد أن تأخذ ولدي مني ومن نظري اليه تحرمي وبعده لم تقر عيني ولكنه متوجه الى عند اخي فاياك أن تقعه أو تقهره فاني أطلبه منك بين يدي خالقه فهو ساير بصحبتك وأمواله معه مقرونة بخزنتك فتوصي به لاجل خاطري وتوصي عليه اخي غاية الوصية وأوصي حرمة بالكلية ولا تقل قيمته ولا تعمل شيئاً الا بمشورته فوعزة الله ان جاءني شاكي أو حصل له شيء يكون منه باكي فلا جازيت عليه أعظم الجزاء وقد سلمته اليك والوكيل في ذلك وب السماء فقال لها نجم الدين سوف يظهر لك ذلك وأنا أقول ان اختك اذا نظرته فليبق عندها أحد مثله ولا بد أن تفرح به وتكرمه وتغزوه وتمظمه ولا تهينه ولا تقهره وأنت فلا تخافي عليه مادمت أنا في الحياء وماله على الاكل ما يمتناه وبرضاه فلا تتفكري في ذلك أبداً فقالت أنا رضيت بسفره والله يصبرني على بعده ولا يحرمني طلمة وجهه ثم قالت لولدها يا ولدي لاتهين نفسك ولا تخاطر في الامور بروحك وان قصرت خالتك في خدمتها فاركها وسر الى عندي ولا تحوجني الى أحد من بمدك واني أقول فما

لك واحة من بدي فقال لها الامير سمعا وطاعة ثم ان بيرس قبل يديها ورأسها وقال لها يا امي أريد منك الدعاء والرضا فدعت له وتقبل الله دعاها ثم قالت يا ولدي لا تنساني من المسكاتبات فان الفراق منيب والاجتماع نصيب ثم انها بكّت واشتكت وأنشدت تقول

متى الايام تسمح بالانلاق	وتجمع شملنا بعد الفراق
وتخبرنا الليالي باجتماع	ويزول الفراق والود باق
أظن النيل لو يجرى كدمي	ما خلا على الدنيا شراقي
يروى الحجاز وأرض مصر	ثم يسير الى نحو العراق
ولو أن النابيات مثل عيوني	ما احتاجت الناس لكثير السواقي
فيا ولدي لقد أضاني البعاد	وأحرق مهجتي ألم الفراق
فيا ولدي لقد أضاني فراقك	يا ولدي وألم قلبي ذا الشقاق
وهذا كله لاجلك يا حبيبي	لقد ابلتني بالاحتراق
سألت الله يجمعنا قريباً	وانظر الى طلعك بالاحداق

قال الراوي ولما فرغت السيدة من انشادها نهضت قائمة على الاقدام وقد جمعت الاموال التي عندها والاسلحة وجمعتهم في الصناديق وجمعت سائر المفاتيح وجعلتهم في صندوق صغير واعطته اياه بعد ان سكت قفله واعطته المفتاح ثم اخرجت له ما يوافقه وقالت له يا ولدي هاهي الملابس والمال والسلاح والنوال وجميع ما تحتاج اليه وهذا مفتاح الصندوق ومن داخله المفاتيح قال فشكرها الامير بيرس على فعالها (قال الراوي) فهذا ما كان من امر هؤلاء وأما ما كان من امر عيسى شرف الدين فانه حضرت اليه الاموال من أرض حلب وغزة وقطية وحمص وحماد وجميع البلاد احضروا الخراج الى ما بين يديه وقد أطاعوه الى الديوان ثم اخبروه

بحضور المال فلما سمع عيسى بذلك أخرج الحراج الذى على الشام
 وأرسل الرسل اعلماوا بذلك الامير نجم الدين البندقدارى فنهض من
 ساعته وركب شهبته وسار في غزوته ولم يزل سائراً الى أن وصل الى
 الديوان فلتقاه عيسى ونهض له على الاقدام ثم أجلسه مكانه وقبل الارض
 بين يديه ولما استقر به الجلوس احضر له الاموال وسلمها نجم الدين وأمر
 بحملها الى بيت السيدة فاطمة الافواسية فحمت في عاجل الحال على
 الاكاديش والبالغ وساروا بها وضموها كلها الى مال الامير ببيرس وقد
 وضع الامير ببيرس يده عليها ثم أعطاهم وصلها فساروا به الى عيسى وأعلموه
 بذلك فكادت حرارته ان تنفطر لما نزل عليه من تسليم الامير المال
 والنوال وأعطاء لعيسى شرف الدين وبعد أخذ مجلسه نزل في موكب
 عظيم ورونق جسيم ولم يزل سائراً الى ان أقبل الى بيت السيدة فاطمة
 فلم عليها وقال لها ان شاء الله يكون المسير غدا ان شاء الملك القدير ثم
 النفث الى الامير وقال له جهز نفسك واتض حوائجك ولا يعوقك عائق
 عن سفرك فقال السمع والطاعة لله ولك واعلم انى قد طيبت خاطرائى
 وأنا متجهز الى هذا الامر من ساعى ووقى وانها قد فرحت لسفري
 ورواحى وقد عولت على المسير معك في غدا ان شاء الله تعالى (بإادة)
 ومن تلك الساعة احضر الامير ببيرس البغال والجمال والاحمال ثم حمل كل
 ما في المسكان من الاموال والامتعة والنوال ثم أخرج الصيوان الذى اكتسبه
 من سرجويل وأمر ان يطلعوه الى ظاهر البلد وقال لهم لانشبوه بل
 انصبوا خلافه فاجابوا بالسمع والطاعة ثم انه أخرج جميع ما كان عنده
 من الذخائر والاموال والصناديق التى عليها الاقفال ثم رتب القلمان والخدام
 واتباعين وافرض لهم الحج امك والمأهيات و تسارعت اليه الخدام من الفرائشين

والسقاين فانعم عليهم وأكرمهم واعطاهم واوهمهم وقال لهم جهزوا احوالكم الى السفر فقالوا سمعاً وطاعة ثم انهم بعد ذلك أخذوا النواصيل والتخاليع تسلموا الجمال والبغال والا كاديش والصناديق وجعلوا يجهزون الحال الى ثلاثة أيام واربع ليال هذا ولم يبق لبيرس شيء في ارض الشام وهر في كل يوم يودع امه ويطلب منها الدعاء (قال الراوى) فهذا ما كان من امر هؤلاء واما ما كان من امر باشت الشام فانه أخبروه الجواسيس بان الامير بيبرس سائر من ارض الشام وطالب مصر وذلك الاكام وان اكبر الشام قد اغتموا لاجل ذلك الاحكام ونزلت عليهم لاجل رحلته الاسقام فلما سمع عيسى ذلك الكلام فرح فرحاً شديداً ما عليه من مزيد وقال الحمد لله الذى عفى ولا أوراننا وجهه ولا بدان اعمل زينة بالشام تضرب بها الامثال فى كل الاكام واصنع مولد عظيم لسيد الانام واجعله عشرة ايام ولا بد لى ان اعمل شئك ومهرجان (ياسادة) ولما كان يوم المسير تزينت البلد وركبت اصحاب الرتب وانعقد الموكب وتودع الوزير من السيدة فاطمة ونهض الامير بيبرس وقبل راسها ويدها وسأها الدعاء فعند ذلك قامت على اقدامها ودخلت الى قصرها وعادت بعليّة مهيّوطة مبرشمة وقالت يا نجم الدين خذ هذه الامانة فمهيّوطة منى الى اختي فاذا وصلت الى هناك بالامانة فافتح تلك العلبة بينك وبين اختي وولدى وتودعت بعد ذلك منه وقبلت ولدها بين عينيه وقالت له الله يحسن شأنك ويردك على بالخير والكرامة ثم انعقد الموكب وركب الامير بيبرس عن يمين الوزير نجم الدين وعيسى شرف الدين عن يساره هذا واولاد الشام قد انكبّت على الامير بيبرس تودعه الى ان سار خارج الشام قدر فرسخين ونزلوا في الحيام التى ضربت لهم واقاموا هناك مدة ثلاثة ايام وامر الوزير بالرحيل

في اليوم الرابع وقد ركب الأمير بيبرس وعاد الى بيت امه وودعها وقد
تودعت ايضا هي منه وتودع من ابن الحياط وكذلك ابوه وعلى بن
الاقواسي وزوجته بنت الحصاني واخذ بخاطر الشلبين فخر الدين جبظلم
بظاظة ولم يتكبر على احد منهما ثم اوهب العطا للفقراء والمساكين وقبل
الآنك الذي لتقيب الاشراف وطلب منه الدعاء واخذ بخاطر القاضي
محمد العقيقي واهل الشام الخواص منهم والعوام ولم يبق احدا لا ودعا له
بالرفعة وعلو المقام وسار بالاتفاق والناس يضحون له بالدعا للملك الخلاق
على سائر الاطلاق وهو يؤمن على دعائهم ويشكرهم على فعالهم وهو
يمدحهم بالشعار بهذه الابيات

ياسادني زادم رب السما شرقا	فهو الكريم الباقي على الدوام
واعطاكم الله ربي كل فضل	واشفاكم من كل السقام
وسفاكم الاله كؤوس الهبا	وابعد عنكم كيد الاثام
واتم اهل السلاح مع الوفا	واتم السادات واصل الكرام
واتم اهل الاماجد كلها	على ممر الليالي والايام
سلامي عليكم في كل وقت	ماغرد القمرى وناح الحمام

(قال الراوى) ثم انهم طلبوا المسير وتوكلوا على اللطيف الخبير ولم
يزالوا مجدين المسير والجد والتشديد عشرة ايام ولما كانت الليلة الحادية عشر
نزلوا عند الغروب لاجل الراحة ونامت كل عين يقظانة وقد ازهرت
النجوم واطلع على عباده الحى القبوم وطلبت العين حظها من المنام فنام
الامير نجم الدين وتوكل على رب العالمين وقد دارت الغلمان حول المضارب
وقد تهوى الليل وروح القمر واسد الحافقين هذا والامير بيبرس لم يأخذه
منام ولا هوى جفنه رقاد ثم انه نهض على الاقدام وسار يمشى حول الحيام

ويحرس الرجال بنفسه فيبدا هو سائر اذ سمع اثنين يقظانين وهما مع بعضهم جالسين وهما يتحدثان مع بعضهم البعض ويتكلمون في الطرقات والارض وكانوا هؤلاء الاثنين من القاطرجيه فقال أحدهما للآخر يا أخى انظر الى كلام الوزير نجم الدين البندقدارى معنا وما قد اوصانا عليه من الاقوال والكلام وانه والله على خاطرى عظيم من اجل ذلك الشأن فقال له الآخر اعلم يا أخى ان كلامه هذا خوف على الامير بييرس لئلا يضجر من الطريق وربما ان يعوقه معيق فلذلك طلب الطريق العسير وترك البر السالك اليسير ولولا ذلك ما أمرنا بما أمرنا به ولا خرج علينا ان نظهر أمره على أحد (قال الراوى) وكان الوزير نجم الدين قد جمعهم اليه وقال لهم اتركوا الطريق المستقيم وخرجوا على طريق آخر ولو كان غير مستقيم فقالوا له ولما ذلك ياسيدى قال لهم لان الامر جسيم والخطب عظيم واتم لاترفون ما قد خطر ببالى ولا أحد منكم يظهره الى الامير بييرس فقالوا سمعا وطاعة ثم انهم عادوا وهم متعجبين من ذلك ولم يعلموا سببه حتى جاء الليل وجعلوا هؤلاء الاثنين يتحدثون فى شأن ذلك كما ذكرنا وقد سمعهم الامير كما وصفنا فقال احدهم للآخر يا أخى اعلم ان الطريق الذى امر بالسفر عليها بعيدة اربعة ايام بلياها وما ادرى لى شئ ذلك فقال له رفيقه يا أخى لعل ان يكون حمله على ذلك الخوف من الاعداء فدعنا نتحدث فى غير هذا الحديث فلربما ان أحدا يسمعنا (قال الدينارى) فما استتم كلامه الا والامير قد امه وهو يقول السلام عليكم يا اخوانى فلما رأوه قاموا اليه وتلقوه واجلسوه ووقفوا فى خدمته وحيوه فلما استقر به الجلوس قال لهم يا وجوه العرب اعلموني بحديثكم الذى كنتم تحدثون فيه (فقال) أحدهم ياسيدنا اعلم ان أخى يقول لى اذا

كان الوزير يسير بنا في الليل حتى تقطع المراحل ونقيم النهار لكان أصوب
لنا من مسير النهار وحر الجبال فقلت له يا أخى ومن بقدر يقول له مثل
ذلك الكلام فدعنا الساعة من ذلك وهذا حديثنا الذى كنا فيه فقال
الامير وقد تبسم لا تخافوا ولا تفزعوا واعلموا انى لا أبدى ذلك على
اتى سمعت ما اتم عليه وما قيل لكم وما اتم معمولين عليه وقد ذكرتم
ما هو كذلك وكذا قال فلما سمعوا كلام الامير بهنوا ولم يتكلموا فقال لهم
اخبروني عن الطرقات لاني ما عرفها وعلموني عليها وها أنا أقسم بالله
تعالى انى لا أذكر للوزير شيئاً من ذلك أبداً ولكم اسوة بى ولا يجزى
عليكم شئ أبداً مادمت أنا في قيد الحياه فلما عاينوا منه ذلك قالوا له أيها
الامير اعلم ان الطرقات اثنتان فالطريقة القريبة الهينة العجيبة هي التي
ذات اليمين والعسرة ذات اليسار قال فتعجب الامير وقال لهم ولاى
شئ خرج عليكم ومعكم الامير نجم الدين عن المسير وعن ذلك الطريق
الحيدة وامركم بالمسير في المسالك الصعبة الشديدة فقال له أحدهم اعلم
يا مولاي ان لذلك سبب عجيب وأمر مطرب بديع غريب وانى أخاف
أن أذكر لك طرفاً منه فيكبر عليك الامر فيعقبني منك الضرر فقال له
لك منى الزمام فقال له اعلم ان بين ايدينا بلد يقال لها العريش وسها
ملك نصرانى يقال له فرنجيل وهو فارس نبيل جبار غني ثقل تضرب
به الامايل وله قدر معلوم على كل من جاوز هذا الرسوم فيأخذ منه
الفقر لكل من مر على قلعته من البدو والحضر وان لم يسلم اليه الففر
فينهب كل مالههم ويورثهم النكال والضرر وانى اقول ان الوزير يخاف
من المسير الا لاجل ذلك الامر المنكر وقد امرنا بالابعاد والسفر على
غير هذا الطريق والبلاد ولا يتعرض لنا مثل هذا الكلب الفواد

(قال الدينارى) فلما سمع الامير يبرس من المتكلم ذلك الكلام قال لهم اعلّموا اتى اجهل الطريق واتم تمرّفونها على التحقيق ولكن اوصيكم وصية فلا تفعلون عنها بالسكينة وذلك انكم اتيتم الى ذلك المضيق ونزلتم بهذا المفرق الذى يوصل الى الطريق القريب فاخبروني به من غير تكذيب وسوف يخيننا الملك القريب المحيى وترون من فعلى ان شاء الله كل فعل عجيى وان لم تفعلوا ذلك عاقبتكم وعلى المخالفة بليتكم فقالوا له ياسيدى اعلم ان الطريق التى على اليمين هى احسن الطرقات واطيبها واجلها واقربها والعسيرة هى التى على جهة اليسار وقد عرفناك بما عندنا من الاخبار نخذ الان لنفسك ودبر امرك برايك فقال لهم بقى فى الامر شىء آخر وذلك انكم تقفون على راس الطريقين وتشبّرون الى باى اشارة كانت فاننا اعرف ذلك فقالوا له سمعنا وطاعة ثم انه اخلع عليهم واعطاهم المال وقال لهم اريد شيئا واحدا وذلك انكم تجمعون من هذا الوادى شيئا من الاحجار الصلبة والظائط الازرق والصوان الاصم لاني اريد ان اصنع منه شيئا ينفعنى فى مصر فصدقوا قوله وساروا الى مائدهم اليه وجعوا ذلك واتوه فى عاجل الحال بما طلب فعندها اخذه وجعله فى صندوق كبير واغلقه واقفل عليه بالاقتال الواقعة وتركه عنده واصرفهم الى اشغالهم (قال الراوى) فهذا ما كان من امر هؤلاء واما ما كان من امر الوزير نجم الدين فانه بعد ان اخذ الراحة امر بالمسير فساروا وسار الامير الى جانب الوزير ولم يزلوا يجدون فى المسير الى ان وصلوا الى مفرق الطريق وقد النفثوا الى الامير باعينهم وارادوا ان يعرجوا الى جهة اليسار واذا بالامير صاح عليهم وهو كانه الصقر اذا كان ناظر الى الحمام وقال لهم يا ويلكم هذا الطريق مستقيم قد امكم فلاى شىء تتركوها وتبعموا غيرها وتسكوها مع انما والله طيبه فقالوا له يا امير اعلم ان هذه

الطريق الذي نحن عليها فلها ما توصلنا الى ما نريد وما الطريق الا من هاهنا
فقال لهم بحق راسى عليكم هذا القول صحيح ام لا فقالوا له والله ياسيدينا
لقد اقسمت علينا وما تقدر اننا نكذب بعد ذلك ولكن ان الطريقين يوصلون
الى ارض مصر والتي نحن فيها اقرب من التي عرجنا اليها ولكن الوزير هو
الذي اسرنا بذلك وقال لا تسيروا الا من هاهنا فقال لهم الامير سيروا على
ما اتم عليه من الطريق وانا آخذ لكم الاذن من الوزير من غير تعويق فقال
له الوزير وقد احتار في امره اسمع يا ولدى ان هذه الطريق قريبة للمسالك
لسكنها صعبة المسالك لارفي طريقنا ملك من ملوك الافرنج يقال له فرنجيل
يكفه جبار عنيد وشيطان مرید يأخذ الغفر ويقتل كل من غير بغير الغفر
يهب اموال المسلمين ولا يبالي من امير المؤمنين ولا يخشى سطوة رب العالمين
ال له الامير ياسيدي اذا كان لكم عادة بالغفر فلا مانع لكم عن ذلك فقالوا
نحن ان جزنا عليه طلب الغفر وان لم نوصله اليه خرج علينا بمن عنده
القلعة ويهيب اموالنا ونحن لا لنا عادة بالغفر فقال له الامير يا ولدى
لا تحمل هم على قلبك ولا يضيق لك صدرك فانا لاجل الراحة والطرق
الصالحة اعطهم الغفر من مالى ونوالى وأدفع لهم كل ما يطلبون منكم ولا
ادعهم يقربون اليكم ولا يدنون منكم وذلك فيه راحة لى ولكم فقال
له يا ولدى اذا كان الامر على ما ذكرت والحال على ما وصفت فمن تسير
عليه وانت تدفع له من ماله ما يقول عليه على اتى يا ولدى ما يمكننى ان
أدفع ولا درهم واحد وحق الملك الواحد لان الذى معى اموال السلطنة
ولا يكون فيها تصرفات لا لغبرى ولا لى انا فقال له ما عليك من ذلك نجاح
الله من شر المهالك (ياساده) وما تقرر الحال بينهما على ذلك ساروا على
المريش والماطنين وهويس ولما تقربوا من قلعة الملك افرنجيل التفت الامير

(قال الدينارى) فلما سمع الامير يببرس من المتكلم ذلك الكلام قال لهم اعلّموا اتى اجهل الطريق واتم تعرفونها على التحقيق ولكن اوصيكم وصية فلا تغفلون عنها بالسكينة وذلك انكم اتيتم الى ذلك المضيق ونزلتم بهذا المفرق الذى يوصل الى الطريق القريب فاخبروني به من غير تكذيب وسوف يخفيتم الملك القريب الحبيب وترون من فعلى ان شاء الله كل فعل عجب وان لم تفعلوا ذلك عاقبتكم وعلى المخالفة بليستكم فقالوا له ياسيدى اعلم ان الطريق التى على اليمين هى احسن الطرقات واطيبها واجلها واقربها والعسيرة هى التى على جهة اليسار وقد عرفناك بما عندنا من الاخبار نخذ الان لنفسك ودبر امرك برايك فقال لهم بقى فى الامر شئ آخر وذاك انكم تقفون على راس الطريقين وتشيرون الى باى اشارة كانت فانما اعرف ذلك فقالوا له سمعنا وطاعة ثم انه اخلع عليهم واعطاهم المال وقال لهم اريد شيئا واحدا وذلك انكم تجمعون من هذا الوادى شيئا من الاحجار الصلبة والظلط الازرق والصوان الاصم لاني اريد ان اصنع منه شيئا ينفعنى فى عصر فصدقوا قوله وساروا الى مائدهم اليه وجعلوا ذلك واتوه فى عاجل الحال بما طلب فعندها اخذه وجعله فى صندوق كبير واغلقه واقلع عليه بالافقال الواثقة وتركه عنده واصرفهم الى اشغالهم (قال الراوى) فهذا ما كان من امر هؤلاء واما ما كان من امر الوزير نجم الدين فانه بعد ان اخذ الراحة امر بالمسير فساروا وسار الامير الى جانب الوزير ولم يزلوا يجدون فى المسير الى ان وصلوا الى مفرق الطريق وقد انفتحت الى الامير باعينهم وارادوا ان يعرجوا الى جهة اليسار واذا بالامير صاح عليهم وهو كانه الصقر اذا كان ناظر الى الحمام وقال لهم يا ويلكم هذا الطريق مستقيم قد امكم فلا شئ تتركوها وتتبعوا غيرها وتسلكوها مع انما والله طيبه فقالوا له يا امير اعلم ان هذه

الطريق الذي نحن عليها فاتها ما توصلنا الى ما نريد وما الطريق الا من هاهنا
 فقال لهم بحق راسي عليكم هذا القول صحيح ام لا فقالوا له والله ياسيدينا
 لقد اقسمت علينا وما تقدر اننا نكذب بعد ذلك ولكن ان الطريقين يوصلون
 الى ارض مصر والتي نحن فيها اقرب من التي عرجنا اليها ولكن الوزير هو
 الذي اسرنا بذلك وقال لا تسيروا الا من هاهنا فقال لهم الامير سيروا على
 ما اتم عليه من الطريق وانا آخذ لكم الاذن من الوزير من غير تعويق فقال
 له الوزير وقد احتار في امره اسمع يا ولدي ان هذه الطريق قريبة للمسالك
 لكن صعبة المسالك لان في طريقنا ملك من ملوك الافرنج يقال له فرنجيل
 سكنه جبار عنيد وشیطان مرید يأخذ الغفر ويقتل كل من غير بغفر الغفر
 وينهب اموال المسلمين ولا يبالي من امير المؤمنين ولا يخشى سطوت رب العالمين
 فقال له الامير ياسيدي اذا كان لكم عادة بالغفر فلا مانع لكم عن ذلك فطروا
 له نحن ان جزنا عليه طلب الغفر وان لم نوصله اليه خرج علينا بمن عنده
 في القلعة وينهب اموالنا ونحن لا لنا عادة بالغفر فقال له الامير يا ولدي
 لا تحمل هم على قلبك ولا يضيق لثلاث صدرك فانا لاجل الراحة والطرق
 الصالحة اعطاهم الغفر من مالي ونوالي وأدفع لهم كل ما يطلبون منكم ولا
 ادعهم يقربون اليكم ولا بدنون منكم وذلك فيه راحة لي ولكم فقال
 له يا ولدي اذا كان الامر على ما ذكرت والحال على ما وصفت فنحن نسير
 عليه وان تدفع له من ماله ما يقول عليه على اني يا ولدي ما يمكنني ان
 أدفع ولا درهم واحد وحق الملك الواحد لان الذي معي اموال السلطنة
 ولا يكون فيها تصرفات لا لغیری ولا لي انا فقال له ما عليك من ذلك فنجاك
 الله من شر المهالك (ياساده) ولما تقرر الحال بينهما على ذلك ساروا على
 العريش والمواطنين وهويس ولما تقربوا من قلعة الملك اقرنجيل التفت الامير

الى الوزير وقال له ياوزير انجو أنت بنفسك وعيلتك ومال السلطان ومالى
ومالك والجميع يكون معك وسر بالجميع قدامى وأنا خالفك وسائر من بعدك
على أثرنا وانا معى هذا الصندوق المحمل على هذا البغل الكبير فاذا تعرضوا
اليك فقل لهم ان صاحب القفلة هو فى أعقابنا ومعه الاموال وقد اعتدلكم
كل مايلزم له الحال فحاسبوه على الغفر ولا تلقوا بينكم كدر ولا ضرر ثم
سيروا اتم وانا احاسبهم وبالفقر اخلصهم وبعد ذلك الحقكم واسير معكم
قال فظن الوزير ان ذلك منه حقاً وما قاله من الاقوال صدقاً فسار كما امره
وقد اخذ الجميع ولم يعلم بما اضره وما اقتضاه مكره (ياساده) وتأخر الامير
بيبرس الى وراء الركب وصحبته عشرة من العلمان والصندوق قدامه

(قال الراوي) فهذا ما كان من امر هؤلاء واماما كان من امر العريس
فانه كان له ولد يسمى قطه وكان يحبه محبة عظيمة وكان هذا قطه كثير
الفساد والزنا واللواط والحب والسكر وكان كل يوم يطلب الاموال من
ابيه فقال له ياقلدينى انا اعطيتك الغفر الذى يأتى اليها من المسافرين فهم
يكفيك على ما تريد من الامور الكبار فقال له ولده وقد فرح بذلك
فرحاً شديداً المسيح ينصرك وعلى اعدائك يظفرك فقال له ابوه خذ بطاقتك
وسر بهم الى المضيق وكل من مر عليك فى الطريق حاسبه وخذ كل ذلك
اليك فقال قطه الان ما بقى عليك ملام ثم اخذ بطاقتيه وامرهم ان
يقفوا على الطرقات فوقفوا على الطرقات وجعلوا بها يفعلون تلك الامور المنكرات
الى ان شاع ذكرهم فى الافاق وقد بلغ الخبر الى الامير نجم الدين بذلك
الاتفاق فذلك السبب امر ان يعرجوا على الطريق فتعنه من ذلك الامير
بيبرس كما ذكرنا فيناهم كذلك اذا اقبل عليهم نجم الدين بمال السلطان
وماله ومال الامير بيبرس معه فلما نظروه البطارقة اوقفوه عن المسير

واعلموا به كبيرهم قطه بمسير ذلك الامير فلما سمع كلامهم ضحك واستبشر
ونهمض قائما على الاقدام وصاح على رجاله فاتوا بالجواد فركب وسار وقد
اندفع عليهم وصاح يا مسامين حاسبونا على الغفر الذي عليكم وعلى تجاربكم
وعلى مامعكم من الاموال فقال له نجم الدين السمع والطاعة واسكن اعلم
ان هذا المال ما هو لنا ولا لنا فيه ولا درهم واحد ولا دينار وما نحن الا
رجال صاحب الاموال وهذه الاثقال والاحمال وان صاحبه سيأتي من
خلفنا وعلى اثرنا ومعه كل ما نحتاجون اليه من مال ونوال فاذا اقبل اليكم
فحاسبوه فمعه الاموال فخذوا ما يريدونه منه واتركوه ونحن رجاله كنا
ولنا عليه الاجال والمال في كل هلال

(قال الراوى) فلما سمع الامين ذلك قال لهم سيروا تحت امان المسيح
وامانى فعندما ساروا كما امرهم وأما السكفار ساروا ينتظرون قدوم الامير
قدر ساعة زمانية واذا به قد اقبل ومعه الصندوق والمالك من حوله وهو
سائر على مهل فلما قارب الانام صاحوا عليه يا غنذار هات الغفر الذى
عليك فقال لهم هل مروا عليكم اتباعى بمالى ومتاعى فقالوا له قد ساروا
علينا وعبروا علينا فقال لهم من الذى يأخذ الغفر منى وعليه يحاسبنى فقال
له ابن البب أنا الذى آخذه فقال له من أنت فقال أنا قطه بن الملك فرنجيل
ملك العريش فقال له الامير مرحبا بك ياسيدى ولكن اسمع كلامى واعلم
أنى فى امرى على سبيل العجلة وليس عندى مهله حتى انى أحاسبك
وأكتبك واسكن أنت عندى صاحب دين وعلم وبقيت نخذ هذا الصندوق
وادخل به الى بلدك فتلك يؤتمن على أكثر منه فاذا فتحتة نخذ الغفر منه
وابقى الباقي عندك على سبيل الوديعة حتى أمر عليك ثانى دور فاعطيك
الغفر الثانى وأخذ منك الباقي وأحاسبك كما تحب وتريد فان فضل لى شىء

أخذه وإن جاء على شيء دفعته واسكن وحق المسيح الطيب الملبس أنك
لا تخوتى في المال بحق دينك وما تعتقده في يقينك لا تخلى أحدا يقره
غيرك لأنه لو كان غيرك ماسمته له أبدا (قال الديبارى) فمذ ذلك قال
له السمع والطاعة وفرح الغلام تلك الساعة وقد انطلا عليه الحال وما قال
له الأمير من الاقوال وقد تناول الصندوق وهو في جنان وجذبه فما
جاءوا به لشدة ثقله فامر باحضار الكديش وجعلوه عليه وأخذوه وساروا
وقد قال في نفسه وحق المسيح لم أدفع لصاحبه ولا درهم واحد وإذا رجع
في الدور الثانى ولم يدفع الغفر لا امر البطارقة أن ينهبوا ماله ونواله وما
معه هذا وقد ساروا به وهم فرحين بأخذ المال (بساده) وأما الأمير
فانه قد تبطن في البرارى والقفار فهذا ما كان منه وأما ما كان من أمر
الامين قطه فانه سار بالصندوق وهو فرحان حتى وصل الى البلاد وطلع
الى الديوان فلما رآه أبوه فرح به وقال له مرحبا أنت جئت بالغفر قال
له نعم وحق المسيح أثبت بغفر ما يسح واسكن في طول عمرك ما جاءك غفر
منه لأنه صندوق كامل مئتان من الاموال فقال له لا ياولدى وحق المسيح
ما رأيت مثل ذلك أبدا وما جاء هذا الا بسعادتك فمن ذا الذى أعطاك
هذا الصندوق قال له غلام خواجه له قافلة سائر بها فى القلا وقال لى خذ
منه الغفر واجعل الباقي لى عندك على سبيل الامانه الى ان أعود إليك مرة
أخرى وقد سألته عن المفتاح فقال هو فى الركب الذى قد سار قدامى
وقد نسيت له ولكن أنا مرادى ان اغالطه وأقول له اذا أقبلت نالى مرة
انه لافضل لك عندى دراهم وربما يعطينى صندوق آخر ثم أجعل هذه
مثل ذلك فى كل مره وان امتنع فتلتنه وأخذ مامعه فقال له أبوه الملك
افرنجيل ياولدى لقد قلت الصواب ولكن مرادنا ان تفنحوا الصندوق

الآن وتروا ما فيه من الاموال لاني أخاف أن يكون فيه شيء غير المال
فقال له قطعه اعلم ان صاحبه أقسم على أن لأحد يمد فيه يده غيري وقد
حلفني بديني وحلفت على ذلك فقال له أبوه وأبن المفتاح قال له اعلم يا بني
اني سألته عنه فذكر انه قد نساء وانا من فرحتي بكثرة المال ما شددت عنه
فقال الملك اعلي بالقفال فتجارت اليه الرجال واتوا به من مكانه واوفوه
بين يدي الملك افرنجيل فقال له الملك أريد ان تفتح لنا هذا الصندوق
بصنائتك ومعرفتك وفراستك من غير ان تكسر فيه لسان اريد ان
اقطعه مثل ما كان فقال له البطريق سمعا وطاعة ثم لعب فيه بالمدد حتى
تزعج لسانه من مكانه وارتفعت السقاقيط وانفتح القفل ونهض
الملك ورفع النطا وتأمل واذا بالصندوق ملثان من وعاء الواد والحبال
من خايط وصوان وحجر قلما عاين البب ذلك فضحك من شدة الغيظ
وشجر ونجر وكفر ونجبر وكادت مهادارته ان تنفطر فقال له ولله قطعه
لاي شيء تضحك وما يكون النجر فقال له يا ولدي لقد سرتني هذا الذهب
الاحمر لانه كنوز ذهب مجوهر ولا رأيت مثله بطول العمر فتأمل يا ولدي
فتأمل واذا به احجار مجمعة من الاكام فقامت عليه القيامة وعاد على
نفسه بالدمامة والملامة وقد اسمرت عيناه وكادت روحه ان تخرج من بين
جنبه وقال وحق المسيح والدين الصحيح لا بد ان اركب خلفه واقطع
رأسه وافني جيشه واصرم عمره وآخذ أمواله ذخيرة ولا اعود الابرار
مثل ما ضحك على ولعب بقلي واعطاني هذا الصندوق المتحوس فلا جعلان
ايامه عليه يؤس ثم ان الملعون قطعه ركب من وقته وساعته في خمسمائة
بطريق من جنده وعشيرته خلف الامير ييبرس يمدون المسير على اثره
(قال الراوى) فهذا ما كان من امر هؤلاء واما ما كان من امر الامير

بيرس فانه سار لما جاوز القلعة وقد قال لمن معه اني اظن ان القوم
يتبعون اثرنا ولا يخفى عليهم حالنا وانا كفو للجميع الرفيع منهم والوضيع
واريد منكم الان ان نحموا ظهرى من العدا وتأخذوا من الان اهبتكم
الى لقاء اعاديكم فقالوا الغلمان وكانوا عشرة لكنهم فرسان السمع والطاعة
ثم اخذوا اهبتهم من تلك الساعة وساروا على مهل وكذلك الامير بيرس
تقلد بسيف صقيل وركب جواده النبل وقد حدثته نفسه ان يلقى اهل
الارض في طولها والعرض فينها هو كذلك واذا بالغيار قد تار وسد
منافس الاقطار ساعة من النهار وتمزق الغبار وبان للنظار عن خمماية
فارس من الكفار الاشرار وقد رفعوا على رؤوسهم الصلابان ونادوا حنه
ومريم والصليب المضخم ابن نجون منا بالهرب ونحن اسكم في الطلب
يا حاملين الجلد والحطب ثم تقدم اللعين قطه وهو يرتعد مثل الحية الرقطا
وقال يا مسلم كيف تخافننى وتخدعنى بمحالك فلا بد ان اقطع اليوم منك
اوصالك واقصر ايامك اما تدرى انى انا ابن البب فرنجيل الفارس النبل
دونك والقتال يندل الاندال (ياساده يا كرام) فلما سمع الامير بيرس
ذلك الكلام تغير لونه واضطرب كونه وكر عليهم راجعا وهو منهم غير
قازعا وقال لهم يا كلاب الروم كيف تأخذون اموال عباد الحى القيوم فارجموا
الان يا ويلتكم الى ورائكم وفوزوا بأعماركم والا انزلت بكم القنا وقتلتكم
قتل النجاة فقالوا له ان لم تسلمنا المال والا تأخذ راسك على وسط
الحبال فقال الامير والله لقد ساقنتكم اعماركم الى مصر عكم وقصر اجالكم
قفوزوا بالحياة قبل ان يحل بكم الممات وها انا قد نصحتكم ورجوعكم
الى اوطانكم اصاح لاحوالكم والهج لا موركم وها انا قد حذرتكم وانذرتكم
وقد انصف من حذر واعذر من انذر والسلام على سيد البشر فلما

سمعوا اللثام كلامه بربروا بلغاتهم وتصارخوا بأصواتهم وقد طمعو فيه لانهم ما
يعرفوا قدره ولا دواهيته ثم انهم طلبوه كل الطلب فقال الامير الان طاب فيكم
الجهاد ولا اترك منكم من يرجع الى الديار ولا من يوصل الاخبار ثم انه جرد
الحسام واستقبل القوم اللثام وقد داروا به من كل جانب ومكان وقد غطس فيهم
بالحسام وكل من تقرب منه أطاح رأسه على الهام واذا دارت عليه الخيول صاح فيها
فتعود على اعقابها ثم انه صار يخرق المعصعة ويخندل في السكفار ميمنة
وميسرة وما زال على ذلك حتى أدرك اللعين قطله بن اللعين فرنجيل فلما
رآه اللعين وصل اليه مال بكائه عليه وقد تماركا وفتحوا في الارض ميدانا
واجاد حربا وطعانا وقد خرجت من الاثنين ضربتين صابيتين واصلتين
الى الجسمين وكان السابق بالضربة الامير بيبرس فلما ضربة الامير بيبرس
فكانت مثل القضا التازل والبلاء الواصل لانها نزلت فقطعت البيضة والرقادة
والعصابة ونزل السيف الى أم رأسه ونزل الى آخر أساسه وأما ضربة
اللعين فانها كانت قصيرة فلقاها الامير على اللت الدمشقي هذا وقد مال
اللعين عن سرجه ووقع الى الارض يخور في دمه ويضطرب في عنده
فلما رأته السكفار الى ذلك حملوا حلة صادقة متوافقة وقد علموا انهم
ان عادوا الى الملك فرنجيل من غير ولده يقتلهم وفي دماهم يخندلهم فحملوا
على الامير لعل ان يقتلوه او يأخذوه اسير فوجدوا ما املوه بعيدا وقد رأوه
من الفرسان الصناديد وقد كانوا غايانه لما رأوا اهتمامه وعلو شأنه دب فيهم
الحمية والنخوة العربية فصاروا يحمون ظهره ويمنعون من قصده من خلفه
ثم انه استقبل القوم واياهم باليوم ونزل عليهم نزول السيل وعمل فيهم كما
تعمل النار في الحطب وقد اياهم بالسقط ونزل عليهم التنب والنصب ولم
يزال السيف يعمل والدم ينزل ونار الحرب تشتعل من ابتداء ذلك النهار

حتى لبست الشمس حلة الاصفرار وقد ضاق بالامير المجال وامتلأت بالقتلا
 ذلك الاطلال وقد قتل منهم ثلاثمائة وعشرين فارس والباقي بين مجروح
 وناكس فعند ذلك التى الله الرعب في قلوب السكفار فولوا الادبار رر كنوا
 الى الفرار وتركوا الخيول والاسلحة والامعة والغنائم فامر الامير بلم
 الاسلاب فلعموها والخيول فجمعها وصار الامير يبرس كانه مافعل شىء
 بل زاد قوة ونشاط وشدة وانبساط لاجل مامن الله عليه من السلامة
 والنصر على الاعداء وسار يقطع الارض والمهامه حتى أدرك الامير نجم
 الدين قال وكان نجم الدين مازال سائراً من الصباح حتى ادركه المسافر
 بالزول لاجل الراحة ولاجل ان يكشف خبر الامير يبرس فينبأها هو
 كذلك واذا بالامير قد اقبل ومعه النائم والاموال فلقاه الوزير واجلسه
 الى جانبه وسأله عن غيبته بعد ان سأله عن ذلك اللعين فاخبره بهلاكه هو
 ورجاله فقال له الامير يا ولدى اين كانت هذه الغيبة وما كنت أقول انك
 تغيب عني أكثر من ساعتين وما جيتني الا عند الغيب فقال له يا مولاي اعلم
 انى ما عاقني عنك الا اشتغالى برضا مولاي ومولاك لاني كنت أجاهد في سبيل
 الله حتى بلغت المنى من اعداء الله واعلم انى قتلت ابن ملك العريش ومعه خمسمائة
 فارس أساوس ولولا هروب الباقين ما كانوا عادوا سالمين ثم انه كشف له عن باطن
 الامر وظاهره ولم يخف عليه حرفاً واحداً فلما سمع الوزير بنجم الدين اعظم غماً
 شديداً ما عاياه من مزيد وقال في نفسه ليتني ما أتيت به من عند امه لانه والله
 ما هو الا داهية دها ومصيبة عظيمة وانى أخاف أن يقتل أحد من أهالى مصر
 وأنا كون أنا السبب في ذلك ومالى الا ان أدخل به في الليل واجعله عند
 خاتمه مقبياً في المنازل لا يبرح أبداً حتى اكتمى شره وأحرس عليه البوابين
 خوفاً ان يقتل احداً من اهل مصر فاكون أنا السبب وان هو يشكى من

الاقامة في البيت ارسلته الى امه واكتفيت شره ثم ان الوزير اخفى الكمد
 واطهر الجلد وابدا السرور ونحك في وجه الامير وقال له يولدي الحمد
 لله الذي نصرك على الاعداء من شئ مهم وعانك على قتلهم وقل
 ابن ملكهم (ياساده) يا كرام ثم ان الامير جعل يتحدث مع زوج خالته
 الى ان طلبت العين حفظها من المنام فقام يريد الرقاد ويعطي العين حفظها
 من السهاد فهذا ما كان منه واما كان من الامير نحم الدين قال بالاطراحه
 اذا قربتم من ارض مصر فادخلوا بنا ليلا لانهارا فقالوا له سمعا وطاعة
 ثم ان الوزير قد وقع في قلبه الرعب من الكفار وقد حسب الف حساب
 وخاف من هجوم الكفار وعودتهم فامر بالتحميل وسار يطلب مصر
 فهذا ما كان من امر هؤلاء (قال الراوى) واما ما كان من الروم المهزمن
 فانهم مازالوا في هزيمتهم الى ان اقبلوا الى العريش فدخلوا على الملك فرنجيل
 ومعهم ولده قطه قتل ودخلوا عليه وهم ينادون بالويل والثبور وعظائم
 الامور فلما راي الملك ذلك الحال اخذه الاندهال وساءت به الظنون
 والاهوال ونزات عليه الامراض والاعراض واعلم وجهه حتى نزل الدم
 وقد قامت عيناه في ام راسه ورعى التساج من على راسه وقال ياويلكم
 من فعل بكم هذه الفعلة ودبى على ولدى هذه الاحتيال وقد اوقع يولدى
 اعظم نكال فقالوا له يبىرس الاقواسى وهو الذى فعل ذلك وقد بلغنا
 انه هو الذى اخذ مال سرجويل المهرى وصيوانه وبلغ منه غايه الآمال
 ولولا ماهربنا من بين يديه لجعلنا طعاما للوحوش الطائرات ولا كان من
 يرجع الى الابيات (قال الراوى) فلما سمع اللعين فرنجيل ذلك صعب عليه
 وكبر لديه واطلمت الدنيا بين عينيه ثم التفت الى المهزمن وقال لهم ياويلكم
 قدر ايش من الفرسان قالوا كنا خسماء بطريق فقال والاعداء قالوا له عشرة

انفار فقال لاجمل المسيح فيكم بركة ثم أمر بضرب رقابهم فقال له لوزيرواي
شيء يكون ذنب هؤلاء فدعهم ولا تقتلهم لانهم قد بذلوا الجهود ولكن خصمهم
عليهم حقوق فقال له دبرلي في أخذ ثار ولدي وحشاشة كبدي فقال له
اعلم ياملك الزمان ان قوتنا لا تلحقنا الى قتال بيرس ولا نحن أمثاله ولا
نعد من ابطاله لانه شديد لباس قوى المراس فريد عصره ووحيد دهره
اما ننظر كيف اتت لنا الاخبار بما فعل مع سرجويل من العار وكيف
اذاقه الذل والاضرار وكيف أهلك عشائره وافنى دساكره والرأي
عندي ان تصبر على ما انت عليه وترسل في طلبه العيون والارصاد حتى
تأتيك عليه الاخبار بأنه قد قرب من هذه الديار فاذا وصلت اليك الاخبار
بذلك هنالك تخرج اليه وتأخذ منه الثار وتحمل عن نفسك العار وانت مقيم
في هذا المكان فلما سمع فرنجيل ذلك الكلام استصوبه وقال الآن خذوا
ولدي واحرقوه لتكفر النار سيئاته ففعلوا به مثل ما أمرهم وأطاع الوزير
فيما أمره وجعل له أيضا عيوناً وأرصاد يراقبون الأمير بيرس (قال الراوي)
فهذا ما كان من أمر هؤلاء وأما ما كان من أمر الأمير بيرس فانه سار هو
والوزير نجم الدين وهم يوصلون سير النهار بسير الليل ويقطعون المهامه
والاوغار الى ان اشرفوا الى تلك الديار وقد أقبلوا الى باب النصر فصاحت
بهم الحراس من الوشاقية والغفرا وقلوا من الطارق في هذا الليل الفاسق
فقال لهم أنا نجم الدين ابن عم الملك الصالح فلما عرفوه فتحوا له الباب فدخل
نجم الدين والأمير بيرس الى جانبه والاموال محملة قدامه ولم يأخذهم
نجر ولا مائل الى أن أقبلوا الى حبيهم والاطلال (ياساده يا كرام) وكانت
السيدة شهوة زوجة نجم الدين قد افتركت في هذه الساعة بعلمها وهاج
عليها شوقها وتألم اغيابه قلبها فقالت لا اله الا الله محمد رسول الله ما اصعب

الفراق وما احلا التلاق والله ان نجم الدين قد غاب عني وبمده قد آلمني
 قاله تعالى يسهل قصده وعن قريب تراه وهلك ضده ويقوم سعده ويقضى
 حاجته ويتم نوبته فلقد منى بحياه عن الرقاد ولم ائلذ بمتاع ولا بسهاد
 (قال ياساده يا احباب) صلوا على زين العباد فنامت السيدة شهوه كلامها
 وما نطقت به من قولها حتى ضرب الباب عليها فقالوا الغلمان من بالباب
 فقال عبد الله نجم الدين يا احباب فنجارت الغلمان وفتحوا الباب فدخل
 نجم الدين ومن معه ولد السيدة فاطمة ونزلت السيدة أخت فاطمة واستقبلته
 وسلمت عليه وقد نظرت الى الامير فتوارت منه فقال لها زوجها نجم
 الدين يا شهوه هذا الغلام الامير بيرس ولد اختك السيدة فاطمة فسامي
 عليه ولا تفرعي منه فقبلت اليه وسلمت عليه وفرحت به فرحا شديدا
 ما عليه من مزى وقال له الامير نجم الدين يا ولدي قد اقبلنا الى مصر بالسلامه
 وهذا مكاتنا الذي لنا فيه الاقامه فاحفظ اموالك فيه واجعل بين يديك
 مفتاحه وتواهيه وهذه الحواصل بين يديك والاما كن امرها اليك ففند
 ذلك امر الوزير بذخر الاموال والصيوان وجميع ما معه من الاتقال في
 الحواصل وقفل بالاقفال الثقال هذا ونجم الدين قد اخذ الخراج وهو مال
 السلطان وجعله في المقعد وأغلق عليه الابواب وضع عليه المفاتيح وصعد
 الامير بيرس والامير نجم الدين الى أعلا القصر وجلسوا واستراحوا
 وأخذ في الحديث الى ان كان نصف الليل فتذكر الامير نجم الدين اللعبه
 التي قدما ذكرها وافتكر الاقسام التي اقسمت السيدة فاطمه به عليه فنهض
 من ساعته ونزل الى المقعد واتى بالعبه وقد كان ترك الامير عند زوجته
 فاعتزلت عنه الى بعيد حتى اتى زوجها وقد رآها متباعدة فقال لها لاي شيء
 تمتعين عنه وما هو الا ولد اختك كما قد اخبرتك وانه هو الذي بلفتك

عنه الاخبار بأنه مات وما هو الا بمن سلم من جميع الافات وقد آتيت به الى عندك لاجل ان يطمان قلبك وتعرفى مقامه وتزبدى فى اكرامه فاهو الا كما ذكرت لك ومن دمك ولحمك

(قال الروى) وكانت هذه السيدة شهوة فائقة فى الحسن والجمال والبها والسكال وقد كانوا بعض نساء الامراء يسمونها فوز فصارت لها اسمين مشهورة بهما فلما سمعت السيدة ذلك الكلام نهضت على الاقدام وأخذت يبرس ملء الاحضان وقالت الحمد لله على سلامتكم يا ولدى واجلسته الى جانبها وجلسوا الجميع يتحدثون وهم على غاية من الفرح الزايد هذا وقد التفت الوزير نجم الدين الى زوجته وقال لها اعلمى ان اختك قد أرسلت اليك مئ امانة وهى هذه العلبة وحلفتنى واقسمت على بالاقسام البالغة اننى لا افتحها الا بيننا نحن الثلاثة وقد اجبتها الى ذلك ولم افتحها ابداً وها قد جمع الله بيننا فعمد ذلك أخذتها السيدة وازالت غطاءها وتاملتها واذا من داخلها نقاب وشعرية وفردة من خف وفردة بابوج فلما نظر الامير نجم الدين الى ذلك تعجب غاية العجب وقال لزوجته والله ان اختك بخونة وليس لها عقل فقالت له ولاى شئ ذلك فقال لها عرفتكم بانك صرحة برجل واحدة حتى انها ترسل لك خف غير كامل او بابوج كامل وكيف انها تخماني هذه الاشياء ثم تشدد علي فى الاقسام مع انها مثل عدمها لاتنفع بشئ فعند ذلك فحككت السيدة شهوة وتبسمت فى وجه الوزير وقالت له اعلم ان اخي ما ارسلت الى هذا علي سبيل الهدية وانما ارسلتهم الى علي سبيل الكلام فلما سمع منها ذلك مسك الخف وقلبه يميناً وشمالاً وقال لها والله ما فيه كتابه ولا كلام فقالت له اعلم ان الكلام ما يبقى فى الاحفان ولا يجسم وما هو الا ما انى يعرفها كل من كان فهم ومن لم يدرك

المعاني فهو لاشك ابكم فقال لها وقد تعجب من قولها وهل فهمت المعنى قالت نعم وحق نعمتك علي ورأس سيدي الملك الصالح فقال لها قولي لي عاينه حتى اسمعه وأعرف مضمونه فقالت له وقد كانت فصيحة تدرى المعاني وتفهم المباني وتنظم الاشعار ياسيدي تريد ان اذكركه لك نظما او نثرا فقال لها نظما ونثرا فقالت له اعلم ان لسان حال اختي يقول لي اعلمي يا اختي ان هذا ولدي وقطعة من كبدي مثل هذا النقاب والشعيرية التي مرفوعين فوق رأسي وقد أرسلته اليك ليكون عندك اعز من عندي ولا تركبه وعن باب الكرم تحاديه ولا على لسانك تذكره ويكون مثل هذه الفردة المداس المفردة التي لا قدر لها ولا قيمة حتى اذا تكامل ما تكون قيمته الى اسفل في الارض يتلاقا كل ما عليه اعرض وهذا كلامنا فقال لها والله ان النساء يعرفون المعنى واني اظن ان هذا هو الضمير ولكن نحن نجعله لاجل خاطرها في اعيننا وفوق رؤوسنا من وقتنا هذا حتى يرجع ويعود الى امه ولا له منا الا الاكرام التام ونظمه وازالة همه وغمه ولكن اريد ان تذكري لي هذه الاخبار بالشعر والانتظام لاني ركنت اليها وعلمت ان اختك فصيحة واني متابها فعند ذلك انشدت تقول وانا واسم نصلي على الرسول صلى الله عليه وسلم

سلام على الاحباب في كل لحظة	سلام جزيل على عمر الايال
يتم كل حبيب لنا وجيوشه	من الاصحاب والخلان العوال
واني والله لا أسلوا هواكم	واصبحت من البعاد مثل خيال
وقد أرسلت لكم قاي ومهجتى	وجسمى وعيني والنوال
فاكرموا ولدا كان عندي عزيزا	ولا تجعلوه مهانا كالعمال
لقد كان عندي فوق رأسي	ومن داخل الاجفان والامقال
وكان عزيزا مكرما ومهابا	وكنت ارى في وجهه وجه الهلال

وكان سيد القوم حقاً كلهم وكان صائباً في القول والافعال
 وكان مقدماً علي كل أمر ومتوكلاً على ذى الجلال
 وما كان ذليلاً ولا مهاناً ولا مجالساً لرفقة اندال
 ولكنه جرى عليه حكم الاله ولا مانع في قضاء المتعال
 وقد صار الآن غريب ارض بعيداً عن الاوطان والاطلال
 فاكروا ذلك الغريب الذى أتى ولا تحرقوني برجعه الافضال
 وهذه ودیعة بین ايديكم والله يشهد ويعلم كل حال
 وقد استودعته عند خالق الورى رب العباد ومصطفى الزوال

(قال الراوى) فلما فرغت السيدة شهوة من شعرها ونظامها قال
 لها نجم الدين وقد تعجب من كثرة فهمها هاهو عندك والجوار يخدمونه
 ويأتون اليه بكل ما يحتاج ولا تدعيه يخرج من البيت فقالت له كيف توصيني
 على ولدى ثم التفت الى الامير يبرس وقال له اعلم يا بنى ان هذه خالتك
 فاسمع كلامها ولا تخالفها فى اقوالها ثم قالت السيدة شهوة يا ولدى اعلم انك
 الآن جئت من عند امك الى عندى ومن حضنها الى حضنى فقال لها
 يا امى اجبى لى بحلا برسمى لانى احب ان اكون منفرداً وعن الناس منعزلاً
 فقالت له أمه سمعاً وطاعة ثم أمرت الجوار ان ينزلوا له فرشاً من الفراشات
 المثمنة فى المقعد ويظموه له فاجابوها بالسمع والطاعة وفرشوا له من
 تلك الساعة ثم انها انزلت الامير الى المقعد واجلسته وجلست الى جانبه
 والجوار بين ايديهم واقفين فلما عاين ذلك قال يا أمى ان الوزير قد أتى من
 السفر وهو تعبان من شدة الضرر وأريد منك الساعة تطلعي الى عنده
 وتسلمي شأنه وانى اقول ان لا بد له من الطلوع غدا الى الديوان بخراج السلطان
 فقالت له السمع والطاعة ثم انها نهضت اليه وتركت الجوار عنده لاجل قضاء حاجته

(قال الراوي) فهذا ما كان منه واما ما كان من السيدة فانهما طلعت الى عند الوزير وتحدثت معه وجلست الى جانبه وقد جعل يتسلا بها ويلاعبها وتلاعبه حتى هاج به الم الذكر ففضى منها وطرا ثم اغتسلا واما لاجل الراحة فهذا ما كان من امر هؤلاء (قال الراوي) واما ما كان من امر الامير بيبرس فانه امر الجوار بفرش النوم فقرشوا له المسكان وانطلقت فيه الابجرة من الجاوى والعود والند والعنبر والريحان ثم نام الامير وتوكل على الملك العليم وقد خفف ما عليه من الثياب والسلاح وعلقهم عند رأسه و امر الجوار بالانصراف فانصرفوا الى اماكنهم فهذا ما كان من امر هؤلاء (ياساده يا كرام) ولما أصبح الله بالصباح وضاء السكريم بنوره ولاح وطلعت الشمس على رؤوس الروابي والبطاح وسامت على كثير المداح محمد تاج الملح اتبعه الامير بيبرس من المنام وازال ضرورته وتوضأ وصلى الصبح وصلى على النبي السكريم واستقر في الجلوس والتسبيح واذا بالوزير قد اقبل عليه فقام له وصبح عليه واجلسه الى جانبه وقدم له مازاق من الطعام فأكلوا وشربوا وقد ارتفعت الاواني والزبادى وغسلت الافواه والايادي وذكروا سيد الانام النبي الهادي وقد عزم الوزير على الركوب وقال يا ولدي اني اريد ان اسير الى الديوان وأسلم المال الى السلطان وأعود اليك وانت في هذا المسكان فقال الامير سمعنا وطاعة (ياساده) وكان عند الوزير نجم الدين رجل بواب يقال له عبد القادر الامواحي فلما أراد الوزير الخروج من الدار صاح على ذلك البواب فحضر بين يديه فقال له لا تترك الامير بيبرس يخرج من الباب لاني أخاف ان يقتل احدا من الانام لانه لا يبالي بقتل كل الانام فقال له اعلم اني لا اتركه يخرج من المكان وأخذ عليه المفتاح وان ضمد منه كسرت رأسه وحق الملك الفتح ثم ان

الوزير سار بمدان أخذ المال وأوصى البواب وتوجه الى الديوان يريد ان يسلم مال السلطان (قال الراوى) فهذا ما كان من امر هؤلاء واما ما كان من امر امير المؤمنين وخادم حرم حجرة سيد المرسلين فانه بات اصبح مملك يصلى على نبي له الورد فتح دخلت الاغوات اعلموه ان الديوان قد تكامل قال الملك وعلى الله السكال ثم سار الملك وبين يديه الاغوات الكتابيه والمماليك الغرلابيه فلما أقبل على العسكر قاموا له اجلالا وحياء من السلطان فابداهم بالسلام السنه أجاوبه بالفريضة الشرعيه كما قال خير البريه هذا وقد بسط يدها وقرأ الفاتحة أم الكتاب وأهدى ثوبها الى النبي الاواب واصحابه وجميع الاحباب ثم الى ارواح من تقدم قبله من الملوك وما يأتى بعده ثم قرأ المقرئ وختم ودعا الداعي وختم ورقى المرقى وختم وقد صاح جالوش الديوان وهو يقول

يا حاكمي بين جميع الورى انصف الانام بالعدل والانصاف
 وخذ الحق لكل مظلوم وانصفه على الظالم المتهاف
 وان ظلمت فانت مطالب بين يدي الحاكم والموافق
 يوم لا ينفع فيه مال ولا بنون ولا اولاف
 الا من اتى ربه بقلب سليم فذلك الذى يفوز بالرفراف
 (قال الراوى) قال الملك امنا من اين كنا حتى اتصلنا سبحان مالك
 الممالك سبحان المنجى من الشدائد والممالك ثم راق الديوان والتفت
 الملك ذات اليمين فاطرقت العساكر حياء من أمير المؤمنين وكذلك جهة
 اليسار ثم جمل الملك كلامه مع الاغاثاهين الاقرم وقال له يا حاح شاهين
 الطير دخل القفص ومابقى عليه غصص والصياد اصطاد وهذا حكم رب
 العباد فتعجب الاغاثاهين من كلامه ولم يدرى معنى مراده فبينما الملك

يدندن ويشكلم بمثل ذلك واذا بباب الديوان اسند والستار ارفع وقد
اقبل الوزير نجم الدين البندقدارى وقبل الارض بين يدى
الملك ثم خدم وترجم واحسن مابه تكلم ودعا بدوام العز والبقاء
وازالة البؤس والشقا وتكلم الوزير نجم الدين بهذه الايات صلوا على
صاحب المعجزات صلى الله عليه وسلم

عبيدكم قد اقبل ياسادنى	يرجو من المنان لكم دواما
سلام عليكم بكامل جمعكم	والسلام منى بد اقبل السكلاما
فلا تردوا من اتى لخلقكم	فانتم اهل السكال على الدواما
فما زلتم في الاماكن حتى	يقوم الناس في يوم القياما
انتم السادات لكل الورى	وفضلكم على الورى انعاما
وسيفكم الماضى في رقاب العدا	وبكم يرغم المشركين ارغاما
قد حفضكم من الله غيث هاطل	وزالت عنكم الاحزان والاسقاما
فاقبلوا من اناكم مستنصرا	والله يقبل من عليه تراما
قد فازوا بالنصر من رب السما	ومدهم بلطف وعز واحتتاما
وفزتم بخدمة سيد الورى	عليه منى صلاة وازكى سلاما

(قال الراوى) فلما فرغ الوزير نجم الدين من الدعاء والمدح والخدمة

لامير المؤمنين تحرك الملك الصالح وقال حق يادايح يا حق يا معبود يا اعلام
الغيوب ياودود سلامات ياسيدى نجم الدين يا ابن العم جيت الخراج قال نعم
يا امير المؤمنين ثم امر باحضار الخراج فاحضره والعلمانيين يدي السلطان
فلما رآه فرح فامر برفعه الى خزانه بيت الملك واذن للوزير نجم الدين
بالجلوس فى مرتبه مجلس وراق الديوان وصعدت الحاضرين حياء من
السلطان هذا وقد قال الملك يا حاج شاهين قال نعم يا امير المؤمنين قال له

لا بد ان المنطقي يبان لان الطير دخل القفص وانتقل عليه الباب وانحبس
وخرج عليه الرجل بعدم الخروج وانه قال انا ما حبسته الا خوفا ان يتقر
الطيور بمنقاره لان منقاره حاد عليهم ولانه اذا نقر طيرا صيب ولكن
وعزة الله لا بد من ظهوره وافشاء أموره لانه هو الغالب على اعدائه وانه
مخصوص بالنصر من مولا فاذا الذي يقول في هذا الكلام صحيح ام لا
فقال له الانا شاهين الصحيح الذي تقوله يا امير المؤمنين مع انه لم يدري
معنى قوله بل قال في نفسه والله ما اعرف لهذا معنى فقال الملك الصالح
يا اخي انا رجل عيب فلا تأخذ على كلامي في شئ ابدأ كلما ورد على
بالي قلته لاني معبوط عيب الجمال الذي كانوا يشيلوا ويرجموا يا كلوا عاقول
(قال الراوى) فهذا ما كان من امر هؤلاء واما ما كان من امر بيرس فانه
بعد نزول الوزير نجم الدين من المكان ضاق صدره لانفراده فنهض على
الاقدام وفتح بعض دواجم المقعد وتأمل واذا ببعض الرواجع يتطلع على
الطريق فجلس الى جهة الطريق وفتح المصحف وجعل يقرأ في كلام الله
تعالى القديم وهو يترنم بتلك الصوت الحنين الرخيم حتى انه كان في سماعه
يحجي السقيم فصار يقرأ وكل من مر على ذلك المكان وسمع النعمة والالحان
يقف تحت الراجع لاجل السماع حتى صار تحت الراجع خلق كثير من
الناس فينبأهم كذلك واذا برجل قد اقبل عليهم وكان هذا الرجل يقال
له الشيخ محمد طميطق الحميدى وانه لما رأى ذلك الامة والجمعة اقبل وهو
متعجب من الواقفين فلما اقبل سلم عليهم وسألهم عن وقوفهم فقالوا له اعلم
انا نريد ان نسمع كلام الله تعالى بهذا الصوت الحنين فقال لهم ومن الذي
يقرأ هنا هل هو ذكر ام انتي فقالوا له لاندري فهل تقدر تظهر لنا امره
ان كان ذكر ام انتي وانا علينا في نظير ذلك ثلاثين نصف فضة فتقدم من

دونهم الى تحت الراجع وتحنج وصفق على يديه وصاح يا مقرى يا مقرى
 تفضل علينا وطل علينا من الراجع برأسك لاجل نصبح عليك ليكون نهارنا
 مبارك ووقتنا أزهر ونحن اولاد الحسنية وكلنا أهل كمال فى الكلية واتنا
 نريد ان نرى هذا الوجه المتبرقلا سمع بيبرس هذا الكلام من ذلك الرجل
 تبسم ضاحكا وعرف انه مزاح فطله من الراجع وقال له صباح الخير يا والدى
 فلما طل برأسه من الراجع ورفعت اعينهم اولاد الحسنية فرأوا وجهه كأنه القمر
 اذا ابتدر ليلة أربعة عشر فلما نظروا منه ذلك حارت منهم الافكار وما منهم من
 نطق بمقال الا الشيخ محمد فانه قال ماشاء الله كان يخلق الله ما يشاء سبحانه من
 خلق وصور واتقن ياسيدى انزل الى عندنا حتى تنأس معك فقال بيبرس
 يا والدى سمعا وطاعة ولكن اصبر قدر ساعة حتى آتى اليك ثم انه نهض من
 ساعته على الاقدام وأخذ الت بيده وخرج من باب المقعد والجوار ينظرون
 اليه ولم يقدروا يمتعوه ولا منهم من يقدريه يتعرض له الى ان صار وسط الدار فقال فى
 نفسه يا بيبرس اللبيب من دار ولم يمازح الناس فما هو الا كالخمار وأنا
 لا بد لى أن أمازح اولاد مصر على قدر عقولهم واسايرهم على قدر حالهم
 لانهم على كل حال أهل خلاعة وفكاهة ولكاعه ويكثرون الكلام مع
 بعضهم وها أنا كاحدهم ثم سار الى أن وصل الى باب البيت فلما راه
 البواب وهو مقبل عليه قامت عيناه فى ام رأسه ونهض على أقدامه وقد
 كثر على أضراسه وأغلق الباب فى وجه الامير وقال له الى أين تريد تفتى
 فقال له اريد الفرجه على أرض مصر وأخرج الى البلد وانظر اهاها
 فقال له البواب ارجع الى مقعدك ولا تخرج والا اقوم اقلق قرعتك بهذا
 المفتاح فلما سمع بيبرس ذلك قال له اعلم يا بواب انى لم يكن لى سيد الا
 مولاي الذى خلقنى ورزقنى واعلمك انى لست بمملوك الا للملكى وهو

رب العالمين وأنا رجل حر مثل نجم الدين سوى بسوى وان زوجته
 هى خالتي وأنا ان ائت في البيت فبرأى وان خرجت فبرأى فلا احد
 يمنعنى وأنا ما ائت الا بقصد الفرجه على مصر وبنينها وأحوالها
 واولادها واعصانها وبساتينها ولاجل زيارة الاولياء الذين بها واكثر قصى
 زيارة سلطان مصر سيد الانام محمد الشافعى لعل ان يحصل لى منه القبول
 واقرأ عنده القرآن فافتح ودعنى امضى واعود ولا تجونى للاجاجى والقمى
 فقال له البواب اننا لا قدر افتح لك الباب ابدأ فادخل حيث امرتك فلا
 كسرت راسك فأتى بمن لا يسمع قولك ولا يركن لعملك ثم ان الباب
 صاح فيه فسكت الامير وسار يلاطفه وهو لا يزداد الا منعاً فلما ايسر منه
 الامير تقدم الى الباب واراد ان يفتحه فنهض اليه البواب بالفتاح وهو
 قاصد راسه فلما رأى الامير ذلك تلقى المفتاح على الت وقال فى نفسه هذا
 رجل نحس لا تبت عنده الكرامه الا اذا غاب عنها ثم انه رفع الت وضربه
 بطرفه على راسه لطشاً خفيفاً فوق اللطش على ام راسه فسال دمه وغاب
 صوابه ووقع خلف الباب مغشياً عليه فغدها تركه الامير بيبرس وفتح الباب
 وخرج قتلماً الجعبدى وأولاد الحاره الذين قدمنا ذكرهم فسلم عليهم وسفموا
 عليه وترحبوا به وأجلسوه بينهم وجلسوا حواله وقالوا له ياسيدى قل لنا
 ما اسمك قال اسمى بيبرس وأنا ابن اخت السيدة شهوة زوجة الوزير نجم
 الدين البندقدارى صاحب هذا المكان فقالوا له معرفة طيبة وصحبة موافقة
 فسر معنا ولك اسوة بنا فقال لهم سمعاً وطاعة ثم سار الامير معهم وقد
 تقدم الجعبدى اليهم وقال لهم أنا بقيت كبيركم أتم الجميع فقالوا أنت خيرنا
 ياشيخ محمد فقال له الامير ياوالدى انت كبيرى أنا وأما لك فقال له الله
 يريك أعلا المراتب كما جبرت بخاطرى ولم يزالوا كذلك حتى أقبلوا الى

مكان وفيه دكان وعلى ذلك الدكان شاب صغير كثير الحياء والوقار وكان هذا الشيخ يصطاع العرقسوس وهو يسمى كريم الدين ابن الشيخ يحيى الشماع رجلا عالما من علماء الاسلام له هبة ووقار غير انه فقير الحال ولا له اكتساب غير هذه الصناعة (قال الراوى) فلما أقبلوا الى ذلك المكان ورأهم ذلك الغلام نهض على الاقدام وترحب بهم وأجلسهم وقد رأى الامير بيبرس في وسطهم وهو كأنه القمر بين النجوم فقبل يده فقبل الامير رأسه وجلس بعد ذلك الامير وراق المكان وقد كان في ذلك المكان والزمان لا يصطنعون القهوة بل كانوا يصنعون المقل السخن وهو شعر وعرقسوس ويصطنعون الحلوات أيضا وذلك لان القهوة لم يكن لها بذلك الوقت قيمة ولا مزية لسكثرة حبثها هذا ولما استقر بهم الجلوس تقدم اليهم كريم الدين ويده طبق كبير وفيه العسل المغلى المعتود بالنار المنزج بالهار وفي يده الاخرى قطعة من النحاس الاصفر يقال لها ملوق يأخذ بها الحلوة فصار يعطى كل واحد منهم ملوق فلما فرغ من ذلك ناول كل واحد منهم طاسه من المغلى السخن وكان في ذلك الوقت الملوق والطاسه بجديد واحد فلما استتم لهم ذلك قال بيبرس يا أخى ما اسمك فقال له عبدك كريم الدين فقال يا كريم الدين قال نعم قال له جميع ما أكلوه من الحلوات والاشربة حسابه على انا فقال له كريم الدين ياسيدى أدام الله بقاءك والله هذا نهار سعيد مبارك برؤياك ثم أخذ كريم الدين بياسطهم وبخادشهم الى ان أخذوا مجلسهم واستأذنوا الى الانصراف من الامير بيبرس فاذن لهم فانصرفوا الى حال سيدهم وكذلك الجعيسى انصرف بعبدان قال للامير الموعد بيننا وبينك كل يوم هاهنا ثم انصرف الى حال سيده (قال الراوى) وبقي الامير بيبرس مع كريم الدين وراق لهم المكان

فقال له الامير بيبرس انا ابن اخت زوجة الوزير نجم الدين البندقداري
وهذا الحساب لك عندي وهذا منزلنا فاني الآن لا وجدت معي دراهم
حتى اعطيك ولكن هذا اول برج وتركه ومضى الى حال سبيله ودخل
اليبيت فرأى البواب قد فاق مما هو فيه فلما رآه البواب ارتعدت فرائصه
منه وقال له ارجع عنى ياسيدى واننى لا بقيت اقدر اقوم من هذا المكان
ابداً مادمت انت فيه حتى يأتنى الامير نجم الدين اسلمه مكانه لاني ما انا
مستغنى عن نفسي ولا عن روجى وان كنت سلمت هذه الثوبة من يدك
ما اسلم الاخرى فخذ ذلك اقبل اليه الامير بيبرس وطيب خاطره وبأس رأسه
وقال له يا ابنى ابرى ذمتى وسأعفى فى زلتى ولك منى عشرة دنانير ذهب
فقال له ياسيدى انت صاحب العطا واتى قد ساحتك ولكن ابن الذى ذكرته
لى من المال فقال له هاهو حاضر ثم انه صعد الى المقعد ورجع اليه واعطاه
العشرة دنانير ذهباً وقال له اذا سألك سيدى نجم الدين فلا تخبره باننى
خرجت من المكان فقال له ياسيدى وحق رأسك اتى لا بقيت اخرج عليك
لا ليلاً ولا نهراً وانا خادمك وان طلبت احداً يؤانسك احضرته لك
واحضرت لك كلاً تريد فقال له جزاك الله عنى كل خير ثم تركه بعد ان
طيب خاطره وصعد الى المقعد وجلس برهة واذا بالامير نجم الدين قد
اقبل وقد سأل البواب وقال له هل خرج الامير بيبرس الى ظاهر المكان
فقال له البواب لا وحق رأسك ما خرج ابداً ولم يمر على غيرك انسان
فتركه وصعد الى المقعد فتلقاه الامير بيبرس ونهض له من مكانه واجلسه
وجلس الى جانبه وجعل يحاذيه ولم يسأله عن الخروج ولا عن الدخول
فئة بكلام البواب فهذا ما كان من امر هؤلاء

(قال الراوى) وأما ما كان من كريم الدين فانه بعد ان تركه الامير

بيرس وقال له اول برج جلس وهو متفكر في أمره وقد زاد به فكرا وجعل يقول في نفسه الساعة يأتي ابني من الجامع الازهر ويسألني عن غنة الدكان وهو يقول لي أين الذي يمت به فان قلت أنا مابت شيئا يقول لي وأين البضاعة وان ذكرت له انها انسكبت على الارض يقول لي وأين محلها وان قات له بعثها شكك فما هذا بصواب لان قوتنا منها وما لنا غيرها في كل يوم وان أنا قفقت الدكان ومهرت فما ادرى ما الذي يصنع ابني بأبي من أجلى او ريتا يقول انه أخذ الدراهم ومهرب بهم ولكن الوقوع في البلا أحسن من الاستنظار ومالى الا ان احى بالحال والسلام فيما هو كذلك واذا بالشيخ يحى الشماع مقبل عليه فلما رآه أقبل قام له على الاقدام وباس يده فقال له السلام عليكم ياشيخ كريم الدين فقال له وعليك السلام ياأبي فجلس على الدكان وقال له ياولدى هات الغلة فناولوه جديدا واحدا من غير زياده وكان هو أول استفتاحه فأخذ الشيخ الجديد في يده وتعجب غاية العجب وقال ياولدى ما هذا وأين الدراهم التي يمت بها البضاعة حتى اننا نشترى لوازم المحل الذي نحتاج اليها كل يوم فقال له ياأبي اذا كان الكذب حجة مستقيمة يكون الصدق انجا عند أهل العقول السليمة أنا أصدقك ياأبي اعلم اتى جاني ولد مملوك من بيت نجم الدين البندقدارى ومعه ثلاثين رجلا من اولاد الحسينية ودخل بهم الى الدكان وقال لي اعطيتهم حبا علي فاعطيت لهم ما كان عندي من البضاعة فلما قضوا مجلسهم انصرفوا الى حال سبلهم وانصرف هو بعدهم وقد أشار على بدبوس في يدي وقال لي اول برج لك عندي نخفت منه ودخلت الى داخل الدكان وتركتني وانصرف الى منزل سيده وهذا الذي جرى أخبرتك به والسلام فلما سمع الشيخ يحى ذلك تغير لونه واضطرب كونه وقال له كيف تضيع مالنا

وبمن بضاعتنا وتركنا نقاسى العذاب في هذا اليوم والليلة القابلة بالجوع
 ونحرمانا وتطعم غيرنا ولكن انت الآن تحتاج الى الادب ومالى الا ان امنى
 الى القفاص وأنى من عنده بجريدة خضراء بهذا الجديد واضربك بها ثم
 انه تركه ومضى الى القفاص ليأتى بالجريدة فهذا ما كان منه وأما ما كان
 من الغلام كريم الدين فانه ضرب على أبيه حتى غاب عن عينيه وقال في نفسه
 وما انتظاري بهذا القمود ثم انه ترك الدكان ومضى الى عند البيت بعد
 ان اغلق الدكان ومضى الى عند أمه وأخبرها بالخبر من أوله الى آخره
 فلما سمعت أمه بذلك فقالت له اقم يا ولدى وما الذى تقدر تفعل ان
 فصل اليه من الملوك وهو من طرف مثل نجم الدين البندقدارى والحمد
 لله على سلامتك الذى انت تخلصت منه فاطمان قلب الغلام وركن الى قول
 أمه وجلس الى جانبها فهذا ما كان منه وأما ما كان من الشيخ يحيى فانه
 سار الى القفاص وناوله الجديد وأخذ منه جريدة خضراء كبيرة ومضى
 بها الى الدكان ليضرب ولده فوجد الدكان مغلوقة ولم يجد الغلام فاحتر
 في أمره وسأل الجيران فقالوا له ياسيدى غلق الدكان ومضى الى جهة
 الدار فسار الشيخ وهو فى غاية من القلق وقد اشتد به الغضب على ولده
 وذلك لاجل فاقته وفقره وما زال متفكرا فى أمره حتى وصل الى مستقره
 وعبر الى البيت فوجد الغلام الى جانب أمه فزاد حقه فنهضت اليه أمه
 وقابلته وقالت له وقد صاحت فى وجهه على أى شئ أتيت هكذا وأنت
 مالك هذه الجريدة وما الذى تريد ان تصنع وما هذه الفمال وقد
 اربعت قلب الغلام واورنتى لاجله الوبال وان هذه الفمال ماهى فمال
 اولاد الحلال هذا بدل على الكسوة التى آتيت بها اليه وما اراك الأمينا
 عليه وما لك بيدك الحريدة انت تعلم ان عندى غيره او من يقوم مقامه

وان قتله ارى عندى خلافة اما تعلم انه واحد وعينى مطلعة اليه كيف
يعمل هو في المملوك يضربه او يشتمه فوالله لو كذبت انت ما قدرت تكلمه
حتى انك تهين ابني وتفعل هذه الفعالة وهو حيلتي ثم انها بكثرت وانشدت
تقول صلوا على الرسول

يا ولدى مالى سواك حبيب	انت قصدى وبقيت وانصيب
ولم ارد غيرك يدخل دارى	ولم يكن لى عليك رقيب
تجير عليك ابوك حتى كانه	يريد قتلك حقا من قريب
بعد الجوع والعري الذى انت فيه	يعرضك لاهل البلايا رحيب
ويعضى ويأثى ياخذ كل	جمعه من فضه وذهب
كامل الحاكم الذى لا يرجع لخصمه	ولا يعرف صديق ولا حبيب
فوالله يا ولدى لقد ضرتنى الجوا	وزادنى ما انت فيه لهيب
وهذا الشيخ لا يرحم لضعفنا	ولا بدوى صدقا ولا تكذيب
ومالى الا ارحل الى بلدة	نكون من هذا المكان غريب
ونقضى زماننا فى غير ارضه	لله ارضا كان منها قريب

(قال الراوى) فلما فرغت زوجة الشيخ من البكاء والانتحاب

جعلت تشكلم مع الشيخ يحكي كلام كثير حتى انه اندهى من قولها ولا
عرف يرد عليها فقال لها اعلمى انه قد ضيع غلة الخانوت التى تأكل
من جانبها كل يوم وانت تعرفى ذلك وتعرفى ان مالنا اكتساب غير هذا
فقلات له وايش الذى يعمل في المملوك حتى انه كان يضربه او يقتله فقال
لها وكيف نعمل نحن الآخرين فقلات له اقمى انا آتيك بخلاف الذى ضاع لك
فقال لها ومن اين ذلك ثم قالت اصبر سوف ترى ثم غابت عنه وعادت
ومعها كوز فخار أحمر وهو مسدود الفم ففتحت سداده وأخرجت منه

ستة انصاف فضة وكان النصف ستة جدد واعطتهم اياه وقالت له ما تقول في
 ذلك فقال لها وقد تمجب ومن اين لك هذا المال فقالت له اعلم ان هذا
 من خدمتي في أبوك وذلك اني كنت أوضيه يعطيني جديد فاخذه وأجعله
 في ذلك الكوز وكلا كل عندي ستة جدد صرقهم بنصف فضه رم أزل
 على ذلك حتى توفي والدك رحمه الله تعالى وجمعت أنا هذا المبلغ وجعلته
 عندي الى الآن وقد نفخوا في هذه الساعة ولا ترجع تهنين ولدي ففرح
 الشيخ بذلك ورمى الجريدة من يده وأقبل على ولده وقال له يا ولدي خذ
 هذا النصف هات لنا به غسل أسود وعرق سوس الى الدكان وهذا
 النصف الآخر هات لنا به قمح والثالث سمن وهات لنا بالرابع لحم وخضار
 ولا تبق من المبلغ الا نصفين مع الشيخ هذا وقد مضى كريم الدين وقضا
 الحاج الى البيت والدكان وعاد الى والده وأخبره بذلك فقال له يا ولدي
 اسمع كلامي وأعلم اني غداً مقيم في البيت ولا أروح الى الجامع وأنت
 تفتح الدكان على عادتك فاذا أتاك هذا المملوك هو وجماعته وأخذ البضاعة
 منك ولم يعطيك شيئاً فشاغله بالكلام وأرسل الى أى غلام كان حتى
 أنزل اليه وأخذ حتى منه وأخاض أذنيه وأقلع عينيه واضربه على رأسه
 بهذه العصا والعلم الشاهد الشريف فقال الغلام سمعاً وطاعة (قال الراوي)
 ولما أصبح الله بالصباح وأضاء الكريم بنوره ولاح نزل الشيخ كريم
 الدين الى الجامع وصلى صلاة الافتتاح وعاد الى الدكان وأخذ منها البضاعة
 وسار الى الدكان وفتحها وغلا العرقسوس وعقد الخلاوة وجلس وهو
 يقول يا فتاح يا عليم اللهم اكفينا شر هذا النهار يا كريم من كل كريم فينا
 هو كذلك واذا بالامير بيرس قد أقبل هو وأصحابه ودخل الامير الى الدكان
 وصبح على كريم الدين هو وباقي الاخوان فرد الصبح عليهم وهو منهم

فزعان فقال الامير اعطيهم حيا علي يا كريم الدين فعندها قال له ياخي كل
 يوم حيا عليك فقال نعم اعطيهم ولا تخاف فقال في نفسه لعل يعطيني البرج
 الاول والثاني ففرق عليهم ما عنده من الحللاوات وكذلك الشرابات فاتبسوا
 اولاد الحسينيه واخذوا حظهم بالسكبة الى ان تصاحا الهاو وكل منهم قد
 عزم على انفراد هذا وكريم الدين ينظر اليهم ويتمجب من فعالهم وقلبه
 يرجف من الامير بيبرس لايفعل معه مثل امس هذا والامير بيبرس جلس
 برهة يسره وقال يا كريم الدين قال له نعم قال له اثبتني بهذه الطاسه
 الكبيرة التي على هذا الرف فقال له سمعا وطاعة ثم ناوله الطاسه وقال له
 وهو مرعوب هذه ورت عن جدى ابو ابى وقد ظن أنه يريد أخذ الطاسه
 فلما سمع الامير بيبرس ذلك الكلام ضحك وزاد في الابتسام وقد فهم
 ما عنده الغلام ثم مديده الى جيبه اخرج كيسا حرير ومسكه بيده وفتح
 فيه وقلبه في تلك الطاسه فامتلات الطاسه وكان فيه خمسمائة دينار ذهب
 فلما رأى ذلك كريم الدين انذهل عقله وانسلب وقد تعجب من فعل
 الامير غاية العجب واخذ الانهار ولعبت سواعده والركب عند رؤياه لذلك
 الذهب وقد ظن أن هذا منام وأضغاث أحلام وصار باهت لايدرى معنى
 الكلام فقال له الامير هل يكفيك هذا يا كريم الدين في بضاعة البومين
 والا أزيدك دنانير فقال له وهو مدهوش هذا والله شيء كثير وما هذا الا
 فعل سلاطين وما هي فعال ممالك مثل نجم الدين فقال له بيبرس خذ
 الدراهم واعطيها لايك لاني سمعت عنه انه من علماء الاسلام وأهل
 الدينه والاحكام وأيضا سمعت أنه فقير الحال فدعته يدعى لى على كل حال
 لانه دعاه مقبول عند الملك المتعال فاذهب الآن اليه واعطيه هذا المال
 وها أنا قاعد لك هاهنا على الدكان حتى تأتي أنت من عند أبيك فهض

كريم الدين وأخذ الدنانير وسار طالب أبيه وهو فرحان بما أعطاه الامير
 (قال الراوى) فهذا ما كان منه وأما ما كان من أمر الشيخ يحيى
 الشجاع فانه مقيم في المسكان عند زوجته فاخذتهم سنة من النوم فناما الاثنين
 فرأى كل واحد منهما منام فلما انتهوا قال الشيخ يحيى لزوجته انارأت منام
 فقالت له زوجته خير وسلام وأنا ايضا رأيت منام فهل رأيت انت مثل ما رأيت
 انا فقال لها لا ولكن اخبرنى على منامك حتى أفسره لك فقالت رأيت
 يبنى هذا كله نور وقد ظهرت فيه روائح حسنة زكية فينما انا بذلك منهجة
 اذا أقبلت على شريفة سمراء عليها حلة خضراء وهى كأنها الشمس المضيئة
 الزاهرة متنقبة بإزار اخضر وماسكة بيدها الشمال ولدى ويدها اليمنى ولد
 آخر فتأملته واذا به كأنه البدر ليلة تمامه ورأيت مجبته سبعة نقط سود
 وبين حواجبه شعرة من الاسد والى جانب الشعرة سبع من اللحم يظهر
 اذا غضب وبزول اذا لم يغضب فقلت لها وقد غشاني نورها بامولاتى من
 تكون انت فقالت انا كريمة الدارين ها انا ام الايادى الطايلات انا عفيرة مصر من جميع
 الجهات من الافات انا عمة الحسن والحسين من نسل سيد الكونين وهذا
 نسبى وحسبى فقلت لها وانا خجلة نعم الحسب ونعم النسب ولكن من هذا
 العلام الذى فى يدك اليمنى فقالت اعلمنى يا ام كريم الدين ان هذا محمود
 المسكنى ببيرس وهو الذى تفتح على يديه بلاد الكفار ومدائن اهل الاشرار
 وهو صاحب الفن والوقار وتكون مصر فى حكمه فى غاية من الافتخار
 ويكتب اسمه على السواحل والاقطار هذا الامير ببيرس ابو الفتوحات
 والتصرف ويسمى الظاهر وسوف يكون ملكا وسلطان وتذل له رقاب الانس
 والجان وهذا ولدك كريم الدين يكور له بمدته شأن وتكون له كلمة عالية
 وشأن عظيم من كل شأن وهو اخيه على عمر الليالى والايام وسبى بمدته له

ذكر بذكر ما دامت الشمس تظهر والقمر يسرج ويتدرفلها سمعت منها
 ذلك الكلام فرحت وأقبلت اليها وقبالت يديها وقالت لها ادعى لى ولولدى
 وزوجى فقالت لى رفع الله عنكم الم الفقر والفاقة ثم انصرفت عنى فاستيفظت
 من منامى وانا فارحة مسرورة فهذا منامى وما رأيته فى لذى أحلامى قال
 فلما سمع الشيخ كلامها تبسم فى وجهها وقال لها وحق خالقنا والهنا
 ومحينا ومميتنا هذا المنام الذى رأيته انا وهو يدل على كل خير وكل سرور
 وهذا وهذا منام صحيح لان قول السيدة صادق ولم يكن مفارق ففرحت
 بذلك الفرح العظيم ونال الشيخ بذلك سروراً عظيماً فيمنها هو كذلك واذا
 بالباب يدق دقا خفيفا فدنا الشيخ من الطافة ينظر ما الخبر واذا هو بولده
 كريم الدين وقد أقبل فظن الشيخ ان المملوك قد أتى اليه فقال له يا كريم
 الدين ان كان جاءك المملوك الذى أتى اليك البارحة فأنا أحضر للمصا وانزل
 اليه معك فقال له يا أبى افتح الباب حتى أقول لك ففتح له الباب فدخل
 كريم الدين وهو فى حال وتقدم الى أبيه بى معه من الذهب وقال لابي
 انظر يا أبى الى هذا فاندھش الشيخ يحيى وارتعدت فرايسه وقال له من
 أن لك هذا الذهب الكثير الاحمر المذهب هل رأيته كنز اظهر لك فى
 الدكان فقال لا يا أبى ولكن اعلم ان هذا الذهب اعطانى اياه المملوك فلما
 سمع ذلك قال له يا ولدى أنا رجل طالب علم وأخاف من الله تعالى ان
 أنا أخذت هذا الذهب فهو حرام لانى أعلم ان هذا المال مال الوزير نجيم الدين
 وان هذا المملوك قد سرقه وما هذه عطية عمالك ولا عطية صمالك
 وانما هى عطية ملوك وسلاطين فقال له يا أبى لو كان سارقه ما كان يضمه
 فى الطاعة ويسكبه فيها من غير مخافة فقال له يا ولدى لا تطيل الكلام
 فلا بد ان الوزير يدور على ماله ويقرر عليه الممالك فيخبروه بذلك وربما

ان الناس يقولوا انه ما يقعد الا في دكان كريم الدين فاذا علم الوزير بذلك
 فيطردونه من الدكان وربما يقطعوا راسي على بابها ويصنوبك على أعلاها
 فاذهب يا ولدي اليه وسلمه المال ولا يأخذك في ذلك طمع وقلة أدب
 فرجع كريم الدين بالدنانير فهذا ما كان من الشيخ يحيى الشماع واماماً كان
 من الامير بيرس فانه جلس على الدكان ينتظر كريم الدين فغاب عليه وما
 عاد فقلق قلقاً شديداً ولما اخذه القلق وزاد به ترك الدكان وذهب الى
 البيت وسعد الى المقعد واخذ كيساً آخر من الذهب وكان فيه ألف دينار
 وغلق الصندوق ونزل الى الدكان وجلس عليها واذا بكريم الدين مقبل
 الى الدكان فسلم عليه فرد عليه السلام فقال له ياسيدي خذ الدنانير الذي
 اعطيني اياها واكفيني شرها وشر همها واذاها فقال له الامير ولاي شيء
 ذلك فقال لان ابني ما ارتضى بذلك وقد امرني ارددهم اليك وها هو مقبل
 خلقي ووطنك قد نسيتهم عندى فقال له الامير اعلم يا كريم الدين ان
 هذه مني اليك عطية كريم لا يرد في عطاء فسير بنا الى ابيك حتى اعلمه
 بذلك فقال سمعاً وطاعة فينما هم كذلك واذا بالشيخ يحيى الشماع مقبل
 وهو يوحد الملك الاول ويكثر من الصلاة على النبي المفضل فلما اشرف
 على الدكان ابداهم بالسلام (قال) فنهض له قياماً وقبل الامير يده وكذلك
 ابنه ثم اجلساه الى جانبهم فلما استقر بهم الجلوس قال له ياسيدي السلام
 اعطاك الامانة فقال له ياسيدي هذه عطية وسر الاعظم ما ناسارك ولا
 ناهبه ولا هو من مال احد من الناس ولا يخطر ببالك انه من مال نجم
 الدين وانما هو من مالي وصلب حالي لا تني لست بمملوك الاملك المملوك
 الحاكم على كل غني ومملوك واعلم اني انا محمود بيرس بن السيدة فاطمة
 الاقواسية فلا يخطر ببالك شيء آخر فخذ المال وتوكل على الملك المتعال

وكل من سالك عن شيء أخبره بانك اخذت مني المال والنوال قال
فلما سمع الشيخ يحكى ذلك الكلام اطمأن قلبه وعلم ان هذا ماله فقرح
فرحا شديدا ماعليه من مزيد فقال له يا ولدى اجلس واسترح حتى
ابشرك ببشارة مليحة وانا اسأل الله العظيم ونبيه الكريم ان يبلغك
مآنت طالبه بحق النبي واصحابه ويعطيك العز والشان على عمر اليا لى
والايام ولا يد ان تكون ملكا وسلطان وسيد ملوك الزمان لانى
انا وزوجتى رأينا لك مناما ومثل ما رأيت انا رأيت زوجتى ثم حدثه
بالمنام من اوله الى آخره وقال له قد علمت انك صاحب هذه العلامة
لان الثوم ينظر بنور الله تعالى وان الاشارات لاتخفى على بصير قال فلما
سمع الامير بيرس ذلك الكلام من الشيخ تبسم ضاحكا في وجهه وقبل
يده ورأسه وقال له هذا يكون ان شا الله تعالى ببركة دعائك يا ولدى فقال له
اعلم انى اريد ان تكون انت اخوا ولدى بمقام عهد الله وانا اكون
والدك فقال افعل ما تريد فتجن لك من حلة العيد

(قال الراوى) ثم ان الجميع جددوا الوضوء وصلا كل واحد منهم
ركعتين لله تعالى وأوقفوا العهد على ما رضى الله تعالى ثم ان الشيخ غلق
الدكان وأخذ الاثنين الى منزله فاقبلت أم الغلام وبشرت الامير بالمنام
وتعاهدت معه وصارت أمه وأم كريم الدين فقال لها يا أمى تمنى علي وعلى
الله تعالى فقالت له تمنيت على الله وعلى وعلى جانبك السعيد انه اذا أعطاك
الله تعالى وصرت ملكا وسلطانا يكون وادى هذا كريم الدين اخوك هو القاضى
بالديوان واذا توفيت تبني لى مسجدا عظيما وتدقنى فيه وتبنى تزورنى
في كل شهر أربعة مرات وهذه تمنيت عليك فقال لها الامير سمعنا وطاعة
ثم انه مد يده الى حبيه وأخرج الكيس الذهب وناولها اياه وقال للشيخ

خذ هذه الف محبوبة وابني الدكان ووسمها واعمل فيها رفوف ودكك ثم اضربها
 بالياض وزوقها بالحرمة والسيداج وافرشها بالفرشاة الفاخرة الممنعة والحلاوات
 الفاخرة وما عليك من أحد باس ولا خوف مادمت أباقيده الحيات لأن الوزير نجم الدين
 هو زوج خالتي وأنا قد أتيت معه من الشام ومنى الاموال الكثيره والانعام
 الغزيره واتى لاحد يحكم على (قال الراوى) ثم عزم الامير بيبرس على
 القيام فقبل يد الشيخ وسأله ان يدعو له فقال له يا ولى جملك الله
 سعيد الدارين ويجعل فى وجهك القبول بحياه الحسن والحسين قائم
 الامير بيبرس على دعائه وسار الى بيت الوزير نجم الدين البندقدارى
 (قال الراوى) فهذا ما كان من أمر هؤلاء واما ما كان من امر الشيخ
 يحيى الشماع فانه بات واصبح وصلى على من له الورد ففتح وسار الى البنائين
 والمهندسين وامرهم بهدم الدكان وعمارتها ودفع اليهم ثمن ما يحتاجون اليه
 من آلات الصنائع ودارت الاشغال والعمارات فانقصد وجه الدكان واتقن
 بالالوان وعمت فيها الدكك وانرفوف من خشب الزان الملون بسائر
 الالوان وقد امرهم الامير ان يعملوا مقعد على من داخل الدكان فمت
 المماره ونقل اليها كل ما كانت تحتاج اليه من الضاعه وغير ذلك ثم فرشت
 وجعل فيها المساند والوسائد وصارت كأنها العروس إذ أنجلت وهرعت
 اليها الناس واقبلت وجلس فيها كريم الدين والشيخ يحيى الشماع وصارت
 الناس تقبل اليه بغير امتناع واقبل الامير بيبرس وسلم فردوا عليه السلام
 واجلسوه فى محل الاكرام وما استقر به الجلوس حتى اقبلت اولاد الحسينيه
 وصبحوا عليه بالسكليه وصبح عليهم وترحب بهم وأشار الى كريم الدين
 وقال اعطيهم حبا على ياخويا ففرق عليهم الحلاوات والشربات وانصرفوا
 الى حال سبيلهم وجعل بيبرس يتأمل الى الدكان فاعجبه فخرج كيسا من

الذهب وناولته للشيخ وقال له خذ هذه الدنانير وابني بيتك وصاح شأنه
فتكره الشيخ على ذلك وشرع في عمارة البيت وتم له السرور والافراح
وصار الامير بيبرس يتردد على الدكان ويأتى اليه الرفاق والاخوان وقد
صار له جيشا عظيم من اولاد الحسنية وهم حواله في كل يوم بالسكينة
وقد مضت على ذلك الايام وهم على ذلك المرام مدة من الزمان الى ان كان
يوم من بعض الايام والامير جالس في الدكان واذا بضجة كبيرة مقبلة فقال
الشيخ يحبى ملخبر فقالوا له هذا آفة الوشاقية فقال للشيخ يحبى الشماع
قم يا ولدى خذ اخاك كريم الدين وادخلوا الى داخل الدكان واصعدوا الى
المنعد واغلقوه عليكم حتى يمضى هذا الرجل لانه رجل فاسق من اهل
الفساد وكل من اجتمع عليه فهو مثله يلوطون بالاولاد ويفسدون البنات
ولا يباليون من احكام ولا محاكمات ولا يخافون من رب الارض والسعوات
فقال الامير بيبرس يا ابني وما لنا نحن به دعه يمضى الى حال سيئه ونحن
في حالنا وما لنا به علاقة فقال له يا ولدى هو رجل سفيه وربما ينظر اليكم
ويتبص على احدكم فلا يتمتع منه مانع ولا من يدفعه على اخذكم دافع فلا
تصدع قلبي واسمع قولى فقال له اعلم انى لم انتقل من مكاني ولا اقوم وما
سبيل اليه وما له سبيل علي لان كل انسان في حاله ثم انه اعتدل وخرج
الى خارج الدكان والشيخ ينهاه عن ذلك وهو لا ينتهى فينهاه كذلك واذا
بالاغوات الوشاقية قد اقبلوا ومقدمهم اغا يقال له ورشقون الوشاقى قدامهم
وهو كانه البعير الهائج وهو قابض بيده على غلام صغير من اولاد الاشراف
والغلام يصيح في يده وهو يقول يا اولاد مصر يا اهل الشجاعة والنخوة
يا اهل المروءة والفتوة انا شريف من نسل السادات الاشراف اُنسب
للحسين وطه صاحب الانصاف فاعيشوني من يدهذا الرجل حجب البقيرى

والاسراف من قبل ان يسقى شراب التلاف هذا والناس مجتمعين من حوله
وهم يتفرجون عليه ولا فيهم من يحن عليه فاقبل اليه رجل كبير اختيار
صاحب هبة ووقار وشق الناس ودنى من الغلام حتى صار قريباً منه وقد
اخذته الرحمة والشفقة عليه لكنه لا يقدر ان يتكلم مع هذا الظالم الغاشم
فلما دنى من الغلام قال له اذا انت حصلت دكان الشيخ يحيى الشماع فليط
بملو صوتك وقل انا في جيرتك يا امير بيرس وانت ترى المعجب ثم انصرف
الرجل الى حال سبيله (باسادة) وقد اقبل الغلام مع هذه الاغوات اللثام
حتى وصل الى دكان الشيخ يحيى الشماع وقد تألم مما هو فيه من الافتضاح
والاجواع فتأدى وقال يا اهل الاسلام يا اصحاب المروآت والاكرام انا رجل
شريف من نسل سيد الانام وقد اخذنى هذا العبدان اللثام يريدان يفعل
بى فعال الاندال والاعدام فهل يكون لى منكم مجيراً ومحامى او نصيراً
(ياسادة) فهو يتكلم بهذا الكلام والعبد يلطمه على رأسه حتى كاد ان يسقيه
شراب الحماق فصاح الغلام انا فى جيرتك يا امير بيرس فعند ذلك نزل الامير
بيرس من أعلا الدكان وتقدم الى تلك الغلمان وقال لاوشاقى اكرم هذا
الغلام كرامة لجده سيد الانام فقال له وما لك انت بهذه الاحكام يا قليل
الادب والاحتشام فتحن لانعرف حرمة ولا ندعى زمام ولا نعرف سيد
الانام وليس لنا حقيقة فى الاسلام فقال لهم الامير وقد تعجب من هذه
الاقوال اكرموا لاجل سيدكم الملك الصالح ملك الاسلام وسليطان الانام
فقال له لاوشاقى امضى الى حال سبيلك الان والواحق لهبات الثور والفلانك
الذى يدور اقرباك انت الآخر معه وجملتناك مثله فلا كنت ولا كان ولا
عمرت بملك اوطان يا نسل الحرام فلما سمع الامير بيرس ذلك امتزج
بالغضب وقد قوى عليه الكلام ومنه قد هام واستهام وظهر فى وجهه سيم

جدریات علی جبهته من الطارقة الی الیمین الی الطارقة الشمال وعبس وجهه وعلاه الامفرار وأخذته الحمية والتخوة العربيه وظهر له سبع من اللحم بین عینیه وشعرة من الاسديین حاجیه ورقصت شواربه وارتعدت فرائضه ومناكبه وقد جرد اللث الدمتقی وضرب به رشقون علی رأسه فتخلخلت أضراسه ومال الی الارض وقد اختلط طوله فی العرض وخلص الامیر الغلام من یده وقد انطبقت الامم وشاع الخبر بما صنع القضا وحکم هذا وقد نبادرت الرجال الوشاقية يريدون القبض علی الامیر بالكلية فصالح فيهم وجندل منهم أربعة ذات الیمین وأربعة ذات الشمال وقد تجارت باقي الرجال فلاحق منهم اثنين فسقاہم شراب النکال وما زال من خلفهم باللت والدمشق وهم قدامه يجارون وكل من لحقه الحقه باصحابه الی أن وصلهم الی باب الخلا هذا وهو قابض علی الغلام بيده الشمال واللت بيده الیمین وأولاد الحسنية خافه وهم يلقمون آثار الوشاقية وما منهم الا من له سكن اونیوت ومن لم یکن معه شیء من ذلك اصطحع رجم الطوب (قال الراوی) وما وصلوا باقي الوشاقية الی الخلوات وتفرقوا الی القلوات التفت الامیر بیبرس الی الغلام وقال له امضی الی أبوک واعلم بهذه الاحکام ودعه یجمع الاشراف ویطاع به الی الدیوان فقال له السمع والطاعة وقبل ید الامیر بیبرس وسار من تلك الساعة

(قال الراوی) فهذا ما کان من أمر هؤلاء وأما ما کان من أولاد الحسنية فانهم قالوا للامیر لا تخاف فاروا خالك القدام ولا تشمت بك العدا ونحن کنا شاهدون وان أنت أنکرت القتل کنا معک علی ذلك مشاعدين فقال لهم یا اخوانی الحق أولى وأحق ان یتبع فقالوا له سر بنا الآن الی القاضی الذی بالحسنية حتی نذیر علی قدر ما نراه ونشهد بما

رأيتهم ثم انهم ساروا الى ان وصلوا الى القاضى وقد اعرضوا عليه القصة من اولها الى آخرها وكشفوا له عن ظاهرها وباطنها وما فعل الاغابا الشريف وكيف تكلم بهذا الكلام العنيف فثبت عند القاضى فسقه وعدم اسلامه وحنقه فسكتب لهم بذلك حجة وانزل فيها الشهادة التى شهدوها والامور التى ذكروها فاخذها الامير ووضعها معه ورجع وجلس على الدكان وقد خاف الشيخ يحى الشماع عاقبة هذا الامر والشان (قال الراوى) فهذا ماكان من امر هؤلاء وأما ماكان من الوشاقية فاهم أخذوا قتلهم فى الاخشاب وساروا طالين الديوان والملك الصالح نجم الدين أيوب ولى الله المجذوب ملك الاسلام فهذا ماكان منهم وأما ماكان من امر الملك الصالح أيوب ولى الله المجذوب فانه بات وأصبح مثلك يصلى على نبى له الورد فتح ظهر جلس على التخت وأحدثت حوله أرباب الدولة وأرباب الاحكام وقد قرأ المقرئ وختم رقى الراقى وختم دعا الداعى وختم وصاح جاوبش الديوان وهو يقول

الله يرضى حين تسأله الرضا وابن آدم حين تسأله يغضب
فلا تسألن من ابن آدم حاجة واسئل الذى أبوابه لا تحجب
فكم من سائل يعطى بغير شكره خير الاله عطاءه المأهوب
وكم يحرم من بعد السلام شكره اذا سأل شخصا بما متجنب

(قال الراوى) فقال الملك آمنا سبحان مالك الممالك سبحان المنجى من الشدايد والمهالك يا حاج شاهين الله الله قرب الاشياء يا قريب يا مجيب هذا النهار طالعه سعيد فقال الوزير اللهم اكفينا شر هذا النهار يا عالم السر والجهار لان الوزير قد علم من السلطان ذلك وانه اذا قال هذه الالفاظ يعلم الوزير بانه طالع للديوان قتيل فينبأ الملك على مثل ذلك

واذا بالوشاقية طالعين عليه وهم يقولون الله ينصر السلطان ويديم له العز
 والشان فقال الملك ما طُهر فقالوا تعيش راس مولانا السلطان في اغة الوشاقية
 ورجله فقال الملك يا حى يادايهم يا معبود يا حق يا اعلام الغيوب ومن قتل هؤلاء
 القتلوا قالوا يا مولانا قتلهم مملوك يقال له بيرس من ممالك الوزير نجم الدين
 البندقدارى فقال الملك ولاى نى قتلهم فقالوا يا مولانا السلطان كان
 هذا الاغا قد قبض على ابن نقيب الاشراف السيد على بن السيد محمد النقيب
 وقد استغاث بهذا المملوك فانثاه وفعل بشاهذه الفعالم بعد ان قتله وخلص
 من يده الغلام الشريف فعند ذلك صاح الملك الصالح ياي ياي هذا الغلام
 المقصوف العمر الا ياكل الهريس به السمن البقرى لباس القفطان الاحمر
 المزوق يقتل اغات الوشاقية ويضعل برجاله هذه الفعالم الرديه ويخرق ناموس
 الملك ويضعل فعالم اهل الشرك فلا كان ولا استكان ولا عمرت بتلته او طمان
 (ياساده) فعند ذلك تحرك القاضي من مكانه وهز ديدبانه ونفض اكماسه
 وقعد وقام وتطور واستهام ونفض الاكهم وجنح الظيلسان وادام له العز
 والشان وقال يا مولانا اتكلم السكاه الحسنه التى لافها من السيئة شىء
 قضا فقال الملك تكلم يا قاضى الله اعلم بحقيقة الحال وهو الذى لا يخفى عليه
 حال من الاحوال فقال القاضي القاتل يقتل بوجه الشرع يا مولانا السلطان
 هذا يقتل قتلة شنيعة وان كان قتله يعظم على مولانا السلطان امير المؤمنين
 وامام الدين انا امده من مالى وصاحب حالى وزكاة عن قامي ومحبة في دين
 الاسلام والمسلمين بخمسين جواد وخمسين مملوك وخمسين كيس من المال
 وعليك يا وزير ابيك بتلها فقال ابيك في نفسه انا مالى يا قاضى فقال له
 امضى فذلك لك في التمرار المسكين وهذا شىء اعرفه انا من قديم فقال
 الملك مثلك يا قاضى من يحامى على الاسلام وينفق الدراهم حبا في اقامة

الشريعة والاحكام ولكن احضروا لنا ما ذكرتموه وبين يدي اوضعوه
 حتى ننظر ما يكون من امر هذا الغلام وتقيم عليه الدلائل والبرهان فني
 عاجل الحال احضروا ما ذكروه بين يدي السلطان فقال الملك عشرة
 من الاكراد تنزل الى هذا الغلام ويأتوا به الى هذا المقام فزالت الاكراد
 من الديوان الى الحسينيه وقد رأوا بيرس جالسا على دكان الشيخ يحيى الشماع
 فسلموا عليه فرد عليهم السلام فقالوا له انت الامير بيرس قال نعم قالوا
 عليك سمع وطاعة اجب السلطان فقد أمرنا بحضورك الى بين يديه فقال
 لهم على العين والرأس ولكن انا عارف بالمضنون وما جرى من ذلك
 الامر المحتوم غير ان هذه الدعوى مالها الا الشرع الشريف فارجعوا
 الآن الي من ارسلكم وقولوا له ارسل اليه نايبا من طرف الشرع فانه
 لم يحضر معنا فقالوا له سمعا وطاعة ورجعوا من قدماه خوفا منه ان يبطش
 بهم لانهم رأوا الشجاعة لها دلائل ظاهرة عليه فرجعوا الى الديوان واعلموا
 السلطان بما جرى من الامر والشان فقال الملك كيف يعصى هذا الغلام
 امر السلطان ويتكلم بهذا الكلام فقال له الشيخ العزيز عبد السلام اخق
 له يا امير المؤمنين وانا نقول انه متمسك من شريعة سيد المرسلين
 ويدرى الحق واليقين وقد امتثل امر الشرع وطلبه بنفسه فذلك عليه
 من سبيل لانه لو كان له عليك دعوه وطلبك الى الشرع بها فسا لك انت
 المخالفه وعني ذلك انه ليس بعاصي فقال الملك اكتبوا له تذكره وأمره
 فيها بالحضور فكتب الشيخ العزيز عبد السلام تذكرة يقول فيها بسم
 الله الرحمن الرحيم خطابا من قاضي قضات الاسلام الى بين ايادي بيرس
 الهمام المقصود بحضورك محبة نايب الشرع والاحكام حتى تقوم عليك الحقوق
 الشرعية وننظر ما يكون من امر هذه القضية والحذر من المخالفة ثم الختم

والسلام وحثمه الشيخ بختمه وناولها لثايب من نوابه وقال له امضى الى باب
 دكان الشيخ الشماع بمجد الغلام اعطيه التذكرة يعمل بما فيها فقال سمعا
 وطاعة ونزل من الديوان وسار الى ان اقبل على الامير بيبرس وتأمله فاخذته
 الرجفة والارتعاج فحمل التذكرة في رأسه ورجع الى الاجاج ودنى من الامير
 وقال السلام على هذا السيد الخطير فرد عليه السلام وقال له ما تريد
 يا هذا فقال له اريد ان تدلني على باب الخلا فقال له هاهو نافذ من جهتين
 فاذهب من اى مكان اردت الى حال سيملك فتركه الثايب ومضى قد رساعة وعاد
 اليه وقال له السلام عليكم ورحمة الله وبركاته فقال له الامير وعليك السلام
 ما الذى تريد فقال له اريد سلامك فانى ذهبت الى بعض اشغال كنت اريدها
 وقضيت الحاجة ورجعت اريد الرواح فقال له سر على بركة الله تعالى
 فسار قليلا ورجع وسلم عليه فرد السلام عليه فقال له ياسيدى انا رجل
 جاني ومضى هذا الوصل وقد نسبت اسم صاحبه فاقرا الى اياه لاني لم اعرف
 الخط ولا القراءة فقال له سمعا وطاعة ثم اخذ التذكرة منه وحملها واذابها
 من الشرع الشريف وفيها ما تقدم ذكره فلما قرأها الامير بيبرس صاح على
 الثايب وكان لما ناوله التذكرة تأخر الى بعيد فقال له لا تخاف وعليك منى
 الامان فسير الآن امامى وانا خلفك وعلى اترك فسادوا الاثنين الى ان
 اقبلوا الى الديوان فتقدم الامير بيبرس وخدم وترجم وأحسن مابه تكلم
 ودعا لاسطان بدوام العز والبقا وازالة البؤوس والشقا وجعل يمدح بهذه
 الايات صلوا على صاحب المعجزات

سلام جزيل يفوق المسك المعطرا	سلامى على هذا المقام وما حوى
تغلوا به الاثمان سفرا وخضرا	يطبق الارض بالعنبر الندى
كذا امة الاسلام سرا وجهرا	يم امير المؤمنين وحده

سلام محب قد اتى نحو ارضكم
 يدوم امير المؤمنين وجنوده
 ووالله انى لا يذبحنا بكم
 فكتم لكم مكارم مع عطا
 قائم حما الاسلام من نسل احمد
 فيخذوا بيد مرید قد اتى لحماكم
 وعار عليكم ان يضام نزيلكم
 يطلب الاحسان كاتطاب الفقرا
 مادامت الاقطار والقبه الخضرا
 وقد آتيت حاكم طالبا النصرا
 وكم لكم مجد وكم لكم ذكرا
 زادكم الله فخرا على فخرا
 وقد استغاث بكم من كل ذى شرا
 ويقصد من الذكر شاع واشهر

(قال الراوى) فلما فرغ الامير من انشاده وما قاله من مقاله ونظامه
 صاح الملك الصالح بسم الله ماشاء الله اظهر باظاهر واقصد حماهم وما عليك
 منهم ومن اسمائهم لا بد ان القوم يخفض اسمائهم ويدثر ذكراهم تعالى
 يا اولدى يا محمود يا بيبرس يا عجمى يا دمشقى يا ابن القان شاه جمك يا ابن
 السيدة انت اسمك ايش فقال له وقد تعجب ياسيدى اسمى بيبرس فقال
 له اسمك الاصلى هذا أم لك اسم غيره فقال له اسمى الاصلى محمود فتهد
 القاضى وقد اغتاظ منه وعرف انه هو صاحب الاشارة من اى البلاد
 انت فقال انا من ارض الشام فقال له هل كان مولودك بها أم لا فقال
 له لا وانما مولودى بارض العجم فكبرت بلوة القاضى وقال له من اى
 بلاد في العجم فقال له من خوارزم العجم فقال له من اى مدينة فقال
 له من مدينة المشرق والدربون فكاد القاضى ان تنفطر مرارته وقال له
 ما اسم ابيك فقال له القان شاه جمك واسم السيدة ايقى ثم ذكر له باقى
 الخشب والذئب وقد زادت بلوة القاضى والكرب وقال في نفسه هذا وحق
 المسيح هو النسب الصحيح (قال الراوى) فقال الملك يا حاج شاهين
 الناس عرفت بعضها والعجميين اجنعت مع بعضهم ثم قال الملك لاى شىء

قتلت هؤلاء الاغوات فقال يا أمير المؤمنين نعم انا الذي قتلهم بيدي والكن
 هم الذين بغوا وتعدوا علي فقال القاضي ثبت عليك القتل لا قرارك بلسانك
 ولا عذر لمن أقر فقال الملك تأن يا قاضي الى أن يظهر الحق فقال القاضي الآن ظهر
 الحق وبان وشهد كل انسان وقد أقر على القتل فقال الملك اخرص يا قاضي قصص الله
 عمرك ولا بلغت املك لانك رجل فضولي ثم ان الملك التفت الى الامير وقال له
 اخبرني عن السبب فقالوا له يا أمير المؤمنين أقرأ هذه الحجة فأخذ منه الوزير
 الحجة وقراها وعرف منها ما هو قد رأى فيها ما فعله الاغا الوشاقى بشهادة الناس
 ففرضها على العلماء فقالت العلماء يا أمير المؤمنين لا يجب على الاغا القتل
 بقبضه على ذلك الغلام لانه ربما رآه مرتكباً كبيره فأخذه بها ومن
 خوف الغلام استغاث بهذا الامير الهمام فقال القاضي هذا يقتل قتلة شنيعة
 (قال الراوى) فقال الملك يا قريب يا حبيب قرب البعيد حتى يكون قريب
 ثم صاح أين الرجال الوحيديه عوجة يملص اذان هذا الغلام فأراد السيف
 ان يشور من مكانه واذا بنقيب الاشراف طامعا الى الديوان وصحبته كامل
 الاشراف والاخوان ومعه اولاد الطرق بأثرها حتى احتفل بهم الديوان
 وعلى اكتافهم البيارق الاسلامية مكتوب عليها اسم رب الربة وصاحب
 الهمة الهاشمية فلما صاروا في الديوان قامت لهم كامل الرجال والوزراء
 والسلطان فقال لهم الملك اتصالح ما لحبر ياساداتنا الاشراف فقالوا له الآن
 نريد منك هذه السجادة لاسما متاع جدينا المصطفى وليس تليق الى ملكك
 وانك لم تصالح لها لانك رجل على غير الطريق الحميد وتفعل برأئك كلما
 تريد فانزل عن هذه الرتبة ونحن نولى ما تريد فقال الملك ولقد اترعج من
 فعالهم ولم يقدر براجمهم في افعالهم ياسادات الاشراف لاي شيء هذا الخلاف
 فقالوا له كيف تخدم الرجال القواجر الذين ليس لهم دين ولا يعرفون

شيئا من اليقين وتقربهم اليك وتلبسهم اغوات وشاقيه وتمينهم على الفساد
 والتلاف ونحن نكتب فيك مكالبة الى خليفة بغداد فيرسل لنا غيرك
 من العباد والاجناد لانك قد فسدت الارض المصرية التي ذكرها رب
 الانام في القرآن اربعة عشر مرة وما تريد الامور المضرة فعند ذلك نهض
 الملك والوزراء واجلسوا الاشراف واخذوا بخاطرهم وقال لهم خوذونا
 فالحق عندي وما لنا الا رضاكم والذي تريدوه وما نفعلوا شيئا بغير اختياركم
 ثم اجلسوهم وحضرت الشربات وراقى الاشراف من الانفعالات وقالوا
 والله العظيم ما حمانا وحى عرضنا الا هذا الغلام فقد زاده الله عزاءوا كراما
 فهو الذي ستر خرقتنا بين الانام فقال لهم الملك وانتم شهدتم فيه بالدين
 والصالح فقالوا له نعم وحق الملك الفتح وقد جرى من الامر ما هو كذا
 وكذا وقصوا عليه القصة من اولها الى آخرها والعلماء يسمعون ذلك فقال
 الملك ماذا انتم قائلون فيما سمعوه يا علماء الاسلام والمسلمين فقالوا له قد
 ثبتت براءة هذا الغلام فان هؤلاء كانوا مؤذنين لكل الانام والمؤذي طبعاً
 يقتل شرعاً وما له من دية فقال الملك من الآن الوشاقيه مملون وما يلبس
 آفة وشاقيه الا هذا الغلام الذي صار فيه حمية لدين الاسلام فالبسه يا حاج
 شاهين يكون آفة وشاقيه فالبسه الوزير القنطان وقال له أولئك الاغويه
 ثم أمر الملك بالقتل ان يدفنوهم وجميع مالهم للامير بيبرس فامتثلوا أمر
 السلطان واحتوى الامير على مالهم من الاموال ثم التفت الملك الى القاضي
 وقال له يا قاضي الاسلام هذا الاستفتاح مبارك وحق الملك السلام ولكن
 انت عملت الحيول والغلمان والدنانير على قتل بيبرس من غير اثبات أم على
 اظهار الحق من الباطل فقال يا مولاي على اظهار الحق فقال الملك الآن
 الحق ظهر وبان وهذه الدراهم لمن بقوا الآن فقال القاضي لمن هو في

رتبته سلطان فقال الملك وهم حبة منى الى الامير بيبرس عطاء كريم لا يرد
 في عطائه انزل ياسيدى بيبرس الله يهلك ضدك ويقيم سعدك وينصرك على
 كل من عاداك قول امين يا قاضى فقال القاضى امين البس يا بيبرس آغة وشاقية
 وعليك بتهقوى الله فى السر والعلانية فقال بيبرس سمعا وطاعة هذا وقد
 دعوا له الاشراف واوصوه بالعدل والانصاف وبعد ذلك نزل الامير
 بيبرس وقد انعقد له موكب ملكى عظيم وتسلم المال ونزل من الديوان
 قاصديت الوشاقية (قال الراوى) فهذا ما كان من امر هؤلاء واما ما كان
 من الاشراف فانهم تصافحوا مع السلطان ونزلوا الى حال سيولهم فهذا
 ما كان من أمرهم وراق الديوان وكان القاضى قد التجع بلجام فقال الملك
 يا نجم الدين انا سألتك عن الطير فذكرت لى انك ما اتيت به والآن قد ظهر
 وبان الطير عندك فقال الامير نجم الدين وحق راسك ما اتيت بطيور
 يا امير المؤمنين ابدأ فقال الملك هذا الطير لا احده فيه شىء ولكن
 ياسيدى نجم الدين هذا الغلام مملوك والا حر فقال له هو حر يا مولاي
 وهو ابن اخى زوجتى فقال الملك الله تعالى يأخذ بيدهم ان الملك نفى
 المتدليل تحولت الرجال ونزل القاضى من الديوان وصاح يا منصور ذهبت
 الدراهم والفولوس ورجعت انا موكوس وفى هذه القضية متعوس فقال له
 منصور اشكر المسيح وانه قد سلط عليك هذا الغلام وسوف يأخذ منك
 المال اول باول حتى ما يبقى عندك شىء من الحطام فقال له لا بشرك المسيح
 بخير ولا باحسان فهذا ما كان منهم (قال الراوى) واما ما كان من الامير
 بيبرس فانه نزل كما ذكرنا واقبل الى بيت الوشاقية واذا فيه مائة نفر
 وعليهم اثنان اكابر اختيارية علائم الصلاح بين عينهم بالكلية فلما تحقق
 انهم على صلاح قال بس احدثهم آغة وشاقية ثم البس الآخر ايضا باشا

بالبوابية وجعل لكل واحد منهم دولة خسين انسانا وانعم عليهم واعطاهم
 الخيرات واوصاهم بالعدل والانصاف وترك الجور والامراف وبعد ذلك
 انصرف الى بيت الوزير نجم الدين البندقدارى وجلس فيه واذا قد اقبل
 عليه الوزير نجم الدين وكان قد عاد من الديوان فقال له لاي شىء خرجت
 فى هذا النهار والبواب لم يعلمنى بخروجك فقال له خرجت وهو نائم ولم
 يعلم بخروجى وجاست على الدكان الذى بجانب البيت فجرى ماجرى وانا
 ماقلت غير احدى عشر من هؤلاء الطاغين فقال له الوزير يا ولدى هل كان
 مرادك ان تقتل ناس كثير مثل مائة او الف فقال له نعم وحيات رأسك لولا هروبهم
 لقتلتهم عن آخرهم فان هؤلاء قوم ظالمون ولا يراقبون رب العالمين فقال له نجم
 الدين يا ولدى ارجع عن القتل من الآن فان قتل النفس لم يرضى به
 مولانا السلطان وايضا ان الله غيور على خلقه فلا أحد يعارضه فى حكمه
 بما أنه عالم بكل ما كان يا ولدى فاعقل وتب عن القتل من هذه الساعة
 فقال له بيرس سمعنا وطاعة ثم ن الوزير تركه وسار الى مكانه واستقام
 بيرس من بعد ذلك فى أهنا عيش الى أن كان يوم الجمعة والناس مجتمعهم
 والى يقسم فى وجه من يصلى عليه (ياساده) يا اكرام فينما بيرس جالسا
 على دكان الشيخ بحى الشماع واذا قد اقبل على الدكان جماعة من الرجال
 وهم حاملون بيارق فعند اقبالهم على الدكان تقدم واحد منهم ووقف
 قدام الدكان وقرأ الفاتحة فاعطاهم الشيخ بحى عشرة فضة فقل بيرس للشيخ
 بحى ما هؤلاء يا ولدى فقال له هؤلاء فقراء قاصدين زيارة الامام الشافعى
 فقال بيرس والله انى انا اريد زيارة الامام الشافعى لاجل عسى الله ان يقبل
 منى الزيارة ثم نهض من على الدكان وتبع الاشارة فقبه الشيخ بحى الشماع
 وولده كريم الدين والبعض من اولاد الحسينيه ولم يزالوا سائرين الى أن

أقبلوا الى الرمي له فرأوا الطوايق منصوبة فتأمل بيبرس فرأى مسارعاً يلعب ويقول انا ائتت في مصر والشام ولا احد يغلبني ولا يالعب معي واستاهل القيامة انا فقال الحاضرون تستاهل فعند ذلك ترك بيبرس الاشارة واخرج من حبيبه منديل وربط على طرف المنديل محبوب ذهب وربط جديد على الطرف الثاني وربط على الطرف الثالث شوية تراب وربط على الطرف الرابع فارغ ثم حذف المنديل في وجه الباشوش فاخذ المنديل ثم صاح الحمد لله رب العالمين ظهرك خصم يالعب معك ياتيم فقال مرحباً انده عليه ففك الطرف الاول واذا فيه محبوب فوضعه في فيه وقال هذا حق العيش ورزق العيال وفك الطرف الثاني فرأى جديد والثالث تراب والرابع فارغ فصاح وقال هذا خصم كريم صاحب عطا جسيم لكن صاحب حمية وبأس صعب المراس فقال يحضر الى عندي فتقدم الامير بيبرس فتأمل ذلك القيم واذا به محمود المسارع الذي كان لاعبه في الشام

(قال الراوى) وكان السبب في محيى محمود المسارع الى مصر وهو انه لما كان لاعبه في الشام وهرب من بين يديه بعد ان غلبه في الشام كما قدمنا في الكلام فقال انا ما بقت لى اقامة في الشام مادام فيها هذا الغلام وترك بلاد الشام وتوجه الى مصر لاجل ان يكون له الفخر والذكر الى القيامة مادام ان لا أحد قدر ان يقوم مقامه ولم يعلم ان الايام تدور ويحضر بيبرس ثانياً ويجرى ما هو على الجبين مقدور فلما تداوت الايام وجرى ما جرى وحضر الامير بيبرس وهو قاصد زيارة الامام الشافعى ونظر الى الملاعب ونزل اليه هذا كان السبب (قال الراوى) فلما رآه محمود قال له انا ما تركت لك الشام وجيت الى مصر فاتبعتني ولكن في هذا النهار يكون الانفصال فقال له بيبرس هو كما ذكرت ولكن كيف

يكون المأمور يبقى وبينك فقال محمود بالرهان فقال بيبرس وأين الرهان حتى أراه فأخرج محمود العجى دملج ذهب مفضض وفيه سبعة جواهر فقال له هذا الرهان بيننا فإن انت غلبتني فهو لك وإن أنا غلبتك آخذ متاعى وانت تشهد لى قدام الحاضرين انك عاجز حتى يبقى الفخر الى انا فقال له بيبرس رضيت بذلك لكن ياقم اعلم ان باب السراع من أبواب الحرب والقراع فربما ان أحدنا يكون أحق على الآخر وإن الحماقة لا دواء لها كما قيل عنها

لسكى داء دواء يستطاب به إلا الحماقة أعت من بداوبها وأخاف اذا أحدنا أخذ الحلق على الآخر فيمناظ عليه خصمه هل ترى القتل يكون بيننا مباح أو نتركه من بيننا ولم يحمل أحدنا سلاح فقال محمود اعلم يا غلام ان قتل الملاعب لا يطالب به خصمه وبهذا تجرى على كل قيم هذه الشروط فان هذا الحكم من قديم الزمان مشروط ومربوط فقال بيبرس تريد قبل ذلك نكتب عنى بعضنا حجج لاجل عدم المشاحة والهرج فارسل محمود الباشوش وأحضر له قاضى محكمة طيلون فلما حضر أعادوا عليه ماجرى وأمره الانئين ان يكتب لهم حجة على هذه الشروط كما ذكرنا بشهادة الحاضرين وكانوا ناس كثيرة وقد ساموا الحجة الى الباشوش وكذلك جميع ملابسهم وما معهم وقالوا له كل من قتل الآخر يأخذ منك جميع المتاع الذى للانئين ولما خلع بيبرس لباسه لبس الجلد والحلق ينظرونه ويدعون له بالنصر على خصمه هذا وقد لب وقد لب معه سبعة ملاعب تمام وبيبرس يقاومه بعزم واهتمام

(قال الراوى) فلما رأى محمود فعال بيبرس اغتاظ عليه وقال ما بعد هذه الاثقال وهذه الدوخة الا تلاعب باب الخوخة فقال له بيبرس اقل

كلما تريد وأنا عنك لا أحيده فمئذ ذلك فتح محمود العجمي رجله قدر
 شبر بشبره وقال لبيرس هذا باب الخوخة فوت فقال بييرس توكلت على
 من نجي يونس من بطن الحوت وهو الحي الذي لا يموت وتأخر الى
 ورائه ثم انه انحدف كما تنحرف النبله من القوس فقات من بين انخاذ خصمه
 كالماء اذا اندفق أو الطير اذا انطلق فمئذ ذلك تعجبت الحاضرين وبعده
 وقف بييرس وفتح باب الخوخة حتى يفعل محمود كما فعل بييرس فتأخر
 محمود الى ورائه كما فعل بييرس والحال ان بييرس كان رشيقي البدن وأما
 محمود فانه كان غليظاً وقصده أن يرفع بييرس على اكتافه ويرميه على
 رقبة يقتله وكان بييرس حاسب هذا الحساب فلما ان دخل رأس
 محمود المسارعي أطبق بييرس رجله وجعل رجله محكمين على
 وارديه وقرط عليه فأراد محمود المسارعي ان يرفع بييرس فوجده
 هو والارض لا يتحرك هذا ولما رأى نفسه تضايق جاهد نفسه على الخروج
 ثانياً فقدر على ذلك ولما تحكمت مسامير رجلين بييرس في رقبته فما
 وجده له براح من زفته الا تسبب له مدافع السلامة من ثقته ودانت
 منيته فتركة بييرس مرمى في مكانه وأخذ ما كان مع الباشوش وهم المشاع
 والمفضض واقتفل في حوائجه وفرحت جميع الناس الحاضرين والمتفرجين
 بذلك النصر المبين ولبس الفضض في ذراعه اليمين وقال هذا يكون من
 نصيب المغسل الذي يغسلني وسار بعد ذلك الى الامام الشافعي وصلى الجمعه
 وحمد الله تعالى ورجع الى مكان الوزير نجم الدين وجلس يأتى له كلام
 اذا اتصلنا اليه نحكي عليه العاشق في جمال النبي يكثر من الصلاة والسلام
 عليه (قال الراوي) وأما الباشوش فانه احضر تابوت ووضع فيه المسارعي
 وحمله الى الخانوتيه وسار طالب الديوان وكان الملك الصالح أمبسخ يقول

يا شاهين هذا نهار سعيد كل من له حق يأخذ حقه والظالم يقابل بما
 يستحقه فهو كذلك وذا بالتأبوت في باب الديوان فقال الملك من قتل هذا
 القتيل فقال الباشوس قتلته آفة الوشاقية فعند ذلك تنجح القاضي وترجح
 من مكانه وتشر طبله وتمد لسانه وهز ديدانه وقعد وقام وقال القاضي
 نحر كوا يا جردى يا صراقيون دستور ادام الله سعادة مولانا السلطان اتأذن
 لي أن أقول كلمة حسنة ليست بسيرة قط أم اصحط فقال الملك تكلم يا قاضي
 فقال القاضي اعلم يا مولانا ان هذا الغلام مائتي من بلاد الاعجم الا لفساد
 الاسلام ويستقل بنا كك والسلام وأنا قد أعامتك فلا تصدقني ولا حول
 ولا قوة الا بالله العلي العظيم وبعد ذلك يأمر المؤمنين القاتل يقتل فاقتله
 جزاء بما فعل وان كان يعظم علي مولانا السلطان الحافظ الامام أنا أوضع
 من مالي وصاب حالي وزكاة قلبي محبة في دين الاسلام حسين كيس من
 الذهب كل كيس فيه ألف دينار مسكوكا وثمان خمسين مملوك فقال لاي شيء
 يا قاضي تدفع ذلك عني قتل بيبرس أم على أي شيء فقال القاضي هذا على
 ثبوت الحق واخفاء الباطل فقال السلطان اكتبوا عليه ما ذكر فكتبوه
 ثم قال السلطان يا نجم الدين احضر لي بيبرس حتى أجازيه بما يستحقه
 ويأخذ كل ذي حق حقه فنزل نجم الدين وقد رأى هذه دعوة قتل
 فتعجب ولما وصل الى منزله فرأى بيبرس جالسا فسلم عليه فرد عليه
 السلام فقال له انت عمات ايش في هذا النهار قال له قتلت واحدا من غير
 زياده فقال له كنت اقتل حسين والآن السلطان أرساني يطلبك فان
 قت مي رحت أنا الآخر معك وان مارضيت بالقيام عصيت أنا الآخر
 والسلام فقال بيبرس لاي شيء تسير مي وأنا طالع الى السلطان (ياسادة)
 ثم انهم ساروا حتى اقبلوا الى الديوان فتقدم بيبرس وخدم وترجم وأفصح

ما به تكلمتم ثم دعى للسلطان بدوام العز والنعم وازالة البؤس والنقم فقال الملك
 الله الله يا حاج شاهين انظر الى هذا الولد من دون الاولاد اللهم عمر به
 الارض والبلاد اللهم اهلك ضده اللهم انعم سعدة تعال يا بيرس انت قتلت هذا
 الرجل قال نعم يا امير المؤمنين انا قتلتاه فقال القاضي لا عذر لمن اقر القاتل
 يقتل ولا عذر له فمذ ذلك اخرج بيرس الحجة المكتوبة له واعلم السلطان
 بما جرى من اول الامر الى آخره فقال الملك يا بيرس هذا لا ينجيك
 أبدا كيف يكتب عليه حجة بالقتل وهو مؤمن فقال بيرس هذا ليس مؤمنا
 وما هو الا كافر وأنا أضرفه سابقا يا امير المؤمنين قال فلما سمع الملك
 ذلك الكلام قال يا قاضي اكشف لنا عليه وانظر ان كان صحيح كافر أو
 مؤمن فقال القاضي سمعا وطاعة ثم انه تقدم اليه وجسه يده وقال اعود
 بالله من الشيطان الرجيم نصرانيا يا امير المؤمنين وقيل بجوسيا والله ان يدين
 تقشعر منه يا امير المؤمنين فقال السلطان ما تقول في ذلك الامر يا قاضي
 انما هي نفس حرم الله قتلها الا بالحق ولا يحل قتل الكافر بغير ذنب فقال
 الملك انا اعرف له ذنب غير هذا فقم على حيلك وخذ الجزم التي في رجل
 هذا اللعين ثم اخرج ما فيها فقام القاضي واخرج الجزم بعد ان قرضاها
 بالمقراض واذا فيها ورقة مكتوبة فيها أسماء أصحاب رسول الله صلى الله عليه
 وسلم فقال القاضي اعود بالله من الشيطان الرجيم فقال السلطان ما رأيت
 يا قاضي قال يا امير المؤمنين أسماء أصحاب رسول الله يكتب اسمائهم في الجزم
 هذا اللعين فما جزاءه الا الحرق بالنار والتذرية في الهوى فقال له هذا
 جزاءه منك والذي ناله فدعنا منه وارسل احضر المسال فقال سمعا وطاعة
 يا امير المؤمنين فقال له اسرع يا قاضي فبال كذلك تعال يا حاج منصور
 قال له نعم قال له امض الى حارة الروم واتقنى بالمال قال منصور لا بد

لك ان تقدم المال والتوال ولا تنال نوال فقال السلطان تبع أستاذك
يامنصور وامضى فاسمر الا لمن قسم فसार منصور وأحضر مأمراً به
استاذ فلما حضر قال السلطان يا قاضى انت احضرت هذا المال لاجل
قتل هذا الغلام والا لاظهار الحق ومنع الانام فقال القاضى يا أمير المؤمنين
هذا لاظهار الحق من الباطل فقال السلطان ان الحق قد ظهر وبان واشتهر
وأما الباطل قد خفي واندر فقال القاضى هذا مقصودنا يا أمير المؤمنين
فقال السلطان بقى هذا المال حق من فقال القاضى حق بيت مال المسلمين
فقال السلطان ان بيت مال المسلمين في غناء عنه وموجود من يستحقه
وهو أحق منه وهو بيبرس وهو السبب في احضاره ولو ثبت عليه القتل
كان قتل ومن حيث انه برىء عن الذنب ولا عليه جناية فأنا أوهبته ذلك
المال يستعين به على الزمان لانه على كل حال مجتهد في اصلاح الاحوال
لعله يكون على يده اذهاب الضلال وهذا الامر لا يتم الا بأخذ هذه الاموال
نغذه يا بيبرس وهبة منى اليك جعل الله الخير على يدك والنصر مقر وتايين
عينيك فتسلم بيبرس المال ونزل الى حاله ورمى في قلب القاضى حسرة
من الهم الذي ناله فهذا ما كان منه (قال الراوى) وأما ما كان من الملك
الصالح فانه التفت الى الوزير الاعظم الاغا شاهين الافرم وقال يا شاهين اوضع
يدك على جيب العين المقتول تحت حزامه وهات لى انصره التى هى معه لانها
حقى من مال حلال فقام الاغا شاهين ووضع يده كما أمره السلطان واخرج
الصرة وقد تأملها واذا هى الصرة التى كان اعطاها السلطان الى على بن الوراقه
(قال الراوى) فتمعجب الوزير غاية المعجب فقال له الملك الصالح
لا تعجب هذه بضاعتنا ردت بنا ثم أمر السلطان بحرق المقتول طبقاً
كلام القاضى ففعلوا به كذلك قال وأما القاضى فانه سكت حتى مضى

النهار ونزل آخر النهار الى حارة الروم وهو مفتاظ مما جرى في ذلك
النهار فخلع ما كان عليه من ملابس العلم وقلع الفرجيه ولبس برنيطه ومسك
التاسومه بيده وضرب بها الخدين وصاح وای وای يابرتش أروح فين
من هذا مقصوف العمر فقال له البرتقش مور بنا الى بلاد الروم قلنا
احسن لنا من اقامتنا هنا فنرى هذا الفعل المذموم فقال جوان وديني
وما أعتقد من يقيني لأأسافر الا ان أخذت هذا المقصوف وأضره في
بلاد الكفار ولا أخليه بيمر بلاد المسلمين فقال له البرتقش افعل كما
تقدر عليه من الحيل ولكن آتقن العمل (قال الراوى) وأما ما كان من
الوزير نجم الدين لما رأى بيبرس برياً من ذلك قال له ياولدى انت ايش
كان جمعك على هذا المجمى فعرفه انه قاصد الامام فقال له لاي شيء
ماركبت فقال استكلفت ان أشد الحصان فعند ذلك احضر الوزير السياس
الى بين يديه يحضرة بيبرس وهو جالس وسامع وقال لهم هذا بيبرس
سبكم فانه ولدى وأعز ما عندى واذا كان يقصد الى اى محل يريد
وطلب خيل يركب فلا تمنعوه وأى جواد طلبه اعطوه وكلما أمركم بشئ
فلا تخالفوه فان شورته مثل شورتي ولكنه مثل كفى فقالوا الخدام جميعهم
سماً وطاعة له ولك أدام الله عدلك (ياساده) ولما مضى الوزير الى الديوان
نزل بيبرس الى حوش المسكان وصاح على السياس وكان الكبير عليهم اسمه
عقريب فأتى اليه وقال له نعم يا أمير قل ما تريد فقال له شدي حصان أريد
أن أزور الامام الشافعى وأصلى فيه هذا اليوم الجمعة فقال على الراس والعين
ولما مضى من عنده تذكر ان بيبرس هذا قتل المرند بالشام وان المرند
راس بيت السياس فقال عقريب فى نفسه لا بد في هذا اليوم من أخذ
اثار جلدى المرند منه الذى قتله هذا العلق بالشام ثم ان عقريب احضر

السياس وأعلمهم بما جرى وبما يريد وقال لهم مرادى أن آخذ بشار جدى
فقالوا له افعل ما تريد قال فعند ذلك أحضر الجواد الذى كان لسرجويل
ووضعوا عليه العدة وسفوفه اللجام وتقدم عقيرب الى السراعات وقد
قطعها وخلوها ماسكة على شئ واهى لا يتفع ثم فتح الحلقات التى للركاب
وحلق السرج ثم بعد ذلك قدم الجواد الى بيرس وهذا وبيرس لم يكن
عنده علم بشئ من هذا فركب بعد ما ذكر اسم الله تعالى وسار قاصدا امام
من الحلال من برات البلد (قال الراوى) فهذا ما كان منه وأما ما كان
من عقيرب فانه أخبر مشاهده بأنه قتل بيرس ففرحوا واجتمعوا فى الاسطبل
وصاروا يأكلون من الخشيش والافيون ويرقصون وهم فارحين مسرورين
باخذهم تارهم من الامير بيرس فهذا ما كان منهم

(ثم الجزء الثالث ويليهِ الجزء الرابع)

وأوله ركوب بيرس الجواد وقفزه به وغيوبه عن الوجود
وهو قابض على مفرقة الجواد ومصادفة الوزير الاغا شاهين له
يطلب من المكتبة العلمية العمومية لصاحبها الحاج محمد أمين دربال
بشارع الخلوji قريبا من الجامع الازهر والمشهد الحسينى بمصر



سيرة الظاهر بيبرس

تاريخ الملك العادل صاحب الفتوحات المشهورة (السلطان
محمود الظاهر بيبرس) ملك مصر والشام وقواد عساكره
ومشاهير أبطاله مثل شبحه جمال الدين وأولاد
اسماعيل وغيرهم من الفرسان وما جرى لهم
من الحيل والاهوال وهو يحتوي
على خمسين جزء

الجزء الرابع

﴿ الطبعة الاولى ﴾

سنة ١٣٢٦ هـ - و ١٩٠٨ ف

طبعت على نفقة الحاج محمد أمين دربال صاحب المكتبة العامة العمومية
بشارع الخلوجي بمصر قريبا من الجامع الازهر والمشهد الحسيني

(حقوق الطبع محفوظة ومسجله)
(لجامعها صاحب المكتبة المذكورة)

كل نسخه لم تكن محتومة بختم جامعها تعد مسروقة



وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

(قال الراوى) وأما ما كان من الأمير بيبرس فانه لما ركب وخرج قاصدا
 الامام الشافعى فأتى على الشيخ يحيى الشماع صبح عليه فرد عليه الصباح وقال
 له الى أين يا ولدى فقال له انى اريد زيارة الامام الشافعى ولكن قصدى
 أروح من الحلا فقال له الشيخ تروح من البلد لاجل أن أروح معك ثم
 نهض الاستاذ وركب معه وكل من كان حاضر آمن أولاد الحسينيه وساروا
 يتحدثون حتى وصلوا الى باب القرافة وكان ذلك الجواد له زمانا وهو
 واقفا ولا أحد ركبته من حيث أتى به الأمير بيبرس من الشام هذا وقد هبت
 عليه نسائم الحلا فلقب الجواد تحت بيبرس وأراد الجريان فاراد بيبرس
 ان يأخذه مشوار فسه بالركاب فقفز به الجواد كأنه الريح العاصف فاراد
 بيبرس ان يقف فى الركابات كما ان له بذلك عادات فوقعت الركابات من
 تحت الرجلين فتمطأ فى السرج فانمط وكذلك الاجام من رأس الحصان فمن

مفهوميته قبض على معرفته فنع رج الجواد في الحزام انقطعت الشريحه وباقي
 القشاط وتزحلق السرج لعدم الرباط فتعاقب بييرس باكتاف الجواد ودفع
 المده من على ظهره برجليه الى الارض بقدر السراع (ياساده) يا كرام ولما
 جرى الجواد بييرس أيس الامير من الحيات لان الجواد بقي عريان
 لاسرج له ولا لجام ووقعت عمامة بييرس فلم يلتفت اليها وكذلك الساعة
 والتدليل وكيس المصروف وهو لا يعقل على شيء من ذلك وقد غاب عن
 الوجود وماتت يده على معرفة الجواد ورجليه في باطيه وهو طابق عليه
 ولم يزل يجرى به الجواد الى ان دخل به بين البساتين (قال الراوى)
 ولاجل أمر يرده الله تعالى من سلامة الامير بييرس ان ذلك المكان فيه
 بيت الوزير الاعظم وهو الاغا شاهين الافرم بن الدرويش عثمان وبالقصا
 والقدر ان الوزير واقف على مسطبة البيت ينظر الى الممالك وهم
 راكبون يتعلمون ابواب الحرب والذي يعلمهم الاغا حسن بن دغان
 والامير ايدمر البهلوان كان في تلك الساعة قدام حسن بن دغان
 يتعلم الجولان فلما عاين ذلك الاغا شاهين صاح عليهم حوشوا ذلك
 الجواد الفاير براكيه فتجارت الممالك بالخيول وقد احتاطوا به
 عينا وشمالا وماتوه من الجريان وكان الجواد من اصايل الخيل
 فوقف ولم يحفل فسكوه باليد وقدموه الى بين أيادي الوزير فتأمله وقال
 هذا أغاة الوشاقية الامير بييرس فتقدموا الخدام وخلصوه من على الجواد
 فعند ذلك أمر الوزير بدخوله الحمام وهو غائب عن الوجود كما ذكرنا
 فرشوا على وجهه الماء البارد فاقاق على نفسه وكان الذي حمله وأدخله الحمام
 ايدمر البهلوان وكان الحمام في بيت الوزير فلما افاق بييرس قال أشهد ان لا اله
 الا الله وأشهد ان محمدا رسول الله صلى الله عليه وسلم اين أنا فقال له

ايدمر انت عندى يا اخى فلما علم ان هذا اخوه ايدمر أخذه بالحضن
وسلم عليه سلام الاحباب فقال له يا اخى طب نفساً وقر عيناً أنت من
داخل حمام الوزير الاعظم الاغا شاهين فافرح والحمد لله على السلامة
ثم انهم أخذوا حظهم في الحمام فارسل الوزير الى بيبرس بدلة من انحر
الملابس فلبس ذلك البدلة وخرج هو وايدمر الى بين ايادى الوزير
فلما وصل الى عنده قام الوزير اليه وتلقاه واجلسه الى جانبه بعد ان سلم
عليه فقبل الامير بيبرس يده ووقف وأطرق برأسه الى الارض وصار
يتدح الوزير بهذه القصيدة صلوا على ساكن طيبة صلى الله عليه وسلم

جزاك الله عنى كل خير كما اقتضى من سوء حالى

وصرت على انعاما وفضلا ومعروف واحسان ومالى

لان المهر نازولست ادرى مكيدة العدا اهل الضلالى

سكرت من الهوى سكر صبيحا وانا طابق النينى والشمالى

وعنف المهر فى صدر حقيقا ولم اعلم بما هو قد جرالى

ولولا انت كان المهر سارى وارمانى على بعض الجبالى

ادام الله عزك من وزير رفيع المجد محمود الفعالى

فعمش فى رفعة وعلو مجد وتؤمن تعاريف اللبلى

(قال الراوى) فبسم الوزير من الفاظ بيبرس وفصاحتها وأمره

بالجلوس فامتع وقال العفو يادولتى وزير فقال له اجلس باطول ما قبل

اتكك انا على طول الزمان وهذا شئ بحكمة العزيز العلام فقال العفو

ياوزير الزمان من اين كنا حتى اتصلنا فقال له الوزير اجلس يا ولدى

فانت صاحب المقال والله تعالى قد سبب الاسباب وجمعنا ربنا من غير سبب

ولا ميعاد ولكن اخبرنى انت كنت قاصد الى أى مكان حتى جراك من

هذا الحصان ماجرى فقال له كنت قاصد زيارة الامام الشافعى رضى الله عنه فقال له الوزير ان هذه الالطاف الذى حصلت لك من بركة الامام وقد نجيحت من كيد اللثام ولسكن ياولدى لك عندى بشاره قم معى حتى أفرجك على ما يسر خاطرك (قال الراوى) ثم ان الوزير أخذ الامير بيبرس وساروا بين أيديهم للممالك والاغاوات حتى أقبلوا الى قاعة فدخل الوزير ويبرس وطرد الممالك والاغاوات واغلاق الباب ولم يعلم بيبرس بهذه الاسباب ولم يزل به حتى أقبل الى حائط في صدر تلك القاعة فأملى بيبرس فى القاعة والحائط يرى لوحا من الرخام طوله أربعة أذرع وعرضه ثلاثة أشبار والى جانب هذا اللوح لوالب من النحاس الاصفر فسك الوزير اللولب وفركه فزهق اللوح الى الجهة الاخرى وبان من داخله ياب ثانى من خشب الساج الهندى وأقفاله من الذهب البندقى ومفاتيحه معلقة بجانبه فتقدم الوزير وفتح الاقفال ودخل فافتتح واذا فيه قاعة لماعه باربعة لواوين واذا بها قاعة مشيدة الاركان مليحة البنيان وفى نظمها ونقشها تحير الازهان وفى تلك القاعة فراشات مختلفة الالوان وكراسى موضوعة وصف ديوان وعلى تلك الكراسى رجال ودول وأبطال وهم خمسة وسبعون وهم جالسون وبالسلاح متقلدون منهم الخمسة والسبعون الاول أمره ما بين مناحق ودبل وقفجق والخمسة والسبعون الثانية فهم فدأويه عراض الابدان طوال الاجسام ولكن لم هم متفرقون عن بعضهم بل تصفيف كل اثنين أمير بينهم وأيضا الاثنين الفدأويه بينهم أمير خلاف صنابق وأمرأى أكبارهم اكراذ أيوبيه وموصلية وقفجق وفى صدر ذلك المكان كرسى على عن الجميع وعليه صورة الامير بيبرس بعينه وذلك الوزير يعنى

الافا شاهين الى جانبه على كرسى من ذات اليمين وزير ووزير آخر
عجبي ذات الشمال ورأى بين وزير الميسرة وبينه رجل قصير القامة أسمر
اللون محقق العينان أفاج الانسان وهو يتحرك كأنه القدر على جمر النار
كما قال فيه الشاعر فصيح اللسان سلوا على ولد عدنان

أسمر اللون وقد حاز كل المعالي ووجهه كالقدر عند السمكلى
قد خصه الله بالغايه والفضل وعلمه الله خير الفعالي
حاز عقلا زانه الله بفهمهم وعلوا على جميع الرجالى
ذو هية وسكينة ووقار واقتدار ورتبة وجمالى
جل من خصه بذلك المعالى هو المهيم ربنا ذوالجلالى

(قال الراوى) فلما رأى الامير يبرس ذلك تعجب وقال يادولتى
وزير اعلمنى ايش يكون هذا الديوان وما يكون هذه الصور على صفة
الرجال وما هذا الرجل الجالس بينى وبينك فقال له الوزير اعلم يا ولدى
انك على طول الدوام يصير لك العز والاحكام وتتولى مملكة بلاد الاسلام
وتجاهد في الاعداء الكفرة اللثام وانت تحرس قبر النبي المظلل بالغمام وتذب
بالسيف عن دين الاسلام ويخدموك خلق كثير لا يحصى عددهم الا الله
تعالى العالم من مصر ومن الشام ومن جميع بلاد الاسلام ويكون لك
ديوان مثل هذا الديوان ولا بد لك ان تجلس على كرسى مصر ويكون
لك العز والنصر وتكون هذه صفة ديوانك وأما هذا الرجل فانه يكون
سلطان على الفداويه ويكون حكمه على أيامك ويكون شريكك في الجهاد
في طاعة رب العباد ويسمى أبو الفتوحات والنصر فقال له يبرس يا أبى
ولاي شيء هذه العساكر لا يتكلموا فقال له الوزير اعلم يا ولدى انهم
أشباح بلا أرواح فقال له اخبرنى وما السبب الذى اوجب صناعة هذه

الصور ووضعهم في هذا المكان فقال له ان هؤلاء لهم حكاية احكى لك
 عنها ولكن بعد أن تكثر من الصلوات على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم
 (قال الراوى) وكان السبب في ذلك سبب عجيب وأمر مطرب غريب
 زريد أن نذكره على الترتيب حتى أن المستمع يلد ويطلب بعد ألف صلاة
 وألف سلام على النبي الحبيب قال الوزير اعلم انه كان في قديم الزمان
 وسالف العصر والاوان بهذه المدينة رجل يقال له أحمد بن باديس السبكي
 وكان رجل حازقا لبيباً فطيناً وأديباً وكان يعرف أشكال الرمل ويصرف
 الامور بالليل والنهار وكان يعرف ما يأتى في كل ليل ونهار من الامور
 والاحكام الى يوم من الايام ضرب الرمل ودققه واستخرج أشكاله وتبينه
 فتبين له انه يظهر في آخر الزمان ملك وسultan ويكون أصله من
 خوارزم المعجم ويكون اسمه محمود يبيرس الدمشقي وينصر الاسلام في مدته
 وتهلك جيوش الكفرة اللثام ويكون مجاهداً في سبيل الملك العلام فلما
 عرف ذلك نظم هذا الديوان وقد اصطنع هذا الرجل على هيئته بالديوان
 وكتب على صورة كل شخص من هؤلاء الصور اسمه وقد عرفت ذلك
 بالكتابة وعرفت انك أنت صاحب العلامة فاقراً يا ولدى حسبك ونسبك
 قال فقرا الامير يبيرس حسبه ونسبه واذا فيه مكتوب ياتصل الى هذا
 المكان ومطلع على ما فيه من الاتفاق ان كنت انت محمود يبيرس الدمشقي
 المعجمي الخوارزمي بن القان شاه جحك احمد بن محمد بن مصطفى بن مرتضى
 ابن سعيد بن رشيد بن اسماعيل بن ابراهيم بن ادهم فانت صاحب الاماره
 والاشاره واعلم انى بشرتك بهذه البشاره وهى اعظم البشاره ولكن عندى
 غيرها اذا حضر اولها فلا تنسائى من الرحمة والفوائج والقرآن والسلام على
 نبي ظلمته الغمام (قال الراوى) فلما عرف الامير يبيرس ذلك الامر على

انه صاحب الاماره قرى الفاتحه واهدى ثوابها الى روح النبي صلى الله عليه وسلم والى روح من صنع هذه الحروف وهو المرحوم احمد بن باديس السبكي واموات المسلمين ثم ان الوزير عاد بالامير بيبرس واعاد الابواب على ما كانت عليه واخذه وقال له يا ولدى اصحى أن تتحدث بهذا الكلام ودعه سرا بيني وبينك حتى ان الله تعالى يقضى ما هو قاض فان كل شيء له وقت وأوان وإذا أراد الله بامر فلامر له وهو الختان المنان فقال له بيبرس يا دولتي وزير الامر لله اللطيف الخير (ياساده يا كرام) وبعد ذلك صعدوا الى المقعد وحضر الطعام وأكلوا حتى اكتفوا وارتفعت لزبادى وغسلت الايادي وذكرت قامه النبي الهادي هذا وقد تكلمت الممالك في حق الوزير وقالوا انه اختلا بهذا العلق وأغلق عليه الابواب وأخر يقول هذه سببيه ضاله فقال الآخر اننا ما وجدناه أخذ أحدا منا ابداً فإلى شيء أعجبه هذا الولد الضعيف الذي كانت رأيته منتنة في الحمام فكيف انه يطردنا ويفلق الابواب ويستخفي به فقال واحد منهم هذا كله من رجل مقرى بجامع طيلون كتب الى بيبرس على بيضة رخمه ورصدها له على النجوم بالحجة والقبول هذا ما كان من أمر هؤلاء الممالك (قال الراوى) وأما ما كان من الامير بيبرس فانه جلس مع الوزير يتحدثون فقال له الوزير يا امير بيبرس أنا قصدى أن اتخذك ولدى بمقام عهد الله تعالى واثق بيني وبينك مقام العهود لعل بذلك أبلغ المقصود وان هذه بغيتى منك يا ولدى علي تمنى واشتهى منك لا ترد كفتى فقال له الامير بيبرس يا دولتي وزير أنا عبدك وخادمك فقال الوزير يا ولدى وأنا اعلم يا ولدى انك لا بد لك من على طول الايام من جلوسك على مصر وأنا اكون وزرك كما انا عند الملك الصالح ايوب ولي الله المجذوب فاذا

كان يبنى وبينك هذا العهد تبقى يا ولدى تنظر لى بما يرضى الله تعالى
كما قال فى هذا المعنى حيث يقول

العهد لا ينقضى ابدا ولا ينفك ولا ينداس
ومن يخونه فى الدنيا يوم القيامة يفضح بين الناس

(قال الراوى) فعند ذلك قاموا الاثنين اسبغوا الوضوء وصلى كل
واحد منهم ركعتين وبعد ذلك وضع الوزير يده على يد بيرس وقال له
اتخذت ولدى بمقام عهد الله ورسوله فهل لك ان تقبلنى ابوك على ذلك
العهد والميثاق فقال له الامير بيرس وانا استخرت الله العظيم وجعلتكم
ابى على هذا العهد والميثاق والشاهد بذلك ربنا الملك الخلاق وبعد ذلك
قرأ الفاتحه بعد قراءة قول الله تعالى ولا تنقضوا الايمان بعد توكيدها وقد
جعلتم الله عليكم كفيلا ان الله يعلم ما تفعلون وقال له الوزير اعلم يا ولدى
ان كل من خان هذا العهد كان خصمه النبى صلى الله عليه وسلم يوم القيامة
فقال له الامير بيرس رضيت بذلك ثم قال له الوزير يا امير بيرس انا
مرادى ان لا تقطع زيارتك وحضورك يوماً الى عندى حتى اتى أعلمك
ابواب الحرب ومقام الطعن والضرب والجولان والزوال وممارسة الابطال
فانك الى ذلك محتاج حتى تصير فارس هذا الزمان وليث الحرب والطعان
فقال له بيرس اقبل يا ابى ما تريد فانى لا اخالف أفعالك فى كل ما تريد

(قال الراوى) ثم ان الوزير قال له اعلمنى يا بيرس انت لما اتيت
الى هذا المكان كنت مثل السكران والحمان الذى انت راكبه كان عريان
من غير سرج ولا لجام فما سبب ذلك فحكى له الامير بيرس على ما وقع
له بما تقطع السرى والشرايح والركاب واللجام وبعده قبضت على صدره
برجلي وقبضت على مفرقه يدي وماتت اعضائى كذلك وقد لبس الهوى

في اذاني ولا فقت الا وانا في الحمام ولولا حضرتك كنت شربت كأس
 الحمام فقال له الوزير ولولا ذلك لكان من الذي شره الله على هذا الحصان
 فقال له ما شد لي على هذا الحصان الا باش سايس متاع الوزير نجم الدين
 وهو يقال له عزيز فقال له الوزير هل ينك وينه نار قل لا بل
 احسن اليهم واعطيهم واكرمهم فقال له الوزير لا بد لهم عليك نار فقال
 له نعم ياوزير الزمان اتى قتلت منهم سايس وهو رجل اكبرهم وانا بأرض
 الشام وهو يقال له العرند فقال له الوزير ان هذا العرند كبيرهم وكلمهم
 اولاده واتباعه ومامنهم الامن يقبل يده واعلم ان الجميع يطلبون ناره منك ولوعلى
 طول الزمان ولكن الله يسامك من مكرهم وانا باولدى اقبل نصيحتي وخذ
 لك رجلا سايس يكون مخصوصا بك فكل ما تطالب ركوب حصان يكون هو
 المزموم بركوبك فقط دون غيره ولا تعتمد على سايس زوج خالك فانهم
 ما هم مخصوصين الا بسيدهم واذا خدموك انت تبقي مثل زيادة عليهم ولا
 ينفعك الا كما قات لك خدم لك سايس لنفسك مخصوص بجمالية وجراية
 وعلوفة لانك لا تستغنى عن الركوب وانت صاحب رتبة عظيمة في الديوان
 فقال له الامير بيرس صدقت ياوزير سمعا وطاعة فقال له الوزير اياك ثم
 اياك اوصيك كل الوصية فاحفظ وصيتي ولا تنساها واعمل بها ولا تأبأها
 اصحى فخدم رجلا يقال له عثمان بن الحيلة لانه رجل جبار لا يصطلى له بنار
 في أرض مصر وقد أذل اهلها وقد بلاءهم بالقهر وما دأبه الا خنق
 العوام ولا يبالي من الاكابر ولا من الاصاغر وقد جاءني فيه شكايات
 وعيب مرار عديدة وأنا أعين له الامراء والخدام واطاب منهم انهم يقبضوا
 عليه ويحضره الى هنا أحد قدر على ذلك وقتل من الامراء سبعة ولات
 وكلما لبس والى يقتله ولا يبالي وقد قطعت عليه سبعة فرمانات بحتم السلطان

حمل مايمسك يقتل فلم يتمكن من ذلك وبعدها ركبنا انابرجالى اليه فطردنى الى الدبوان وهو كانه عفريت من عفاريت سيدنا سليمان من عند البساتين ومن البساتين الى الدبوان سبعة مرات والصواب ياولدى انك تجتنب خدمة هذا الرجل فانه من جبابرة هذا الزمان واحذره ولا تأخذ منه أمان فان الذى مثل هذا الرجل لا يؤمن بل ان يكون خوان وسيدنا على بن ابي طالب رضى الله عنه وكرم الله وجهه قال شعر حيث قال صلوا على باهى الجمال صلى الله عليه وسلم

بنوا الفلاحة لا تصغوا لهم ابداً فانهم بقر ان أكرموا بطروا
اذا تقاضوا فكان الظلم سيعتهم وان تولوا على حكم القرا كفروا
(قال الراوى) ثم ان الوزير قال لبيرس ياولدى ها انا أعلمتك والنصيحة يقبها المؤمن السليم القلب وهذا ما عندى والسلام قال فلما سمع الامير ببيرس منه ذلك الكلام قبل يديه وقال له سمعوا طاعة والله ياوزير الزمان لا أخدم احداً الا باذنك والذى يريد الله لى هو الذى يكون

(قال الراوى) ثم ان الامير ببيرس تودع من الوزير ونزل الى سلم الركوبة فقدموا له السياس الحصان فانعم عليهم بمائة دينار وركب وأراد المسير واذا بالشيخ محمد ططيطق والرجال واقفون ينتظرون عودة الامير ببيرس فنزل الامير ببيرس لما رأى الشيخ يحبى الشماع فسلم عليه وهناه بالسلامة وكذلك اولاد الحسنية وحدثوه بجميع ما وقع منه والسبب فى ذلك انه لما خرج من باب القرافة وأراد ان يأخذ الحصان شوط رماحة كما ذكرنا فكانوا اولاد الحسنية معه وكذلك الشيخ يحبى الشماع ولما جرى له ما جرى تبعوا أثره وكما وقع منه شئ صاروا يأخذونه ولما ان ممالك الوزير حاقوا على الجواد وأخذوه واوقفوه قدام الوزير وببيرس على ظهره

في اذاني ولا ففت الا وانا في الحمام ولولا حضرتك كنت شربت كأس
 الحمام فقال له الوزير ولولا ذلك لكان من الذي شره اليك على هذا الحصان
 فقال له ما شد لي على هذا الحصان الا باش سايس متاع الوزير نجم الدين
 وهو يقال له عفرب فقال له الوزير هل بينك وبينه نار قل لا بل
 احسن اليهم واعطيهم واكرمهم فقال له الوزير لا بد لهم عليك نار فقال
 له نعم يا وزير الزمان اتى قتلت منهم سايس وهو رجلا كبيرهم وانا بأرض
 الشام وهو يقال له المرند فقال له الوزير ان هذا المرند كبيرهم وكلهم
 اولاده واتباعه ومما هم الامن قبل يده واعلم ان الجميع يطامون ناره منك ولو علي
 طول الزمان ولكن الله يسامك من مكرهم وانا يا ولي اقبل نصيحتي وخذ
 لك رجلا سايس يكون مخصوصا بك فكل ما تطلب ركوب حصان يكون هو
 المزوم بركوبك فقط دون غيره ولا تعتمد على سايس زوج خالك فاتهم
 ما هم مخصوصين الا بسيدهم واذا خدموك انت تبقى مثل زيادة عليهم ولا
 ينفعك الا كما قالت لك خدمك لك سايس لنفسك مخصوص بجارية وجراية
 وعلوفة لانك لا تستغنى عن الركوب وانت صاحب رتبة عظيمة في الديوان
 فقال له الامير بيبرس صدقت يا وزير سمعا وطاعة فقال له الوزير اياك ثم
 اياك اوصيك كل الوصية فاحفظ وصيتي ولا تنساها واعمل بها ولا تأبأها
 اصحى تخدم رجلا يقال له عثمان بن الحيلة لانه رجل جبار لا يصطلي له بنار
 في أرض مصر وقد أذل اهله وقد بلاهم بالقهر وما دأبه الا خطف
 العمائم ولا يبالي من الاكابر ولا من الاصاغر وقد جاءني فيه شكايات
 وعيب مرار عديدة وأنا أعين له الامراء والخدام واطاب منهم انهم يقبضوا
 عليه ويحضره الى ما أحد قدر على ذلك وقتل من الامراء سبعة ولات
 وكلما لبس والى يقتله ولا يبالي وقد قطعت عليه سبعة فرمانات يحتم السلطان

محل مايمسك بقتل فلم يتمكن من ذلك وبعدها ركبنا انا برجالى اليه فطاردنى الى الدبوان وهو كانه عفريت من عفاريت سيدنا سايمان من عند البساتين ومن البساتين الى اندبوان سبعة مرات والصواب يا ولدى انك لم تحبب خدمة هذا الرجل فانه من جبابرة هذا الزمان واحذر ولا تأخذ منه أمان فان الذى مثل هذا الرجل لا يؤمن بل ان يكون خوان وسيدنا على بن ابي طالب رضى الله عنه وكرم الله وجهه قال شعر حيث قال صلوا علي باهى الجمال صلى الله عليه وسلم

بنوا الفلاحة لا تصفوا لهم ابداً فانهم بقر ان اكرموا بطروا
اذا تقاضوا فكان الظلم سيمتهم وان تولوا على حكم القرا كفروا
(قال الراوى) ثم ان الوزير قال لبيبرس يا ولدى ها انا أعلمتك
والنصيحة يقبلها المؤمن السليم القلب وهذا ما عندى والسلام قال فلما سمع
الامير بيبرس منه ذلك الكلام قبل يديه وقال له سمعوا طاعة والله يا وزير
الزمان لا اخدم احداً الا باذنك والذى يريد الله لى هو الذى يكون

(قال الراوى) ثم ان الامير بيبرس تودع من الوزير ونزل الى سلم
الركوبة فقدموا له السياس الحصان فانعم عليهم بمائة دينار وركب وأراد
المسير واذا بالشيخ محمد طعيطاق والرجال واقفون ينتظرون عودة الامير
بيبرس فنزل الامير بيبرس لما رأى الشيخ يحيى الشجاع فسلم عليه وهناه
بالسلامة وكذلك اولاد الحسنية وحدنوه بجميع ما وقع منه والسبب فى
ذلك انه لما خرج من باب القرافة وأراد ان يأخذ الحصان شوط رماحة
كما ذكرنا فكانوا اولاد الحسنية معه وكذلك الشيخ يحيى الشجاع ولما جرى
له ما جرى تبعوا اثره وكلما وقع منه شئ صاروا يأخذونه ولما ان ممالك
الوزير حاقوا على الجواد وأخذوه واوقفوه قدام الوزير وبيبرس على ظهره

فوقفوا ينتظرون خروجه وقال الشيخ بحبي لا يمكن لنا المسير الا اذا طلع
من هذا المكان لعل الله يخيه ببركة الامام الشافعي الذي هو قاصد اليه
وما داموا وهم واقفين حتى خرج الامير بيبرس هذا كان الاصل والسبب
وقد أعطوه جميع ما كان وقع منه وكذلك عدة الحصان وهو السرج
واللجام وساروا معه على مهل الى ان وصلوا الى حضره الامام الشافعي
ابن ادريس فصلوا فيه الجمعه وزاروا وعادوا الى اماكنهم (قال الراوى)
وأما الامير بيبرس فانه دخل الى بيت الوزير نجم الدين فلما دخل
وجد السياس وهم يصفقون ويغنون وقد رأى عقيرب وهو فرحان بما فعل
بالامير بيبرس وهم يشربون الخمر ويقولون فإل الفيجور قال فلما دخل
الامير بيبرس صاح عليهم وقال يا عقيرب وكان عقيرب يعرف صوته فلما
سمع ذلك النداء سكت مما كان فيه وسكت كل من كان معه من
السياس الذين معه وكفوا عن شرب الخمر على مزبلة الخيل وخرج ينظر
ما الخبر واذا هو الامير بيبرس فلما رآه قد أقبل ارتعب عقيرب وخاف
وتخجل ولكنه اظهر الجلد وأخفى ما عنده من الكمد وتقدم الى ما بين
يديه وقال له زياده مقبولة يا امير فقال له الامير الهم تقبل ولكن ما علمت
انت بما جرى فقال عقيرب جرى ايه فقال له الامير انقطعت الشرية
والخلق تفتحت كلها وانا كنت رايح أموت لولا ان الله نجاني لكان الحصان
رمانى فقال له عقيرب يا دولتي يبقى الخلق قديمة والشرية دايمة فقال له
الامير بيبرس صدقت يا عقيرب ثم نزل بيبرس على السلم ورمى كيس من
الدنانير الى الارض وقال ناولني الكيس يا عقيرب وكان ذلك من بيبرس
مقصوده حتى يتمكن عليه فتقدم عقيرب بناوله الكيس فصر عليه حتى
انحنا وكانت يد الامير على اللت فضرب عقيرب على ظهره رماء الى الارض

وداس على رقبته وصار يضربه ويشتمه وبسه ويقول له يا خائن هذه الفعل الذي انت تفعلها قصداك بها هلاكى هل ترى من الذى يخافك من يدى ويعتقى من اذاك وانا لا بد لى فى هذا اليوم من تكسير عظامك وانعلامك واباك (ياساره يا كرام) هذا والسياس قد هربوا واحد بعد واحد ولا واحد منهم قدر ان يتقدم اليه وانزل الله الرعب فى قلوبهم ولم يزل عليه بالضرب حتى عبر الامير نجم الدين الى بيته فلما رأى ذلك الحال وما جرى لعقيرب سائسه تقدم الى الامير وقال له يا ولدى ما الخبر وما هذا الامر المنكر قاخبره الامير بما جرى وتدير من أول القصة الى آخرها وكيف طاب الحصان وكيف شده له وكيف تقطع الركاب والسراج ولولا ما كانت بمالك الوزير الاعظم والا كان الحصان هج بى فى الحيل فلما سمع الوزير نجم الدين ذلك صعب عليه وكبر لديه وتأسف على تلك الفعل وبعد ما قال له يا ولدى ربما يكون بذلك مذبور فان كان هذا تمعنا منه فيها هو قد لقام الله ببغيه وعاقبة تعمدته وان كان له عذر للملا يخفى على الله خافى فان العفو البق فى حقتك جزاك الله خيرا وانا يا ولدى انظر لك سائس لنفسك ويكون من غير هؤلاء السياس يكون برأتى فان هؤلاء كلهم بنو أقارب ولا لهم أمان فقال له على الراس والعين ياسيدى ثم ان نجم الدين صعد الى السراية عند زوجته وترك الامير بيبرس على عقله وارادته فلما افاق الامير بيبرس من غيظه احضر عقيرب وقال له خذ أجره ضربك قد بده وأعطاه خمسين دينارا وقال له سامحنى يا عقيرب فسامحه وقال له الله يبرى ذمتك يا أمير (قال الراوى) ثم أن الامير بيبرس قال يا عقيرب أريد ان أسألك عن شىء فقال له عقيرب ايش هو ياسيدى اسأل كلها سألت فقال له انا مرادى واحد سايس يكون بخدمتى مخصوص حتى اذا ركبت يكون دائما

معي وها انا مرادى منك تعلمنى اين تباع السياس فقال له نخب سائس
 خشب والا سمك والافراز والاطين فقال له ياراجل احب سايس منلك
 يتكلم ويعشى فقال له عقيرب انا من بنى آدم فقال له يبيرس انه من بنى
 آدم فقال له عقيرب بنوا آدم يباعوا ياشلي فتبسم يبيرس من كلامه وقال
 عقيرب ان بنو آدم خلقهم الله تعالى لايبيع منهم الا العبيد والممالك وانما
 السياس احرار ياشلي فضحك من كلامه ثم قال يا عقيرب انا لما حضرت
 من بلاد الشام الى مصر لم اعرف مصر ولا حالها فقال له عقيرب الدنيا
 كلها عليه منطيه واما مصر فابها ظاهره ليس مخفيه واما المثل السائر يقال
 طريق ابوزند كلها مسالك ولسكن انا اقول لك اعلم ان السياس خمسة بيوت
 اولهم بيت اولاد ريحان وبيت خنفس وبيت هيضم وبيت وكال دفقة وبيت
 اولاد الشيخ فقال له يبيرس يا عقيرب واين محلاتهم فقال فى باب النصر
 بيت اولاد هيضب والازبكيه فيها بيت اولاد وكال دفقه والرفعه فيها بيت
 اولاد ريحان وباب اللوق فيها بيت اولاد خنفس والرميله فيها بيت اولاد
 الشيخ فاذا كان مرادك فى خدمة سايس فانا ادلك على ذلك فاذا توجهت
 الى جهة من الجهات الخمسة فقل لهم انا طالب سايس يكون كاهن جوايكي
 حازم جداوى معدول القامه كامل الهامه جميل الصوره ابيض اللون قاعد
 ورا وقدام رقيق الشفة مكحل العينان فاذا اتيت بهذه الصفة انتظمت خيلك
 وصاروا اعظم من خيول الوزير فقال له يبيرس لا بد ما احبب سايس على
 هذه الصفة وقد ظن ان كلامه له حق فعند ذلك نزل يبيرس وشد جواده
 خوفا من التوبة التى جرت وركب وسار وهو لا يعرف أسماء الحارات
 التى كان ذكرها له عقيرب ولا يعرف الاخطاط فسأل رجلا من الطريق
 وقال له يا ابى باب اللوق فين فبهت الرجل من كلامه ولم يعلم ما معناه غير

انه قال له أيها الامير انامالى باب علوق فقال له ييبرس ياأبى المحمل الذى
يبيع فيه السياس فقال له ياسيدى انا حر وما اعرف ذلك السؤال ثم ان
الرجل صاح على رجل آخر معرفته يقال له الشيخ حسن وقال له ياشيخ
حسن انظر ما الخبر فقال له سر معى وانا أريك مطلوبك فسار معه الى باب اللوق
وقال له آدى مطلوبك وهذا مكان السياس فقال له ياأبى جزاك الله كل الخير ثم
أعطاه عشرة دنانير فاخذهم وانصرف الى حال سبيله وهو يدعو الى الامير بيبرس
(قال الروى) وأما بيبرس فانه تقدم الى محل السياس وسأل عن كبيرهم
فأرشدوه اليه فتقدم الى كبير السياس وسلم عليه فرد عليه السلام فاخبره
بما قال عقيرب فلما سمعت السياس ذلك تصايحت عليه وارادوا ان يضربوه
فمنعهم كبيرهم وعلم ان هذا تسليط عدو من السياس فقال له اخبرنى من
أين انت فقال له أنا من بيت الوزير نجم الدين البندقدارى حيت وإياه من
الشام فقال له لعلك انت الذى قتلت العرند بارض الشام قال له نعم فقال
له ياولدى ان الذى أغراك على هذا الكلام ما كان يريد به الا قتلك لانه
يريد ان يأخذ بشار العرند منك فسر الى الرميله فات هناك على اتى أقول
لك ان هناك بيت أخى فاسأل عن أولاد الشيخ فانه لا يخدم بالجهة التى اتم
بها الاهم لانه باولدى كل محل له قانون فسار بيبرس الى الرميله لكن بعد
مالف جميع الاماكن التى ذكرناها وكلما عبر على بيت بهذه الكيفية
يقولون له لا يخدم فى بيت الوزير نجم الدين الا اولاد الشيخ فلما عبر الى
الرميله رأى أربعة صواوين مضروبة وكل صيوان له جيش والسياس الذى
دفعه سودا على جهة والامرد على جهة والاشياخ على جهة والحليق كذلك
والكبير عليهم جالس على مصطبه بين الاربعة صواوين بحيث انه ينظرهم
جميعا فلما رأى ذلك الامير بيبرس اعجبته الديت وقال هذا أفضل البيوت

ورأى على كل صيوان رجل ثقيب هذا ويبرس سار الى ارميله وتفرج على اولاد الفنون والملاعب وهم يعرفوه ويمدحونه ويستقبلوه وهو يعطيهم من الاحسان ثم بعد ذلك عاد الى محل السياس ودخل على الشيخ الكبير قرأه رجل اختيار له شربة ووقار وجميع السياس الذين تحت يده في ادب ففرح بذلك واستبشر ثم تقدم وقرأ الفاتحة الى الشيخ وسلم على النقباء فقالوا له ما تريد فقال اريد سائسا يكون شاطرا قويا قالوا له سمعا وطاعة ولكن انت من أى بيت قال من بيت الوزير نجم الدين البندقدارى فقال له الشيخ اعلم ان كل سائس له طاب وكل مخدوم له طاب وانت ايش طابك فوصف الصفة التى علمها له عقيرب فلما سمع الشيخ كلامه قال هم هاتوا سيدى احمد مناع كفر الشرفه فلما حضر قال له هذا الذى انت ضالبه فنامله واذا به غلام جميل الصورة ابيض اللون يمدح اللوان وعليه من الملابس الوان باللباس الدندكى والدكة المزركشة السائلة الى الارض وعلى راسه شال احمر وهو كانه البدر ليلة كاله فلما رآه ببرس تغيرت احواله وقال له هذا ايش يا بنى فقال له ببرس هذا مطلوبك الذى طلبته فقال له ببرس هذا ماهو الذى انا طالبه ولا اعرف ذلك وهذا كله من سيئات عقيرب ولكن انا طالب سائس جديد يكون يضرب الرجال واما هذا ماهو طابى فقدم له غيره وكان اسمعه شعلان فلم يعجبه فقدم له نصار من كفر الهجين فلم يعجبه كذلك جعفر بن شنته وام صالح فلم يعجبه فقدم له خامس يقال له منصور من سرس القته وكفر المشنه فلم يعجبه وما زال الشيخ يعرض عليه سائس بعد سائس حتى عرض عليه الجذعان الذى فى الصواوين الاربعة فلم يعجبه منهم ولا واحد لاصغير ولا كبير فتمعجب

الشيخ وقال عجباً ثم التفت الى بيرس وقال له روح الى بيتك وانما اجيب لك سائس يريحك حكم مطلوبك يكون شاطراً في خدمتك لانى عرفت مطلوبك فينما الشيخ مع بيرس في الكلام واذا بضجة وقمت والناس تجارت ذات الدين وذات الشمال وهربت جميع السياس من الصيوان وكذلك النقباء ولم يبق الا الشيخ بتفرده وبيرس معه (ياساده يا كرام) ولما عين الشيخ ذلك قال له يا شابي فوز بعمرك في هذه الساعة لان هذا الولد جبار عنيد وشيطان مرید فتأخر بيرس وتأمل واذا به شاب احمر حلو المنظر قلب سكر حل سبهان من خلق وصور طويل في القامة غليظ الهامة عليه ملابس فاخره ويده رزه مكتوب عليها الاجر علي الله وهو مقبل من بعيد ويغنى ويقول هذا الموال صلوا على ضمين الغزان

يامنية القلب يا الله صرت ما تحتجش فادعوا علي والاقلت ما تحتجش خائف أقول لك عليه لكن ما تحتجش احبه حيا شديدا وهو في القلب متفرس (قال الراوى) وكان هذا السائس يقال له عثمان بن الحبله الذي وصاه الوزير عليه بانه لا يخدمه ولم يزل عثمان سائر حتى أقبل الى الصيوان فلما رآه الشيخ أقبل نهض له على الاقدام وباس يده وقال له مرحبا بجدي فزاد بيرس العجب كون ان هذا الاختيار يقول للولد الامرد جدي فقال عثمان يا ولدى يا سليمان قال نعم يا جدي قال ابن الجدعان قال له هم ينظرونك ويقعدوا قال عثمان جاني لك اليوم حاجته من الدراهم قال له لا والله يا جدي وهاهو الكوز وفرغ الكوز فلم يجد فيه شيء فالتفت الى بيرس وقال له يا شابي آتيت الى هنا لاي شيء قال له أريد رجلا سائسا يخدمنى فقال له سليمان يا جدي هذا طالب سائس وأعرضت عليه السياس

فما أعجبه ولا واحد فقال له وانت ما أعجيك شئ ولا واحد من الجذعان
كلهم فقال له بيبرس لا والله ما أعجيني ولا واحد منهم فقال له هل ترى
أنا أعجيك يعنى أخدم ياشاي عندك فقال له بيبرس اما انت فأعجيتنى
ولكن أنا أعجيك ام لا فقال نعم أعجيتنى ياشاي فقال بيبرس فى نفسه
هذا الذى وصاك عليه الوزير الاغاشاهين الا فرم ان لا اخدمه فقام كبير
السياس وقال يا اسطى انت تخدم هذا الشاي فقال عثمان اخدم فقال بيبرس
وانا اخدمك واتوكل على الله وقال فى سره ان استطاع والا اقتله واربح الناس
من شره هذا كان ضمير الامير بيبرس واما ضمير عثمان فان مراده ان يخدم عنده
ذلك اليوم ولما يدخل الليل يقتله ويأخذ ما عنده ويروح الى حال سبيله
(قال الراوى) وهذا ضمير الاسطى عثمان بن الحيلة وهذا له ضمير
ولله مشيئة وتدير انه على كل شئ قدير فعند ذلك أخرج بيبرس عشرة
من الدنانير الذهب وأعطاهم الى كبير السياس فاخذهم وأراد ان يضعهم فى
حبيه فنظر اليه عثمان فناولهم اليه من غير كلام ولا شفقة لسان فاخذ عثمان
الدنانير وقال للامير بيبرس سر ياشاي فسار بيبرس وسار عثمان وهو مغطى
رأسه وسائر مع الامير فقال بيبرس ياسايس ما اسمك قال له اسمنى الاسطى
قزاز وانت يا جدى اسمك ايه فقال له أنا اسمنى الدقاق فقال له عثمان
يا جدى الدقاق يكسر القزاز وانت مالك اسم غير هذا الاسم فقال بيبرس
لا (قال الراوى) فينا الامير بيبرس يثنى وعثمان وراءه واذا قد أقبل
رجل سايس قباص يد عثمان وقال له يا جدى انت خدمت عند هذا المهر
النصيص فسمع بيبرس كلامه وأخفاه وقال فى نفسه هذه تنشال فى القاقوق
فتركه السايس ومضى فاقبل عليه آخر وقبل يده وقال له انت خدمت
يا جدى قال نعم خدمت عند هذا العلق وقد قال بيبرس فى نفسه والاخرى

تشال عندي هذا وهم لم يزالوا سائرين كذلك حتى وصلوا الى الحسنية فقال عثمان يا جندي انت من بيت من فقال له الامير بيبرس يا اسطى انا من بيت الوزير نجم الدين البندقدارى فقال له عقيرب هناك قال له نعم وهو الذى علمنى على وصفة السياس وقال لى هات لى سايس طاجن خوانك واخبره بما قاله عقيرب فقال له اذا انت دخلت من باب البيت فقول يا عقيرب ادينى جبت لك طاجن خوانك فقال له الامير بيبرس طيب يا اسطى ولما دخل الامير بيبرس الى باب البيت صاح يا عقيرب وكان هذا مشدود الاسطى عثمان وأما الامير بيبرس نزل من على الحصان وطلع الى المقعد وجعل ينظر ما يجري بين هذا الاسطى عثمان وعقيرب فيهما الامير ينظر واذا بعقيرب نادى على السياس وقال لهم يا جدهان هذه علفة جاء بها الينا بيبرس وكان عثمان لا يبان منه غير الاعيان والا السيقان لانه لاقف نفسه فى برنوص ابيض ودخل الى السرير الذى هو لعقيرب وجلس عليه فلما رآه عقيرب قال لمن حوله من السياس دخلوا الحصان وأنا اريكم ما يكون هذا السايس ومن أين يكون من البيوت ثم ان عقيرب دخل فوجد الاسطى عثمان جالسا وهو مغطى رأسه بالبرنوص فقال له سلامات يا ولد فقال له عثمان تسلم يا عم قال له انت من أولاد من ومن أى بيت فقال له يا عم أنا من أولاد هبضم فقال له مرحبا ولو انكم اعداءنا اقمديا جدد على كيفك تأكل وتشرب وتأخذ جامكية ولا تخدم ولا تهين نفسك ابدا ونحن نعمل لك كل ما كان يخصك من خدمتك حتى تكون ثيابك نظيفة ولسكن يا ولدى المعرفة تدل على الصلاحية فما اسمك فقال له يا عم اسمى عثمان بن الجبله (قال الراوى) فلما سمع عقيرب بذلك الاسم غاب عن الوجود وبقي حاضر فى صفة مفقود فما كان منه الا ان قال أنا فى عرضك يا اسطى عثمان هذا وعثمان قد كشف

عن وجهه وقال له انت لك زمان في هذه الصنعة يا كلب أنا كبيرك ولكن عمري لم استعمل الطواجين الحوانك ولا غيرهم ولا أعرف الفساد انت يا عقيرب تقول للجدى هات لك طاجن خوانك لاجل ان اكون أنا معيرة بين الناس بك وشكلموا في حقى بالادناس ولكن أنا أعرف يا كلب فقال له في عرضك يا أسطى فحذبه من خناقه ورماء وضربه بالرزة ثلاثة ضربات فقال له عقيرب تبث يا كبرى فسيده نخرج عقيرب يجرى

قال صاحب الكلام صلوا على البدر التمام ياساده يا كرام وارجع الى ما تقدم لنا من الكلام وهو ان الاوسطى عثمان بن الحيلة لما ضرب عقيرب تلك الثلاثة ضربات وهرب عقيرب وهو يصيح ويقول انا في عرضك يا أسطى عثمان فدارت به السياس فاعلمهم بما جرى فلما سمعت السياس ذلك الكلام نهضوا على الاقدام وأقبلوا الى عثمان وباسوا يده وما منهم الا من يقول سلامات يا جدى وجد جدى ثم وقفوا بين يديه (قال الراوى) وبعد ذلك قال عقيرب يا كبرى أنت خدمت عند الشاي قال عثمان ياولد أنا أضحك عليه ثم التفت عثمان فرأى العدة معلقة فقال ياولد هذه عدة من قال عدة حصان الشاي قال له ناولنى اباه فانى أريد أخذها أجرة مشوارى قال عقيرب يا جدى واذا سألنا كيف نقولوا له عليها قال عثمان اذا هو سألك عنها فقول له أخذها عثمان في أجرته من الرميلى الى هنا فاحمد ربنا الذى جاءت في العدة ولا جاءت فيك لان هذا رجل قتان قتلا قال له عقيرب سمعا وطاعة ثم ناوله العدة فوضها في ملايته وحملها على عاتقه وخرج من الاصطبل فظروا الامير بيرس فصاح عليه وقال يا أسطى ما هذا الذى على كتفك قال له هذا غيل الاسطوات لان هذا قانون فى كل السياسة اذا خدم

عندهم سايس جديد يغسل لهم حوايجهم فقال له يا أسطى هذا عيب كبير بكونك نأخذ غسيل السياس وتطاع به من بيتنا وانما طلع الفسيل الى فوق عند الجوار وهم يغسلوه لأن هذا لا يصح انك خديبي وتغسل غسيل الناس فقال له عثمان ماهو غسيل وانما شرايح قدم وأنا أريد بيعهم ونأخذ منهم فقال له يا أسطى اذا كنت انت محتاج الى دينار انا اعطيك كما تطلب فقال له أقول لك الحق هذه عندك وأنا أخذتها في نظير مامشيت من الرميّة الى ذلك المكان فاني انا لم أخدم واسأل علي يقولوا لك عثمان بن الحيلة وانما أسكت واحد ربك الذي طلعت أنا من بيتك وانت سالم فقال له يا بني جزاك الله كل خير فخذنا وخذ مني كما تريد وتعالى خذ هذه المائة دينار مني اليك فاطلع وخذهم وسر الى حال سبيلك (قال الراوى) فلما سمع عثمان بالمائة دينار غره الطمع وطلع الى المقعد وقد كان الامير وقف له خاف الباب فلما عبر عثمان ضربه بالث بين اكتافه فوقع الى الارض وأراد ان يقوم فحط الامير رجله على رقبته وفك يوشيته من على رأسه وكتفه بها كتافا شديدا وصلبه في العامود وتأمل بيبرس واذا على حزامه شربته فقال له هذه جاعلها لاذية خلق الله تعالى فأخذها منه الامير فقال له عثمان لاى شىء هذه الفعّال فقال له بيبرس انا مرادى انى اذوقك حرارتها حتى انك تعرفها وضربه بها ولم يزل يضربه حتى كاد أن يغشو عليه وارمى بعد ذلك الشربته تحت رجله وتركه مربوطا وأخذ الملاية واخرج العدة منها وقال الى السياس وحيات راسى كل من حله لا يلوم الا نفسه ثم تركه وصعد الى النوم جل من لا ينام (قال الراوى) هذا وقد فاق عثمان من غشوته مربوطا ولم يزل على هذا الحال الى ان ذهب النهار بضياؤه واقبل الليل بظلامه فلما طال الحال على

عثمان صاح على عقيرب وقال يا عقيرب تعالى يا ولدى فكفى فسمع عقيرب
 نداءه ولكن لم يرد عليه فقال له عثمان وحق المبرقة بالانوار لا بد
 ان اخدم الجندي بقلب خالص ونية صادقة واقفك يا عقيرب يا ابن القحبة
 كيف هو يضربني وانت واقف تنظر ولا تحوش عني ولا تقول حاش عن كبيرى
 فقال له عقيرب يا كبيرى هذا عثر ظلمة هذا قتال قتلا هذا الذى قل كبيرك
 المرند بارض الشام (قال الراوى) فلما سمع عثمان هذا الكلام قال هذا
 الذى قبل المرند قال عقيرب هو بذاته وصفاته فقال عثمان هذا جندي
 حبار وانا ما أقدر عليه ولكن يا عقيرب حلنى حتى أقدم معك فاذا طامع
 النهار اربطنى فى مكانى فقال له عقيرب انت لم ترضى بذلك وربما ينزل هو
 ياقاك منكوكا فيعرف انى انا الذى حليتك فيقتلنى فقال له وحيات دفتك
 يا عقيرب لا بد ما أخليك تربطنى مثل ما كنت فعند ذلك تقدم عقيرب وحله
 وفك كتاف عثمان فلما تخلص عثمان قبض على عقيرب وربطه مكانه وضربه
 علقه كبيرة وتركه مربوط وأخذ العدة وجعلها فى الملاية ونزل بها على حمايه
 ولما اتى الى الباب وجده مقفولا وكان البواب نائم والمفتاح تحت راسه فسرقة
 وفتح الباب وخرج منه وأغلقه كما كان وترك عقيرب يصيح ويستجير فلا
 يرى له مجير (قال الراوى) وقد سار عثمان الى ان اقبل الى المراغة والقبر
 الطويل وطرق الباب ففتحت له أمه الباب فدخل فتلقته أمه فعلق مامعه
 وهى المدة وقال يا أمى انا جيعان هل عندك شىء يؤكل فقالت له عندى وزه
 محمرة والخبز فقال هاتى قدامى فقدمت له ذلك فكسرها أول لقمة من رغيف
 وأخرج نسره من الوزه وملا رز وأراد أن يمضغهم في فمه ففكر العاقبة التى
 ضربه لها يبرس فزلت دعمته على وجهه وقال لاهمه شبلى يا به فقال
 له يا ولدى لاى شىء لم تأكل وأنت قلت انك جيعان وأراك تبكى وما هى

عادتك وانت ابو عياق مصر انت قتلت الولات وكرشت الوزير فما بكيت
والآن فما الذى ابكاك فقال عثمان اعلمي بأماه أنه اخذنى ولد جندى اشقر
له سبعة نقر بين عينيه وله نقطة سودة فى جبهته وشعرة واقفة بين
حواجبيه ومعه حديدة مكينة باربعة وعشرين حرفا فاعل الله يخرب يدت
الذى عمها له فضربنى بها فوقعت الى الارض فأخذ البوشية من على
رأسى وكشفنى بها وربطنى فى عمود المقعد ثم ان عثمان حكى لامه كلب
جرى من المبتدى الى المنتهى ولما خلصت وحيت كنت جيمان فنفكرت
العلة أنسدت نفسى وانا مرادى ان اقوم له آخذ منه نارى واحلى عنى
عارى واربطه مثل ماربطنى واجمع ثمانين مشاديدى اولهم عقيرب وزعيرب
وشعلان ومهران ومسكور ومداع الشكل وصدغ المرض وابو الثمان
ومعاص الحاكم وابو الجلب وابو المدب وأخذهم واطاع مغار لزعاية
فى ملعب احمد بن طولون بجمع العياق واذا اجتماعا نحو الثمانين احبر
الجعدان لاجل ان يأخذوا لى بالنار واكون غالبا ولم اكون مغلوب خايبا
فقالت له امه افعل ما تريد الله يكون فى عونك ويقوك والمرقة بالانوار
معك وتحيك قال آمين ثم نزل من عندها وجمع الثمانين غلاما مشاديد
وسار بهم الى مغائر زغلية واخذهم وجعل يحكى لهم ما جرى له وهم
يتعجبون وكل منهم ضمن له ان يأخذ له بالنار ويمحى عنه العار ويقتل
ذلك الجندى ولا يبقى له آثار فهذا ما كان من عثمان (قال الراوى) وأما
ما كان من الامير يبرس فانه لما قام من النوم وصلى صلاة الصبح وأكل
ما وجد من الطعام وأخذ اللت فى يده ونزل قاصداً عثمان ليضربه فلما اتقرب
منه تأمله واذا به عقيرب وهو المربوط على العمود فقال يبرس فى نفسه
الوكيل كالاصيل وانا مالى الا اضربه فتقدم اليه وصار يضربه من غير أن

يكلمه فلما أعياه الضرب صاح انا في جيرتك ياسيدي بيبرس انا عقيرب
 حوش يدك انا عقيرب ما انا عثمان فقال له وأين عثمان يا قليل الادب وأين
 العدة فقال له العدة أخذها عثمان وراح الى حال سبيله ولكن ارجع عن
 ضربى وانا أجمع لك حق العدة مناسك من الاسطوات ونخدم لك على
 حصانك ولا تخاف من شيء وهذا راح بخاطره وقد أخذ العدة أجرة مشواره
 وكان مراده يقتلك فقال له بيبرس جزاك ما حل بك ولكن وحيات راسي
 ان لم تقول لى على بيت عثمان والاقتلتك ولا أحد يطلبنى بك فقال له
 اسمع ياسيدي واعلم ان كل من قال على بيت عثمان يقتله وانا اذا قلت لك
 على بيته أحلفك يمين الله على انك ما تقرى أبداً فخلف له برأسه وقال
 له انا أعرف ان الفتنة أشد من القتل ولقد أجاد الشاعر حيث قال

نام على المنام واحذره فما	يكن المكروه الامن نقل
لا تقل أصلى وفصلى أبداً	انما أصل الفتى ما قد حصل
قد يسود المرء من غير أب	وبحسن السبك قد ينقى الزغل
وكذا الورد من الشوك وما	ينبت الرجس الا من بصل
واترك العادة لا تجمل بها	تمسى فى عز وترفع وتجمل

(قال) فقال عقيرب ياسيدي حلفتى وانا ادلك على بيت عثمان فجعله
 الامير بيبرس فقال له اعلم ياسيدي ان بيت عثمان فى المراغة والقبر الطويل
 وهو الذى مشهور بيت غزبه الحبله وذلك الحارة اسمها حارة غزبه لانها
 مسميه بام عثمان فاذا وصلت الى المراغة والقبر الطويل تسأل على الحارة
 واليت فلا بد أن تستدل من أحد اذا رأيت (قال الراوى) فلما سمع
 الامير بيبرس من عقيرب ذلك الكلام وقد اشتغل قلبه بخدمة عثمان ولا
 بقي له صبر على أى وصف كان وفي الحال شد على ظهر الحصان وركبه بعد

ان شده وأخذ الات بيده وسار الى أن أقبل الى الرميته وبحر العالم وسأل
من رجل كان سائر في الطريق وقال له يابني أين المراغه التي فيها القبر
الطويل فقال له الرجل ياشيبي القبر انا مالدش قبر لاني على قيد الحياة
ولالى قبر طويل ولا قصير فقال له يابني هذا اسم حاره بتاع سايس فقال
له ياسيدي انت لسانك تركى وانا مالى معرفة بالتركى واذا برجل آخر اقبل
وقال ايش تقول قفل لى ياشيبي وانا اعلمك وأدلك فان هذا لا يعرف شىء
فقال له بييرس انا أحب مراغه وقبر طويل فقال له سير مى وانا اريك
محلها فصار معه حتى ادخله الى الحاره وهى حارة القبر الطويل فقال له هذه
الحاره فقال له بييرس جزاك الله خيرا وأعطاه عشرة فضه فأخذهم منه
ودعا له ومضى الى حال سبيله واما الامير بييرس فانه دخل الى ذلك الحاره
فراها واسمة وفيها دكاكين وقهاوى واما كن ولكن مع انه غريب لا يعرف
أحدًا فبقى كأنه الاطرش فى الزفة فاقبل على دكان رجل عطار ونحول من
على الحصان واقبل وجلس الى جانبه وقال له السلام عليك يابني فرد عليه
السلام وقال له ياسيدي هل لك منى حاجة حتى تريد قضاها فقال له بييرس
نعم يابني أنت من أهل هذه الحارة ام انت عطار بالنهار وفى الليل تروح الى
بيتك وتجهل أهل الحاره لعدم سكتك معهم فقال له العطار ولاى شىء
تسألنى عن هذا السؤال فقال له لما انت رجل كامل والذى مثلك لا يقل
لا الصدق وهذا سبب سؤالى اليك فقال له ياسيدي هذه حارتى وتريت
فيها من صغرى حتى انى صرت اختيار كما ترانى ولا رجل ولا امرأة فيها
مقبيا الا اعرفهم حق المعرفة فقال له بييرس اذا سألتك عن احد تدلنى
عليه قال نعم قال اخبرنى عن مكان عثمان بن الحلبه (قال الراوى) فلما سمع
العطار ذلك الكلام كان له عقل وطار وغاب عن دنياه وبقي عبرة لمن

يراه وقد اختار كيف يرد عليه فقال له ياسيدي انا ابيع عطارتي لسلك من
 اراد وهي قرنفل وحبان وفلفل ومستكا ومحاب وكافور وجميع العطاره
 توجد فقال له بيبرس انا يا بني ما تريد عطارة انا اريد تداني على بيت الاسطى
 عثمان بن الحبله قال له العطار ياشاي هذا دكاني قد امك خذ لك تريد بيدك
 منها وانا نزلت لك عنها ثم ان العطار اخذ مركوبه ونزل من الدكان
 (قال الراوى) وقد كان قدام دكان العطار رجل خضرى قنادى على
 بيبرس وقال له هذا رجل مجنون وانت لاى شىء تكلمه وهو لاله عقل
 قال له بيبرس انا سألته أولا فقال انا قديما في هذه الحارة واعرف
 أهلها على التام وكان عاقلا ولما اتنى سألته ثانياً تجبن فقال عجب قال له
 الخضرى اسألتى وانا أدلك على ماأنت طالبه قال له انا الذى سألته عن بيت
 الاسطى عثمان بن الحبله قال الخضرى ياشاي هذا الاسم ليس هو في هذه
 الحارة مطلقا ولا أحد يدلك عليه ابداً ولو تسأل أيما سألت عن طول المدة
 فاذا أردت ان تريح نفسك فارجع من حيث اتيت والا ان كان أحد
 اعلمك بهذا الاسم انه في هذه الحارة فاطلبه وهو يدلك عليه فلا تظلم
 نفسك ولا تظلم الناس وراقب الله ياسيدي واخزى الشيطان وانا قد نصحتك
 والسلام (قال الراوى) فمئذ ذلك تفكر الامير في نفسه وعلم انه لم يده
 أحد خوفاً من عثمان لان كل من دله يقتله كما عرف عقير فخرج من ذلك
 المكان وعلم ان ماأحد يده على منزل عثمان لامن الرجال ولا من النساء
 ثم قال في نفسه يا بيبرس الصواب انك تدبر على معرفة بيته من غير ان يعلم
 أحد فنظر في الطريق واذا هو بجدار فرن يعنى كوشه في ذلك الحارة ومن
 داخل الفرن نسوان وكل منهم معه عجين يريد خبز فقال بيبرس في نفسه
 ان الذى يعرف البيوت فرداً فرداً في جميع البلاد ثلاثة وأم في مصر اربعة

البقان والفران ومسحر رمضان وراهم في مصر وهو المتأدي في أيام النيل
 يا بيرس الصواب انك تعمل حيله مع هذا الفران عسى انك تستدل منه على
 بيت عثمان (قال الراوى) ثم ان الامير بيرس لما هتف له عقله بهذا
 الهاثق نزل عن حصانه وأوقفه بباب الفرن وتأمل واذا بالفران واقف
 قدام باب طاقة الفرن وهو يحمى ويغنى في هذا الموال صلوا على شفيع
 الغزال صلى الله عليه وسلم

يا بنت ياللى تببى العيش وتناكى يا بنت من فردك على الفراش وتناكى
 قالت انا بنت عذره لى نسب واصل بفرع على ولا أعرف احد واصل
 ان كان مرادك ومالى في الحلال واصل فقلت عرضك سايم ياستى وتناكى
 (قل الراوى) فلما سمع بيرس ذلك الكلام من الفران ضربه على
 وجهه وقال له يا قليل الادب يا مهان لاي شئ اتلفت خبز سيدى الاسطى
 عثمان وحرقت وجهه في بيت النار وخسرت يا خبيث يا مسكار وهو أرسلنى
 اليك حتى أخاص منك حقه واقابلك على مستحقه وأرمى عليك كل داهية
 وعلة كما خسرت خبز سيدى عثمان ابن الحيلة فانك سرقت منه خمسة ارغفة
 كبار وحرقت احدى عشر يا خبيث يا مهان فقال له الفران انا في هذا اليوم
 وأمس ما خبزوا عندى بيت سيدى عثمان عيش ولا عمرى سرقت له منه
 شئ ولا حرقت له عيش وان كان العادة بتاعه أرسلها الى البيت من الصباح
 وهى عشرون رغيف خاص وليس لى منه مناص فقال له بيرس تكذب
 بما لعون سيدى أمرنى ان اكسر رأسك بهذا الدبوس وأجعل يومك هذا
 عبهس فقال الفران يا شاي حوش يدك واذهب الى الحريم واسأل عن هذا
 الفعل الذمى فان كان هذا الامر بتأكيد فافعل ما تريد فقال له بيرس سر
 قدامى فسار معه الفران بعد ان وقف أجيره عوضه بخبز للاولاد والنسوان

ولم يزل الفران سائر ويبرس تابع له الى ان اقبل الى بيت الاسطى عثمان
 ففرح ببرس فرحا شديدا ما عليه من مزيد فلما اراد الفران ان يترك
 الباب منعه ببرس وقال له اصبر يا بني فقال الفران لا بد لي حتى ادخل انا و انت
 واسمع كلام الحريم هل الذى قلته لك صحيح ام لا فقال له ببرس يا شيخ
 اعلم انى كنت تاتها عن البيت ولا أحد رضى يدلى عليه وضاعت حيلتى
 فلمعت بعقلك حتى دلتنى ومن تعبى ارحمتنى واسكن خذ هذه العشرة دنانير
 ذهب وروح الى حال سيدك (قال الراوى) فما سمع الفران هذا الكلام
 غاب صوابه وايقن بموته وذهابه وقال اعلم ان كل من دل أحد على بيته
 يقتله ويمجى للمقابر مرحله وأنا ما بقى لى معيشة فى مصر ابدأ ثم ان الفران
 أخذ العشرة دنانير وأخذ عياله وسار طالبا بلاده خوفا من عثمان ان
 يعدمه حياته فهذا ما كان من الفران (قال الراوى) وأما ما كان من
 الامير ببرس فانه طرق الباب فارتفعت من الباب السقطة وانفتح الباب
 فاراد ببرس ان يدخل بجواده واذا برغيف من الرصاص خرج عليه من
 صدر المسكان مثل حجر صوان فحاده فراح فى الهوى وأراد الرامى
 ان يعيدها واذا بقائل يقول ارجع يا ولدى شلت انا ملك وفصلت مفاصلك
 كيف هذا يا ولد الزنى تضرب الذى دخل الى دارنا قال وكان هذا الضارب
 فرج عبد عثمان والمتكلمة غريبة الحيلة ام عثمان وبعد ذلك نزلت وثأمت فى
 وجه الامير ببرس تجده على رأى الذى قال هذه الايات أنا وأنتم نصلى
 على زين الصفات

وتركى له على الخد خال	كمسك فوق كافور نقي
تعجب ناظرى لما رآه	فقال الخال صلى على النبي
فقات له ملكة نصاب حسن	فتركى على ضياء الخد العتي

قفت " ابا حنيفة الى امام فتى ان لازكاة على الصبي
فصدقنا فلا نعطي زكاة كذاك الشافعي والمالكي
فقلت فتوتك من فقيهه أمانجب الزكاة على المالكي
وما لم تأتها طوعا والا أخذناها بحكم الحنفي

(قال الراوى) فقالت اهلا وسلا ومرحبا بعدد ما مشيت من محلك

الى هذا المكان لقد تشرفت بك الاوطان ثم قالت

لو تعلم الدارين زارها فرحت واستبشرت ثم بادت ووضع القدم
رائطت بلسان الحال قائلة اهلا وسهلا باهل الجود والكرم
هذه دارنا حلت بها البركة بقدمك الينا فانا جاريك وعمان خديك والعبد
غلامك وما منا أحد الا يكون تحت امانك وزمانك فقال لها بيبرس
يا أمى هل انت أم الاسطى عمان قالت له نعم يا صاحب هذا الوقت والاوان
فقال لها اين عمان اجضريه الى حتى أراه بالكيفية فقالت أنا أدلك عليه
فانه في مغائر الزغبة واسكن بعد منا كل حق زادنا وتشرب شرابنا حتى
يكون لك مائتا وعمايك مائتا ثم أخذت يده وأطلعته الى أعلا المسكان
واجلسته فى قاعة لماعة باربعة لواوين ودرقاعة وهى ملانة من عمامم كبار
ومقل وجيب ملونات وشيلان وجوخات وبراض وطقوم وغير ذلك فقال
بيبرس يا أمى غزيرة قالت له ليك يا ولدى قال لها انى أرى بيتك من تحت
فيه دكان وكراسى وستارات مثل بيوت السادات والقادات ولما طلعت
الى فوق أراه مثل بيوت دلالين الاسواق الذين يبيعون هدموم
الناس بالدلالة فقالت له يا بيبرس هذه العمامم والهدوم فان ولدى عمان
يخطفهم من الناس والامم وكل من منعه عن حاجة أنزل به الموت والعدم
ولو كان حاكما او أمير محتشم ولا يخشى من عتب ولا لوم وهذه عادته وهاهى

عدة جوادك الذى أتى بها فى هذا اليوم ثم انها كشفت له عن العدة الذى
 أتى بها عثمان من عنده وقالت له هذا الذى يأخذه ولدى من عند الناس
 ولا يخشى من جزع ولا بأس فتمعجب بيرس من ذلك وقال لاحول ولا
 قوة الا بالله العلى العظيم (قال الراوى) ثم قدمت له الطعام الذى كانت
 قدمته الى ولدها عثمان فرآه مخرج منه نسيرة والرغيف مكسور منه لقمة
 والشيلة ملانة بزر فقال لها يا أمى أنا ما آكل فضلة الواكسين فقالت له
 يا ولدى وعزة الله الرحمن الرحيم ما كسر هذه اللقمة ونسر هذه النسيرة
 من الوزه وملا الشيلة بالرز كما ترى الا ولدى عثمان وكان جيعان وأراد
 ان يأكل مثل عادته فتفكر ما فعلته معه فنزلت دموعه على وجنته ثم انها
 حدثته بما كان من أمر ولدها عثمان وما حكى لها وما قاله من الامر والشان
 فلما سمع منها الامير ذلك تعجب وقال لها وهو الآن فى مغائر الرغيلة
 وملاعب احمد بن طالون فقالت له نعم يا نور العين فقال لها بيرس انالا آكل
 حتى اروح اليه واجتمع عليه اما ان يهديه الله الى خدمتي والا آتيك براسه
 واربح الخلق من شره وباسه فقالت يا ولدى ترفق به فان هذا خدامك وانا
 اسأل الله العظيم ان يهديه الى سراط مستقيم فقال آمين وبعد ذلك أراد
 بيرس ان يقوم فقالت له غزيرة الجلة هل لك يا ولدى ان تصبر حتى اقص
 عليك ما رأيت فى المنام بالامس وما فسرتة ولا لاحد حكيتة فقال بيرس قولى
 يا أمى فقالت رأيت فى منامي الست أم القنصاع الطاهرة بنت النبي المختار
 المبرقة بالانوار وهى سيدة السيدات السيدة نفيسة رضى الله عنها ونفعا بها
 وهى تقول لى يا حبله طيبى نفساً وقرى عينا وافرحى فرحاً شديداً بخدمة
 ولدك عثمان عند هذا الملك السعيد فان سعد ولدك أقبل وذهب عنه الشقاء
 ونحول وانت له الهداية والولاية والرعاية من مولاه خالق البرايا ورأيتك

انت في يدها اليمين وولدى في يدها الشمال ونور وجهها أضوى من
 الهلال فقلت لها ياسيدتى من هذا الغلام الذى على يمينك فقالت لى هذا
 بيبرس محمود العجمى وسوف يكون ملكا ولسطانا وبقى له كلمة تسمع وحرمة
 ترفع وهو صاحب العز والوقار والمجد والافتخار وينصر دين النبي المختار
 وبهلك جيوش الكفار وأما هذا ولدك فانه يكون له على يده شان وأى
 شان فاذا أقبل اليك فى غداة غدا فاكرميه غاية الاكرام واقرى له منى
 السلام واذا طلب ابنك يخدمه فدلّيه عليه فانه شفيق عليه ويتال على يده
 الهداية وتحصل له العناية من خالق البرايا فلما انتهت يا أمير من منامى وانا
 غارقة فى افئسارى ما أشعر الا وانت فى ديارى فلما رأيتك علمت انك
 انت صاحب الصورة الصحيحة والعلامة الواضحة وهانا يا امير اخبرتك
 بالقصة من أولها الى آخرها وأعلمتك باطنها وظاهرها وبعد ذلك فانا اوصيك
 عليه لانه واحد من الدنيا فترقق به الى ان يزول ما به (قال الراوى) فلما
 سمع بيبرس ذلك منها قال لها يا امى اذا كان هذا الحال حاله واهل الله ان
 يرزقه الهداية واسكن نساءك الدعاء فدعت له ولولدها ثم نزل بيبرس وفتح
 الباب وركب جواده وصار ولكن متحير فى أمره وقال فى نفسه من الذى
 يدلى عليه وعلى المغائر ثم أقبل على رجل يبيع البطيخ وقال له عندك
 بطيخ مبيع قال نعم من بلدنا الذى يقال لها سواده الذى قال فى حقها
 الشاعر هذه الايات صلوا على صاحب المعجزات

بطيخ بلدنا سوادى	احمر وصغير واصفر
عيه بياضه ولكن	ممدوح اذا كان احمر
شفت حبيبي تشابه	لونه ممزوج بالسكر
خلى العوازل يموتوا	بالذبح الله اكبر

(قال الراوى) فاشترى منه الامير عشرون بطيخة كبار ودفع فيهم دينار وسأل عن الحمار واذا برجل مقبل عليه يقال له الشيخ على الاعرج وكان هذا علي الاعرج معكوس يحب الصبيان فصاح عليه الرجل البطاطنى وقال له تشيل هذا البطيخ وتوديه الى الشاي لحد الامام فقال له على الاعيان ثم حمل البطيخ وسار به حتى خرج من الحارة فقال الحمار يا جندي أنت من أى بيت قال من بيت الوزير نجم الدين البندقدارى والآخر يعبدها فقال بيرس فى نفسه حسبي الله ونعم الوكيل ثم تبسم بيرس فى وجه الحمار فقال له أنا كان لى مملوكا رفيقى فى بيت نجم الدين وكنت أعطى له الدراهم وكل ما اكسبه اليه وهو يحدثنى الى أن صار عنده شىء كثير من المال وأخذ صاحبه وانت ان أردت علو المراتب فصاحبنى وطاوعنى حتى تصير مثله فبسم الامير بيرس وقال له أنا رضيت بذلك ومن الآن أنا رفيقك فاخرج له الاعرج ستين فضه وقال له يا شلبي خذهم حطهم فى جيبك هذا مكبي البارحة فاخذهم بيرس ووضعهم فى جيبه فقال له الاعرج جميع ما اكتبه اعطيه اليك فقال له الامير بيرس جزاك الله خيرا هذا وقد طمع الاعرج فيه وقال له ياسيدى من أخذ الاجره حاسبه الله بالعمل فقال له بيرس وما تريد قال له انت تعرف طلبى فقال له وما هو قال أريد منك الوصال يا وجه الهلال قال له بيرس اصبر حتى نبعد عن الاموات ونحن الآن فى القرافة وحيث نخرج منها ونزور الامام ونعود الى مكان خالى وافعل ما تريد لاجل لاتشهد علينا الاموات يوم القيامة فقال له لاى شىء وأنا كلما تأتيتنى صيدة أثبت بها الى التربة فقال له هذا حرام عليك فقال له اعطينى بوسة قال له بعد ان يقضى حاجتك هذا ولم يزلوا سائرين الى أن أقبلوا الى الامام فقال له هذا الامام قال له يا أبى الامام الكبير قال له الامام الليث قال نعم

فساروا الى ان أقبلوا الى الامام الليث وقال له هاهي مغائر الزغلية فقال صواب الحمار فقال له ياسيدي أنا لم أقدر أروح الى ذلك المكان وانما ياسيدي سأمحك الله في الستين فضة واجرة البطيخ وخليقي امضى الى حالي فان مغائر الزغلية محل الهلاك وكل من وصل اليه لاله خلاص منه ولا فسكك فقال له بيبرس والله ياشيخ ان لم تسير معي والاقتلك واعجل من الدنيا مرتحمك فقال الحمار ياشلبي وأنت أي شيء شئت هناك فقال له وأنت أي شيء لك في هذا السؤال فيما لايعنيك سر والا ضربتك بهذا اللث فسار الحمار وهو على غير مراده واثقن بموته وتتم أولاده ولم يزل سائر حتى وصل الى المغائر (قال الراوي) فعند ذلك نزل بيبرس من على الحصان وضرب الحمار بالثأر ماء وقلعه عمامته وكشفه لها وجعل رأسه عند رجلين حماره وكان في بيض الحمار ذباب صار كلما يقرص الحمار يرقص برجليه وجه صاحبه حتى عذبه والحمار يستغيث فلا يغاث وربط بيبرس الحصان مع الحمار في طرف حجرة بجانب مغائر وتركهم وسار (قال الراوي) ولم يزل بيبرس سائر الى أول مغائر فلم يجد أحداً أبيض ولا أسود وكذلك الثاني والثالث والرابع والخامس والسادس فوجدهم الجميع فارغين فوصل الى السابع وإذا فيه رجال وهم جالسين ونظروا الى عثمان وهو بين الجميع يتحدث وهم له سامعين وعثمان في تلك الماعة يضرب الشور مع الجماعة ويقول لهم يا جدعان من يأخذني بالنار من الولد المملوك متاع ابن بندق الذي بيته في الحسنية فإنه ضربني وتعدا عني فنهض ولد من السبايا وقال له لا تحمل همه يا كبيرى فقد مات بيبرس وأنا اقتله حالا وأجيب لك رأسه ثم انه نهض من وقته وهو ماشياً على أقدامه الى ان وصل باب المغائر وإذا بالامير بيبرس واقفا كأنه الاسد الضبان والاث في يده فرجع السبايا وقد زاد به وجده

فقال له عثمان مالك رجعت يا كيرى فقال يا كيرى رأيت عجباً فقال ايه العجب
فقال ان الغلام الذى ذكرته لنا قد جاء الى عندنا فقال عثمان رأيت ان
أتى الى هنا قال نعم فقام عثمان على حيله وتبعوه مشاديداً ووصلوا الى باب
المغارة فرأى بيرس واقف والى يده فقال له عثمان انت جيت الى هنا
يا شلبي قال بيرس نعم يا حبيب قلبي ولا أفارقك اما أن تخدمنى والا اقلبك
وأرج الناس من شرك فقال له عثمان الخدمة بالفلس ماهى بالديوس قال له
بيرس أنا كنت لا أعرفك انت الذى كنت جاهل وسرت معى على أنك
تخدمنى وبعمده سرقت عدنى وأردت الهروب فضربتك واسكن تستاهل
وصبرت الى أن أتى الليل ولعبت بعقل السائس حتى سيدك وهربت وأنا أعلم
انه مابق لك خلاص الا بالخدمة عندى والا موتك يكون على يدى ويكون
بهذا الات الحديد لان طبعك بليد فقال له عثمان ابعده عنى هذه الحديد
المسكية هلك الله من صنعها لك وجعلها في لحيتك فقال له بيرس وأى شىء
قولك فى الخدمة قال له عثمان روح فارقتى والا أبطك وأخلى مشاديدى
دول يتعاونون عليك ويقتلوك ولا ينفعك أحد من الوزراء ولا من الملوك
فقال له بيرس اذا كنت شاطر اخرج الى عندى وها انا قد امك حتى
أعرفك قدرك ومقامك انت وكل من معك ومشاديدك وأقوامك

(قال الراوى) فلما سمع عثمان كلامه خرج من المغارة وهجم على الامير
بيرس وضربه بالرزة فتلقى بيرس ضربة على الات فانكمسرت نصفين وبقي
النصف فى يد عثمان والنصف الآخر طار ووقع جانب الحمار ثم ان بيرس
هجم على عثمان وضربه بالأت ارماه الى الارض ودار كتافه وقوى سواعده
وأطرافه ونادى يا جددان هذا كيرىكم هل فيكم من له نخوة يأتى الى عندى
يطلب خلاصه من يدى فقالوا له خذ به يا جددى وروح لحالك ما احد منا

يريد قتالك قال فأخذه بيرس وسار به الى عند الحمار فلما نظر الحمار ذلك صاح انا في عرضك ياسيدي بيرس خلصني من هذا العذاب فقال له تنوب عن اللواط يا ابن السكب فقال له تبت على يدك وان رجعت نائياً افتاني فنظر عثمان الى الحمار وقال له يا شيخ علي انت الذي حبت الجندي الى عندي قال نعم انا حبته الى هنا واليوم يقطع عمرك ويرج الناس من شرك بهذا الات الذي تراه معه فقال له عثمان لا بد ما أقتلك قال له الحمار ان خلصت من بين يديه افعل كلما قدرت عليه رد بالث يا شابي تطلق هذا فانه أذية لخلق الله خطاف عمائم ظالم غاشم قاتل النفس الذي حرم الله قتلها هذا وبيرس يضحك عليهم ثم انه أخرج عشرة ذهب واعطاهم للحمار وقال لمشاده عثمان خذوا هذا البطيش حلاوتكم لانكم تركتم بييركم وأخذ عثمان وركب ظهر الحصان وسار به وعثمان بين يديه مكنتف من يديه ولم يزل بيرس ساير به الى ان اقبل الى باب الخلاقدام السيدة نفيسة فقال عثمان يا بيرس اطلق كتافي فان دخولي معك في مصر وأنا مكنتف يضحكوا على الهضبية وأولاد مصر وان لم تطلق كتافي وحق هذه السيدة لاأخدمك أبد فان النار ولا العار فقال له بيرس أنت خائف من نضحك الناس عليك وأنا خائف ان تعصى على خدمتي فقال له عثمان ان اطلقتني من السكتاف أخدمك ولم يكن لي خلاف فظن الأمير بيرس ان كلامه حقاً فاطاق كتافه وأعطاه عمامته لفها على رأسه وقد تركه الى جانبه ولما علم عثمان أنه خاص جرى قدام بيرس الى باب السيدة حتى وصل الى الباب ومد يده الى الضبة فانفتحت فدخل الى الرحاب ومد يده أغلق الضبة كما كانت ودخل تحت التابوت وهو يقول لها يا أم البيت انا في حماك

قد اتيت قوى حيلك انا طول عمرى خديك وأجى كل يوم واكنس
 مقامك واذا لم تقومى من مكانك وتنبل هذا الولد والا ما أبقي من زوارك
 على أحد حتى اتبعهم وأخذ عمايمهم ودفافيمهم وصار عثمان يهاس بمنزل هذا
 الكلام مايشعر الا ويبرس دخل عليه في المقام قال وكان بيبرس لما
 رأى عثمان دخل فى رحاب السيدة نزل عن حصانه وسلمه لرجل من
 الخدامين الواقفين وتبع عثمان الى الرحاب فقامت فى وجهه خدامين
 الاعتبار وقالوا له ارجع أنت لك أن تهجم على مقام السيدة أما تخشى الله
 ولا تخاف من صاحبة هذا المقام فقال لهم بيبرس اسمعوا يا اخوان أنا
 رجل داخل مع السابس لانه هرب منى فقالوا له السابس ما اسمه قال
 اسمه عثمان بن الحبله فقالوا له اسمع يا جندى ان الذى ذكرته لا يخدم أبداً
 ولا عمره خدم الا عند السيدة كريمة الدارين وانظر كيف انها فتحت له
 الضبة بغير مفتاح وكيف دخل عليها وجلس عندها وهو يتحدث معها
 وأنت تريد ان تهجم عليه فارجع يا جندى أحسن لك والا اذا عارضها
 فانك تهلك فان هذا الرجل تابعها فان كان هى تأذن لك فى الدخول
 فتقدم أنت الى الضبة فان أذنت لك فى فتحها فتكون بلغت المأمول ولكن
 يكون بادب واذا أرادت السيدة وصولك فلا مانع لكن وأنت لاعتابها
 خاضع فقل بيبرس سمعوا طاعه (قل الراوى) ثم ان الامير بيبرس تقدم
 الى فدام السيدة وقرأ الفاتحه ووهب ثوابها الى حضرة النبي صلى الله عليه
 وسلم ثم الى روح السيدة نفيسة وبعد ذلك بسط أياده تحت القبة ودعى
 الله سبحانه وتعالى وطلب قضاء حوائجه وبعد ذلك توجه الى مقام السيدة
 نانيا وقال لها ياسيرتى أنت تعلمى ان هذا الرجل أهملك فى المعاصى وفي
 أكل الحرام وضيع كل صباه وجريه فى الضلال وركوب الانام وانا ياسيدتى

اردت ان اجعله عندى خديم لعل الله سبحانه وتعالى ان يوفقه وايى الى
 طريق الخير والصالح ويكون باذنك ياسيدتى واطاب منك فى ذلك السماح
 فأنت صاحبة الشورة ورايك فيه الصالح فاذا سمحتى لى فيه اخذه واتوبه
 عن المعاصى واخدمه على يدك ونكون انا واباه اباعك وها انا واقف
 ملازم الاعتاب فان رضىنى ياسيدتى فافتحى لى القبة حتى اجوز فى الرحاب
 وان منعتنى ياسيدتى عن الدخول ارجع مكسور الحاضر بلا فائدة ولا
 محصول ولكن ياسيدتى ان اهل البيت لا يخبيوا من قصدهم فافتحى لى
 الضبة حتى آخذه باجازه منك واجبرى خاطرى لعل ببركانك ان يزول
 عني جميع الكبائر وابقى أقول دخلت سيدتى بانكسار ورجعتى بالنجار
 (قال الراوى) ثم ان الامير بيبرس بعد ذلك الكلام قرى القامحه
 ثانيا ووضعه يده فى الضبة وقال بسم الله الرحمن الرحيم وجبرها فافتحت
 قال فلما راوا الخدام ذلك قالوا له يا شامى ادخل فلا بأس عليك ازالسيد
 راضية عنك هذا وقد أخذ الاذن بيبرس ودخل واذا بعثمان من داخل
 الستر وماسك فى يده الحجر وهو يقول انبطيه ياأم البيت وبيبرس سامع
 كلامه فقبض ضاحكاً ثم انه شال الستر ووضع يده على اكتاف عثمان فصار
 عثمان متحيراً منه وقال له انت حيت ورأى الى هذا فقال له أنا وراءك أينما
 كنت ولا أتركك ابداً الا اذا كنت تخدمنى غضبا دون الرضى والا قتلتك
 واربح الناس منك فقال عثمان انت لك عندى دين وزيد قبضه منى فقال
 له دع عنك هذا الكلام لا بد ان تتوب وتخدمنى او اقتلك والسلام فقال
 عثمان ياأم البيت انبطيه هاهو عندك فقال له بيبرس ياعثمان اعلم انها سيدتك
 راضية انك تخدمنى وزيد انك ترجع عن اذبة الناس فقال عثمان يبقى ياأم
 البيت أنا دخلت تحت زمالك ومسكت سترك على مقامك وطول عمرى

خلف له بيرس وقبض على عثمان واراد الرجل ان يخرج واذا بثمان نظر اليه
 ولعب شاربه تخاف الرجل ورجع دخل الميحاء وترس الباب على نفسه
 فقال له بيرس لاي شيء رجعت يا سيدي قال انه يلعب شاربه وينظر بعينه
 فقال له يا عثمان اتق الله تعالى ثم انه اخره الى بعيد وخرج الشيخ ومقلته
 تحت باطه وسار يجرى ويلتفت الى ورائه حتى دخل الى منزله وأخبر
 أهله بما جرى وأقسم بالايمن انه لا يخرج الا بعد ثلاثة أيام فهذا ما كان
 منه (قال الراوى) وأما ما كان من عثمان فانه دخل وأزال الضرورة
 واستحي وخرج فقال له بيرس اجلس على الميضة حتى أعلمك الوضوء
 فقال له والوضوء يبقى ايه فقال له انت عمرك ما صليت أبدا قل لا وحيا لك
 يا جندى ثم جلس عثمان وقال له الامير قل بسم الله الرحمن الرحيم بسم
 الله على هذا الماء الطاهر وتمضمض بالماء ثلاثة مرات هكذا وقل كذا
 واستنشق هكذا واغسل وجهك ثلاثة مرات هكذا وانوى فرض الوضوء
 عند غسل الوجه واغسل رجليك ثلاثة بعد يدك وعلمه الوضوء من أوله
 الى آخره فقال له روح انت الى حالك وأنا أتوضأ فتركة الامير بيرس
 ودخل الى المسجد ووقف يستاءه (قال الراوى) وأما عثمان فانه جلس
 على حجاب الميضة وكان الى جانبه اليمن رجل عجمي من الدراويش وكان
 يخاف شر عثمان فبالامر المقدر كان جلوس عثمان الى جانبه فاما جاءت
 عينه في عين عثمان خاف خوفا شديدا ما عليه من مزبد ونزل الى وسط
 الميضة بمخايجيه وعطس في الغاوق الذي على رأسه وكان شبيه
 الدلو صغير القعر كبير الدائر فأخذ عثمان وجعل يملأه ويفرغ به في بحيرة
 الماء وأما العجمي فاما ضاقت نفسه خرج رأسه من الماء فوجد عثمان
 ناظر اليه فماد ولم يزل على هذا المتوال وهو يقول الامان يا اسطى عثمان

وقد تجارت الناس الى داخل المقام فعاد يبيرس الى الميضة فرأى ما ذكرنا
فقال يا عثمان قال نعم قال له لاى شىء تفعل ذلك ثم انه نظر العجمى
فتبسم ضاحكاً واخذ القاوق ورده اليه ووضاً عثمان واخذه ودخل الى
مقام السيدة نفيسة رضى الله عنها ثم قال لعثمان انت تعرف الفاتحة قال عثمان
اعرف منها قطعتين قال صححها علي قل عثمان الشيطان الرجيم وللضالين
فقال يبيرس يا عثمان اعلم ان الفاتحة سبعة آيات وفيها اربعة عشرة شدة
فاذا اعدمت واحدة منهن بطلت الصلاة ثم قراء الفاتحة وعلمها له فلما
حفظها قال له صلى وقل نويت اصلى ركعتين لله الله اكبر فقال عثمان
نويت اصلى ركعتين مثل ما قال الاشقر الله اكبر فقال له يبيرس هاهو كذا
قل نويت اصلى ركعتين لله الله اكبر من غير زيادة فقال عثمان من غير
زيادة ثم قال الله اكبر طريقين فقال له لا يا عثمان طريق واحد قال
عثمان طريق واحد هذا ولم يزل عثمان يتخالف مع يبيرس حتى كادت
ان تنظر مرارته صلى ركعتين يجهد جهيد ثم اخذه وسار به الى ان
ادخله الى النقيب وتوبه عن جميع المعاصى وعن الاذية التى كان يفعلها فقال
عثمان تبت على ما كان من المعاصى الا بيت الدقيق فظن يبيرس انه على
العيش فقال فى نفسه ومن يتوب عن الدقيق فقال يا عثمان ماتوب عن
ذلك وانا اذنك لبيت الدقيق وكان بيت الدقيق عند عثمان البوظه هذا
يكون له كلام هذا وقد وثق عهد الله بينهما على المقام وفرق يبيرس واعطى
وفرع بثمان وعثمان فرح به وخرج فقدم له الجواد فركب وسار الى
جانبه حتى وصلوا الى القبر الطويل ودخلوا على غزبة الجبله ووقف يبيرس
بالجواد على باب البيت فقال عثمان يا اشقر من الذى عرفك طريقى
فقال له رجل من هذه الحارة فقال له عثمان خليك مكانك حتى اعرف

هذا الرجل واقتله لأنى حالف يمين كل من عرف احد بيتى لابد من
 قتله فقال له انت تريد ان تنقض العهد والميثاق والتوبة الذى تبها والاتفاق
 فقال له أنا حالف فقال له بيبرس انت حلفت قبل التوبة والآن فانت
 تبث عن المعاصى فقال عثمان وحلفت يمين آخر وهو انى ما أدخل بيتى الا
 برأسك فى يدى فقال له الامير وأنا حلفت كذلك فقال له عثمان خلىنى
 اقطع رأسك وانت اقطع رأسى وادخل أنا برأسك وادخل انت برأسى
 لاجل ينفك اليمين فقال له بيبرس أنا أحلل لك اليمين من غير قطع رؤوس
 وهوانى اقبض على شوشتك وانت كذلك وأنا أضرب الباب برأسك وانت
 تضرب الباب برأسى وتدخل وانت قابض على راسى وأنا كذلك ' ينفك
 اليمين والسلام فقال له عثمان ومن الذى علمك هذا الكلام وانت شاب
 صغير والله ان كلامك ذى جنة المهات كلما ناحت خر عسلها هذا وقد
 دخلوا البيت وهم فى سرور ففرحت الجبله وتلفت الانثين وأخذتهم بملو
 الاحضان وسلمت عليهم سلام الاحباب فقال عثمان يا حبله افرحى أنا بقيت
 شاب تائباً خائفاً نائب لالى ولا على وخذت الاشقر على مقام المبرقة وبقيت
 اخوه هاتى الغدا يا حبله هذا وقد احضرت المائدة فأكلوا الانثين
 وانشأت الاوانى وغسلت الايادى وذكرت قامة النسبى الهادى (ياساده
 يا كرام) فقال عثمان قوم وروح الى بيت نجم الدين البندقدارى فقال له
 لائى شئ انت لاتروح معى فقال له حتى اجمع مشاديدى وأقول لهم انى
 بقيت رجل تائب ولا يقيت اخطف شئ والذى يخطف شئ فهو له
 واقضى شغلى فقال له بيبرس وما هو شغلك قال بس أقول لهم اخطفوا
 وكلاوا واشربوا على قدر حالكم واجمع المشاديد واعلمهم بما جرى على
 من هذا الامر الشديد واقول لهم كلاوا واشربوا واخطفوا على قدر حالكم

واحكى لهم قصتي واكشف لهم نوبتي وافوض أمرهم الى أنفسهم واقول
 لهم كلما خطفتوه فهو لسكم ولا احد فيه يشارككم لانى الآن بقيت
 رجل خائف تأيب تأيب دائب فاذا انا فعلت ذلك اعود اليك قال
 فلما سمع الامير بيبرس كلامه تعجب وزاد به الالبسام وقال له ياعثمان
 من شروط التوبة النصح للملك العلام فان كنت ياعثمان تسمع منى قولى
 وتركن الى عملى وفعلى فاحفظ توبتك وارفع الى الله تعالى قصتك وقضيتك
 عسى الله ان يتوب عليك ويقبلك وان رجعت عن المتاب فاعلم ان الله شديد
 العقاب وانه يصب عليك العذاب كما اخبر الله تعالى في القرآن المجيد
 على لسان سيد بنى عدنان صاحب الفخر والارشاد قوله تعالى (ان ربك
 لبلرصاد) ثم ان بيبرس لم يزل يحذر عثمان ويوعظه بشئ من القرآن
 ويشير له من احاديث سيد الانام ويظهر له البيان ويذره بكل
 ما قدر عليه من الكلام ويخوفه من عتاب الملك المنان الذى لا يشغله شان
 عن شان حتى لان ثم ان بيبرس جعل يقول له هذه الايات صلوا على
 صاحب المعجزات

الا يا أخى فاسمع كلامى	وكف نفسك عن الحرام
واتق الله فى كل وقت	واحفظ لسانك لا تنام
فان خفت ربك نلت مجدا	وعزاً ورفعة واعلى مقام
واعطاك ربك دار خلد	واسكنك ربك دار السلام
وبرحمك الله مع كل محب	ويحشرك فى زمرة الاسلام
وان لم ترجع عن ذى المعاصى	وتترك الحرام والانام
والا غرقت فى وسط بحر	من التيران زائدة الاضطرار
تقع الامعاء منك حقاً	وتقطع الاكباد مع العظام

فالدنيا دار لكل فاني والآخرة خير لسكل الانام
وهو مرغوبى وغاية مرادى فنعم الدار خسير المقام
وكل من على وجه الارض يفتى ويزول الصباح مع الظلام
فارجع يا أخى عن ظلم النفس وكن يا أخى راجيا مستهام
فطوبى لمن تاب لله حقا وباشقاوة من عاد الى الخصام
فما الدوام قط لغير ربى هو السكفيل بكل الانام
رازق العباد كريم العطايا صاحب الاحسان والانعام

(قال الراوى) فلما فرغ الامير بيبرس من شعره وما قاله من نظامه ونثره تعجب عثمان منه ومن فصاحة لفظه ودخل عقله فقال له عثمان لقد سمعت كلامك واعجبنى نذك ونظامك فازل الى حالك واتركى حتى اقضى ماقلت لك فقال له ياعثمان انا متوكل على رب العالمين وسائر الى بيت الوزير نجم الدين وانت الى أين قاصد وعلى ماانت وارد فقال له الى مغاير الزغليه وتلك الرسوم الحالية واجمع مشايدى وأقول لهم بما جرى لى بالكعبة واطلمهم على تلك القضية فقال له ياعثمان تب الى الملك الرحمن وتوبهم عن الاذية ولا تدعهم ياذوا احد من البرية فقال له عثمان بعد ان ضحك عليه اتوبهم لاجل ان يموتوا من الجوع وبصير أشجع ما فيهم مفجوع وهذه الصناعة ياكلون منها ولا لهم سواها فقال له سر بهم الى عندى ودعهم يخدمونى ويخدموك وأنا أكفيهم من المال الذى اعطانى ربى فقال له عثمان وانت عندك خير كثير حتى أقدم اليك بهذا العشرة فقال لا ولكن ياعثمان كل انسان برزقه ويوجد له من خلقه ولعل الله ان يوجد الخير على قدومهم ويزيد ربنا فى رزقى ورزقهم فقال له عثمان والله ياأشقر لقد صدقت فيما به نطقت ولكن سرانت الى بيتك وانتظرنى

حتى اذهب اليهم وأنوبهم وأعود اليك بهم فعند ذلك سلم عليه ييرس ونزل من المكان وركب جواده وسار طالب الاوطان فهذا ما كان من الامير ييرس (قال الراوى) وأما ما كان من أمر عثمان فانه بعد نزول الامير من عنده قوى حيله وأظهر جلده ونزل من عند أمه غذية وسار طالب مغارة الزغليه ولم يزل سائر والخلق تخشاه ويهربون من قدومه كل من رآه حتى انه اشرف على المغائر وهو يسبح الله الملك القادر القاهر هذا وقد نظروهم غلمانهم ومشاديدهم فتلقوه وقبلوا يديه وبالسلاطة هتوه وعن أحواله سألوه فأخبرهم بما جرى له والامر الذى ناله وقص عليهم القصة من أولها الى آخرها وكشف لهم عن ظاهرها وباطنها ثم انه قال لهم الآن أريد منكم انكم تكونون منلى وتفعلون كفعلى وتتوبوا الى الله وترجعوا عن أذية الخلق وتخدموا عند الاشقر الذى اعطاه الله القوة والمنظر وأنا أسأل الله أن يتوب عليكم كما عني قد تاب لانه كريم حلیم تواب فقالوا له انت سيدنا وأميرنا ونحن في طوعك وامت كبيرنا فلو أمرتنا ان نخوض البحار لحضناها ولو وقدت لنا النار لدخلناها فافعل بنا كما تشتهى وتريد ونحن لك اطوع من العبيد فبك الامر ومنا الاجابة وعن قولك قط لأنحيد فلما سمع عثمان منهم ذلك الكلام انسر به وهام وقد فتح الله على قلوبهم وعليهم قد تاب وغفر لهم فعند ذلك اخذهم الاسطى عثمان وسار بهم الى رحاب السيدة صاحبة المقام المبرقة بالانوار وأمرهم بالوضوء فتوضوا وعلمهم كيف انهم يصلوا وقد فعل بهم كما فعل به الامير ييرس وزال عنهم النعس والنكس وخرج بهم بعد ذلك من المقام وسار بهم الى نحو بيت الامير الهمام فلما صاروا في وسط الطريق أذن عليهم الظاهر بالتحقيق فقال لهم الاسطى عثمان اننا نريد ان

نصلى الظهر مع الاخوان وهو حاضر قبل ان يفوتنا وقته ويغيب فتحن
 نصليه من قريب فقالوا له افعل ما تريد فتقدم عثمان الى رجل فخار وقال له
 يا شيخ اعطيني واحد وثمانين ابريقا يكونون قد بعضهم ولا تزيد واحد منهم
 على امثاله فقال له سمعا وطاعة يا اسطى عثمان وناولوه الابريق وهو خائف
 فزعان فاعطى لكل رجل من رجاله ابريق فاخذوهم في الحال من غير
 تمويق هذا والرجل الفخار قد لعبت ركبته وتفصلت منه يداؤه ورجلاه
 وقد لاحت من وجهه عيناؤه وعثمان يعلم منه ذلك ولا يعنى عليه حتى كاد
 الرجل من شدة خوفه من عثمان ان يغشى عليه فقال له عثمان كم يكون حق
 هؤلاء الابريق فقال له الرجل سر فقد سلك الله لك الطريق وكفك شر
 المضيق واعلم ان ثمنهم وصل الى من قبل ان تأتيني وتمر على فقال له اعلم
 يا شيخ اننى ثبت عن ذلك النعال التى كنت افعلها ولا بقيت افعل مثل الامور
 التى كنت انت وغيرك تفعلها متى ثم ان عثمان بعد ذلك اخرج دينار من
 الذهب وناولوه اياه فاخذوه لما سمع كلامه وفهم معناه ثم ان عثمان انتقل الى
 رجل آخر عطار عنده السلب فاخذ منه لكل ابريق حبلا من الليف الاحمر
 قدر ذراعين او اكثر وأمرهم ان يربطوا ذلك الابريق بالحبال ففعلوا
 ذلك فى الحال ثم دنى من السهرنج فامرهم ان يملوا الابريق فملوها وقال اذا
 وجب علينا الوقت نصليه حاضر فى الاسطبل ولا نتعب ارواحنا فى كل محل
 فملوا له لقد قلت الصواب وانيت بامر لا يمايب ثم انهم حملوا الابريق تحت
 أباطهم وعلقوا حبالهم فى أعناقهم فصاروا كأنهم فقراء من أرباب الطريق
 وأهل التحقيق هذا والناس قد نظروهم وحاروا من أمرهم وتمعبوا من
 حالهم وهم يشربون اليهم ولم أحد يقدر على التكلم بل انهم يسررون بعضهم
 ويقولون هذا عثمان بن الجله الذى انزل على الناس البلا والمحنة وحق من

خالق الخلق وبسط الرزق ورزق اليسير وهو الكريم المقتدر ماهذه
 الابريق الاملين خرا حقيق وهذا قد جعله على سبيل الهزل وباهل
 الطريق وما هو الا زنديق ولا يعلموا بانهم قد تاب ورجع عن اللوم والعتاب
 وكذلك كل من له من الجند والاحباب والعلماء والاصحاب ولم يعلموا
 بانهم خدموا الامير والسيد الخطير (ياساده) وقد اطلع الله الاسطى عثمان
 على اسرارهم وعلم بما في قلوبهم وما ظنوه من ظنهم فاقبل عثمان الى الرجل
 المتكلم الذي هو بالله قد أقسم وسلم عليه فرد عليه السلام وقد صارت الدنيا
 في وجهه ظلام وأخرج العمامة من فوق رأسه وناولها الى عثمان وهو
 منزع الجواس فقال له عثمان اعلم يا هذا ان ربي كريم يغفر كل ذنب عظيم
 ولكن انما تبث عن هذا الامر الذميم وفعات فعل رجل كريم فالبس عمامتك
 واصنى الى قولى بكليك فلبس الرجل العمامة على رأسه وقد ظن ان عثمان
 يهد منه أساسه فتال له امك هذا الابر يق فسكك الرجل من غير تمويق
 فقال له عثمان اشرب منه على قدر الطاقة فقال ولماذا ذلك يا اسطى فقال له
 بعد ان تشرب اخبرك والا ضربت بالرزء رأسك وأسكنك رمسك فعندها
 أخذ الرجل الابر يق وشرب منه على قدر ما يطبق وأنزله من على نفسه
 وناوله اليه فاخذه وقال له هذا ماء عذب صافي التذويق أم هو خر عتيق
 فقال له بل هو ماء وحق من خلق الاسماء فقال له اعلم اننى ما فعلت معك
 هذا الفعال الا لاجل ان ترجع عن الايمان والاقسام الباطلة بالملك العلام
 فقال له لك على ذلك ثم ان عثمان تركه بعد ان اشرف على التلف من شدة
 خوفه على مهلكه وسار عثمان هو ومشايده حتى انهم دخلوا الى بيت
 الوزير نجم الدين البندقدارى فرآهم بيبرس من المقعدوهم بذلك الابر يق
 فتمجب غاية المعجب ولم يعلم مال هذا الامر من سبب ثم انه نادى بعثمان

فاجابه بالتأبى فقال له احضر الى عندي أنت ومن معك من مشايدك فاخذهم
عثمان وطلع بهم الى عنده فى الايوان وقال لهم بوسوا يد الامير فتقدموا
وساموا ودعوا وخدموا وباسوا يده فقال الامير يا عثمان ماهذه الاشياء
والاباريق التى انتم تحملونها وما فيها فقال قد جعلناها لاجل الوضوء وقد
مايناهم من السهر ينج حتى اذا جاء وقت من اوقات الصلاة يكون عندنا الماء
حاضر قال فلما سمع الامير بيرس من عثمان ذلك الكلام تعجب وقال له
يا عثمان اعلم ان هذا الماء مكروه فى الوضوء لانه مسبل للشرب وقد جعله
صاحبه سيلا لمن كان عطشان ولا يجوز الوضوء به الا باذن من صاحبه والا
فالوضوء جائز مع الكراهة وان الماء بعد ذلك كثير فقال له عثمان واذا
وجبت الصلاة فى أى مكان يتوضوا فقال له الامير بيرس اتركوا هؤلاء
الاباريق فى الاسطبل واستريحوا من حملهم بذلك الجبال واذا جاء وقت
الصلاة فعندكم الحفية وهو الحوض الكبير الذى بجانب البئر وعليه خمسة عشر
بروز فتوضوا منه والسلام فقال الاسطى عثمان سمعا وطاعة ونحن نفعل
ذلك من تلك الساعة فقال الامير بيرس الذى اعلمكم به اننى رجل لا اريد
اذية أحد من الناس وانتم كنتم قبل هذا الآن تفعلوا فعل الارجاس والآن
رجعتم على ما كنتم عليه فلا تظلموا أحد من البياعين ولا من المتسبين وعليكم
بالحق والانصاف واركوا الجور والاسراف وانا اعطيكم كل ما تطالبوه من
الاموال ورزقى ورزقكم على ذو الجلال ثم انه اعطى لكل واحد منهم
خمسين دينار واعطى لكل واحد ثمن بدلة يلبسها كما يختار وقال لهم اعلموا
ان هذه الدراهم لاجل المصروف الخارج عن المصالح اللزومات من ما كول
ومشروب ومحايات وانما هى لكم تنفقوها فى الاسواق فى فاكهة ومثل
هذا الاتفاق واما الآخري فكل واحد يشتري بدله يلبسها واذا نفدت

هذه الدراهم باجمعها اطلبوا غيرها من الاسطى عثمان وعثمان يأخذ منى
ما يشاء ويختار لاني اعلم ان الحياء يمنعكم منى فاقموا ما ذكرته لكم ولا
تركوه واحتفظوا عليه في عقولكم ولا تنسوه لانكم تعرفوا عزمى وهمى
ولا تتفكروا شيئا من براعتى ولا تظنوا ان كبيركم يحميكم فان باعنى خير
بانكم ظلمتم أحد من الناس اذقت كل من فعل ذلك العذاب واوزته الوسواس
لاني تكلفت لكم بكل ما يحبون من مونة وكسوة وغير ذلك فلا امرضوا
أرواحكم الى الهلاك فقالوا له بعد أن قبلوا يدها أميرنا رضينا بهذه الشروط
ثم انهم نزلوا الى الاسطى فتلقاهم عقيرب وفرح فرحا شديدا ما عليه من
مزهد وقبل يد الاسطى عثمان فقال له اصلح شأن الاسطى فاجابه بالسمع
والطاعة وقد نهضوا واصلحوا شأنه وكنسوه ووضعوا الاسرة والفراش
من فوقها في صدر الاسطى فجلس عثمان وقد وقفت في خدمته الثمانين
جماعته والثمانين الاخرى الذي له عقيرب وما زال على ذلك الحال الى ان
جاء وقت العصر فسمع عثمان الاذان فقال الصلاة يا جددان فعندها تجاروا
الجميع وتوضوا وفي اولهم عثمان من الخفيا فقال عثمان يا عقيرب انت
اعمل مبلغ وأنا اعمل لكم امام فقال عقيرب هذا هو الصواب وقد صفهم
عثمان صفوف وجعل كل صف منهم عشرة واوقف عقيرب وراءهم وتقدم
هو امامهم هذا كله يجري والامير بيبرس يسمع ويرى فلما رآهم على ذلك
الحال أخذ المالك الذين له ونزل اليهم وقد قصد الفرجة عليهم فتقدم
عثمان وقال نويت أسلى فرد صلاة العصر أربعة ركعات انا و هؤلاء السياس
الثمانين مناعى والثمانين متاع عقيرب الله اكبر فعند ذلك نوا الجميع وراء
في الحال وقد قالوا مثل ما قال ثم ان عثمان قرأ نصف الفاتحة والتفت الى
الجدعان وقال لهم خلوا كتابكم جنب بعض لا يتأخر أحد منكم عن صاحبه

وعاد يكمل التصف الآخر من الفاتحة هذا والامير بيبرس لم يقدر ان يتكلم بما به من الضحك على عثمان وجماعته ثم انه قال ياعثمان بطلت صلاتكم لان الكلام يبطل الصلاة وان الصلاة لها اركان معدودة فان بطل ركن واحد بطلت الصلاة فقال عثمان يتي الكلام حرم قال له نعم يحرم الكلام في الصلاة ويبطأها فانوى ثاني مره فقال عثمان الصلاة الاولى مانفعت قال له نعم فقال عثمان نويت اصلي العصر اربع ركعات وانا الامام وعقيرب المانع يدور طريقين الله اكبر فضحك الامير بيبرس عليه ومد يده اليه يعنى ارجع للنية فرجع عثمان ثالث مرة وقال نويت الصلاة بالسياس الله اكبر فاشار الامير اليه فعند ذلك اغتاض عثمان وقال له خش يدق في بيضك ولا يرخيك حتى تطاع روحك ان هذه صلاتنا وعلى قدر ما نعرف نقرأ وما نصلي الا كما نعرف ثم قرأ شيئا من الفاتحة وقال الله اكبر وحى القوس وأخرج رأسه من بين رجله وقال يا عقيرب اجعل رجلك جنب رجل رفيقك فقال بيبرس هذه عوض التسبيح ثم انه قال ياعثمان ان هذه الصلاة باطلة فقال عثمان ولاى شىء قال لا لك خرجت من الصلاة وتكلمت بكلام اهل الدنيا فقال عثمان انك تكلمت من تحت والتخريج من فوق قال له بيبرس يا اخى الكلام مبطل ان كان من تحت او من فوق فقال عثمان اعلم اننا من اولاد ابو شافع وانت من اولاد ابو حنيفة فانت بنية ونحن بنية والبيوت ما هى مثل بعضها فقال له الامير افعل ما تريد فصلى عثمان على هذا الترتيب وصلت وراه اتباعه واتباع عقيرب ولما فرغ من هذه الصلاة اخرج السبحة وقد اخذها من يد سيده وجلس على سريره وجعل يصلى على النبي صلى الله عليه وسلم بهذه الصلوات والرجال يسمعون منه ويقولون مثله وهو يقول اللهم صل

على سيدنا محمد وآله وصحبه عدد الخيول الشهب اللهم صل على سيدنا محمد
 وعلى آله وصحبه عدد الخيول الباق اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آله
 وصحبه عدد الخيول الدمم اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه عدد
 الخيول الحمر اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه عدد الخيول الشقر
 اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه عدد الخيول العرج اللهم صل
 على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه عدد الخيول العمى اللهم صل على سيدنا
 محمد وعلى آله وصحبه عدد الركبات وصل وسلم وبارك على سيدنا محمد وعلى
 آله وصحبه عدد اللجومات وصل وسلم وبارك على سيدنا محمد عدد الشكلات
 وصل وسلم وبارك على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم عدد الكجيلات
 اللهم صل وسلم وبارك على سيدنا محمد عدد الاوتاد اللهم صل وسلم وبارك
 على سيدنا محمد عدد الاكاديش اللهم صل وسلم وبارك على سيدنا محمد
 وعلى آله وصحبه وسلم عدد الجدعان وصل وسلم وبارك عليه وعلى آله
 عدد الحمير والجمال والخيول كلها والبغال والبقر والاعنام والطيور والوحش
 والهوام وما فيهم من السمور والاوز والابار وعدد ما يخطوا بها ارجلهم من
 ابتداء الدنيا الى يوم الميعاد وعلى آله وصحبه وسلم (قال الراوى) ولما
 فرغ عثمان من الصلاة على سيد ولد عدنان قال له الامير بيبرس يا عثمان
 نعم الصلاة على سيدنا محمد باى صفة مقبولة ليست مردودة وتصح الصلاة
 عليه بكل ما كنت تقدر عليه ولكن تعظيما لقدره عليه الصلاة والسلام
 فينبغى ان يقال عدد الاشجار والامطار والبحار وانهار ولا تقول الخيول
 الدمم والزرق وغير ذلك مما فاته من المقال فقال له عثمان نحن صلاتنا هذا
 وليس لك بنا حاجة فان ثم ان عثمان جلس في مكانه وطلع بيبرس الى
 ديوانه وصلى وراء الامام الذى للوزير نجم الدين البغدقدارى (ياساده)

يا كرام ولما فرغ الامير من الصلوات وجلس أمر باحضار الطباخ فلما
حضر قال له مرادى انك توسع المطبخ بالحسن والضان وتجعل لى مطبخا
بمفردى وعلى رأىى وتعمل فيه برسمى لاجل رجالى وكل ما كان تحت
يدى وكل ما كنت تحتاج اليه من اللوازم انا اعطيك اياها ولا تسئل أحد
غيرى فى معناه فقال له ياسيدى على الرأس والعين وجميع ما فعلته فهو
حسن لاشين وانا أسأل الله تعالى ان يعلى قدرك والى اعلا المناصب
يرفعك ففرح الامير بدعاء واخرج شىء من المال باعطاه وشكر فعماله ونزل
بعد ذلك الى حله وجعل يشتغل بما به امره وقد باتوا تلك الليلة على اتم
حفظ وأكل راحة وقد آمنوا على انفسهم من التعب والتراحة ولما اصبح
الله بالصباح واضاء السكريم بنوره ولاح نزل الامير بيبرس وصلى صلاة
الافتتاح واكل ما راج من الطعام وصباح بعثمان فاقبل اليه وخلفه الغلمان
وها الطائفتان وقبلوا يد الامير ووقفوا ينتظرون ما يأمرهم به من الامور
فقال الامير يا عثمان انا قاصد دكان اخى كريم الدين فقال عثمان انت تعرفه
يا امير فقال له هو اخى فى عهد الله تعالى وابوه ابى وامه امى على ما يرضى
رب العالمين وانت يا عثمان تعرفه قال انا اعرفه من قبلك بمدة ايام لانى
نسبته واخذت منه الثلاثة عمائم السكار فقال بيبرس وقد تبسم لاحول ولا
قوة الا بالله العلى العظيم يا عثمان انى لم ارى احد ساء من شرك وجزاك
على مولاك والسكن من الآن يا مشقى ان فعلت شىء ما يكون خصمك الا
هذا المات الدمشقى فقال عثمان خيب الله من دمشق ثم بعد ذلك خرج بيبرس
من البيت وركب وسار الى الدكان والاوسطى عثمان خلفه والغلمان وكان
البرانس على رأسه وقد سار يقرط على اضراره فلما أقبل الامير الى دكان
كريم الدين نهض له وتلقاه وقبل بداء واجلسه وأكرم مشواه وكذلك أولاد

الحارة قد اتوا وسلموا وجلسوا وبعد ان استقر بهم الجلوس التفتوا الى
الامير بيبرس وقالوا له انت قد احرمتنا من انفسك انهما الامير لانك من مدة
لبست المصبغات وشقيت وانت قد امتعت عنا بالسكينة وقد غيبتك عنا
خدمة مولانا السلطان وهذا يا اخي ما هو من شروط محبة الاخوان ولا
مرافقة الحلال لانه قد قال الشاعر

ملاخ الا من وافاك حرجا ورعا عهد ودك في الرخاء
وأعانك في كل صعب وابذل المجهود حقا والعتاء
واعطاك من ماله كل ما ترمه وان وقعت كان لك الفداء
فهو الاخ الصديق حقا فلا تكف عنه في الاشياء
وما دون ذلك فاجتنبه فانه والله ليس له وفاء
فكن صديقا لكل محب وكن بعيداً عن صحبة الاشقياء

ر قال الراوى) فلما فرغ المتكلم من هذه الايات قال له الامير بيبرس
اعلم يا اخي اني كنت مشغول في امر من الامور وقد تيسر لى باذن الملك
الغفور وحصلت فى ذلك امداد السيد نفيسة العلم صاحبة العطاء والجود
والحلم فبركتها بلغت المقصود وقد نلت غاية المطلوب من الرب المعبود
فقال له الشيخ يحيى الشباع يا ولدى من مدة ثلاثة ايام ما رأيته انما
يا صاحب الاحترام فاني كنت يا ولدى وما سبب هذه النية فقال يا ابنى
كنت ادور لى على خدام حتى يكون لى راحة من شدة الوحدة والايام
ويساعدنى على ركوب الخيل وخدمة الحصان فقال له الشيخ يحيى يا ولدى
جملك الله فى الامان وهل رأيت لك خدام قال نعم قد استخدت رجلا
ابن حلال فقال له الشيخ يحيى من يكون هذا الرجل وما اسمه بين الرجال
اخبرنى بحقيقة الحال حتى انى اوصيه عليك وأخذه يحفظ مقامك ويرعى

زمامك وبقبل يدك فقال له ياسيدي هو رجل اتيت به الى عندي يقال له
 ابن الحبله عثمان وحق صاحب الامتان ثم انه حدثه بالقصة التي جرت له
 مع الاوسطى عثمان من اولها الى آخرها وكشف له عن باطنها وظاهرها
 (قال الديناري) ولما سمع الشيخ يحيى بذكر عثمان غاب عن الدنيا ونسى
 الاوطان وقد اسودت الدنيا بين عينيه ولا بقي يعرف ما بين يديه ثم ان
 الشيخ من شدة خوفه من عثمان لم يفهم من الامير ما ذكره له من البرهان
 بل انه اخذ العمامة من على رأسه وأرماها داخل الدكان وقد بهت الامير
 من فعله وما نزل عليه من الهوان وقد جلس الشيخ وهو منزوع الرأس
 منزعج ألحواس وقد سكت عن الكلام وزاد به الوسواس والانذهال من
 شدة ما سمع من الاقوال فزاد بالامير العجب من ذلك الحال وقال له
 ياسيدي لاي شيء فعلت هذه الفعلة ورميت العمامة الى داخل الدكان فقال
 له يا ولدي لا تسألني عن فعالي التي فعلتها فو حق رأسك ما عندي عمامة غيرها
 وان هو اتى واخذها يتكسر عيشي من أجنها لاني يا ولدي من العلوم ومالي
 في دار الدنيا سوى ما على بدني من الهدوم وهذا يا ولدي رجل قبيح لا يهدي
 عن الاذية ولا يستريح لانه اخذ مني مثلها ثلاثة عماميم كبار قبلها وان هو
 مني طلبها لأقدر منعها واتعد بعد ذلك بحسرتها فقال له يا أباي لا تخاف ولا
 يأخذك لاجل ذلك ارجف فو حق صاحب اللطاف ان عثمان قد ناب
 عن الجور والاسراف وقد توبته عن الافعال الذميمة على مقام السيدة نفيسة
 ابليله السكرية فلبس عمامتك على رأسك وهدى روعك وسرك ويأتيك
 بكل ما آخذه منك لاجل انك تصالحه ومما فعل في حقك تسامحه ويصالحك
 وتصالحه ثم ان الامير قص عليه القصة ثانيا بعد ان هدى روعه وقل عنه هو له وقد
 قال الشيخ يا ولدي اذا كان الامر كما ذكرت والحال على ما وصفت تخليك

الى جنبي مقيم لانى أخف من رؤيته خوفاً شديد ما عليه من مزيد فقال له
الامير يا والدى لا تخاف أبداً فروحى لك القسدا من كل سوء
وردى فلما سمع الشيخ يحى لبس عمامته واعتدل فى قعدته وهذا
روعه وسريره وجلس يتحدث مع الامير بيبرس فهذا ما كان من نوبته
وأما ما كان من أولاد الحسينية فانهم حاروا مما سمعوا وقد أهاهم ذلك
وقد علموا ان ما بقى لهم مقام مع الامير بيبرس مادام انه خدم عثمان فظهروا
الجلد واخفوا الكمد واصطبجوا على حسب العادة وسلموا على الامير
بيبرس وراحوا الى حال ييلهم فهذا ما كان منهم (قال الراوى) وأما ما كان
من عثمان فانه سار خلف الامير بيبرس وعلى رأسه الملاية وقد وقف
بعيد من الدكان وجعل ينتظر الى خروج اولاد الحسينية ومعه الجذعان
وقد اوقف عقرب الى الجهة الاخرى وذلك خوفاً ان يفلت منهم انسان
فيينما هو كذلك واذا برجل مقبل عليه وقد كان معهم فى الدكان فلما
وصل الى عثمان كشف الملاية عن رأسه ورقص له شواربه واحدق نحوه
بالاعيان فانزعج الرجل وأخذ الانذهال من ذات الحال فأشار اليه عثمان
بيده فأقبل اليه وقد قنع عمامته من على رأسه بيده وأتى بها اليه فقال
له عثمان أنا بتت فقال له الرجل خذ هذه وبعدها تب وانركنى امضى
الى حالى فقال له عثمان امض من هاهنا الى الدكان وقل للشيخ كريم
الدين ان رجل واقف خلف الدكان يريد ان يكلمك لاجل شىء عرض
له من الاحكام فلا تتوانى عنه بل اجبه فى عاجل الحال فقال له سمعا
وطاعة فقال عثمان سر اليه ولا تذكر اليه انه أنا ولا تمهل عليه فصار
الرجل وهو يتعثر في اذياله ولا تسئل على ماجرى له لان خزام نزل
فى سرواله لما أصابه من الخوف من عثمان وافعله فكركب بطنه عليه

وقد انفرطت عروق مخرجه فاذا سأل عن روجه مما جرى عليه ثم ان
الرجل عاد الى الدكان وهو على ما ذكرنا من الامر والشان وقال يا كريم
الدين اجب رجلى بدعوك اليه في شيء قد عرض له وهو يريد يسألك
عليه ولا تتواني لانه في انتظارك يريد ان يأخذ خطابك وجوابك فقال
سمعا وطاعة ثم انه خرج معه الى ان اقبل به الى عثمان فلما تحققه زاد
به الهمان ونزل عليه الخذلان وارتاب منه القلب واليدان فقال انا في
عرضك يا اسطى عثمان فقال له عثمان لا تخاف فاني تبت عن الاذى والبهتان
وقد خدمت عند الامير بيبرس من امس فقال له ياسيدي قد بلغنا ذلك
والله تعالى يجعله عليكم غاما مباركا لانك بقيت اخينا فالله يعطيك كل ما تشاء
فقال له عثمان اني اريد ان اسألك عن شيء واحد فاصدقني فيه بحق الملك
المساجد وسرها في مقامها ان تخبرني على ما سألك عنه والا انبطك بهذه
الرزة فقال له قل ماشئت وانا اخبرك عن كل مارمت فقال له اولاد الحارة
ياكلون من عندك حلوة ويشربون عرقسوس ولم ارى واحد منهم يعطيك
شيء من الفلوس هل ترى لك عليهم ماهية ام يعطوك حقاك بالشهرية فقال
لي على الصحيح من قبل ان نجعلك طريق فقال له اعلم يا اسطى عثمان ان
لهم اربعة اشهر تمام وها يأتوا الى الدكان ويأكلوا ويشربوا على سيدك
الامير بيبرس وحق الملك المنان قال فلما سمع عثمان ذلك الكلام قال له
امضى انت الى دكانك ولا تبدي شيء للامير في سؤالك فأجاب بالسمع
والطاعة وعاد الى مكانه من تلك الساعة ولا يبدي لاحد خطاب ولا يتكلم
بشيء من الاسباب فهذا ما كان منه (قال الراوى) واما ما كان من
عثمان فانه وقف في مفارق الطريق وارتصد اولاد الحينية في المضيق
فيئنا هو واقفا لهم واذا بهم قد اقبلوا عليه ولا يعلمون بذلك فلما

رآهم رفع القطا واقبل عليهم مثل القضا وطرق رزته وزاد في جرتة
 وقال هذا الموال الذين قالت اى شى ابحك قالت له غالب والنفس مات
 لعمرك والحب غالب والجميل قاللى اى شى مرادك قلت له طالب وصالك
 اسوق عليك بساكن المعالى ابو طالب (قال) ولما فرغ عثمان من
 مواله وشاهدوه اولاد الحسينية وقد رأوا ماضع من اعماله حارت
 منهم الافكار وزاغت منهم الابصار وتمنوا ان الارض تبلمهم وبهم تغار
 ولا يقفوا بين يدى هذا الجبار وكانت أرجلهم في الارض قد تسمرت
 وقلوبهم من الخوف ارنجفت ومفاصلهم تخاضت ولا بقوا يدرون من أين
 أتوا ولا من أين يذهبوا فقال لهم عثمان اسمعوا مقالى واتم تعرفون فعلى
 هل عندكم خبر خدمت انا عند من قالوا له لافعل بشىء من ذلك بالسطى
 قال عند الامير بيبرس افاة الوشاقية وقد بلغنى انكم في عشرته من مدة
 أربعة أشهر وأتم تأكلون حلالة وتشربون عرقسوس ولا تحاسبوا على
 أثمان البضاعة ولا تدفعوا فلوس وان الرجل جعلنى وكىلا حتى اخلص
 له ثمن البضاعة ولا ينكسر فيها بالاضاعة فقالوا له با اسطى انه كان يعطينا
 كلنا وحقه على سيدك وهو يوصيه علينا فقال عثمان هل كان قريبكم أو
 ابن عمكم حتى يطعمكم ويسقيكم ولا يأخذ منكم بل يعطيكم واسكن
 حاسبونى والا انبطكم بالرزة وتفقدكم الاحبة والاعزة فقالوا له الحساب ظاهر
 كل واحد منا عليه مائة وعشرون جديدا وأنا رضيت بهذا الكلام السديد
 فقالوا له اعلم ان الذى معنا نعطوه اليك والذى يبقى علينا تصبر علينا
 ونحن ندفعوه لك فقال عثمان انا مرادى اعجل ولا اصبر على أحد منكم
 ولا أهمل هذا وقد اخرجوا مامعهم من الجدد وسلموه لثمان فاخذها
 وقال لهم واين الباقى فقالوا له مامنا خلاف ما أعطيناك فقال عثمان عمايكم

تسد في الندى عليكم وحوايجكم فقالوا له خذ هذا الطربوش قال عثمان
 بقرش وهذا الشال قال بقرش وهذه العمامة قال بقرش وهذا اللباس قال
 بقرش والبلغة بقرش وكان عثمان عنده القرش والجديد حسابه واحدا ليزيد
 ولا ينقص ولم يزل يفعل بهم ذلك الفصال حتى تركهم مثل ما نزلوا من
 بطون امهاتهم فوقفوا الجميع الى جانب بعضهم وثاروا مما عينوا وضاعت
 عليهم الارض وحاف كل واحد منهم انه لا بقى يقرب ذلك الدكان ولا
 داء بيرس لا ليلا ولا نهاراً ما دام عثمان على ذلك الشأن هذا وقد ساروا
 عورتهم بأيديهم فهذا ما كان منهم وأما ما كان من عثمان فانه جمع
 الحوائج وجعلهم عقدة كبيرة وأقبل الى جانب الدكان ووضعهم في الارض
 وجلس عليهم وترك اصحابهم فهذا ما كان منه وأما ما كان من أولاد الحسنية
 فانهم ما هان عليهم ذلك الفصال وخافوا ان يسيروا الى أماكنهم على تلك
 الحالة وقد اخذهم الانذهال فقالوا ان هؤلاء منهم نمضوا ونعلموا بيرس لعل
 ان يزول عنا منازل بنا من النعس والسكس فقالوا لهم الآخري ان عثمان
 هناك وان رأنا يورثنا الهلاك فقالوا لهم لا بد لنا من ذلك ولا تشمت فينا
 العدى اذا رؤنا على حالة الردى ثم انهم ساروا باجمعهم حتى انهم وقفوا
 قدام الدكان وكان الامير بيرس لا يعلم بشئ من ذلك الايقاع لانه كان متلمى
 مع كريم الدين والشيخ يحيى الشماخ فلما وقفوا قدام الدكان وقد نظرهم
 الامير بيرس على ذلك الشأن تغير لونه واضطرب كونه وقال لهم ما حالكم
 وما الذي جرى عليكم ومن اخذ متاعكم وترككم عبرة لمن يراكم
 فقال واحد منهم يا مولاي اني ارسلت عماتي الى البيت لاجل أن يغسلوها
 لانها قد نزل عليها نجاسة وقال الآخر وانا ارسلت الخضرة واللحم في
 الهدوم والعمامة وقال الآخر انا جيتي فيها مواضع وقد أعطيتها لرجل

صانع يخيطة ما فيها من الفتوق والقواطع فقال الآخراً ما أنا فكانت
 ملاسبي كلها حمرة فأخذتهم الحداية وطارت بهم ولا أدري في أي
 مكان تركتهم فقال الأمير وأين شالك الذي على اكتافك قال له أكله
 الفار وهو على الصفة فأخذه وسلمته إلى رجل رفاى حتى أنه يرفيه
 ويصلح العيوب الذي ظهرت فيه وصار الأمير كلما سأل واحد منهم
 على متاعه ولباسه يحدنه بهذا الكلام الهزيان خوفاً وفزعاً من عثمأن لانه كان
 يسمع قولهم وينظر اليهم وهو يضحك عليهم ولا يبدى كلام ولا ينطق بشفة
 ولا بلسان (يلساده) فلما سمع بيبرس ذلك الكلام قال لهم ياناس
 هذا كله ما دخل عقلى ولا تصور في فكري فعليكم بالصدق والصحيح
 فلا تخافوا ولا تفزعوا فقال واحد منهم يامولاي انت لبيب وتفهم المعانى
 من قريب وانا أقول لك عن ذلك الاشارة فكأن فهاهماها بحسن عبارة
 فالذى جرى علينا من بعض أتباعك وبالاتنا ما عرفناك ولا اجتمعنا بك
 فما نابنا من المعرفة الا ما رأيته أنت مما نحن فيه من الصفة فقال لهم
 الأمير ومن هو الذى فعل هذا الفعل وأورثكم هذا الوبال فقال رجل
 منهم وهو يشير بأصبعه إلى عثمأن ولا يقدر ان يتكلم بكلمة واحدة
 بلسان لا اله الا الله واحد أحد فرد صمد لاله شريك ولا رفيق
 ولا ولد فلما سمع الأمير بيبرس ذلك الكلام سار الضياء في وجهه
 ظلام وخرج إلى خارج الدكان فرأى الاسطى عثمأن وهو جالس على
 الحوايج كأنه سلطان فتقدم إلى عنده وقد قال له وقام على الاقدام
 ونظر الأمير إلى ما معه من حوايج وامته فقال له ما هذا الشأن وما الذى
 معك يا عثمأن فقال له ما معى الا هدموم هؤلاء العرصات الذى يأنون اليك
 في كل الاوقات فقال له وقد تعجب انت نقضت النوبة يا عثمأن قال لا وحق

الملك الديان ولكن انا اخذتهم ببيع وشري من غير ظلم ولا افترى
 واسألهم بما جرى بخبروك عنه فالتفت الامير اليهم وعن ذلك سألهم وقد
 آمنهم علي انفسهم فأخبروه بالقصة من أولها الى آخرها وكشفوا له عن
 باطنها وظاهرها فقال لثمان وملك ولاي شيء فعلت هذا الفعّال القباح فقال
 عثمان أقعد وحده يامشكاح اما تعلم ان هؤلاء أولاد مصر مامهم الا له
 صناعات بل فيها بقوته وقوت عياله فلما رؤوك تركوها وبصحبتك بدلوها
 وقد هم اربعة اشهر بطالين ومعك لاهين ولاعين فان انت أقت
 على هذا الحال أخذوك وأكلوا ما كان معك من المال واذا انت فقد ما عندك
 من المتاع تركوك وما منهم من يعرف لك ارتفاع وربما ان الناس يقولون
 قد حل قدم عثمان عليه ثم انه نفذ كل ما كان له من الامتعة والاموال
 الذي كانت بين يديه فعند ذلك عرف الامير ان عثمان خايف عليه
 فقال له يا أخي اعطيهم متاعهم لاجل خاطري ولا تقهرني ولا تمصى أمري
 فقال لهم عثمان خذوا حوائجكم والبسوها واذا كان من الغدا اجمعوا
 انفسكم الى هذا المكان وبادروا اليه حكم ما كان لكم من الزمان فقال
 واحد منهم ان انت نظرتني بعد هذا اضرب رقبتى وحلف آخر تسعين
 يمينا انهم في الحسنية باجمعهم لا يقيموا ثم انصرفوا بعد ان أخذوا
 امتعتهم وذهبوا الى حال سبيلهم فهذا ما كان من حديثهم (قال الديناري)
 واما ما كان من امر الامير بيبرس فانه أخذ عثمان واقبل به الى الدكان
 وأمره ان يصافح الشيخ يحيى وولده وان يقبل يداه وقد اطمأن قلب
 الشيخ من جهته وأراد الامير بيبرس ان ينزل من الدكان واذا بالاغا الذي
 البسه آغة وشاقية مقبل عليه وقد قبل يده فقال له الامير الى اين ماضى
 فقال اريد ان اشق ارض مصر فأوصاه الامير بالعدل والانصاف وعدم

الظلم والاسراف وأمره بالسير الى شغله فهذا ما كان من أمره وبعد ذلك
سار الأمير الى بيت الوزير نجم الدين وبات تلك الليلة الى الصباح ولبس
بدلته وتقلد بآلته ونمشته وتوضى وقضى فريضته ونزل على سلم ركوبته
فقدم له عثمان مركوبه فركب وسار وعثمان الى جانبه ولم يزل سائر حتى
انه خرج من باب القرافة وسار طالب الخلوات فيشما يهرس سائر على
هذه الحالات وأذا بعثمان تعلق باجرام الجواد واعاقه عن المسير فقسال له
بيهرس ما هذا الفعل الخطير فقال له الى اين انت سائر من الجهات وما
الذى تريد بطلوئك الى الخلوات فقسال له الأمير وقد تعجب ولاى شىء
تسأل عن ذلك يا عثمان فقال له لا بد ان تجربنى عن هذا الامر والشان والا
أرجع عن خدمتك وأعود الى ما كنت عليه لان الاقدمين قالوا فى الامثال
سائس من غير جامكيه فاتخته معه وأنا أقول سبوح قدوس الخدمة مهي
بالديوس لاني فهمت الضمير وعلمت انك انت تريد ان تمسك على حيلة
ونصطادنى الى الوزير أبو فرمه يقتلنى وهو الذى سلطك على ودير لك
فى ذلك حتى بمكرك تحايك على لآنك مثل العقارب خابن اليهود وفعالك
مثل فعل النمرود قال فلما سمع الأمير بيهرس ذلك تعجب منه وقال له
من هو أبو فرمه الذى تذكره وتحشى بأسه وتشكره فقال له رفق أبو
قوطة فقال له الوزير والسلطان فقال انا ماضى يا عثمان الى بيت أبي وزير
الزمان قال عثمان أما تدري انه عدوى وأنا عدوى لاني قد فعات معه فعلا
تمجز عنها فحول الرجال وقتلت له فى هذه البلدة سبعة ولات ولو وقع فى
يدى لسقيته كأس فناء وقد قطع على سبعة فرامانات فى جميع الجهات محلا
ما يمكنون ويقدرؤا على يقتلونى ويحرقونى ولا أحد يطالب من فعل
ذلك بدمى وبعد ذلك قانا ما امضى معك أبداً ولو سئيت كأس الردى

(قال الراوى) فلما سمع الامير ذلك الكلام علم ان الحق بيد
عثمان وانه فعل فعل مايفعله قط انسان فقال له وقد تعجب منه ياعثمان
لا تخاف ولا تكون فرعان وعليك الامان ثم الامان واعلم انى ما افرد
فيك أبداً مادمت تشم نسيم الهوى وروحي دونك الفدا من كل الاهوال
والردى وما لك الا ما يسر خاطرك ومع الوزير اريد ان اصالحك فقال
عثمان انا ادبر لك تدبير فان عملت به طاوعتك وفي مسيرك تيمتك وان
كنس الفنى خالفتك وترك الخدمة وبعدت عنك فقال بيرس قل
ما تريد فقال اذا وصلت انت الى هناك وطعت الى الوزير واخبرته بالخبر
والتدبير وذكرت له انك خدمت عثمان فان رايت منه الفرح والسرور
والرضى والحبور فطل برأسك من المقعد أو من الشباك وقل لى وارميش
فاذا سمعتك قلت ذلك علمت انه على راضى غير غضبان وان رأيت عند
سماح ذلك الاقوال زاد به الغيظ والانذهال طل لى من المقعد وقل لى شفا
فاعرف انا انه غضبان واحط يدي على رزقى واقطع بها دابر كل من
كان عنده من الرجال حتى أخلى منهم الديار والاطلال وأنت أيضاً
تخط يدك فى اللث وتقتل الوزير ومن كان عندك فى أعلي المسكان من
كبير وصغير وتملكوا البستان وبيوت الوزير بما فيها من الاموال والخير
الكثير ولا تخاف من أحد من الانام وان عارضك ابو قوطه أقتله انا
والسلام ولا احد يقدر علينا من الانام (قال الراوى) فلما سمع
الامير بيرس من عثمان هذا المقال تعجب من قوة قلبه وظهر له عند
ذلك منه عدم الخوف والانذهال وقال فى نفسه الراى عندى أن اطاوعه
على قدر عقله حتى اتى آخذه واوصله ومع الوزير أصالحه ثم انه
الفتت اليه وقال له ياعثمان قد سمعت كلامك ورضيت بما ذكرت

الى من مقالک فقال عثمان انا لا اصدقک في المقال ولا تسمح نفسي بالمسير
 الى ذلك الديار حتى انک تخلف لي بمقام السيدة المبرقة بالانوار فقال
 له الامير وسر مقام السيدة المبرقة بالانوار صاحبة الندهة والتذکار
 اني اخبرک يا عثمان بكل ما دار بيننا من الكلام ولا اکتف عنک
 منه شيء في الاذهان فقال له عثمان سير يا امير ولا تخاف من سلطان
 ولا من وزير قال ولم يزالوا ساثرين الى ان اقبلوا الى البساتين وقد
 دخلوا الى مكان الاغا شاهين فنزل بيبرس من على جواده وطلع الى
 المقعد فقام له الوزير وتلقاه واجلسه الى جانبه وأكرم منواه وجمل يتحدث
 هو وایاه فهذا ما کان من أمر هؤلاء (قال الراوی) وأما عثمان فانه
 بعد ان صعد سیده الى المقعد التفت الى كبير السیاس الذي هما للاغا شاهين
 وهو جالس على جهة اليمين وبين يديه الغلمان سامعين ولامره مطيعين
 فصاح عليه عثمان وقال له يا غلام وأشار بيده اليه وقد زاد تعجبه حيث
 انه اشار اليه من دون الحاضرين ولم يراعي قدره فقال في نفسه ما هذا
 التكبر في هذا السیاس ومالی الا ان اقوم واسير الى عنده وانظر
 ما يريد واجازيه على فعله ثم نهض السیاس وسار ومن خلقه غلمانہ
 الصغار والكبار حتى وصل الى عثمان وتأمله فعرفه ولم ينكره
 فارتعب قلبه وتقصلت ركبته وصلبه وتقدم الى عثمان وباس يده
 وقال له سلامات يا جدی وجد جدی ومن هو أحب عندي من
 أهلي ومالی وولدي ولما رأوه غلمانہ فعل تلك التعلال قبلوا يد عثمان
 كلهم في عاجل الحال فقال عثمان خذوا الجواد وسيسوه وسيروه
 فقالوا له سمعاً وطاعة ثم ان كبيرهم أخذ الجواد وجمل يسيسه
 بيده واقبلت جميع السیاس فامرهم بخدمة الاوسطى فوقفوا عنده وبين

يديه وما منهم الا من هابه وخاف منه وهو يحكم ويأمر وقد
 تعجب من ذلك كل الحاضرين فهذا ما كان من أمر هؤلاء
 (قال الدينسارى) واما ما كان من الامير بيبرس فانه قال له
 الوزير يا ولدى ان لك اربعة ايام وانت هاجرنا فلاى شىء هذا
 الهجران فقال له يا أبى اعلم انى سمعت قولك واسكنته فى آذانى وبين
 أعينى وقد عملت به ومضيت اخدم لى رجل سايس حتى يساعدى على
 الجواد لانك نظرت ما قد جرى لى من انسداد فقال له الوزير
 هل رأيت لك خادم فقال نعم رايت لى رجلا بن حلال عظيم الحصل قبل
 المثل والله يا أبى انه رجل ملبح وقدره رجيع ولسانه فصيح فقال له
 الوزير عسى الله يكون ابن حلال وليس هو من الرجال الا يدل فدل له
 بيبرس نعم وحق رأسك ياوزير الزمان انه رجل مصان فقال له الوزير والله
 يا ولدى انك حبيتنى فيه وشوقنى ان انظر اليه واعرف معانيه وان كلامك
 اوقع حبه فى قلبى واسكنه ما بين اضالعى ولى لانك كلما رأيت حسناً كان
 حسن فما اسمه يا ولدى حتى اناديه وآراه واعطيه شيئاً من الحطام لاحتل
 ان يفتح لك عيناه واوصيه عليك بكل ما اقدر عليه فقال ياوزير الزمان
 انى اخاف ان اقول لك على اسمه واذا كر لك حسبه ونسبه وشككه
 ورسه تغير متى تسمع ذكره لانه اخبرنى باسمه قد حصل له واعلمنى
 بكلمة جرى عليه وله واوصانى انى لا أخبر أحداً باسمه فقال له
 الوزير اعلمنى لانى اخاف ان يكون هذا الذى خطر ببالى فقال له وحق
 الملك الديان اسمه الاوسطى عثمان (قال الراوى) فلما سمع الوزير
 من بيبرس ذلك الكلام صار الضياء فى وجهه ظلام وقال يا بيبرس هذا
 آخر العهد بيننا ولم يكن بعد ذلك اجتماع من بعد ما حصل هذا

الايقاع لان هذا الرجل جبار عنيد وشيطان مرديد يقتل النفس الحرمه
 ويهين الحرمه ويشرب الخمر ويؤذى الناس بالسكر وانه ليس له دين ولا
 اعتقاد في يقين وقد قتل لى سبعة ولايت فى مصر وطردنى ثلاث مرات
 ولو وقعت في يده لقتلتى ثم ان الوزير اخبر الامير بيبرس بالقصة من اولها
 الى آخرها وكشف له ظاهرها وباطنها فقال له ياوزير الزمان كان المهدي
 به اول الاوان واما هو لآن فقد تاب ورجع عن الامر المخاب وقصد
 طاهرنى على مقام ام الاسياد وأعاد عليه القصة التى جرت وكيف انه سأل
 عن بيته وكيف سار خلفه الى مغائر الزغابة وكيف انه علمه الصلاة وما
 جرى من يوم غاب الى هذا اليوم وصار الامير يتكلم والوزير يتمجب وقد
 قال له اعلم يا ولدى ان الله سلك منه لسماذك والا كان قتلك ولكن
 يا ولدى ان كان الامر كما ذكرت والحال كما وصفت فادعه الآن يأتى الى
 عندنا حتى ننظر كيف الحال فقال له ياوزير الزمان اتى اتفقت معه على
 السؤال والجواب وذلك انى اذا اتيت اليك واخبرتك بمجيئه فان انت
 رضيت اطل له من المنعد واقول له ارميش يلم لك راضى عليه فيصالح
 معك وان لم ترضى افول له شفا فاذا سمع ذلك يقتل الذى عنده فى الحرس
 وانا اقتل الذى عندى فوق وتلك البيت بما فيه ولا احدث عرض لساوان
 تكلم الملك الصالح يقتله برزته لانه ضمن لى ذلك فما انت قائل (قال الراوى)
 فلما سمع الوزير تبسم ضاحكا وقال له يا ولدى ان كان عثمان تاب قال
 الله كريم ثواب وانا قد ساحتها فاطلبه الى عندك حتى انظر اليه واحده
 فقال سمعا وطاعة ثم طل بيبرس برأسه وصاح ياعثمان فقال عثمان شفا
 دالا رميش فقال له بيبرس رميش فقال عثمان اياك شفا قال له ياعثمان
 ارميش قال عثمان خير يا حديد قل بيبرس اطلع ياعثمان كلم الوزير قال

عثمان وسرها في مقامها ما اطلع الا اذا ارسل لي اربعة ممالك من عنده
يسندوني الى فوق حتى يطاعوني فقال الوزير سمعاً وطاعة ثم امر له
الوزير بأربعة ممالك يسندوه فنزلوا اليه وقبلوا يده فقال لهم الوزير ارسلكم
جبا والا ياخذكم ثاني فسمع الوزير ذلك فقال له جبا وحيات راسي يا عثمان
هبة كريم لا يرد في عطاء فعند ذلك التفت الى المملوك الاون وقال له ما
اسمك قال له اسمي رشوان قال له انا اريد ان اغي اسمك بشرط ان احد
تاداك باسمك واجبته طيرت رأسك من على يدك بهذه الرزة وقد سميتك
حنيش فقال سمعاً وطاعة وانت اسمك منيش وانت ابو حبله وانت ابو
الدوح فعندها عرف كل واحد اسمه وساروا بعثمان الى الاغا شاهين
فلما رآه الوزير قد اقبل عليه اخذته منه هبة عظيمة فقام له على الاقدام
وترحب به ومد له يده فطرقها عثمان بيده حتى كاد ان يخنق زنده وقال
له مرحبا يا جديع فاشار اليه بيبرس بعينه ولم يقدر ان يتكلم ومعنى ذلك
يعني الزم الادب فقال هاهو الذي قال لي ارحب وسلم علينا سلام السياس
ثم ان الوزير قال له اجلس يا عثمان فجلس عثمان الى جانب الوزير هذا
وبيبرس يعمره يتأخر فقال عثمان الارض ارض الله وانت تعمزني لاي شيء عمزك
حنش يدق في بيضك ولا يرخيك حتى تطالع روحك انت وكل من كان
يشدد لك على ظهر الدنيا

(ياساده) فقبسم الوزير وقال للامير دعه يا ولدي يفعل مثل ما يريد من
مرامه فقال عثمان يا ابو فرمه قال نعم قال له قبل كل حساب قطع لنا الفرمانات
السبعة ودع ما كنا فيه من العناد والتمجئة فعند ذلك امر الوزير باحضارهم
فاحضروهم الخدام فسلمهم الوزير الى عثمان فاحذهم عثمان ولصقهم في
داير المكان وقال للوزير اعلم اتى ما عملت هذه الاعمال الا انك اذا رايتهم

تترحم على اصحابهم وتخشى سطوة من قتلهم فتبسم الوزير من قول عثمان
 ومد يده اليه واعطاه ألف دينار فأخذهم منه عثمان ثم ان الوزير صاح
 على الاربعة بمالك وقال لاحدهم يارضوان فما رد عليه جواب فظن الوزير
 انه ماسمعه فصاح بالثاني وقا يارضوان فما رد عليه فتعجب من ذلك الشان
 فتركه وصاح يا صالح فما رد عليه جواب فتعجب الوزير وقا يا عثمان ولاى
 شئ ما يردون على بالاسان ولا ياتفتون الى قولى ولا بكلمة من الكلام
 فقال عثمان يا وزير الزمان سبحانه من يغير من حال الى حال فاني قد غيرت
 اسمائهم وبذلك قد أمرتهم فقال له عيط عليهم انت يا عثمان ففعلها صاح
 عثمان وقال يا حنيس واذا بواحد منهم قاعا نعم يا اسطى عثمان فصاح بالثاني
 يا منيس فرد عليه في عاجل الحال وكذلك الآخرين صاح عليهم بأسمائهم
 فردوا عليه وتبادروا اليه فتعجب الوزير غاية العجب ونحك وزاد به الطرب
 ثم انه صافح عثمان وسامحه وقبلوا بعضهم وجلسوا وقد احضر الطعام
 فأكلوا وشربوا ولدوا وطربوا فقال الوزير يا بريس يلزم انك كل يوم تأتى
 الى عندى حتى اتى أعلمك الحرب والقتال والظمن والنزال فقال له سمعا
 وطاعة يا وزير الرمان وقد تودع من الوزير وأخذ عثمان وسار الى ان اتى
 الى الديار وصار فى كل يوم يركب ويأتى الى الوزير الاغا شاهين ويتعلم
 أبواب الحرب والتمسكين وكلما تعلموه الممالك فى طول السنين تعلمه هو
 فى أقل من شهرين حتى انه بلغ فى الحرب طول الباع وقوة القراع وصار
 حيار لا يصطلي له بنار فعند ذلك التفت اليه الوزير وقال له يا ولدى وحق
 الملك المساجد اتى لا يقيت اعرف من الحرب الابابا واحدا وذلك الباب
 يقال له حرب الانجرسيات ولكن صاحبه الذى علمنى اياه أمرنى اتى
 لأعلمه لاحد غيرى من الالام لاشيخ ولا غلام ولو كان ابنى من صلبى

بيبرس وترك كل الممالك ولا سأل عن أحد خلافة فاغتاضوا لذلك ونزل عليهم البلا والمهلكات وتكلموا في حق الوزير بكل قول خطير وقالوا ان هذا ولد الزنا قد فضله الوزير بكل قول خطير عنا وأكرمه دوننا ومالنا الا ان نعمل عملا نفرق به بين الاثنين ونقتل هذا ولد الزنا فاتفق الرأي بينهم على انهم يلبسون مثل العرب ويقفون له في الطريق والحلاوا اذا أقبل بيبرس ينزلون به العطب وينهبوا ماله وما معه من الساب ولما تقرر الحال بينهم على ذلك جعلوا يذبرون أنفسهم ويخرجون الى الاودية الحوال وقد تم لهم ما يريدون واجتمعوا وخرجوا له في وسط الطريق واكمنوا له (قال الراوى) فهذا ما كان من أمر هؤلاء وأما ما كان من أمر الامير بيبرس فانه مازال يتحدث مع الوزير الى ان أسمى المساء وأراد الرواح فسال له الوزير يا ولدى دعنا الساعة في الانشراح حتى يأتي ميعادك بالامس وتسير وما عليك خوف ولا تنكير فاستجى بيبرس من كلام الوزير وصار يتحدث معه حتى تنصف الليل وطابت العين حفظها من المنام فقال الوزير يا ولدى قم الآن الى منزلك واكمل فيه ليلتك وكان قصد الوزير بذلك كله ان يقوى قلبه ويعوده على السير بالليل والنهار ويعلمه أمور الرجال السكبار فقال له الامير سمعا وطاعة ثم صاح بعثمان فقدم له الحصان وقال له يادولتي خذ حذرک الآن من غدرات الزمان فقال الامير بيبرس يا عثمان فهانئ متوكلون على الملك المنان هذا وقد ساروا الاثنين وخرجوا من البساتين وتوسطوا الطريق المستقيم واذا قد خرجت عليهم طائفة من العربان فادوا عليهم بأصوات مثل أصوات الثيران وهم يقولون في نداءهم الى أين تذهبون والى أين تقصدون ونحن لكم منتظرون ولقتلكم متحضرين فاماراهم الامير على ذلك الحال وعرف ما قصدهم من السؤال صاح بعثمان دونك انت

واياهم الآن ولا تبق منهم على وجه الارض انسان وهاتنا معك اخيك وبهذا
النت اراعيك وسوف تنظر ما افعل فيهم بعينك فقال له عثمان سمعوا طاعة
وهجم عليهم الامير باللت الدمشقي من ذلك الساعة وقد طلب كبير هؤلاء
العرب ونزل عليه وطلبه اشد الطلب ولما وصل اليه لعبت مفاصله وارتبك
وصاح بأعلى صوته يا امير لا تضربني فانا اسلم اليك وروحي فعند ذلك قبض
عليه الامير وجذبه من بحر سرجه والى الارض رماه وقد اراد ان يعدمه
الحياة فانقض عليه عثمان كانه فرخ من فروخ الجبان وضربه بالرمز
وهى الثبوت على رأسه كاد ان يعدمه مهجته وقال يا امير ما عليك
من هذا بل سن الى غيره فتبادر فقال له الامير سمعوا طاعة
ثم انه صاح انا الامير بيسرس مجلب المرور ومزيل العكس فلما
سمعوا الممالك نداء خافوا منه ومن شدة قواد فعند ذلك ترجلوا عن
الخيول وساحوا وباسرارهم أباحوا وقد قالوا له يا اخينا لا تؤاخذنا فانا
ما عرفناك ولو أننا عرفناك ما طلبناك فلما سمع الامير قولهم عرفهم وقال
لهم من اتم ومن أين اقبائهم والى اين كان قصدكم وما السبب الموجب لخروجكم
الى هذا المكان وقالوا له اعلم ايها الامير اننا قد تواترت علينا الاخبار بان هنا
رجال اولاد زنا يقتلون المسافرين بالليل والنهار فلما سمعنا بذلك اتفقنا
على ان نكمن لهم ونعاقبهم على سوء فعالهم بعد أن تدور يدينا عليهم فقالوا
لنا أصحابنا اذا كان ذلك يكون بالليل حتى اذا أقبل الظلام نخرج عليهم في
حالة العريان ونكمن لهؤلاء القوم حتى نأخذهم ونذيقهم العذاب والهوان
ولما تقرر الامر يتنا على ذلك التذكار خرجنا في جنح الاعتسار وافنا
هنا الى هذا الوقت فبا وجدنا أحد قاردا الرواح الى المكان فرأنا
شخصا ظهر لنا وبان فظننا أنه من أولاد الحرام فخرجنا عليه ونحن طالين

الاذى اليه ومرادنا القبض عليه فرأيناه أنت ولكن الحمد لله على سلامتك
 فلا تؤاخذنا في ذلك لاننا وحق الملك المنان ما عرفنا أنه أنت الا الآن فلما
 سمع بيبرس ذلك تركهم وتأخر عنهم وكان قلبه سليم فظن ان كل ما قالوه
 صحيح فقال لهم امضوا الآن الى حال سبيلكم ولا تعودوا تتعرضوا الى
 مثل ذلك فربما تحل بكم المهالك فقالوا له جزاك الله كل الخير ووقاك كل
 هم وضير وقد التفت الامير الى عثمان وقال له سر بنا واتركهم يمضون بسلام
 فقال له عثمان يادولاتي ما هذ بصواب لاني ان تركتهم الآن يمضون الى
 الى الاوطان فربما يقعون في مضرة أو تنالهم شدة في مثل هذه الكربة
 واذا كان ذلك يعتب علينا الوزير ويقول لنا كنتم أوصتموهم الى غدى
 ولا تتركوهم في وسط البر الاقفر والرأى عندي اني اوصلهم الى البيت
 وما اتركهم الا في محل الامان ولا يبقى عاينا عتب ولا ملام فشكره الامير على
 ما قاله وهو لا يدري ما يروم من أعماله ثم تركه الامير وسار قاصدا الديار ولا
 يعلم ما يفصل عثمان مع الممالك من الاضرار ولما سار بيبرس الى مكانه
 وترك عثمان مع الممالك فصر عثمان الى ان غاب الامير ووقف وقال للممالك
 اسمعوا ما أقول والا ازلت بكم البلاء المهول وحق السيدة نقيصة العلم
 أهل الجود والكرم والحلم ان لم تنزلوا عن خيولكم ونحلمون كما كان
 عليكم من نيايتكم والا قبضت عليكم وأكتفكم بعد أن اضر بكم بهذه الرزة
 وأخذكم معي الى السماس يتبدلون عليكم ثم بعد ذلك أقطع خبركم وأمحي
 أثركم فغندها نزولوا عن الخيول وخضعوا ملابسهم فأخذهم عثمان وأخذ
 الخيول وتركهم عراة في تلك البراري والقفار ثم سار عثمان قاصدا سيده فهذا ما كان منه
 (قال الراوى) اما ما كان من امر الوزير الاغا شاهين فانه بعد ان ذهب
 الامير بيبرس من عنده طلب بعض الممالك ليقضيه حاجة فزار آفصاح بالآخر

فلما وجد له خبر فجعل يصيح بهم واحد بعد واحد فلم يجد احدا فقهر
 الوزير من هذا الامر المنكد فنزل الى حوش الديوان وجلس على سلم
 الركوب وصاح بالبواب فأقبل اليه وقبل يديه فقال له الوزير وقد زاد غيظه
 وحقه اين الممالك فقال له وقد ارتعب من هذا الامر والسبب يا وزير
 الزمان قد خرجوا مع بعضهم يطلبون زيارة الامام فقال له الوزير كذبت
 ياملعون ولأى شئ في النهار ما يدورون ثم انه صاح على السياف وقال
 وحق راسي ان لم تقل على الكلام الصحيح والصدق المليح والا جعلت لك
 طريق فقال له يا وزير الزمان اعطيتني الامان فقال له لك الامان مني ومن كل
 انسان فقال له اعلم ايها الوزير المهاب انهم أخذهم الغيظ الشديد من
 موافقة هذا البطل الوثاب معك وهو بيرس وقد زعموا انه لك من
 الاصحاب وتكلموا في حقك أنت واياه بكل معاب وقد تقرر الحال بينهم
 ان يبقوا في الطريق ويهدموا السعادة والتوفيق وقد اوصوني على اني
 أفتح لهم الباب وهذا الكلام هو الصواب الذي لا يعتريه زور ولا تكذاب
 وحق مسبب الاسباب فلما سمع الوزير ذلك تعجب غاية العجب وقال له
 وحق الذي عن العيون قد احتجب أنه كفؤ لهم بكل سبب ولو كان معهم
 أمثالهم من الترك والعرب ولكن انا اجازيهم على فعالهم اذاهم اقبلوا
 منكسرين من يد خصمهم لاني اعلم انه أقوى واشد منهم ياما واعظام
 مراسا لاسيا ومعه هذا الشيطان الذي لا يفرع من انس ولا من جان الاوسطى
 عثمان وان فاتني حذرى ولم يخطئ فكبرى فلا بد ان بيرس يقبض
 عليهم والى عثمان يسلمهم وعلى كل حال لابد ان الامير يسلم الجميع الى
 عثمان ولا بد ان يأخذ خيولهم وما معهم من ملابسهم واسلحتهم ويتركهم
 صريانين يقاسوا العذاب المبين وانا الآخر لابد ان آثر فيهم ثم انه امر باحضار

الفراشين والسقاين قاتوا اليه في عاجل الحال اجمعين فامرهم ان يكتسوا
 الحوش ويرشوه وبالماء يغر قوه فاجابوه بالسمع والطاعة وقد شرعوا فيما
 فيه مأمورين ثم صاح أيضاً بالفراشين قاتوا اليه فامرهم بالنأليف وان يعلقوا
 اربعة نجفات وكل واحد فيها خمسمائة قتيله عشرة شمعات فاجابوه ايضاً
 وقد فعلوا هذه الصفات ثم امر الصويه ان يسرجوا في وسط الحوش
 انما شئت فقل كل منهم لما امره به فاعل وبعد ذلك جلس الوزير وقد
 صار الحوش مثل النهار في أقل من لمح البصر ثم بعد ذلك احضر البواب
 وقال له اغلق الابواب واذا اتى واحد من خلف الباب فلا تفتح له الا بعد
 ساعة بالمسكاب فقال له سمعاً وطاعة (قال الراوى) وكان ذلك وقت الشتاء
 القاطع والبرد المتصارع ثم امر الوزير باحضار اربعة من الخدام بالثقلقة
 والكرايسج فحضرهم الى بين يديه ووقفوا فينما هم كذلك واذا قد
 اقبلت الممالك وهم كذا كركنا عربانيين وعلى ما فعلوه نادمين وقد خافوا عاقبة
 الامر وخافوا ان يشيع الخبر ايضاً وان يعلم الوزير بهذا الامر المنكر فيصير
 عليهم اعظم صرصر وضرر فتسارعوا الى الرواح وما زالوا كذا حتى
 دخلوا البساتين واقبلوا الى البيت متسارعين والبرد قد آلمهم حتى وصلوا
 الى الباب وطرقوه طرقة خفيفة وقد اضعفوا اصواتهم ولانوا في كلامهم
 وجعلوا يطرقون الباب والبواب لا يرد عليهم جواب ولا يبدى لهم خطاب
 حتى مضت الساعة وقد اثر معهم البرد كل الاثر وكاد ان يقصم منهم الرقبة
 والظهر ولما مضت الساعة فتح لهم الباب ودخلوا بين الابواب وهم على
 مثل ذلك الحال فلما نظر اليهم ورأى حالهم صار يضحك ويهزأ بهم وهم
 يقولون افتتح لنا البرد قد آلمنا وقتلنا وتعاق خضنا في حلقنا ففتح الباب
 وعبروا واذا بهم قد نظروا في وسط الحوش اشتهاً ورأوا ما فعل الوزير

وقد زاد بهم الاذى والدمار وحاروا في أمورهم ولم يدروا ما يقولونه من جوابهم وقد وقعوا بين يدي الوزير وقد صبر عليهم قدر ساعة وهم على مثل ذلك الامر الخطير ثم قال لهم بعد ان عرف منهم انهم ايسوا من الحياة وحل بهم التدمير ابن كتنتم الى الآن غاييين ومن اخذ ملايسكم واتم بالشجاعة موصوفين فقالوا له اعلم ياوزير الزمان اننا كنا قاصدين زيارة الامام وخرجنا نلتئم الآثار من اعتاب الكرام بالقضاء والقدر خرجت عاينا العرب وفعلوا بنا هذه الفعالم وهذا هو السبب وقد كادوا ان يورثونا النطب ولولا اننا تركنا الخيول والاسلحة ما عاد منا من يرد جواب ولا يعود الى الرحاب فلما سمع ذلك منهم ضحك عليهم ضحكة عاليا ثم امر الخدام ان يمدوا واحداً بعد واحد ففعلوا ما امرهم به الوزير وضربوا كل واحد عاقله بمائتين كراباج وهم على مثل هذا الاجاج وكانوا يرمون الواحد منهم على الارض من غير فراش حتى يصير عبرة بين الناس وبعد ذلك امر لهم بالكداوى فأخذوها وقد كادوا ان يقتلوا انفسهم فتركوهم وسار كل واحد منهم الى مكان هذا ما كان من امر هؤلاء

(قال الراوى) واما ما كان من الوزير فانه ارسل الى الامير في الليل اربعة من الخدام وما زالوا سائرين الى ان وصلوا اليه وقبلوا الارض بين يديه وقالوا اجب مولانا الوزير في هذه الساعة من غير تأخير فقال سمعاً وطاعة ثم انه سار حتى اقبل على الوزير وسلم عايله فتلقيه واجلسه الى جانبه وقص عليه ذلك الامر وما جرى من عثمان فاخبره بانه ما عنده خبر بذلك ولا اخبره عثمان بما فعل فقال الوزير وحق الملك ذى الجلال ان الفعالم التي فعلها عثمان ما هي الا فعالم الرجال الذي لا يخافون الابطال (قال الراوى) ثم ان الوزير امر باحضار الطعام فحضر في الحال حضر فأكلوا وشربوا

ولذا وطربوا وجلسوا يتحدثون الى ان مضى الليل بالاعشكار واقبل
 النهار بالانوار فصولا صلاة الافتتاح في وقت ما أصبح الصباح وصبروا على
 هذا المتوال الى ان اقبل وقت الزوال وهم يتحدثون مع بعضهم ولما
 صلو الظهر تودعوا من بعضهم وسار الامير الى بيته ومعه الاربعة ممالك
 وعثمان ولما ركب ييبرس جواده انعم على الخادمين وسار الى بيت نجم
 الدين وبات تلك الليلة وهي ليلة الجمعة وما أصبح الله بالصباح واذاء الكرم
 بنوره ولاح صلى الامير صلاة الافتتاح وجلس الى ان تضحى النهار وسار
 الى مقام الحسين وصلى صلاة الجمعة وعاد الى منزله وبات تلك الليلة ولما
 أصبح الله بالصباح وكان هذا يوم السبت فركب الامير ييبرس واخذ معه
 عثمان وقل له سر بنا الى بولاق لاني اريد انزهة في هذا اليوم فقال له
 عثمان سر على بركة الله الملك الوهاب وسبحان مسبب الاسباب هذا نهار
 سعيد مبارك لان هذا النهار انا عارفه لا بد ان تقضى فيه الاعمار من اهل
 النفاق والاشرار (قال الراوى) واعجب ماجرى في هذه السيرة والامور
 المطربة الغريبة كما نقل الدينارى وابن الدويردارى ونظر الجيش وكتب
 السر انه كان بمصر حارة تسمى درب مصطفى بك وفيه حارة وفيها عشرة
 انوال واثمسة صنایيه يصنعوا فيها القماش وكان لهم في كل يوم سبت
 غداء يأكلوه في بولاق وكانوا يجمعون من بعضهم ثمن الغداء وقد
 تقرر الامر بينهم الى ان كان يوم جمعه فجعلوا فيه طريق لسكل واحد
 منهم وصاروا على ذلك مدة من الايام وكان فيهم رجل مكار صاحب
 خداع وحيل واصطناع يسرح وبروح مهم على هذا المهاج واذا
 جاء عليه الدور يطلع لهم بكل الاحتجاج وكل مره وهو يفعل لهم
 فعلة بديعة ونكتة غريبة ويأتى اليهم ويشكو حاله هو وحرمة بين

أيديهم ويقول لهم ان زوجتي هذه الليلة وضعت وما عندي مايفعل الغدا
ولكن اعذروني في هذا الدور واذا جاء الدور الآخر فيكون علي
وأعوضه لكم لان الذي معي على قدر كفاية أم المولود فيقولون له
ياأخي معلوم أن زوجتك أحق منا بذلك الامر ونحن عذرناك في
مثل ذلك الدور الثاني يقولون له غدا السبت وعليك الدور فيبيكي ويقول
لهم قد دفعت هذا الدور ماكان معي الى الداية وأنتم تعلموا حالها
واذا اتى الدور الثالث ويقولون له عليك الغدا بكره فيقول لهم قد
وقعت معي الدرهم وكل ماوقع عليه الدور يعتذر بمثل ذلك الاعتذارات
وما زال معهم على ذلك الحال حتى كادت مرايرهم ان تنفطر وتضايقوا
منه واتفقوا على انهم يمنعونهم بالكلية فلما جاء الدور عليه كان اليوم الذي
ركب فيه الامير بيرس ولما قالوا له اصحابه على الدور فقال لهم يا اخواني
ان الفلوس وقعت معي ولا اكسب ولا درهما واحدا فقالوا له ياأخي
الى متى هذه المحاولة وانت كل جمعة تعمل معنا هكذا ولكن اعلم انك
لابقينا نخلوك تدخل علينا فاذا جاء غدا بخير سر أنت وحدك ونحن وحدنا
ولا تتبعنا ونحن لابقينا نصحبوك ولا تصحبنا فقال لهم يا اخواني اعلموا
ان هذا ما هو كلام الاصحاب مع بعضهم فاذا كنت فقيراً من دونكم خذوني
معكم لا خدمكم وانا أقضي لكم كلما تحتاجون اليه واتعدى معكم ويكون
لكم الفضل على فقالوا له لا كان ذلك أبدا ولو شربنا كؤوس الردا
فقل لهم وانا ما يمكنني ان أفارقكم ولا خطوة واحدة ولو ضربتموني
بمعالكم وما زالوا معه في المشاجرة والكلام وهو لا يفتر عنهم الى ان
أمسى المساء فاتفقوا في غيبتهم مع بعضهم انهم يسبروا في غيابه ويشيروا المحل
الذي كانوا يجلسوا فيه كل جمعة وصرفوه ببهتانهم وقالوا له اذا كان لك

غرض في نزاهة نفسك فسر انت وحدك ونحن لاجل خاطرك نغضوا ولا
 نروحوا وبطلنا هذه النزاهة التي أوجبت لنا الخصومة والمفارقة ثم عادوا
 عنه وانصرفوا الى حال سبيلهم وباتوا الى ان أصبح الله بالصباح وأضاء
 الكريم بنوره ولاح أخذوا بعضهم حكم اتقافهم وتركوه وما زالوا سائرين
 الى ان وصلوا الى رجل زيات وبعضهم سار وأتاهم بخبز حار ولما وصل
 به الى الزيات أمروه أن يرفسه لهم ويجعله مثل الهريسه ففعل الزيات مثل
 ما أمروه وأخذوا القصعة من عنده ووضعوا عنها رهنها فقال لهم الزيات
 هذا هو الصواب والامر الذي لا يعاب ثم ساروا مع بعضهم وقد قصدوا
 نزاهة انفسهم بمد ما حضروا الفطور وتوكلوا على الملك المغفور وما زالوا
 في سيرهم مجدين والى نحو البحر طالبين الى أن أتوا الى محل الحضرة
 في اما كن فسيحة وكان جلوسهم الى جانب ساقية دايرة والماء منها جارى
 الى تلك المضارب والبرارى جلسوا هناك وحدها ممالك الممالك وقالوا الحمد
 لله الذى أرحنا من ذلك الرجل الثقيل وابعدنا عن ذلك الرجل الرزيل
 ثم انهم وضعوا تلك القصعة بينهم وظنوا أنهم حتى لهم عيشهم وبلغوا ما موالهم
 وأرادوا أن يسموا ويأكلوا واذا برقيقهم قد أقبل عليهم وتقدم اليهم
 وقال لهم السلام عليكم فقد طال بي ما دورت عليكم فلا أحدرد عليه سلام
 ولا أبدا له كلام بل كأنهم الجموا بايجام فقال لهم ما بالكم معرضون
 ومعى لا تسكدون فقالوا له من أين جئنا ومن أين لك معرفتنا ومن الذى
 عرفك بمكاننا فقال لهم دلتى عليكم النصيب لاني خائف عليكم ان أحدأ
 يؤذيكم وينهركم فسألت الله أن يرشدنى اليكم وقد أجاب الله دعائى ورأيتكم
 فقالوا له يا هذا اعلم أننا قد طال شقانا وزاد بلاقنا وملانا مما نحن فيه من
 الشقا واستقر الحال بيننا أننا نعمل هذا الطعام ونمزجوه بالسلم الحارق

لاجل ان يكون كل منا للدنيا مفارق ولاجل ذلك هربنا منك وها نحن
 أعلمناك وحفظنا عليك ان تشرب كأس فناك لانك ما انت مثلا لا تحمل ما
 على قلبك مثل همتنا فدعنا على حالنا وما نحن فيه من امورنا فلما سمع كلامهم
 فهم يذكروه مقصودهم فقال يا اخواني اعلّموا انه ما بقالى طمع في الحياة
 بعدكم وعلى كل حال لي اسوة بكم ولو كنتم فعلتم ذلك في غيبتي لقتلت نفسي
 من أجلكم وبعد ذلك شايأ كل احد منكم حتى اكون قد بدأت بنفسى
 فقالوا له انا لانريدوك ان تأكل معنا ولا تشاركنا فيما دبرنا فقال لهم وحق
 خالق النمله لأمكنكم ان تفعلوا بانفسكم هذه الفعالي ولو ضربت بجهد الجمل
 فعند ذلك تصايحوا عليه وقد تسديوا في قولهم عليه ويربر كل منهم في وجهه
 وأرادوا ان يقوموا اليه ويضربوه فرأى عين الغدربانته منهم بعد وتأخر
 عنهم ولسكنه كادت مرارته أن تنفطر فينما هم على ذلك الحال واذا
 بالغبار قد علا وثار وسد منافس الاقطار واقبل الامير بيرس والاسطى عثمان
 وهو منطى رأسه بالملايه والامير راكب كأنه البدر ليلة كاله فلما رأوه افتتوا
 حسنه وجماله وقالوا من يقوم منكم ويدعو لنا هذا الشلي حتى نحظى بكاله
 لانه مليح القوام اذا أتى الينا كمل حفظنا به فقال واحد منهم اعلّموا ان
 ما يدعوه الينا الا الرجل عوف الذى طردناه لانه مربى في القواده وله
 بذلك عاده فقالوا له اذا كان ولا بد سر انت اليه وقص القصه عليه ودعه يأتينا
 به فصار اليه المتكلم فرآه واقفا على اعلا الجسر فقال له أجب الجماعة فقال أنا
 مالى بهم حاجه فقال له دع عنك ذلك الكلام وسر اليهم باهتمام لانهم حبيهم الله
 اليك وارسلوني أدور عليك وأعاد عليه الامر الذى جرى وأخبره بما قالوا في
 غيبته فصار اليهم وسلم عليهم فقاموا اليه وردوا عليه السلام وقالوا له يا شيخ
 عوف أن أردت أن تأكل وتكون موافقا لنا فادعوا الينا هذا الغلام الشلي

وخادمه حتى يأتي اليها وينادينا وبأكل من طعامنا ويصفوا لنا برؤيته زماننا
 وبعد ذلك فانت معنا على ما أنت عليه ولا تكلفوك بشيء لا تقدر عليه فلما
 سمع كلامهم قال لهم يا اخواني هذا أمر هين وما هو على بيعيدتم انه سار الى
 البر وقاطع الطريق على الامير بيبرس وعارضه ووقف في صدر الحصان وقيل
 يده وقال له ياسيدي اعلم اني رجل معلم ترازولي عشرة رجال صنايعيه وآتني
 بهم الى هنا كل سبت وأصنع لهم غدوة مليحة وقد آتيت بهم اليوم على حسب
 العادة وأجلستهم في وسط هذه الخضرة وتلك الاراضي الخضرة ولما آتيت أنت
 وانظروك فتمنوا على أن تجلس معهم وتؤانسهم لاجل ما يكمل حظهم وتأت كل
 معهم من طعامهم لانهم اليوم قد اشتبهوا على ارفيسة فعملت لهم كما طلبوه فأبوا
 عن الأكل الى ان تأتي أنت معهم واني أريد منك أن تجبر خاطري وتجلس
 وتشرفني أنت وحناءك فقال الامير ولما ذلك يا أبنى فقال له عوف لاني عرفت
 أنك اهل الاكرام وما أظنك ان تمنع نفسك عن الفقراء ولا تأكل لهم طعام
 فأشار بيبرس الى عثمان وأراد أن يستفهم منه أياذن له في الرواح لهم ام لا فاذن
 له فسار وياه الى ان أقبل عليهم فأبدهم بالسلام فردوا عليه بالتحية والاكرام
 وقاموا الكل وافقين له على الاقدام وفرشوا له بعض دقائهم ولا قعدوا على
 حيلهم الا لما جالس الامير والى جانبه الاطى عثمان والشيخ عوف وجلسوا
 الآخرين وقالوا له آستنا وحات بركتكم علينا وحصل لنا بكم الشرف الجليل
 ثم قدموا القصعة الرفيسة التي كانوا عملوها غداهم فقدم الشيخ عوف وقال
 بسم الله يا مولاي فقدم بيبرس وعثمان ولا أحد يعلمه أيضا فقدم الشيخ
 عوف وجعاعة الفزازين وسموا بسم الله الرحمن الرحيم وقبض كل منهم
 قبضة على لثمة من القصعة ووضعها في فيه وارادوا ان يأخذوا الثانية
 واذا بعثمان كشف رأسه فبان وجهه ولحيته فعرفوه معرفة كاملة فوقعت

اللقمة في أزوارهم لانهم أنكروا ذلك ورفعوا أيديهم من القصة وتأخروا
 الى ورائهم ومازلت اللقمة الى جوفهم الا بعد جهد جهيد ولعبت
 اسنانهم وارعدت فرائصهم وانكسرت ظهورهم واحترأوا في امورهم وحدوا
 الله على قلة طعامهم وقالوا في انفسهم هذا والله ذنب الشيخ عوف الذي
 منعناه من مرافقتنا فارسل الله لنا من أكل غدوتنا وفي هذا الوقت يأخذ
 عمائنا لاننا حقنا عليه كل الخوف فأنالنا الله الذل والخوف فقال لهم بيرس
 لما رأيهم امتنعوا من الطعام كلوا بأسيادى قالوا نحن أكلنا كثير قبل قدومك
 كل انت ورفيقتك هذا وعثمان ينظر اليهم ويرمقهم حذراً ويلعب شواريه
 لهم ويظهر لهم بغيه وعجابه وسيده لم يعلم بذلك أبدا وما زال على ذلك الحال
 حتى أكل الامير بيرس وعثمان وشبعوا وغسلوا ايديهم وأراد الشيخ عوف
 أن يتأخر اذا بعثان نظر اليه وقال له وحق الكريمة أم الاسياد ان ابقيت
 شيئا من هذا الزاد لا تكسرن رأسك بهذه الرزقه فقال له سمعا وطاعة ولم
 يزل يأكل حتى اعقها باسائه وقام الآخر غسل يديه هذا كله يجري والرجال
 القزازين كادت مرأيرهم ان تنفطر مما جرى من ذلك الامر لانهم قد
 انحرموا من هذه الغدوه ثم ان الامير ركب جواده وقال سر يا عثمان فصار
 عثمان معه وكان علق القصة في الرزقه ووضعها على كتفه وغطاها بملايته
 وكانوا كلهم ينظرون اليه ولا قدروا ان يتكلموا معه وما ردت ارواحهم
 الا بعد ما بعد عثمان عنهم وكانوا قد يئسوا من انفسهم وقالوا لعوف يا أخينا
 عوف ساحنا فيما جرى منا في حقلك ولا تؤاخذنا ونحن في عرضك
 ان تسير خلف عثمان وتأتينا بالقصة منه لاننا واضعين عليها رهن ستين
 فضه عند الرجل الزيات فقال لهم الآن علمتم انكم ما تستغنون عني ولا
 بد لكم من الاحتياج الى فقالوا له صدقت فيما به نطقت ومن أجل ذلك

سألتك وفي أهم حوائجنا بشتاك فقال لهم لا تخافوا وأنا أسير خلفه وآتيكم بها ثم انه سار حتى وصل الى الامير وعارضه في الطريق وقال له في عرضك ياسيدي انا عمامتي مرهونه عند الرجل الزيات في مقام القصة التي كانت فيها البديسة فقال له واين هي الان قال هي الان مع خادمك عثمان ياسيدي فالتفت الامير الى عثمان وقال له لاي شيء فعلت هذا الامر هو انت فعلت مثل المثل السائر بين الناس الذي يقولونه انهم يا كوا الهدية ويسرفون الزبدي فقال له يا اشقر لا تقول هذا الكلام لان هؤلاء يستاهلوا ذلك واكثر منه لانهم ما عزموك الا ليمسخروا عليك ويستهزؤا بك ولولا اني كنت معك ما كانوا الا يخونوك وانا ما اكرمتهم الا لاجلك ولولا انك كنت معي ما كنت الا قتلهم فلما سمع بيبرس منه ذلك الكلام ضحك ضحكا عاليا وقال له اعطيه القصة وسر بنا الى حال سيدنا فاعطاها للشيخ عوف ورجع بها اليهم هذا ما كان من هؤلاء (قال الراوي) وأما ما كان من عثمان والامير بيبرس فانهم ساروا وشقوا أرض بولاق الى ان اتوا الى سوق السبت فاذا هم نظروا الى زاوية مليحة عظيمة وعلى بابها رجل فقيه جالس يبكي مما نابه وأصابه فوقف بيبرس بالجواد وقال يا عثمان اصبر حتى انظر الى بكاء هذا الشيخ وما اصابه فقال له عثمان وانت ما الذي حملك على ذلك هو انت مخلص حقوق الناس فقال له خليك من هذا الكلام وسر اليه وانظر ماذا جرى له واخبرني باحواله فقال عثمان انا مالي شغل في ذلك سرأت اليه صدغتك ملكك فعند ذلك نزل الامير من على جواده وسار الى ان قرب من الشيخ فرآه واضع يده على خده وجالس يبكي وينوح من قلب مضى مجروح لانه في هموم وأسا وجالس يعدد كما تعدد النساء فقال له الامير بيبرس السلام عليكم ياسيدي فارد عليه السلام بل صار ينشد ويقول صلوا على الرسول

صبراً لا احتسبكم يا الهى فاقى راضى بحكمك والقضاء
انا صابر لك فى كل امر لك فيه ياسيدى رضاء
جاروا علينا ثم اعتدوا وتجهروا وما راعوا جزاء
فخذلى يا مولاي الحق منهم وخلص يا كريم الاعتداء
اقد عاد الاسلام كما بدا وسطوا علينا الاشقياء
وتجاروا علينا وأهانونا وانت العليم بزول القضاء
فاعل يا مولاي تكن جابراً وتورث اعدائى كاس القضاء
فانت حقاً رب الخير كله وانت الحليم كثير العطاء
حاشاك ان تغفل عما حل بى فوسيلتى المصطفى المراضاء
صل عليه فى كل وقت مادامت الارض والسماء

(قال الراوى) فلما سمع الامير من الرجل الفقيه هذا الكلام
وذلك الشعر والنظام تأسف وعلم انه مظلوم وقد سمعه أيضاً يشكى من
الملك الصالح ويدعو عليه فتقرب منه الامير وقال له ما حالك وما الذى
جرى لك وايش الذى ابكك ومن بهذا الغم ابالك اخبرنى به لعل الله يدفع
عنك ما يضررك ويحلب لك كل امر يسرك فقال له دعنى يا ولدى ها انا
الكاتب الولهان الذى عادانى الزمان ورماني بطوارق الحدنان وابلانى بالذل
والحرمان لان قصتى تحير العقول وتحلب كل امر مهول فقال له الامير
وماهى قصتك فقال له اعلم انى خادم بهذه الزاوية من مدة اربعة سنين ولى
فيها اربعة وظائف وهو ائى وقاد وكناس وملا واقوم بالناس للصلاة ولى
على ذلك فى كل شهر اربعة قروش آخذهم من مطبخة العسل لانه وقف لهذا
المسجد وفيه رجل غنيده ماترم يهودى يقال له عزار ولى عنده اجرة
اربعة أشهر ستة عشر قرشاً فينما انا جالس في صباح هذا اليوم واذا بابنتى

أقبلت علي وقالت لي يا ابني لك البشارة فقلت لها بماذا تبشرني فقالت امي وضعت ولدا وسميائه محمد قم واقضى لها لزومها واعطى للدبايه حق بشارتها فقامت مهرولا الى مطبخة العسل ودخلت الى اللعين عزار وصبحت عليه وقالت له اصنع معروفا ممي في هذا اليوم واعطيني شيئا اتفسح فيه لاتي محتاج وزوجتي وضعت فقال لي ايش وضعت فقلت له ولد قال وما اسمه فقلت له محمد فوالله ماسمع مني هذه الكلمة حتى لطمني بكف على وجهي رماني الى الارض فحسيت ان عيوني خرج منهن شرار النار وقال لي انت ضاقت عليك الدنيا حتى سميت ولدك بهذا الاسم قم من وجهي في هذه الساعة واذهب الى بيتك وسمي ولدك بغير هذا الاسم اما موسى او عيسى او ابراهيم واتي الى عندي اعطيك دراهمك وازيدك عليهم مائة دينار ذهب والا وحق موسى الكلم اذا ما غيرت اسم ولدك ماتاخذ مني درهما ولا دينار واحد فضة كان او ذهب فرحت من عنده مكسور الحاطر وعلمت انه من قبل الملك الصالح فسيته وشتمته وتكلمت بما سمعته وهذه قصتي وما جرى لي فان كان فيك مروءة اكشف ظلامتي فافعل ذلك ولك الاجر من الله تعالى في هذا ثم انه تضرع وبكى وأن واشتكى وانشد بقول هذه الايات صلوا على صاحب المعجزات

قد اسلمت امرى لمن رفع السما	بجملة منه	واقتردار
وفوضت امرى اليه فانه	هو العليم	بسرى واجهار
بايت بقوم كرام فاسرعوا	وتجاروا على ظلمي	وحق البار
وماني معيت الا الاله	فهو العالم	بسرى واجهار
لا اله خبير بحالى كله	وهو الحليم	العايم القهار
يع ان هذا قضاؤه	وانا مسام	للاقتردار

فان كان ربي به راضيا فلا اعتراض ولا اعتذار
 وكنت أطلب منه النجاة فلقـد اصابني اضرار
 ظلمني عدو الدين جهراً ولطمني لطمـة جبار
 وكنت أطلب منه حقى فاني وعارضني بفعل جبار
 وانا ابكى على ما حصل لي من اهل الكفر والاشرار
 فقد عاد الاسلام حقاً غريباً في هذا الديار

(قال الراوى) ثم ان الشيخ بعد ما فرغ من اشعاره التفت الى الامير
 بيبرس وقال له يا ولدى اتركنى ابكى على حالى وارفع دعوتى لمن يعلم
 سؤالى فقال له الامير بيبرس قم بنا وسر قدامى وأرينى مطبخة العسل وانا
 أخلص لك حقك واقص من ظلمك فقال له الاسطى عثمان دع عنك
 هذا الحال ودعنى انا أسير اليه واقص منه بما جرى فقال له الامير يا عثمان
 دعنى فلا بد لى من المسير معه وانظر بنفسى لهذا اليهودى وأجازيه على
 ما قدمت يداه فقال له عثمان ان كان الامر كما ذكرت سر بنا حتى نطفر من
 يخلص لهذا الرجل حقه ان كان انا والا انت فركب الامير وسار عثمان في
 ركابه وشيخ القضية على أثرهما ولا زالوا سائرين حتى وصلوا الى باب مطبخة
 العسل فنزل الامير عن جواده وقال لعمان امسك هذا الجواد وقف به
 حتى أعود اليك فقال له عثمان الاولى تقف به أنت وانا الذى أخاص حق
 هذا المظلوم فتبسم الامير بيبرس وقال هذا لا يصح يا عثمان فقال عثمان وحق
 الاسم الاعظم لا بد من دخولى الى هذا المكان فينبأهم فى هذه المشاجرة
 واذا برجل مقبل فى صفة سائل فمرقه عثمان فكشف رأسه له فعرفه أيضا
 ذلك الرجل وناداه عثمان ولدى باسمان فقال له نعم يا جدى وجد جدى
 ودنا منه وقبل يده فتمعجب الامير بيبرس وقال له من هذا يا عثمان قال له

هذا رجل مراوحى قال انى لم انظر معه مراوح فقال عثمان ما بيع مراوح
 ولكنه حرامى سارق المراكيب من المساجد لانه يصير على الرجل حتى
 ينوى الصلاة ويقول نويت انا الآخر وبأخذ مركوبه ويدعه على حاله فى
 صلواته فتمجب الامير بيبرس من ذلك وقال لعثمان ما مرادك قال مرادى ان
 امسكه هذا الجواد حتى ارجع اليه فقال بيبرس أخف ان يأخذه ويروح
 الى حال سيده فقال عثمان لا تقول هذا الكلام واعلم ان هذا الرجل لا يخاف
 من الله مثل ما يخاف من عثمان وأنت وغيرك تعرف ذلك ثم ان الاثنين دخلوا
 مطبخة العدل ودخلوا الى ان انتهوا الى صدر المطبخ فوجدوا فيه مصطبة
 عظيمة مثل الايوان وفى وسطها سرير من خشب الساج عظيم وفوقه مرتبة
 ومساند ومن فوقها زربية من حرير مزركشة بالذهب واللعين عزار ملتزم
 مطبخة العدل جالس من فوق ذلك الفرش وقدامه صينية من النحاس وعليها
 صحن غسل وعن جبين وخبز وعيش خالص وهو جالس يا كل فلما نظر الامير
 مقبل عليه قام له على الاقدام وتلقاه بالتحية والاكرام وقال له أهلا
 وسهلا بوجه البدر ليلة كاله فصبح عليه الامير بيبرس فرد عليه الصباح
 وأخذه بيده وأجلسه الى جانبه فراه ما يريح الوجه حسن المنظر عظيم الريحه
 والمسك والكافور لائحة أعطافه والعود فاتح منه والهيبة نازلة عليه والشجاعة
 لائحة ما بين عيذه وقال يا مرحباً بأهل الجمال والكمال وصار الكلب
 يمازح الامير بعد ان عرض عليه ان يأكل معه فابى الامير ذلك فصار
 يلعبه وبضاحكه وظن بعماء قلبه انه يواصله ويبلغ منه أربه فقال له الامير
 يا معلم عزار جاتى عندك حاجة وأريد قضاها فقال وماهى يا سيدى ولو كان
 لك الف حاجة تقضى فى الوقت والحال على العين والراس فقللى الان على
 ما تريد فنهار صباحك سعيد فقال له مرادى منك حاجة ان تعطى لهذا الرجل

أجرته التي هي له عندك لانه فقير ومحتاج وزوجته وضعت ولا معه شيء
ينفقه عليها فقال اليهودي على العين والراس نعم انا عندي له ستة عشر قرشا
خذهم ياسيدي الشيخ وهذا من عندي زيادة كرامة لهذا الامير ثم أعطاه
تسعة قروش فأخذهم الشيخ وأراد الانصراف الى محله فنأوله الامير بيرس
قرطاس فيه مائة دينار ذهب وقال له سر الى حال سيملك كان الله في عونك
ونسألك الدعاء في الاماكن الطاهرة فأخذ الشيخ الدراهم وصار يدعو
للامير بعلو صوته بكل خير ورفعة هذا ما كان منه (قال) وأماما كان من
عدو الله اللعين عزار فانه التفت الى الامير وقال له يا شامي انا الآخر عرضت لي
عندك حاجة أريد قضائها لانه في الامثال قيل في معنى ذلك حوله بطوله
يا غلام ولاك نظيرها فقال له الامير وما هي الحاجة اخبرني بها حتى اقصيها لك
قال هو ان تسير معي الى المقعد الذي انا ساكن فيه وتنادمني وأنادمك
وتسقينني الخمر العتيق وتسمح لي بقبلة من فلك وان تبيت الجليل تارواي وصالك
حتى اشكرك عند كل الامراء لاجل ما يعلو شأنك ويعظم مقامك وكلما تحتاج
اليه انا اعطيك اياه ولا تحتاج بعدها الى شيء أبداً (قال الراوي) فلما سمع
الامير هذا الكلام من اللعين مترج بالقبض وظهرت في وجهه سبعة
جدریات ملصكته من الطارقة ليعين الى الطارقة الشمال وسبع من اللجم بين
حاجبيه ونهض في عاجل الحال واقفا على قدميه وضرب اليهودي بالث
الدمشق على راسه انزل اضراسه وهوى راسه ووقع على الارض قتيل وفي
دماء جديلا وارادوا الذين في المطبخة يخرجون الى الامير يقتلونه واذا
بالسدار أقبل وسيفه في يمينه مشهر واراد أن يهجم على الامير واذا بصيحة
وقعت في رأسه من خلفه وضربة نزلت عليه أرمته الى الارض قتيل فتأمل
الامير من قبل به هذه الفعلة واذا به عثمان فقال بيرس وبلك يا عثمان ولماذا

فعلت هذه الفعـال وقتلت هذا الانسان وهو من اهل الايمان فقال عثمان اعلم ايها
الامير مثل ما قتلـت انت رجل انا قتلـت رجـل وكـما انت اخي انا اخوك فكيف يا اخي
يهون على ان تتعب وانا ارتاح او كيف اذا اثبت عليك القتل تقتل وانا اعيش بعدك
لا كان هذا ابدأ واذا متنا نموت جميعا واذا عشنا نعيش جميعا فقال له الامير
ان هذا الرجل الذي قتلته انا رجل يهودى وأما الرجل الذى قتلته أنت
مسلم وانا قتلتـه بوجه الحق فقال عثمان وانا ايضا قتلته بوجه الحق كما قال الله
تعالى (فمن اعتدى عليكم فاعتدوا عليه بمثل ما اعتدى عليكم) كما انه اراد
قتلك قتلـت انا قاتلك وخضعتك تعذرني أما أنت ما يظهر فيك معروف ابدأ
بعد ذلك الحال فقال له الامير لا تقول هذا المقال ابدأ وانا كنت اردت باللات
هي أحسن ولو كان قاتلني لانه رجل دين صالح وأيضاً اسمه صالح فقال
عثمان وحق الملك المتعال الذى ارمى الحبال ويعلم كم وزنها من ذرة وممثال
ما هو الا كمثلته وشكله وما هو الا ابن عمه ولما رأيتك فعلت هذا الفعل
بأخيه عجلت أنا الاخر دماره لاجل أن يلحقه وبوافيه لاننا اخوة سوى
وجئتـنا سوى وهذا ما عدى والسلام هذا والامير بيبرس قد خاف من عاقبة
هذا الامر وقال يا عثمان كيف يكون التدبير فقال عثمان الرأى اليك ايها
الامير اعلم انى علمت ان هذا الرجل يهودى ماله دين واما الذى قتلته
انت مظلوم وتقتل فيه نـحى الاثنين فقال عثمان ومن يقتلنا فيه قال
الملك الصالح قال عثمان أنا أ كفيك شره واكسر بهذه الرزء ظهره
فقال بيبرس أنا مالى ذنب فيه أما انت دبر نفسك كما ترى فينما هم
كذلك واذا بالرجال الصنـايعيه الذى في المطبخ طالعين عليهم ويقولون
أراحكم الله كما ارحمونا من هؤلاء الاثنين لان الذى قتلـه عثمان أفسق من
الذى قتلـه هذا الامير لانهما متعصبان على الضلال والعكوسات ومفسدين

بالبئين والبنات ومرتكبين المحرمات فلما سمع الامير منهم هذا الكلام قال لهم
 تشهدوا بذلك يارجال قدام الملك الصالح قالوا نعم نشهد بين يدي الملك
 القديم الفاتح فقال لهم الامير جزاكم الله عنا كل خير ولكن يا عثمانيين
 من هاهنا الى محكمة بولاق وآتيناه بواحد كاتب منها يكتب لنا شهادة هؤلاء
 الناس وها انا هنالك في الانتظار فقال السمع والطاعة هذا ماجرى هاهنا
 وأما ما كان من القاضى الذى كان جالس بمحكمة بولاق وكان عثمان ضربه
 ثلاثة مرات وأخذ منه ثلاثة مرات الزمالة وتركه مريض من شدة الضرب
 فى منزله وقد ضعف وما حصلت له العافية الا ذلك النهار وكان عثمان مرتب
 عليه كل شهر قرشين ياخذهم منه فلما تعافى ونزل الى محكمته طلب من الله
 ان يسهل له رزقه ولما جلس فى مكانه اسل الثياب والعلمان والاصحاب
 والفضاء فحضروا وكندوا وفرشوا ووضعوا الدكاك وهندسوا المكان وجمعوا
 الجريد وملوا الزبر من الماء الجارى من البحر الكبير ووضع القاضى
 الصندوق بين يديه وجلس الى ان تضحى النهار فما اتى اليه أحد من النساء
 ولا من الرجال فقال للرسول أما تعلمون يا رجال ان علينا قرشين للاسطة
 عثمان وقرشين أجرة هذا المكان وان ارجل منكم يحتاج الى مصروف
 بيته وكل ما كان فما تقولوا اذا طلبوا منكم منكم نفقاتهم فقالوا وما فعل
 لعد ضاقت سنا الحيل فقال لهم سيروا فى حارة بولاق وشوارعها وكل منكم
 يقول يا طالبة الرسول عسى انكم تأتون بدعوة تنتفع بها فقالوا له هذا لا يجوز
 فقال الضميررات تبيح المحظورات فما قوا فى الحارات وقولوا يا طالبة الرسول
 نخرجها وفعلوا ما أمرهم فبينما أحدهم سائر جهة حارة تسمى الجوابر وهو
 سائر يا طالبة الرسول فنادته امرأة وقالت له اصبر يا ياباع الغاسول فقال لها
 وقد عفف قبيح الله ذلك ولا رحم أحيائك ولا أموالك هو يا ياباع غاسول

انا قاصد من بيت القاضي واسمى رسول فان كنت اشاجرتي مع زوجك
 اركان طمقك او ضربك او أهالك سيري قدامي ودليني عليه او عرفيني
 دكانه حتى اقبض عليه وأقدمه قدام القاضي بقتص منه ويريحك من ذاته
 ويجازيه على فعاله ولا يمنعك من الخروج والدخول فقالت له يا معرص
 لا يصحك الله بخير ولا اوراك طول عمرك خير تشير على بطاب زوجي الى
 بيت القاضي الا كنت ولا استكنت انت والقاضي كذلك قبحك الله وما
 رحمك وما رضى عنك ثم انها صاحت وولولت ولت نسوان الحارة
 وضربوا ذلك الرسول علقمة مديحة حتى رضر ضوا عظامه فشق حارة بولاق
 تماما والناس تسبه ولم يلقى دعوة يتفجع منها ابدوا الناس كلهم يضحكون عليه
 ويتسخرون به وهو لا يقدر ان يرد لهم خطاب ولا جواب ثم عاد الى
 القاضي من غير فائدة فقال له كالك ما أتيت بدعوه فقال الناس في هنا وسرور
 هذا وقد اقبلت رفقاء وكل منهم مقهور غير مجبور فلما رأهم قال لهم
 لا تخافوا ولا تحزنوا انما الرزق بيد الخالق ثم ان القاضي نظر الى خارج
 المحكمة فرأى اثنين واقفين مع بعضهم يتحاسبون فصاح على الرسل اتوني
 بهؤلاء فتسارعت اليهم الرسل وأحضروهم بين يديه فقال لهم ما بالكم واقفين
 بأزاء المحكمة فقالوا له لاندري وانما نحن مشغولين وبيننا حساب ولو كنا
 علمنا انها محكمة ما وقفنا بأزائها كفانا الله شرها فقال لهم ما علمتم بانها محكمة
 فقالوا ما علمنا ثم قال لهم قولوا والله العظيم ما علمنا انها محكمة بأزائها فقالوا
 ذلك قال لهم بقي عليكم محصول اليمين كل واحد قرشين قالوا ما معنا قال ملزومين
 بضرب الجريد والحاصل فقال واحد منهم أنا مئى قرش واحد قال الآخر
 وأنا كذلك خذهم على قدر حالنا وان وقفنا في يدك نأينا افضل ما نشاء
 فاخذ القرشين منهما وخرجوا يدعون عليه ويقولون اللهم كما ظلمنا ان تخاص

حقنا منه في هذا النهار انك على كل شيء قدير وبعبادك لطيف خبير
 فيبينما هم كذلك واذا بعثمان واقف بباب المحكمة يغنى ويقول
 ظنوا العدا اننا متنا ولا متنا وتباشروا بالفرح في طول غيبتنا
 ان اذن الله وعدنا مثل عادتنا في نطقة الدم نجعلهم غنيمة
 (قال الراوى) فلما رآه القاضي قال أهلا وسهلا بالاسطى عثمان وقد
 انتفض وضوءه وقمع مقاته من على رأسه وناولها له وقال خذ المقلية يا اسطى
 عثمان واتركنى من الاذية واعلم ان لى شهرين مريض ما نزلت الا هذا
 اليوم وأنا عارف ان لك على أربعة قروش نخذه هذه المقلية هذا الوقت وبعد
 يومين اقوم لك بدفع المبالغ من الدراهم فقال له عثمان لا تقول فى حقى
 هذا الكلام واعلم انى ثبت فقال القاضي خذها وارجع تب ثانيا واعلم
 ان باب التوبة مفتوح فقال البسها ولا تخاف واعلم انى جاءتنى عندك حاجة
 شرعية قال على العين والرائس قدمها عندى وأنا اجعل الحق باطلا والباطل
 حق قال لا تقول هذا الكلام واعلم انى ما أنا طالب الا الصدق فى الكلام
 واقامة الدعوى شرعية كما أمر سيد الانام فقال سمعا وطاعة يا عثمان فقال
 عثمان عزل المحكمة انت ورجالك وخذ كل ما فيه من حصر وسجاجيد
 والفلقة والجريد والصدوق والدواية والورق والمحافظة وهذا الزبر ثم تقدم
 عثمان وعقد الجريد والفلقة والحصر وجعلهم عقدة وحملهم رجل من القضاة
 والشكك جعل كل اثنين لواحد والبساط والقراوى فلما رأى القاضي ذلك
 ظن ان عثمان اكرمه لانه ما أحوجه الى شيء يحمله فقال له عثمان يا مولانا
 وانت تحمل هذا الزبر الكبير بما فيه من الماء الكثير فقال له يا اسطى
 دعنى أفرغه لان الماء كثير فقال له لا يمكن ذلك وماهى الاشياء ومن
 قسمك ثم ربطه عثمان بالحبال وحمله عليه وسار عثمان خلف الجميع

(قال الراوى) وقد نظرت الناس الى ذلك فصاروا يتفرجون ويتضحكون
ويستكلمون ويقولون الآخر انظر يا اخى الى القاضى وما فعلوا فيه لانه شهد
شهادة زور فيقول الآخر هذا رجل ظالم أخذ منى الشهر الذى فرغ
ستين فضة فقال الآخر حبسنى عشرة أيام بغير حق فقال الآخر انه
طلق زوجته منى وقد تكلم العالم والقاضى سائر والرسول قدماه كما ذكرنا
الى ان وصلوا الى مطبخة العسل وتأمل بيسرس فرأى ما ذكرنا فقال
لاحول ولا قوة الا بالله العلى العظيم فقال يا عتمان أنا قلت لك اثنتى رجل
واحده نائب من طرف القاضى يكتب لنا حجة بشهادة الناس والاهات
لنا المحكمة بما فيها فقال عتمان لا يصح الا هكذا ولاى شئ حيت الزير
فقال لأن فيه ماء بارد فربما ان احدهما يشرب لان هذا الماء الذى
فى هذا المكان نجس فقال له وهذا الفراش والشكك فقال لاجل الجليس
قال والجريد قال عتمان لربما يكون أحد عليه ذنب فيضربوه ولاجل أن
يبقى لا يحتاج الى شئ فتبسم الامير من قوله وقال له الله يجازيك بفعلك ثم
انه التفت الى الشيخ وسلم عليه وقبل رأسه ويديه وطلب منه السماح فى ذلك
بعد ان كانت الرسل قد انزلوا الزير من على ظهر القاضى ثم انه اجلسه
الامير وصبر عليه الى ان هدأ روعه وقال له يامولانا لاتؤاخذنا بأفعال
عتمان ولا تتغير منه فقال له ياسيدى اعلم ان فعالة عى قلبى أخف من
الماء البارد على كبد العطشان وهل يكون موجود من يتغير من الاسطى
عتمان وهو جميله على كل انسان فصحك الامير وفهم المعنى وقال له ياسيدى
اسأل أهل هذه المطبخة عن هذين الرجلين فسألهم الشيخ فشهدوا باجمعهم
على انهم من أهل الضلال وكتب الشيخ الحجة بذلك وذكر فيها جميع
ما قدمنا ذكره وختم عليها الناضى وسلمها الى الامير فأخذها منه وارضى

خاطره بحطام الدنيا واصرفه الى حال سبيله وارسل معه من يوصل له
 الفراش والتكك وهو الرجل الذي كان ماسك الجواد وثلاثة من أهل
 مطبخه العسل وترك القتلى وأخذ عثمان وسار راكباً وكان الفقيه الذي
 هو أصل ذلك كله حاضراً فقال له يا شيخ اعلم ان الله أخذ لك بالنار
 واذاق خصمك الهلاك والدمار ولكن أريد منك ان تمضي الى شيخ
 الاسلام وتعلمه بهذه الامور والاحكام وتدعه يطلع الى الديوان فقال له
 سما وطاعة فهذا ما كان من هؤلاء (قال) وأما الامير بيبرس فانه التفت
 الى عثمان وقال له اعلم ان الرجل الذي قتلته انت مسلم وان العين بالعين
 والسن بالسن والحر بالحر والعبيد بالعبيد واذا ثبت عليك القتل يقتلوك
 فقال له وما الذي افعل فقال له أريد منك شكر القتل وتقول أنا ما قتلت
 أحداً وأنا أعلم انه ليس احد يشهد عليك لان الناس كلهم يخافون منك
 فاذا وصلت الدعوة الى يد الملك الصالح فقول له لا قتلت ولا رايت ولا نظرت
 فاذا انت فملت ذلك فلا عليك جناح فقال عثمان هذا هو الصواب والامر
 الذي لا يعاب ثم انهم ساروا الى بيت الوزير نجم الدين فهذا ما كان من
 امر هؤلاء (قال الراوى) واما ما كان من أمر الملك الصالح والزناد القادح
 والبحر الملبان الساجح الصالح ايوب ولى الله المجدوب بن الفاضل بن الكامل ابن
 سميد السعد بن شهيد الشهيد ينسب الى حبيب التجار ينسب الى سيدنا وحبيب
 التجار نوح عليه السلام فانه بات واصبح مثلك يصلى على من له الورود فتح صلى
 فرضه وقرأ وردة فدخل عليه الاغا جوهر الصالحى واعلمه بان الديوان
 تكامل قال الملك الكامل لله تعالى ولسوله ثم قام الملك الى الديوان وهو
 يتوكأ على قضيب من الخيزران حتى اقبل الى التخت وبسط ايديه وقرأ
 الفتحة واهدى نوابها الى روح سيدنا محمد والاولياء والاصحاب ثم الى ارواح

الملوك المتقدمين من قبله ومن يجلس مكانه من بعده ثم ختم القراءة وجلس
 على سرير ملكه وأبدا أهل دولته بالسنة قردوا عليه بالفريضة الشرعية
 وكل واحد منهم لازم مكانه وجالس في موضعه لانه كان ما يريد القيام له
 من احد منهم وذلك من كثرة تواضعه ثم سلم ذات اليمين وذات الشمال
 أمّنت العساكر الاخيار وراق الديوان وقرأ القارئ وختم ورقى الراقى
 وختم ودعى الداعي وختم وصاح جاويز الديوان وهو يقول صلوا على الرسول
 الملك لله الواحد الاحد الذى تكفل بالورى حرا وعبد
 ورزق العباد منه تكريما سبحانه جل عن نذ وعن ضد
 تعالى ربنا عن كل شئ جعلت عليه اعتمادى وسند
 فقال الملك آما من أين كننا حتى اتصلنا سبحانه من عنده كل مالك
 كملوك وكل غنى كملوك يا حاج شاهين الحق بيد الطير والطير الآخر
 شاطر قوى ومسعود قوى لما نظر الطير قد نقر الطير كان الطير أخذته الغيرة
 فتبهر الطير الآخر والله يا حاج شاهين الحق بيده فقال الاغا شاهين من
 هؤلاء يا مولانا السلطان فقال الملك انت يا رجل لا تؤاخذنى على كلامى أنا
 رجل عييط اتكلم بكل ماخطر على بالى فلا تؤاخذنى في مقالى هذا النهار
 طالعه سعيد فقال الوزير اللهم اكفينا شر هذا النهار فينما هم في الكلام
 والملك الصالح يندن واذا بالخالين طالعين الى الديوان بالهودى والسدار
 فقال الملك حق يدايم يا حقي يا معبود يا اعلام الغيوب يا ناس هو طريق الرب
 من هاهنا قالوا له تعيش رأس مولانا السلطان قال فيمن قالوا في أميين
 مطبخة العسل هو والسدار فقال الملك من هو الذى قتلهم قالوا له قد قتلهم
 الامير بيبرس آغة الوشاقية وخادمه عثمان وقد احضر وهم الى بين يدى
 السلطان ليظهر الحق ويبان فقال الملك الله الله يا حاج شاهين تبق الدنيا قد سابت

لهؤلاء الاثنين ودور الحق على غطاء حتى أراهم يقتلوا وينهبوا وأما وجود
لا كان ذلك أبداً (ياساده) فلما رأى القاضي الملك وقد امتزج بالغضب
تحرك من مكانه ونفض اكمامه وجنح طيلسانه ومن ديدبانه وقال لا حول
ولا قوة الا بالله أبداً الاسلام غريب وسيمود كما بدأ تحركوا يا اجدادى
يا عراقيون يا مولانا السلطان تكلم كلمة ما فيها من السيئات قط أم اصنط فقال
الملك تكلم يا قاضى فقال القاضي انا كم اقول لك القول مراراً وأعيد لك
تذكراً وأجهاراً واقول لك ان هذا الغلام ما أتى من بلاد الاعجم الا يريد
أن يفسد ممالكك وانت تكذبني ولا تصدقني ولا حول ولا قوة الا بالله
يا مولانا السلطان هذا الغلام يقتل قتله بعد قتلة وخادمه معه لان بوجه
الشرع يا مولانا لا يقتل اليهودى الا اذا كان طاصيا عن اداء الجزية وهذا
رجل يدفع الجزية ولا يحل قتله والثانى رجل ناجح فالح واسمه صالح سنى
سنوى وأنا اعرفه لانه رجل من أهل الخير فاقتلها يا مولانا السلطان قتلة
لا حياة بعدها أبداً وان كان يعظم قتلهما على مولانا أمير المؤمنين فاسأله
من مالى وصلب حالى وزكاة نعمتى ومحبتى فى دين الاسلام والمسلمين بمائة
جواد ومائة مملوك ومائة كيس من الذهب وعليك يا وزير ايبك بمثلها فقال
ايبك وأنا مالى يا قاضى فقال له ارسل وامض واحضر ما ذكر واعلم انه
عندى فى المسود مسطره ومذكور لك فى دفتر وهو فى قرار مكين وأنا
مبشرك بهذا فقال الملك لخط ياسيدى ايبك والا لا فقال له احط يا مولانا
السلطان فقال السلطان حضروا لنا ما ذكرتموه حتى نرسل الى هذا الولد
المقصوف العمر المفروور بالبهتان وفعل الفجور فقال القاضي امضى يا منصور
وأنى بالمال والحوال وانت يا ايبك ارسل وأنى بالمال المذكور فارسل ايبك
وفى عاجل الحال أرسلوا جميع ما ذكروه وأحضروه بين يدى السلطان من

المال والحيول في حوش الديوان فقال الملك انزل يا نجم الدين واجضر لنا
هذا الغلام حتى ننظر ما يكون من الامر والشان فاجاب نجم الدين بالسمع
والطاعة ونزل في عاجل الحال من تلك الساعة ولم يزل سائر حتى وصل الى
بيته ودخل على الامير بيبرس وسلم فقبض الامير ورد عليه السلام فقال له
يا بيبرس اعلم ان عليك دعوة في الديوان وقد امرني الملك ان احضرك الى
هناك والسبب في ذلك انه قد قيل عنك انك قتلت رجلا في بولاق انت
وعثمان وقد امرني بحضورك السلطان فان مضيت معي سررت انا واياك وان
اُقت هاهنا اُقت انا واياك فقال له الامير يا ابي لا بد ان اسير انا واياك الى
الديوان وما يجري على الا ما قدره الملك الديان ثم انه اخذ الامير معه وسار
حتى وصل الى الديوان وتحول عن الجواد وسلمه الى عثمان و - مع نجم
الدين الى اعلا الديوان ولما وقعت عينه على عين السلطان صاح وهو يقول
نعم امدك الله بالعمى والبقا كما امد نوحا بعمر نال فيه شفا فقال الملك بسم
الله الرحمن الرحيم ما شاء الله كان وما لم يشاء لم يكن اللهم عمر بك الارض
والبلاد اللهم اهلك ضدك اللهم اقم سعدك قل آمين يا قاضي قال القاضي آمين
انين ثم قال الملك يا سيدي بيبرس عليك بالحق ولا تبالي فانه يا ولدي سفينة
النجاة فاخبرني انت قتلت هؤلاء الاثنين فقال لا وحق جد الحسين وانما انا
قتلت هذا الرجل اليهودي لاجل ما قد جرا منه

تم الجزء الرابع وبابه الجزء الخامس وأوله محادثة بيبرس مع الملك الصالح
والحكم بحرق جنة اليهودى وزميله بالنار وذورها في الهواء

تطلب هذه السيرة من المكتبة العلمية العمومية أمام الخلوji بالازهر

سيرة الظاهر بيبرس

تاريخ مصر الكبير

الذي جمع احوالها وعوائدها وما وقع بها من الحروب
والحيل والخداع وما كان بها من العجائب والغرائب التي
حيرت النبلاء وادهشت عقول الاذكياء وهذا التاريخ جامع
لهذه الاحوال من سنة (٦٠٠) من الهجرة واخبار ملك مصر
من ابتداء ايام الملك العادل صلاح الدين الايوبي اول الملوك
الايوبية وشجرة الدر والمعاليك خصوصا ما وقع في زمن الملك
العادل صاحب الفتوحات المشهورة السلطان الظاهر محمود بيبرس
وهي مقسمة خمسين جزء

الجزء الخامس

الطبعة الاولى — سنة ١٣٢٦ هـ — و ١٩٠٨ ف

طبعت على نفقة عثمان أمين دربال تباع بالمكتبة العامة العمومية
بشارع الحلوجي بمصر قريبا من الجامع الازهر والمشهد الحسيني

حقوق الطبع محفوظة ومسجله لجامعها صاحب المكتبة المذكورة

كل نسخه لم تكن مختومة بختم جامعها تعد مسروقة



وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

(قال الراوى) ثم ان الامير يبيرس حدث الملك الصالح بقصة الفقيه وكيف امره الملعون بتغيير اسم محمد وكيف ضربه على وجهه وقص عليه القصة من اولها الى آخرها وكشف له عن باطنها وظاهرها واخرج الحجة واعطاها الى الملك وقال له اقرأ هذه الحجة يا مولانا السلطان فقرأها الملك وعرف معناها وقال للقاضي اقراها وسمعنا معناها فقرأها واذا فيها خطابا من الشرع الشريف الى كل من عارض حاملها نعم انه قتل اليهودى لكن بعد ان شهدت الناس انه طاب منه الفاحشة وسبه وتكلم معه الى كل ما يؤدى الى تلفه وما الذى جرى من الاول الى الآخر فقال القاضي هذه الحجة باطله ومن يقدر ان يخالف يبيرس فقال الملك تانى يا قاضى لانه قد أقر بالقتل فدعنا الآن من اليهودى ومن قتل هذا الرجل المسلم الذى هو معرفة القاضى قتلوا له قد قتلته خادمه عثمان قال الملك

احضر لنا عثمان يا بريس ثم نزل الى عثمان فراه جالسا على رأى من اقبال
هذا المثل صلوا علي سيد ولد عدنان

ما عندي خبر يدخل من عمرى ولا السليم بحالات السليم يدري
ولا الذى واصل احبابه الى الفجر مثل الذى انقطع قلبه وهو يحمرى
(قال ابروى) فاقبل اليه بريس وقال له يا عثمان كلم الملك قال عثمان
أو جوطه قال نعم قال عثمان هذا رجل ما فيش وايش الذى يخرج من يده
قل له قم يا عثمان بلا قلة ادب وان سألك انكر القتل وقل لا فتات
ولا رأيت فقال سمعاً وطاعة ثم أخذه وسار الى باب الديوان وإذا
بعثمان صاح بالليل موال

اجبكم كلما نطق حمار نصار وكلما هببت جروة على أعلا دار
يا من على صحن خد مسرجة زيت دحار قتلني غدرا يا ابي محطه قول حار
قال ثم صاح عثمان الحير عليكم من الطافه الى العلاقه ومن الذفه
للشاوره صباح الخير عليك يا ابو جوطه الفاتحه منا في صحابك وصحبايف
الاسطبل الذى ربي صفرك وعلمك ضرب الكفه والمديد فقال القاضي
هو سايس يا عمقوت قال الملك اسكت يا قاضي انت والسايس ماله رضى الله
عن القنبر على ساعى ركاب النبي قال عثمان صباح الخير عليك يا ابو فرسه
صباح الخير عليك يا ابيك يا عين القط اللقيط السلام عليك انت يا رجل
يا ابن عبد السلام خراك الله يا قاضي باعدو الحدود يا متعوس يا لى من الحاره
الضيقه الظامه التى يعرفها ابو قوطه قال الملك يا قاضي ان عثمان يقول لك
يا منقوش يعنى ايش قال القاضي اعلمك انه قد رآنى وأنا ولد صغير مريض
بالجدري فمن مدة ذلك يقول لى يا منقرش فقال عثمان اتكلم يا ابو قوطه
قال الملك لا يا شيخ عثمان نحن ناس من الاحرار كاتمين الاسرار يا قاضي اسكت

لان عثمان ظلامه ما فيه نور أبداً فاحتسرت لنفسك منه مثلاً يكشف العطا ولا
 يبالي باحد أبداً فقال القاضي هو رجل عظيم قال الملك يا عثمان أنت قتلت
 هذا الرجل لاي شيء قال عثمان عز الله جل الله ما في السكون غير الله قل
 هي أنت يا بوقوطه لا اله الا الله محمد رسول الله قال الوزير في نفسه الآن
 يدكر كلما جرى وأما عثمان قال يا ملك نحن رحننا الى بولاق فوجدنا رجلاً
 فقي يبيع ويدعى عليك وهو يقول الله يقصف عورك باصالح ربنا يقلب
 تحتك باصالح فتمدنا اليه وسألناه عن حله فخبّرنا بما جرى له ثم ان عثمان
 حدث الملك بالقصة من أولها الى آخرها وكشف له عن ظاهرها وباطنها
 ولما رحننا الى مطبخة العسل وقتل بيبرس اليهودي وأنا نبطت رفيقه وقد
 علمت مثل ما تعلم أنت انه صديقه فقال لي بيبرس هذا مسلم والعين بالعين
 قالت له ابن عمه وما تخبر عنه قال لي انكر وقل لا رأينا ولا سمعنا ولا
 معنا خبر فلما آتينا الى عندك اخبرناك وخبر خبرين ثلاثة لاشقنا ولا رأينا
 ولا معنا خبر مما ذكر فقال القاضي اقرارك من اسامك لا عذر لمن أقبر
 وما هذا المظالم الا رجلاً عفيفاً شريفاً فقال الملك يا قاضي اصبر ثم ان الملك
 صاح يادايهم يا حق اظهر الحق واعلى كلمته واخفض الباطل وقل قيمته
 وأشار الملك بيده واذا بالرجل الفقيه طالع ومعه شيخ الاسلام واهل مطبخة
 العسل بالخمس فقال الملك الخبر فقالوا يا مولانا السلطان نحن الصانع الذي
 في مطبخة العسل وقد آتينا تؤدى الشهادة بين يديك احتساباً لان هذين
 الرجلين افسد من في السكونين واحدهما قد عرفنا انه يهودي والثاني
 لا نعرف له دين وحاشا ان يكون من المسلمين وما يقول انه لا يعتقد في
 ملة او اثنين فقال الملك حق يادايهم يا حق يا اعلام الغيوب واسكن يا قاضي
 من شهدت فيه الناس بالنسب وقلة الدين يكون على غير استقامة ولكن

من الرأي ان تقوم وتكشف لنا عليه فقال القاضي انا اعرفه رجلا شريفا
عفيفا قال الملك قم بلا كثرة غايه فقام القاضي ومديده الى التابوت وقال
اعوذ بالله من الشيطان الرجيم لا اله الا الله محمد رسول الله صلى الله
عليه وسلم افشعر بدنى يا امير المؤمنين قال الملك ما رأيت يا قاضى قال
نصرانيا يا امير المؤمنين والى الشريف قال الملك ماجزاهما عندك يا قاضى
قال القاضى مجرقوها بالنار ويسرونها في الهواه قال الملك افعلوا ما قال
القاضى وعزة الله ماناهما الا الحرق بعد الموت ثم قال الملك للقاضى لاى
شئ بذلت هذه الدراهم والمناياك والحيول على قتل هذا الغلام غيبة
بالبنى والاسراف او على اظهار الحق من الباطل فقال القاضى حفظ الله
مولانا الامام لاظهار الحق من الباطل كانه الشمس الضاحية في السماء
الصافية فتقول هؤلاء حق قال القاضى هذا المال حق الى بيت
مال المسلمين قال الملك اعلم يا قاضى ان بيت مال المسلمين غنى عنه وهو
من عندى هبة كريم لا يرد فى عطاء الى بيرس فلما سمع ابيك ذلك قرأ
القائمه ثم ان الملك الفت الى الوزير وقال له لبس بيرس ملتزم مطبخه
العسل واخراج القصب بارض بنها واكتب له حصة بأنها له من غير مال
منزل بيرس من الديوان بعد ان البسه الوزير السكرك بأنه ملتزم بنها
وكتب له الحجة قال وكانت بنها العسل فى قسم نجم الدين البندقدارى فلما
وصل الامير بيرس الى البيت وعبر الى المقعد وقد التقي بزوجه خالته فسلم
عليه وجعل يتحدث معه وقد هناء بأخذ بنها وانشرح خاطره من ذلك فيبينها
هم كذلك واذا قد دخلوا عليه عشرة رجال فلاحين بنها العسل فقال
لهم الامير ما معكم من الاخبار قالوا له معنا كتاب من عند شيخ العرب
سرحان ونحن من رجاله من عهد سيدنا نجم الدين البندقدارى فقال لهم

نجم الدين اعلموا ان التزام بنها صار الآن لولدى ثم قل له خذ منهم
 الكتاب وانظر ما فيه من الخطاب فاحذ به بئس وحله وقراه واذا فيه
 خطاب من المعلم سرجان الى بين أيادى الوزير نجم الدين ان الواصل لكم
 حبة حاملين الكتاب رجل يقال له شرف الدين وهو المعلم بنها القديم
 وان هذا الرجل من أهل الجور والفسق وقلة الدين ولا عرفنا له ملة
 ولا يقين وقد قتل بيده من الاشراف عشرة ويتم اطفالهم واذا قهرهم الحسرة
 وقد قبضنا عليه وهو يفعل حتى شهدت الرجل كلهم عليه وهؤلاء الشرة
 من بعض اليهود وعندنا غيرهم كثير من العباد مثل فلان وفلان وقد ارسلناه
 اليك وهو مكتوف اليدين ومقيد الرجلين فالمطلوب منك ان تجازيه على
 قتله وان تعجل عليه في القتل من بعد عذابه واربعه وتسعى آثاره وتبطل
 بدماره وتريحنا منه ولا ترجع عنه حتى تسقيه كأس حقه مع هؤلاء العشرة
 مائة دينار ذهب نفذهم اليك واذق هذا الرجل العطب وهذا أول حاجتنا
 عندك وربنا يتم سعدك والسلام على نبي تظله الغمام قل الراوى
 فلما سمع بئس هذا الكلام التفت الى الرجل وقال لهم وأتم باناس
 شهدتم على هذا الرجل بأنه شرير ونحس من الانحاس فقالوا نعم ياسدنا
 هو رجل كذاب كثير الفسق والذهاب فقل لهم وأن هو الآن قاتوا
 به واحضروه في عاجل الحال اليه وتأمله الامير ونظر اليه وكان صاحبه
 يصير فبانت له في وجهه علامة الصلاح والخير وأخذته غايه الرحمة لسكرته
 ما يدرى كيف يصنع في هذه المعجزة وقد نظر المعلم شرف الدين الى حاله
 وما نزل عليه من عذابه فجعل يشهد كدأ ويتصعد مدداً وجعل ينشد ويقول
 هذه الايات صلوا على صاحب المعجزات

قد سلمت أمرى للطيف العالم وأرحمت نفسى من جميع العالم

وفوض امرى الى نحو خالقي مبرى العظام من الم الم الآم
فرى عليم بحالى كله وهو علم بما تكن الحليم
فربى قدیر على ان یغیثنى وهو الکریم وهو ارحم راحم
وهو السليم بما قد حل بى من اهل اشرار واهل حرايم
تمدوا على مجورهم ونجبروا وشهدوا على بما ليس یعلم
وذکروا عفى فعلا کرهه وهى لهم شأنا وربى أعلم
فان کان لى قدراً رمیت به وان كانت الاخرى فلم اتجرم
فلا بد لنا يوم القيامة موقفاً یخووا به المظلوم ممن یظلم
ولابد لنا من میزان تؤدى بها وصحایف کتب بكل ماثم
بیض وسود تراها فى کل موقف ومنا من يأخذ کریم وما یکرّم
ولا بد من نار تخاف سیرها ولا بد من جنات زرد تنعم
فهناک الناجى بیان حقیقه وهناک الطاغى یجر وبقد
ورب العرش جل جلاله هو القاضى بین العباد وحاکم

(قال الراوى) ولما فرغ الرجل من انشاده التفت إليه الامير بیرس
وقال له يا شيخ انت قتلت عشرة من الرجال فقال لا وحق الملك المتعال
الذى أرسى الجبال وعلم كم وزنها حبة ومثقال لا عمرى قتلت ولا
نهبته وانما المجازى هو الله فقال له الامير بیرس الآن ترى
عاقبة فعلك وسوف تظهر اعمالك ثم انه نادى يا عتمان خذ هذا الرجل
وادخله الى السجن والتفت الى تلك الرجال وقال لهم خذوا رد
الجواب وسيروا الى صاحبكم وقولوا له لا بد مما ذكرت ان يحصل
وان الامير لم يخالفك أبداً وأقروه عفى جزيل السلام وقولوا له قد
فعل الملتزم كلما به قد أشرت فقالوا سمعاً وطاعة وساروا الى حالهم

وأما ما كان من الأمير بيبرس فإنه صاح بعثمان ولما حضر اتاد عليه ما جرى من أول الامر الى آخره وكشف له عن باطنه وظاهره فقال عثمان يا دولتي وحق مالك الممالك الذي كل شيء دونه هالك هذا الرجل مظلوم وحق الحى القيوم ولا جرت منه هذه الفعال وحق الملك المتعال والذي أقوله أنه هو الذى ينفعك في ارض بنها العمل ويظهر لك الاصل الاصيل والزغل وانا قد صرفته أكثر منك فتأني في أمرك وفعلك ولا تكن عجولا وما قال هذا عنه الا من هو أفسق خاق الله تعالى فقال له بيبرس سمعا وطاعة وقد علم ان قوله صواب ما هو هزيان ثم انه أمره ان يمشى الى السيد شرف الدين ويحمله من وثاقه ويفرج عنه مابه من ضيق خنقه فاجابه عثمان الى ذلك الشأن ونزل الى السيد شرف الدين وهو يبكي وينوح من كبد مضى مجروح واولاده عليك يا شرف الدين والله انه رجل صالح يا خساره يا شرف الدين ولم يزل كذلك حتى اقبل عليه فلما رآه شرف الدين ارتعدت فرائضه وخفق فؤاده وتكدر وارتعبت أكباداه وقال له مالذي جرى يا أخى فقال له اعلم ان الملتزم في هذه السلاعة يريد ان يضرب عنقك فلما سمع ذلك السيد شرف الدين قال كلمة لا يخرج لقاتلها لاحول ولا قوة الا بالله الملى العظيم انا لله وانا اليه راجعون كل نفس ذائقة الموت ثم انه جعل يندب نفسه ويبكي وينشد ويقول

ومتى الايام ظلما بجهلها	وكم من أمثالى رمت الايام
فعلت الجليل مع غير أهله	نخفناوا الجليل واتبعوا الملام
وقد بليت يقوم ما يعرفون لى	جبيلا ولا يرعوا لى زمام
وقد زرعت طيباً في ارض خبيثة	فلما تناسها حده طرح لى سقام
وقد ظلموني من غير ذنب بدا	واثبتوا على كل فعل حرام

وقولوني بزور لم أقول به
 وذكروا عني اني قتلت نفسا
 ولكنني ان مت مت شهيداً
 ويكفي عني اني مت على الهدى
 أشهدك يا ربّي اني مسلم
 اموت على دين خير الوري
 ربّي على ملة الاسلام امتي
 وانت وكيلي في جميع اموري
 وأثبتوا على كلام في كلام
 زكية حرم الله قتلها حرام
 وربّي عالم بكل مرام
 وارنا لدين أهل الاسلام
 ومسلم لك في كل احتكام
 فهو الشفيع غدا في الزحام
 وتبني يا مولاي للاسلام
 تأخذني حق من جميع الاخصام

(قال راوي) ولما فرغ من أشعاره وما قاله من نظامه قال له قم
 الآن وأجب الامير فلا شك انك رجل ظالم قاتل النفس شرير شارب
 الخمر المصير ثم ان عثمان أخذه الى الامير فتأمله واذا به ذاققل رزين كثير
 العقل فقال له الامير يا أي مالى أراك على هذه الحالة الشنيعة وقد نزلت
 بك هذه الامور الوضيعة فقال له يا ولدي كل شئ بقضاء الله وقدرته وما
 يقدر أحد ان يخالف حكم الله وأمره وما يقع في ملك الله الا ما يريد
 فقال له وما معنى هذا الكلام قال له ان خادمك ذكر لي انك تريد ان
 تضرب عتي وتورتي كاس حقيقي وتجعل يومى كمنى فلما سمع الامير ذلك
 اختلف الى عثمان فقال عثمان وأنا مالى انا قتلت له الجندى يريد ان يضرب
 عنقك ويمدحك مهجتك ويربحك من نفسك وما ذكرت له غير ذلك
 وحق السيد السالك فقال بيبرس لاجل ولا قوة الا بالله العلي العظيم ثم
 ان الامير هجم على السيد شرف الدين وسلب كتابه والوثاق واطلقه مما هو
 فيه من ضيق الحناق وفك أيديه من الاغصاب قال له يا أي عليك مني
 الامان من التلاف والمذاب فلا يأخذك فرع وذخزع ولا تسمع كلام

هذا الرجل الخرفان الذى هو عثمان فترك كلبا كان يقوله من الكلام
ثم انه أخذ بخاطر الرجل واجلسه الى جانبه وأمر بالضعام وأكل معه وقد
صفي لهم الموت وطاب وآمن الشيخ على نفسه من لالتهاب ومما كان فيه
من العذاب وبعد ان استقر به المقام وفرغوا من أكل الطعام التفت الامير
الى الشيخ شرف الدين وقال له يا أبى حدثنى بقصتك واطلعنى على قضيتك
فقد صح عندى انك صادق انسان مظلوم من دون كل انسان فعليك بالصدق
ولا تبالي واذا كرما جرى من أول القصة فقال له والله العظيم لأقول لك الاحقا ولا
أتكلم بين يديك الا صدقا فروق ذهنك وكثر الصلاة على نبيك (قال الراوى)
وكان لذلك الرجل سبب عجيب وأمر مطرب غريب اسمع يا أمير انى قد
كنت معانا بارض بنها العسل وسائل سكر الحرمين وقصبة وسكر
السابعة وكل منهم له عندى جزء معلوم الى ان كان يوم من الايام ركبت
فرسى وسرت بلسكر قاصد أرض مصر فمررت على عرب يقال لهم عرب
الرملة فتأملت فرأيت رجلا حراث وهو قابض على غلام عريان وهو
يضره ضما شديدا ما عليه من مزيد وذلك الولد يستغيث فلا يغاث فلما
رأى ذلك الغلام قد قاربت منه جعل يستغيث بى فتقدمت اليه وقات له
يا شيخ انق الله واخشى عذابه كيف تعذب هذا الغلام بهذا العذاب أما
بلغك قول النبي عليه السلام الراحون يرحمهم الرحمان ارحموا من فى
الارض يرحمكم من فى السماء فلما سمع منى ذلك الرجل هذا المنقل فلم
يأتمت الى بل انه ازداد فى ضرب الغلام فاخذتنى عليه الشفقة فتحولت من
على ظهر جوادى وذنوت منه فى الحال وقلت له اخبرنى عن ذنبه وما
الذى فعله من الفعل فقال لى اعلم يا شيخ انى انا رجل حراث انا وهذا
الغلام عند شيخ البلد غلام ولنا عليه فى كل يوم ثلاثين بتاوه وقرصين

خبز ومخلين بصل نأكلهم أنا وهذا الولد ونحن نحرث له الارض كل يوم فلما كان هذا اليوم غاب علينا الغدا فارسلت هذا الولد الى دارالشيخ ليأخذنا بما نأكله فغاب عني وعاد وما معه شيء من الزاد فسألته عن ذلك فاخبرني انه توجه الى الدار فوجدهم يجيرون فقال لهم انظروا لنا عندكم قدر عشرة بتاوات واعطوه ذلك فاكلهم وعاد الى عندي وما معه شيء واخبرني بما فعل فلما سمعت منه ذلك وكان قرط على الجوع فالتب فؤادي والضلوع فمضت اليه من شدة جوعي وأتيت بأربعين عود من الرمان والبرقوق وربطته كما ترى وحملت اني لا أتركه الا معدوم وجعلت أضربه واستريح وكلما قرط على الجوع أعيد عليه الذباب وقد كسرت عليه خمسة وعشرين عودا وصار ككاري يخرج دمه ظاهرا الجلود وقد أقبات انت الى وسألتني عن ذلك أخبرتني فسر الى حال سبيلك ودعني اكسر عليه ما بقي من العيدان ولا أتركه حتى يشرب كأس الهوان فقلت له اكرمه لاحل خاطري لانه قد وقع في عرضي فقال لي أنا رجل لا أعرف ذلك الاكرام ولا أعرف العرض ولا الزمام فجعلت اتحايل عليه بأى حيلة كانت فلم اصل اليه فلما اعياني الامر وقل مني على ذلك الغلام الصرقت له تعطيني هذا الغلام وأنا اربيه لوجه المملك الغلام وتأخذ هذا الكيس فيه خمسمائة شربني ثمنه فلما سمع مني الفلاح ذلك طاش عقله وضاع صره وقال لي ببتك ايده فقلت له خذ ما ذكرت لك وناولته الكيس واخذت الغلام والبسته عبائي وارسلته مبيع رجل من الفلاحين الى البلد والغلام يدعيلي ويطلب لي السعد من الازل الابد ثم اني بعد ذلك توجهت الى مصر ووجهت السكر ووافيت كلما كان على من الطلب ابيوت الوزراء وبعد ذلك رجعت الى بنها العسل وأنا في كل أموري

على عجل لاجل هذا الغلام الذي الى وصل فلما وصلت البلد ارسلته خلف
 الفقيه وقلت له قد به وعلمته القرآن وذكرت له بعض معانيه وهو
 شهيد عليه والله تعالى لم يصل ثوابه اليه ولما فرغ من ذلك اتيت له برجل
 نصراني وقلت له علمه الفلم الديواني فاطاعني وما عصاني الي أن صار كاتب
 حاسب قاري ناجب فطين لبيب وصار يحسن الخط والضرب وصاروا
 اهل البلد ينادونه يا ابن المعلم فلما نشأ وقرأ وفهم قلت له يا ولدي أنا الآن
 صرت رجلا كبير ومالي قدرة على التحصيل والتطبيع والعصير وأريد
 أن أعبد الله في المسجد بطول النهار وأقيم فيه الي عند الاعتكار وانت
 يا ولدي اولي من غرك واحق بالتقريب وأريد منك يا ولدي اكلني وشربي
 وخذ انت كلما كان تحت يدي واحكم على كل ما كان في حكمي ثم اني
 سلمت له المطبخ والارض والدار وصرت في المسجد مقيم أنا، الال
 وأطراف النهار وأنا أحمد الملك الفقار فلما كان هذا العام الماضي أرسل الي
 الوزير نجم الدين من طرفه من يتسلم السكك وكان صحبة الرسول رجل
 كاتب يقال له قدوير والمملوك الرسول يقال له صالح فلما وصلوا الي
 هناك فتلقاهم ولدي سرجان وقد أكرمهم غاية الاكرام وقد جعل لهم
 عملا برسمهم ولما أقبل الال اجتمعوا ببعضهم وشربوا الخمر وأغضبوا
 بافما لهم الملك الغفور وصارت السككات عليهم تدور وأرسل سرجان اتاهم
 بثلاثة من النسوان الفواجر فجعلوا يرقصون بين ايديهم ويفعلوا
 المحرمات وذاموا على هذه الصفات حتى رأوهم الناس فيئما أنا جالس في
 المسجد واذا قد أقبلوا علي أربعة من الرجال الفقراء فسلموا علي
 وجلسوا الي جانبي وسارروني وقالوا لي في أذن قد جرى من
 الامر كذا وكذا واعادوا علي فقال ولدي وقالوا هم الآن في المكان الفلاني

ومضوا عني بعد ذلك فنهضت من وقتي وساعتي وذهبت الى ذلك المكان
 ودخلت اليه من غير ان يراني انسان واذا قد وجدت الثلاثة على الفساد
 من السكر والنساء والاولاد فاقمت خلف الباب ونظرت ذلك الحال
 والمصاب فيلما انا انظر واذا بمراة منهم أقبلت بعد أن رقصت ودنت من
 سرحان وعلى حجبته قدمت وجلست ومد يديه الاثنتين من تحت ابطها
 وشبك علي نهودها وقرط عليها وهي تناوله وتمايل عليه وتقبله وهو
 كذلك يضحك ويقبلها فلما نظرت الى ذلك تغيرت وقد انهمقت في الزيران
 وايتت الى عنده وقلت له ياويلك ياقرنان كيف انك تقرأ القرآن الذي نزل
 على قلب ولد عدنان وتفسد بالنسوان وتعضب بملك الملك الرحمان ثم اتى
 ضربه على وجهه بيدي من شدة غيظي عليه وتركته وزلت وانامزعج
 الراس كثير الفكر والوسواس وقد اقبلت الى منزلي وانا لا أتكلم ولا
 ادري عاقبة هذا الامر المحكم ولما ضربه الكف بين أصحابه صعب
 عليه وكبر لديه وكذلك على صاحبيه وافقوا على هذا الرأي الذي اوتعموني
 فيه وقد صبروا الى الليل واتوا بهؤلاء العشرة القتلا وانزلوهم في داري
 من غير علمي وقد اكنوا الى الصباح فلما جاء الصباح أردت النزول الى
 الجامع مثل عادتي حتى اصلي فريضتي وما أدري ما قد جرى من مصيبي
 فلما توسطت الدار وجدت القتلا مطروحين على الجدار قتلت لاحول ولا
 قوة الا بالله ومن اين لي هذه القتلا ومن الذي أتى بهم الى داري ولكن
 الرأي الصواب أن أذنبهم ولا أظهر أمرهم خوفا أن الناس يقولون عني
 انني قتلتهم ثم اتى صرت أحفر الارض واذا بشيوخ البلاد والمشددين والملوك
 والكتاب وولدي سرحان علي حاجين والي نحو داري طالين ثم انهم
 دخلوا الى الدار فراؤني أحفر الارض والقتلا بين يدي وقد نظروهم كل

النظار ورأوني انا احفر الارض واريد ان ادفنهم فهجموا علي ولطموني
حتى اعموني وقالوا لي انت الذي فعلت هذه الافعال وقتلت هؤلاء القوم
ياندل الاندال ثم انهم اوثقوني كناف وقووا مني السواعد والاطراف وجعلوا
في يدي الحشب وكادوا ان يورثوني العطب بعد ان لففوني دائر البلد وانا
لا ابدى كلام ولا اذ كر لاحد مرام ثم انهم غطوا رأسي بالغطا وارسلوني
مع هؤلاء العشرة الى مصر القاهرة وقد ارسلوا معهم جواب الى الوزير
نجم الدين بأمره بهتلي وصلي فأتيت اليك وقصصت القصه عليك فلما
نظرتني أمرت بحبسي ثم ان عثمان اقبل علي وقال لي سيدي يريد يضرب
عنقك لانه رأى القتل ثابت عليك ثم أخذني وأحضرني الى بين يديك
فسألني وأخبرتني وهذه قصتي والسبب وحق من عن العيون قد احتجب
وهذا ماجرى من أول الامر الى آخره والله على ما أقول وكيل خير
(قال الراوى) فلما سمع الامير ذلك تعجب غاية العجب وقال والله انه
يحقق لهذه الاعاجيب ان تكتب بالذهب ثم قال يا ابني شرف الدين انى قد
اعطيتك الامان والزمام وما عليك خوف ولا ملام وحق الملك العلام
غير انك لا تعارضنى فيما افعل من الاحكام حتى ادبروا كشف هذا الابرار
ومن فعله ولا تلوم على فيما اعمله ولا تصدق عثمان ولا يأخذك من جانبى
خوف ولا فزعان لاني اريد احقق هذا الامر بمعرفتي فقال له افعل يا ولدى
ما بذاك نبح الله أعمالك فقال يا عثمان امضى بسيدى شرف الدين الى السجن
فسار به عثمان وتركه في السجن مثل ما كان فهذا ما كان من أمر هؤلاء
(قال الراوى) واما ما كان من الرجال الفلاحين فانهم ساروا الى
بها العسل ودخلوا على سرحان واعطوه رد الجواب وقالوا له انه
يقرئك السلام ويفعل كما امرته به من الاحكام فلما سمع منهم ذلك فرح

غاية الفرح واتسع صدره وانشرح وايقن ببلاده شرف الدين ونهب ماله على
 بقين ثم اقام على ماهو عليه من سكره وفساده فهذا ما كان من امره
 وأما ما كان من امر الامير بيبرس فانه التفت الى عثمان وقال له
 ياأخي اريد منك ان تمضى الى بولاق وتظهر لنا مركب صغير تسع
 اربعة من الانهار حتى اننا نزل فيها ونقصد بنها العسل وتلك
 الديار ونعمل على قدر ما نرى من الاعمال فأجابه عثمان الى ذلك
 الشان واخذ رؤته وسار ولم يزل سائر بالاتفاق حتى وصل الى بحر
 بولاق فتأمل واذا بالريس فرحات جالس مقدم الذهبية التي للسلطان
 وبين يديه اتباعه والغلمان فقال عثمان والله ما يصح لنا الا هذه الذهبية
 حتى نسا فروا فيها ونفوسنا هنية مطمئنة مرضيه ثم ان عثمان اقبل خائف
 الرئيس وضربه بالرزق حتى ظن انه قد مات فلما فاق التفت الى الضارب
 فوجده عثمان وكذلك عرفوه ساير الغلمان فهض سريعا على الاقدام خوفا
 من الاسطى عثمان وقال له اهلا وسهلا ما الذي تريد ياعثمان فقال عثمان
 الفاتحة فقال له حلت بركاتها ولكن ياعثمان الفاتحة من خلف او من قدام
 قال عثمان ان هذه الطرقات كلها مسالك قدعنا من هذا كله واعلم اننى
 اريد هذه المركب اسافر فيها الى بنها العسل وتعود انت سريعا على عجل
 فقال له ياعثمان هي ذهبية السلطان لم ينزل فيها غيره انسان فقال عثمان ومن
 هو السلطان قال له الملك الصالح جابل الشان فقال عثمان قطعت منك ومنه
 الاذن واليدان والرجالان فوعزة الملك اثنان لا اسافر الا فيها ولم اتزل
 في غيرها فقال له الرئيس فرحات ياعثمان اسمع كلامى ولا تكن غيبى
 فان اردت ان تسير في هذه المركب فأتينى باذن من عند السلطان الملك
 الصالح حتى لا يعتب على بعثاب او من الوزير الاغا شاهين والا وعزة الله

فلما المبين الذي تكفل برزق العالمين وخالق الاولين والآخرين ان لم
 تأتيني بأذن من الملك لم انتقل بها لو كنت من الهالكين فقال عثمان اعلم
 اني اخاف منك ان تركني وتهرب بعد ان امضى فقال له ولاى شئ ذلك
 والله لا فعات ذلك ابدا ولو سقيت كأس الردى فقال عثمان امامن خصوص
 الاذن فانا آتيك به ولكن وحق من لم يطلع احد على غيبه وقد تكفل
 بالزاق خلته ان تركتي ومهربت لا بد اني اجد ورائك في الطيب واذا يقك
 يمدى كأس العطب واذهبك من قفاك ذبح النيرس واصلبك على مقدمتها
 وحق الملك القدوس ولا ابا لي من المعلم صالح ولا من كل مروح وسارح
 فاصاح انت شأنها وعمر مقادفها واجعل فيها النمل والتعاليق وافرد هذه
 القلوع والتزاوي حتى امضى الى الملك المهاسب وآتيك بالجواب ثم تركه
 وسار وهو لا يقر له قرار ولا يأخذه اضطبار حتى دخل الى الوزير ودخل
 الى الديار فوجد الوزير جالس وبين يديه الحصان فقال عثمان صباح الخير
 يا الوزير الزمان فقال الوزير اهلا وسهلا ومرحبا بك يا سبطي عثمان ما الذي
 تريد من الامر والشان فقال سيدى يريد النزول الى بنها العسل وقد
 سرت الي انريس فرحات في بولاق وقلت له خذ لك منى قرش كامل
 واوصل سيدى الى بنها العسل فابى عن ذلك فطابت ان اضربه بالرزق فقال
 لي انا لا افعل ذلك حتى تأتيني بخطاب من ابو فرمه او من السلطان صاحب
 الهمة فقلت له قد عظمت شأنهما وهما عندي مثل الهوى ثم انى تركته واتيت
 اليك أريد ان تكتب لي قوله بيدك وبخطك وختمك فاني خافت ان
 لا أسافر لا فيها فقال له الوزير سمعا وطاعة ثم كتب له الوزير تذكرة
 الي انريس فرحات يقول فيه بسم الله الرحمن الرحيم اما بعد فهذا
 خطابي واصل اليك أيها انريس فرحات بقضاء حوائج الاسطى عثمان وتوجهه

الى كل ما يريد في الذهبية الملكية وما عليك في ذلك ضرر ولا خوف
وخطنا وختمنا حجة علينا بعدم المعارضة لو آتت مع عثمان سنة كاملة
والسلام على من تظلمه الغمام ثم انه ناوله التذكرة وعلم عليها وختمها
واعطاها لعمان فأخذها وقال له بقى عليها ياوزير الزمان حاجة أخرى
فقال له وما هي ياعثمان قال أريد من يسافر مع الاشقر من الخدم لانه
فقير ولا عنده زاد ولا عييد ولا حشم فقال الوزير سمعا وطاعة
ثم رسم له بمائة مملوك وأمرهم بمائة خاتمة ومائة ركوبة وزوجه ثم
رتب له طباخين وفراشين وكل ما كان يحتاج اليه من فراش ومخدرات
وضيافات وعلوفات وقال ياعثمان ان كنت تريد شيئا غير هذا فقل
لى عليه فقل عثمان جزاك الله كل خير وكفاك كل هم وضير وسوف
يصل اليك اكثر من هذا ولستكن الممالك وهبة ولا يعودون والا
يعودون اليك بعد ان يوصلونا فقال له كل هذا هبة كريم لا يرد
في عطاء ياعثمان فأخذهم الاسطى عثمان وسار بهم الى ان وصل
الجميع الى بولاق وسلم التذكرة الى الرئيس فرحات فأجب بالسمع
والطاعة ورتب الذهبية بكل ماكانت تحتاج اليه وانزل الممالك والخيرات
وسلم الجميع الى الرئيس فرحات وقال له استبقى بالذهبية الى شبرا
فأجابه لذلك وعاد عثمان الى بيت الوزير نجم الدين وقابل عقيرب
وقال له ركب الاشقر وسر بنا الى بولاق تأخذ انت الجواد ونحن
نسير الى ينها المسيل ومعنا الخيول التي للماليك والسياس ولا تعلم
أحد بهذا العمل فقال سمعا وطاعة ثم صعد الى بيرس وسلم فرد عليه
السلام فقال له اتيت بمسا مرتك به قال نعم اكثريت مراكبا صغيرة قوية
فعند ذلك نهض بيرس وركب جواده ولبس سلاحه وعدة جلاده وسار

طالب بولاق وأمر عثمان أن يركب شرف الدين ويسير به الى هناك ففعل عثمان ذلك
ولما وصلوا الى هناك قال الامير بيبرس ابن القارب يا عثمان قال عثمان كان هنا وراح كان
الرجل أخذه ومهرب فقال له الامير انظرانا غيره فقال عثمان هذا لا يصح ان
يخلى آدم يربطوه من لسانه ولكن سير الآن خلفي حتى انظره ثم سار عثمان
وتبعه بيبرس على الاقدام ولم يزل كذلك حتى أقبلوا الى شبرا وتأمل
عثمان فرأى مركب السلطان وهي كأنها العروس اذا انجبت والديسا اذا
أقبلت فقال عثمان هذه من مركب بأشقر قال نعم هذه مركب السلطان صاحب
العدل والامان فقال عثمان انى أرى القلوع من حرير فقال نعم يا عثمان
قال عثمان لو كان يأخذ الملك الصالح قلعا منهم يلبسه على بدنه أحسن
من الدلق الذى نسل جلده وارق لحمة واربأ عظمه وآ كثر سقمه وكان
يبيع قلعا منهم ويشترى به لحمة يأكلها لانى ما أراه يأكل الا قراقيش
ناشفة فقال الامير لا تتكلم فيما لا تعلم لانه هو بحاله اخبر وما هو الا من
أولياء الله العظام فقال عثمان أريد ان أتفرج عليها وانزل انا وانت اليها
حتى ننظرها ونأملها فقال له بيبرس سمعا وطاعة ثم ان الامير نزل هو
وعثمان وشرف الدين وكانوا تركوا الخيول مع الخدامين فأخذهم عقير
وسار الى مأمرده عثمان هذا والامير قد سار هو وعثمان وشرف الدين
الى ان وصلوا الى الذهبية واذا بالسقالات موضوعة والآلات مرتبة
موضوعة فلما توسط الامير الذهبية واذا بالمدافع قد خرجت من جوانبها
والفلمان قد قامت على أقدامها ونهض الرئيس فرحات وقد تبادرت الفلمان
من سائر الجهات وما منهم الا من قبل يد الامير بيبرس وتأمل الامير الى
صدر الذهبية واذا قد وضع له كرسي من الساج الهندى بأربعة عساكر
من الذهب الاحمر مرصع بالدر والجوهر وأخذ الرئيس فرحات من تحت ابطينه

واجلسه على ذلك الكرسي وهو يمدحه وينثي عليه وقد وقبت الممالك
 في الخدمة بين يديه فلما رأى سيسيس ذلك الحال كاد ان يأخذه الدهش
 والآنذهال وقال والله ما هذا الا امر غريب ما خطر لي على بال ثم قال في
 نفسه لا بد ان الرئيس ما فعل هذه الثعالب الا لاجل ان يريد العطا والمال
 ولكن ما الذي اعطيه الآن وهو ريس السلطان ثم انه جعل يتفكر في
 مثل ذلك الشأن واذا به يرى المركب قد سارت على كف الرحمن والقلوع
 قد خرجت مثل اجنحة الطيور والنسور والعقبان والجميع ساروا بالرياح
 ملاين وفي عاجل الحال وقدوا النيران وبجحوا الاغنام واشتغل الطباخ
 ودقت الطبول في الذهبية وغنت الملاحين والنواييه ولما رأى الامير ذلك
 تعجب وكاد عقله ان ينسلب ولم يعلم باطن الامر فالتفت الى عثمان وقال
 له يا عثمان ما الخبر وما هذه الافعال التي قد جرت فقال عثمان اسمع يا اشقر
 واختار لك خيرة من اثنين اما ان تجلس في مكانك ولا تسأل على ما جرى
 لك واما ان ارميك في البحر فتشرب كأس وبالك فلما سمع الامير من
 عثمان ذلك تبسم ضاحكا وقال له اخبرني يا عثمان عن هذا الامر
 والشأن فقال عثمان انه قد جرى كذا وكذا ثم ان عثمان حدثه
 بالقصة من اولها الى آخرها وكشف له عن باطنها وظاهرها وكيف
 انه قابل الرئيس فرحات وكيف مضى الى بيت الوزير فقال يا عثمان
 وبأي شيء اجازى انا هذا الوزير وما أنا على مكافئته بقدير فقال عثمان
 والله ما انت مجازيه الا بالشرورات والامور والموبقات فقال له يا عثمان
 لا تذكر هذا الكلام فقد قرأنا في القرآن المنزل على سيد ولد عدنان
 هل جزاء الاحسان الا الاحسان قال عثمان اعلم انك رجل مثل العقرب
 خابن العهد والمذهب وكل من فعل معك جميل لا تجازيه الا بالبشر والويل

ولكن دعنا الساعة من الملاجبة والكلام واعلم ان الرجل الذي انت
 ذاهب اليه اديب بن اديب وعن المحرمات لا يجيد ولا يفيد ولا يمدك في
 عينه الا هذا الملك العظيم اذا رآه وما من الله به عليك من العطا والتكريم
 وما فعلت ذلك الا حتى أوقع في قلوب الاعداء الهية والرعب فعلم الامير
 بيرس ان قوله صواب وهذا الامر لا يعاب فشكره على ذلك وساروا ولو
 كانت لهم اجنحة لطاروا ولم يزالوا يجدون السير الى ان كان وقت العصر
 وقد نظر الامير بالنظر فرأى مركباً مليانة سكر مقبلة من ناحية بها العسل
 ومتوجهة الى مصر فلما نظر شرف الدين الى ذلك التفت الى بيرس وقال
 له انظر يا سيدي الى هذه المركب وكيف انها مليانة سكر وان جميع ما فيها
 من مالى ومال امير المؤمنين وما هم الا يريدوا ان يرسلوها هدية الى بعض
 رفقاتهم فلما سمع الامير ذلك قال للرجل والغلام ان حولوه صيحو اعل
 الرئيس الذي بهذه المركب حتى يأتى الينا وننظر ما في مركبه ويعرضه علينا
 فصاحوا عند ذلك الملاحين والمماليك وكل من فى الذهبية وهم يسمعون
 ذلك ولا يلتفت أحد منهم فقال عثمان صيبح عليه لانك انت المفتش الكبير
 ولا بد ان يصفى لقولك الكبير والصغير فنهض بيرس ووقف على مقدم
 الذهبية وصاح ياريس ياريس فلم يلتفت اليه ولا عاباه بل هو سائر على
 ما هو عليه وهو يدير مركبه ويقول الى ملاحينه افعلوا كذا وكذا ولم يحجب
 المنادى ولم يجاوبه فقال له عثمان كان الرئيس لا يسمع كلامك ولا رد عليك
 خطابك ارجع انت الى مكانك وأنا آتيك به وبكل ما فى المركب ثم ان عثمان
 تقدم الى مقدمة المركب وكشف رأسه ومسك الرزمة فى يده وصاح ياراجل
 ياريس أنا عثمان بن الحبله فى المرافعة بيتى والقبر الطويل ولى عبد اسمه فرج
 وعلى باب بيتى قنديل معلق بحبل طويل وسرها فى مقامها اذا لم تأتى الى

عندى لانط وراك واذبحك من قفاك على مقدم مركبك وانجز بجنجى
باقى غلمانك وأقربك وانهب كل ما كان معك وأرميك في البحر حتى يأكلك
السماك (قال الراوى) فلما سمع الرئيس صوت عثمان ومقاله من الاقسام
الذى يعرفها كل انسان حتى صاح باعلا صوته ميل عليه يا ابن كشاف اطوى
القلاع ياشموت ابرخ الطرف يا اعلان حول القارب ياشعلان ولم تكن الا
طرفه عين حتى طأوا وصاروا الى جانب بعضهم المراكين قلبا نظرا يسير
الى ذلك تعجب وقال لاجل ولا قوة الا بالله العلى العظيم وما اقبل الرئيس
على الامير قال له يا هذا كيف اصبح عليك خمسة مرات وانت لم تحينى قال
يا مولاي كان الريح قاعد فى اذانى وانى لم أسمع من نادانى قال له ولما
صاح عليك عثمان كيف سمعت نداء فقال له اعلم ان صوته دخل فى اذانى
كانه الرعد اذا رعد والبحر اذا ازبد فقال عثمان وحيات رأسك هذا يسمع
ظراط النمل وما جاء اليك الا من خوفه منى والا لم يقبل ثم ان الامير سألته
عن وسقه الذى معه فى مركبه وكان السائل له عثمان فقال له وقد خاف
منه الخوف الشديد اعلم ان هذا الوسق غسل وسكر ساقه ابو الشيخ سرجان
وأعطانى هذا الكتاب وامرنى ان اسير به الى رجل خمار يقال له ناصر
وأمرنى ان اسلم اليه جميع ما فى المركب وأخذ بدله من عنده شيا آخر
لا اعرفه انما هو مذكور فى الكتاب فعند ذلك حل الامير الكتاب وقرأه
واذا فيه خطابا من المعلم سرجان الى بين أيادى ناصر الخمار الذى تعلمك
به اننا قد صفى لنا الوقت وطاب لنا الحظ وأهلكتنا الاخصام وذلك اننا
عملنا ملعوب على شرف الدين واتهمناه بعثرة ارواح وقد أشهدنا عليه
جماعة من الفلاحين وأرسلناه الى نعيم الدين بقطع أثره ويصرم عمره وقد
جاءنى رد الجواب من الملتزم الجديد بأنه يفعل كما اشتئى وأريد وحمدنا

ربنا على ازالته ونظافة البلد من طلعت ولا بد ان انهب داره واسبي زوجته
لاني انا الآن صرت المعلم الجديد الكبير والريس الجديد الشهير وقد ارسلت
اليك هذا السكر والعسل الفطار وتستعوض لنا حقه خمر عقار ونحضر
الى عندنا ليقم بك السرور والاستبشار وتقيم مع بعضنا على ما نحن فيه من
الفرح والاستبشار والازهار انا والليل وأطراف النهار والسلام (قال الراوى)
فلما فرغ الامير من قراءة ذلك الكتاب ورأى ما فيه من الخطاب قطعاه
قطعا وحمله بضعا ورماه الى البحر وقال يا عثمان حول هذا السكر الى
عندنا الآن فقال له عثمان سمعا وطاعة ثم أمر الرجال بتلك البضاعة
وقال لهم حولوا يا جدهان والا أرميكم في البحر وأسقيكم الهوان فلما
تهيا الفراغ من ذلك قال لهم سيروا الآن الى حال سبيلكم فانكم مالكم
عندي ذنب ولا لكم دعوى ولا طلب فساروا وهم لا يصدقون بالنجاة
قال ولم يزل الامير سائر في الذهية الى ان أقبل الى بها العسل وقد
طلع عثمان قبته ومعه الدولة والغلمان وقد علموا بذلك الشان اهل
البلد والايوطان ففتحوا دار الملتزم وكنسوها وهياؤها وفرشوها وطلع
الامير بيبرس وبصحبته شرف الدين ولم يعلم به أحد من الفلاحين لانه
كان قد جعله بين عشرة من الغلمان والبسه مثلهم وصار كانه منهم
فهذا ما كان من أمر هؤلاء (قال الراوى) وأما ما كان من سرجان قاه
لما بلغه بحبي الملتزم نهض على الاقدام وسار الى عنده فلما رآه الامير
بيبرس نهض له وسلم عليه وصاحفه واحمله في موضعه واظهر له غاية
الاكرام وكان ذلك خبئا من بيبرس وخديعة وفي مثل هذا قال الشاعر
ولى صاحبنا لما رآنى مقبلا من مكرك ترحح لى من مكانه
وسايرنى مادمت عنده جالسا ولما تركته عنى باسانه

(قال الراوى) فلما نظر سرجان الى هذا الاكرام ورأى ماهوفيه
من العز والاحترام كبرت نفسه عنده وظن ان مافي الدنيا كلها مثله وقد
خاف الامير من صورته وشكله والا فاما كان ترحب به ولا قام له ثم انه جلس
مكان الامير كما ذكرنا وتركه ولم يعتنى به ولم يجلسه لم يسأل عنه قدر ساعة
من الزمان ونهض بعد ذلك على الاقدام وسار الى محل اقامته ليتزود ولا
ابدى عند خروجه سلام ولا كلام ولم يدري بانه قد ولت عنه دولته وورماه
الزمان بالنكال والحدثان هذا ولما خرج من عند الامير تعجب من فعله
وأخذته التحيير وقال الامير ان هذا الرجل بدأ بحجته نفسه وتكبر على ابناء
جنسه ولا بد لي ان أسكنه رمسه واجعل مع حاته كاسه وانى اسابه
نعمته ويصير هذا القرنان مثل عاقبة لانه طمى وبغى وتعصى وطمى وخان
العيش الذى رباه فلعن الله أمه واباه ثم نادى الامير اصبر له فى سره كل
أمر يمينه فهذا ما كان منه (يا سادة) ما لا يدرك بالامير القام نحو شهر
كامل من الزمان أرسل اليه سرجان بعد ان غدا ما يكون قص القصب
فقال الامير على بركة الله الكريم لمحتضن ثم انه بعد ان جاء الاعتكار
أحضر السيد شرف الدين الى بين يديه فى الدار وسأله عن مثل هذه
الاخبار وقال له يا ابي غدا قص القصب فقال له السيد شرف الدين والله
يا امير لقد سألتنى عن أمر كبير غدا تتركب انت وسرجان يكر الى جانبك
وتطوف على القبطان معك فاذا رأى القصب الذى يكون طاب يتركه لاجل
الذهاب ويمضى الى القصب القوى الفطير ويأمر الرجال بالقطع والتكسير
وذلك لاجل انه اذا قطع الاخضر الدا قص للتطايب فلم يخرج منه شئ لعدم
الاستواء واذا فرغ من ذلك عاد الى القصب المستوى وأمر بقطعه ويكون
قد اكله السوس فما يخرج منه عسل ولا يتدبر منه فلوس واذا انت نظرت

ما خرج في ذلك العام فيحاسبك العام القابل مثل هذا الفرض وهذا لاجل
ان يكون الوفركه اليه والمال يكون له ويأتي اليه وهذه حاله والسلام
(قل الراوى) فلما سمع الامير ذلك الكلام اعجبه وقال والله
ما احلا قوائك وما اطيبه ولكن غدا يكون ما يكون باذن من لا ترام العيون
نم ان الامير جلس يتحدث مع السيد شرف الدين الى ان انتصف الليل وجلب
نجم سهيل قال له يا بني امضى الى المسكان الذى برسمك حتى تأخذ من
النوم حظك فقال سمعاً وطاعة وقام من عند الامير ونزل عند عثمان ونام
وتوكل على الملك العلام ولم يدرى ما خطر بقلب الامير من التدبير في مثل
هذا الامر الخطير ولما أصبح الله بالصباح وأضاء الكرم بنوره ولاح
وظلعت الشمس على رؤوس الروابي والبطاح اقبل سرجان وصحبته الكسارين
وجاعة من الفلاحين وطاب الامير فترى اليه وسلم عليه فقال له من غير
رد السلام سر بنا حتى تقطع القصب من قبل ان يحل به العطب من السوس
فسار معه الامير حتى انتهوا الى غيط كبير فرأى الامير قصبه قد طاب واستوى
فتركه سرجان ومضى الى مكان غيره فرأى الامير القصب هناك كله تقوا
قصير قال سرجان اقطعوا من أوائل هذا المسكان قال الامير لاي شىء ابني
ترك القصب المذبح وتبع هذا المسكان الذى ما فيه منفعة ولا آفة وان
قال له سرجان اعلم انك جاهل بالارض لا تعرف لذلك طول ولا عرض
وأنا خير بحالى عليم بكمال اشغالى فدع عنك اللجاجة فما لك في ذلك من
حاجة فقال له الامير اسمع يا هذا وحق اللطيف الخبير ما اعمل الا بفعل
ولا أفعل الا بعقلى والرأى عندى ان تتركوا هذا القصب القطير حتى يطيب
وتقطعون من الذى طاب من قريب فما تصلون الى هاهنا حتى يكون هذا
بدأ اصلاحه وآفأوانه ونجاحه ثم صاح في الرجال اقطعوا من هاهنا

واسمعوا قولى انا فعد ذلك نظرت الرجال الى سرجان فقال لهم اطيعوه
 فى هذه الثوبه فما هي الا سنه مظلمه سودا فتقدمت الرجال وقصفت القصب
 فى عاجل الحال وكان كما أمرهم الامير الربيع وما قطعوا الذى طاب حتى
 يكون الآخر آخذ فيه الطيب وقد زادت بسرجان البليات وكثرت منه
 الشكاوت وعاد الامير بعد ان قص القصب وعثمان يراقبه مراقبه الاسد
 ولا بقيت منه ولا كعبه ومن هذا الامر العجيب سرجان قد تحير والتهب
 ولما تمها الفراغ من ذلك أرسل سرجان الى الامير يقول له غدا شيل
 القصب الى العصارات قل الامير الامر لله مدبر الكائنات ثم بعد ان ذهب
 النهار وأقبل الليل بالاعتكار جلس الامير فى الدار وأرسل أحضر السيد
 شرف الدين ذات الفخر والافتخار ولما استقر به القرار قال له يا بنى
 غدا شيل القصب قال له نعم اعلم ان الجماله لهم عادات على أولاد البلد
 فيأتون اليهم بشئ من الزاد فيعطونهم من القصب كما اشتى الواحد منهم
 فلما سمع الامير ذلك الاراد علم انه يذهب اكثر من نصف القصب فى
 الطريق ولا يجتمعون على بعضه بالتحقيق فقال الامير ومن يجرس الجمال
 والجمالين وينعمهم من ذلك الامر المهين قال عثمان هذه نوبى ودعوا القصب
 فى عفارتى وسلموه لى ولا يذهب منه شئ بعيداً عنى فقال الامير هذا هو
 الصواب والامر الذى لا يعاب ثم نهض السيد شرف الدين الى مكانه وجلس
 الامير الى الصباح فحضر سرجان ونزل الامير على حسب العادة ثم ساروا
 الى الخازن والاسواق وجلسوا يشاهدون التحميل بالاعيان وحملوا القصب
 على الجمال وساروا به بين الطرقات والاطلال وقد مشى خلف الجمال عثمان
 وعينه ترافق أول الاحمال فلما توسط الطرقات وسار المقدم بالجمال واذا
 ببنت صغيرة قد خرجت من دار وقد أقبلت على المقدم وصبحت عليه وعلى

أصحابه وقالت له أمي تسلّم عليك وتقبل يدك وتقول لك يا حجاج سليمان كل عام وأنت في أمان وكل قصب وأنت بخير واحسان وقد أرسلت اليك خمسة قطاير كبار وخمسة قطع جبين من الأبقار فقال لها هاتي مامعك وخذني ما أعطيه لك ثم انه أخذ منها ما قدّمنا ذكره وأقبل الى الجمل الاول وبركه وانزل من عليه لبشت قصب كبير وقال لها خذني هذا وسلمي لي على أمك كثير وبعد ذلك أراد الجمال أن يسير ويترك القصب الى البنت التي سلمت عليه وأعطته القطاير واذا برزة عثمان تقعقع بين اكتافه كأنها الازمير اذا وقع على الحجر الكبير فصاح الجمال آخ فقال عثمان ما هذا الانعباط فقال له هذا قد انفك الرباط وأنا أصاحه واربطه أشد رباط قال عثمان أقبل ذلك وسير والا اسقيك برزتي شراب الممهلك والتدمير قال فأخذ الجمال القصب وأعادته الى مكانه ورد القطاير والحجن الى البنت وقال لها سلمي على أمك وقولي لها هذا العام ماهو أو انه فرجت البنت الى أمها وأعطتها ما أخذته منها واخبرتها بالخال وأعادت عليها السؤال (ياساده) وسارت الجمال على هذا الحال الى أن دخل القصب المعاصر بالتمام والسكمال ولم ينقص منه شيء ثم بعد ذلك أغرق عليه الالما كن واستلم عثمان المفاتيح وعادوا الى عند سيدهم فوجدوه مستريح والى جانبهم هذا الرجل الكشيح قال له الامير القصب راح الى الدصاره قال له نعم روح والسلامه من الحصاره ثم بعد ذلك عاد الامير الي دياره وسار سرجان الى دياره وقد كان قال للامير غدا يكون التقشير فلما توجه احضر الامير شرف الدين وقد رآه بكل الامور خبير ولما استقر به الجلوس قال له يا بني غدا تقشير القصب فاخبرني ايضاً بهذا السبب فقل له اعلم انه اذا كان اول سنة نزول الماتزم تأتي الفعاليين الى تقشير القصب وكل رجل منهم له دفتر الماتزم ثلاثة فضه

يحاسب عليها سرجان في كل عام كان يأخذها لنفسه ولا يعطى واحد من
الشغالة درهم واحد بل انهم يعرفون منه ذلك الشان فكل منهم يأخذ
شقة قصب من الديوان والماتزم لا يعلم بذلك ولو كان حاضر مشاهد قال
له الامير وقد تعجب وكيف يكون ذلك قال اذا جاء آخر النهار تنظر الى الرجل وهو
مروح الى الدار فتجد على رأسه عقدة عظيمة كبيرة جسيمة على قدم ما يشيل
واذا سأله احد عنها يقول هذه قشور نريد نحرقه في الفرن وكل واحد منهم
على هذا الشان وذلك يكون في نظير الاجرة وسرجان يحاسبه عليها بالدقتر
المرّة بعد المرة فقال عثمان وهذه الاخرى على وما لها غيرى بالكليه
ثم انصرفوا الى اماكنهم وناموا الى الصباح فركب الامير وعثمان وساروا
الى تلك الاماكن والاطوان وجلس الامير واشتعلت الرجال الى ان عزمت
الشمس على الارتمال وجعل كل واحد منهم له عقدة وخرج الاول وكان
سرجان حاضر ذلك الوقت لم يتحول ولما خرج الرجل الاول قال عثمان ما
هذا الذى على رأسك يا رجل قال هذا من قشور القصب نحى بها الفرن
فقال له عثمان اربني اياه ثم جذبه عثمان من اطوافه فانقرط القصب ووقع
من على أكتافه فقال عثمان هذا قشور ام قصب يا قرنان فقال له قصب
ياسيدى وما هو قشور ولكن هذا في نظير اجرتى وكذلك جميع رفقتى
لان الملم سرجان لا يعطينا اجره بل يحاسب عليها ويأخذها لنفسه ونحن
نأخذ هذا القصب في نظيرها فقال له عثمان رد هذا الى مكانه واذا كان لك
حاجه اطلبها وان لم يعطيك فاخبرنى وانا اخلصها لك فعاد الرجل وادخل
مامه واخبر أصحابه فرما كل واحد منهم ما كان معه في مكانه وخرجوا الجميع
الرفيع منهم والوضيع وقالوا أيها الامير اعطينا اجرة التكسير والتقشير فقال
لهم وكيف ذلك ومن الذى كان يعطيكم اولا فقالوا له اننا كنا لا نأخذ

شيء ثم أعادوا عليه القصة من أولها الى آخرها وكشفوا له عن باطنها
 وظاهرها فقال الامير يا عتمان أين سرجان فقال له ها هو جالس على باب
 العصار وهو ينظر ذلك ويرى فقال اثنتي به فذهب عتمان اليه وقال له
 أجب الاشقر وأسرع ولا تتأخر فقال له السمع والطاعة ثم سار اليه في تلك الساعة
 فقال له الامير اعطى الى هؤلاء حقهم قدامى فاعطى لكل واحد منهم حقه
 وقد ذاب كبده ونزل عرقه ثم انصرفوا الى حال سبيلهم وقد اشتد بسرجان
 قلقه وزاد حنقه ولم يعلم من أين هذه المصيبة قد آتته ثم انه التفت الى
 الامير وقد زاد به التمس والتكس وقال له غدا عصير القصب فقال الامير
 سبحان من عن العيون قد احتجب ثم سار الامير الى بيته وأحضر شرف الدين
 وسأله عن عصير القصب وصناعته وما يفعل سرجان معه من مكروه وخيائنه
 فقال له يا أمير الذي فعلته ما يسوى عقل بعير كله وما يكون الندير الا في
 غدا لانك ترى الرجل وهو خارج آخر النهار وله قلبطه بين رجليه لا
 يكاد منها ان يشد عضويه وذلك يكون جرمه كبيره او قدره مليانه من العمل
 فيخرج بها على مثل هذا العمل فاذا توانيت عن ذلك يذهب نصفه أو أكثر
 من ذلك وذلك كله لاجل عدم التحصيل واذا كان العام القابل يحاسبك
 على مثل هذا العام الذي يخرج فيه فقال عتمان والاخرى على انا هذا ولما
 أصبح الله بالصباح وأضاء السكريم بنوره ولاح حضرت الشغالين وحضر
 الامير وسرجان المعلم الكبير واشتغلت الرجال ودارت العصارات بالهايم ولم يزالوا
 على مثل ذلك الحال الى ان كان آخر النهار وخرج الاول فاستقبله عتمان
 وقد رآه كما ذكرنا فقال عتمان ما هذا قال له اعلم يا سيدي ان ارجل مريض
 وقد بليت بهذه الداهية التي تراها بين رجليه فقال عتمان أنا أزيلها عنك
 بالكفيه ثم ان عتمان ضربها بالرزه فسال العسل وانكسرت الشريبه فقال

عثمان احمد رب البريه الذى ازال عنك مثل هذه القضية فقد خفف الله
 ظهرك من ثقلها بسر هذه الرزة قد ازالها فاذهب الآن الى مكانك وأنت
 سليم مما كان اعتراك واهالك فما كانت الا داهية عظيمة فاشكر رب القدرة
 الذى ازال عنك هذه النعمة فقال له الرجل وقد انزعجت حواسه واختلطت
 اضراسه وانهدم اساسه وزال صبره وعظم ضرره وأنح بما فى سره ياسيدى
 عثمان ماهذه النعال والهوان والله ان هذه ما كانت مصيبة ولا داهية وانما
 هى فى اجرتى موافيه فقال عثمان حاسب على اجرتك انت وكامل رفقك
 ولا تقر بواشيئنا من هذا العسل ودعوا ما اتم عليه من العمل فما هذا انعام
 مثل العالم الاول فلما رأوا الشغاله ذلك زادت بهم الخسارة وتركوا ما كان معهم
 وخرجوا وحاسبوا على اجرتهم مثل ما كان فى امسهم وذهبوا الى حال سيدهم
 (ياساده) يا كرام وقد زادت بايئة سرجان ونزلت عليه المذلات والهوان
 وبقي حيران ولم يدري كيف جرى هذا الشأن ولما نهى الفراغ من ذلك
 قال سرجان عدا طابخ العسل وتمام ذلك العمل فقال الامير على بركة القدير
 القديم الازل ثم سار الى بيته واحضر السيد شرف الدين واخبره بهذا
 الامر المكين فقال له اعلم ان النعال التى فعلتها ما تسوى شئ فى نظير التى تراها
 غدى وتشاهد فعالها فقال الامير وكيف ذلك قال له غدى توقد النار وتصب
 الحلل ويسكب فيها العسل ويصبر سرجان الى ان يتم العمل ويدخل السوى
 ذلك العسل فيوضع الحطب الاخضر فى السكوانين فيصد الدخان على
 جميع الحاضرين والناظرين فلا يقدر احد ان يرى كنهه ولا يقدر ان يكفه
 فيفور العسل وينزل الى الارض بالعجل فيتلبس بالتراب وما يبقى الا شئ
 قليل ويصير كله الى الذهاب وذلك انه الذى يقع لا يكون لك عليه حساب
 ولا يحاسبك الا على الذى يبقى من غير السكاب وبعد ذلك اذا صفى له

الوقت وطاب اوشهى بينه وبينك الحساب وطلبت أنت الرواح بجمع تلك
العسل الذى نزل منه فى التراب ويرسله الى مصر المحمية يشتروه منه الرجال
الحلوانية بنصف الثمن لأن كل ما جاء منه قائده ويحاسبك ثانى سنة على
هذه العادة فلما سمع الأمير ذلك قال لا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم
والله يا ابى اتى نظرت ذلك فى بولاق ورايت هذا الامر بالاتفاق والرجال
يشترونه مسواق ولكن يا ابى اريد منك انك تكون انت الذى تحمى على
السكوانين حتى ارى الشك من اليقين فلما سمع السيد شرف الدين ذلك تغير
لونه واضطرب كونه وقال يادولتلى والله عندى موتى احسن من اكون
او قد النار تحت القدور وما هذا الا غاية الذل والعار ويرانى هذا ولد الزنا
وتربية الخسايه هذه الحالة فاقتلنى ولا تشمت بى اهل العناد والضلال ثم ان
السيد شرف الدين بكى وان واشتكى وانشد يقول صلوا على الرسول

الا يا زمانى طال ما ابعيتنى ورميتنى منك بالموبقات
وسلطت على يادهرى قوم لثام واذقتنى الحسرات والشكبات
خانوتى والله من غير ذنب بدا وربى عليم بكل الصفات
وشهدوا على زور مع اتفاق وقالوا قاتل النفوس المحرمات
ووجهونى الى رجل كريم اباحنى الامان والعطيات
واكرمنى والله واعلا منزلى وما اهانتى يوما بالسيئات
وقد قلت ان هذا فعال كرام وكشفت له كامل الخفيات
والآن يريد من امرى هو انا وتشتت بى اللثام الطائيات
والموت عندى اعلا مقام ولا ارى نفسى فى الحسرات
ولكن سلمت امرى لرب السما فهو المقدر بكل الحادثات
(قال الراوى) ولما فرغ السيد شرف الدين من اشعاره وماقد ناله

من اضراره بكى وقال للامير يا ولدى لاتفعل ذلك الامر المذكر فاني اريد
 ان أموت واقبر ولا أرى بعينى هذا الضرر فقال له الامير اعلم اتى أعطيك
 الزمام والامان من كل شيء كان وان لى فى ذلك أوفر حظ ورمأب كثيرة
 فلا تحمل على نفسك هم فبأذن الله تعالى زال عنك الكرب والسقم والبلا
 والنعم ووالله يا أبى انى قد بان لى منك الصلاح والصلاح والنجاح واعلم ان
 روحى لك القدى ولا تشمت بك الاعداء الا اذا أنا شربت قبلك شراب الردى فلما
 سمع السيد شرف الدين ذلك اطمان قلبه وهدى روعه وأجاب الامير
 الى ما طلبه وقد علم انه يريد بذلك بلوغ ما ربه (قال الراوى) ولما أصبح
 الله بالصباح وأضاء الكريم بنوره ولاح نزل الامير ببيرس الى المطبخة وقد
 اتى عثمان بالمعلم شرف الدين وهو على ذلك الحال المبهين والامير يهز رأسه
 ويقول له سوف ترى ما يحل بك يا كثير الفساد فما أنت الارجل
 أشمر العباد (باساده) ولم يزل على ذلك حتى أقبل المعلم سرجان الى
 ذلك المكان وتأمل فرأى شرف الدين وهو مساسل فلما رآه متزج
 بالغضب وزاد عليه الامر والتهب والتفت الى الامير وقال له وانت الى
 الآن ما قاتته ولا أرحتنا من طلعتته فقال له ياسيدى اعلم ان هذا
 رجل لئيم وما أردت ان أقتله حتى أعذبه العذاب الاليم واعلم انى
 كنت أشقى قلبى منه فى المساء والصباح وهو كامل ليله ونهاره فى البكاء
 والتواح وما أتيت به فى هذا النهار الا حتى يحمى الكواوين وينظر
 بعد العز العذاب المبهين وقال سرجان والله لقد أصبت فيما فعلت
 وبعد ذلك نقله قبل ان تسير من هاهنا فقال هو كذلك ثم ان سرجان
 التفت الى شرف الدين وقال له ادخل ياشيعة الضلال ويارأس الكفر
 والحال احمى تحت الكواوين وهذا جزاء فعالك التى فعلتها فى الناس اجمعين

فدخل السيد شرف الدين عند الكوانين وهو ينشد ويقول
 لك الحمد بامولاي في كل ساعة على كل النعماء وكل القضا
 فاني سلمت أمري كله اليك كي أفوز منك بالرضا
 واتى لاحتكامك صار اذا ما كنت في الضيق أو في النضا
 عسى باطفئك يارباه لي تالطف اذا ما قد عم القضا
 واني قد توسلت اليك يا خالقي بمحمد الرسول شفيعا من لظا
 عليه صلاة الله ثم سلامة ما جاء حادث أمر ثم انقضا
 (قال الراوى) ثم انه جلس وصار يحكى الى ان دخل العسل الى
 قريب السوى وسرجان بضحك عليه فلما رأى سرجان العسل قد دخل
 السوى قال يارجل اوضع عود نار زايد ثم رفضه برجله فعند ذلك أخذ
 حزمة من الحطب الاخضر ووضعها واذا بالدخنة قد انعقدت وزاد الدخان
 حتى الدنيا اظلمت وخرج سرجان ويبرس الى خارج المطبخة حتى هدى
 الدخان ورجع يبرس الى المطبخة ونظر الى الحبل واذا بهم خاليين من
 العسل فلما عين ذلك اسودت الدنيا في عينيه وما بقى يعرف ما بين يديه
 وقال يا سرجان اين العسل وما هذا الذي فعلته فقال له اعلم انه دخل
 السوى وانعقد وصار بعد سيلانه محمد فقال له الامير وأين هو الذي تجمد
 وابن الذي قعد وانعقد ثم انه صاح عليه وضربه بالث على صدره ارماه
 الى الارض وأمر الامير باطلاق المعلم شرف الدين من الحديد فخلوه وأمر
 بسرجان فخلوه وساسلوه وكفوه واهلوه وقال الامير يا عثمان قد أوليتك
 عذابه فأمر عثمان بالاسواط فاحضروها وجعل يضربه بالاسواط حتى غشى
 عليه وكادت روحه ان تخرج من بين جنبه من شدة ما قد نزل عليه ثم
 أمر الامير بسجنه ومضى عثمان الى الكاتب فزير فوجده في البيت فقبض

عليه وضربه برزته اسقاء كأس منيته وارسل المملوك الذى كان في محبته الى نجم الدين مع سائس من رفقته ونهب عتمان جميع ما دارت عليه يد سرجان واحضر اكابر البلد ومشايخها واقسم بالله العظيم ان لم يخبروه بالخبر اليقين والا يعذبهم العذاب الاليم فعند ذلك قالوا له اعلم ان هذا الغلام سرجان ولد غير حلال وهو الذى دبر هذه الفعلة وقتل هؤلاء العشيرة وهم كفار من اهل التفاق والضلال ونهموهم فى هذا الرجل الفاضل وقد شهدنا على ذلك زورا ومحال واعادوا عليه القصة التى جرت فأتخذ الامير عليهم المكاتيب بما ذكره من الاقوال الحادثات وكتب الشهادات واعاد المعلم شرف الدين الى ما كان عليه من الامر الاول وجعل يعذب سرجان فى الليل والنهار فهذا ما كان من امر هؤلاء (قال الراوى) واقام الامير فى أرغد عيش واهناه وقد رجيع شرف الدين الى ما كان فيه من مبتداه وجمع السكر الملبس بالتراب واعاده الى الحلل وصفاه وسعى منه ما نزل عليه من التراب واعقد السكر وبلغ منتهاه ودخل على الامير وقبيل يدها وقتل له قد قضى الامر وعقد السكر وبلغ منتهاه فقال الامير يا عتمان أريد ان تأخذ هديه من السكر الى ابى الوزير فقال عتمان والله لقد نظرت موضع النظر ثم انه اوسق مركبا وركب عتمان وسار وترك سيده فى ذلك الديار وما زال كذلك الى ان وصل الى بولاق فنهض عتمان وقال ياريس رد بلاك من السكر وانظر اليه كل النظر فوحق من خلق البشر ان ذهب منه رأس ما يكون عوضه الا رأسك ورفقك من بعدك فقال الرئيس لاصحابه سمعتم يا اولاد الزواى سمعت يا ابو طبرين وانت يا ابو العسايم اوغوا لانفسكم من هذا الظالم الغاشم هذا وقد تركهم عتمان على مثل ذلك الشأن وسار حتى اقبل الى مكان يقال له الواجه فرأى رجلا عطار قد فتح هناك دكان

وكان جديدا وزوقها وكل ما كان معه جعله فيها وجلس على بابها وقال
 توكلت على الله الذي من توكل عليه كفاه يافتاح يارزاق تبعت لي الارزاق
 فبينما هو يقول ذلك واذا بعثمان مقبل عليه والرزق نزلت بين كنفيه
 فارتعب العطار وحرار واخذته الفرع والانهار وقال له أنا في جبرتك يا أسطى
 عثمان فقال له لا تخاف ولا يأخذك فرع ولا ارتعاب فقال له ما تريد فقال
 له أريد منك الثمن فرخ ورق وبنتين شاة خيط فقال له على العين والراس
 وفي عاجل الحال احضر له ما يطلب فقال له عثمان احملهم ادبهم الى ساحل
 البحر وأنا سأر خلقك بهذه الرزق فقال له بالله عليك يا أسطى عثمان تسير
 قدامي انت فقال عثمان سير وأنا اسير بخيبتك ثم ساروا الى ان وصلوا الى
 المركب ووضعوا فيها ذلك الورق والحبال وقال عثمان وصل الثمن يا شيخ
 والا تأخذه فقال له اخذت الثمن من قبل ان يأتي من بلاده (قال) وانصرف
 العطار الى حال سبيله هذا وعثمان اقبل على الرئيس وغلماناه وقال لهم اجعلوا
 كل راس في فرخين من الورق وتشدوا عليه بالخيط شدا موتفا فقالوا له
 سمعا وطاعة وصاروا يشتغلون في ذلك وقد تركهم بعد ذلك وانصرف
 واقبل على رجل قفاص وقال له وهو مغطى راسه عندك اقفاص للماء ورد
 فقال له نعم عندي جميع ما يطلب قال له أريد ألف قفاص فقال له سمعا
 وطاعة ثم انه قام في عاجل الحال وفتح حاصل كبير فتأمل عثمان واذا به
 مائتان من ذلك الثمن فتمت ذلك قال له اثنتى بالشيالين فاحضر له ما يطلب
 في عاجل الحال فأمرهم الاسطى عثمان ان يشيلوا ذلك الاقفاص ويسيروا
 بها الى جهة البحر فقال له القفاص وأبن الثمن يا شيخ العرب فقال عثمان
 هاهو حاضر ممي ثم انه كشف رأسه فظهر له وجهه وشخصه فبال القفاص
 على نفسه وخمد في ذلك الوقت حسه ونمى ان الارض تباعه وقد رأى

الرزء بعينه فابقن بوباله فقال له عثمان وكم يكون ثمنهم فقال له ياسيدى توجه
انت الآن وأنا أحاسبك ساعة أخرى من الزمان فقال له عثمان اعطى
اجرة الشياطين وخلى حسابنا حسابا واحدا فاعطى الى الشياطة الاجرة
وساروا الى ان وصلوا الى البحر والركب تأمل عثمان واذا بالسكر مانفوف
فى الاوراق ومشدود بالحبال فامر بان يضعوا فى كل قفص راس فاشتعلت
الناس وفعلوا ذلك النعال وقال عثمان صفوا الجميع على جهة البحر سطرا
فأجابوه الى ذلك وأخذ الرزء وسار الى الحسبة وسأل عن شيخ الجماله
فارشدوه اليه فاقبل عثمان فى عاجل الحمل اليه وضربه بالرزء بين كنفه
فصاح اخ اخ فقال له عثمان الفأحة قال له ارجل حصلت فضائلها ما تريد
قال عثمان أريد خمسمائة جبل وخمسمائة حمار معالى كبار فقال له سمعوا وطاعة
وأمر الرجال فأحضروا ماطلبه فى تلك الساعة فقال عثمان بقى عليك شئ
آخر وهو ان كل جبل يكون خلفه جماله وكل حمار يكون خلفه حمارة فقال
سمعوا وطاعة وسير الحمارين والجمالين صوبته فقال عثمان سر انت الآخر
معهم بالجملة حتى تنظر الحمول وتراهم بالكلية فأجابه الى ذلك وساروا الجميع
حتى وصلوا الى البحر ونظر شيخ الجمالين الى ذلك الحال فتمعجب
ولكنه لم يقدر يشككم بل قال فى نفسه ما هذا الا شيله خمس حبر من
غير زياده ثم اقبل على عثمان وقال له ما الذى تأمرنا به الآن فقال أريد
كل قفص تجعلوه على جبل وتوسقوا عليه بالسلب وكذلك كل حمار يكون
عليه قفص والحمار خلفه لثلايقع من ثقل الحمل الذى عليه وكل قفص
تدوروا عليه باجمعكم وتشيلوه بين أيديكم أتم الجميع وتصيحوا وتقولوا يامهون
كل عسير حتى تشيلوا الجميع فقالوا سمعوا وطاعة وصاروا الجمالين عند
مشيل كل قفص يجعلون له روق عظيم ويجمعون عليه أكثر من أربعين

ويستأمنون عليه من الشمال واليمين وهم يصبحون ياضمين العاجزين هون
هذا الحمل الثقيل يا أكرم الأكرمين ثم يرفعونه والناس ينظرون اليهم
ويضحكون عليهم ويقولون لهم الله يعطيكم القوة ويشد عضدكم بالعافية
والمرهه ولم يزالوا كذلك حتى حملوا الف راس من الحمير والجمال
وقال بعد ذلك عثمان اجعلوا الجمال قطرات وهم خمسمائة والحمير بينهم عشرات
عشرات وأتم تجمعون انفسكم عشرة جماعة كل جماعة مائة ثم انكم تجمعون
عشرة بالزامره ومناتهم بالسريكة والباقي يصقفون ويفنون والى بيت الوزير
يطالبون فاجابوه بالسمع والطاعة وساروا من تلك الساعة ولم يزالوا على ذلك الجدد
والتشهير الى ان وصلوا الى البساتين ببيت الوزير (قال الراوى) فبينما الوزير
جالس فى بيته واذا به قد سمع الضججه والعياط فطل من الطاقه فرأى تلك
الرجال والجمال والحمير والاحمال وهم يصقفون ويرقصون ويزمرون ويطلبون
فتهبب الوزير من ذلك والحاضرين وقال ما الخبر فقالوا له ان الاوسطى
عثمان قد أقبل بالف جمل وحمار محملين من عند سيمى بيرس بهديه وهى
سكر من بنها قد اقبل فقال الوزير جزاه الله كل الخير وقد ظن انه سكر كثير
فقال للعلماء اخلوا الخواصل فقال له الخزاندار يا وزير الزمان جعلك الله
فى عز وأمان اعلم ان الرجال المتبليين ألف رجل ومعهم عثمان وصحبته ألف
جمل وحمار وكل واحد معه رأس واحد من السكر ومحملة على ذلك الجمل
وما حمار فضحك الوزير وقال لاحول ولا قوة الا بالله العلى العظيم ولاى
شئ يفعل ذلك عثمان ولكن اصبروا حتى ننظر مايكوفى جوابه هذا وقد
اقبل عثمان الى عند الوزير وقال له السلام عليك يا بوقرمه احفظ قدر ماوصل
اليك من التعمه بقا خيرنا عليك قناطير ونواطير احفظ سكر بنها العسل قال
الوزير وما قدر ذلك السكر قال له الف راس محملين على ألف جمل وبهم

والف رجل جلالين وحابرين فقال له الوزير ولاي شيء أتيت بهذا السكر
الكثير وهو يضحك فقال عثمان أما سمعت ياوزير الزمان من الرجال العمدة
قالوا كبر الجرن ولا شئمة الأعداء فضحك الوزير وقال ياعثمان والجمل قدر
ان يشيل الرأس قال عثمان الأمانة من الله الذي يعلم عدد الانفاس قال
الوزير مقبول ياعثمان ولو كان أقل من هذا الشان فقال عليك اجرة السماين
والشباين الفين قرش فقال له اوزير اعلم ان السكر كله لم يساوى خمسين
قرش ياعثمان فدعهم يأخذون السكر ويحسون به حيث ارادوا من غير ضرر
فقال عثمان اظلم انت خلق الله وتأكل اجرهم وتعرض الى نهبهم ولا تخاف
من ربهم فوعزة الله لايد ان تدفع اليهم الفين قرش أما تعلم ان الله خلق
الناس درج يرزقون من بعضهم البعض فقال الوزير لاحول ولا قوة الا
بالله العلى العظيم والله ان الهدية لم تجي ربع الاجره ثم ان الوزير اعطاهم
الدراهم فأخذوهم وانصرفوا الى حال سبلهم وهم يدعون له ويشنون
عليه فهذا ماكان من أمرهم (قال الراوى) وأما ماكان من عثمان فانه
قد اراد الانصراف الى سيده فاعطاه الوزير كتاب وقال له خذ هذا
الكتاب فهو بالسلام عليه وقيل عنى يديه ورجليه فأخذه وسار طالبا
سيده حتى وصل اليه ودخل عليه من غير سلام ولا كلام فقال له الامر
أهلا بالاوسطى عثمان أوصلت الى بيت الوزير قال نعم قال له هل رأيت
أحد من الدولة أو أحد رآك فقال عثمان انا مضيت فى السر ولا أظهرت
أمرى الى أحد خوفا ان يتبوا عليك ويقولون لك انك هاديت الوزير
وما هاديتنا من الهدية بشيء ففعلت ذلك لاجل ان لا احد يعلم بالقصة
فقال له جزاك الله كل الخير ياعثمان الله لم يجرمنى منك لانى لم أرى مثلك
ولكن هل عطاك الوزير كتاب قال نعم ثم ناوله الكتاب فحله وقرأه

واذا في أوله هذه الايات

كتببت كتاب الشوق منى اليكم	وفي أملى انى أعود اليكم
ونجمه منا الدنيا التي فرقت بيننا	لان قلبي لا يروم سواكم
واحطى بكم حتى لو كان ساعة	لان فؤادى معلق بهواكم
أمر على الابواب من غير حاجة	لعلى آراكم او أرى من يراكم
سقانى الهوى كأس حب مروق	فيا ليتنى لما سقانى سفاكم
شكوت لقاضى الحب يحكم بيننا	بشرع الله بينى وبينكم
ولعل الدهر المفرق بيننا	يسمح لنا بالاجتماع معكم
ان طال حكم الله بينى وبينكم	اموت غريباً والسلام عليكم
ولو كنتم فى القبر ناديت باسمكم	فتحي عظامى حين أذكر اسمكم
وان خيرونى فى الديار وغيرها	جعلت انا روحى فداً اليكم

(قال الراوى) ولما فرغ من نظامه قال خطاباً من الوزير الاكبر
والحب المغرم الوزير الانا شاهين الافرم الى بين ايادى ولدى الامير والسيد
الخطير اعلم اننا ما نريد الا بقاءكم وطول عمركم والنصر على اعدائكم وبعد
فقد وصلت اليها الهدية المرسله من عند جنابكم بالتمام والسكال وقد دفعنا
اجرة الجبالين والحمارين الذين قرش لان الرجل المرسل بالهدية رجل
أهل كرم ما يريد الظلم وقد احضر لنا الهدية على الف جمل وحمار وكل
حمل عليه راس واحد في قصص بعد ان لفها في الورق والحيط وهذاتى
لم يؤثر عندنا أبداً لان روحنا وجسمنا لاجبابنا والسلام على من تظله
النعيم قال فلما فرغ الامير من قراءة الكتاب رفع رأسه الى عثمان وقال له
هذا يصح يا عثمان قال عثمان وكلنا نظم خاق الله هاهو الرجل بقرش والحمار
بقرش والجمل بقرش فقال له وما منعك ان تجعلهم على جملين او ثلاثة

قال عثمان هذا لا يصح ابدأ ربتا جعل فاس تزرق من ناس والكون
عامر فتركة الامير وعاد الى الدار وهو يشتغل بعذاب سرجان ليلاً ونهاراً
ولا تسأل عما كان يفعله فيه عثمان من العذاب والهوان (قال الراوى)
فهذا ما كان من امر هؤلاء وأما ما كان من سرجان فانه طال عليه
المدا وشمت به الاعداء وجعل يستغيث ولا يغاث فيهما هو كذلك واذا
قد أقبل عليه رجل من الفلاحين اتاه الى السجن وسلم عليه وقد رأه
يبكى وينوح من كبد مجروح ففسال له يزول ياسيدي فقال له ياولدى لى
عندك حاجه قال وما هى قال تروح الى عكرمه وتسال عن شيخ العرب
عجوه وأخيه أبو ناب وتقص عليهم حالى وما قد جرى لى وتذكر لهم انى
وقمت فى عرضهم ومحتاجهم ان يأتى لى ويطلقونى ومما اتانيه يخلصونى
ويقتلوا شرف الدين وسيرس ويجعلون أيامهم منسل أمسههم وينهبوا ما لهم
ويأخذوا ما كان تحت أيديهم وبعد ذلك لهم عندى كما يطالبونه فقال سمعاً
وطاعة وتركه وسار طالبا شيخ العرب أبو ناب وأخيه عجوه ولم يزل سائر
الى ان وصل الى عكرمه وسأل العرب عن المشايخ فأرشدوه الى بيت كبير
من الشعر فدخل فرأى الاثنين وهما جالسان فقبل الارض بين أيديهم
وادى الرسالة اليهم فقالوا له سر انت الى حال سبيلك ونحن لابد لنا من
الرواح الى بنها العسل ونهب ما كان فيها وسبيته من حसार وجل وشيخ
وغلام وبطل وامرأة وولد ولا بد من قتل بيرس وشرف الدين ونجعاتهم
عبرة لنا نظرين أجمعين فلما سمع الرجل ذلك الكلام سار وقد طوى الارض
والاكام الى ان وصل الى سرجان واعد عليه ماجرى من الشان ففرح
بذلك فرحاً شديداً ما عليه من مزيد وظن ان الدنيا تقبل اليه هؤلاء الربان
يفعلوا ما قد قالوا عليه (قال الراوى) فهذا ما كان من امر هؤلاء وأما

ما كان من الأمير بيبرس فانه جالس ذات يوم في الدار اذا قد اقبل عليه
 رجل من مشايخ العرب الكبار وسلم على الأمير سلام الاحباب فتلقاءه
 الأمير تلقية الاعزّه والاصحاب واجلسه الى جانبه ولما استقر به الجلوس
 قال له يا أباي من تكون انت وما اسمك وفي ماذا قد اتيت فقال له اعلم
 يا ولدي اتى قد اتيت اليك ناصحا ومحذرا من الاعداء فخذ حذرک من أهل
 البنى والاعتداء فقال له الأمير وكيف ذلك قال له اعلم انى انا رجل يقال
 لى ابراهيم شيخ عرب الغريبه ولى بنت جميلة قد رزقنى الله اياها وفى طول
 عمرى لم أرزق سواها وهى تسابنى على حالى وتصرف عنى غمومى واحوالى
 وقد سميتها بدرية وكان قد اتقن صنعها صاحب القدره فسمع بها هذا الرجل
 الذى قد أتيتك من أجله وهو يقال له ابو ناب واخوه يقال له عجوه وكل
 واحد منهما سفیه وای سفیه رزقهم الله بالف داهية وبلوه فلما سمع باخبارها
 ارسل الى طلبها فقلت والله لا كان ذلك ابدا ولا أزوج ابنتى لاحد من
 الاعداء لان هؤلاء عربان مالهم زمام ولا امان ولا يعرفون الملك الديان
 ولا يصلون الفرض ولا يعرفون سنة محمد صلى الله عليه وسلم ثم انى أتيت
 عن ذلك وأرسلت اليه اقول له ما عندى بنات فلما سمع اللعين ابو ناب ذلك
 الكلام والخطاب شخر ونخر وتيجر على الملك الوهاب وصار يعوى كعوى
 الكلاب وقال وحق الشعب والهضاب وكل من كان خراب انا كنت
 اطلبها لنفسى دون الاصحاب والآن فما بقيت اجعلها الاضحية لبيدى
 سعيد الذى يأكل لحم الكلاب قال وكان هذا سعيد عبد اسود لثيم انكده
 ابن زنا لا يطاق ولا يبالى بضيق الخناق ولا يعرف ربه الواحد الخلاق ثم
 ان الملعون صبر الى الليل والاعتكار وهجم على الرجال الاشرار فنهب
 مالى واخذ بنى الى داره واراد منها ان يقضى اوطاره سبته وشمته ولغته

اجداده وانصاره فأمر بحبسها وقد تشفع فيها حسننها وجمالها والا كان قتلها ووكل عليها هذا العبد ولد الزنى فلما رأيت ذلك أنا انقطعت من هذا السكك وحررت في كل الاعمال وارسلت أربعة من العربان جواسيس يأخذون لى الاخبار ويطاعون على كل الاسرار وما فعلت ذلك الا حتى اجد له الفرصه وافعل به مثل ما فعلت معى وازيل عنى الفصه فينما انا جالس ذلك النهار واذا قد اقبلت على العربان واخبروني بان سرجان ارسل يستجد على هلاكك بمجوه وابوناب واعادوا على مادار بينهم من الخطاب وبعد ذلك فاعلم انهم اليك هذه الليلة قادمين وعلى مكانك هذا نازلين وقد حذرتك منهم والسلام (قال انراوى) فلما سمع الامير هذا الكلام انعم عليه واعطاه خلعة سنيه وخمسة دينار وقال له ابشر بالنصر على الاعداء وقال له ايضا قد وهبت لك مالهم انت ورجالك ولا بد من خلاص ابنتك ولكن اذا اقبل الليل تمكن انت بعربانك ورجالك فى البر ويكون كل واحد منهم واخذ حذره حتى اذا اقبل ابو ناب فأننا أقطع انيابه واعجل له كأس مصابه واسقيه كأس عذابه وكذلك اللعين عجوه اعجل له كأس قنساء ولا عاد يعود الى نجمة وبراء مع ذلك فانت تكون انت ورجالك عليكم الملابس البيض لاجل ان تكونوا من العرب القابدين فقال سمعا وطاعة ثم انصرف شيخ العرب ابراهيم من تلك الساعة وشرع فى تدبير امره واعلم عربيه بما كان فى سره فهذا ما كان من أمر هؤلاء قال وأما ما كان من الامير بيرس فانه التفث الى عثمان وقال له تكون حاضر انت ورجالك الثمانين ورجال عقيرب والماليك كامنين خارج البلد لاجل اذا اقبلت العرب تكونوا اتم منهم اقرب ولكن لا تصيحوا الا اذا سمعتم التكبير وسمعتهم فى العرب النفير والتدمير فقال عثمان سمعا وطاعة ومضى الى ذلك من تلك

الساعة ثم ان الامير لبس السلاح ونحضر الى العربان حتى مضى النهار
واقبل الليل بالاعتكار وقد ترك الدوار من غير مصباح وفتح الباب على
آخر افتتاح وطلع الى المقعد وهو متحضر لمن يصعد فلما مضى ثلث الليل
الاول واذا بثلاثة اشباح بانت له وقد رأهم بعينه مقبلين نحو الدار وكانوا
هؤلاء العبد سعيد وابو ناب وعجوه مشايخ العربان والجميع يعوون مثل
عى الكلاب ولما تقاربوا من الدار واذا به مظلم زائد الاعتكار فصاح يا جندي
ابن المال احضره اليك في الحال ولا اصعد اليك واخذ روحك من بين
جنبيك فلما سمعه يبصر اخذ النبلة والقوس واوثق النبلة وحررها والى
ابو ناب ارساها فوقعت في فمه خرجت من نفرة قفاه فوقع على الارض قتيل
وقد صاح باعلا صوته قبل خمود نفسه لارحم الله اباك ادركني يا عجوه فقد
نزلت بي البلوه فتقدم عجوه لينظر ما لخير وذا بالحسام من خلفه قد اقبل
والى وسطه نزل فوقع الى الارض كانه جل وكان الذى ضربه بهذا الحسام
شيخ العرب ابراهيم البطل الهمام فعند ذلك اراد العبد ان يهرب واذا
بلطش وقع على راسه نزل اضراسه ووقع الى الارض واحتاط طوله بالعرض
وكان هذا اللطش من عثمان هذا وقد اقبلت العربان الى ذلك المسكان وهم
يريدون نهب الاموال وسبي الذنوان واذا قد خرجت عليهم المعاليك والسياس
ودارت بهم العربان التى مع الشيخ ابراهيم من كل جانب ومكان وطلبوا
العرب أشد الطلب وفعلوا معهم مثل ما تفعل النار في الحطب ولم يكن الا
ان تناصف الليل وخذت الضججات وطردت الاصوات وزعق غراب البين
على العربان بالشتات ولا ابقوا منهم ديار ولا نافخ نار ولما فرغوا من هذه
القضيات امر الامير باحضار سرجان فاحضره عثمان فقال له انظر بعينك
يا ذليل يا مهان ما فعل الزمان بتلك العربان الذين طلبت انت منهم النصر على

والهجوم الى وانجت لهم مالى ونوالي ثم أمر بضربه فضربه عثمان الف وأعاده الى السجن فقال الامير وحق رأسى لا بد من ركوبى الساعة الى عكرمه واخص لهذا الرجل ابنته واحجم على الحى وهو مقفول وأنهب مافيه ولا أدع منهم أحداً من الرجال ولا ابقيه ثم ركب الامير فى ساعة الحال وسار وبصحبه الشيخ ابراهيم وهو يشكره على هذه الفعال ولم يزالوا سائرين الى ان وصلوا الى ذلك المسكان ونزلوا عليه مثل القضاء فتهبوا وسبوا وقتلوا وقتكوا وما تضاحى النهار حتى ملكوا البنى بما فيه من الانعام والسبايا والاموال فاباح الامير كل ذلك الى الشيخ ابراهيم وردله ابنته ودأجيراً وقد نفذ كتمته وارقت حرمته وصار يهادى بيبرس ويكرمه وقد أمر الامير بالرجوع عن الحريم فتراجعوا عن النساء فتدجموا الاسلاب وعادوا الى اماكنهم وقد نصرهم الله على اعدائهم فهذا ما كان من امرهم (قال الراوى) ولما كان نائى الايام أمر الامير بيبرس برمى القتل الى القلوات فرموها ثم ان الامير قال يا عتمان احضر لى سرجان فاحضره بن يديه وأعاد العقوبة عليه وقال له انظر كيف نصرنى الله على الاعداء الذين أرسلتهم انت الى ثم أعاده الى السجن فضايق صدر سرجان وعيىل صبره وعدم مصطبره فقال أنا مالى الا ان ارسل الى أبى دياب فى مصر حتى يرى هذا الامر بنفسه ويذبره بفعله (قال الراوى) وكان هذا ابو دياب هو الرجل الحراث الذى قدمنا ذكره فى كلام شرف الدين وانه لما صار سرجان فى هذه الرتبة اتى اليه ليزوره فأكرمه غاية الاكرام وقال له اعلم انى ما كنت افعل معك ذلك الفعال الا لاجل ان تنال مرتبة العز فقال له يا ابى خذ هذه المركب سكر وسير الى مصر وافتح لك دكان وبيع واشترى كل ما تحتاج اليه من السكر ارسل لى عليه وكذلك اذا طلبت

منك شيئاً فتقصيه وترسله الى عندى فقال له يا ولدى علي عني ورأسي
ثم انه توجه بالسكر الى مصر واقام في السكرية وجعل يبيع ويشترى
فهذا ما كان من اصل مجيئه الى مصر ولما تداولت الايام واحتكمت هذه
الامور والاحكام وضاق صدر سرجان كما ذكرنا وارسل الى ابيه كتاب
مع رجل من اتباعه فصار به حتى اقبل الى السكرية وأرشدوه على من سأل
عنه بالكلية فلما رأى دياب سلم عليه وقبل يديه وقل له خذ هذا الكتاب
فاخذه وقراه وفهم مافيه من المعنى واذا فيه خطابا من سرجان الي بين
ايادي ابي دياب اعلم انه نزل عندنا رجل ملتزم يقال له يبرس وقد فعل معنا
كذا وكذا وشرح له جميع ماجرى من اول الامر الى آخره وكيف فعل
هو مع شرف الدين وكيف فعل الامير معه وكيف أعاد المعلم شرف الدين
الى مكانه وكيف انه قتل العرب والقصة التي جرت فلما قرأ الكتاب امتزج
بالغضب وقال لا بد من خلاصه من يد قناصه فلم لي عليه وقل له ان اباك
دياب يسعى لك في هذا الامر والسلام بكل سبب من الاسباب فتركه الفلاح
وعاد طالباً المعلم سرجان فهذا ما كان من الامر والشان وأما ما كان من
الشيخ دياب وما يفعل من الافعال والاعجاب وذلك انه بعد ان سافر من
عنده الرسول صبر الى الليل ودياج الاعتكار وطلب بيت الشيخ صلاح
الدين قاضي الاسلام ولم يزل سائر الى ان وصل الى حارة انروم وطرق
الباب فقال الشيخ من الباب فقال له ها انا الشيخ دياب ففتح له منصور
الباب فدخل وسلم سلام الاحباب وجلس الى جانبه وأعاد عليه الامر من
أوله الى آخره فقال له الامر اقرب من هذا ولكن انت تسير من هاهنا
الى الرميطة ترى هناك مكانا ونجد هناك رجلا حشاشين وهم على مثل ذلك
مقيمين فادخل اليهم وسلم عليهم وارغبهم للمال ووفق لك منهم أربعة يشهدون

بطيبة ابنتك وفسق الامير بيبرس وشرف الدين واكتب اعلام الى الديوان
وانا اساعدك في هذه القضية بكل ما اقدر عليه فقبل يده وانصرف من عنده
وسار الى الرملة فرأى المحششة الذي فيها الحشاشين فدخل عليهم وجلس
بينهم واذا بهم غليين وفي حلقهم منهمكين فسلم عليهم فاندبوا وقالوا له نهارك
سعيد فقال لهم اريد منكم أربعة انفار يشهدون في الديوان قدام ملك الاسلام
بان سرجان رجل مصلى الفرض طيب نظيف العرض وبيبرس وشرف الدين
الاثنين خائنين العهد واليمين قاطعين الطريق خائنين الرفيق فقالوا له سمعاً
وطاعة ولكن هات لنا أجرة الشهادة فقال لهم وما الذي تريدون فقالوا له
هات لنا أربعة أرتال معجون وهات لنا العشا وكما نحتاج اليه من الدراهم
والكيف ونحن نطلع معك الى الديوان ونشهدك بما نقول لنا عليه بالزور
والبهتان فقال لهم الشيخ دياب اذا سألكم الملك وقال لكم من أين أنتم
تقولون له فلاحين من أرض بها العسل فقالوا له على العين والراس ثم انه
أعطى لكل واحد منهم مائة دينار ذهب واعطاهم كما كانوا محتاجين اليه
وبات عندهم تلك الليلة وهو يقرهم ويعرفهم وعلى الشهادة يواضهم الى ان
اصبح الله بالصباح واضاء الكريم بنوره ولاح صلى الملك الصالح صلاة
الافتتاح وجلس على كرسي مملكته وقد احدثت به كبار دولته وتكامل
الديوان وقرأ الفاتحة لسيد الانام وطلع القاضي والوزراء وأهل المراتب
والامراء وأمنت العساكر وقرأ القاري وختم ورقى الراق وختم ودعى
الداعي وختم وصاح جاويز الديوان يقول انا واتم فعلى على طه الرسول

الملك لله الذي خالق الورى وكل ماسواه فهو فاني

واعبد الهك يا من تتعظ من ان يدرك الا كفاي

سلم أمورك لاله فمن سلم له الامر كان في امانى

وقل يا الهى كن راحماً فانت الذى عودتنا بالامتنان
 (قال الراوى) فقال الملك الصالح آمنا من أين كننا حتى اتصلنا يا حاج
 شاهين الحق بيده الراجل دبر الرجل والرجل عمال بوصيه الرجل ولكن
 يا حاج شاهين أسأل الله العظيم رب موسى و ابراهيم ان الله لا ينطقهم الا
 بالحق ولا يسلكهم الا طريق الصدق وان الله تعالى يتوب على كل عاصي
 ويلبسهم الولاية وينظر اليهم بالكفاية والرعاية قولوا آمين يا رجال فامنت
 على دعائه الرجال وقال الاغا شاهين من هؤلاء الرجال يا مولانا السلطان
 قال له أنا رجل عييط ما عليك من كلامى (قال) فيئنا الملك يندبن
 ويتكلم بمنزل هذه الاقوال واذا بدياب يقبل الارض بين يديه وهو يقول
 انعام يا مولانا السلطان قال الملك مرحبا بالرجل الحراث الذى اسمه دياب
 ابن عمرات بن أبى طبله بن رشوان انت اسمك ايش قال يا مولانا السلطان
 اسمى دياب وأنا رجل مظلوم وقد آتيت اليك لا كشف ظلمتى واتدبر
 قصتى فقال له القاضى وما قصتك أيها الرجل هل هى مسطرة فى كتاب أم
 تخبر بها انت من غير جواب فقال الملك اسكت يا قاضى حتى اسمع أنا كلامه
 وانظر من ظلمه ولا أريد كتاب ولا جواب فقال له يا مولانا اعلم ان لى
 ولد يقال له سرجان وهو يصلى فرضه ويقرأ القرآن وكان معلما بينها
 العسل الى ان كان هذا العام نزل بها الامير بيبرس واجتمع برجل يقال
 له شرف الدين وهم هناك الاثنى عشر على الفسق والفساد فقيمين وقد قتلوا
 ونهبوا وسبوا وغصبوا فلما رأى ولدى فعالهم نهاهم عن أمورهم فاغتاظ
 عليه بيبرس غيظا شديدا ما عليه من مزيد وقبض عليه وسجنه وجعل يمزجه
 ويهينه ويماقبه وهو على ذلك الشأن من مدة سافر بيبرس الى ذلك المكان
 فلما بلغنى ذلك من ولدى آتيت الى جانبك السعيد ورأيتك المفيد وعزمتك

الشديد والسلام (قال الراوى) ولما فرغ الشيخ دياب من كلامه تحرك
 القاضى من مكانه وهز ديدانه وجنح طيلسانه وقعد وقام وقوس العمام
 ونفض الاكام واطلق لسانه وقال ايش ايش ايش تحركوا يا اجدادى يا عراقيون
 انا كم اقول لك القول مراراً وأعيدة عليك سرا واجهارا واقول لك
 ان هذا الغلام مأتى من بلاد الانجام الا يريدان يفسد ملكك فلا تصدقنى
 ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم يا امير المؤمنين أريد ان أتكم
 الكلمة الحسنة التى مافىها من السيئات شئ قط أم أنصط فقال الملك تكلم
 يا قاضى قال القاضى هذا الرجل رجل مظلوم وقد ظهرت عليه الظلومة
 وكل الناس تشهد فيه بالصلاح والخيرات وكذلك ولده من أهل الاحسان
 والطيبات وهذا الغلام قد اتفق مع شرف الدين على أذية المسلمين وفساد
 أهل التقوى واليقين ولا سيما عثمان ابن الحبة يا امير المؤمنين وهذا الولد
 يقتل قتلة عظيمة وان كان يصعب قتله على مولانا السلطان الحافظ الامين
 انا اوضع من مالى وصاب حالى وزكاة عن قلمى ومحبتى في دين الاسلام
 والمسلمين خمسين جوادا وخمسين تملوكا وخمسين كيسا من المال وعليك
 يا وزير ايبك منها فقال ايبك وانا مالى يا قاضى فقال له القاضى لا تشككم واحضر
 ما تقرر عليك في الحال فانه هذا كله لك والعلم الشريف ولا يكون بريئا منى
 يوم القيامة هذا وقد احضروا جميع ما ذكر من المال والممالك ووقعت
 السياس في حوش الديوان بالحليل الحسان فقال الملك يا شيخ دياب هل
 عندك بينه يشهدون لك بهذه الاسباب قال نعم يا امير المؤمنين قال له اثبتنى
 بهم ما تقول يا قاضى الاسلام في هذه الاحكام فقال القاضى لا اقول شيئا
 قط قاطبه هذا وقد نزل دياب الى باب الديوان وكانوا الاربعة هناك واقفين
 وقد كانوا تأخروا في الفطور ففطروا وجلسوا في الشمس وقد طلع المعجون

في رؤوسهم فبقوا لا يعرفون يومهم من اسمهم ولا يعقلون ما بين ايديهم
 فيبيناهم كذلك واذا بدباب قد أقبل عليهم وقال لهم سيروا معي الآن
 فقالوا له الى أين روح يا عم الشيخ فقال لهم قد طلبكم الملك للشهادة قالوا
 له على أي شيء نشهد وما معنا خبر فقال لهم على الدعوة التي حدثتكم
 بها الليلة الماضية قالوا له يا ابني ما معنا خبر اخبرنا بها الساعة فأعاد عليهم
 الشهادة التي يريدونها منهم فقالوا له نبقى نطلع نشهدك رجل فاسق وابنك
 مثلك وشرف الدين صالح وبيبرس مثله فقال لهم اقبلوا هذه الشهادة وقولوا
 اني صالح وولدي منلي وشرف الدين فاسق وبيبرس مثله فقالوا عد لنا
 انماضي من أوله ولم يزل يكرر عليهم الشهادة ويعلمهم عليها تمام سبعة مرات
 حتى ضاقت منه الانفاس وايقن بالهلاك والانعكاس ثم انهم ساروا بعد ذلك
 الى الديوان وقالوا نعم يا بيه قال الملك اهلا وسهلا اتم ايش قالوا نحن جماعة
 اصحاب كتب وكيف يابك فقال الملك من أي البلاد قالوا من قصر المائدة
 يا بيه قال الملك قصر المائدة هو ايش يا قاضي قال القاضي ان الفلاحين يسمون
 بينها العسل بقصر المائدة فقال الملك كلامك مصدق يا قاضي وأتم تشهدون
 على أي شيء قالوا نشهد على ان هذا الرجل فاسق وابنه الخس منه وبيبرس
 صالح وشرف الدين اصالح منه وهذا الرجل اتى الينا البارحة وأعطى لكل
 واحد منا شدين ذهب وقال لنا اشهدوا قدام السلطان بالباطل فاتيتم اليك
 وقد انطقنا ربنا بين يديك بالحق فقال لهم الملك اتزولوا الله يرزقكم الولاية
 اتم الادبعة فتقبل الله دعاءهم وقد نزلوا هؤلاء الاربعة وقد البسهم الله الولاية
 فيسكتون الا ما كن الخراب فهذا ما كان من أمر هؤلاء قال وأما ما كان
 من أمر الملك الصالح فانه قال للاغا شاهين ارسل احضرنا بيبرس وشرف
 الدين وسرجان حتى ننظر ما يكون من أمرهم فقال له الوزير السمع والطاعة

ثم اوسل له أغا يقال له الاغا بلال الصالحى من تلك الساعة فركب الاغا وطاب بنها العسل وسار الساييس الذى يرسمه يدل به الطريق فهذا ما كان من أمر هؤلاء (قال الراوى) واما ما كان من دياب فان الملك امر بسجنه الى ان تستقيم الدعوه ففعلوا ذلك وسجنوه فهذا ما كان من امره وأما ما كان من الاغا بلال الصالحى فانه لم يزل سار الى ان وصل الى بنها العسل واقبل الى الدوار فتحول عن دابته وسلمها الى ساييس وتركه واقفا خائف الدوار وسار حتى وصل الى الامير بيبرس وسلم عليه فرد عليه السلام وقال له ما حالك قال له احب الملك الصالح فانه طالبك فقال له سمعا وطاعة ثم اجلسه وجعل يتحدث معه قدر ساعة من الزمان فهذا ما كان من أمر هؤلاء وأما ما كان من عثمان وما جرى له مع هذا الساييس من الكلام العجيب والامر المطرب الغريب الذى تريد ان نسوقه على الترتيب حتى ان المستمع يطيب بعد الف صلاة ترضى النبي الحبيب وذلك ان عثمان لما نظر الى ذلك الساييس واذا به من اولاد هيضم وما هو من اولاد الشيخ مثل عثمان فقال له من انى بك حارتنا ياوجه حمارتنا يا هيضمى يا ابن القعجه قال له الساييس وانت مالك يا ولد يا عثمان يا كثير الزور والبهتان ثم ان الساييس اخرج الخنجر من حزامه وأومأ به الى عثمان ورجع الى مكانه فقال له عثمان عذبه فقال يا عثمان انت تقدر ان تعذبه قال نعم وسرها في مقسامها ما اخرجتها ابداً ورجعتها مكسورة اخاطر ثم ان عثمان ضربه بها فى قلبه فاخرج معاشه من قلبه فوق قتيلا وفي دماه جديلا وكان هناك ساقية مهجورة فالتقاء فيها واذا به غاطس وكان عثمان قد جرده من ملابسه ونزل خلفه وربطه وامر الرجال فشدوه الى فوق الساقية وطرحه عثمان فنزل الى الساقية مرة اخرى فقال له عثمان هربت يا هيضمى ثم انه نزل ايضا خلفه وربط

واخرجه وجعل يصب عليه وهو يتزلق وينزل الى الساقية هذا والاغا يتحدث مع الامير بيرس وقد لاح منه التفاتة فرأى الجواد سايب في الخلايرعى ونظر الى عثمان فرآه يفعل بالسايس هذه الفعاليات فلما رأى ذلك امتزج بالغضب وعلم ان سايسه قد شرب شراب العصب وقال للامير انظر يا أمير الى فعال عثمان وما فعله من الامر والشان فقال اصبر حتى انظر ما يكون من هذا الامر والشان ثم نزل بيرس الى عند عثمان وقال له ما هذه الفعاليات قال له هذا رجل هبضمي قال له ما هو مسلم قال هو مسلم ولكن من اولاد هبضم قال هبضم هو ايش هل هو مذهب خامس وما أنا ممن يعرف تلك الفعاليات تم انه هجم على عثمان وقبض عليه في عاجل الحال وأمر بوضعه في القيود والاعلال فقال له عثمان انت رجل خائن اليهود وعن فعالك الذميمة لا تحمود فقال له انت قتلت النفس الحرة ونقضت التوبة وعدت الى التجرمه فقال له عثمان سوف ترى ما يكون هذا وقد أمر الامير بيرس على بنها العسل مملوكا من أتباعه وأوصاه بالعدل وأخذ سرخان والاغا وشرف الدين ونزلوا جميعاً في الذهبية وطلبوا مصر المحمية الى ان وصلوا الى بولاق فهذا ما كان من امر هؤلاء وما جرى لهم من الاتفاق (قال الراوى) وأما ما كان من أمر الملك الصالح فانه بات واصبح وهو يصلي على من له الورد فتح وقد ظهر وجلس على الكرسي وجعل يدندن ويقول يا حاج شاهين الحق أحق أن يتبع الحق بيد الطير لانه بيد الطير والله يتولى السرير ولم يعلم بباطن الامر لان الرجل كان قتل امرأة بغير ذنب فسلط عليه الله من يقتص منه ولكن الامر ما أحد يعرف حقيقته الا صاحب الامر

(قال الدينارى) وكان هذا الرجل السايس الذي قد قتله عثمان يقال له عويس قد أرسله سيده الى بلديقال لها المنصوره ليأتيه منها بحاجة من عند

صديق له هناك فلما سافر وجد امرأة في طريقه فاخذ مامعها وقتلها لانه لما سبها طاب منها الزنا وراودها عن نفسها فابت فقتلها وتركها وسار في قضا حاجته وعاد ولا أحد يعلم بذلك الا رب العباد فلما كان هذه الالام واقبل مع سيده وظهر به عثمان اخذ منه بالثار وجلي هذا العار لانه كان من أهل الاسرار ولهذا تكلم الملك الصالح بمنى هذه الاخبار وعدنا الى سياق الحديث باذن الملك المغيث ثم ان الملك الصالح صاح ابن كاتب القرمه قال نعم يا مولاي قال له اكتب عندك القرمه سايس يقتل سايس لاله ديه فقال الكاتب السمع والطاعة ثم انه كتب في الخال ما أمر به الملك الصالح لانه على رأى الذى قال جالس السلطان واحذر بطشه لا تعاند من اذا قال فعل ثم بعد ذلك راق الديوان وتكامل بالرجال والاخوان واذا قد طلع الاغنام باب الديوان وحبته عثمان وهو فى القيود على مثل ذلك الشأن وقد قرئوه بمهرجان وتقدم بيرس الى الديوان وقال نعم يا أمير المؤمنين قال الملك سبحان الفتاح العالم تعالى يا بيرس ما الذى فعلت فى بنها المسئل من الامور ثم ان الامير بيرس تقدم وخدم ودعى والشهد يقول صلوا على الرسول

سلام جزيل كثير زايد	سلامي على ملك الملوك
وفضل رب العباد زايد	يخص أمير المؤمنين وجيشه
يرجو حاكم يأسدنى ويشاهد	عبدكم ومحبيكم اقبل نحوكم
جزيل العطا فاتم الاما جد	فاسمعوا له من فضلكم

(قال الروى) فقال الملك تعالى يا بيرس ما الذى فعلت فى بنها المسئل من الامور والفساد فقد بلغنا لك فعلات فعال نكيره وامور كيره وشهدوا عليك الناس وهذا الرجل الذى أغرهم على ذلك وهو دياب فعند ذلك

قال يا ملك الاسلام ارسل احضر المملوك الذى لنجم الدين واسأله يخبرك
 بالخبر اليقين لانه كان هناك مع الكتاب قراويز قال وكان ذلك المملوك
 لما ارسله عثمان الى سيده نجم الدين سلمه الرسول اليه واخبره بما كان من
 خبره وامره فاستخبره بذلك نجم الدين بالكلام الطيب واللين وما زال به
 حتى اخبره بما جرى وما فعل عثمان ويبرس مع سرجان والقصة المتقدمة
 فقال نجم الدين في نفسه لا بد ان هذه الامور ان تحصل الى الملك الصالح
 ولا بد من ان الامير بيبرس يحتاج الى بعض البيئة فهذا الغلام يكون من
 جملة الشاهدين ثم انه وضعه في السجن الى ذلك الوقت فلما تكلم الملك
 مع الامير بيبرس انطقه الله بذلك وتذكر المملوك الذى لنجم الدين فامر
 الملك باحضاره فلما حضر بين يديه سأله فأخبره بالحوال ولم يخفى عنه شيئا
 من المقال فقال الملك والله العظيم هذا الكلام هو الصحيح لانى أراد
 ملبس ثم دعى للمملوك وامر له بخلع سنية والى دينار وقال له عليك
 بالعبادة فى المساجد فترى المملوك من ساعته ولم يرجع الى بيت سيده بل
 الى المسجد وقد زهد الدنيا والبسه الله الولاية فهذا ما كان منه وأماما كان
 من الامير بيبرس فانه أخرج الحجج التى كتبها بالشهادة على اكابر بها
 العسل وقد ارها للملك فاخذها وناولها للقاضى فقرأها وقرأها واذا فيها
 ما قد ورد وتقدم وفيها اسماء الشهود وختم القاضى التى بتلك التاجية فلم
 يتكلم القاضى ولا بحرف واحد وكأنه قد التجم باجم لانه رأى الملك الصالح
 وقد أقسم ان هذا القول هو الحق فسكت القاضى على مضض منه وقد تقدم
 الاغا الى بين أيادى الملك الصالح وقال يامولانا السلطان انا ارسلنى الوزير
 الى بيبرس فاخذت خدامى وسرت اليه فاكرمنى وما قصر فى المسير معى
 ولكن عثمان قتل السائس متاعى من غير ذنب قال الملك ايش واين عثمان

يا بيبس قال هاهو مع سرجان في الحديد قال الملك ائتوني بهما فاحضروهما
فأمل الملك الى عثمان فرآه منكس الرأس فقال له مالك هكذا يا عثمان
قال له كما ترى يا بوجوطة عدوك قال الملك وعز الله تعالى ما تعمل عليه دعوى
الا وهو منطلق من الحديد مطلق اليدين ولم يحله الا الاغاشيين بنفسه
فعند ذلك نهض الوزير وحل وثاقه فصاح عثمان تكنتك يا بيبس

يا منية القلب يا لبي تعجن التكنك ان هون الله علينا وحينما تحيكم
يا فرحة العلق لما ينظر اليك يقول لصرمه انبسط حبيبك جاك
قال الملك يا عثمان دعنا من هذا الكلام الهزيان واخبرني بما جرى من الامر والشان
قال عثمان عز الله جل الله ما في السكون غير الله قول يا بوجوطة لاله الا الله عليك
يا قاضي يا منقرش يا ابن القعجه غضب الله عليك في الدنيا ويوم العرض قال الوزير في
نفسه هذا الوقت يذكر ما جرى قال عثمان يا ملك نحن رحنا الى بنها العسل
وهذا الاغا قبل اليها بالرجل السائس الذي تعرفه انت يا بوجوطة قال الملك
يا عثمان ربك سريع العقاب سريع العصاب طيب يا سيدي عثمان قال عثمان وما
نظرت اليه رأيت من اولاد هيضم قلت له وانت من جاء بك هنا قال لي
وانت مالك يا بول يا عثمان وحط يده على الجنبه وأومأ بها الى فقات له غديها
قال انت تقدر تعديها وتبسطه بها مثل ما أنا راج أثبطك هذا الوقت قال
الملك لا يا عثمان خذ بالك منه يا حاج شاهين لانه رجل عييط ملي قال عثمان
ولما نزل الاشمق فقتلني ما هذا يا عثمان قلت له قيل قال لي من الذي
قتله قلت له أنا الذي قتله قال لي لا شيء قتله قلت له لانه من اولاد
هيضم قال لي ما هو مسلم قلت له مسلم ولكن من اولاد هيضم قال لي مذهب
خامس قلت له طايفة عكرة عندنا في كار السائس قال لي أنا ما أعرف ذلك
ومن قتل يقتل قلت له روح الى ابو حوطه وقل له اترك هذه الدعوى

فسكرني وفعل معي هذه العمال وأنى بي اليك سألتني أخبرتلك وهذه حكايتي
والسلام قال الملك ياأس خذوا هذا الرجل وادفنوه في مقابر المسلمين
فإن شاء الله يرجعه وإن شاء يعذبه وأنت ياعثمان لا بقيت تعمل مثل هذا
العمل لا ما كتب في العزمه سايس يقتل سايس ماله ديه قال عثمان حيالك
الله قواك الله لا بد أن أقطع أولاد هيزم ولا بقيت منهم بقية قال الملك
لا ياعثمان لا تتبع القتل أبدا وأرتك فعلى الردى ثم انه نزل من الديوان من
غير ان يسه ضرر ولا هوان وبعد ذلك التفت الملك الى شرف الدين
وسرجان ودياب وقال لهم اللهم تب عليهم من جميع المعاصي اللهم حبيهم
في بعضهم اللهم وفق بينهم الزلوا الى حل سبلكم وعودوا الى محاكمكم
وعليكم بتقوى الله عزى وربكم فزلوا من الديوان وقد نزل الله احبه في قلوب
بعضهم وقد زالت البغضة من بينهم وعادوا الى سبلها العمل والله اعلم
قد قبل وقد أقرع الله حب الجميع في قلب الامير بيرس وحبه في قلوبهم
وصاروا يكافوه ويهادونه وهو يهاديهم ويرسل اليهم السلامات (قال الراوى)
فهنا ما كان من امر هؤلاء وأما ما كان من الملك الصالح فانه التفت الى
القاضى وقال له يقاضى نعمت الفلوس والمماليك لقتل بيرس عنة
والا لاظهار الحق من الباطل قال الملك الحق بان يظهر واشتهر بقول
الملك ان يقاضى قال القاضى لبيت مال المسلمين قال الملك هي مستغنية عنه
قال القاضى هو اليك قال الملك هو هية الى بيرس هية كريم لا يرد في
عطاء انزل ياسيدى بيرس فرغت السنة وولى على بها احدا من طرفك
والزم أنت محلك حتى يبان لك منصب غير هذا فزل بيرس وفرق
السكر على الاغوات والامراء والمماليك وحمل حسابه فراه زايد على
الاصل الطاق عشرة فاوهب واعطى وتصدق وقد انتاظ القاضى وازم

يبيرس بيت الوزير نجم الدين وقد تداولت الايام الى ان كان يوم من
الايام بات واصبح وصلى صلاة الصبح ودخل الى زوج خالته يريد أن
يصبح عليه فراه قد غرق في معجزة من الطين وهو يعجنه مثل العجين
فتمعجب الامير غاية العجب وقال في نفسه لاحول ولا قوة الا بالله العلي
العظيم وما الذي يجري اذا أتى رجل فاعل يفعل ذلك بالاجرة
فوالله ما لأكراد الا بيت الشح والبخل (بأساده) يا كرام فيينا هو يقول
في نفسه ذلك الكلام واذا بالاستاذ نجم الدين قد كشف عليه فقال له
يا مولاي أنا اسمي ايش فقال له يبيرس اسمك الامير نجم الدين قال
وكنيتي قال له البندقاري قال له اعلم اني ما كنت بتلك الالاجل
هذا السبب وذلك اتى في كل عام اذا أقبل هذا الوقت أضغ هذه
المعجزة من الطين الحلو واشغلها بسحيق الزعفران وقشر الغبر
واجعلها حبوباً مثل البندق المقشر واجففها واهدي بها الامراء
وأهل الدولة والملك والوزير بالجملة فاذا أرسلت الصبينة وهي مليانة من
هذا الحب العجيب يأخذوها ويرسلوا عوضها ذهباً اسمر بعدده فبذلك
كنت بالبندقاري ومنها يكون اكلى وشربى وقضاء سائر احوالى ولا
تظن يا ولدى اتى رجل بخيل أعجن الطين لاجل شئ آخر مثل بيان وما
هذا الا لاجل ذلك الشان فقال له الامير ولأى شئ ذلك الطين الذي
تمعجزة فقال له اعلم ان الملك الصالح له عادة من العام الى العام وذلك انه
يغدو الى الحيزة في هذا الاوان وهو فصل الربيع وصحبته أهل الدولة
ويكون ذلك في يوم خميس مع ليلة الجمعة وهناك رجل من اصحاب الرسول
يقال له ابو هريرة قد امتلات به الحيزة يركات شهره ونفحات غزيرة وهو
من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فاذا حصل الملك هناك يجتمعون

الا كراد عليه وياً كلون ما طاب لهم من الزاد وبعد ذلك يجتمعون ويذكرون
 رب العباد فاذا فرغوا من ذلك الاراد يشير الملك بيده الى الحى الاعلى
 ويقول يا دايم يا كريم يا جواد فتأتى الطيور من جميع الفلوات والبلاد ويحومون
 على رؤوسهم باذن رب العباد فاذا اتت الطيور باذن الملك الغفور يقول
 الملك لأرباب الدولة وهم فى صحبته أى طير ارميه والى الارض اهويه
 فيصفون له اى طير كان فيشير اليه فيقع سريعا الى بين يديه فينهض اليه
 ويقبضه ويخرج الدولة عليه وبعد ذلك يطلقه الى حال سبيله فيعودون الطيور
 الى حال سبيلهم ويعودون له ذلك من جملة السكرامات ويعلمون ان الملك
 باقى اليه من دون البريات ولا يقدر أحد يرمى طائر قبله وهذه عادة وشغله
 وبعد ذلك كل من اراد الرمي يرمى ما يشتهى ويريد بذلك البندق (قال
 الراوى) فلما سمع بيرس ذلك أخذته الاشتياق الى الرواح الى ذلك
 المكان فينبأ الامير على مثل ذلك اذ اقبل عثمان اليه وقال له الآن يجب
 عليك ان تساعد الامير على مثل ذلك وكان عثمان قد سمع كلامهم مع بعضهم
 الاثنى فقال له نجم الدين تقدم يا عثمان فتقدم عثمان والامير وصاروا يهجنون
 الطين هذا وعثمان يكبب واحده ويسرق خمسة وهو لا يحول عن ذلك ولا
 ينسى والامير لم يعلم بشئ من ذلك الى ان استتم البندق ونزل الامير وعثمان
 من ذلك المكان وجعل عثمان يخفف البندق الذى أخذته الى ان انصاح
 شأنه وجمعه واحترس عليه الى ان كان يوم الرمي وكان الوزير نجم الدين
 قد فرق البندق على بيوت الامراء والوزراء وأرباب الدولة وأخذ منهم
 عادته مثل كل سنة وخرج الفرمان وعمل عليه السلطان ونزل به المنادى
 يعلم الناس وينادى فى الشوارع والازقات وهو يقول مولد ابى هـ برة رضى
 الله تعالى عنه ليلة الجمعة القابلة (قال الراوى) وكانت تلك الليلة عند الناس

لها شأن عظيم وهرع اليها الغني والفقير وكانت لهم مسرات من العام الى العام فلما نزلت المناداة ازدحمت المواكب ونزل كل انسان الى وصله طالب وكذلك الامراء أمرت الفراشين ان ينصبوا لهم الوطقات ويسبقونهم بالحيام والسرادقات فهذا ما كان من هؤلاء (قال الراوى) واماما كان من الامير بيبرس وعتمان وما يقع لهم من الامر العجيب والذكر الملهذ الغريب الذى هو أعجب من كل عجب ويحب ان يكتب ويسطر في ورق ولو كان بماء الذهب وذلك ان بيبرس قال لعتمان أريد منك تسبقى الى الجزيره وتنظر لنا مكانا بعيداً عن الناس وتنصب لنا خيمة على قدر ماتسعننا نحن الاثنين حتى نسير مع جملة الناس وننظر ما يكون من هذا الشأن فقال له عتمان سمعاً وطاعة ثم ترك سيده ونزل من عنده وصاح بملأ رأسه وتطويل نفسه باعتيرب يا بنى قال عقيرب نعم يا أسطى قال له ابن الفراشين الذين هم للوزير نجم الدين البندقدارى فعند ذلك نادى عقيرب على الفراشين فلما حضروا قدام الأسطى عتمان قال لكبيرهم ان التجندى لما اتى من أرض الشام ليس عنده خيام اوسرادقات فقل كبير الفراشين يا سيدى ان عنده خيام وسرادقات فقال له عتمان ابن موضوعين الآن فقال له يا أسطى ان الجميع في الحواصل فقال افتح فعند ذلك فتح الحاصل الاول فوجد فيه خيام كثيرة وايضاً فتح الحاصل الثانى فوجد سوى ربع الدنيا ابوان سرجويل المهرى وكان موضوعا هناك في الايام التى اتى فيها سرجويل بل بيبرس من الشام وكان هذا الصيوان من أعجوبة الزمان لانه يقام على ثلاثمائة وستين عموداً من الذهب وفي رأس كل عمود رمانة من الذهب الاحمر الوهاج وكان فيه ثلاثمائة وستون ساعة وكان اذا ارتقى على وجه الارض كأنه المدينة المنية فقال عتمان الى كبير الفراشين ما هذا فقال له يا أسطى هذا سوى ربع

الدنيا صيوان سرجوبين المهري فقال الاسطى عثمان هذا الذي يصلح
 بنا نرموه في الجزيرة فقال له كبير الفراشين هذا الصيوان تريد له الجمال
 والرجال لاجل حمله الى الجزيرة فقال الاسطى عثمان ابقى هنا حتى
 آتى لك بالرجال ثم انه رجع الى الاصطبل وأخذ رزته وحملها
 على اكتافه وسار الى قرب باب زويله ووقف قدر ساعه واذا
 بعشرة جمال ومعهم سبعة من الرجال وهم حاملين الثبن فصاح عليهم
 الاسطى عثمان واثار لهم بالرزة وقال لهم لمن هؤلاء الجمال فقالوا له للوزير
 الاغاشاهين الا فرم فقال لهم سيروا على دار الوزير نجم الدين البندقدارى
 تخافوا الجماله وساروا كما أمرهم الاسطى عثمان ثم بعد ذلك جلس قدر
 نصف ساعة واذا بسبعة جمال قادمين حاملين الخطب وأشار عليهم الاسطى
 عثمان وقال لهم يارجلان لمن هؤلاء الجمال فقالوا له للوزير اريك التركماني فقال لهم
 سيروا الى دار نجم الدين البندقدارى فساروا من حينهم ثم انه جلس قدر
 ساعة زمانيه واذا بعشرة جمال أيضا رافعين شعير فتعرض لهم الاسطى
 عثمان وسألهم لمن تلك الجمال فقالوا له الى الشيخ صلاح الدين العجمي
 قاضي الحضرة فقال لهم سيروا على دار نجم الدين الوزير ولا زال كذلك
 الى ان جمع قدر مائة جمال وسار خلفهم الى دار الوزير نجم الدين ونزل
 تلك الاحمال من فوق الجمال وأمرهم برفع الصيوان سوى ربع الدنيا
 على بولاقي فرفعته الرجال على الجمال وقد سبقهم الاسطى عثمان الى بولاقي
 وكشف رأسه ونادى على الرئيس بل رأسه وقال يارجلان أمتعرفوني
 انا الاسطى عثمان انا ابن غزويه الحبله ويبتنا في المراغة والقبر الطويل
 وعندنا عبد اسمه فرج وعلى باب دارنا قنديل فلما سمعت الرؤساء
 صوته اتته مسرعين وقبلوا يديه وقالوا له السلام عليك يا جدي وجد

جدي وبأعز من عندي فقال لهم الاسطى عثمان مرادى منكم
يا جددان ان تودولى خيمة الجندي الى الجيزة بالشط فقالوا له على
الرأس والعين فهم في الكلام واذا بالجمال قد اقبلت وعليهم الصيوان
فثقلهم الرجال الى الزوارق ثم رجعوا اجماعا الى حال سيئهم هذا ما كان منهم
(قال الراوى) وأما ما كان من الاسطى عثمان فانه لما وصل الى الجيزة
نزل ونزل الصيوان وكان معه عقيرب فقال له يا جدي ان هذا الصيوان
يريد له الرجال لنصبه فقال له عثمان اجلس هنا وود بالك حتى تأتى لك
بالفراشين والرجال ثم رجع الى ساحل الجيزة واذا بفراشين السلطان قد
اقبلت ومعهم ابوان السلطان والخيام والسرايقات فمضى ذلك صاح عثمان على
كبير الفراشين وضربه بالرزق بين اكدافه وقال له الفاتحة فقال له يا جدي
الفاتحة من تالى او من قدام فقال له عثمان كلها ضروك مقبولة ثم قال يا جدي
اعلم ان لنا خيمة صغيرة تريد منك نصيها انت ورجالك فقال له السمع والطاعة
ثم ترك خيام السلطان ونادى على رجاله وذهب مع الاسطى عثمان فوجد
الصيوان موضوع قطع على وجه الارض فقال له هذه الخيمة يا اسطى عثمان
فقال له نعم يا معرض فقال له يا جدي ان هذا الصيوان يريد لنصبه خمسمائة من
الرجال فقال له عثمان اجلس هنا الى ان تأتىك الرجال ثم رجع الى ساحل
الجيزة واذا بفراشين الوزير الاعظم الاعايشيين الا فرم ففعل معهم مثل ما فعل
مع فراشين السلطان وكذلك فراشين الوزير ايلى والقاضى وجميع امراء
الديوان ولما اجتمعت الفراشين أمرهم برفع الصيوان فدارت الرجال فرقموه
وضربوا اطنابه ومدوا حباله فظهر كأنه المدينة المنيرة على وجه الارض
وكانت حباله من الابرسم وأطنابه من اتياب الفيل فاوهج البر من لمعانه
وضرب قدماه الصوارى والتعلقات وانتصبت فيه الساعات فقالوا الفراشين

يا أسطي عثمان ان هذا الصيوان يريد له خمسمائة قنديل وعشرين مترزيت
 فقال عثمان اذهبوا الى حال سبيلكم فذهبوا الفراشين الى حالهم هذا ما كان
 منهم (قال الراوى) وأما ما كان من الاسطى عثمان فانه قد وضع الملاية
 على رأسه وصار الى ان وصل الى رجل عطار ووقف عليه وقال له هل
 عندك قناديل قزاز فقال له نعم ياسيدى وكان ذلك العطار معد لبيع القناديل
 وعنده منهم كثير فلما وقف عليه الاسطى عثمان وسأله عن القناديل فقال له
 كم تريد منهم ياسيدى فقال أريد خمسمائة قنديل فعند ذلك فرح العطار
 ونزل من دكانه وفتح حاصل بجانب الدكان وكان ذلك الحاصل ملائ بالقناديل
 فعند له منهم خمسمائة قنديل وقال له ياسيدى لابد تأتى لهم بالاقفاص لتوضع
 فيهم فقال له عثمان رد بالك منهم حتى تأتى لك الاقفاص ثم تركه وذهب الى
 رجل قفاص وأخذ منه قدر خمسين قفص ونادى على الحماله رفعوهم وذهب
 الاسطى عثمان امامهم فقال له القفاص أين حقهم ياسيدى فقال له عثمان اذهب
 معى الى دكان العطار تأخذ مالك ولكن اعطى اجرة الحماله وتأخذ جملة
 فدفعت القفاص الى الحماله أجرهم وساروا جميعاً الى دكان العطار ووضعوا
 القناديل فى الاقفاص فعند ذلك قال العطار والقفاص لعثمان هات الدراهم
 يا رجل فكشف عثمان رأسه ونادى وقال أنا عثمان بن غزبة الحبلة ورفع
 الرزء وانقابت عيناه وصار عبرة لمن يراه فارتعب العطار الرعب الشديد
 وكذلك القفاص وقالوا له ساجدا يا جدى عثمان ونحن قبضنا حقهم من قبل
 ان يأتوا من بلادهم فرددهم عثمان وصار الى الصيوان ووضعهم هناك فى
 وسط الديوان بل الصيوان فقال له عقيرب بقى عليك الزيت يا أسطى عثمان
 فسار الى رجل زيات وكان دكانه امام العطار وكان العطار لما نظر عثمان نادى
 عليه وقال له ياسيدى ان أردت ان تشتري الزيت فان الزيات الذى امامى

عنده زيت طيب وكان السبب في ذلك ان العطار والزيات كانت بينهم
عداوة سابقة ولذلك سلط عليه الاسطى عثمان فلما سمع عثمان منه ذلك
الكلام قصد من حينه الى ذلك الزيات وأخذ منه عشرين متر زيت وفعل
به مثل ما فعل بالعطار ورجع بالزيت الى الصيوان وعلقوا القناديل وعمرهم
فقال له عقيرب يا جدى بقى عليك فرش الصيوان فقال له عثمان يا عقيرب
كما ينصك بالصيوان من الفروشات والاقامة آتيك به في هذه الساعة ثم
تركه بعد ما أوصاه برد البال ورفع رزته وسار الى ساحل الحيزة وصبر حتى
أتى فرش السلطان فتعرض الى الغلمان والمماليك وسألهم عن ذلك الفرش
فقالوا له فرش السلطان فقال لهم يا جدى وسرها في مقامها ان خالفتمنى
فيما اقول لكم عايمه لضربتكم بهذه الرزّة فعند ذلك أخذهم الخوف والفرع
فقالوا له ياسيدى عثمان قل ما تريد فنحن لقولك سامعين ولا مكر مطيعين
فقال لهم أبو جوطه معزوم عند الجدى الى الصيوان فسيروا بالفروشات الى
هناك فقالوا له سمعا وطاعة وقد ساروا من حينهم الى الصيوان كما أمرهم
الاسطى عثمان ثم صر ساعة من الزمان حتى أتى فرش الوزير الاغاشاهين
ومعه المماليك والغلمان ففعل بهم الاسطى عثمان كما فعل بفراشين السلطان
وأيضاً فراشين الوزير ايبك والقاضى صلاح الدين وجميع الامراء وبعد
ذلك رجع الى الصيوان وفرشه ورتبه حتى صار على احسن حال ورتب
كل شئ في مكانه وكان ذلك اليوم يوم الاربع وفي صبحية الخميس يقدم
السلطان وجميع الدولة (قال الراوى) ولما أصبح الله بالصباح وأضاء الكريم
بنوره ولاح وقد أقبل الامير بيبرس الى الحيزة فنظر عن بعدواذ بصيوان
سرجويل مضروب كأنه مدينة ظهرت على وجه الارض فتعجب من ذلك
الحال وغضب غضبا شديداً ونادى يا عثمان فقال له ليلىك يا جدى فقال له من

أمر لك ان تفعل هذه الفعل وان هذا الصيوان لما ينظره السلطان يأخذه منا ثم ان
الامير نادى على الفراشين وأمرهم بقلع الصيوان فاجابوه لذلك وكان عثمان تركهم مع
الامير بيبرس وسبق الى الصيوان وجلس هناك واذا بالفراشين أقبلوا يريدون
قلع الصيوان فصاح عليهم الاسطي عثمان وقال لهم وحق المبرقة بالانوار ان
وضع أحد منكم يده على وتد من الاوتاد اضربه بهذه الرزة أعدمته الحياة
فعند ذلك رجعت الفراشين الى الامير بيبرس وأعلموه بالحال فغضب وسار الى
عثمان وهجم عليه باللك وأراد هلاكه فهرب منه عثمان وصار يجرى والامير
خلفه وفي ذلك الوقت أقبل السلطان ومعه أرباب دولته فارتقى عثمان قدام
الشهبة ونادى أنا في عرضك يا ابو جوطه فكفى من هذا الجندی لانه اراد
هلاكي وقال لي ما بهت تخدم عندي الا اذا عزمت ابو جوطه فقال له
السلطان هذا امر قريب يا عثمان سير وها نحن معك فسامع الملك والدولة
قاصدين الصيوان وكان السلطان مكاشف على ذلك الحال له في صباح ذلك
اليوم الذي قدم فيه الى الخيزه لما تكامل الديوان وراق بالرجال وقرأ
القارى وختم ودعا الداعي وختم وصاح جأوش الديوان وقال

الله ربى مالك الممالك كلها والخلق جميعا وجمع العالم

يرضى الجميع منه بفضله ويعم الورى بخير النعمان

(قال الراوى) قال الملك آمنا سبحان مالك المسالك سبحان المنجي

من الممالك الله الله يا حاج شاهين لم يخلق الله شيئا احسن من جبر
الخواطر اعزموا بنا يا رجال الى الخيزه ثم قام السلطان وكامل الرجال
ونزلوا وقدم ابو الخير الشهبة الى الملك وكان لابس الدلق وطليخة الزعف
ومتقلد بالسيف الخشب وسار بين أرباب دولته والنوبة السلطانية تدق
على رأسه الى ان وصل الى بولاق وركب في الدهية وسار حتى وصل الى

ساحل الحيزم وعارضه عثمان وتكلم بما ذكرنا وسار قاصد الصيوان كما وصفنا
 فلما دخل الملك الى الصيوان أخذ على اليمين ومعه الاغا شاهين وايدمر
 البهلوان والقاضي المعز بن عبد السلام وجماعة الاكراد واما الوزير ايبك
 والقاضي صلاح الدين وعلاى الدين وقلوون الالمى وجماعة المبغضين الي
 محمود بيبرس أخذوا على الشمال فقال عثمان هذه قسمة مباركة اهل
 اليمين في اليمين وأهل الشمال في الشمال ثم ان الامير لما جلس الملك خرج
 من الصيوان وتادى يا عثمان فقال له لبيك يا جندي فقال له من أمرك
 تعزم السلطان وأرباب دولته ومن أين لنا اقامتهم في هذه الليلة فقال له
 عثمان الامر ساهل ها أنا ارجع الى أبو حوطة واقول له ان الجندي يقول
 لك روح الى حال سبيلك فنحن ما عندنا اقامة لك ولرجالك فغضب الامير
 من قول عثمان حتى كادت مراحته ان تنفطروا وقال له يا عثمان كيف يكون
 الحال فمن نحن حتى نطرد السلطان واسكن دبر رأيك يا عثمان كيف يكون
 الحال فقال له عثمان ان أردت تستر عرضك في هذه الليلة تقف قدامى
 وترقص وتقبل يدي وتقول لى يا أسطى عثمان ياسا كن المراغة والقبر
 الطويل وعندك عبد اسمه فرج وعلى باب دارك فتدبيل مربوط بحبل
 طويل أنا في عرضك ان تسترنى في هذه الليلة فعند ذلك فعل محمود مثل
 ما أمره الاسطى عثمان فتركه عثمان وسار الى طباطخين السلطان وقال لهم يا جدهان
 أبو حوطة معزوم عند الجندي ونريد منكم الطعام تأتوا به الى الصيوان
 فاجابوه بالسمع والطاعة وسار الى طباطخ الوزير الاغا شاهين وفعله مثل
 طباطخين السلطان وكذلك بقية طباطخين الامراء جميعا ولما اشتغلوا بطبخهم
 اقبل الاسطى عثمان على كبير الطباطخين وضربه بالرزق على اكتافه وقال له
 الفاتحة فقال له الفاتحة من تالى او من قدام فقال له طرق الله كلامه بقوله

فقال له ماتريد يا أسطى عثمان ها انا اطيب لك الطعام فقال له عثمان
وسرها في مقامها ان لم تطاوعني فيما آمرك به لضربتك بهذه الرزة فقال له
ما الذي تريد قال له أريد الوزير ابيك والقاضي وجماعته لم يأكلوا من
طعامنا فقال له هذا أمر هين ياسيدي ثم ان الطباخ نادى على غلامه وقال
له ائتني لنا بجانب ملح فاتى له الغلام بشكارة ملح فوضع نصفها في الطعام
الذي أراد به المقصود ولما تهيأ به الفراغ من ذلك وحضر الطعام واناسط
السماط قدام السلطان وأيضا سباط ابيك التركي فوضعوا الطعام قدام السلطان
فمد يده وقال بسم الله فاكلت الرجال حتى اكثفوا فهدما ما كان منهم
(قال الراوى) وأما الوزير ابيك والقاضي ومن معهم فأنهم بعد ساعة قدموا
لهم الطعام فمد القاضي يده وجماعته وأرادوا ان يأكلوا من الطعام فلما
وضع اللقمة في فمه وجدده ملح عجرو وكذلك الوزير ابيك ومن معه فقال لهم القاضي
اعزموا بنا لنعط على سباط السلطان فقاموا جميعا مسرعين وساروا الى
موضع السلطان فوجدوه تفض يده من الطعام وقال ارفعوا السباط اللهم
اجعل البركة في اهلهم واجعلهم منصورين على اعدائهم ثم قرأوا فاتحة الكتاب
وانقضى الحال فجلس القاضي وجماعته ولم يبدوا كلام وسار القاضي يظهر
الجلد ويخفي السكمد ثم قال يا امير المؤمنين انى اردت ان اتكلم كلمة حسنة
ان ولدك المحفوظ المنصور يبهر ما يظهر هذا الايوان الا طالب به فتنة
بين الروم والاسلام وان الله لا يرضى بهذا والذي ظهر لسان حاله يقول
ان امير المؤمنين ليس له صيوان مثل هذا وان اصل هذا الصيوان غنيمة
وان الغنائم مرجوعها الى بيت مال المسلمين فعند ذلك تكلم الوزير
الاعاشاهين الاقرم وقال يا امير المؤمنين ان يبهرس كان قد قال لى ان هذا
الصيوان لا يصلح الا لسلطان وأنا أريد اعرضه عليه فقلت له ابقه الى

ليلة مولد ابو هريره رضى الله عنه انصبه في الحيزه فان عجب أمير المؤمنين
 يأخذه وأنا الذي أذنته بذلك فان أردت اخذه نخذ فقال له السلطان مثلك من
 يكون وزير وبأمور الدهر خير والآن يا قاضى الايوان قد صار حقى ورزقى وأنا
 هبته هبة كريم لا يرد في عطاءه الى ولدى ببيرس واسأل الله العظيم ونبيه
 الكريم ان هذا الصيوان لا ينتصب على رأسه الا وهو ملك وسلطان وأيضا
 نسأل الله أن هذا الصيوان لا ينتصب في وجه كفار الا وينهزمون
 وينكسرون ثم ان السلطان قام على اقدامه وقامت الاكراد ونصبوا
 الورد بذكر الله حتى أصبح الصباح وأضاء الكريم بنوره ولاح نفخ
 من الصيوان وخرجت معه الاكراد وكانت الى السلطان من كراماته ان
 يقف في ذلك اليوم ويسادى يادايهم يادايهم فتأنيه الطيور من سائر الاجناس
 ويأخذ من ذلك البندق ويؤتى في القوس ويقول الى الاكراد أى طير
 اضربه فيقولون له الطير الثلاثى فيضربه السلطان ويسقط على وجه الارض
 فيأخذه الاكراد ويأمنوا فيه ثم يطلقوه الى حال سبيله ولما كان
 ذلك اليوم وخرج السلطان ونادى على الطيور وداروا به مثل العاده
 فقال للاكراد أى طير تريدون ان اضربه فقالوا له اضرب لنا الطير الثلاثى
 الاخضر فمد السلطان القوس وأراد ان يضربه فسقط الطير على وجه
 الارض فهاج السلطان وغضب غضبا شديداً وقال من الذى أخذ طيرى
 ومن الذى أراد ان يأخذ ملكى ثم انه تبدل من حال الى حال فتقدم له
 الوزير الاغا شاهين الاقرم وقال له وحده الله يا أمير المؤمنين وان هذه
 امور مقدره ولكن اضرب لنا غيره ولا زال الوزير بالسلطان الى ان
 زال غضبه وراق يده وقال اى طير أردتم ضربه يا رجال فقالوا له اضرب
 لنا الطير الاحمر فمد السلطان القوس ليضرب الطير واذا بالطير سقط فعند

ذلك تبدل السلطان وصار عبدة لمن يراه وزاد به الغضب وخرج الزبد على
اشداقه فتقدم له الوزير ثانيا وصار يقول وحده الله يا امير المؤمنين اعزك
الله بالنصر المبين ولا زال به حتى زال غضبه وقال اى طير اردتم يا رجال
فقالوا له اضرب لنا الطير الابيض فهد السلطان القوس ليضربه واذا بالطير
سقط مثل الطيور الاولين فهاج السلطان وقال اثبتونى بالذى اراد زوال
ملسكى فتجارت الغلمان والمماليك في ذلك العالم واذا بهم وجدوا
الامير بيبرس وعثمان فداروا بهم وتمكنوا على بيبرس وقدموه الى السلطان
(قال الراوى) وكان السبب فى ذلك ان عثمان لما سرق البنادق من
عند نجم الدين وخباهم الى ان كان ذلك اليوم وجلس هو وبيبرس الى
ان وقع ما وقع ونادى السلطان ياداييم وحضرت الطيور فقال عثمان يا جندى
اضرب لنا الطير الاخضر فضربه وايضا الثانى والثالث وتجارت الغلمان كما
ذكرنا وتمكنوا عليه وقدموه الى السلطان كما وصفنا وهذا كان السبب
ولما قدموا الغلمان محمود قدام السلطان ومعه القوس والبنادق فقال السلطان
ارموه فى نطعة الدم فشا الوه الى نطعة الدم وعصبوا عينيه وانتدب السيف على رأسه
فنادى السلطان ياداييم واذا برجل اقبل من البر وهو يركض الى ان وصل
قدام السلطان فتأملوه الرجال واذا به على بن الاقواسى بل ابن الوراقه
فتأمله السلطان ونادى هاتوا صاحبي الذى اخذ مالى فتمكنوا به الغلمان
وقدموه قدام السلطان فقال له السلطان اين الصرة التى اعطيتها لك لتشتري
لى بها مملوك والى الآن لم رايت ذلك المملوك فقال له ياسيدى ان المملوك
هو الذى عندك الآن فى نطعة الدم فقال السلطان ياداييم ان كان هذا هو
مملوكى فانا ساحته لوجه الله تعالى فعند ذلك اطلقوه من الوثاق وقدموه
قدام السلطان فقبل الارض بين يديه فقال السلطان يا حاج شاهين ان

المملوك حر لوجه الله وكذا جابة الممالك الذين اشتروا معه ولكن لابد
 تحكى لنا على قدومك هذه الساعة فقال يا امير المؤمنين أنا في هذه
 الساعة كنت على شط بولاق فاخذتني سنة من غير سنتي فافتحت عيني الا
 وانا هنا وهذه حكايي والسلام (قال الراوى) ثم ان السلطان امر بقلع
 الخيام والسرادقات ورجوع كل احد الى مكانه فارتفعت الخيام ورجعت
 الناس الى اماكنهم وانقض الموكب ورجع السلطان بارياب دولته الى مصر
 والنوبة تدق على راسه الى ان وصل ديوان قلعة الجبل ورجع يبصر الى
 دار الوزير نجم الدين البندقدارى ورجعوا الصبوان الى الخواصل وباتوا
 تلك الليلة (قال الراوى) ولما أصبح الله بالصباح وأضاء الكرم بوره
 ولاح صلوا على محمد زين الملاح تكامل الديوان ودخل الاغا الصالحى
 على الملك وقال له الديوان تكامل بالرجال فقال الملك وعلى الله السكال
 ثم قام وهو يتوكأ على قضيب خيزران حتى وصل الى الديوان فقامت له
 الرجال على الاقدام وسلم فردوا عليه السلام والتحية والاكرام وجلس
 على تحت قلعة الجبل وهو يوحد القديم الاول فعند ذلك قرأ القارى وختم
 ودعا الداعى وختم ونادى جاويز الديوان وأنشدوا وقالوا على النبي المفضل
 الملك لله الذى خلق الورى وكل ما سواه فهو فانى
 فاعبد الهك يا من تمعظ من قبل ان تدرك الا كتمانى
 قال الملك آمنا من أين كنا حتى اتصلنا سبجان ممالك سبجان
 المنجى من الشدائد والمهالك ثم راق الديوان ومن كان عادته الجلوس جلس
 ومن كان عادته الوقوف وقف واذا بالامير يبصر طالع الى الديوان وهو يقول
 هذه الايات

سلامى على هذا المقام وذا الحما سلامى على امير المؤمنين قدما

عظيم أمير المؤمنين وحيشه لقد حفلت فيه ملائكة السما
(قال الراوى) فقال الملك انظر ياوزير الزمان الى هذا الولد
المبارك المسمود الذى سعادته فى كل يوم تزيد ولكن لبسه سلاح دار
ليكون دائماً حاضر فى الديوان فقام الوزير وخلع على بيبرس خلعة واللبسه
سلاح دار وقال الملك ياوزير الزمان لابد أن تعطيه خلعة فى ديوان قلعة
الحبل فاجابه الوزير بالسمع والطاعة واعطاه قاعة عظيمه فى قلعة الحبل
وقال له الوزير لابد إن تستقل الى هذه القاعة التى اعطاها لك الملك فاجاب
بيبرس بالسمع والطاعة ودخل الى تلك القاعة ومعه الاسطى عثمان وداروا
فيها فقال عثمان ياجنبدى هذه القاعة مظلمة فلا بد أن تفتح فيها شباك والنور أحسن
من الظلام وما أحد يكرهه من الانام فدعنا نفتح هنا شباك حتى يدخل علينا
النور ويزول عنا الارتباك فقال له الامير افعل ما بدالك ودبر ما حضر ببالك
فعند ذلك نهض عثمان ومسك الرزة بيده وضرب بها الحائط فسطع البياض
فبان من تحت لوح من الرخام الاسود والى جانب اللوح عقرب من النحاس
ففركه عثمان واذا هو اللوح الرخام انفتح وظهر من خلفه باب مغلق وهو
بالاقفال موثوق فطل عثمان من بين الالواح فرأى قاعة كبيرة لها ثلاثة
شبابيك من النحاس مقترنين وهم على أ ما كنهم محتكمين وعلى كل شباك
صندوق كبير قدر ثلاثة أذرع فى الطول ونصف ذلك القدر فى العرض
وعليهم الاقفال بالمفاتيح ومكتوب على وجه ذلك المسكان ثلاثة أسطر تمام
فعند ذلك أشار عثمان الى الامير بيبرس فأتى اليه فقال له انظر ما تكون
هذه الكتابة واقراها واخبرنى عن معناها فقرأها الامير واذا هى مكتوبة
يا متصل الى هذا المسكان ومطلعا على هذا البنيان هذا الرجل من الاخوان
المجاهدين فى سبيل الملك الديان وقد خرج من ذمى الى ذمة هذا الرجل

دون كل انسان وهو على غيره حرام وما هو الا بئرس العجمي الخوارزمي
 الدربندي الدمشقي بن القان شاه جك ابن الست ايق بن القان شاه طلعه
 ابن القان شاه لمعه بن احمد بن محمد بن مصطفى بن مرقطابن ابراهيم بن آدم
 ولي الله المظطم يستعين به على الجهاد في طاعة رب العباد (قال الديناري)
 وكان السبب في ذلك سبب عجيب وأمر مطرب غريب يجب أن نسوقه
 على الترتيب حتى ان المستمع يلهو ويضطرب بعد الف صلاة والف سلام ترضى
 النبي الحبيب وذلك ان أحمد بن أباديس السبكي كان عنده رجل رمال
 وكان عنده مال ونوال وكان خبير بسائر الاحوال وما يتجدد من ذلك
 في العالم من الامور والاشغال ففي يوم من بعض الايام

قال له ياوردان اعلم اني أريد منك أن تمين لي من من الملوك صاحب فضل
 وبرهان وتذل له الشجعان والاقربان ويملك سائر البلدان وتطيعه الانس
 والجان والايوان وبظهر دولة الايمان ويبطل شرائع أهل البهتان
 حتى تتي اذا علمت ذلك أوهبته مالي ونوالي وما كان لي من عقارى
 وذلك كله لاجل نصرة الاسلام ومحبة منى في دين الاسلام فقال له وردان
 السمع والطاعة ثم انه ضرب الرمل وحقق الاشكال وأزال الانكيس
 والحجر واعتمد على مثل النظرة فظهر له شكل آخر غريب الصفات
 بعد أن ولده من الامهات والبنات واقتربت الجماعة بالجماعات وظهر الاجلبد
 في بيت الميزان وأخبره بذلك الانسان الذي قدمنا ذكره من الكلام فأعلمه
 بما بان له من الاحكام فقال له والرأى في ذلك قال له تجعل المال في هذا
 المكان لانه لا يد له من العبور اليه والدخول عليه وصحبته انسان يقال له
 عثمان وهو صاحبه ورفيقه وخادمه وخليله وصديقه فلما علم ذلك وضع المال
 وكتب على باب ذلك المكان ما قدمناه من الامر والشأن فهذا كان السبب

في ذلك الشأن وترجع الى حديثنا الاول وانا واتم نصلى على النبي المفضل
 ولما قرأ الامير بيبرس الكتابة فتح ذلك المكان ودخل هو وعتمان وعمدوا
 الى الصندوق الاول واذا بالفتاح فيه ففتحه وتأمل واذا به من الذهب
 الاحمر الابريزي وفتح الثاني واذا به من الجواهر الكاملة المعاني وفتح
 الثالث واذا به من الفصوص والمعادن الكبار فعدوهم واذا بهم خمسة وسبعون طيرا
 فلما رأى الامير ذلك فرح واتسع صدره واتسرح وقد زال عنه الهم والطرح ثم ان
 الامير بيبرس التفت الى عتمان وقال له اعلم ان التقايا كلها للسلطان وان هو علم بما رأينا
 أخذناه منا وما في القصة الا اننا نكتم هذا الامر عن سائر البشر وما ندكر عن
 ذلك بخبر لاحد فقال عتمان ان هذا هو الصواب والامر الذي لا يعاب
 فعند ذلك اطمان الامير بكلام عتمان وضمن انه صاحب اسرار وكنان فهذا
 ما كان من هذا الامر والشأن (قال الراوى) وأما ما كان من أمر
 عتمان فانه بعد أن فرش القاعة واجلس الامير بيبرس فيها تركه ومضى
 وكان اخذ شيئا من المعادن ونزل الى الاسطبل وبات تلك الليلة الى ان
 اصبح الصباح وأضاء الكرى بنوره ولاح انطاق عتمان ووقف قريبا من
 باب الديوان فينتما هو كذاذ واذا قد أقبل عليه القاضي وركابه في ركاب
 ابيك التركاني فعارضهم عتمان وصبح عليهم وقال لهم السلام على أهل
 السلام فقال القاضي ما تريد يا عتمان قال له انظر بعينك يا قاضي الاسلام ما
 قد أعطانا الله من الخيرات والانعام ثم اخبر له عتمان قرطاس من
 الذهب الاحمر الابريزي وقال له هذا رأينا في صندوق محرر
 ومثله صندوق من الجواهر ورأينا صندوق آخر كله من جناح العقاب مثل
 الطير ثم ان عتمان اعاد عليه القصة من اولها الى آخرها وكشف له
 عن باطنها وظاهرها حتى كأنه حاضرا مناظرها قال ولما سمع

القاضي ذلك انفطرت مرارته وزادت عليه بليته وكذلك ايبك تمت حسرته
 هذا وقد تركهما عتمان وهما على ذلك الشأن فهذا ما كان من عتمان (قال
 الراوى) وأما ما كان من القاضي فانه صار متفكرافى ذلك الشأن هو وعلمانه
 وايبك التركمانى وساروا طالين الديوان فهذا ما كان منهم (قل الراوى)
 وأما ما كان من السلطان فانه بات وأصبح نللك يصلى على من له الورود
 فتح صلى الفريضة وقرأ ورده وقد طاع النهار وانفذت الانوار ودخل
 الاغا جوهر الصالحى اعلم السلطان بأن الديوان تكامل ثم نهض على
 الاقدام وسار الى الديوان وابدى الحاضرين بسنة السلام وردوا عليه على
 طريقة سيد الانام عليه الصلاة والسلام وبسط اياديه وقرأ الفاتحة ثم الكتاب
 وأهدى ذلك الثواب الى النبي الاواب والتابعين والاصحاب ثم الى ارواح
 الملوك المتقدمين قبله والمتأخرين من بعده ثم انه جالس على كرسى قلعة
 الجبل وهو يوحد القديم الازل وقد تكامل الديوان وجلس الوزير
 والامراء والخدام وسائر الاقران ثم قرأ القارى وختم ودعى الداعى وختم
 ورقى الراقى وختم ثم صاح شاوئش الديوان يقول

لله الملك والمملوكوت جميعا وجميع العالمين فوانيا
 وكل الخلقون تفنى ووجه ربك باقيا
 فلا تغتر بالمال وطول الحياة وكثرة الجيش العاتيا
 فهذا كله هالك ويبقى الاله الباقي

(قل الراوى) فقال الملك الصالح امانا من أين كنا حتى اتصلنا
 سبجان ملك الممالك سبجان المنجى من الشدائد والمهالك سبجان من عنده
 كل ملك كمملوك وكل غنى كمملوك فقال الملك يا حاج شاهين من اعطاه خالقه
 من يخافه سبجان المعطى المانع صاحب الفضل الواسع ربنا اعطاه وهو

يريد ان يكتم ما انا مفرزقه مولا بمن يظهر ما اخفاء ولما ان الرجل اعطاه
ربه وقد نظره الرجل قابح الرجل للرجل والرجل كاد أن يقتل نفسه مما
نزل به من البلاء النازل فتعجب الاغا شاهين من الملك الصالح وقال يا أمير
المؤمنين وما معنى هذا الكلام فقال له أنا رجل عييط والرجل الخواص كل
مرة أوصيه يجيب الى الخوص من النخلة العدة يأتيه به من النخلة العوجة
فقال الاغا شاهين لا اله الا انت سبحانك ما أعظم شأنك وما أقوى برهانك
خلفتني ورزقتني وبهذه الرجال العظام ابلتني وفي زميرهم قد حشرتني ومع
ذلك فاني لم أعلم قولهم وما يذكروه من خطابهم الليم اني أسألك بحرمه النبي
الهادي ان لا تحرمني من اسيادي (قال الراوي) وبعد ذلك تحرك القاضي
من مكانه وتحرك مسرعا على أقدامه ووقف في محل الطلب وكان بيبرس
قد أقبل الى وظيفته ووقف في مكان خدمته هذا وقد قال القاضي ولدك
يا أمير المؤمنين المحفوظ المنصور الذي سعادته على رأسه مثل المصباح الأمير
بيبرس قد رأى في المكان الذي انت أوهبته له ثلاثة صناديق من الذهب
والجواهر جناح العقاب بالذهب والوهاب الذي اقوله ان هذا كله
حق الى بيت مال المسلمين فهو أحق بالاقايا من دون كل البرايا فقال
الملك احق يا بيبرس ما يقول القاضي من المقالات فقال لا ادري بشيء من
تلك الاشياء بل ان عثمان هو الذي فتح المكان ونظر فيه بإمكان فقال الملك
انزل يا سيدي بيبرس وأتينا بعثمان فقال سمعا وطاعة يا مولانا السلطان ثم نزل
بيبرس وهو لا يدري ما يقول وذلك لما اعتراه من النعم والنزول ولم يزل
سائر الى ان وصل الى عثمان فرآه جالسا وبين يديه السياس وهو جالس
فقال له السلام عليكم فقال له عثمان عليك السلام عودني فقال الأمير يا عثمان
السلام يبقى بالعود قال عثمان سلام السياس هكذا فاعدته فقال الأمير يا عثمان

ادن منى حتى انى اسارك في اذنك فقال عثمان ان كان معك حاجة و انت
 ماخوم نزلها عن ا كتابك فقال له الامير اعلم ان مامى الا سر اريد ان
 اطاعك عليه فقال عثمان انت تحكى وأنا أسمع فقال له انت اخبرت القاضى
 بما رأينا بالامس فقال له عثمان ادى عيني وعينه هو ورفيقه ابيك واورثهم
 عينة اللقيه وأخبرتهم عما جرى بالحرف الواحد فقال له الامير جزاك الله
 خيراً هذه الشروط التى حرت بينى وبينك بالامس فقال له والذى جرى
 ما هو قال له اطاع الى الديوان واخبر بذلك السلطان وقد أمرنى بحضورك
 الى بين يديه في هذه الساعة فقال عثمان يا أشقر سر من هاهنا اليه وسلم لى
 عليه وقل له الاسطى عثمان يقرئك السلام ويقول لك اترك هذه الدعوة
 وتلك القضية لانها دعوى فارغة بالسكينة وان لم تفعل ذلك يطلع بالرزة اليك
 ويأخذ روحك من بين جنبيك قال فلما سمع الامير بيرس ذاك الكلام
 من عثمان اغتاظ غيظاً شديداً ما عليه من مزيد وصاح فيه وقال له يا كلب
 يا قليل الادب بقى انا أرجع للملك وأقول له اترك هذه الدعوة لانها فارغة كما
 قال الاسطى عثمان قال عثمان ويعنى ماذا يجرى فقال له قم على حيلك واجب
 السلطان والا ضربتك بهذا الت على رأسك اخذت به انفاسك فقال له
 عثمان انا اعرف الناس بك لانيك مثل المقارب خاين اليهود ولكن سر وانا
 اسير معك ثم سار معه وقد جعل الامير بيرس يلاطفه بالكلام ويقول
 له اعلم يا اسطى عثمان انى قد نكرت اللقيه من السلطان وقلت له انا ما راينا
 شئ واسال الاسطى عثمان فاذا هو سالك ما الذى تخبره به من الامر
 والشان قال له عثمان اقول له مثل ما تعلمنى فقال له اعلم كيف نقول
 كلامنا من غير زياده ولا نقصان احسن ونقول له ما سمعنا ولا راينا ولا لقينا
 ولا نظرنا فقال له عثمان سمعا وطاعة ثم ساروا الاثنين الى ان وصلوا

يريد ان يكتم ماأناه فرزقه مولاہ بمن يظهر ماأخفاءولما ان الرجل اعطاه
 ربه وقد نظره الرجل فأباح الرجل للرجل والرجل كاد أن يقتل نفسه مما
 نزل به من البلاء النازل فتعجب الاغا شاهين من الملك الصالح وقال ياأمير
 المؤمنين وما معنى هذا الكلام فقال له أنا رجل عييط والرجل الخواص كل
 مرة أوصيه يجيب الى الخوص من النحلة العدلة يأتيه به من النحلة العوجة
 فقال الاغا شاهين لا اله الا انت سبحانك ما أعظم شأنك وما أقوى برهانك
 خلقتني ورزقتني وبهذه الرجال العظام ابلتني وفي زميرهم قد حشرتني ومع
 ذلك فاني لم أعلم قولهم وما يذكروه من خطابهم الليم اني أسألك بحرمة النبي
 الهادي ان لا تحرمني من اسيادي (قال الراوي) وبعد ذلك تحرك القاضي
 من مكانه وتحرك مسرعا على أقدامه ووقف في محل الطلب وكان بيبرس
 قد أقبل الى وظيفته ووقف في مكان خدمته هذا وقد قال القاضي ولدك
 ياأمير المؤمنين الحفوظ المنصور الذي سعادته على رأسه مثل المصباح الامير
 بيبرس قد رأى في المكان الذي انت أوهبته له ثلاثة صناديق من الذهب
 والجواهر جناح العقاب بالذهب والوهاب والذى اقوله ان هذا كله
 حق الى بيت مال المسلمين فهو أحق بالاقايا من دون كل البرايا فقال
 الملك احق يا بيبرس مايقول القاضي من المقالات فقال لا ادري بشيء من
 تلك الاشياء بل ان عثمان هو الذي فتح المكان ونظر فيه بإمكان فقال الملك
 انزل يا سيدي بيبرس وأتينا بعثمان فقال سمعا وطاعة يا مولانا السلطان ثم نزل
 بيبرس وهو لا يدري مايقول وذلك لما اعتراه من النعم والنزول ولم يزل
 سائر الى ان وصل الى عثمان فرآه جالسا وبين يديه السياس وهو جالس
 فقال له السلام عليكم فقال له عثمان عليك السلام عودتي فقال الامير يا عثمان
 السلام يبق بالعود قال عثمان سلام السياس هكذا قاعدته فقال الامير يا عثمان

ادن منى حتى انى اسارك في اذنك فقال عثمان ان كان معك حاجة وانت
 ماخوم نزلها عن ا كتابك فقال له الامير اعلم ان مامعى الا سر اريد ان
 اطالعك عليه فقال عثمان انت تحكى وأنا أسمع فقال له انت اخبرت القاضى
 بما رأينا بالامس فقال له عثمان ادى عينى وعينه هوور فيقه ايبك واوريهم
 عينة اللقيه وأخبرتهم عما جرى بالحرف الواحد فقال له الامير جزاك الله
 خيراً هذه الشروط التى جرت بينى وبينك بالامس فقال له والذى جرى
 ما هو قال له اطاع الى الديوان واخبر بذلك السلطان وقد أمرنى بمحضورك
 الى بين يديه في هذه الساعة فقال عثمان يا أشقر سر من هاهنا اليه وسلم لى
 عليه وقل له الاسطى عثمان يقرئك السلام ويقول لك اترك هذه الدعوة
 وتلك القضية لانها دعوى فارغة بالكلية وان لم تفعل ذلك يطلع بالرزء اليك
 ويأخذ روحك من بين جنبيك قال فلما سمع الامير بيرس ذلك الكلام
 من عثمان اغتاض غيظاً شديداً ما عليه من مزيد وصاح فيه وقال له يا كلب
 يا قليل الادب بقى انا أرجع للملك وأقول له اترك هذه الدعوة لانها فارغة كما
 قال الاسطى عثمان قال عثمان ويعنى ماذا يجرى فقال له قم على حيلك واجب
 السلطان والا ضربت بك بهذا اللت على راسك اخدت به انفاسك فقال له
 عثمان انا اعرف الناس بك لانتك مثل المقارب خاين اليهود ولكن سر وانا
 اسير معك ثم سار معه وقد جعل الامير بيرس يلاطفه بالكلام ويقول
 له اعلم يا اسطى عثمان انى قد نكرت اللقيه من السلطان وقلت له انا ما راينا
 شئ واسال الاسطى عثمان فاذا هو سالك ما الذى تخبره به من الامر
 والشان قال له عثمان اقول له مثل ما تعلمنى فقال له اعلم كيف نقول
 كلامنا من غير زياده ولا نقصان احسن ونقول له ماسمعنا ولا راينا ولا لقينا
 ولا نظرنا فقال له عثمان سمعا وطاعة ثم ساروا الاثنين الى ان وصلوا

الى الديوان وقد صاح عتمان وهو غير فزعان ينفى ويقول هذا الموال
جئتكم كلما نبق حمار في غيط وكلما نجت جروود على أعلا حيط
يامن على صحن خده مسرجة زيت قتلتني غدر يا ابني مخطمه مخبط
صباح الخير عليك يا ابو جوطه الفاتحة منى في صحيفك وصحيف الاستعيل
الذي علمك ضرب الكفة والحديدة فقال القاضي هو سايس يامقوت
فج الله ذاك قال له عتمان مرض في خناقك فقال الملك والسايس
ماله يا حاج شاهين ماهو مسلم من المسلمين رضى الله عن السيد على
سامى ركب النبي قال عتمان صباح الخير عليك يا ابو فرمه خيرنا عليك
قناطر ونواطر احفظ سكرنا قال الوزير اخذت منى قدر حقه مائتين مرة
قال عتمان صباح الخير يا ابيك يا عين القط اللقيط قال ابيك مرض يلقط
عقلك فلاح خطاف عمام قال عتمان صباح الخير عليك يا قاضي يامقترش
يا ابن القحبة يا ابني من المعنقة الطامة الضيقة الى يعرفها ابو جوطه بعد
الفاتحة سمع خير يا ابو جوطه قال الملك الصالح خير ان شاء الله قال عتمان
عن الله جل الله ما في السكون الا الله قل معي يا ابو جوطه لا اله الا الله
عليك يا قاضي غضب الله قال الاغا شاهين ماهو يا بني العبارة بحمد الله قال
عتمان نحن لما دخلنا القاعة التي اوهبتها انت لنا وفتحناها فرجدنا فيها صندوق
من الذهب البندقى ومثله من الجوهر والثالث من الزهر جناح العقاب فلما
راهم الدولتى بيبرس قال لى يا عتمان ان اللقايا لا ابو جوطه يأخذها منا
ويحرمنا منها قلت له ابو جوطه رجل تبس فصاح في فقال الملك الله
تعالى يسامحك يا عتمان في كل ما قاتته في حق يا عتمان احكى ما جرى بعد
ذلك قال عتمان ثم انه قال لى اذا احد سألك عن هذه فقل له نحن
لا شفتنا ولا رأينا وما معنا خير ولا لنا عام بذلك قات له هذا هو الصواب

والامر الذي لا يعاب ثم اخذت بعض الذهب والجواهر والنثر واعامت
القاضي وايبك بما جرى واورثهم الذهب فلما طاعوا الى عندك اخبروك
وسألت انت الامير انكر وشهد القاضي وايبك على بذلك فارسلته الى احضرتني
بين يديك وقد سألني أخبرتكم بالذي جرى وحق من يعلم ويرى وبعد
ذلك لاشفنا ولا رأينا ولا معنا خبر ولا لنا بذلك علم قال القاضي قرارك
من لسانك ولا عذر لمن اقر قال الملك اسكت يا قاضي دم على قلبك
ثم ان الملك الفت الى الاغا شاهين وقال له اللقايا لمن قال للسلطان
أمير المؤمنين قال الملك وحق من تعالي في علاه هذه النفية هدية، من عندي
الى ولدي الامير بيرس هبة كرم لا يرد في عطاء يا حاج شاهين هذه
النفية كانت حرام والآن قد حلت لانها بقيت باذن صاحبها وقد أذن الله
انه لا يأكلها الا حلالا وبعد ذلك دع الذي يشكك في كيدك واسكن
يا سيدي بيرس اعلم ان لكل شيء سبب من الاسباب انزل يا سيدي احضر
لك رجل فقيه يعلى بك ويعلم عثمان الخط والقرآن فقال سمعا وطاعة
يا ملك الاسلام ثم ان بيرس نزل هو وعثمان وقد فرحوا بما نالوا من
الامتنان والاحسان وما نزل على الاعداء من الغيظ والهوان قال وقد
وقع على القاضي من ذلك ما لم ينزل على أحد من الرجال وجعل يدير
المسكيد هو وايبك فهذا ما كان من أمر هؤلاء (قال الراوى) وأما
ما كان من الامير بيرس فانه نزل من الديوان وقال يا عثمان ائت بنا رجل
فقيه فقال سمعا وطاعة ثم تركه ومضى الى باب القاعة واذا هو برجل
فقيه يقال له الشيخ اسماعيل الملوي مقبل وكان هذا الشيخ اسماعيل
يخاف من عثمان خوفا شديدا عليه من مزيد لان عثمان كان ضربه
بالرزة وأخذ عمامته مرتين وكان من تلك المدة الى الآن وهو مريض

فلما سمع ان عثمان تاب ورجع عما هو فيه فرح قلبه وقد انته العافية ونزل ذلك النهار لاجل ان يطوف على رواتبه ومحلاته التي كان يرتزق منها فصادفه عثمان في هذا المكان فلما رآه الشيخ انتفض وضوءه ولعبت مفاصله وقال له اعذرني يا اسطى عثمان لاني كنت عيان وخذ مقلتي وارجع عن اذيتي فقال له عثمان انا تبت عن أمور النقصان فقال له خذها مني وارجع توب فقال له عثمان انا تبت وتاب علي علام الغيوب فسر معي وكلم الاشقر لاجل ان يعود عليك النفع منه ويزيل عنك الضرر فقال له الشيخ سمعا وطاعة ثم ان الشيخ سار معه الى ان وصل الى سيده بيبرس فلما رآه نهض له قائما على الاقدام وترحب به واجلسه في اعز مكان وقد اطعمان قلب الشيخ من عثمان ولما استقر به الجلوس قال له الامير يا مولانا اعلم اني ما اتيت بك الا لاجل القراءة عندي والصلاة جماعة فقال له الشيخ وقد ظن انه يريد ان يقرأ القرآن مرحبا يا ولدي فقال له اعلم اني اقرأ القرآن واريد ان تقرأ عثمان القرآن فقال له انا اخاف من عثمان ان يسقيني شراب الهوان لانه فعل معي كذا وكذا وحدث الامير بما فعل معه عثمان من اول الامر الى آخره فقل له عليك الامان من عثمان ومن كل انسان وعلى انا الضمان فقال الشيخ سمعا وطاعة ثم ان الامير اخرج قرطاسا من الذهب وناولوه الى الشيخ اسماعيل الملوي وقال له خذ هذا وجل نفسك بالثياب واخزن بيتك حتى انك لا تكون مهتم التلب من جهة الاكتساب وتأتي الى عندي هاهنا لاجل الصلاة وتعلم عثمان القراءة فقال له سمعا وطاعة ودعاه وقد أمر الامير بيبرس عثمان ان يقبل رأسه ويده ففعل عثمان ما أمره به مولاه وطيب خاطر الاستاذ ونهض الاستاذ الى مكانه وقد علا قدره وشأنه وذهبت احزانه

وبعد ان قضا اشغاله عاد الى المكان واحضر عثمان وكتب له اول الهجاء
وهي الاحرف الهجائية وقال لعثمان ماهذه قال عثمان الطويلة هذه قال
نعم قال عثمان هذه شبهة الرزة قال له الشيخ هذه يقال لها الف قال عثمان
يكومك قال الشيخ مامنى ذلك قال له تقول مالف يعنى ثعبان قال له الف
الف ياعثمان قال عثمان الف أروح فين قال له الشيخ الف قال عثمان الف
وهذه باء قال عثمان انا خوفتك حتى انك تقول لى باء قال له هذا اسمها
فقول مثل ما اقول لك فقال عثمان وما قرأت حرفا الا بجهد جهيد وقد
فتح الله على عثمان حتى قرأ الهجاية وفك الخط وكتب وتعلم وقد اجتهد
معه الاستاذ غاية الاجتهاد (قال الدينارى) فهذا ما كان من أمرهؤلاء وأما
ما كان من أمر المالك التى لاساطان وما كان منهم من الحديث العجيب
والامر المطرب البسديع الغريب الذى يريد ان تذكره على الترتيب حتى
ان المستمع يطيب بعد الف صلاة والف سلام ترضى التبي الحبيب وذلك
ان بيرس لما سكن في القلعة امر له الملك بالترتيب المسمى من الفطور والغدا
والعشا فامتنل الطباخ الامر وأرسل له اول يوم الصفرة كاملة وثانى يوم
الغدا والعشا على العادة فلما كان ثالث يوم طلعت الصفرة وقد وضعها الخدام
بين يدى الامير بيرس فقامها واذا فيها اربعة صحون من غير زيادة وكلهم خضار
فقال بيرس فى نفسه لعل ان يكون الطباخ نسي العادة جل من لا ينسى ثم
انه عزم على عثمان فابى وقال انا ما الى فيه لا آكل الطعام فاكل الامير
بيرس وارتفعت الصفرة الى وقت العشاء فوجدها الامير مثل ما اتت اليه
في الظاهر فمتعجب الامير من ذلك وعزم على عثمان فابى وذكر له انه
عيان فلما جن الليل جلس الامير وفتح الحمة وجعل يقرأ فى كتاب الله
عز وجل الى ان اتى الى قول الله تعالى « فمن اعتدى عليكم » فنهض

عثمان الى عند الامير وقال له ياسيدي اعلم اننى مريض ولما سمعت هذه
 الآية الشريفة طابت نفسى عليها فاكتبها لى حتى اجعلها في راسى حجاب
 فقال له الامير يا عثمان كلام الله كله شفاء ومعانى ومعرفة ولكن اخاف ان
 تكون قاصد بها شيئا آخر فقال له لا وحق رأسك وذقك فكتب له الامير
 هذه الآية وهو سليم القلب لا بدري ما يريد يفعل عثمان فلما أخذها عثمان
 نهض بالرزق وسار الى الطباخ وقد ضربه بالرزق بين كتفيه فصاح آخ فقال
 عثمان الفاتحة فقال الطباخ الفاتحة من ورا والا من قدام فقال عثمان الطريق
 كلها سالكة فقال الطباخ حلت فضائلها ما تريد فقال له أريد ان تعلمنى على
 الترتيب الذى أمرك به ابو جوطه لنا في الغدا والعشا فقال له ياسيدي عثمان
 لكم كذا وكذا وذكر له اشياء كثيرة فقال له ولاى شئ انت لم ترسل
 لنا حكم ما امرت فقال له اعلم انى ارسل لكم ذلك كله فى كل وقت ولكن
 اعلمنى ما الذى جرى فاخبره عثمان بأمر الصفرة فلما سمع الطباخ ذلك
 من عثمان صاح علي غلامه وكان اسمه سليمان فأتى اليه فقال له اعلمنى على
 الصفرة الذى تحملها الى الامير ببيرس كيف تعمل له نافضة واصدقنى
 المقال فقال له يا مولاي انك انت بعد ان ترتب لى الصفرة وأنا اسير بها
 فيقبضوا على المماليك فأكلوا مطايبها وما يتركوا خلاف الاربعة اشكال
 الحضر فلما سمع عثمان ذلك قال له اسمع انا لا افعل شيئا حتى أرى بعينى
 فاغرف الصفرة وارسلها مع الغلام خافى ثم ان عثمان ترك الطباخ ومضى
 الى السلام وتوارى في ركن هناك ولم يزل كذلك الى ان اقبل الغلام بالطعام
 وكانت هذه الساعة حصة الغدا وقد خرجت المماليك وهم أربعة الذين اتفقوا
 على ذلك الحال مع بعضهم وهم سنقر وشتك وعسلاى الدين وقلوون فلما
 وقفوا وعبر عليهم الغدا فصاروا يسألون الطباخ لمن هذه الصفرة فيقول لهم

الى فلان يقولون امضى بها اليه والثانية لمن فيقول الى فلان فيتركوها ولم
يزالوا كذلك على هذا الحال الى ان اتى الغلام بسفرة الامير بيبرس وعثمان
ينظر ويرى وهو واقف فقالوا للغلام لمن هذه الصفرة فقال للامير بيبرس
فقالوا له نزلها هاهنا وكانت هذه عادتهم وقد نزلها الغلام فتقدموا اليها
واكلوا مطايعها وقام علاي الدين الى البحر الازرق وهدم بناءه وقبض على
اكثره بيده فقال عثمان وقد زاد بهلاء هدمت قبة الاسلام ولكن وعزة الله
الآن جاء شاعد هذه الآية التي اخذتها من بيبرس واتم اتعديتم علينا
بجوع الكبد وأنا اتعدي عليكم بعري الجسد ثم انه تركهم ومضى الى حال
سبيله ورجع الى سيده ولم يبدى كلام هذا وقد اقبلت الصفرة ووضعت
بين يدي الامير فقال لعثمان تقدم فقال انا مالي نية الى الطعام ثم انه صبر
الى الليل بعد ان نامت الممالك واخذ الرزء وسار طالبا مكانهم ولم يزل
حتى دخل المكان وتأمل فرأى التيجان ملقيين الى جانب المكان فاخذ
الجميع وكانت عدتهم خمسة وسبعين فأخذهم وخرج الى الخلا وجلس
عثمان يترقب الصباح الى أن انفجر الفجر فسار طالبا جهة الطريق قال
فبينما هو كذلك واذا بالدلال مقبل عليه وكان هذا الدلال دلال عثمان
وكان يقال له الشيخ عمران الفلسي وكان متعود على عثمان كلما سار به يأخذه
منه ويبيعه حراج الى أن صاحب الحاجة يشتريه منه بالثمن ولم يقدر أن يذكر
انها حاجته خوفا من عثمان وسطوته فلما تاب عثمان انقطع الدلال في بيته
عند النسوان وضاعت مصالحه وصار لا يقدر على شئ من العمل وبطلت
اسبابه وعظمت مصائبه فجعلت زوجته تواجهه بالكلام العليظ وهي تقول
له وبعد فمادك هاهنا مثل الوليه وما بقيت ناقصاً الا الرقد أو انت توجب
لك دولاب فقال لها وكيف أفعل بعد أن تاب عثمان بن الحيلة وتركني

بهذه المصيبة والعلة والله ما كان لي غرض في توبته لاني كنت سعيداً في مدته
فقلت له زوجته ان رزقك ماهو مقيد بعتان ولا متعلق بانسان بل رزقك
على الكريم الدين يقوم الآن صلى صلاة الافتتاح وتوكل على الكريم
الفتاح واقصد أحد الاسواق والله لك رزاق فقال لها السمع والطاعة لله
يسهل لنا الارزاق ثم انه خرج من عند زوجته على مثل ذلك الاتفاق
وصلى صلاة الافتتاح وعبد الملك الخلاق الرزاق وقصد الى جهة السوق
كما أمرته زوجته وهو لا يدري ما يكون العمل في قصته فينما هو كذلك
واذا بعتان مقبل اليه ولما دنى منه سلم عليه فلما رآه فرح برؤيته وسلم عليه
وقبل يديه وقال له يا أسطى عثمان لاي شيء تبث هذه التوبة وان الوقت
بدري عليك وباب التوبة مفتوح فارجع الى ما كنت عليه ولا توب
حتى يقرب ظهور يأجوج ومأجوج فقال له عثمان دعنا الساعة من هذا الكلام
وخذ مامعى واعطيني ثمنه في عاجل الحال فقال له ما هذا قال خمسة وسبعون
تاجاً وسبعين فرساً فقال له الدلال وقد فرح بكلامه اصبر حتى آتى اليك
بالدراهم وعاد في عاجل الحال الى زوجته وأخبرها بان عثمان نقض التوبة
وأتى له ببيعة قيمتها خمسة وسبعون قرش ففرحت الاخرى بذلك ونهضت
واقترضت له الدراهم من الجيران فأخذهم وسار الى عند عثمان وناولها اياهم
فأخذهم عثمان وأعطاهم التيجان ومضى كل واحد منهم الى حال سبيله

قد تم الجزء الخامس ويليه الجزء السادس وأوله أخذ عثمان تيجان
الممالك وبيعهم للدلال وشراؤه فطير بثمنهم وأكله الفطير مع الامير ببيرس
يطلب من المكتبة العلمية العمومية لصاحبها الحاج محمد امين
دربال بشارع الحلوجى قريبا من الجامع الازهر
والمشهد الحسينى بمصر

سيرة الظاهر بيبرس

أكبر تاريخ لمصر والشام

الذي جمع احوالهما وعوائداهما وما وقع بهما من الحروب
والحيل والخذاع وما كان بهما من العجائب والغرائب التي
حيرت النبلاء وأدهشت عقول الأذكياء وهذا التاريخ جامع
لهذه الاحوال من سنة (٦٠٠) من الهجرة واخبار ملك مصر والشام
من ابتداء ايام الملك العادل يوسف صلاح الدين الايوبي اول الملوك
الايوبيين وشجرة الدر والمعاليك خصوصا ما وقع في زمن الملك
العادل صاحب الفتوحات المشهورة السلطان محمود الظاهر بيبرس

تأليف الديناري والدويداري وأمير الجيش المشهور

بكاتم السر رضى الله عنهم اجمعين

وهي مقسمة خمسين جزء

الجزء السادس

الطبعة الاولى — سنة ١٣٢٦ هـ — و ١٩٠٨ ف

طبعت على نفقة علي امين دربال تباع بالمكتبة العامة العمومية
بشارع الحلوجي بمصر قريبا من الجامع الازهر والمشهد الحسيني

حقوق الطبع محفوظة ومسجله لجامعها صاحب المكتبة المذكورة

كل نسخه لم تكن مختومة بختم جامعها عند مسروقة



وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

(قال الراوي) فاما الدلال فانه عاد الى الدار وأعرض على زوجته هذا الحبل فقالت له اعلم ان هؤلاء ما هم من الناس وما خطفهم عثمان بل انهم تيجان الممالك الذين للسلطان ولا بد انهم في غدا يدورون عليهم فلم يجدهم فيخبروا بذلك سيدهم الملك الصالح فيقرر الحدام ومن جعلهم عثمان وأما عثمان كما تعلم انه قريب الاقرار ولا يعرف انكار فاذا هو أقر عليك فيأخذوهم من بين يديك وتموت الدراهم على الناس وربما ان الملك يأمر بضرب رقبتك فيضربوها في الحال ويعايروني بك أهل الحارة ويقولون لي ياريشه يا زوجة المضيع قال فلما سمع القلي من زوجته ذلك الكلام خفق قلبه وانفك صلبه وقال لها وكيف أصنع بذلك بعد القوت لا بشرك الله بخير ورماك في الممالك فقالت له اذا كنت أنا أعلمك بأمر تطاوعني فيه قال نعم أطاوعك ولا أعمى لك أمرا أبداً فقالت له تمضي من هاهنا الى بيت الوزير الاغا

شاهين الافرم وتعلمه بما جرى وكيف فعل عثمان والقصة من أولها الى
 آخرها فيسر بقولك ويأخذهم من عندك وينعم عليك بشتمهم ويضعفهم
 لك باليمن ولا يظلمك لانه رجل ذو احسان ولا يبقى عليك ملام فقال
 لها والله لقد قلت الصواب والامر الذي لا يعاب ثم انه تركها وأخذ التيجان
 وذهب الى بيت الوزير الاغاشاهين الافرم واستأذن عليه في الدخول
 فتسارعت اليه الخدام وقالوا يامولانا بالباب رجل يريد الدخول اليك فقال
 لهم علي به فأدخلوه فلما قارب مكان الوزير سلم وخدم ودعا وترجم فقال
 له الوزير ما الخبر فقال قد جرى من الامر يامولاي ما هو كذا وكذا وأعاد
 عليه القصة من أولها الى آخرها وكيف ان عثمان باع له التيجان وكيف
 أخذ الدراهم فقال له الوزير وقد علم المعنى وعلم بالاشياء كانه حاضرهما وما
 خفي عليه ان هؤلاء تيجان الممالك لانه رحمة الله عليه كان عاقلاً فطيناً لم يسمح
 الزمان في وقته بمثله الا ان يكون مارني الذي لليب رومان ورشيد الدولة
 الذي للقان قلاون لانهم الثلاثة كانوا ميزان واحد غير ان الوزير الاغاشاهين
 أعظمهم قدراً وأوفاهم ذكراً لانه على كل حال في بلاد الاسلام ومتعاطي
 الامور والاحكام وهما في بلاد اللثام ولم يرد عليهما مثل ماورد عليه فلما
 عرف المعنى قال للرجل الدلال اسمع ما أقول لك ياشيخ فان قلت كلامي
 فلا باس عليك وان لم تقبله فلا أغضبك أبداً ولا كافي رأيتك ولا نظرتك
 وبيع عند غيري اذا لم يعجبك قولي فقال له ياوزير الزمان قل ما عندك
 من المقال فقال له انت قد دفعت خمسة وسبعين قرشاً وأنا أتجاوز عن مثلهم
 لوجه الله من مالي وأعيد هذه التيجان لاربابها فان كان لك مرام تأخذ
 فيها مائة وخمسين قرشاً والا امضى بها من حيث أتيت فقال الدلال اعلم
 ياوزير الزمان اني لا اقدر اسعها لاحد غيرك ولولا ذلك ماتت بهما اليك

لانى أعرف منك السكرم والاحسان ولكن اريد ان تعطينى زياده على
 ذلك الشان فقال له الوزير لا وحق راسى والمملك الديان فقال له اعطينى
 الدراهم وخذ اياهم فناوله الوزير الدراهم واعطاه التيجان وسار الدلال
 الى حال سبيله وقطع الطريق ووصل الى بيته واعطى أرباب الديون ما كان
 عليه وكسى زوجته وقضى مصالحه وجعل يدعوا للوزير هو وزوجته فهذا
 ماجرى في نوبته (قال الراوى) واما ما كان من الوزير الاغا شاهين
 فانه اخذ التيجان وركب من ساعته وسار الى قلعة الجبل ودخل على
 الممالك وكانوا اتبهوا من منامهم وجعلوا يفتقدون ملابسهم فأرأوا التيجان
 قد عدمت فجعلوا يدورون عليهم وينظروا بعضهم بعض فينما هم حارين
 واذا بالوزير قد دخل عليهم فنهضوا له على الاقدام وقبلوا يده وردوا عليه
 السلام فقال لهم يا اولادى اعلموا انى دخات عليكم وانتم نيام وقد رايت
 الباب وهو مفتوح فاخذت هؤلاء التيجان وانتم نيام وما درى بى انسان
 منكم فلو كان احد غيرى ما عاذهم اليكم فانتبهوا لانفسكم واحرسوا ملابسكم
 فقالوا له سمعا وطاعة ثم ناولهم التيجان فاخذوها وابسوها وطلع الوزير
 بعد ذلك الى الديوان وجلس فى مكانه فهذا ما كان من الوزير الاغا شاهين
 (قال الراوى) واما ما كان من عثمان فانه لما باع التيجان أخذ الدراهم
 كما ذكرنا وسار الى دكان رجل فطاطرى وكان صاحب عثمان من قديم
 الزمان لان عثمان كان نهيه اربعة مرات وهو يحسب حسابه ويتخى انه
 يموت ولا يرى شخصه فينما هو كذلك واذا بثمان مقبل عليه فانزعج
 وحار فى امره وتخى ان الارض تبلمه فقال له عثمان لا تخاف واعلم انى
 تبت لحنى الالطاف ثم ناوله الخمسة وسبعين قرش وقال له اصنع لى قصعة
 فطير بالسمن البقرى والعسل التحلى فترسلها مع غلامك هذا الى القلعة

واذا سأله أحد عن ذلك يقول له انها من عند غزيره الجبله امي وهكذا في كل يوم ولا يحتاج اني اوصيك فقال له سمعا وطاعة وفرح الرجل بالدرهم وتمنى ان عثمان ياتيه في كل يوم عشرة مرات بعد ان كان لا يقدر ان يرى هذه الصفات هذا وقد سار عثمان الى سيده وجلس عنده وقد استيقظ من نومه وصلى فرضه وقرأ وردة فينبها هو على مثل ذلك واذا بالغلام مقبل عليهم وقد وضع الطعام بين ايديهم فلما رآه الامير ورأى ذلك الطعام المفطر عجب به وقال للغلام من اين هذا قال له يا مولاي من عند سيدتي غزيره الجبله ام سيدى الاسطى عثمان فقال الامير جزاها الله كل خير ثم انه تقدم وجعل يأكل وعثمان معه وقال والله يا عثمان هذا شيء عظيم فقال له عثمان لما تمس رأسه تعقله والله انها اكله حلوه ولكن آخرها مثل الصبر فقال له الامير ولاى شيء ذلك يا عثمان قال عثمان هذا في المثال فقال له الامير دعنا من هذه الامثله المقيحه قال له كل وانت ساكت اولها حلوه وآخرها مره قال له انا بمد ذلك لم آكل شيئا منها فقال له كل ولا تخاف من شيء هذا الكلام سائر بين كل الناس ولم يزلوا على مثل ذلك حتى اكوا واكتفوا واخذ الغلام القصعة وعاد الى معلمه فهذا ما كان منه

(قال الراوى) واما ما كان من الملك الصالح ايوب ولى الله المجذوب فانه جلس على كرسى قامة الجبل مثلك يوحد القديم الازل ولما تكامل الديوان وجلس العساكر والرجال قرأ القارئ وختم ودعى الداعي وختم ورقى الراقى وختم صاح شاوئش الديوان يقول

لله الاوامر والنواهي وما كان في الدنيا سيذهب
فافعال الكرام تعدد بنعمة باقية ليس تذهب

فرب العطا جزيل العطا وهو الكريم الغنى الموهب
 (قال الراوى) قال الملك الصالح آمنا من اين كنا حتى انصلنا يا حاج شاهين
 مامن ظالم الا سببى بظالم ناس مسلطه على ناس ومجازى الناس رب الناس
 وابدان مسلطها ربنا على ابدان والكون عامر فقال الاغا شاهين فى نفسه
 هل ترى ما يكون معنى هذا الكلام لاله الا انت يا مولاي انت الذى
 خلقتنى ودرزقتنى وبعشرتة هؤلاء السلاطين وبجهم ابليتنى ومع ذلك فانى
 لا اعرف ما يقولونه ولا معنى ما يذكرونه فاسألك اللهم بجرمة النبي الهادى
 لا تحرمنى من اسى ادى فيما الملك يدندن والوزير يتعجب واذا بالامير بيبرس
 يقبل الارض من باب الديوان وهو يقول شعر

سلامي على ذا المقام والحا سلامي على امير المؤمنين تقدما
 امير المؤمنين وحيشه قد حفت هم ملائكة السما
 (قال الراوى) فلما فرغ الامير بيبرس من شعره قال له اهلا وسهلا
 ومرحبا بسيدي بيبرس والله يا حاج شاهين انه رجل سعيد ثم ان بيبرس
 اقام فى خدمته وانشد يقول صلوا على الرسول

نعم حبك السعاده كل وقت وهناك الاله بما اعطاك
 واخذل اعداء الكل جمعا وافقر محبك واعلك اعداك
 رايدك الله بالنصر حتى تباع ما ترومه من مولاك
 وتفوز بالظفر والفوز حتى يؤيدك البارى ويبسط يدك
 عبدك قد اتاك يريد فخرا من بعض ما كتسبت يدك
 (قال الراوى) ولما فرغ الامير بيبرس من تلك الانشاد أخذنا الطير
 جناح العقاب ووقف على راس السلطان والسلطان يتأمله ويشاهد ثقله
 فطير بالسمن بالنظر اليه عن سائر العسكر وكل منهم قد تسكلم واكثر وهو

يتأمل اليه ويقول سبحان الخالق الاكبر هذا وقد دار بين أرباب الدولة القليل
والقال واكثرهوا من المهرج وذلك انقال هذا وقد علم الملك الحال الى ان
كان آخر النهار ونفض الملك المندبل تحوات الرجال ونزل كل من كان حاضراً
هناك وكذلك نزل الامير بيبرس والقاضى وأهل الدولة ولما أقبل الليل
نزل عثمان على المماليك وأخذ منهم الحياصات وأعطاهم الى الدلال وكان
قد أوعده أنه يلاقه في ذلك المسكان فجعل الدلال ينظره حتى جاء اليه
وأعطاه الحياصات فأخذهم الدلال وذهب الى بيت الوزير وباعهم له مثل
الثوبة الاولى وكان عثمان قد مرّ على الرجل الفطاطرى
وقال له اعمل لنا رفيقه ففعل الرجل وارسلها مع غلامه وجعل
الامير يأكل وعثمان يقول له الاولى مثل الصبر والاخرى مثل الطين وثالث
يوم سرق الساعات ورابع يوم سرق الخناجر وخمس يوم سرق السيوف
وسادس يوم سرت المزود والبوايسج وكان الوزير كلما جاءه الدلال بشيء
من ذلك يعطيه الطاق مثله فلما كانت الليلة السادسة وسرق عثمان فيها
المزود والبوايسج وقابل الدلال فقال له مامعك يا اسطى عثمان فقال له هات
الخمسة وسبعين قرش لقدام فتناول الدلال الدراهم وأفرغ له مافي حبيجه
فقال له يا عثمان هذه البيعة كلها ماتسواشى قرش واحد فقال له عثمان قيم
هذا على ما سبق حتى يبقى شيء على شيء فأخذهم الدلال وسار بهم طاب
بيت الوزير واستأذن في الدخول عليه فأذن له في الدخول فدخل وقف
في باب المسكان وسلم على الوزير فقال له الوزير ادن منى يا شيخ فقال له
يا وزير الزمان اتنى اصابنى عذر بليغ وهو الذى منعنى من الدخول من
ذلك الباب وذلك انى صليت الصبح فى جامع طيلون وجئت عند الخروج
فسرقوا الى مركوبى وما رأيت منى دراهم حتى كنت اشترى غيرها وأنا فى

أمرى علي عجل فقلت في نفسي بعد ان أقابل الوزير وأسير من عنده واقضى حاجتي وأتيت الى عند الوزير لأخذ الدراهم واحذتهم الى عنده لان هذا شيء كثير فأعطاه الدراهم والقاهم اليه والدلال نفى حجرة في قاعة الدار وخرج بهرول فقال له الوزير وقد اعجبه ذلك الحال يادل خذ البيعه وهات الدراهم لانهم لم يسوا قرشا واحداً وأنا لست بشاري فقال له ياوزير الزمان قيم شيئاً على شيء فضحك الوزير وكان يقول للدلال هذا الكلام على سبيل المزاح هذا وقد قال الوزير لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ثم ان الوزير ركب وقد ترك المزاول والبوايج ولم يأخذهم وسار الى عند الممالك ووبخهم بعد ان سألهم على ماضع لهم من تلك الليلة فأخبروه فاكثر عليهم الملام وأغاظهم بقبيح الكلام وتركهم وسار طالب الديوان (قال الراوى) صلوا على سيد ولدعدنان فلما نظروا الممالك الى ذلك الشان قالوا لبعضهم والله ما نظن ان الوزير يأتي الى هنا كل ليلة ويأخذ متاعنا ويعود بعد ذلك يتكلم معنا وما هذه فعال الوزير أبداً ولكن من الرأي اننا نكون هذه الليلة ناثمين مستيقظين وعلى الكلام مع بعضنا ساكتين وبنام بعضنا بخلاف البعض فيكون هذا رجلاه على رأس الآخر وهذا رأسه عند رجلين الآخر حتى ننظروا من الذى يأتي ان كان هو الوزير أم خلافه فقالوا هذا هو للصواب والامر الذى لا يعاب فهذا ما كان لهم من الاسباب (قال الدينارى) يا أحباب صلوا على سيد الاسياد محمد خير العباد صلى الله عليه وسلم وأما ما كان من عثمان فانه في كل يوم لما يبيع الهدوم يعطى الدراهم الى الفطاطرى على العادة ويضع له ما اراد من الاطعمه الى ان كانت الليلة السابعة التى قد اعتدوا فيها الممالك فصر عثمان الى ان نام الامير بيبرس ونزل الى عندهم وتأمل عثمان فى المكان واذا

بالممالك منقسمين قسمين ذات اليمين وذات الشمال وهم بخلاف بعضهم كما ذكرنا فتأمل عثمان في المكان فلم يرى شيئاً يأخذه الا الاكراك السمور فتقدم ولبس البرك الاول والثاني من فوق الاول وكذلك الثالث فصار كأنه الضرف المنفوخ وأراد أن يلبس الرابع فساقدو بل ضاق عليه فتقسط فيه وقد انفرج فينما هو كذلك واذا بالممالك نهضوا على الاقدام متسارعين الى عثمان وقد أخذ الصياح من كل جانب ومكان ونزلوا عليه بالعبدان والقطع الخبز ان وهو يصبح من قلب ملثان الحنفي يابيرس بأشقر فقد ظفروا بي هؤلاء المعرصين فوقعت الصيحة في اذن الامير يبيرس فأفاق من احلام نومه ولم يدري ما الخبر وهو يسمع حسن الصوت فصار يهرول الى ان دخل قاعة الممالك فرآهم قائمين على عثمان وقد أرادوا ان يسقوه شراب الهوان وقد ضيقوا عليه من كل مكان فلما عين ذلك فهاهنا عليه عثمان فصاح عليهم وشرع بالث فراجعوا الى ورائهم فصر الامير حتى هدأ روعهم وسألهم عن حالهم فأخبروه بمأتم عنهم وما فعل عثمان معهم فالتفت الى عثمان وقال له لاى شيء يا عثماني فعل هذه الفعلة فقال له عثمان لاجل السم الهامى الذى يذوب قلبه اما تدرى انى في كل يوم آتى اليك بالفطير والحلاوات والكنافة والمدموجة والهرسة فقال له ومن الذى أمرك بذلك فقال عثمان ومن الذى أمر بذات وما أمرنى أحد غيرك فقال الامير حسبي الله ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم تظلمنى يا عثماني قال عثمان انا ما فات لك أولها حلوه وآخرها مره وكل من أكل لقمه يطم لطمه فقال الامير والله الذى تعالت قدرته وجلت نعمته وتزعم في عظمته انا لا أعلم بشيء من ذلك ولا أدري ولا لى من ذلك علم ولكن مضى الذى مضى وسأخو عثمان في ذلك لاجل خاطرى فقالوا له هذا أمر لا يكون

أبدا وما بيننا وبينك الا السلطان فجعل الامير يطيب خاطرهم ويسألهم
 الغفو عن ماجرى فلم يرضوا بذلك وقالوا لا بد ان نشكو الى السلطان
 فتركهم علي حال سبيلهم ومضى خلف عثمان وقد أخذ من ذلك الغضب
 وكان عثمان قد سبقه وكن في مكان آخر حتى طلع الامير وطلبه فـ
 وجده فطلع الى قرشه وزام باقى ليلته على غيظ وكذلك المماليك جعلوا
 يدبرون أمرهم وهم لا يصدقون بالتهار ان يطلع فهذا ما كان من أمرهم
 (قال الراوى) وأما ما كان من الملك الصالح فانه بات وأصبح ظهوره جالس
 على التخت تكامل الديوان بالعساكر والرجال قرىء القارىء وختم دعا
 الداعى وختم صاح شاوش الديوان وهو يقول صلوا على الرسول

يا خفا من دهره كن آمنا	وانظر الى هذه الايات نصت بهم الشعرا
كم سقيم عاش بعلمه	كم من صحيح بات وسط المقبرا
كم من غنى بات فارح بماله	اصح الصباح وهو في زمام النقر
كم من فقير بات شاكى بدمره	اصبح الصباح وأحواله ميسرا
كم من سلطان بات ظالم فى حكمه	وعنده رجل فى الاسبجانى مسيرا
اصبح السلطان مسجون يافى	واصبح المسجون يتعاطى ان حكم الامر
هذه دلائل ربنا فى حكمه	وارفع يدك للذى بسط الثرى

(قل الملك) آمنا بالله سمعنا خيرا ورد العاقبة الى الخير ياربنا خاتمت خير

قبل منتهى الاجل وصار الملك يتعاطى القصص ويزيل الغصص بالحد
 والانصاف حكم ما أمر مولانا جسد الاشرف واذا بالمماليك نهضوا من
 عنى كراسيهم ومراتبهم ووقفوا فى محل الطلب عن آخرهم قال الملك ما الخير
 قالوا يا امير المؤمنين أمدك الله بالنصر والتمكين اعلم ان بيبرس أوصى علينا
 عثمان سرق حوائجنا ولم يزل كذلك حتى قبضناه بأيدينا فنزل الينا بيبرس

وخلصه من أيدينا ثم انهم أعادوا عليه القصة من أولها الى آخرها وقد
 كشفوا له عن باطنها وظاهرها فلما فرغوا من الكلام وإذا بالقاضي تحرك
 من مكانه وقد جنح طيلسانه وهز ديدبانه ونفض اكمامه وقنبر العمامة وأبدأ
 في كلامه وقال يا مولانا السلطان أنا كم أقول لك هذا القول مراراً وأعيد
 لك اسراراً واجهاراً وأقول لك ان هذا الغلام قد أتانا دسيسة من بلاد
 الاعجم يريد ان يفسد ملكك ويزيل سعدك وما هو الاضدك وأنت تكذبني
 ولا تصدقني ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم يا مولانا السلطان قد
 دور الحق على اعطاء حتى رآه وهذا الآخر عثمان مؤذى لسكر الانام
 وقد جرت له العوائد بذلك الشأن وهذا أمر مضر يا مولانا السلطان ينبغي
 ازالة الضرر في كل الاديان فقال الملك اسكت يا قاضي حتى يظهر الحق
 وبان ثم التفت الملك الى الامير بيرس وقال له أحق ما يقولون في حق
 عثمان فقال الامير وحق رأس السلطان لم يكن لي علم بذلك الشأن فقال
 الملك اثبتنا بالاسطى عثمان حتى نسمع مقالة وما الذي قد جرى له فاجاب
 الامير ونزل الى عثمان وقال له قد انقامت الدعوى على يد السلطان فقال
 له عثمان وما الذي يجري وسوف تمطر وتري فقال له أخاف عليك ان يثبت
 عليك القاضي الدعوى على يد السلطان بالسرقة فيقطع يدك فقال عثمان
 وكيف العمل أيها الامير قال له اذا انت وقعت قدام السلطان وسألك عن
 هذا الشأن تقول له أنا لم اعلم بذلك ولا معي خبر ولا لي علم ابداً بما قد
 جرى وان كلامهم حقاً وما قلوبهم صدقاً فيأتون على بيعة يشهدون فقال
 عثمان هذا هو الصواب ثم طاع الى البيوان وصاح بالليل موال

ظنوا العدا لنا متا وما متا وتباشروا بالفرح في طول غيبتنا
 ان اذ الله وعدنا مثل عادتنا جمعنا الاعادي بالسيف غيبتنا

(قال الدينارى) فقال الملك اهلا وسهلا يا شيخ عثمان انت قد حصل منك كذا وكذا قال نعم ولكن كل شئ له سبب من الاسباب قال الملك سبحان مسبب الاسباب وما الاصل فى ذلك يا عثمان قال عثمان خذ اقربى هذه الورقة فاخذها الملك وقراها واذقها باسم الله الرحمن الرحيم من اعتدى عليكم الاية قال الملك آمنت بالله العظيم وبالنبي الكريم صدق ربي ومن يكذب بشئ من القرآن يكفر والعاذ بالله تعالى هذه آية عظيمة يا شيخ عثمان من كلام الله تعالى قل من ابطلها ابطل الله رجاء قال الملك نعم قال عثمان يا ابو جوطه انك لما امرتنا بالانتقال الى هذا المكان ورتبت لنا الاطعمه فى الغدا وفى العشاء رتبت لنا قدرايش قال الملك رتبت لكم ما هو كذا وكذا من طعام وشراب وارز وحلوى قال عثمان اول يوم طلعت لنا الصفرى كامله فاكلنا وشربنا وحمدنا الله تعالى وثانى يوم كذلك واليوم الثالث طلعت لنا للصفرة فيها اربعة اصحن اول صحن منهم شاربك الذى انقطع والثانى منهم رجلك التى انجزعت والثالث يدك التى اتملخت والرابع قرعك التى وقعت يعنى شربه وملوخيہ وقرع ورجله فلما رأى ذلك الاشقر قال لعل ان يكون للطباخ حصل عذر ذلك اليوم قدم الى الطعام فقدمت له الطعام فقال لى افطر يا عثمان فقلت له انا شعبان فأكل هو فلما كان العشاء كذلك وثانى يوم كذلك فلما تناولت على ذلك خمسة أيام قلت انا لا بد ان اكشف هذا الامر ونزلت الى الطباخ وسأته عن ذلك فاخبرنى بأنه يخرج الصفرة كامله كل مره ثم انه احضر الغلام الصفرجى فقال له الغلام بعد ان سأله عن ذلك يا عمى اعلم ان الممالك يقفون لى على رأس السلام ويأخذون صفرة الطبردار من دون الطعام وبأكلونها وما يبقون فيها سوى الاربعه اصحن فقلت انا لا بدلى ان أشاهد ذلك بعينى ثم أمرت الطباخ فأحضر الطعام

واحتمله الغلام وسار به في وقت الغدا وسرت انا قبله وكمنت في السلام
 وجعلت انظر بعيني فلما اقبلت الغلمان بالطعام خرجت المماليك وهم اربعة
 بشتك وسنقر وعلاى الدين والخطير وصاروا يسألون الغلمان لمن هذه
 الصفرة فيقولون الى الساعدار فيتركوه والاخرى الى الشيطان فيتركوه
 وما زالوا على مثل ذلك حتى اقبل الغلام بصفرة الاشقر فقالوا لمن هذه
 فقال الغلام الى الطبردار قالوا له نزلها هنا فنزلها فاكلوا ما طاب لهم منها
 وقد مديده علاى الدين الى قبة الاسلام فهدمها في مره واحده وقال
 للغلام ارفعها الان وادبها الى اصحابها فلما عاينت ذلك يا امير المؤمنين
 قلت والله لا بد ان اجزيهم على فعالهم ولما انهم اعتدوا علينا بجوع الكبد
 فاننا لا اتعدى عليهم الا بعري الجسد ثم تركتهم وطلعت الى عند الاشقر
 وانا كاتم هذا الامر في نفسى الى ان جاء وقت العشا فصلينا وجلس الاشقر
 يقرأ في القرآن فسمعته يقول هذه الآية فقالت له اكتبها لى لاني كنت
 عيان وسمعتها فشفاني الذي انزلها فقال لى صدقت يا شيخ عثمان لان القرآن
 كله شفاء وموعظه وهدى ولكن اخاف ان تكون قاصدا بها أمرا من
 الامور خلاف ما ذكرت فقالت لا وحق رأسك ودقن ابوجوطه فلما حلفت
 له بذلك صدقني ولم يعلم بانى حلفت بذلك باطلا قال الملك ساعحك الله
 يا عثمان قال يعنى ايش ان هى الاشوية شعر ولو كان الشعر فيه خير ما كان
 يطاع بقرب الاير قل الملك قول ياسيدى عثمان وما الذى جرى بعد ذلك
 قال عثمان ثم ان الاشقر كتب لى هذه الآية فأخذتها وصبرت عليه الى ان
 نام ونزلت الى المماليك وسرقت اول ليله التيجان ونأتى ليله الحياصات
 ولم ازل اسرق منهم كل ليله حاجة وامضى بها الى الدلال واييها بخمسة
 وسبعين قرش واحيب بها القطورات العظام والمدموجات والحلاوات واقول

(قال الدينارى) فقال الملك اهلا وسهلا يا شيخ عثمان انت قد حصل منك كذا وكذا قال نعم ولكن كل شئ له سبب من الاسباب قال الملك سبحان مسبب الاسباب وما الاصل فى ذلك يا عثمان قال عثمان خذ اقرى هذه الورقة فاخذها الملك وقرأها واذ فيها بسم الله الرحمن الرحيم من اعتدى عليكم الاية قال الملك آمنت بالله العظيم وبالنبي الكريم صدق ربي ومن يكذب بشئ من القرآن يكفر والعباد بالله تعالى هذه آية عظيمة يا شيخ عثمان من كلام الله تعالى قل من ابطلها ابطل الله رجاءه قال الملك نعم قال عثمان يا ابو جوطه انك لما امرتنا بالانتقال الى هذا المكان ورتبت لنا الاطعمة فى الغدا وفى العشا رتبت لنا قدرايش قال الملك رتبت لكم ما هو كذا وكذا من طعام وشراب وارز وحلوى قال عثمان اول يوم طلعت لنا الصفرة كاملة فاكلنا وشربنا وحمدنا الله تعالى وثانى يوم كذلك واليوم الثالث طلعت لنا الصفرة فيها اربعة اصحن اول صحن منهم شاربك الذى انقطع والثانى منهم رجلك التى انجزعت والثالث يدك التى اتملخت والرابع قرعتك التى وقعت يعنى شربه وملوخييه وقرع ورجله فلما رأى ذلك الاشقر قال لعل ان يكون للطباخ حصل عذر ذلك اليوم قدم الى الطعام فقدمت له الطعام فقال لى افطر يا عثمان فقلت له انا شعبان فأكل هو فلما كان العشا كذلك وثانى يوم كذلك فلما تداولت على ذلك خمسة أيام قلت انا لا بد ان اكشف هذا الامر ونزلت الى الطباخ وسألته عن ذلك فاخبرنى بأنه يخرج الصفرة كاملة كل مره ثم انه احضر الغلام الصفرجى فقال له الغلام بعد ان سألته عن ذلك يا عمى اعلم ان الممالك يقفون لى على رأس السلام ويأخذون صفرة الطبردار من دون الطعام وبأكلونها وما يبقون فيها سوى الاربعة اصحن فقلت انا لا بد لى ان اشاهد ذلك بعينى ثم أمرت الطباخ فأحضر الطعام

واحتمله الغلام وسار به في وقت الغدا وسرت انا قبله وكنت في السلام
 وجعلت انظر بعيني فلما أقبلت الغلمان بالطعام خرجت المماليك وهم اربعة
 بشتك وستقر وعلاى الدين والخطير وصاروا يسألون الغلمان لمن هذه
 الصفرة فيقولون الى الساجدار فيتركوه والاخرى الى الشيطان فيتركوه
 وما زالوا على منابذهم حتى اقبل الغلام بصفرة الاشقر فقالوا لمن هذه
 فقال الغلام الى الطبردار قالوا له نزلها هنا فنزلها فاكلوا ما طاب لهم منها
 وقد مديده علاى الدين الى قبة الاسلام فهدمها في مره واحده وقال
 للغلام ارفعها الان وادبها الى اصحابها فلما عاينت ذلك يأمر المؤمنين
 قالت والله لا بد ان اجازهم على فعالهم ولما انهم اعتدوا علينا يجوع الكبد
 فانالا اتعدى عليهم الا بعري الجسد ثم تركتهم وطلعت الى عند الاشقر
 وانا كنتم هذا الامر في نفسي الى ان جاء وقت العشا فصلينا وجلس الاشقر
 يقرأ في القرآن فسمعتة يقول هذه الآية فقات له اكتبها لى لاني كنت
 عيان وسمعتها فشفاني الذي انزلها فقال لى صدقت يا شيخ عثمان لان القرآن
 كله شفاء وموعظه وهدى ولكن أخاف ان تكون قاصدا بها أمرا من
 الامور خلاف ما ذكرت فقات لا وحق رأسك ودقن ابوجوطه فلما حلفت
 له بذلك صدقني ولم يعلم بانى حلفت بذقك باطلا قال الملك سامحك الله
 يا عثمان قال يعنى ايش ان هى الاشوية شعر ولو كان الشعر فيه خير ما كان
 يطاع بقرب الاير قل الملك قول يا سيدى عثمان وما الذى جرى بعد ذلك
 قال عثمان ثم ان الاشقر كتب لى هذه الآية فأخذتها وصبرت عليه الى ان
 نام ونزلت الى المماليك وسرقت اول ليله التيجان وثاق ليله الحياصات
 ولم ازل اسرق منهم كل ليله حاجة وامضى بها الى الدلال وابيها بخمسة
 وسبعين قرش واجيب بها الفطورات العظام والمدموجات والحلاوات واقول

للاشقر كل فيسألني عن ذلك فأقول له من عند امي غزبه الجبله فافيه شيء
مضر فلما كانت الليله الثامنه نزلت اخذت الاكراك وجعلت البس واحد بعد
واحد حتى ضاق الفوقاني وانجزع فنهضوا علي الممالك وقبضوني وجعلوا يضربوني
الى ان استغثت بالاشقر فاتي الي وخلصني منهم وسألني عن الخبر فحكيت
له القصة فصار يتعطف بخاطر الممالك ويسالهم السباح فلم يرضوا بذلك
وقالوا غدا نقيم الدعوى على يد الملك الصالح نخاف الاشقر منك وقال لي
انكر هذا الامر لانه ان ثبت عليك الحرام يقطعون يدك لاسيما القاضي
وهو ضدك فقلت له دعني انا وابوجوطه ولالك بنا دعوه فقال لي يا عثمان
اخاف عليك منه قلت له هذاتيس ثم اتفق الحال على اني انكر ذلك وقد
اتوا الممالك وشكوا اليك حالهم وسألته عن ذلك فقال لك انا لا ادري
فارسلت احضرتني فاخبرتك بما قد جرى وحق مكون الا كوان هذا
ما جرى من ذلك الامر والشان ونحن لاشفنا ولا رأينا ولا عندنا علم
بذلك (قال الديناري) فلما سمع الملك ذلك التفت الى القاضي والممالك
وقال له ما تقول يا قاضي في هذه الايه فقال القاضي يا ملك الاسلام لا اقول
شيئا ابدا في ذلك فقال الملك للممالك واتم لاي شيء فعلتم هذه الفعال اما
لكم ترتيب مثلهم والله يا حاج شاهين الحق بيد عثمان فيما فعله والعيب بدأ
من هؤلاء السكالب ثم انه اغتاض وقال اين الرجل ابو حديد عوجه قال
نعم قال الملك امرتك ان تخلص هؤلاء الاربعه آذانهم لانهم فعلوا ذلك
الفعال فعند ذلك قال له الوزير الاغا شاهين رحمة الله عليه وعلى جميع
المؤمنين يا ملك الاسلام وحق رأسك ان عثمان كان يبيع هذه الحاجات الى
الال واللال يأتيهم الى عندي ويأخذ مني قدر الذي اعطاه الى عثمان
مرتين في كل يوم وانا آتي اليهم بجوانحهم واعطيهم لهم وكل ذلك حبا فيك

ياأمير المؤمنين ولا اتكلم بكلمة واحده ابدا والان فمن رأى السيد
 حيث ان عثمان جزاهم على فعلهم فيكفهم ما جرى عليهم واتركهم وامر
 الامير بيبرس ان ينقل من عندهم ولا يجاورهم فقال الملك اطلقوهم ثم
 قل يا حاج شاهين ناس ترزق من ناس والسكون عامر ولكن ياسيدي
 بيبرس انتقل من جوارهم الى داخل القلعه واسكن بالمسكان الذى بجوار
 مكاني ولا تقرب مكان هؤلاء المماليك فقال بيبرس سمعا وطاعة ثم امر
 عثمان بالانتقال اليها فبرها عثمان فرآها توهج الابصار وتخبر فيها النظر وقد رآها
 مفروشة كأنها عروسة تجللا ولم تحتاج الى شئ من عند الامير فانتقل اليها
 الامير بيبرس ذلك اليوم وقد زال عنه التعب واللوم فلما جن الليل وانسدل
 بالظلام وانهمز النهار بالارتحال نهض الملك الصالح ودخل الى سرايته
 واعلم السيدة فاطمه بما جرى من قصته فقالت له والله ياملك الاسلام ان
 قلبي قد أحب هذا الغلام من دون كل الانام فقال لها الملك وكذلك انا
 الآخر احبه قلبي من دون البشر فقالت له ياملك الاسلام اعلم اني انا
 من غير ذريه وانت وان كان لك ذريه فاهي الابن يدك وانا اريد
 ان تجعل هذا الغلام ولدنا فهو أحق بما ملكت ايدينا لانه والله بطل همام
 وفارس ضرغام والعباده لها عليه شهود وأعلام فقال لها الملك هذا هو
 الصواب والامر الذى لا يعاب فقالت له ان اردت ذلك ياأمير المؤمنين
 فانهض اليه وآتى به الي غدنا عن يقين فقال لها على الرأس والعين نعم ان
 الملك نهض في عاجل الحال وطرق الباب فأجابه عثمان وقال من الطارق
 في الليل العاسق فقال له افتح يا شيخ عثمان انا الفقير الى الملك المتان الملك
 الصالح فقال عثمان امضى الى حال سبيلك ياقرنان انت لك النهار والالک
 الليل في الظلام فقال له يا شيخ عثمان افتح الباب لاني قد عرض لي سبب

من الاسباب فقال له امضى الى حال سبيلك والا أقوم لك بالرزق واسقيك
كأس العذاب لاني عرفت منك أنك مأتيت في الليل الا وانت تريد ان
تفسد بالاشقر وتعلمه على كل امر منكر لانك رجل كثير الحاج والخطر
(قال الراوى) وكان الامير بيبرس مشغول بالصلاة والقراءة والعبادة فقم
ما هو فيه على غاية المجتهد وقال من هذا يا عتمان الذى طرق الباب وانت
تجأ به بأصعب خطاب قال عتمان هذا ابو جوطه فلما سمع بيبرس ذلك
السلام من عتمان نهض مسرعا على الاقدام وتقدم الى الباب وفتح للسلطان
فدخل عند ذلك السلطان وقد قبل يده الامير بيبرس وأجلسه ووقف بين
يديه فى الخدمة فلما استقر به الجلوس قال له الامير ادام الله بقاء مولانا السلطان
وأعزمه على كامل الاقران ما السبب الذى اوجب دخولك الى ذلك المكان
فقال له الملك اعلم يا ولدى ان لهذا سبب وأى سبب وحق من على عرشه
استوى وعن الابصار احتجب وما أتيت في هذا الوقت يا ولدى الا لا وثق
عهد الله بى وبينك فقال عتمان ماتلف ووقع به الحسرة ولا يبقا ينفع فيه
شئ من ذلك الشان فعند ذلك غمز بيبرس بعطفه فقال له عتمان غمزك
حاش يكومك انت واياه سوى كلمة الحق تقف فى الزور فضحك الملك
الصالح من كلامه وقال دعنا الساعة مر الهذيان ثم ان الملك وضع القبطه
بيتهوين بيبرس وقال له يا ولدى هذا عهد الله شهد الله علينا انك ولدى
وانا والدك فى مقام عهد الله على ما برضى الله والله وما لا شكته ورسله علينا
من الشاهدين وحسبى الله ونعم الوكيل والله على ما أقول وكيل
(قال الراوى) ولما انقضى العهد بينهما أمر الملك باحضار الطعام
وأحضر الدقة والقرايش وقال بسم الله كلوا مما قسم الله فهذا زاد الفقراء
فقال عتمان بلا لهجة حاش يدق فى بيضك هذا وقد تقدم الامر بيبرس

وأكل لقمة والمملك الصالح كذلك وأما عثمان فإنه تقدم اليهم وأكل لقمة وسرق ثلاثة ووضعهم في حبيبه فقال المملك الصالح وقد كشف عليه اللد الله ياشيخ عثمان لكل شيء سبب وبيان ولا شيء ياشيخي عثمان لما ينفع حتى القمح في البيت فقال عثمان انت مالك ياخير جئت داهيه من دون المملوك انت اسائك فيه حته زايد فقال له المملك انت لسانك أطول مني ولكن الحق لك على ياشيخ عثمان هذا وقد جلسوا يتحدثون مع بعضهم الى ان تناصف الليل فقال عثمان للملك الصالح قم الى بيتك خذنا ننام فنهض المملك على الاقدام وتركهم وسار من عندهم الى سرايته ودخل فرأى السيدة فاطمة مثل اجل الهائج الولهان وهي ترحم كأنها ذكر الشمام وهي تقول لاي شيء انت تجعله اسك من دون الانام وتحرمني أنا من ذلك الامر والشان فلا كان ذلك أبدا ولو سقيت كأس الردي ولا أسلط عليك الجارية حرير فما سيع ذلك الملك من السيدة فاطمة تركها وعاد راجعا الى القاعة وكان عثمان بعد ان خرج الملك قفها وجعل يبهرس يعاتب عثمان ويقول له انت تقول للملك كذا وكذا من الكلام وتسكهم في حق السلطان وعثمان لا يعنى به ولا يرد عليه سؤال فيسألهم عن ذلك الشان واذا بالباب قد طرق عليهم فقال عثمان ارجع بقا بلاغله وكثرة الكلام فما رجوعك اليه بعد ان أفسدته والا أقوم لك بالرزء واسقيك كأس التلاف فقال بيهرس من بالباب فقال له عثمان هاهو الرجل الذي كان عندنا قمام ونهض بيهرس وفتح الباب وقيل يد المملك فقال له ياولدى سر معي الى السيدة فاطمة زوجتي شجرة الدر فقال الامير سمعا وطاعة للملك في النهي والامر قال عثمان جاتكم داهيه اتم وعي سوى هذا والمملك لا يؤخذ عثمان على ما يقول ويبيهرس ينمرد ويسكته عن هذا القول وهو

لا يمتني به (ياساده) (يا كرام) ثم ان الامير بيرس سار مع الملك الى السرايه
وقد وضع بينه وبين زوجته القبضه وكان ذلك لاتمام سعادته وكال براعته
وتذكّار قصته وقد أراد الله ذلك لما في علم مشيئته ثم بعد ذلك عاد الامير
الى قاعته وترك السلطان عند زوجته فلما رآه عثمان قال له اخذك ابو
جوطه خسرك في الظلام فقال له الامير يا عثمان لا تتكلم بمنزل هذا الكلام
فقال له غدا تسمع هذه الاحكام من سائر الانام (ياساده) ولم يزل بيرس
يسكت عثمان وهو يزيد في الهذيان الى ان لاح الفجر وبان وعلا النهار
للاعميان وترتب الديوان وحضر اليه سائر الاعوان وقد وقع للكلام عثمان
شاهد عظيم وبرهان وشاع الامر بعد الكتمان واتضح الحال لكل انسان
وذلك ان الممالك المبغضين جعلوا يتكلمون في حق امير المؤمنين وقد
نبت عندهم عن يقين ان الملك الصالح ولايته مثل الطين وقد قال بعضهم
لبعض ألم يكفيه النهار الطويل وهو يتأمل فيه حتى كاد عنقه ان يتيل حتى
ياخذه ليلا الى قاعة جلوسه ويعضه ويوسه ويجعله مثل الحريم فقال واحد
منهم لا بد ان يعمل خضض وما هو الا ادهي منه وانحس فقال الآخر والله
ان هذه ولاية سوداء وقال الثالث يخاطبه وما زالوا في قيل وقال وضرب
امثال واقبح مقال حتى ظهر الملك الصالح وجلس على تخته بين الرجال
واحدت به سائر العمال وقد قرأ القارى وختم ودعى الداعي وختم
ورق الراقى وختم صاح شاووش الديوان وهو يقول

اما غيرت ذى الدنيا وأحوال المملوك تتغير

قد جل الذى في ملكه يغير ولا يتغير

قال الملك آما سبحان مالك الممالك سبحان المنجى من الشدائد والمهلك
سبحان من عنده كل ملك كمملوك وكل غنى كصعلوك يا حاج شاهين قال

نعم يا أمير المؤمنين قال له أما سمعت قول رسول رب العالمين وهو سيد
الاولين والآخرين حيث يقول هذا الحديث رحم الله امرأً ذب الغيبة
عن نفسه قال نعم يا أمير المؤمنين ولاي شيء ذلك الكلام قد حدث
منك في هذا المقام قال له قد خطر ببالي ذلك والله يعلم ما في قاي
ولكن يا حاج شاهين أريد أن تنظر لولدي بيبرس خدمة غير هذه الطير
جناح السقاب لان الناس لهم السن كلنبارد وأنا أخاف من كثرة الكلام
البارد فقال له يا مولاي تلبسه ساجدار السلطنة قال الملك لبسه ساجدار
وهو يلبس بمعرفته من بعض اتباعه طبردار فعند ذلك لبسه الوزير عمر فر
ذلك المنصب العظيم واتى بمملوك خاص واللبسه طبردار وذلك لاجل أن
يكون الفايض كله اليه ولا يخرج من بين يديه (ياساده) وقد أقام بيبرس في
السلحدار مدة عشر أيام فقلق الملك عليه فقال وقد هام ياوزير الزمان انا
قلت لك لبس بيبرس سلحدار لاجل ان يكون بعيدا عني وما أريده الا ان
يكون دائما قدامي حتى انني أبلغ ماأروم من مرامي وما اشتهى منك الا ان
تلبسه منصب يكون في ديواني فان بعده يؤلم قلبي وجناني فقال الوزير يا مولانا
أزال الله عنك الغصص تلبسه الآن أمير قصص يعني معناه كل من كان له
دعوى أو قصه معروضه للديوان يأخذها منه ويقدمها الى السلطان فقال
الملك لبسه الآن فلبسه الوزير ووقف في باب الديوان وقد زادت علة
القاضي ونزلت عليه الاحزان وقلاوون وعلاي الدين ومن معهم من العلماء
للمفضين لهذا الانسان

(قال الراوى) فهذا ما كان من امر هؤلاء واما ما كان من امر القاضي فانه
قد كبرت عاتيه وكادت تنفطر مرارته وحلت به حسرته وقالت نهضته وذلك
لانه لم يبلغ من بيبرس منيته ثم انه رجع الى مكروه وخداعه وكبده ولعنته

وحملته فجعل يدبر هذه النوبة بكل ما يقدر عليه من مكره وقد
صبر على بليته حتى انقض الديوان ونزلت الرجال الى حال سيالهم ونزل
القاضي وغللامه الى حارته ولما وصل الى حارته وهي حارة الروم زادت
عليه الهجوم وتواترت عليه سائر الغموم فالتفت الى غلامه وقال له استاذك
كاد ان يموت ويقضى نحبه فقال له ولاى شىء ذلك فقال له لاجل هذا
الغلام المفقوت الذى كل ما دبرت له مهلك يعولوا به منصب ومنه يسلك
ولم يهلك واسكن خذ يا ولدى هذا الكتاب وسر به الى قلعة بورش واعطيه
الى عزقول البوارشى وامره ان يعمل بما فيه ثم انه تولى الكتاب فاحذره
وسار به الى مامره به ولم يزل سائر الى ان وصل الى قلعة يوارش ودخل
على عزقول وكان هذا عزقول فداوى نصرانى ثقيل السماع ينقب تحتانى
يعاقى فوقانى يقتل القليل ويمشى فى جنازته فلما دخل عليه البرهش بن
سيف الروم عرفه فسلم عليه وقال له مامعك من الاخبار فتأوله الكتاب
شمله اللعين وقرأه وفهم رموزه ومعناه واذا اوله صليب واخره صليب
وعنوانه صليب ونحوه وانتم نوحدا القريب الحبيب خطا بامن شيخ الاراحيس
ومن هو فى الارض خليفة ابليس التعيس النحيس السكهن جوان بن
عصه ووط الغلوطى الى بين ايدي فليوتى عزقول اعلم يا ولدى ان السيد
المسيح اعلمنى ان قتل هذا الغلام على يديك فحال وقوفك على هذا
الكتاب تكون رجلك فى الركاب وتسير من ساعتك حتى تأتى الى ديوان
مصر وانت لابس ملابس الخواجات التجار واذا دخلت تجد غلاما هناك
واقف على باب الديوان فاذا عاينك يسألك عن حالك لانه يلتقى القصص
فاذا سألك وقال لك مامعك فاعلم انه هو المطلوب فقل له مى قصة اريد
اقدمها الى مولاي امير المؤمنين ثم اعطيه القصة وهي ورقة بيضاء مامومه

فاذا هو اخذها وانصرف عنك واعطاك ضميره فاضربه بحسامك على
 عاتقه يخرج من علاقته فاذا فعلت ذلك تقول سيمون ياسيمون يخطبك
 حوارى طيار من الحواريين الكبار يأتى بك الى عندي ولم يكن لاحد
 عليك من سبيل واتى قد وهبت لك مائة سنة زيادة لك في عمرك وعشرة
 فسادين في سقر قول يا بركة عالم المنة جوان شكر يا مسيح والسلام
 (قال الراوى) فلما قرأ الملعون الكتاب فرح وطاب وقال يا فرحتى
 وبانتيجنى الذى عالم المنة كاتبه ثم ركب من وقته وسار طاب ارض مصر
 ولم يزل سائر وهو لم يأخذه قرار حتى وصل الى الديوان وكان البرتقى
 أخذ منه رد الطواب وعاد به الى استاذة جوان يعلمه فيه به قدم على
 اثر البرتقى فلما قرأ الجواب فرح القرح الشديد الذى ما عليه من مزيد
 ثم انه جعل ينتظره فهنا ما كان منه واما ما كان من اللعين عزقون فانه
 ركب من وقته وساعته وقلع ملايسه ولبس ملايس الاسلام وسار حتى
 وصل الى مصر وطلع الى الديوان كما ذكرنا وزعق مظلوم وقدم قصته
 فاخذها منه الامير بيرس وعاد راجعا واعطاه ظهره للمقدم زعقون فخلاه
 الملعون حتى التفت وحط يده على الشاكريه واراد ان يضرب الامير بيرس
 واذا بشاكريه لمت ونطعت أخذت دماغ الملعون فسقط الى الارض قتيلا
 وفي دماه جديل فعند ذلك قال القاضي مايحل من الله رجل مظلوم
 يقتله بيرس فى الديوان قتل ما قبل يقتل وعلى قتله مائة جواد ومائة مملوك
 ومائة الف دينار ذهب من مالى وصاب حالى استعاه لرضا الله تعالى
 وزكاة عن قاضى وانت يا ابيك عليك مئتهم ففان الملك ارسل احضر لنا
 المال حتى ننظر ما يكون من هذا الحال فلما حضر المال قال الملك الساحل
 يا بيرس انت قتلت هذا البشر قال له لا وحيات رأسك يا مولانا السلطان

وحيلته فجعل يدبر هذه النوبة بكل ما يقدر عليه من مكره وقد صبر على بليته حتى انقض الديوان ونزلت الرجال الى حال سيئهم ونزل القاضي وغلّامه الى حارته ولما وصل الى حارته وهى حارة الروم زادت عليه الهموم وتوالت عليه سائر الغموم فالتفت الى غلامه وقال له استاذك كاذب ان يموت ويقضى نجه فقال له ولاى شىء ذلك فقال له لاجل هذا الغلام الممقوت الذى كل ما دبرت له مهلك يعملوا به منصب ومنه يسلك ولم يهلك ولكن خذ يا ولدى هذا الكتاب وسر به الى قلعة بورش واعطيه الى عزقول البوارشى وأمره ان يعمل بما فيه ثم انه تاوله الكتاب فآخذه وسار به الى مالمرد به ولم يزل سائر الى ان وصل الى قلعة بوارش ودخل على عزقول وكان هذا عزقول فداوى نصرانى ثقيل الدماغ يقب تحتانى يعاق فوقانى يقتل القتل ويمشى فى جنازته فلما دخل عليه البرقهش بن سيف الروم صرفه فسلم عليه وقال له مامعك من الاخبار فتاوله الكتاب فخافه اللعين وقراه وفهم رموزه ومعناه واذا اوله صليب واخره صليب وعنوانه صليب ونحن وانتم نوحنا القريب الحبيب خطا بمن شيخ الراجيس ومن هو فى الارض خليفة ابليس التعيس النجيس الكاهن جوان بن عصفوط الغيلوطى الى بين ايادى فليونى عزقول اعلم يا ولدى ان السيد المسيح اعلمنى ان قتل هذا الغلام على يدك فحال وقوفك على هذا الكتاب تكون رجلك فى الركاب وتسير من ساعتك حتى تأتى الى ديوان مصر وانت لابس ملابس الخواجات التجار واذا دخلت تجد غلاما هناك واقف على باب الديوان فاذا عاينك يسألك عن حالك لانه يلتقى القصص فاذا سألك وقال لك مامعك فاعلم انه هو المطلوب فقل له مى قصة اريد اقدمها الى مولاي امير المؤمنين ثم اعطيه القصه وهى ورقة بيضاء مملوome

فاذا هو اخذها وانصرف عنك واعطاك ظهره فاضربه بحسامك على
 عاتقه يخرج من علاقه فاذا فعلت ذلك تقول سيمون ياسيمون بخطاك
 حوارى طيار من الحواريين السكار يأتى بك الي عندي ولم يكن لاحد
 عليك من سيل واني قد وهبت لك مائة سنة زيدة لك في عمرك وعشرة
 فسادين في سقر قول باركة عالم الملة جوان شكر يامسيح والسلام
 (قال الراوى) فلما قرأ الملعون الكتاب فرح وطاب وقال يا فرحتى
 ويانتيجتي الذي عالم الملة كاتبه ثم ركب من وقته وسار طالب ارض مصر
 ولم يزل سائر وهو لم يأخذه قرار حتى وصل الى الديوان وكان البرتقش
 أخذ منه رد الجواب وعاد به الى استاذ جوان يعلمه فيه به قادم على
 اثر البرتقش فلما قرأ الجواب فرح الفرح الشديد الذي ما عليه من مزيد
 ثم انه جعل ينتظره فهنا ما كان منه واما ما كان من المعين عن قول فانه
 ركب من وقته وساعته وقلع ملايه ولبس ملابس الاسلام وسار حتى
 وصل الى مصر وطلع الى الديوان كما ذكرنا وزعق مظلوم وقدم قصته
 فاحذها منه الامير بيبرس وعاد راجعا واعطاه بظهره للمعتمدين فقول نخله
 الملعون حتى التفت وحط يده على الشاكرية واراد ان يضرب الامير بيبرس
 واذا بشاكرية لمعت ونطعت اخذت دماغ الملعون فسقط الى الارض قتيل
 وفي دماه جديل فعند ذلك قال القاضي مايجل من الله رجل مظلوم
 يقتله بيبرس في الديوان قتل ما قبل يقتل وعلى قتله مائة جواد ومائة مملوك
 ومائة الف دينار ذهب من مالي واصلب حالي استغناء لرضا الله تعالى
 وزكاة عن قاعى وانت يا ايوب عليك مناهم فقال الملك ارسل احضر لنا
 المال حتى ننظر ما يكون من هذا الحال فلما حضر المال قال الملك الساحل
 يا بيبرس انت قتلت هذا البشر قال له لا وحيات رأسك يا مولانا السلطان

ماقتله فقال القاضي انت قتلتهم فيمناهم كذلك واذا باثنين فدوايه اخوات
من اولاد اسماعيل واحد اسمه صقر الدوالي والثاني اسمه صقر الهجان وقد
تقدما وباسايد السلطان وقالا بيبرس ماله ذنب ولا قتله الا نحن وهذا
نصراني اسمه عزقول اليوارشي لاننا تبعنا اثره من حين عبر الطريق
الي ان وصل الي هذا المكان فرأيناه نحيل على بيبرس واراد ان يقتله
فقتلناه فقال الملك الصالح اكشف لنا عليه يا قاضي فنهض اليه القاضي وتأمله
فقال أعوذ بالله من الشيطان الرجيم قال الملك ما الخبر يا قاضي قال هو نصراني
يأتمر المؤمنين قال ماجزأوه يا قاضي قال يحرق ويذرا رماده في الهوى فقال
الملك افعلوا ما قال القاضي فأخذوه وفعلوا به ذلك ثم قال الملك الصالح
ياسيدي بيبرس خذ هؤلاء الاثنين واعزهم عندك واكرمهم غاية الاكرام
ثم قال يا قاضي الآن ظهر الحق فقال القاضي ان الحق ظاهر مثل الشمس
فقال الملك وانت يا قاضي المال الذي دفعته انت وايبك على قتل بيبرس
او على اظهار الحق فقال القاضي على اظهار الحق فقال الملك وما بان الحق
قال له يرجع المال الى بيت المسلمين فقال الملك بيت مال المسلمين مستغنياً
عن ذلك قال يرجع لمولانا الملك قال الملك انا أهبته هبة كريمة لا يرد في
عطاءه الى ولدي بيبرس ثم ان الامير بيبرس اخذ تلك الاموال وأخذ معه
الاصقار ونزل بهم من الديوان وسار الى دار نجم الدين البندقداري وقد
اكرمهم غاية الاكرام ولما انبسط معهم بالليل وكثر بينهم الكلام قلوا
لبيبرس ياسيدنا انت اليوم صاحب مرتبة في الديوان ومقصود وتأتيك الناس
للضيافات وغير ذلك فلا بأس ان تبتري لك داراً خصوصية لنفسك فقال
لهم بيبرس يا اخواني انا مملوك وان المملوك لا يملك فقالوا له الاصقار انت لست
بمملوك بل انت ابن ملك من الملوك الاكابر وقد ثبت ذلك عندنا في جفر

جدنا الامام على بن ابي طالب كرم الله وجهه وكان هذا بتقدير اللطيف
 الخبير فقال لهم ببيرس هذا شيء لا يكون الا بعد العتق فان عتقني الملك
 فعلت تلك الفعـال (قال الراوى) فلما سمعوا الاصقار منه ذلك المقال قالوا
 له وكيف يكون ذلك الامر وانت ثابت عندنا في الجفر بانك لست بمملوك
 وما انت الا من اولاد الملوك وكل هذه تقادير من الله تعالى فهو اللطيف
 الخبير ولكن نحن في غداة غدا نطاع الى الملك الصالح ونسأله في
 تلك المصالح فقال لهم افعلوا ما بدا لكم ولا يكون الا ما اراد ربى وربكم
 ثم انهم اقاموا الى أن أصبح الله الصباح وأضاء السكريم بنورده ولاح وطلعت
 الشمس على رؤوس الروابي والبطاح وصات على سيدنا محمد سيد الملاح
 صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم ذوى الاقوال الصالح ركبوا مع
 بعضهم وساروا قاصدين الديوان فهذا ما كان منهم (قل الراوى)
 وأما ما كان من الملك الصالح ايوب ولى الله المجدوب فان
 الاغوات دخلوا عليه وأعلموه بان الديوان تكامل فقال الملك وعلى الله
 السكـال ثم نهض على الاقدام وهو يتوكأ على قضيب خيزران وقد سارت
 بين يديه الغلمان حتى وصلوا الى باب الديوان وسلم على الاخوان فأجابوه
 بالسلام على لسان واحد ثم تواشوا اليه حتى انه بسط يديه وقرأ الفاتحة
 وأهداها الى روح النبي صلى الله عليه وسلم ثم الى ارواح أحبائه وأولاده
 وذريته وما تسلسل وتواصل بينهم ثم الى ارواح الملوك السابقين قبله والمتأخرين
 بعده وجلس السلطان وجلست بدمه الرجال وقرأ القارى وختم ودعى
 الداعى وختم ورقى الراقى وختم صاح شاويش الديوان يقول صلوا على الرسول
 الدوام لله باقى سرمدنا قبل كل الوجود وبعد الزوال
 وكل ما نظرت عينك زائل ويبقى وجه ربك ذو الجلال

(قال الراوى) قال الملك آمنة سبحان مالك الممالك سبحان المنجي
من الشدائد والمهاالك سبحان من عنده كل ملك كمملوك وكل غنى كصملوك
ثم أن الملك أراد ان يتعاطى القصص ويزيل الغصص واذا بالانسين القداويه
يقبلون الارض بين يديه فلما رآهم الملك ترحب بهم وأمرهم بالجلوس
فجلسوا وقد وقف الامير بيبرس في مكانه وراق الديوان فقال الملك يا حاج
شاهين اعلم ان الناس تسكلموا بالحق ونطقوا بالصدق والله يا حاج شاهين
ان الحق معهم ولكن ياسيدي بيبرس قال نعم يا امير المؤمنين قال له انا
يوم كنا في أرض الجزة ماقلت لك أنت حر لوجه الله تعالى والمؤمن يا ولدى
عند قوله اذا قال صدق واذا وعدو في اوان تؤمن لا تخن اما كفك هذا
وانى أشهدكم على يا معاشر الحاضرين من اخواننا المسلمين ان هذا بيبرس
حر لوجه الله الكريم ولاجل خاطره جمع المماليك الذين اتوا معه احرارا
لوجه الله الكريم اكتبوا لكل واحد حجة معه بذلك لينذهب الشك
باليقين فاجابوه بالسمع والطاعة وكتبوا لهم الحجج واعطوا لكل واحد
منهم حجة (ياساده) ولما سمعوا الاثنين المقادم من الملك تلك الاسرار والمعالم
اثبتوا له الولاية والمكارم وقالوا لبعضهم هذا هو سؤالنا الذى كنا نريده
فقد جابنا عليه من قبل ان نذكره بين يديه ثم انهم قالوا له والله يا امير
المؤمنين ان هذا اخانا الدولاتى مكتوب عندنا ومثبت فى جفر امامنا
الاكبر انه ليس بملوك وما هو الا من بعض اولاد الملوك قال لهم صدقتم
فيا به لظنتم واسكننى اشتبهى بكم اتى اسمع تاصيلته فى هذا الوقت والساعة
حيث انه ورد عليكم فى جفر ان محكم صاحب الشفاعة لاجل ان يظهر الحال
ويذهب المحال وتفرح المحبين وتكمد المبغضين فقالوا سمعوا وطاعة يا امير المؤمنين
(قال الراوى) وكان لذلك سبب عجيب وامر مطرب غريب ولذلك ان

ابوه شاه جك كان له اخوين الاول يقال له شاه طلعه والآخر يقال له شاه لمعه
 وكان ابوهما كبير السن وقد اراد ان يمتحن اولاده حتى اذا راي منهم
 ما يكون يصلح من بعده لاسلطنة يجلسه بها في حياته فاجلس الاول في
 بعض الايام وهو شاه طلعه وقد امره ان يحكم بين الرجال فحكم فيهم
 الى آخر النهار فأتى ليلا الى عنده واجلسه الى جانبه وقل له كيف رأيت
 نفسك قال له رأيت نفسي مثل السبع الكاسر والدولة حولي مثل الغنم
 فقال له والله باخي مثل مارأيتم رأوك ثم اجلس اخاه الآخر ثاني يوم
 فحكم الى آخر النهار وقد سأله ايضاً وقال له كيف رأيت نفسك قال مثل
 العصفور الجارح والدولة حولي مثل الطيور الضفاف فقال له قد رأوك
 مثل مارأيتم فلما كان اليوم الثالث اجلس ولده الصغير وهو شاه جك
 وسأله آخر النهار وقال له كيف رأيت نفسك قال رأيت نفسي كافي عصفور
 ضعيف ما بين صقور شوا . قد تمهياً الى اذا نظرت اليهم ياكلوني فقال
 له والله وهم كذلك ومثل . رك وما يصلح للمملكة الا انت ثم
 انه اولاد المملكة وتحول . عنها ورسمه بها دون اولاده فلما رأوا ذلك
 هذين الاثنين امتلأت قلوبهم عليه غيظا وحقا وقالوا لبعضهم كيف يكون
 هذا اصغرنا ويولي به ابوه المملكة دوننا ولا بد لنا من هلاكه وسوء ارتبائه
 ثم انهم اظهروا له الفرح والاستبشار وفي قلوبهم منه النار وجعلوا يدبرون
 له المكائد ويتمنون له التوائب والشدائد ولم يزالوا على ذلك مدة من الايام
 وهو يحكم بينهم بالامان ويخرج من القصر الى اعلا مكان وعليه الخرس
 خوفا من الخوان الى ان توفي ابوه ودفنوه وعملوا له ما يحتاج اليه من
 اللوازم وقد تمأ الفراغ من ذلك وجلس شاه جك على تخت ابيه وقد
 اطاعوه سائر اجناده وقد اجلس اخواته وحملهم وزراره عن يمينه

وشأله وقال لهم هاتم وزرائي وانا وانتم بالسوى وانا مطيعا لامركم
ثم انه انعم عليهما وساواهما بنفسه وقد ظن بذلك تصفي له قلوبهما فلما
كان في يوم من الايام دخل عليه بعض احبائه وسارره في اذنه وقال
له اني جئتكم ناعحا فلا تكن لقولي تاركا واني اعلمك ان اخواتك قد
اتفقا على قتلك مع بعضهما وقد اضمروا لك الشر والعناد وابدلوا مالهم
على بعض الرجال الشداد الذين يتعصبون لهم ولاجل سلامتك انا كنت
حاضرا في ذلك المجلس وقد اتفق الحال على انهم يورثوك كاس الكلال
ومالت اليهم قلوب جميع الرجال والرأي عندي انه لا بقاءك ها هنا مقام في
هذه الديار والاطلال ماداموا قاصدين ذلك الحال قال فلما سمع شاه جمع
ذلك المقال من ذلك الرجل المفضل وكان يثق بقوله دون كل الرجال
سار الى الليل حتى اقبل بالانسداد ورحل من خراسان وترك الاهل
والاوطان وسار مجدا في البراري والقفار وهو حزين القلب واهان لا يقر
له قرار في بلد ولا في مكان وقد تأسف على ما حل به من اقاربه وكيف
طلبوا هلاكه ومصائبه وهو ينشد ويقول هذه الايات

يادهم كم ذا تعاندني	وترميني في كل المصائب
يادهم جاروا علي رفقتي	وصار عدوي اعز حبايب
يادهم قد عاهدتني	بانك توفي جميع مطالب
خنت عهدي وقد ابداته	بعد الصفا بالنكاي
ولكن هذا فعالك بالورى	وكم قبلي ضاقت عليه المذاهب
فلا عتب عليك ولا	ملام ولا أمان لكاذب
ولكنني اصبر على بلوتي	وبالصبر ابغ جميع مكاسب
فان كان لي سعدا موافقا	نلته بامر رب غالب

وان كان هذا من قسمي فلا اعتراض على الكريم الوهاب
وانى أسألت أمرى لمن انشا الورى من الماء الساكب
(قال الراوى) ولم يزل القان شاه جحك سائر الى ان وصل الى ارض
تواريز العجم باذن بارى النسم ومنها الى خوارزم سار قاصدا فينما هو
سائر فى بعض الطرقات واذا قد وجد فى طريقه سبعا غضنفر قدر الثور
الكبير وقد هجم على رجل كبير طاعن فى السن وهو راكب على جواد
وقد أعاقه الاسد وكاد ان يكسره وهو يستغيث فلا يغاث ويستجير فلا يجار
ولاله قوة على مدافعة الاسد بل انه سلم أمره الى الفرد الصمد وقطع
اياه من سائر البشر ورفع طرفه الى صاحب الامر والقدر وأنشد يقول
هذه الايات صلوا على صاحب المعجزات

يارب يارباه ياخالق الورى يامن تعالى عن شريك واصحاب
أغنى ياخالقى مما حل بى بحق محمد سيد الاحباب
وارسلنى مجبرا بجاه المصطفى واطلقنى ياخالقى من مصاب
توسلت اليك بخير الورى طه الشفيع لنا يوم العذاب
لا تكلنى الى نفسى طرفة فلقد ضاق صدرى ودنى ذهاب
وأنت المليم بما حل بى وأنت المغيث مسبب الاسباب
(قال الراوى) فينما الرجل يستغيث ويستجير ويتوسل بطله البشير
النذير واذا قد أقبل عليه القان شاه جحك ونظر الى ماهو به من الامر
الخطير فعرف ان ذلك الاسد قد ضايقه وسد عليه طرائقه وقال فى نفسه
فرج عن هذا الرجل كربه فاعل الله ان يفرج عنك كربك ثم انه نزل عن
جواده الى الارض وشد منطقته طولا وعرضا وصاح الى اين يا كلب
البر فلما رآه الرجل فرح به وايقن بالخلاص وأما الاسد فانه ترك مطلوبه

والثفت الى القان شاه جمك وصرخ عليه وضرب الارض بيديه ورجليه
وأراد أن يهجم عليه واذا بالقان شاه جمك استقبله بين عينيه بالحسام فزل
السيف وسط جبهته وقد هوى بجثته وقد سطا الشجاع بشجاعته والاسد
بقوته فلم يزل السيف بين عينيه حتى خرج من بين نخذه فوقع الى
الارض قتيل وفي دماه جديل ثم أن القان شاه جمك مسح الحسام في شعر
الاسد وتركه وأقبل على ذلك الانسان وقال له لا بأس عليك يا ولدي
فقال له لاشئت يدك ولا شمت بك أعداك ولا كان من يشنك ثم انه أخذه
وساربه وقد ركب الى جانبه وصار ذلك الانسان ممدحه ويقول هذه الايات

اجارك الله من النار والبلا كما أجرتني من بدني وهواني
ووقفك الاله لكل فضيلة وفضلك ربي على سائر الاخوان
ولولاك اني كنت هالكا في وسيع البر والوديان
ارسلك لي خالق السماء الله تعالى واحد مناني
سوط على الاسد بهمة مانها ملك ولا سلطاني
ولم أقدر اجازيك بكل مالي ولا بملي ولا أعياني

(قال الراوى) ولم يزل سائرا به الى ان اقبل الى ارض خوارزم العجم ودخل
الى مكانه واذا قد اتت اليه سائر اعوانه وانعقد له موكب عظيم وسار القان
شاه جمك الى جانبه وقد عظم في عينه فقال له ياسيدي ومن اين جاء اليك
هذا الاسد ولم لا خرجت في بعض الغلمان والخدم فقال له يا ولدي أعزك
الله وابقاك اعلم اننى خرجت في بعض الايام الى الصيد والقتل واغتنم
اللذة مع الفرص وكان معي من الرجال سبعون بطلا فلما وقفنا في حلقه
الصيد وقع لنا غزاله فقلت لمن معي ضيقوا عليها وكل من نفدت منه يكون
خصمي اذا لم ياتي بها فلما سمعوا منى اجابوا بالسمع والطاعة وضيقوا

الحلقة على الغزاة واذا بها هجمت على قريوس سرحي فتركت اللجام
وأردت اقتنصها فهجمت من فوق رأسى الى الحلال فلما رأوا أصحابى ذلك
تسموا ونظروا الى بعضهم بعضا ففهمتم انهم يتغامزون على فقلت لهم
اذهبوا اتم الى حال سيبلكم وها أنا لها كفايه ثم انى تركتهم ومضيت
خلفها الى ان أقبلت الى ذلك المكان الذى اتيتنى انت اليه وعبرت فاردت
الدخول خلفها واذا بالاسد قد خرج على فتركت الغزاة ووقفت مع الاسد
وجملت استغيث الى ان اغاثنى بك ربى وهذه قصتى والسلام فقال له ياسيدى
الحمد لله رب العالمين على السلامة ثم انهما لم يزلوا سائرين الى ان وصلوا
الى الديوان فجلس الملك وجلس القان شاه جحك الى جانبه واولاه وزيره
بالمينة وبالغ في مكرمه وكان اسمه القان عبد الله ثم انه زوجه بابنته وقربه
الى مرتبته وشرع له في الافراح والليالى الملاح وادخله على ابنته وكان
اسمها ايق فلما كان بعد الصباحية اجلسه الى جانبه وسأله عن حاله ومن
اين هو والى اين كان يريد ولم يسأله قبل ذلك ابدا وهذه عادة اهل الفضل
والناس السكرام ولما سأله عن حاله قال له انا رجل من خلق الله تعالى وكنت
سائر فى ملك الله تعالى فلما سمع ذلك منه علم بالفراصة انه من أعيان الناس
السكرام اهل الحسب والنسب والاحتشام وايضا انه قد شاهد ذلك من فعاله
واحكامه فقال له بالله عليك الا ما علمتني بقصتك واظلمتني عن سبب
ضربتك فاقصد ظهرت لى اشارة الطيبة والامور الغريبة فلما سمع منه ذلك
اماد عليه قصته وما قدمنا ذكره من نوبته فتعجب من ذلك وكتب له
حجة بالسلطنة من بعده وختمها بختمه ولم يزل مقبلا عنده الى ان اتته
الوفاة ودنى أجله فأوصى عليه دولته وسائر اهله وقد اوصاه ايضا على
ابنته ثم قضى نحبه فواروه التراب وعملوا له ما يحتاج اليه ولما تهيأ الفراغ من

ذلك جلس على كرسي ملكه وهو يحكم بين الرجال ويفضل الابطال بالمال
فأجبهوه سائر الرجل واطاعوه في الاقوال والافعال وقد صار بينهم له كلمة
تسمع وحرمة ترفع وقد رزقه الله من الاولاد بخمسة ذكور فسمى أحدهم
تقتمر والثاني سم الموت والثالث وابدغدى والرابع وايدغمش وهذا الصغير
محمود وكان هذا محمود احبهم عند والده وكان ابوه لا يصبر عليه فلما كان
يوم من الايام خرج الى صلاة الجمعة وأخذ أولاده عن يمينه وشماله ولما
قضى الصلاة تأمل القان شاه جمك فرأى اخواته الذين قدمنا ذكرهم في
ذلك الجامع وقد بلوا من الفقر مما لا يطاق فلما عرفهم تركهم ولم يسأل
عنهما بل قال لبعض خدامه خذ هذين الرجلين وامض بهما الى الحمام
ولبسهما افخر اللباس واتنوني بهما ففعلوا ما امر به الملك واتوا اليه بهما
وهو جالس على تخت خوارزم العجم فلما وقعت عينه عليهما نهض لهما قائما
على الاقدام وأخذهما بكل الاحضان واجلسهما الى جانبه وقد سألهما عن
حالهما وقال لهما ما سبب قدومكما وهذه الحالة خالتكما ولم يبدى لهما شيئا
من الامور التي سبقت منهم فقالوا له والله يا اخانا ان سبب قدومنا وضربتنا
في البلاد انه عز علينا فراقك وتركنا ارضا لاجلك ومن شأنك وسميراندور
عليك في سائر الارض في الطول والعرض وقد ذهب مالنا وتكدر عيشنا
والحمد لله على سلامتك فلما سمع منهما ذلك الكلام ترحب بهما واجلسهم
وزراءه وقد زاد حسدهم وكثر حقدهم ولم يراعوا له جميل واضمروا له
الشر وقالوا لا بد لنا ان نحسره على ولده هذا ونحرق عليه كبده

(قال الراوى) وكان سبب قدومهم الى ذلك المكان وفقرهم وما صاروا
فيه من الهوان كلام عجيب وامر مطرب غريب وذلك ان القان شاه جمك
لما ارى محل من عندهم وطلب بلادا غير بلادهم جلسوا على التخت بارض

خراسان وصار هذا يحكم يوم واخوه يوم وقد طغوا وبغوا على من
 عندهم وكان البخل طباعهم فضاقت قلوب الدولة منهم وقالوا لا بد لنا من
 قتلهم كما افجعونا في اخيهم وابلونا بما لا نطبق من قلة المال والرفيق فلما
 اتفقوا على ذلك الشان سائر الرجال نهضوا اليهم وقبضوهم قبضا باليد
 وقد اوثقوهم كتاف وقبضوا منهم السواعد والاطراف وهموا بقتلهم فقالوا
 لهم يا قوم لاى شىء فعلتم ذلك فقالوا لهم اعلموا اننا لم نريدكم
 علينا ابدا ونحن نولوا على انفسنا من يزيد ونختار فقالوا ما هذا
 صواب فاطلقونا بما نحن فيه ونحن نبذل لكم الاموال فقالوا
 لا والله لو اعطيتمونا مال الدنيا ما فعلنا ذلك ابدا لانكما افجعتمونا
 في ملكنا واستوليتم عليه وهو اخيكما وما فيكم خير لبعضكم في اخيكما
 فكيف نأمن نحن منكم فقالوا يا قوم اذا لم تفعلوا ذلك فتركونا غضى
 الى حال سبيلنا واطلبوا لكما ملكا غيرنا ولا تقتلونا فقالوا لهما رضينا
 بذلك ثم انهم ضربوا كل واحد منهم ثلاثمائة سوط وطردها واولوا
 وزيرا قد اختاروه لانفسهم وحكموه على رقابهم فخرجوا هذين الاثنين
 حاجين على وجوههما (قال الراوى) وساروا في البرارى الى ان اتوا
 الى ذلك المكان واجتمعوا باخيهم وسالهم على حالهما فانكروا ذلك وذكروا
 انهما تركا الملك لاجله ومن شفقتما عليه فشك في قولهما وقال في نفسه
 لعل ان يكون ذلك حقا وقد مضت الاحقاد (ياساده) وجرى ما جرى
 وقد اجلسهما وزراء عنده كما ذكرنا واضمروا العناد كما قدمنا الى ان كان
 يوم من الايام ذكروا له انهم يريدون الصيد والقنص وقالوا له يا اخينا تريد
 ان تأخذ محمود معنا فقال لهم سمعا وطاعة وقد دعاهم عليه ثم انه ركب
 محمود بينهما وسار معهما خمسون فارسا وقال لهما لا تنبوا عنى ولدى فقالوا

له اكثر ما نقيب سبعة ايام او عشرة ايام فقتل اهلهم دونكم وما تريدون
ثم انهم ساروا حتى تبطنوا في ذلك الوادى فصبوا خيامهم وقاموا حتى
امسى المساء واناموا سائر الرجال وكانوا قد اتعبوهم بشدة المسير فلما عاينوا
ذلك اغتمسوا الفرصه وهجموا على محمود واوثقوه كتاف وقبوا سواعه
والاطراف وجعلوا في فمه الاكره وشدوه على جواد من الخيل الجياد
وركبوا ايضا وساروا في تلك البرارى والقفار

(قال الراوى) ولم يزلوا الحسنين فارس نائمين الى الصباح فأفاقوا على
نفوسهم وطلبوا ابن ملكهم ووزرائهم فلم يجدوا لهم خبر ولا وقفوا
لهم على اثر فظنوا انهم اتعبوا من النوم قبلهم وساروا يتصيدون الى آخر
النهار فاجاء اليهم من يخبرهم فطلبوا البرارى وتفرقوا في وسيع البطاح
فلم يروا لهما اثر فرجعوا خائبين وطلبوا الملك شاء حرك واعلموه بما
جرى وكان فلما سمع ذلك قامت عليه القيامه وعاد على نفسه بالملامه
وبكى وان واشتكى وحس قلبه بالفراق فانشد وجعل يقول هذه الايات
صوا على صاحب المعجزات

فديتك رفع الصبر بعدك ام حلا	وقد غبت عنى ما المنام وما حلا
وما حال حب غاب عنه حبيبى	وما حال عن حفظ الوداد وما حلا
ولما رأيت القلب مال مع الهوى	بعثت له دمعا من العين مر سلا
حبيبى لقد اودعت فى القلب حسرة	وما اودع القلب الوداد وما قلا
واوحشت طرفا طال ما بات ساهيا	لوجه كساه الحسن كالقمر الجلا
فقلت من عيني الى وسط مهجتي	وما عادة الاحباب ان تنقلا
وقالوا متى امسى فؤادك بالمت	مايا من البلوى فقلت وقد خلا
فقالوا اترضى ان تموت صباة	فقلت نعم قالوا اسمع النصيح قلت لا

اقول لاجفاني وقد صار ميتي بقاب قفا نبكي حبيباً ومنزلاً
 فمن بعده ما دقت طيب مسرة ولم انظر اللذات الا تخيلاً
 ولم انس اياما تقضت بقربه وكاس المنافي مجلس الانس يجتلاً
 يمر به الساقى فيختال وجهه كما قر في كفة الشمس اقبلاً
 ومحبوبنا يجولوا علينا جماله وكل صدا في القلب لما حلا حلاً
 يميل دلالاته في نشوة الصبا ويحق للمعشوق ان يتبدلاً
 غزالا يغار الطير من لفتاته وان سم يحاكيه رسم الفلا فلا
 عشقت اهيفاً حلوا الشماثل رشيحاً خيل الحصر ابيض الكحل
 ثيابه ريحان ونغره جوهر وقلبي مسروراً اذا مقبلاً
 قضا الدهر بالتفريق آها لفقده وآها لقلب عنه ان تبدلاً
 فان مرت الايام دون وصاله فباضاعة الاعمار تقضى سهلاً
 (قال الراوى) وقد سمعت امه بذلك فابست ثياب الاحزان وتنفست
 الصعدا من قلب ولها ان جعلت تنديه بهذه الابيات

وحقق ان قلبي لم يطق تجلدا على الفراق ولو كان الوصال غدا
 يقول الى طيفكم ان الوصال غدا وهل اعيش على رغم المدا وغدا
 وحققم ياسادتي من بعد فرقتكم ما لى طيب عيش بعدكم ابداً
 وان قضى الله نحبي بمحبكم اموت في حبكم من اعظم الشهداء
 آه محب في زوايا القلب مرثعه ومن اجابكم جزعاً نومي لقد شردا
 ان كان في حبكم رضوا بسفك دمي فانه فوق خندي لقد شهدا
 (قال الراوى) ثم انهما جعلتا يندبانه بالاشعار ويرخوا عليه الدموع وقد
 انقطع منهما الاياس ولزما البيت من دون الناس فهذا ما كان من أمر هؤلاء
 وأما ما كان من أمر محمود فانهم لما أخذوه وساروا به حتى آمنوا على

أرواحهم ممن كان خلفهما الى ان عبروا تلك الارض ودخلوا به الى مغار
على حافته عين ماء وأراد أحدهم قتله فقال له الآخر يا أخى لاتفعل لأننا
على كل حال فى الغربه وما ندرى مايجرى علينا فقال له وكيف نعمل فى
هذا ولد الزنا فقال له نحفر له حفرة هاهنا ونلقوه فيها بالحياة وهو بذلك
الكثاف ونضع على قلبه حجرة ونتركه حتى انه ان عاش فبرزقه وان
مات فبأجله على اننى أقول انه لم يعيش بعد ذلك أبدا وان عاش أكلوه
الوحوش علي انه لم يقدر ان يمنع نفسه منهم وهو بهذا الكثاف فقال له
هذا هو الصواب ثم انهم فعلوا به تلك الفعل وأدخلوه فى ذلك المكان
وحضروا له الحفرة ووضعوا الحجر على صدره بعد ان ألقوه على ظهره
وقالوا له هذا قبرك حتى تلاقى ربك فقال لهم وقد تفرعرت عيناه بالدموع
وما الذى فعلت معكم من الفعل حتى ترمونى بهذا المثال فقالوا له هذا
جزاءك وجزاء أبوك يانسل الحرام فلما سمع منهم ذلك رمق بطرفه الى
السماء وقال اسأل الله العظيم رب موسى وإبراهيم ان يخلصنى مما أنا فيه من
الهوان وأرى دم اعمامى يجرى فى ذلك المكان وهو يختلط بهذا الماء
والتراب وأراهم بالاعيان وأنا على الحياة وأرى ذلك وأشاهده عيان قال
فتقبل الله دعاه وسوف يكون ذلك ان شاء الله (قال الراوى) وقد تركوه
اعمامه وذهبوا الى حال سبيلهم فهذا ما كان من أمرهم وأما ما كان من
أمر محمود فانه أقام على هذه الحالة باقى ذلك اليوم والليله وهو يبكى وينوح
من قلب مظنى مجروح وجعل ينشد ويقول

يادهم بليتنى بالبعاد	وبعد الديار وطول التنادى
واوقعتنى فى يد قوم لثام	لا يحفظون ولا يرعون ازديادى
وقد قضى على الله بانى	أصبر أسبرا كثير السهادى

ماقي على ظهري طريقا مغفل الرجلين مكتوف الايادي
ولكن سألت ربي خلاصي فهو الرحيم لكل العباد
توسلت في أمري اليه بمن يشفع لنا في يوم المعاد

(قال الراوى) وما زال يبكي وينوح على حاله ويستغيث الى ربه بكل ماخطر بباله الى ثاني الايام فيبينما هو كذلك واذا به قد مر عليه رجل من دراويش الاعجم يظهر للناس الاسلام وهو رفضى يعبد الشيطان وكان يسمى محمود العجمي والارفاض يقولون له عبد الشيطان فلما رأى محمود قال فى نفسه خذ هذا الغلام واوصله الى الشام وبيعه هناك وخذ منه فهو أحسن منه ثم انه دنى منه وأخذه وسار به حتى وصل الى الشام ففرض محمود لاجل أمر يريده الملك فرماه في الحمام حتى تداوات عليه الايام وكان ذلك الرفضى يتفقده من الميعاد الى الميعاد ويقول ان عاش بعته وان مات دفنته وكل من يسأله عنه يقول انه مملوكه حتى آن الاوان وأرسلت انت يا أمير المؤمنين علي ابن الوراقى من مصر بأمرى فاشتري هذا بالبصرة انجهولة وجرى من الامر ماقد تقدم ذكره وشاع بين الناس أمره وهذا تأصيله والسبب وحق من عن العيون احتجب (قال الراوى) فلما سمع الملك الصالح ذكر هذا التأصيل من المتادم وانهم رأوها مرسومه بالجفر الاكبر وهى مؤرخه بكل حرف محرر فرح الملك فرحا شديدا ما عليه من مزيد وكذلك الاغا شاهين الافرم وكان الامير بيبرس ذكر له هذه النصائب عند أول مقاباته معه كما قد ورد فى كتابنا فانشرح خاطره وتمت افراحه وهدت سرائره لانه عنده ما ثبت ويقيد وقد اطلع الامير عليه حتى يعينه شاهده (يأساده) وقد زاد غيظ القاضى وكادت مرارته ان تنفطر وكذلك الممالك المبعضين هذا وقد كتب الملك للمالك حجج العتق وقال الملك

ياولدى بيبرس قال نعم ياأمير المؤمنين قال له انزل من هاهنا واشترى لك
يتا بشرط انك تصلى غدا صلاة الجمعة في جامع طولون فقال سمعوا وطاعة
ثم نزلوا معه الاثنين المقادم وباتوا تلك الليلة وهم يتذكرون كلام الملك
الصالح ويثبتون له الولاية والكرامة حتى صلوا صلاة الصبح وتودعوا من
الامير وركبوا خيولهم وساروا طالبين قلاعهم فهذا ماكان منهمم (قال
الراوى) وأما ماكان من الامير بيبرس فانه ركب جواده وسار طالب
جامع طيلون وكان قد دخل وقت الجمعة وعثمان قد سار معه الى ان قريبا
للجامع فنزل الامير بيبرس عن جواده وقال امسك الجواد ياعثمان حتى
أصلى خلف الامام فقال له عثمان وأنا ماأصليش فقال له انت شافى وانا
حنفى والاولى انك تصليها انت بعدى ظهرا ودعنى أصلى أنا خلف الامام
فقال عثمان أنا أعمل حنفى وانت خليك من اولاد ابو شافع فى ذلك النهار
فقال له هذا لايصح ياعثمان فقال له اعلم ان الامر اقرب من ذلك وهو
اننا ندخل الاثنين ونترك الحصان وحده هاهنا فان بقى حتى نعود اليه أخذناه
وان هرب قبل خروجنا فى داهيه انت واياہ وان طلبت غيره أنا أسرق
لك حصان غيره فقال له هذه الصدقة التى تعاملها بعد الصلاة ولكن ياعثمان
انظر من يمسك لنا الحصان فقال عثمان سمعنا وطاعة ثم تأمل ذات اليمين
وذات الشمال واذا بعالم قد أقبل يريد الجامع وعليه الملابس الفاخرة يريد
الجامع والمحفظه بين يديه ظاهره والمقله على راسه كأنها حمامه ظاهره فلما
قارب عثمان وعرفه وتأمله أقبل اليه وقبل يده وقال له سلامة يا جدى وجد
جدى فقال له عثمان امسك هذا الحصان حتى أصلى واطلع فقال له سمعنا
وطاعة فلما نظر بيبرس الى ذلك قال له ياعثمان اتق الله تعالى كيف انك
تفعل هذه الفعالم مع رجل مثل هذا الشيخ المفضل فقال له اعلم ان هذا

الرجل من جملة الطائفة التي كانت تحت يدي قبل التوبة ولما اني تبنت
 فضل هذا الرجل على حاله وانه بالنهار عالم وبالليل حرامى ظالم واسمه
 عندى مراوحى فلما سمع الامير ذلك قال لاحول ولا قوة الا بالله العلي
 العظيم ثم ان الامير دخل الى الجامع وجلس في المحراب وجلس
 عثمان قدام المنبر وجعل الرزء قدماه وكشف راسه وقد صعد الخطيب
 الى أعلا المنبر وقد رأى عثمان والرزء قدماه فلمعت مفاصله وانسى
 الخطبه ولم يعرف منها ولا كلمه واحده وقد صار مثل السعفه وذلك
 لان عثمان كان ضربه قبل توبته وأخذ منه عمائمته وأقام في بيته
 مريض ولا شفاء الله تعالى الا في ذلك اليوم وكانت هذه أول
 خطبته بعد مرضه ولما رأى عثمان ذهب عقله وزادت بليته وغابت
 عنه فكرته وقد آن أوان الخطبه والرجال مستعدون لاجلها فقال
 الخطيب أيها الناس اتم هاهنا قاعدون وعثمان هاهنا حاضر معكم
 وكان ضربى ضربا وجيعا واخذ عمامتى وتركنى بحالة شنيعة فانما انهيكم عن
 الصلاة في هذا الجامع والجوامع كثيرة فالعاقل من يكون لقولى سامعا
 ولكلامى طائعا من قبل ان يحل بكم المنون وينهب ارواحكم برزءه مثل
 الجنون قال فلما سمعوا المؤذنون الذين فوق الدكة ردوا عليه وقالوا هانحن
 هارين والى السطوح طالعين (قال الراوى) وكانت هذه الالفاظ باعلا
 اصواتهم فهاجت الناس وحارت فى امورهم ونزل الامام وصلى بالناس
 على حسب الامكان وتمعجب بيبرس من ذلك الشأن (ياساده)
 وما فرغت الناس من ذلك الفرض حتى أسرع عثمان الى الابواب واغلقهم
 ووقف على الباب الكبير وتركه مفتوح فلما خرج احد المصلين وهو
 يستغفر الله ويسبحه قال له عثمان تقبل الله قال له الله يتقبل منى ومنك

قال له عثمان انت صليت كم ركعة فقال الرجل في نفسه كثر له لاجل ان يقول هذا دين ثم قال له صليت عشرة ركعات قال له عثمان احسبهم لى قال له اثنان تحية المسجد واثنان فريضة الجمعة واثنان سنتها وأربعة فرض الظاهر هذه العشرة فقال له عثمان يبقى عليك عشرة قروش صاغا لى على المسألة كل ركعة بقرش فلما سمع الرجل ذلك طار عقله وذهب ليه وقال والله أنا مامى ولا قرش كامل فقال له عثمان اخلع ملابسك فناوله العمامة فقال عثمان بقرش وكذلك العرى قال عثمان بقرش ولم يزل حتى عراه من جميع ملابسه ثم أقبل على الثانى وقال له صليت كم ركعة قال له عثمان صليت اثنين قال عثمان بقرشين فناوله العمامه والصارمه وخرج ووقف الى جانب رفيقه ولم يزل عثمان على ذلك الحال حتى خرجت أغلب الناس والذين تبقوا فى الجامع اعلموا الامير بما فعل عثمان فلما سمع الامير منهم ذلك الكلام نهض على الاقدام وسار حتى شاهد الامر بالاعيان فصاح فيه وطلبه أشد الطلب فلما رآه عثمان على ذلك السبب تركه وهرب فصاح عليه بأعلى صوته لا تخاف يا عثمان فقال عثمان لا أعود حتى تحلف لى انك لم تؤذنى فخلف له الامير على ذلك واقبل اليه وقال له ولاى شىء فعلت هذه الفعال فقال عثمان لاجل أجرة الصلاة لانى جعلت كل ركعة بقرش وانها والله كل ركعة تسوى مال أهل الدنيا لما فيها من الثواب فقال له الامير اعلم يا عثمان ان الله قد سهل دين الاسلام وجعله سهلا على كل من له فيه مرام فان وجد الماء والا يتيمم بالتراب وان لم يقدر يصلى قائما صلى جالسا وان لم يقدر صلى راقد ويدخل أى مكان أراد من المساجد فلا أحد يمنعه من ذلك ومع هذا كله فانهم لا يصلون ولا يعبدون فما أدراك اذا كانت الركعة بقرش فلا أحد يدخل المساجد ابدا

ثم انه أمرهم أن يأخذوا ملابسهم فأخذوها وودعوا له وانصرفوا وقد خج باقي
الناس من المسجد وأراد الأمير أن يركب ويسير واذ به يسمع مناداة ينادون
فقال يا عتمان ما الخبر فقال عثمان هؤلاء دلالين يدلون على الاماكن والبيوت
فسار الأمير نحوهم فسمع الدلال ينادى ويقول معاشر الاخوان معانيت
في المكان الفلاني وبيت في المكان الفلاني وهذا بيت فلان وهذا بيت
فلان وفيهم كذا وكذا وما زال يذكر بيت بعد بيت حتى قال معنا بيت
الامير احمد بن اباديس السبكي أوله خضرة الحنه وآخره سواقة السباغين
وله أربعة أبواب بأربعة حيشان الباب الاول بخضرة الحنه والباب الثاني
بجوار السيد زينب والثالث عند باب الميضة والرابع بجوار زين العابدين من
داخله ثلاثمائة أودة عدد السنة وأيضا من داخله أربعة وعشرون بستانا
وفيه أربعة وعشرون ساقية وفيه أربعة وعشرون مقعدا وكل مقعد فيه
قاعة ومجلس وأوده لا تشابه الأخرى بل بخلاف بعضها شغل الصنائع
الشطار ولو اننا رفعنا كل محمل وما فيه من المعادن الكبار مثل
الياقوت الاحمر والكهرمان والعقيق والمرجان وكل شيء يأخذ بالابصار من
اللمعان (قال الراوى) وكان الامير احمد بن اباديس السبكي يصطنع
الكيميا ويدرك علم جابر وكان يضرب الرمل ويعرف معانيه وقد
رسم جميع ما في ذلك المكان من ماله ونواله وكذلك كلما وجده
الامير يبرس خارج ذلك المكان مثل المقيسه التي وجدها الامير في بيت
الوزير الاغا شاهين ولقبة القلعة فهي من ماله ايضا وكذلك ما عثر به في دكان
الشيخ يحيى الشماع وكل ذلك من مال الامير احمد بن اباديس السبكي وقد
رسمها وطلسمها بمعرفه وحسن خبرته على اسم الامير يبرس لما تبين له
في رمله انه من اهل الجهاد في طاعة رب العباد وقد رجعنا الى ما كنا فيه من

الايراد فلما رجع الدلال وسمع الامير بيبرس وهو ينادى على ذلك المكان
 صاح بعلو صوته على الدلال ونادى يادلال اكثر من ثلاثة مرات
 والدلال ينظر اليه ولم يمن به فصاح به عثمان بعد ان كشف راسه وقال يارجل
 يادلال وسرها في مقامها ان لم تأتني والا ضربتك بهذه الرزة ضربة افلق
 بها راسك فعند ذلك رجع الدلال مسرعا الى الاسطى عثمان وقبل
 يده ووقف يرتعد فلما رأى الامير ذلك قال لاحول ولا قوة الا
 بالله العلي العظيم يا شيخ انا ناديت عليك اربعة مرات فلم ترد علي جواب
 ولم تلتفت الي والفت الى عثمان من مرة واحدة فلأى شيء ذلك
 فقال له الدلال اما انت فلا سمعتك ولا رايتك وانت تنادى ابدا واما عثمان
 فان نداء نزل في آذاني مثل الرعد القاصف فضحك الامير من قوله وقال
 له من هو صاحب هذا البيت فقال له ياسيدي ان صاحب هذا البيت له
 اربعة ستات وهو الامير علقا بن اباديس السبكي وانا دلال وابي من قبلي
 وجدى كذلك وطاعنا ندل على ذلك البيت وكل من أتى وتفرج عليه
 فلم يبيعوا له هؤلاء الستات وهم البنات المذكورين وكل جمعه لا بد اني ادلل
 عليه فلما كانت هذه الجمعه دلت عليه وقد أحضرني لك الاسطى عثمان
 فسألني عن ذلك أخبرتكم والسلام (قال الراوى) فلما سمع الامير بيبرس ذلك
 قال لا بد ان أمشي معك واتفرج على ذلك البيت ثم سار عثمان والامير بيبرس
 والدلال وأقبلوا الى باب من الاربعة أبواب وكان في وسط الباب حلقة
 صغيرة فتقدم الدلال وفتح باب الخوخة وقال الامير ادخلوا من هاهنا فقال
 الامير افتح لنا بابه الكبير فقال له ياسيدي ان هذا الباب له مده ما تفتح ولا
 قدر أحد على فتحه ابدا وان الستات قد اوصوني بذلك وقالوا لي اذا رأيت
 شخصا قد فتح الباب بيده فاحضره الى عندنا فقال له الامير أين المفتاح

فأعطاه فوضعه الأمير في الضبه وعشق الإنسان في بيوتها وجرها بقوة وإذا بالضبه قد فتحت باذن الله تعالى من غير مشقة فلما رأى الدلال ذلك تعجب غاية العجب ودخل بعد ذلك البيت وإذا به في غاية ما يكون من الاوصاف الحميدة وقد أعجب الأمير فقال للدلال سربنا الى أصحابنا فأخذ الدلال وسار به الى الستات وكانوا هؤلاء الستات عتقا الأمير أحمد بن إباديس وكانوا مقيمين بمنزل أعدده لهم غير هذا المكان فلما أقبلوا هؤلاء استأذنوا على السيدات فأذنوا لهم وقد أقبل الدلال اليهم فقالوا له ولاي شيء أتيت فقال لهم أتيت لكم بمن يشتري البيت فقالوا عسى أن يكون آن الاوان فإن هو الشاري فصاح الدلال بالأمير فطلع الأمير وخلفه عثمان فلما عاينوهم قالوا من يريد البيت من هذين الاثنين هذا الرجل الذي يخطف العمائم من الناس أم هذا الرجل المملوك فقال لهم هذا الغلام فالتفتوا اليه وقالوا له أحق ما يقول الدلال قال نعم قالوا له ما اسمك يافتي قال لهم اسمي بيرس فما سمعوا ذلك التفت بعضهم الى بعضهم قالوا له هذا هو اسمك الأعلى أو حدث عليك فقال لهم لا بل هو حادث واسمى الأصلي محمود فلما سمعوا ذلك نظروا الى بعضهم وامرؤه بالجلوس فجلس فقالوا له عسى أن يكون لك في البيت نصيب فقال لهم هذا شيء في علم الله القريب العجيب فقالوا من أي البلاد أنت فقال لهم من أرض الشام وأرض دمشق فقالوا له مولود بها أم نزيل قال لهم نزيل وأما مولدي في أرض خوارزم العجم فقالوا له نريد منك شيئاً واحداً وهو أنك تحكي لنا على حسبك ونسبك فأعاد عليهم النصيلة من أولها الى آخرها كما ورد وتقدم وسمعتهم أذناكم الرائقة ومعاني عقولكم الفائقة والاعاده ما فيها أفاده سوى الذكر والتوحيد (قال الراوى) فلما سمعوا الستات ذلك الكلام من الأمير بيرس تكلموا مع بعضهم بلغة

الاراد فلما رجع الدلال وسمع الامير بيبرس وهو ينادى على ذلك المكان
صاح بعلو صوته على الدلال ونادى يادلال اكثر من ثلاثة مرات
والدلال ينظر اليه ولم يمن به فصاح به عثمان بعد ان كشف راسه وقال يا رجل
يادلال وسرها في مقامها ان لم تأتني والا ضربتك بهذه الرزء ضربة افلق
بها راسك فعند ذلك رجع الدلال ممرعا الى الاسطى عثمان وقبل
يده ووقف يرتعد فلما رأى الامير ذلك قال لاحول ولا قوة الا
بالله الملى العظيم يا شيخ انا ناديت عليك اربعة مرات فلم ترد علي جواب
ولم تلتفت الي والتفت الى عثمان من مرة واحدة فلأى شىء ذلك
فقال له الدلال اما انت فلا سمعتك ولا رايتك وانت تنادى ابدا واما عثمان
فان نداء نزل في آذانى مثل الرعد القاصف فضحك الامير من قوله وقال
له من هو صاحب هذا البيت فقال له ياسيدى ان صاحب هذا البيت له
اربعة ستات وهو الامير عتقا بن اباديس السبكي وانا دلال وابى من قبلى
وجدى كذلك وطاعنا ندل على ذلك البيت وكل من أتى وتفرج عليه
فلم يبيعوا له هؤلاء الستات وهم البنات المذكورين وكل جمعه لابد انى ادلل
عليه فلما كانت هذه الجمعة دلت عليه وقد أحضرني لك الاسطى عثمان
فسألتنى عن ذلك أخبرتك والسلام (قال الراوى) فلما سمع الامير بيبرس ذلك
قال لابد ان أمشى معك واتفرج على ذلك البيت ثم سار عثمان والامير بيبرس
والدلال وأقبلوا الى باب من الاربعة أبواب وكان فى وسط الباب حلقة
صغيرة فتقدم الدلال وفتح باب الخوخة وقال الامير ادخلوا من هاهنا فقال
الامير افتح لنا بابه الكبير فقال له ياسيدى ان هذا الباب له مده مانفتح ولا
قدر أحد على فتحه ابدا وان الستات قد اوصونى بذلك وقالوا لى اذا رأيت
شخصا قد فتح الباب بيده فاحضره الى عندنا فقال له الامير أين المفتاح

فاعطاه فوضعه الامير في الضبه وعشق الانسان في بيوتها وجرها بقوة واذا
 بالضبه قد فتحت باذن الله تعالى من غير مشقة فلما رأى الدلال ذلك تعجب
 غاية العجب ودخل بعد ذلك البيت واذا به في غاية مايكون من الاوصاف
 الحميدة وقد أعجب الامير فقال للدلال سربنا الى أصحابنا فأخذ الدلال
 وسار به الى الستات وكانوا هؤلاء الستات عتقا الامير احمد بن اباديس
 وكانوا مقيمين بمنزل اعده لهم غير هذا المكان فلما اقبلوا هؤلاء استأذنوا
 على السيدات فأذنوا لهم وقد اقبل الدلال اليهم فقالوا له ولاى شىء اتيت
 فقال لهم اتيت لكم بمن يشتري البيت فقالوا عسى ان يكون آن الاوان
 فان هو الشارى فصاح الدلال بالامير فطلع الامير وخلفه عثمان فلما عاينوهم
 قالوا من يريد البيت من هذين الاثنين هذا الرجل الذى يخطف العمائم
 من الناس ام هذا الرجل المملوك فقال لهم هذا الغلام فالتفتوا اليه وقالوا
 له احق مايقول الدلال قال نعم قالوا له ما اسمك يافتي قال لهم اسمى بيبرس
 فما سمعوا ذلك التفت بعضهم الى بعضهم قالوا له هذا هو اسمك الاصلى
 او حادث عليك فقال لهم لا بل هو حادث واسمى الاصلى محمود فلما سمعوا
 ذلك نظروا الى بعضهم وامروه بالجلوس لجلس فقالوا له عسى ان يكون
 لك في البيت نصيب فقال لهم هذا شىء في علم الله القريب العجيب فقالوا
 من اى البلاد انت فقال لهم من ارض الشام وارض دمشق فقالوا له مولود
 بها ام نزيل قال لهم نزيل واما مولدى في ارض خوارزم العجم فقالوا
 له تريد منك شىء واحداً وهو انك تحكى لنا على حبك ونسبك فاعاد عليهم
 النصيلة من اولها الى آخرها كما ورد وتقدم وسمعتهم اذناكم الرائقة ومعانى
 عقولكم الفائقة والاعاده ما فيها افاده سوى الذكروا التوحيد (قال الراوى)
 فلما سمعوا الستات ذلك الكلام من الامير بيبرس تكلموا مع بعضهم بلغة

يعرفونها مع بعضهم ومعنى كلامهم انهم يقولون لبعضهم ان العلامات قد ظهرت منها البعض وباقي البعض فمن مشكن يظهر لنا باقي العلامات فقالت واحدة انا اسأله في ذلك ثم تقدمت اليه وقالت له وانت عندك نحن هذا البيت قال لها نعم انا قادر على ثمن عشرون بيت مثله فقالت له انت تذكر نفسك بالغنى والمقدرة ولاى شىء حالك هكذا وما عليك كسوة تسوى درهم واحد وهذا دليل على انك غير صادق في قولك وما ذكرته من محالك وقلة عقلك

(قال الراوى) فلما سمع الامير ذلك قال لهم وقد اسودت الدنيا فى أعيناه وظهرت له سبعة نقط جذريات سود ملكته من الطارقة اليمين الى الطارقة الشمال وشعرة اسدين عينية وسبع من اللحم بين حاجبيه اذا نظرت المرأة الحامسة تضع حملها لوقتها وساعتها فلما نظروا السات الى ذلك العلامات صرفوها وقالوا لاتأخذ على خاطرك فالتنا ما ذكرنا لك ذلك الا على سبيل المباشطة والمزاج ومع ذلك اننا بعناك البيت وعرفنا انك صاحب العلامات والاشارات ولقد كننا لك فى الانتظار وهذه المفاتيح وهذه الحجج وهذه الاوراق التى لاحد بن اباديس السبكي جميعها من نصيبك وان هذا كله بغير مقابلة شىء وما هو بدراهم وانما هو بمحاجتين اول حاجة انك تلعب لنا بهذه القنطارية التى لاحد بن اباديس السبكي فهى تمام المعرفة والامارات وان خرج من يدك تلعب بها نخذها اليك قال وكانت هذه القنطارية وزنها مائة رطل سبكي فهى تمام المعرفة وهى مطلسمه ولا احد يقدر يلعب بها ابدا لانها مطلسمه على اسم ببيرس فلما سمع ذلك نهض قائما على الاقدام وسار الى ان وصل الى القنطارية وجذبها بيده فاقتلمها من مكانها مثل العصا الخفيفة ولعب بها عشرة ابواب من الحرب وايضا

لعب بها انداب فلما رأوا ذلك منه قالوا له وقد فرحوا غاية الفرح هناك
 الله بما اعطاك انت صاحب الاشارات المرسومة والعلامات المرقومة وما بقي
 عليك من ثمن هذا البيت الا حركه واحده فقال لهم ما هي الحركه الثانيه
 قالوا له نريدك ان تبني لسكل واحده منا بيت بحارة بجامع وتسمى الحارة
 باسم صاحبها فاذا ماتت تدفن بها ولا ينقطع ذكرها منها فقال لهم سمعوا وطاعة
 فقال لهم وما اسماءكم قالوا له السيدة عمرته والسيدة مسكه والسيدة لاله والسيدة
 الخويدريه فقال لهم سمعوا وطاعة (قال الراوى) ثم انهم اعطوه الحجج
 وسلموها اليه وأخذ القنطاريه وكان فرحه بها اكثر من فرحه بالبيت
 ثم ان الامير ارسل الاسطى عثمان فى عاجل الحال فأتاه بالقاضى الذى
 يطيلون وقد فعل به عثمان مثل ما فعل بقاضى بولاق وقد قدمنا ذلك من
 افعال عثمان فلما حضر كتب له حجة جديده واشهد فيها على السيدات
 المصونات بأنهم باعوا البيت الى الامير بيبرس ولما انفصل الحال من ذلك
 امر الامير باحضار المهندسين وقال يا عثمان اثبتنى بجماعة المهندسين فلما
 حضروا عنده ترحب بهم واجلسهم وحياههم واكرمهم وجعل يسألهم
 عن ذلك المكان وانه وجد فيه اربعة قوائم مثل الدعائم السكبار فتوهم
 من ذلك وسألهم عنها فنههم من قال هؤلاء ركاز البيت والبيت مركزه
 عاينها فقال لهم وهؤلاء ليس لهم منافع غير انهم يحملون العلو فقال بعضهم ربما
 جعلوهم زينة قال ولم يكن لها نفع سوى ما ذكر فقالوا نعم ثم ان الامير
 اراد ان يترك ذلك واذا به يرى رجلا فقيرا عليه ثياب رثه وهو جالس
 منفرد بنفسه عن المهندسين وكان الامير بيبرس حليما فأقبل بنفسه اليه
 فوجده جالسا كما رآه لكنه على رأى الذى قال هذه الايات
 أرى الفقر يذهب انوار الفتى مثل اصفرار الشمس عند المغرب

وإذا كان المرء بين أهله وقد بلي بالفقر قالوا غريب
 (قال الراوى) فلما نظره الأمير بيبرس قال للمهندسين هذا الرجل
 معكم قاتلوا لا وانما لشدة فقره يسير معنا لاجل الاحسان وما هو الا
 سائل فقال له وقد جلس الى جانبه يا أبى انت مالك صنعه فقال له مهندس
 وما انا سائل وان هؤلاء المهندسين كلهم اتباعى واتباع أتباعى ومشاديدى
 ومشاديد مشاديدى وما منهم الا من يكرمنى ويعرفنى فى اول زمنى فلما
 عاقنى الزمان وركبكتى نواب الجرماني أهانونى وعظم قد أبعدونى وكأنهم
 لا يعرفونى فلما ضاقت بى حيلتى واشتدت مصيبتى نهضت هذا اليوم
 وقصدت رحاب السيدة نفيسة العلم وصليت فيها صلاة الافتتاح وجلست
 بجوار المقام وأنهل دمعى سحاج وقد اشتد وجدى وقل صبرى وجلدى
 وقد صرت استغيث بها واقول هذه الايات صلوا على صاحب المعجزات
 أتيت لحكيم يابى هاشم مستنجراً بجدكم طه المرسل
 خذوا يدي وأنجدونى تكروا وفرجوا كربى المتسرل
 وأنجدونى بنجدة النبوة بحق من هو خاتم وهو اول
 ضاقت حيلتى ولا أحد سواكم يكن لى نصيراً من كل تذلل
 انتم اهل التقى والمحامد كلها وانتم اهل العفو ثم التكميل
 توسات بكم الى قدر جدكم طه رسول الله خير مرسل
 (قال الراوى) ثم ان الرجل قال للأمير وبعد ذلك أخذت سنة
 من النوم فرأيت السيدة فى أفخر زينة وهى تتبختر فى حلال الجنة وتقول
 لى يا على زال عنك الفقر وألمه باذن الملك الاكبر فانهض الى ولدى بيبرس
 فى بيت احمد ابن أباديس السبكي تجده قد جمع المهندسين فتكون أنت فى
 الجمله فيأتى اليك ويسألك فتخبره بكل مايسألك عنه وحديثه بما فى البيت

من الامور العظام فانتبهت من منامى واتيبت الى هنا فوجدت المهندسين عندك فسألهم عنى فقالوا لانعرفه ابدأ وهذه حكايته والسبب وبعد ذلك وحق رأسك ورأس أمير المؤمنين أن هذا البيت ما بنى الا على رأسى ورأس أبى من قبلى وجدى من قبل أبى ولا أحد يعرف فيه شىء غيرى فاعطى هؤلاء شيئاً من النقود لاجل ان تكون حسنة بدت لهم منى في نظير سيئة بدت الى منهم وبعد ذلك تصرفهم الى حال سييلهم وأنا أخبرك بكل ما تريد (قال الراوى) فلما سمع بيبرس ذلك الكلام من على المهندس اطاعه فيما أمره به وفرح بقوله وانعم على المهندسين وصرفهم الى حال سييلهم فهذا ما كان من أمرهم واما ما كان من أمر على المهندس فان الامير خلع عليه خاتمة سنية وأعطاه الف دينار وقال له امضى الى بيتك وادخل الحثام واللبس البدله فاذا كان من الغد تأتى الى هنا فقال سمعاً وطاعة ثم ان المعلم على المهندس أخذ البدله والدراهم ونزل من ساعته وانفق على أهل بيته ووسع عليهم ولبس البدلة بعد ان تنظف ويات تلك الليلة وهو مستريح القلب فلما كان الصباح سار المعلم على الى البيت بعد ان صلى صلاة الافتتاح فوجد الامير قد اتى ومعه الاسطى عثمان فسلم عليه فأكرمه وأجلسه الى جانبه واكلوا مارج من الطعام ولما نهيا الفراغ من ذلك قال الامير بيبرس للشيخ على المهندس يا فتى أريد منك ان تفرجنى على غوامض هذا المسكان فأجابه بالسمع والطاعة ثم نهض معه وأخذ بيده واتى به الى اول قاعة وفرجه عليها واتى به الى الثانية واذا بها خلاف الاولى وهكذا كل قاعة يخلاف ما قبلها بحيث انسا لو وصفنا قاعة واحدة منها لطال علينا الشرح فى ذلك لان الواصف يخير من وصفها وما زالوا يدخلون من قاعة ويخرجون من أخرى حتى انهم توسطوا المسكان واذا بدعامة سوداء متصله من أدنى

المسكان الى أعلاه غربية البناء فقال الأمير بيرس ما هذا يا بى قال له ياسيدى هذه دعامة وأنا أعرف ما فيها وأعرف كيف أفكمها في ساعتى هذه ولكن قبل ان اطالعك على حقيقة الامر لى عليك شرطين وفيهما بشارة عظيمة لك ولى فاما الشرط الاول فان السيدة الكريمة اخبرنى انك تكون على مدة الزمان مسلكا وسلطان وتجلس على سرير قلعة الجبل وتكون لك كلمة مسموعة وحرمة مرفوعة وانى اريد ان اتنى عليك اذا بلغك الله منك وبلغ لك سعادتك واعطاك فاكون أنا مهندس السلطنة وذريقى من بعدى الا اذا قضى الاجل واندارت الذرية فماذا انت قائل فقال له الامير لك على ذلك ان شاء الله تعالى وهذا الشرط الاول وما يكون الشرط الثانى قال له تأمر خادمك ان يمتنع الى خارج المسكان حتى تقضى ما تريد وبعد ذلك يعود فقال له سمعا وطاعة ثم التفت الى عثمان وقال له امضى الى خارج المسكان حتى تقضى ما تريد وبعد ذلك احضر البنا فقال عثمان وسرها في مقامها لم اطالع ولا افارقكم ابدا فقال الامير للشيخ على المهندس هذا ما عليك منه ودعه يكون معنا فقال له ياسيدى هذا شئ يريد الاسرار والسكران وما ينبغي اظهاره لاحد غيرك فقال عثمان وانا الآخر من اهل الاسرار فقال له الشيخ على واذا نظرت شيئا لا تبشع به قال نعم اذا كان من قبيل ذلك فوصوا اتم انفسكم (قال الراوى) ثم ان الشيخ على المهندس اخرج من جيبه شئ مثل الازمير ونقر به فى الحائط ثلاثة نقرات وتأخر عليه واتى الى الجانب الآخر ونقر ايضا وتأخر ولم يزل حتى استدل على الباب فقرر وقور حتى كشفه واذا به باب صغير من النحاس الاصفر المطلم فأمل الامير بيرس الى ذلك فوجده مسبوك لم يعمل فيه الازمير فارس الشيخ على المهندس واتى باجزاء يعرفها وقطرها بالنار ومزجها وصفها

وكانت هذه تسمى ماء الانحلال وجعل يسكنها على رأس الباب والماء
يا كل النحاس حتى اذابه عن آخره ثم دخل على المهندس والامير بيبرس
على اثره وعثمان على اثر الامير فوجد من داخل المسكن قاعتين قاعة
على اليمين وقاعة على الشمال وكل من رآهما يظن انه على وجه الارض لانهما
في التفصيل شبيهة القاعتين الفوقائيتين فمبروا هؤلاء القاعتين ودخلوا الى
الاولى واذا بها اربعة لوانين على كل ليوان شبكة من اللؤلؤ الابيض الرطب
المنظوم بساوك الذهب والفضة وأرضها مفروشة بالزعفران الجوى غالى
الانعمان وهو مضاف بالعنبر الكنوزى ومن داخلها فراشات مطرزة بالحرير
وشئ كثير من الحلى والحلل على اسرة من خشب الصاج الهندى المصفح
بالذهب الخالص المعدنى ووجدوا على كل ليوان شخص من النحاس الاصفر
ومعه مقشة من الرصاص وفي كل اربعة وعشرين ساعة تأتبه اسماء روحانية
فيكنس الماء ويلقى ما يخرج منه الى الارض ويتصل الى القاعة واذا نظروا
النظار ظنوا انه من الزعفران وتنب منه روائح زكية تطرب كل من شمها بنسيمات
عطرية والانهار تشق تلك القاعة من عيون الاسره والشيوخ فيسير الماء
من سائر المواضع ويجرى من خلفه ومن امامه وذلك كله بكواكب متصلة
الاحجار بسقف المسكن والاعطار مدلاة الى اسفله وثمرها من الجواهر
والمعادن والمرجان وكانت هذه قاعة جلوس الوزير احمد بن اباديس السبكي
فى اوان الزهور والربيع وكان هو يسميها بالجنة الصغرى وكان كل ما فيها
من هذه التماثيل صنعة المعلمين اهل الفراسة ولاهى بعلوم اقسام ولاعمل من
اعمال الكهان وكان اذا جلس فيها يأمر الخولى ان يدور السواقى فاذا اندفع
الماء وجرى ووصل الى الاشخاص فتدور من ثقل الماء فاذا تحركت
الدوالي والعقارب الى ذات اليمين فتجرب المياه وتتمايل الاشجار وتنب

الرياح على الانهار فيطيب له المقام بذلك الدار وقد نظر الامير الى تلك
اللوامين فوجد دون الاسره كل ليوان عليه ستار فتقدم وكشف الستار
الاول واذا من خلفه اربعة صناديق على قدر اللوان وعليها الاقفال بالمفاتيح
فيها ومكتوب على كل صندوق بالعربي يا واصل الى هذا المكان ومظلم
على هذا الامر والشان اعلم ان هذا وقف لله تعالى على الغزاة والجهاد في
طاعة رب العباد وقد اوهبته الى ملك المسلمين بييرس المعجمي الخوارزمي
السربندي الدمشقي ابن القان شاه جك الذي ينتهي نسبه الى ابراهيم بن الادهم
رضي الله عنه واني قد أعددت له لالغيره ورصده بهلوم النجوم والفلك
يفعل به ما يشتهي ويريد وكل من عارضه تصرف فيه قدرة الله تعالى وصار
هذا المكان قبره حتى يلتقي ربه فلما قرأ الامير الكتابة خر على الارض
ساجدا لله تعالى ثم تقدم الى الاول وفتحه واذا به قطع من المعادن الكبار
وكذلك الآخرين فلما نظرهم كان عثمان على اثره يرى ذلك ويتفرج
وقد مديده وجعل يأخذ من كل صندوق شيئا ويجعله من داخل ملابسه
قال ثم انتقل بييرس الى اللوان الثاني ورفع ستاره واذا هو مثل الاول
وزياده فتركه واتى الى الثالث واذا به من الياقوت والدر واللؤلؤ الرطب
ثم تقدم الى اللوان الرابع وقد فرح الفرع الشديد ورفع ستاره واذا فيه
اربعة صناديق حبيج بيوت وخانات وحواصل ومطابخ وقهاوى ودكاكين
وحارات ووكايل وحمامات من مصر القديمة الى اصوان ومن مصر الى
النيوم هذا وعثمان كلما يرى شيئا يأخذ منه ثم نظر الامير الى الفسقية واذا
فيها اربعة وعشرون سرجا من الذهب الاحمر الوهاج المرصع بالنصوص
الكبار ثم انه وجد ثمانية واربعين بشتا من الزرد النضيد ومثلهم من السيوف
الهندي ومثلهم من الشواكر اليمانية المجلية بالذهب والفضة ومثلهم اتراس

فلما نظر الى تلك الاشياء حمد الله على هذه النعمة وقد عظم المنعم على في
عينه لانه اطعمه على مكان لم يرى مثله في بيت لوزير ولا في الديوان وما
يشبه ذلك الا بكنوز سيدنا سليمان بن داود عليه السلام وفي مثل ذلك
المكان قالت اهل العرفان هذه الايات الحسان

دار حوت كل المعاني من كل صنف مشتمل فاني
بها رياض قد ازهرت وانهارها زادت الدفقاتي
قد احتمكها وزير ماليك مامر يدري غوامض الازمان
له خبرة بكل الامور له صولة على كامل الاخوان
قصد اتقن هذا بصناعة ماحزها كسرى انوشروان
لاولا قيصر في الوري وماتشابه الاكنوز سليمان
فبالها من رياض مبدعات ويالها من كنوز تذهلان
وسيتها بالجهاد وبالعزاء يرجو بهامن الهادي الغفران
فيارب سامح وانظر لي رله وتب علينا وتحنن باحسان

(قال انراوى) ثم ان الامير بيبرس سار بالمعلم الى القاعة الثانية واذا
بها أربعة لواوين أيضا مثل الاولى غير ان كلها اوانى من اليافوت الاحمر
وكذلك بابها من اليافوت وكامل ارضها وحيطانها وارضيها من العقيق
وفيه اوانى من المرجان وكانت هذه الدار يجلس فيها الوزير احمد ابن
اباديس في زمن الشتا ويسمى النار الحمراء ويقال ان هذه الاوانى مكتوب
على كل آتية منهم انه دواء من الداء الفلاني وذلك اذا كان الانسان فيه
مرض كذا او كذا فيضع الماء الساخن او البارد او العسل المقطر
أو الابيض أو الزيت الطيب يضع ذلك في الآتية الفلانية وينجمها تحت
النجوم ويشرب منها عند النوم أو عند الصباح يبرء من هذا الداء أو

يغتسل به أو يضع شيئاً من الماء في أنفه أو في أذنه أو في عينه وذلك على
اختلاف الامراض وكل شيء مكتوب عليه ما يناسبه وباب المكان
مكتوب عليه النار الحمراء فلما نظر الأمير الى ذلك قال والله ما هي نار
وانما هي أنجبار فرحم الله من صنع هذا المعروف ثم لما تمها الفراغ من
ذلك خرجوا من المكان وانعم الأمير على المعلم على بأنعام زائد وذلك
انه أعطاه من كل شيء ملئ يديه وقد نزع الله الفقر من جوفه ثم امره
بهندسة المكان وتصليحه فأجابه الى ذلك بالسمع والطاعة فهذا ما كان
من امر الشيخ على المهندس (قال الراوى) وأما ما كان من أمر الأمير
بيبرس فانه التفت الى عثمان وقال له يا عثمان لا تخبر أحد بأننا وجدنا هاهنا
شيئاً فقال له عثمان اوصى نفسك أنت الآخر ولكن أعطينى من ذلك شيء
فقال له هاهو قدامك خذ منه ما تريد فقال عثمان سمعاً وطاعة ثم أن
عثمان أخذ ما أراد من ذلك وطلع الأمير وغلقت الابواب وسلم المفاتيح الى على
المهندس وصار يوصى عثمان بالسكتان فهذا ما كان من أمر هؤلاء
(قال الراوى) وأما ما كان من أمر عثمان فانه خرج من البيت وصبر
الى آخر النهار لانه قال اللهم صبرنى واعينى على كتمان هذا الامر الى
آخر النهار فلما وصل الوقت ترك الأمير في مكان اقامته وسار هو الى
باب الديوان واقام واقفاً الى ان نزلت الدولة والرجال ونزل القاضي
وقال له طق في عينك يا قاضى أنت وايبك وانظر ما أعطانا الله تعالى
من حطام الدنيا الغاية فقال له القاضى اربى يا شيخ عثمان فاخرج له من جميع
الاصناف فلما رأى ذلك كبرت علمته وكادت ان تنفطر مرارته وقال يا عثمان
حدثنى عن ذلك المكان الذى وجدتم فيه هذه الخيرات العظام فقال
يا قاضى اعلم اننا نزلنا نشترى لنا بيت احمد بن اباديس السبكي فوجدنا فيه

من القيان كذا وكذا وجعل عثمان يصف للقاضي اوصاف ذلك المكان وقال له وجدنا فيه قاعتين فيهم كذا وكذا وحدته بما رأى الامير فى المكان بالحرف الواحد فقال القاضي وقد كادت روحه ان تخرج من عينيه هذا شيء لا يحصى القل ويكل عنه الواصف ثم تركه عثمان ومضى الى حال سبيله وترك القاضي يتقلب على الجمر (قال الراوى) واما أبوك فانه التفت الى القاضي وقال له أنت سبب ضياع فلوسى ومناعى وهذا الرجل بييرس رجل مسعود وانظر الى نفسك انك كلما تدبر له لاجل هلاكه يعلموا به شأنه ويعظم سلطانه وقد أخذ مالنا واحتوت يده على بيت الوزير احمد بن اباديس السبكي وما حوى من الامكان وكيف أخذ اللقيات والبيوت والحجج فقال له القاضي اصبر وما صبرك الا بالله واعلم انه قد آن الاوان وقرب موته وهلاكه وانه قد دنت حياته وسوف ترى ذلك عيانا واني ابشرك بأن هذا البيت لرأسك خاصه ولا أحد يتنازعك فيه فقال له دبر لنا تدبير يكون مناسب فى هلاك هذا الديوس فقال له سمعا وطاعة ثم بعد ذلك انصرفوا الى حال سبيلهم فهذا ما كان من أمر هؤلاء (قال الراوى) واما ما كان من امر الملك الصالح فانه ذات يوم من الايام ظهر وجلس على التخت وقد تكامل الديوان وجلست الرجال وراق الديوان وقرأ الفارى وختم ورقى الراقى وختم ودعى الداعى وختم وصاح شاوئش الديوان يقول

لا تغرنك الدنيا وما فيها فاصرف هواها وحاذر ان تعانها
فما هي بعد العز الا زوال وماتراه ذاهب فى نواحيها
فانغمم وقدم بين يديك فعلا تراه فى الآخرة يعانها
(قال الراوى) قال الملك آمنة سبحان مالك الممالك سبحان المعطى

الملك ثم ان الملك اراد ان يدندن وبهمهم ويترجم وقد قال يا حاج شاهين
 انا عبد الله وانت عبد الله وانا اعطاني ربي فلاي شئ تخافني والذي اعطاه
 واجده من يقدر يعانده فارجع يا شاهين عن الحسد وابعد الطير عن الطير
 والطير نهب الطير والطير بقي طير من طير وكبرت حوصاته فقال له الاغا شاهين
 ما الخبر يا امير المؤمنين فقال له الملك انا رجل عبيط فلا تؤاخذني في كلامي
 فالله تعالى يسبل عليك ستره ويجعلك عزيزا مهيا سيدا في الدارين فقال
 الاغا شاهين اللهم تقبل سبحانه اللهم وبحمدك خلقتني ورزقتني وبعشرة
 هؤلاء السادات اخترتني اللهم لا تحرمني من اسيادي بجاه سيد العباد (قال)
 واذا بالتاضي تحرك من مكانه ووقف في محل الطاب بعد ان جنح ظيلسانه
 وقبل الارض بين يدي الملك وقال نعم يا امير المؤمنين فقال الملك مالك
 يا قاضي قال القاضي ولذلك المحفوظ المنصور الامير بيرس الذي سعادته تضيء
 على وجهه كالمصباح قد اشترى بيت احمد بن اباديس السبكي ولقي فيه لقيات
 عظيمة فقال الملك حق يا دايم يا اعلام الغيوب ان بيرس لم يطالع هذا
 النهار الى الديوان فهنا دليل على اثبات قول القاضي انه لقي لقايات عظيمة
 ودليل على انه اشترى بيت الوزير احمد بن اباديس فذلك دليل على اثبات
 قول القاضي وقال انه كبرت نفسه على الوزير والملك وان اصله مملوك من
 الكفار ولا يرجع الفرع الا لاصله فقال الوزير شاهين ان بيرس لم يتكبر
 ابدا على امير المؤمنين وانما انت الذي امرته ان لا ياتي الى هنا الا بعد
 ان يشترى له بيتا فقال الملك ولكنه اشترى البيت فلاي شئ لم يطالع
 الى الديوان هذا الدن خر الخردن الا كال الهريسة بالسمن البقرى الذي
 يابس القفطان الاحمر المزوق فعند ذلك ظن القاضي ان الملك اشتد به
 الغضب وكذلك الوزير ابيك فينما هم كذلك واذا بالامير بيرس يقبل

الارض قدام السلطان وهو يقول هذه الايات صلوا على صاحب المعجزات
ياسيداً حاز السيادة كلها وملكا ملك الفضائل كلها
الله يعطيك الفضائل كلها على جميع الخلائق كلها
ويعم امرك بالفضائل كلها بحق ما جاء في المشرح وتزيتها
عبدك وخديمتك الآن قد اتى بنفس ذليلة يريد اعتزازها
(قال الراوى) فلما سمع الملك شراً لا يروى نظمه وكيف انه مدحه ودعاه فقال
الملك وقد زال ما به من الكلام الاول وقال الله الله يا شاهين اللهم عمر بك
لارض والبلاد وجعلك الله ملكا وسلطان اللهم اقم سعدك اللهم اهلك ضده
تعالى ياسيدى بيمرس انت حق اشريت دار احمد بن اباديس السبكي قال
نعم فقال ان القاضي يقول انك لقيت فيه لفة كبيرة قوية فقال بيمرس انا
لارأيت فيه شيئا لافيل ولا كثير فقال القاضي انا اخبرني بذلك عثمان بن
الحنبه واوراني الاماره وشهد بذلك الوزير ايبيك فقال الملك انت المدعى
وايبيك شطر والشطر كالمدم ولكن لابد من ارسالنا الى الاسطى عثمان ونسأله
عن ذلك الامر والشان فان هو اقر فلا عذر له وان لم يقر فلا بد ان
نقوى هذه الدعوى بيينة اخرى والا فدعواك باطل سر ياسيرس واتى
اليها عثمان فقال له بيمرس سمعوا طاعة ثم نزل الى تحت القلعة وصاح يا عثمان
فقال عثمان حنث يا ك من ييضك انت مالك قال له تعالى حتى أقول لك
فقال له عثمان يعنى سر مدغدغ اخبرني بما اثبت فيه فقال له انت قابلت بالامس
القاضي والوزير ايبيك واعلمتهم بالعبارة فقال له عثمان قابلت ايبيك والقاضي
واخبرتهم بكذا وكذا واعاد عليه ماجرى بينه وبين القاضي من الكلام
وكيف اخره بجميع الاحوال فتأسف الامير وكال يا عثمان اللقيات للسلطان
وهذه دعوى كبره وانا انكرتها منه وها هو طالبك قال عثمان موجود

الملك ثم ان الملك اراد ان يدندن ويهمهم ويترجم وقد قال يا حاج شاهين
 أنا عبد الله وانت عبد الله وانا أعطاني ربي فلأى شئ تتخافنى والذى اعطاه
 واجده من يقدر يعانده فارجع يا شاهين عن الحسد وابعد الطير عن الطير
 والطير نهب الطير والطير بقى طير من طير وكبرت حوصاته فقال له الاغاشاهين
 ما الخبر يا امير المؤمنين فقال له الملك انا رجل عبيط فلا تؤاخذنى في كلامى
 فانه تعالى يسبل عليك ستره ويجعلك عزيزا مهابا سيداً فى الدارين فقال
 الانا شاهين اللهم تقبل سبحانهك اللهم وبمحمدك خلقتنى ورزقتنى وبعشرة
 هؤلاء السادات اخترتنى اللهم لا تحرمنى من اسياىدى بجاه سيد العباد (قال)
 واذا بالقاضى يترك من مكانه ووقف في محل الطلب بعد ان جنح طيلسانه
 وقبل الارض بين يدى الملك وقال نعم يا امير المؤمنين فقال الملك مالك
 يا قاضى قال القاضى ولذلك المحفوظ المنصور الامير بيبرس الذى سعاده تضىء
 على وجهه كالمصباح قد اشترى بيت احمد بن اباديس السبكى ولقى فيه لقائات
 عظيمة فقال الملك حق يا دايم يا اعلام الغيوب ان بيبرس لم يطاع هذا
 النهار الى الديوان فهنا دليل على اثبات قول القاضى انه لقى لقائات عظيمة
 ودليل على انه اشترى بيت الوزير احمد بن اباديس فذلك دليل على اثبات
 قول القاضى وقال انه كبرت نفسه على الوزير والملك وان اصله مملوك من
 الكفار ولا يرجع الفرع الا لاصله فقال الوزير شاهين ان بيبرس لم يشكرك
 ابدا على امر المؤمنين وانت انت الذى امرته ان لا يأتى الى هنا الا بعد
 ان يشترى له بيتا فقال الملك ولكنه اشترى البيت فلأى شئ لم يطاع
 الى الديوان هذا الدن خر الخردن الا كال الهريسة بالسمن البقرى الذى
 يابس القفطان الاحمر المزوق فعند ذلك ظن القاضى ان الملك اشتد به
 الغضب وكذلك الوزير ايبك فيهما هم كذلك واذا بالامير بيبرس يقبل

الارض قدام السلطان وهو يقول هذه الايات صلوا على صاحب المعجزات
 ياسيداً حاز السيادة كلها وملكا ملك الفضائل كلها
 الله يعطيك الفضائل كلها على جميع الخلائق كلها
 ويعم امرك بالفضائل كلها بحق ما جاء في المشرح وتزيانها
 عبدك وخديك الآن قد اتى بنفس ذليلة يريد اعتزازها
 (قال الراوى) فلما سمع الملك شمر الايرو نظمه وكيف انه مدحه ودعاه فقال
 الملك وقد زال ما به من الكلام الاول وقال الله الله يا شاهين اللهم عمر بك
 لارض والبلاد وجعلك الله ملكا وسلطان اللهم اقم سعدك اللهم اهلك ضده
 تعالى ياسيدى بيرس انت حق اشترت دار احمد بن اباديس السبكي قال
 نعم فقال ان القاضي يقول انك لقيت فيه لقية كبيرة قويه فقال بيرس انا
 لارأيت فيه شيئا لاقيل ولا كثير فقال القاضي انا اخبرنى بذلك عثمان بن
 الحنبله واورانى الاماره وشهد بذلك الوزير ايوب فقال الملك انت المدعى
 وايوب شطر والشطر كالمدم ولكن لا بد من ارسالنا الى الاسطى عثمان ونسأله
 عن ذلك الامر والشان فان هو اقر فلا عذر له وان لم يقر فلا بد ان
 نقوى هذه الدعوى بينة اخرى والا فدعواك باطل سر يا بيرس واتى
 اليها عثمان فقال له بيرس سمعوا طاعة ثم نزل الى تحت القلعة وصاح يا عثمان
 فقال عثمان حنش يا لك من بيضك انت ملك قال له تعالى حتى أقول لك
 فقال له عثمان يعنى سر مدغدغ اخبرنى بما اتيت فيه فقال له انت قابلت بالامس
 القاضي والوزير ايوب واعلمتهم بالعبارة فقال له عثمان قابلت ايوب والقاضي
 واخبرتهم بكذا وكذا واعاد عليه ما جرى بينه وبين القاضي من الكلام
 وكيف اخبره بجميع الاحوال فتأسف الامير وقال يا عثمان القايات للسلطان
 وهذه دعوى كبيره وانا انكرتها منه وها هو طالبك قال عثمان موجود

سلطان غيرك يامفش روح انا اوليتك سلطان بدل من ابو جوطه واوالت
عقيرب وزير ميممتك بدل من ابو فرمه فقال الامير ياعتمان دعنا من هذا
العزيزان وتعالى معي الى السلطان فقال عثمان روح قول للملك عثمان عصى
عليك ولا رضى ياتى اليك فقال الامير ياعتمان سر بلا قلة أدب فقال له
عثمان سير وانا أسير معك واذا سألتى أخبره بما جرى فقال الامير لا ياعتمان
اذا سألك انكر ذلك هذا وقول له الفاضى كذاب ونحن لا رأينا شيئا ولا نظرنا
شيئا ولا معنا خبر بشئ فقال عثمان السمع والطاعة ثم ان الامير سار بعتمان
وطاع الى الديوان فينما الملك جالس واذا بعتمان يضرب برزته باب الديوان
وهو ياشد ويقول هذا الموال صلوا على ولد عدنان

ظنوا العدا اننا متنا وما متنا وتباشروا بالفرح فى طول غيبتنا
وان هون الله ورجعنا مثل عادتنا فى منقع الخط نجعلهم غنمتنا
صباح الخير عليك يامعلم صالح الفاتحة فى صحايفك وصحايف الاصل
الذى ربى صغرك وعلمك ضرب الكفه والحديد قال الفاضى قبح الله
ذاتك هو سائس يائمة قال الملك السائس ماله يا حاج شاهين رضى الله
عن القنبر خادم الامام الاكبر قال عثمان صباح الخير يا ابو فرمه خيرنا عليك
قناطير ونواطير احفظ سكر بها قال الوزير اخذت قدر حقه مائة مره
قال عثمان صباح الخير عليك يا ابيك اللقيط قال ابيك مرض ياقط عقلك
فلاح خطاف عمام قال عثمان صباح الخير عليك يا عين البساريه قال علای
الدين اخرس يا فلاح يا كلب قال عثمان صباح الخير عليك يا قاضى يا منقرش
يا مقلة الزغل يا لالى من العطفة الظلمة الضيقة يا عدو الحدود قال
القاضى صباح الخير عليك يا شيخ عثمان قال عثمان مرض فى قلبك اكثر ما جاء
لك يا ابن القعجه بعد الفاتحة تسمع خير يامعلم صالح قال الملك خير ياعتمان

احكى لى ماجرى قال عثمان عز الله جل الله ما في السكون غير الله قول
 معي انت يا بوجوطه لاله الا الله عليك يا قاضي غضب الله قال الملك لاله
 الا الله قال عثمان نزلنا من عندك نهار الخميس صلينا الجمعة في جامع طبلون
 وعمت على كل واحد من المصلين قرش في كل ركعه واخذت حوائجهم
 فحضر الاشقر تسكلم معي رديت الحوائج لاصحابها وسرنا الى حالنا قلوبنا
 الدلائل فرجونا على بيت الوزير احمد بن اباديس رحنا لاصحابه عشقوا الاشقر
 اعطوه البيت من غير فلوس وقد جاب المهندسين فحضر الرجل على المهندس
 قال له اطرد خديك فلا رضىت قال له هذا رجل صاحب سر وفتح
 المحلات فدخلنا كلنا راينا ستة عشر صندوقا على اللواوين الاربعه من
 الذهب البندقى وهذا من الجواهر السكار وهذا من المعادن والحبيج ومن
 الخيرات العظيمات ثم اخرج له ما كان هناك واخذته الملك يا عثمان القاضي
 يقول اللقيات للسلطان ولكن هذه اللقيات لمن يا قاضي قال القاضي لك
 يا امير المؤمنين ستعاون بها على الغزوات والجهاد في طاعة رب العباد قال
 الملك وجميع ما لقاها بيبرس وهبة مني اليه هبة كريم لا يرد في عطاءه فاذ تقول
 يا قاضي قال القاضي هذا شيء لا اعرفه ابدا يا مولانا غير اني اقول ان هذا
 بيت كبير والاولى ان كل واحد من الدولة يأخذ منه قطعة ويعملها بيتا
 لنفسه لاني اعرف انه يزيد على خمسة وسبعين بيتا فقال الملك يا بيبرس
 انت اشتريت ذلك البيت بكم فقال له يا امير المؤمنين اشتريته بهذه
 القنطارية وانها وزنها مائة رطل اباديسى مطلسمه يا امير المؤمنين قال له الملك
 وهل رأيت أحد غيرك حملها ولعب بها قال لا ولكن قد ذكروا لى
 انه قد جاء ناس كثير ولا أحد قدر يرفعها من مكانها وما هي الا مكتوبة
 باسمى فقال اوضع القنطارية هاهنا في الدبوان وانا افصل لكم هذه القضية

فعند ذلك وضعها الامير بيرس فقال الملك كل من له مقدرة يلعب بهذه
 القنطارية ولودورا واحدا فانا أعطيه شيء من اليت يعمله لنفسه وانا كذلك
 لاني اريد ان آخذ منه قطعة وانا اول من يلعب بها ثم ان الملك قام وتقدم
 الى القنطارية ومسكها بيده وقد وضع عليها شيئا من أسرارهِ فصارت مثل
 جبل أحد واراد الملك ان يرفعها بعد ذلك فلا قدر عليها (قال الراوى)
 وما فعل الملك ذلك الا خوفا من القاضي ان يلعب بها لما يعرف الملك
 من شدة خبثه ولو كان الامير بيرس اراد ان يلعب بها في ذلك الوقت لما
 قدر من السر الذي وضعه الملك عليها (يأساده) ثم ان الملك عاد الى مكانه
 وقال يا حاج شاهين هذه ثقيله قويه قم انت العب بها فقام الوزير فلم يقدر
 ان يحركها وكذلك الامراء فقال القاضي انا العب بها ولى نصف ذلك
 البيت يا امير المؤمنين فقال الملك لك ذلك يا قاضي ان انت لعبت بها او نقلتها
 من مكانها قال وكان القاضي يقدر على ذلك كذا كذا واما منعه من ذلك الاوضع بد
 الملك الصالح عليها لانه اودع فيها سرا خفيا لا يعلمه الا الله هذا وقد نهض
 القاضي على الاقدام وشمر عن ساعديه وتقدم اليها ومسكها وتجر عليها بهمته
 وجذبها بقوة وأراد ان يرفعها فوجدها ثابته كأنها ملحومة في الارض
 بالرصاص المذوب هذا وقد ضرب مدفع السلامه فتضاكت الرجال عليه
 وقال له الملك ما هذا يا قاضي قال له ثقيله يا امير المؤمنين فقال ايبك والله لقد
 راح منا البيت وراحت منا فلوسنا هذا وقد تقدموا اليها كامل البدوله ولا
 احد قدر يلعب بها ابدا فقال الملك انا أقوم أشوف نفسي ثاني مره حتى آخذ
 نصف البيت لانه بيت كبير يا حاج شاهين ثم ان الملك قام اليها تانيا ومد
 يده اليها فأخذ الامانه التي كان قد وضعها عليها ثم رجع وقال والله يا حاج
 شاهين انها ثقيله فهل تقدر ان تلعب بها يا بيرس قال نعم ثم قام الامير اليها

وأخذها في يده مثل العصا ولعب بها أوفى من عشرين باب فقال الملك
ياسيدى بيرس هنت بما عطيت والله يا حاج شاهين يستاهل • علة على قلب
المتضيقين أنزل ياسيدى بيرس اعمل لنا عزومه في بيت احمد بن اباديس
السبكي وتكون عزومه كبيره فقال سمعا وطاعة (قال الراوى) فينباهم
فى ذلك الكلام واذا بابى على الرداد يقول كل عام واتم طيبين البحر اوفى
وزاد فقال الملك الصالح بشاره عظمة مباركة يا بيرس اعمل العزومه فى
هذا اليوم حتى نزل نجر البحر ونأتى الى عندك فقال بيرس سمعا وطاعة
هذا والقاضى وايبك قد كبرت علمهما هذا والامير بيرس اراد المسير الى
منزله لاجل العزومه فتقدم اليه الاسطى عثمان وقال له خليك انت قائد
وانا اعمل العزومه فقال له بيرس جزاك الله خيرا يا عثمان ثم ناوله قرطاس
من الذهب وقال خذ هذا وامضى الى بيت احمد بن اباديس السبكي واعمل
العزومه حتى نأتى فقال عثمان سمعا وطاعة وسار عثمان وجمع الطوائف
العكرة وقال لهم تشمروا وتحزموا مولانا اراد ان يعمل العزومه لايوجوطه
ثم انه اشترى عشر قناطر بصل من تحت القباني وحملهم مع الرجل وسار
الى بيت بن اباديس ووضعهم في وسط الحوش وقال لسياس هاتوا القزانات
الكبار واملوها بالماء وركبوها على النار وقشروا البصل وحطوه فيها
حتى أعود اليكم فقالوا له سمعا وطاعة ثم انه تركهم وسار الى العطار وقل
له هات السبعة صباغات كرم أصفر وعصفر ملون برتقانى وزنجار عراضى
وبقم احمر وبقم أسود ومكون كرمانى ونيلة زرقا فأعطاه العطار فسار به
الى السياس ووضع كل قرطاس فى قزان وأطبق عليهم العطائيات وكانوا السياس
وضعوا فيهم البصل المقشر فلما أقبل عثمان امرهم بزيادة النار فزادوا فيها
وقد صعد الدخان الى العنان فهذا ما كان من عثمان

(قال الراوى) وأما ما كان من الملك الصالح فانه كشف على عثمان
وفعله فصار يذندن ويقول يا حاج شاهين الرجل عيبط وأنا عيبط وكل
ما عمله فهو عندى مقبول وأنا راضى بفعاله لكن الفضيحة لا يرضى بها
أحد من الناس ولا يرضى بها رب الناس ولكن انزل يا بيسر الى عثمان
وانظر ان كان عمل العزومه والا لم يعملها فقال بيسر السمع والطاعة ثم
انه صار من ساعته ولم يزل سائراً حتى أقبل الى خضرة الحنه واذا
بالدخان عاق من سائر الاماكن فظن ان عثمان هياً لاشغال ففرح بذلك
وقل الحمد لله رب العالمين ثم انه دخل الى عثمان فلما رآه صاح بالسياس
وقل اشتعلوا يا حيدعان فقالوا سماعاً وطاعة فقال بيسر ما الذى عمات يا عثمان
فقال عمات شيئاً عمركم ما اكاتوه ابدأ فقال له اربني اياه فقال عثمان هاهو
بين يديك فتقدم الاهيم وكشف القزان الاول فرأه أسود مثل الخبر فقال
ما هذا يا عثمان قال له أضرب الكبشه ترى العجب فضرب الكبشه واذا
به بصل أسود غير مستوى فقال ما هذا يا عثمان قال له هذا يخنى أسود
لا ذقته فى عمرك انت ولا أبو جوطه فقال وهذا أيش قال يخنى احمر
قال وهذا قال يخنى ازرق وهذا اخضر وهذا اصفر ولم يزل كلما نظر
لونا من هذه اشتد به الغضب وجعل يلوم عثمان على هذه النعمال وقد
أمر بك كل ما فى هذه القزانات ووقف يدبر أمره ويتفكر فى نفسه
وفى ماجرى له من فعال عثمان وان الملك الصالح لا بد من مجيئه فى ذلك
النهار لاجل العزومه فانشد يقول صلوا على الرسول

من الكريم علي من فضله وجاد باحسان وفضل وأمتنان
وجاد بيت كبير واسع مرسوما برسمى من سابق الازمان
ولقيت فيه من كل معادن وجواهر وقواطع وثمان

ورأيت فيه كل حجة مشبوهة
 كذا الصعيد وجرجا وغيرها
 وعاندني شيخ الاسلام تعمداً
 وساعدني واعانني عليه ربي
 ولعبت ادواراً بقطارية احمد
 وعزمت الملك ثم كامل جيشه
 فأتى الى المكان بجيشه ورجاله
 واني تحيرت في أمره وفعاله
 من ارض مصر الى العدنان
 وكم حزت فيه امكانا وآمان
 واراد نزعى وقتلي على الامكان
 وفزت بالبيت حقا على الاقران
 السبكي وزيراً مدبراً يا اخواني
 وألزمت بذلك اخي عثمان
 وفعل فعلا من نزغة الشيطان
 رالامر لله الواحد اثنان

(قال الراوى) ثم ان الامير بعد ان فرغ من انشاده التفت الى عثمان وقال
 له امضى واحضرلى شيخ الطبائخين وجماعته فاجابه الى ذلك وسار وقد
 أخذ رزقه ومضى الى قهوة الطبائخين فوجد الجميع جالسين فاقبل من
 خلف الشيخ وضربه بالرزق بين اكتافه فالتفت اليه الشيخ بسرعة لينظر
 من الضارب له واذا هو عثمان فقال له ما اخبر يا اسطى عثمان فقال عثمان
 الفاتحة فقال له الفاتحة من خلف ام من امام قال له كلها طرقات سالته
 فقال له والذي تريد ما هو قال له تأتى انت وعيالتك الى بيت احمد بن
 اباديس تسكموا الدولانلى فقالوا له سمعا وطاعة ثم ان الشيخ جمع الطائفة
 وسار من تلك الساعة الى ان وصل الى بيت الوزير فلما رأوا الامير
 ساموا عليه فترحب بهم وقال للشيخ أريد منك سباط طعام فيه من جميع
 الالوان ويكون ذلك كله في ساعتين من غير زياده وكلما طلبته فهو حاضر
 بين يديك فقال له اذا كان الامر على ما ذكرت فأنا أصنع لك ذلك
 بشرط ان تمنع عنا عثمان ورفقاءه وأما اذا كان معنا فلا نعرف السباط ولا
 في عشرة ساعات فقال له لك ذلك يا اسطى ثم ان الامير بيهرس احضر

عثمان وأوصاه بذلك الامر والشأن وحلفه بالسيدة انه لا يتعرض لهم في شيء ثم صار الطباخ يرتب اشغاله وكل شيء حاضر بين يديه (قال الراوى) فهذا ما كان من هؤلاء وأما ما كان من الملك الصالح فانه التفت الى الوزير وقال له يا حاج شاهين تقوم بنا نحضر العزومة عند بيبرس لاجل يحصل لنا ان شاء الله السرور ويكشف عنا كل هم وضرور لان الله ما خلق أحسن من جبر الخواطر قوم بنا يا شاهين تفك الضيق فان فيها غاظة الاعداء وفرح كل صديق فقال الوزير الامر أمرك يا أمير المؤمنين امرك الله بالفتح المبين (قال الراوى) هنالك قام السلطان قدام الجميع والدولة من خلفه حتى وصلوا قلعة الكعبش الذى فيها محل المقصود ودخل الملك منزل احمد بن اباديس السبكى وعند الدخول كان السلطان دخل اولاً وتبعه الوزير والاكراد وبقية الدولة والامراء وغيرهم وعندما دخلوا فى الدهابز وبقوا فى رحبة الحوش أخذ السلطان ذات اليمين وقال ان هذا طريق المؤمنين الصالحين واما اليسار فانه طريق الكفار واخبر يا شاهين مأواهم النار (قال الراوى) وما دام السلطان يتفرج على ذلك الا ما كن صناعة المهندسين الى ان وصل الى القاعة التى كانت تسمى الجنة ونظر السلطان اليها فأعجبه هو والوزير فجلس السلطان وأمر الوزير فجلس وكذلك ارباب الدولة كلا على قدر مرتبته من عادته الوقوف وقف ومن عادته الجلوس جلس كما دته (قال الراوى) بإساده يا كرام صلوا على خير الانام وأعجب ما وقع من العجب ان القاضى والوزير ايبك والامير قلاوون وعلاى الدين ومن يلوذ بهم من تلك الطائفة الخلفه فانهم كانوا فى آخر الناس ولما دخلوا الى حوش البيت ونظروا السلطان واتباعه توجهوا فكانوا مستعجلين لاجل الفرجه على ذلك الدار وساروا على

جهة اليسار وكان القاضي أمام الجميع سار الى ان انتهى بهم الى القاعة التي
 كانت تسمى بالنار الحمره فقال القاضي لاصحابه فما يكون احسن من هذه
 القاعة في هذا الدار وجلس القاضي ومن معه وقد كان السلطان ومن معه
 بلا تشبيه ولا تمثيل في التقدير فريق في الجنة وفريق في السعير (قال الراوى)
 وأما عثمان بن الحباب لما نظر الى ذلك ورأى دولة الملك الصالح انقسمت كذلك
 قال عثمان ما أحسن هذه القسمة التي لا كانت على بال أحد ثم انه مضى
 الى الطباخ وقال للطباخ اعلم ان ابو جوطه وابو فرمه والناس الذين معهم
 دخلوا الجنة وأما أعداءنا السكالب دخلوا النار واتوا وسر الخبر فعه ان ذاقوا
 طعامنا لا قطع من الدنيا رزقك فقال له الطباخ واذا وضعنا الطعام يا كل
 الخاص والسام قال عثمان هم متفرقين يا ابن الفحبه قال له الطباخ استرخ انت
 يا عثمان ثم ان الطباخ امر واحد من غلمانه فمضى واتى له بفرد من الصبار
 فلما حضر جعله تحت يده وبعد ذلك تقدم وغرف الطعام وتقدمت الفراشين
 والصنجنيه ورضفوا على الطباخ وحملوا على رؤوس الطباخيه ودخل معلم
 الفرش وفرش البيت ووضع الكراسى ووضع فوق الطباخ النحاس ورسم
 القتب بالطير من صناعة الخوانية وصواني البقلاوه والفطورات من صناعة
 الفطاطرية ورسم مناظر الاضلاع المحشية والقوازي وصار يرسم كل شئ
 في محل حتى أوفى ما يليق بالحاضرين وبعد ذلك صاحبت الجاويته بسم
 بسم الله هنالك تقدم السلطان وسمى بسم الله وكذلك الوزير والدوله كبير
 وصغير وجعلوا يأكلون ويلذون ومع بعضهم يتحدثون وأما حضرة القاضي
 فانه كان في النار كما ذكرنا وصحبته الوزير ايبك وعلاى الدين ومن يلوذ بهم
 فاتفقوا انهم اذا حضر لهم الطعام يأكلون منه وما بقى يتلفوه فينما هم
 كذلك واذا بالفراشين قد حضروا وفرشوا البيت ورضوا عليه الاطعمة

حتى انه رسم السماط وقال بسم الله ياسادات وكان المعلم الطباخ مزجه بالصبار
فقدم القاضي وايبك ثم وضعوا ايديهم وأرادوا ان يأكلوا فطورات
وبقلاوات واذاهم على هذه الحالات ومثلها الحلاوات فتركوا الجميع واتبعوا
الحضارات فرأوها على هذه الصفات فقال ايبك آه يا قاضي كيف نحن نعد
بالجوع والله وبالله انت رأيك فاسد لو كنا مع بعض شاه كنا اكلنا معه فقال
القاضي تفضلوا بنا وقام القاضي أولا وتبعوه أصحابه وقال امشوا بالعجله
لاجل ان تدحق سماط السلطان ياوزير ايبك قال الوزير ايبك هيا يا علاي
الدين وعلاي الدين يقول هيا يا بشتك وباسنقر وتموا سائرين حتى وصلوا
الى محل السلطان الصالح واذا به اكل واكتفى وقام كل من كان على السماط
وسموا السلطان يقول الله الله اولا في الدخول اهل الجنة للجنة وأهل
النار للنار لان اهل البين مشوا يمين وأهل الشمال مشوا شمال يا حنج
شاهين وأما من جهة المأكل في الجنة فان الله حرمها على الكفار
وبعد ذاك قال بيرس لعمان كل من أكل في آنية من هذه الاواني ارسلها
الى بيتي فقال عثمان تعالوا يا خدامين ابوجوطه فحضر ابو الخير سايس الشهبه
فقال له عثمان انت يا عم الجدعان ما اكلت شاة رجالك ولما حضرت
سياس السلطان قدم لهم طبق ورص عليه أربعة آنية من الموصوف بالذهب
الترصع بفضوص المعادن وأمرهم عثمان ان يأخذوهم ويمضوا بهم الى سراية
السيدة قاطمة شجرة الدر وكذلك مثلها الى السيدة قاطمة الكرديّة وفعل
كذلك الى سراية الوزير الاغاشاهين الافرم وكذلك ايدمر البلهوان وكافة
من له منهومية فيهم لحبة الامير بيرس حتى فرق جميع الاواني هذا ما كان
من عثمان (قال الراوي) وأما ايبك فانه التفت للقاضي وقال له ان كل
من اكل طعام يأخذ أوانيّه له نحن نرجع الى محلنا ونأخذ أواني طعامنا

ثم انهم رجعوا الى المحل الذى كانوا فيه ينتظرون الاوانى فرأوا على رأى
من قال هذين البيتين

ساروا وسار الربع يندبه النرى قلت بابوا فما بانوه
فلسأل منازلهم يحبيك يافتي فأتوا بها وكأنهم ما كانوا

(قال الراوى) لهذا الكلام العجيب والامر المطرب الغريب صلوا
على طه الحبيب فلما وصلوا الى المكان فما وجدوا لا طعام ولا أوانى
والسبب في ذلك ان عثمان بعد خروج القاضى خلا بنفسه وكب الطعام
ورفع الاوانى وأما الملك الصالح بعد خروج الناس من الاكل ومن
الشرابات فذكروا الله في ذلك المحل وبعد تمام ذكر الله وفروغ المجلس
قال اللهم اجعل هذا البيت عامراً بما فيه الى يوم القيامة فاستجاب الله
دعائه وبعد ذلك اراد الانصراف واذا بعثمان اقبل الى السلطان عند
قيامه وقال له استأنا يا جدد قال السلطان مرحباً بك يا شيخ عثمان
فقال عثمان انت يا بوجوطه قلت انها لقصة عرس تاكلى وتسلت يا جدد البيت
وحده من غير ونيس ما ينفعش وانما تقول للاشقر يعمل قيصريه
بدكا كين وربع فوت كل صف من الدكا كين وتكون قيصريه مملوك
حارة كاملة بيوتها ودكا كينها محفوظين وتحم لاسمناذى على فرمان
سلطانى بعمدم مرور الختسب والوالى فيها لا نهار ولا ايل لاجل
ما يتشرف مملوكك على مملوك غيرك لانه مملوك السلطان وكل حاكم
حرص فيها يكون دمه مهدور للجلالوى رغماً على اتق القاضى المنقرس
وايبك الغليظ وعين البساريه الدبر وسر المبرقه يا بوجوطه ان ما كتبت
لى ما اقول لا اخليك تطالع الا أعمل خلاصى معك والا اشكيك لام البيت
(قال الراوى) فقال الملك الصالح وعليه بذلك يا عثمان هذا شئ ما فيه ضرر بل

انه نافع ان شاء الله تعالى اكتب ياشاهين له فرمان دستور مكرم يعمل
كلما شاء واكتب له اسعار الى كافة الدولة أصحاب الاسلام المطوق بمنوعين
لا أحد منهم يطاء أرضا يكون بيبرس فيها السكون ان بيبرس مقدم على جميع
أرباب الدولة بنظر السلطان اليه

قال الراوى فعند ذلك كتب فرمان المملوكى والاسعار السلطاني ووضع
العلامة بيده الملك ووضعت اختامهم الوزراء وكبراء الدولة كما ذكرنا
وبعد ذلك ركب السلطان ومشى الامير بيبرس في ركابه فأمره بالركاب
فركب وسار على أثر السلطان وكان الوزير شاهين في الميمنة وإييك في
اليسرة وما زال السلطان حتى دخل الى شارع السيد زينب رضى الله عنها
فنظر الخليج مدود على ظهره خشب يدوس عليه الناس من على
الخليج فقال الملك الصالح ياشاهين هنا يحتاج قنطرة لأجل راحة الناس
في العبور فقال إييك يا بعض شاه أوامر بيبرس يعمل قنطرة هنا تبقى
تنفع المؤمنين فقال له الملك الصالح صدقت ثم التفت الى بيبرس وقال
له إني ها هنا قنطرة ولكن تكون كاملة الاوصاف وكذلك كل محل يكون
مثل هذا أجمل له قنطرة بالبنا الحجر وعقد طيب بالمؤن الطيبة لأجل
منع الضرر عن الناس عسى الله ان يرحمنا بسبب ذلك واذا مشوا الناس
عليها بلا تعب يرحمسون على من بناها جيلا بعد جيل وانت يا ولدى يبقى
لك في العماره صواب واما أنت ياشاهين اكتب له حججه بعمارة اربعة
قناطر على طرف السلطنة ويبنى ايضا الحارة التي مراده بنيانها والدكاكين
والاماكن لأجل ان يصير الشغل متواصلا لا ينقطع ابدا فقال الوزير على
الرأس والعين ولما وصلوا الى قامة الجبل وحسدوا القديم الارل جلس
السلطان على تحتة وأمر الوزير ان يكتب الامر والاشعار الى بيبرس

بعمارة القناطر وأخذ بيبرس الاشعار والامر ونزل من القلعة بعد ما رمى عليه الملك الصالح ققطان وقال له انت معمرجى باشا (ياساده) وبعد ذلك خرج الامير بيبرس من الديوان فلقاه عثمان ونظر الى ذلك الققطان فقال له مبارك لعلك ان تكون مشد تراب او آفة كلاب فقال بيبرس يا عثمان ايش هذا الكلام فقال له عثمان اياك تكون ابست صدار مطبخ لاجل بيقى عندنا. الاكل بكثرة فقال له بيبرس انا لبسنى السلطان معمرجى باشا يا عثمان فان السلطان لما طاع قصد مقام السيد يروم وزيارتها فضر الى الافلاق الخشب كما ترى فأمرنى ان أضع محل الاخشاب قناطر ومراعى وانا رأيت ان تحضر لى شيخ المهندسين فقال له عثمان اذا كان الامر كذلك يكون اول الماملة فطرة المبرقة فاتها هرام الليث وصاحبة الشورى فقال له انت حضر لى المهندسين فقام عثمان في الحال واحضر المهندسين فلما نظر بيبرس اليه قام وركب واخذته الى مقام السيدة زينب وقال اعلموا ان السلطان امرنى ان ابني هنا فطره ولكن تكون غريبة المثال فقال المهندس يادولائى ان الطريق اعوج هاهنا واذا وضعنا جدار يبقى الصور اعوج ومع صورته يضرب فيه الماء فيكون سريع العطب فاذا كان ولا بد من بنيانه فيكون قنطرين قصاد بعضهم فقال له بيبرس افعل يا بى الذى تعرفه فعند ذلك امر الحجاره بقطع الحجر من الحبل وحضرت الكتاتين ونحتوه وكذلك الجياسين وجهزوه فى ايام قليلة وانعدت قنطرين التى تجاه السيدة وصنع على وجه الواحد سبع ذات اليمين ولبوه ذات الشمال وكذلك فى الثانية فدموهم العوام قناطر السباع وكذلك وعقد قنطره فى ثم الخليج من خارج البوابه وكذلك الذى تحت عنهم وكان جدارها رخام وهو ساس القنطره وسموه العوام الخليج

المرحم وكان الامر كما ذكر ومن بعد تمام القناطر اجتمع الامير بيبرس في بناء الحارة والدكاكين وأربع من فوق الدكاكين ودار الامر كذلك حتى انتهت الحارة من البناء فكانت كلما تكلفوه على طرف السلطان من احجار ومؤنه واجرة صنائه وأما الحارة فلها كانت على ظرف الامير بيبرس وبعد ذلك دخل المهندس وقال له يادولائي اعلم ان الحارة تمت فنهض بيبرس وتفرج على ذلك الدكاكين والارومة قناطر والحارة والبيوت فعند ذلك جلس الامير بيبرس في بيت احمد ابن أباديس وانعم على المهندس والنقاش وكذلك أرباب الصنائع وجبر الله خاطر الجميع وطلعوا جميعا حامدين شاكرين (قال الراوى) وبعد ذلك قال بيبرس يا عتمان مرادى منك ان تاتينى باناس يكونون من أرباب السبب والصنائع فقال له عتمان سمعا وطاعة ثم ان عتمان طلع الى السوق ونظر الى بعض أناس يشارع الصليبية ونفا عشرة أنفار منهم اثنتان زياتين واثنتان خضاريه يابس وخضاريه أخضر واثنتان جزارين خشن وضان ورجل علاف ورجل مزين ورجل قهوجى ورجل فكهاني فلما اوقفهم بين يدي الامير بيبرس قال لهم اتم ايش صنائعكم فعرفوه صنائعهم فقال لازياتين اتم تكونوا في باب الحارة وقد رتبهم واحد على اليمين وواحد على الشمال ومن بعدهم الخضاريه الحضرى الناشف ذات اليمين والخضرى الاخضر ذات الشمال وهكذا الى آخر العشرة وقال لهم اتم أول ناس سكنوا في ملكي فكل واحد منكم يأخذ مني ثلاثمائة دينار مائة يشتري بها سبب ومائة تكون ارضية على الجانبى الذى يأخذ الاستجار والاحتاجين لربما رجل يكون محتاجا يأخذ شيئا ولم يكن عنده دراهم فلا تردوه واعطوه وعندما يتسر الحال يأتى لكم محقكم وأما المائة الثالثة فتكون بيد الواحد منكم نقدية لاجل النوسع

في الاخذ والعطا هذا الارباب السبب وكذلك القهوجي وأما المزين فانه يحضر
 عدة طيبة وهي مراهيات وطشوت وطاسات وبشا كير ويأخذ الثلاثة
 دينار كبرانه ويستغنى عن المصرف حتى تدور دكانه فان الواحد لا يعلم
 محله لسكن بشرط ان البيع لا يكون الا بالجسد والانصاف ولا يكن فيه
 غدر على خالق الله والرطل الزياتى اربعة عشر وقية وها اتم جميعا كل
 واحد منكم يبقى له ثلاثة رساميل رأس مال سبب في دكانه ورأس مال في
 حبيبه نقديه ورأس مال عند الزبان لاجل عدم المضايقة والسكن بشرط ان
 تكون السدد نضاف قويه وكذلك شربة الزيات نضيفه وكذلك الميزان
 وعدة القهوجى كمثل الملبوس النظيف مع عدم الوسخ وكل من سكن في
 دكان يحيط اولاده وحريمه في البيت الذى فوقه وأجرة الدكان والبيت سبعة
 سنوات من غير أجرة ومدة السبعة سنوات مؤنة يته من القمح والسمين
 والزرع وكل ما كان يلزم بشرط انكم تكونوا على ملازمة صلاة الوقت
 ولا أحد يتأخر عن صلاته أبدا وأيضا السقا والزبال على طرفنا بشرط
 النظافة من جهة الرش والسكنس وكل واحد يعاقق قديلا على باب بيته
 وقمديل في الدكان من المغرب الى الصباح هذا لامقطوع ولا ممنوع يكون
 حفظا لمتاعنا ثم انى أعلمكم ان لا يدخل حارتى محتسب بالتهار ولا والى بالليل
 لاجل انكم تكونون آمنين فى الليل والنهار من الطارق بشرط عدم انقص
 فى الاوزان وعدم الزيادة فى الاثمان وبعد ذلك فمكل من كان يريد السكنى
 فى أملا كنا على هذه النصفة فاخبروه بذلك وكل من اراد فايحضر والله
 تعالى يسبب لكم ففالوا يادولاتلى سمعا وطاعة فعند ذلك دفع لهم الامير
 كل واحد ثلاثمائة دينار وسمعت به الناس فحضر ناس كثيره ورضوا
 بذلك الشروط ولا مضت ثمانية ايام الا والحارم عامره من الدكاكين والسموت

مسكونه وصارت الحارة عامره ليلا ونهارا (قال الراوى) وصارت هذه
 الحارة بيع وشرى مع عدم الجور والاسراف وتبعثها النساء والرجال
 وسكنوا فيها عطارين ودخاخنية ونقلية وحلوانية وقطاطريه وقد امتلأت
 الدكاكين وكان يزيد على التسعين دكان وخلفهم وكائل وفوقهم أما كن الى
 السكنة فصارت هذه الحارة لم يكن في مصر مثلها ابدا ولما نظر ببيرس الى
 حارته واراد حام الناس وطلب المساكن والدكاكين فمر اربعة حارات
 وجعل في كل حارة جامع ومساكن يسكن فيها الناس وسماهم باسمائهم
 وباخطاطهم وهم حارة عمر شاه متركب قنطرة عمر شه وحارة لاله وحارة مسكة
 وحارة الجودريه وهؤلاء الحارات مشهورين الى وقتنا هذا لان الدكاكين
 بخارة الامير ببيرس كثيره واما البيوت البيت الواحد متركب على دكاكين
 او ثلاثة فقط الساكنين سكنوا عيالهم في تلك الحارات واقاموا هم في دكاكينهم
 (قال الراوى) وكان رجل صناعته مزين ودكانه بجانب حمام باب البحر
 وعادته انه يقوم في الفجر يدخل الحمام يشتمل في كاره يبنى يحلق ويحجم
 حتى الى قرب الظهر يروح الى بيته يتصافا مع زوجته ويتسم نهاره في
 بيته الى يوم من بعض الايام اشترى من حارة ابيك التركاني اربعة ارطال
 لحم بدرهمين فضه وخمسة ارطال باميه بنصف درهم ونصف رطل سمن
 بدرهم فضه ثم انه مضى الى بيته فقالت له زوجته من اين آتيت بهذا يا سيدي
 فقال لها من حارة المغزابيك فقالت خيبه الله هو وحارته والله ما هذا
 الا لحم نعجه عجوزه وهذه الباميه شايفه وهذا السمن فانه مخلف وثانيا
 وزنه ناقص وكذلك اللحم عظام كله والاربعة ارطال في حارة الامير ببيرس
 قدر هذا مره ونصف قسما بالله الذي لا اله الا هو لا يمكن ان تستريح في
 هذه الظهريه ولا تراقى لك ضجيعة ولا سامعة لقواك ولا مطيعة الا ان تقوم

ترد هذا اللحم والخضره والسمن الذى أتيت به من عنده وتروح تحيب من
 حارة الامير بيبرس فان الناس الذى فيه عددهم نظاف وملابسهم نظاف
 ويبيعهم بالجد والانصاف كما أمر سيدنا محمد جد الاشراف (ياساده) فقال
 لها زوجها هذا اليوم مضى ومن الآن ما بقيت اشترى شيئا الا من حارة
 بيبرس ولما كان من الغدا اشترى نفقته من حارة الامير بيبرس فوجد
 فرق بعيد بين هذا وذاك في الوزن والفرط في الثمن فعلم ان الحق في
 ذلك بيد زوجته فحكي لاصحابه في دكانه وفي الحما وتسامعت الناس بذلك
 فصارت حارة بيبرس هي أحسن الخارات التي في مصر وشاعت هذه الاخبار
 وصار كل من اشترى لمنزله شيئا تسأله زوجته من أين جيت هذا فان قال
 من خلاف حارة بيبرس لازم ترجمه ولا تقبله والتى الله محبة حارة بيبرس
 وسكنها في قلوب أهل مصر نساءً ورجالا هذا ماجرى صلوا على خير
 الورى (قال الراوى) وأما ما كان من القاضى صلاح الدين فانه سمع
 بهذه الحارة التى انشأها بيبرس فقال لا بد لى من الفرجة فيها ثم انه ركب
 بغلته وسار الى ان دخل الى تلك الحارة فوجدها كالبلستان وسكنها
 كالأغصان وهم في امن وآمان من تصاريف الزمان وكان ذلك آخر النهار
 بعد نزولهم من الديوان ولما نظر الى تلك الحارة لحقه منها كل بلية وهى
 قدامه مثل المروسة المجلية وهى نزهة لمن يراها فلما رأى ذلك ضاقت في
 وجهه المسالك فتمهد تهديد وزاد به غيظ شديد وضاق صدره وعبد صبره
 لما له من العداوة ان يرجى بها المودة الاعداء من عاداك في الدين (ياساده)
 فصار ينتقل من مكان الى مكان وعينه في أشد الغارات ودام ماشى وكنتم
 مابه من الحارات حتى انتهى الى آخر الحارة ولما زاد به الغيظ التفت
 الى غلامه وقال ايش رايت يا منصور انا والله ضاقت على جميع الامور وكلما

افتح هذا الغلام باب ينجو منه بستر وحجاب ويعلموا قدره وسهابه فقال
 له الغلام وكيف يكون الحال اذا كان تدبيرك يطلع كذاب والامر لا بد له
 من خطاء وصواب فقال القاضي لا بد ان تتسبب في انقطاع أحله بكل
 الاسباب (قال الراوى) وبعد ذلك ساروا الاثنين وما زالوا سائرين حتى
 خرجوا من مصر ماشيين ووصلوا الى دير الطين وكان بذلك المكان
 دير راهب اعين معرفة القاضي من مدة سنين واسمه مشمتين فلما وصل
 القاضي الى الدير طرق الباب فطل ذلك الراهب فعرفه ونزل سريعا وفتح
 له الباب وسلم عليه واجلسه الى جانبه ولما استقر به الجلوس سأله الراهب
 عن حاله فقال له حالى حالة المسكين ذهبت منى كثير من الاموال ولا بلغت
 آمال وأنا خائف على دين النصارى الذى ما بقى له اماره لاسيما اذا ارتفع
 قدر هذا الغلام الذى اسمه بيبرس فانه لا يبقى لطائفة دين النصرانية ذكر
 لانه اذا صار سلطان على المسلمين لم يبق لدين النصارى ذكر يذكر فى جميع
 اقطار البلاد فانه يهدم الديور ويجعلهم قصور ويهدم الصوامع ويجعلهم جوامع
 ويقيم شعائر المسلمين ويهلك النصارى اجمعين فعند ذلك تسجب الراهب من
 القاضي وحار فى أمره وقال المسيح يكفيننا شره ويمكننا منه ومن قتله حتى
 نعدمه مهيجه (قال الراوى) فينماهم كذلك واذا بالباب طرق فطل
 الراهب وقال للقاضى ان الوالى حضر فقال ياراهب ومن هو الوالى فقال
 له هو حسن اغا الذى من اتباع المعزايك فقال له ولاى شىء أتى الى هذا
 الدير قال الراهب لانه نصرانى وما هو مسلم فقال له القاضي اخفىنى فى موضع
 حتى أرى كيفيته فعند ذلك ادخله فى مخدع (قال الراوى) ولما طاع الوالى
 خلع ما عليه من الملابس متاع الحكم والولاية ولبس الثمليه وشد الزنار
 ووضع على رأسه قلنسوة وجعل الصليب بين عينيه وسجد للصليب لعنة الله

عليه فيمننا هو كذلك واذا بالقاضي اقبل اليه فرأى ما ذكرنا من الفعل فقال له قبح الله ذلك يا مقيت انت نصراني نعوذ بالله منك ومن صفاتك لانه حار حرقك بالدين وسوف اعلم بك أمير المؤمنين (ياساده) فلما سمع حسن ان ذلك المقل قال له يا مولانا القاضي هو نصراني وقد كشف الله لك ذلك وهأنت رأيتني في الدير ولكن انت ما الذي أتى بك الى هنا وانت رجل قاضي شهر هل ترى هذا الجامع الازهر اما نظرت الصليب على باب والاماره وانه دير مخصوص للنصارى فضحك القاضي من هذا الكلام وقام فثب على الاقدام ووضع من على رأسه مقلته ورعى الخطه وخاع فرحيته فبان من تحت ملابسه الفوقانيه ملابس على بدنه نصرانيه فلما نظر حسن اغالى ذلك فرح فرحاً عظيماً فقال له من انت يا قاضي الديوان قال انا هو جوان ابن منصور صاحب بحيرة بغره لم يكن في بدنه طاهر ولا شعره فقال حسن اغا انت نصراني فقال نعم نصراني صريح يشد الزنار ويعبد المسيح فقال له اقم الى جاني فانت بقيت اكبر حبيبي فعند ذلك جلسوا الاثنين في المصاحبة والوداد على شرب الخمر والفساد والضلال وعدم الرشاد وبعد ذلك صار جوان يبكي فقال له حسن اغا لاى شيء تبكي يا بني فقال له اما تنظر فعمل بيبرس وكيف انه بنا حاره وجعها أحسن حارات مصر وجعل فيها مسبيين وارباب صنابع وبقت عامره وكل ما تسمع بذلك تتوقد في قاي النار وانا من هذا الحال محتر وفي غاية مايكون من الافسكار واريد منك يا ولدى ان تجتهد في حرقها وتصبحها خراب فقار لاجل ان يطمان خاطري وتهدي سرأري فقال له ارتاح وانا في الدنيا القابلة احرقها لك من قبل الصباح ولا يطامع النهار الا وهي رماد ودثار وانفتوا على ذلك الامر المحتوم وعند الصباح ذهب القاضي الى منزله بحارة الروم هذا ما جرى ها هنا يا كرام صلوا على

خير الانام واما ما كان من أمر حسن اغا فانه ذهب الى بيته ثم تفكر فيما
طالب منه القاضي (قال الراوى) وكان لمصر سبعة ابواب * اولهم
باب النصر * وباب الفتوح * وباب الحديد وباب الشيخ ريحان * وباب
القرافة * وباب الغريب * وكان كل باب منهم له مقدم يغفره من الداخل
والباب السابع باب الحجر * وكان كل مقدم له رجال من تحت يده لخدمة
والغفر والسكن الاكبر على جميع مقدمين الدرك بباب الحجر وهو الحاكم
على الجميع والمتكلم عليهم يقال له المقدم مقلد مقدم البوابه وكان مقلد
هذا من اولاد الزنا المسميه وهو رأس كل بلية ورأس كل حرامى وشرطى
وخطاف عمائم وله رجال من تحت يده ايضا تغدو مناظرة على البلاد بالليل
وعنده مفهومية فى القيادة ويده تدور على المعرصين الذين يسرحوا الاولاد
فى مصر للاختانات والذين يعرضون على النسوان كذلك وهو مستوفى
الشروط من جميعها (يأساده) فاما عرض هذا العارض على الوالى من جهة
حرق حارة ببيرس فنصور له ان لا أحد يقدر على ذلك الا المقدم مقلد
فعند ذلك أرسل الوالى الى المقدم مقلد رسول وهو يقول له تفضل الى
الامير الوالى فانه عرضت عليه حاجه وهى لازمة اليك فقال سمعاً وطاعة
ثم انه لما سمع ذلك الكلام نهض قائماً على الاقدام وهو لا يخشى ملام
لانه تربى على أكل الحرام والفسق وشرب المدام وركوب الانام وهو كما
قيل فى حقه هذه الايات

ومقدم الف الشدائد كلها	ومقلد بالشر والحرمان
وله على فعل الحرام جسارة	ما يخفى من سطوة المنان
وبدام قد الفت على فعل الاذى	وذوى الاذى عنده غلمان
قدره عظيم عندهم	وعلى القبايح كم له نشان

لكنه حقاً ذليلاً ناقصاً عند الكرام معذب ومهان
 (قال الراوى) ولما حضر المقدم مقلد الى بين يدى الوالى حسن أفا
 قام له على قدميه واجابه بعد ما سلم عليه واكرمه غاية الاكرام وامر باحضار
 الطعام فأكوا وبعد ذلك احضر الوالى المدام وقال يا مقدم أنت نديمى
 وأنا أحبك كثيراً لأنك جدد وعمرى ما تخاف ولا تفزع ففرح مقلد بذلك
 الكلام وقد تعاضى من المدام وبعد ذلك دار بينهما الكلام فقال الوالى
 يا مقدم مقلد انا الى عندك حاجة ولكن ما اريد يقضيها غيرك ايش
 تقول في قضائها فقال له المقدم مقلد ما هى الحاجة حتى ابدل مهجتي فيها
 واقضها لك فقال له ان هذا الولد بيبرس الملك الصالح يحبه كثيراً واه بنا
 حارة كبيرة واظنك بشفتها وامر فيها السلطان ان لا يدخلها والى ولا
 محتسب لاني الليل ولا فى النهار فما خلاصنا يا مقدم مقلد وأنى جئت اعلمك
 وأريد منك فى هذا النهار أن تحرق حارة بيبرس وتجعلها خراب بعد
 العمار ولك عندي مائة دينار فضحك المقدم مقلد وقال له ارتاح يا أمير هذا
 أمر هين واقرب ما يكون عندي فلا بد من حرق هذه الحارة واحط
 على رأس صاحبها الف غاره ثم انه نزل بعد ذلك الاتفاق وكان هذا مقلد يبعث
 الاسطى عثمان بن الحلبه ويأمرهم من قديم الزمان بفضه وكان المقدم مقلد
 له غلام اسمه فضه فقال له يا فضه مرادى منك أن ارسلك الى كفر
 الجاموس ثم انه فى الحال كتب كتاب واعطاه الى فضه وقال تسير من
 هنا الى كفر الجاموس وتسال عن شيخ العرب حرحش يا ولدى وتعطيه
 هذا الكتاب وتأتى من عنده بضده فقال له الغلام على الرأس
 والعين (يأساده) وكان هذا حرحش شيخ منصرف وبحكم على ثمانين اص
 وضراب من اولاد الزنى واضل منه الا انه كان جباراً ولكن كان فيه شئ

تقرب اليهم بالتوسل والدعاء تنال العلا وتكيد كل الحواسد
(قال الراوى) ولما فرغ شيخ العرب حرحش من نظامه اغناظ المقدم
مقلده من كلامه وتكلم بضد ذلك الكلام وقال له دع الذنب يبقى على
وا فعل ما أمرتك انا به والسلام فلما سمع منه ذلك قال سمعا وطاعة وامثل
أمره لكن على مضض منه ولو كان يعلم ذلك ما كان اى من مكانه ولما
تقرر الامر بينهما امر مقلد غلامه فضه أن يأخذ اثنين من غلمان حرحش
ويعضون الى حارة ببيرس وينظرون الحاره ويدوروها فزلوا ولا زالوا
كذلك حتى دخلوا الحاره ونظروها وجعلوا يتأملونها بالاشارة حتى
توسطوا وسطها وكان الوقت وقت الظهور وكانت ايام صيف وجميع
الناس نائمون فى بيوتهم فلما توسطوا الحاره قالوا الاثنين لبعضهم هذا
المكان لم يمكن حرقه بالنهار فان النهار نور فاذا اولعت النار والناس نيام
فلا بد يضجوا الناس ويطفئوها فلا نباغ مرام ولكن نروح الى حال
سبيلنا فاذا جن الليل نعود ونعمل أشغالنا ثم انهم رجعوا الى الثلاثة
واعلموا المقدم مقلد وشيخ العرب حرحش بما اتفقوا عليه وان الامر
يكون بعد العشاء يبلغوا مرامهم ويحرقون الحاره وصارت فى لزومهم
(قال الراوى) ومن لطف الله تعالى انه كان رجل خياط نائم فى جورة
الدكان وفى ذلك الوقت فابق لم يسم وقد وقفوا أمامه كانه وهو يسمع كلما
قالوه لانه يراهم وهم لا يروه ولما ان سمع هذا الكلام وهو فى جوار
الدكان تخاف على دكانه من التيران ثم أنه كتم ذلك الامر والشان وصبر
حتى مضوا الى حال سبيلهم وسار الى الاسطى عثمان وكان عثمان جالس
فى اسطبل الخيل ولم يعلم ما دبروا الا عادى وما أرادوا أن يفعلوا بالليل
واذا بذلك الرجل دخل عليه وقبل يديه وقال له يا أسطى عثمان انا

كنت عند الظهر نائم فما شعر الا وثلاثة رجال مثل فروخ الحنان وقفوا امام دكاني وانا اراهم ولا أحد منهم يراني واتفقوا على حرق هذه الحماره في هذه الليله وها انا أتيت اعلمك بهذه الحيلة وهم يقولون ان الدكان هذا هو الذي نبذوه في الحرق وكان كلامهم على دكاني وقد اتفقوا على هذه الاشارة فلما سمع عثمان ذلك تعجب من هذا الامر المنكر وناول الرجل محبوب وقال له لا تمد هذا الكلام الى أحد من الناس واترك عنك هذا الوسواس ولا تعلم به أحد من الناس

(قال الراوى) ثم ان عثمان أرسل الى البوايين أحضرهم بين يديه وقال لهم امضوا الى بيوتكم في هذه الليله وما لكم تعاق بجاراتنا يا جماعة فقالوا له سمعنا وطاعة وانصرفوا البوايين الى منازلهم من تلك الساعة وبعد ذلك عاد عثمان الى السوق وقال لاهل السوق عزلوا دكاكينكم في هذه الليله من وقت العشاء ولا تشعروا قنديل واخلوا الحماره ظلمة في هذه الليله وكل من خالفني منكم أعدته القوه والحيل فقالوا سمعنا وطاعة وقد عزلوا لدكاكين من المغرب وبعد ذلك جمع عثمان رجاله السياس وقال لهم يا جندعان أنا سمعت ان جماعة مرادهم يدخلوا في غفائنا ويحرقوا حمارتنا فانراد انكم تكونوا معي حاضرين وتقفلوا البوابه وتفتحوا باب الخوخه ثم اننا نقف من خلفها ذات اليمين وذات الشمال ولكن تكونوا صف واحد بجانب واحد حتى اذا دخل الغريم من باب الخوخه ألقاه أنا من فيه وأوضع له الاكرة في حنكه وأسلمه الى الذى بجانبى والذى بجانبى يسلمه للذى بجانبه وهكذا حتى يصير داخل البيت الجوانى بحيث اذا هو زعق فلا أحد يسمعه من رفقائه فقالوا له سمعنا وطاعة (ياساده) وبعد ان فعل ذلك عثمان ورتب ذلك الترتيب وجلس تحت باب الخوخه

الى بابوابة وهو منتظر للخصم حتى يحضر هذا ماجرى هاهنا وأما ما كان من شيخ العرب حرحش والثمانين رجل الذين صحبته فأنهم مازالوا سائرين الى ان وصلوا الى الحارة وكان محضراً أصحابه عشرة قواوير ملائمة من زيت النفض وقرطاس كبريت والآله التي تصالح للحرق فلما وصلوا الى باب الحارة واذا بالحارة مظلمة معتمه وبوابتها مقفولة ولم يروا أحداً فيها كافة والشخص اذا كان ماشى لا يرى رفيقه وهذه الظلمة أحسن لهم من النور لأجل السكائن في علم الله العزيز الغفور فانه يحدث من بعد الامور امور فقال شيخهم حرحش نحن بلغنا المني فامانقضي أشعنا ولا أحد ينظرنا ولا يعلم بنا وما أقبل حرحش الى باب الخوخة أرسل رجلا من رجاله وقال له امضى وادخل واكشف لنا الخبوشوف لانه من العجب كيف ان الحارة دائماً سهرانة وفي هذه الليلة أهلها نيام وكل ليلة فيها قناديل وهذه الليلة ظلام واعرف بيت بيرس ان كانوا الذي فيه نائمين بالعجل واثنى بالخبر اليقين فقال له الرجل سمعاً وطاعة ودخل من باب الخوخة وكان عثمان يسمع فيما يقولون وقاعد ينتظر ما يفعلون فلما دخل الرجل نهض عثمان كأنه النسر الحردان ووضع يده اليمنى على فمه ويده الشمال على قفاه وقد ناوله للذى بجانبه والآخر اعطاه للذى بجانبه وهكذا وهم يتقلوه من واحد الى واحد حتى أوصلوه الى حوش البيت الثاني وكتفوه هذا ماجرى واما شيخ العرب حرحش لما مشى من قدامة الرجل ولم يسمع له خبر فقال للثاني الحق أخوك قال سمعاً وطاعة ونزل ليتبع أخاه وكان عثمان قاعد فتلقاه ولحق به اخاه وبعد ذلك صفر عثمان فظنوا الرجال ان الذي صفر لهم رفيقهم وكان عثمان صاحب فهم في هذا الفن وماداموا يدخلون واحد بعد واحد وعثمان يتلقاهم هو ورجاله حتى أخذوا الثمانين ولم يبق الا شيخ العرب حرحش

فوقف وهو منتظر خبر رجاله فصفر له عثمان فصفر الآخر فصفر له
 عثمان ثانيا وثالثا فعند ذلك ظن شيخ العرب حرحش ان رفقائه رأوا
 الحارة خالية فجميع الناس نائمين وهم يريدونه ان يدخل لهم ليقضوا أشغالهم
 فتقدم الى عند الباب وهو يريد الدخول واذا بعثمان قبض عليه واداره كتاف
 على حين غفلة منه ثم سحبه الى الحوش الجواني وأمر عثمان على القناديل
 فاوقدت ثم صاح عثمان على الرجال وقال يا جددان كل من كان معه
 رجل يأخذه ويخرطه فقاتل السماس سمعا وطاعة ثم أرادوا ان يفعلوا ذلك
 واذا بالرجال صاحت عليهم وأرادوا المنع منهم فصاح عليهم لا ترجعوا عنهم
 بل اخرطوهم فنادوا نحن في جيرتك يا أسطى عثمان فيديناهم كذلك واذا
 بالامير بيبرس سمع الصراخ فنزل يجرى على الحس فوجد الرجال المقبوض
 عليهم وهم مكتمين فقال بيبرس ما يكون الخبر فقال له عثمان مالك ومال الخبز
 انت خليك في حالك فقال له الامير وماذا يكون حالك قال له زيد ان
 نخرط هؤلاء الرجال وكل واحد منا يخرط واحدوا انا اخرط كبيرهم
 فقال بيبرس يا عثمان اخش من الله تعالى الرجال يخرطون قال عثمان وما
 نيك الا نيك الرجال فصاح عليه بيبرس وفرد الات وقال ابعدهم عنهم انت
 ورجالك فتأخر عنهم وتقدم الى عند كبيرهم حرحش وقال له من تكون
 انت فقال له انا شيخ العرب حرحش وهذه رجالي وانا من كفر الجاموس
 وقد اتيت الى هاهنا اريد احرق هذه الحارة واقتلك وما ارماني في يدك
 ويد عثمان الا هذه السيدة زينب لانها مكرمة لجارها ثم اعاد عليه النصبة
 من اولها الى آخرها وكشف له عن ظاهرها وباطنها (قال الراوى)
 ولما سمع بيبرس ذلك الكلام حمد الله تعالى ثم قال لاحول ولا قوة الا
 بالله العلي العظيم والله لقد حصلت لنا رماية من حضرة السيدة زينب ثم التفت

الى حرحش وقال له انت فيك قوة ومقدرة على مثل ذلك فقال له
يادولاتي انا من الاول تأخرت خوفا من السيده واسكن غرنى شيطان
الانس وانا يادولاتي بعد ما كنت خالص انشبتك وبقيت في قبضتك قن
كنت تساعني وتعفو عني عسى الله ان يتوب على يدك فقال الامير
ياعثمان اطلق هذا الرجل لما انفرج كيف انه يخدم ثمانين رجل فاطمقه
عثمان وقال له روح انت امرب وخلى رجالك وكان الليل فرغ ولم يبق منه
الا اليسير فصاح حرحش وقال يا صاحبة القناع الطاهر انا والله ياسيدي
اصرف حقك وتغريت في هذه النوبة وعلى يدك ياسيدي اتوب فاقباني
فبعد ذلك ادركه النوم فرأى كأنه عائم على وجه البحر ولم يجد له سوا حل
وعمره ثمان وسشرف على الفرق فاستجار بالسيدة زينب وهي كريمة البارين
ورأى في المنام السيدة وهي تسبحتر في حلال الجنة فقال لها ياسيدي قد
حصلت منك كرامات ظاهرات فقالت له يا حرحش ان الله تاب عليك وعلى رجالك
من المعاصي كرامة لى ولكن اذا وقظت من منامك وطار منك المنام يكون
الصبح أقبل وولى الظلام توب على يد ولدى بيبرس وكن له من جهة
الخدم انت ورجالك الثمانين لاجل انكم تناولوا السعد والغنا أتم أجمعين
وزول عنكم هذا الشقاء والبلاء الممين فقال حرحش ياسيدي انى تبت
على يدك الله تعالى عن جميع المعاصي كلها وانت علي من
الشاهدين فقالت انا الواسطة كوز في خدمتك عند بيبرس
وبعد ذلك وقف حرحش وهو يقول كلمة لا ينجل قائمها
وهي اشهد ان لا اله الا الله وأشهد أن محمدا رسول الله
تم الجزء السادس ويليهِ السابع واوله توبة حرحش
وأتباعه الثمانين ويطلب من المكتبة العلمية العمومية



سيرة الظاهر بيبرس

أكبر تاريخ لمصر والشام

الذي جميع احوالها وعوائد اعمالها وما وقع بهما من الحروب والحيل والحدائع وما كان بهما من العجائب والغرائب التي حيرت النبلاء وادهشت عقول الاذكيا. وهذا التاريخ جامع لهذه الاحوال من سنة (٦٠٠) من الهجرة والخبر ملك مصر والشام من ابتداء ايام الملك المعادل يوسف صلاح الدين الايوبي اول الملوك الايوبية وشجرة الدر والممالك خصوصا ما وقع في زمن الملك المعادل صاحب الفتح وحضرة السلطان محمود الظاهر بيبرس

تأليف الديناري والدويداري وامير الجيش المشهور

بكتام السر رضى الله عنهم اجمعين

وهي مقسمة خمسين جزء

الجزء السابع

الطبعة الاولى - سنة ١٢٢٦ هـ - ١٩٠٨ م

طبع على نفقة شهاب الدين دربال تباع بالمكتبة العامة الصوفية
بشارع الحلوجي بمصر قريبا من الجامع الازهر والمشهد الحسيني

حقوق الطبع محفوظة ومسجلة لجامعة صاحب المكتبة المذكورة

كل نسخه لم تكن محتومة بختم جامعها تعد مسروقة



وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

(قال الراوى) واعجب ماجرى من الاتفاق ان الامير بيبرس ما عفى عنه وسامحه الا لانه نظر السيدة زينب وعى تقول له اعف عنه ويكون لك من جملة الخدام على طول الايام فانت عاوز غيره فقام بيبرس فى الحال وطلب حرحش لاجل صحة المنام وقال له يا حرحش انت تستحق ايش فى نظير ما كنت ناوى تفعل قال له ياسيدى اما انا استحق شىء كثير لكن انا بقيت من المحسوبين على جناب السيدة زينب الذى انت مجاورها انا ورجالى فقال له تتوب قال له ياسيدى انا تبى الله على يد السيدة فقال له وانت فى كرامتها اطلقه يا عتمان واطاق رجاله فقال له ياسيدى ان كنت عفوت عنى فاقباني لك خديما قال له بيبرس مرحبا بك تسلمه يا عتمان هو ورجاله جملة مع السياس قال عتمان مرحبا يا جدد ثم ان عتمان اطلق الرجال من الكتاف جميعا وقد تابوا الجميع توبة نصوحا عن جملة المعاصى ورتب

لهم الامير بييرس الجرايات والعلوفات وقال حرحش لعنة الله على مقلد
وكل من يلوذ به والله مابقيت اخرج من تحت ركاب هذا الدولتى ولا
من خدمة عثمان اذا كان ذلك بأمر غفيرة مصر صاحبة القناع الطاهر فأقام
هو ورجاله فى أهنا ما يكون من العيش الهنىء (قال الراوى) وأعجب
ماروى فى هذه السيرة العجيبة انه فى صبحية ذلك النهار ان مولانا السلطان
بات واصبح يصلى على نبى فى كفه اللورد فتح فظهر وجلس على تحت
قاعة الحيل بعد ماقرأ الفاتحة حكم عادته والتفت الى الميامن أطرقت والى
الناسر أطرقت والصدر والجناحين وقرأ الذارى وختم ودعى الداعى وختم
رقى الرائق وختم آمنت العسا كرتك وعرب وعجم زعق شاهينش الديوان يقول
اذا عظيت ولاية كن عادلا * واعلم بانك بعدها معزول

واذا رايت جنائز فاسعى لها * واعلم بانك بعدها محمول

(قال الراوى) فتعال السلطان آمنا والله أطعنا ومن أين كنا حتى
اتصلنا وبعد ذلك التفت الى الوزير الاعظم الانا شاهين الافرم ابن الدرويش
عثمان بك وقال له الله الله يا شاهين سبجان مسبب الاسباب فان الرجل
سعى فى فساد اعقبه الله صلاح وارشاد ورضا على كيد الاعدادى والحساد
وان الله تاب عليه وعلى من معه وأناس أشقاهم الله فانهم يرومون على
شقاهم يلوزير كما قال الله اللطيف الخبير الآية فسريرى فى الجنة
وفريق فى السمير ونسأل الله الحماية يا شاهين من الشقا سبجان من له
العزة والبقا يا حاج شاهين الطير بقى حوله طيور خضر وله مناقر طوال
واما الطيور السود فانهم مطرودين ومبعودين ولا بد من البركة على طول
الايام تشفى شىء بشىء وتبان الزقازيق للصياد الذى تابه فى الماء قال
فلما سمع الوزير ذلك الكلام تعجب (يأسده) واذا بالوالى يقبل الارض

بعد ما خدم ودعى بدوام العز والنعم ولما نظر اليه القاضى تحرك من مكانه وهز ديدانه وجنح طيلسانه ودور العمامة وقال يا والى مصر يا امير حسن اعلم ان اولاد الزنا تجاسرت الآن على الاماكن ولم يخشوا على انفسهم وكذلك اصحاب البيوت لم يوقدوا قناديل على بيوتهم وهذا كله من عدم الالتفات فشق مصر ليلا ونهارا وعليك بدم الامهال فى السر والاعلان (فقال) الملك عرفوا بعضهم بعض طاموع يا والى مصر استاذك على الذى قال لك عليه فاننا اذا ما اتينا المنيا الى بلادنا سعينا ورحنا للمنية بأرجنتنا كما قال القائل هذين البيتين

اذا كان عون الله للعبد مسعفا * يهين له من كل امر مراده
وان لم يكن عوننا من الله للفتى * فاول ما ينحى عليه اجتهداه
(قال الراوى) فعند ذلك نزل الوالى من الديوان وركب على جواده فتقدم اليه المقدم وقال له الى اين اتوجه يا امير قال على حارة بيبرس فقال له المقدم انت ما سمعت ان السلطان امر ما يدخلها احد لا والى ولا محتسب قال له حسن انت يا مقدم مجنون نحن اتباع ولاية اذا كان لازم سوء وسيموقا عنا مظلوق ما فيش خوف علينا من جنس مخلوق امشى على حارة بيبرس فقال المقدم حاضر وسار على الحارة لكن غضبا عنه وهو يقول للقواسه والله يا اولادنا ان قاي خايف فقال له واحد من القواسه انا والله حصل لى قبض من النوبة هذه فقال له الآخرانا عني ترف ولم يزالوا كذلك حتى وصلوا الى باب الحارة وكان فى باب الحارة اول دكان الزيات على اليمين وعلى الشمال قال الى الذى على اليمين وكان يسمى الحاج دلوع وقال له يا راجل يا زيات لاي شئ البارح لم تعلق النمل قال له كان حرج علينا الاسطى عثمان وقال لنا الليلة روحوا

من العشاء وخلوا الحارة ظلام قال له الوالى وابن عثمان ثم ضربه علقه وانتقل بعده الى الذى بجانبه وكذلك الى آخر الحارة وبعد ذلك توجه الى حال سيده فقالوا أهل الحارة لبعضهم بعض نحن ما كنا طفينا القناديل الا بأمر عثمان هو الذى قال لنا والآن الوالى جاءنا وضربنا ونحن نروح الى الامير بيرس ثم جمعوا بعضهم وقد مضوا الى عند البيت وطلعوا الى المقعد فعرضهم عثمان فقال لهم خبير ايه يا جدعان قالوا نريد الامير بيرس وان هذا امر لا يخصك قال عثمان ادخلوا فدخلوا على الامير وقرأوا له الفاتحة مثل الفقراء وصبحوا عليه فأكرمهم وقال لهم ما الذى تريدونه قالوا له ان الوالى جاءنا فى هذا النهار وضربنا وتعلل علينا بعدم القناديل فقال لهم بيرس من بعد ان سمع الشكوى من اولاد الحارة اعلموا ان الوالى لا بد له من الطواف على الحارات لاجل عدم المشاكه ولاجل ايقاد القناديل بالليل لازم له من ذلك واسكن حيث انكم جئتم وشكيتم لى منه فاننا اكله وامنعنا عنكم وسامحوه هذه المرة لاجل خاطرى فانصرفوا اولاد الحارة وما نالهم من ذلك فائده فلما كان تانى يوم طلع الوالى الى الديوان حكم عادته فامر القاضى مثل أمس فقال للملك طاولع استاذك فانك قد تقرب يا ولدى ميعادك فنزل وركب على ظهر جواده فقال لهم المقدم على فين قال على حارة بيرس قال المقدم يا امير طاولع واكفينا شر هذه الحارة فان غابة الاسوده لا احد يقدر ان ينصب عليهم غاره وهذه الحارة حارة الامير بيرس وعنده الاسطى عثمان بن الجبله ورجاله ثمانين ويتبع الثمانين ثمانين وثمانين واذا طلعوا علينا يا امير ياكلوننا وانت ايش ذنب الناس الفقرا الذى قاعدين فى الدكاكين ايش مرادك بضرهم وهم ناس مساكين فقال حسن الابيكي امشى يا مقدم بلا كثرة كلام لا بد لازم من حارة بيرس ففسار

المقدم واتباعه وهم يقولون لبعضهم ان هذه الفمال مهي ماسبه وهذا
الوالى كانه مجنون فقال الاخر سوف تعود جنونه عليه ونحن اذا رأينا
شيئاً مضر نتفرق من حواليه ولا زالوا كذلك الى ان وصلوا الى
الحاره وتقدم الوالى الى الحاج دلوغ الزيات وقال له يارجل قال له نعم
قال انا امرتك البارح بالقنديل ولعته وهو الى الآن والع وهامى الساعة
من النهار وكذلك تحت الدكان على ووسط الطريق واطى فقال له ياسيدى
اما وسط الطريق واطى فهو من مرور الحخير والجمال وعدم رش الماء
وهذا الوقت صيف ولكن ياسيدى اذا كان كذلك نحن نقطع الارض
فقال له اقطع الارض الى تحت سبعة اذرع قال له الزيات لاي شئ سبعة
اذرع واذا فعلنا ذلك تعالع المياه قال له انت تراجعنى انا في الكلام فقال ثم
التفت الى المقدم وقال له ارمى هذا الرجل فرماه المقدم وضربه علقه وانتقل
الى الآخر وكان عطار وقال له يارجل قال نعم قال اربى علبة القرنفل
فانه بها فاخرج منها كبشة وقال له يارجل هذه تشبه الخطاف الذى
للمركب والخطاف له حلقة وهذه أين حلقتها ولا بد تعمل لها حلقة قال
له وربى قرنفل عند أحد غيرى بالحلقة وانا أعمل زيه قال الوالى يارجل
يبقى انا كذاب ارموا هذا الرجل فرموه وضربه علقه ثم التفت الى الزيات
الثانى وقال له يارجل ان الجاموس أبيض ولاى شئ السمن أصفر فقال
له يأمر ان الله على كل شئ قدير يرفع الدم وينزله فقال انت كذاب ياملعون
لا بد انك انت تخاطه بالقرع الاصفر قال له ياسيدى انا ما أعرف ان القرع
يدخل في السمن قال له يبقى أنا كذاب ارموه فرموه وضربه علقه وانتقل
الى التهوجى وقال له كم فبجال بجديد قال له اثنين قال وبكم رطل البن
قال بثلاثة دراهم قال له اذا كنت توضع الرطل في البحر يسود وانت

تبيع كل فنجالين بجديد هذا ظلم كثير قال له ياسيدي كل الناس على ذلك الوصف قال له كأنك تراجع كلامي ونجمه بطل ارموه فرموه وضربه علقه ثم انتقل الى بياع الليمون وقال له كم بجديد قل عشرة قال الوالى القربة المءاء بكم قال بجديد قال الوالى هات قربة واعصر فيها الليمون حتى تملأها وبيعهما بجديد واحد قال ارجل ياسلام هذا كلام ما قاله أحد غيرك فاغتاظ الوالى وضربه علقه ولا زال كذلك يضرب واحد بعد واحد على مثل ذلك بتعميل باطل حتى ضرب جميع أهل الحارة وطلع من الحارة وراح الى حال سيده (ياساده) فضاقت صدور أهل الحارة وقالوا هذا شئ ما لنا عليه مقدره والامير بيرس قال لنا انا أمنعه عنكم وهو جاءنا وضربنا ونحن ندخل له ثانياً اما يمنعه عنا واما نغزل من هذه الحارة ونسكن في غيرها قال بعضهم كيف ونحن عيالنا ساكنين في البيوت قال رجل منهم الصواب اننا نروح الى الاسطى عثمان ونقع في عرضه ونسوق عليه السيد زيب ثم انهم اجتمعوا كلهم وراحوا الى عثمان وقالوا له نحن اولاد حارتك وكل يوم يأتى الينا الوالى ويضربنا بلا ذنب أول يوم نعلم علينا بالقناديل وكنت انت الذى قلت لنا لا تفتحوا دكا كينكم بالليل ويسبب ذلك ضربنا ولما خبرنا الدولاتى فما منعه عنا ونحن يا اسطى رجالك والذى تعرفه عمله قال لهم ولاى شئ ماجيتونى في الاول ولكن مقدر عليكم يا اولاد الحارة قالوا يا اسطى الحق علينا قال هاتوا الحق وانا أرد عنكم الوالى ان شاء الله يقطع أرقابكم قالوا له ايش مطلوبك في الحق قال مطلوبى تكون بسية بالسمن البقرى والعسل النحلى ثم غابوا وعادوا له ستة عشر قصعة كل قصعة يفرق فيها النور مئانين عيش ابيض نظيف

مغمور في السمن البقري والعسل الحبل فلما رآهم عثمان قال يا جددان هذه
أكله مديحه ولكن اللى يا كل الحروف يحمى أمه ثم التفت الى أولاد الحارث
وقال لهم اذا رأيتم الوالى دخل الى الحارث قولوا طعق شريك يادبور
وبعد ذلك الزموا مكانكم وهذا الذى عليكم فقط قالوا سمعنا وطاعة
وانصرفوا من عنده هذا ماجرى صلوا على خير الورى (قال الراوى)
وأما عثمان فانه أحضره شره جدعان من السياس وقال لهم اتم تكونوا
ملازمين الابواب واذا رأيتم الوالى وجماعته دخلوا اغلقوا عليهم الابواب
كلها فقالوا سمعنا وطاعة ثم التفت بعد ذلك الى عقيرب ورجاله الثمانين والى
حrchش ورجاله الثمانين وقال لهم أريد أعمل على الجندى ملعوب لاجل
ان يفوتى باكر ويطلع الى الديوان وحده فقالوا كيف يكون الملعوب قال
لهم انا أجعل نفسى ميتا واتم تعيطوا علي واذا اتاكم الاكل لا تأكلوا
وها اتم اكلتم البسيطة قالوا سمعنا وطاعة قال لهم هيا عيطوا فارادوا العياط
فماقدروا على ذلك وأخذهم الضحك فقال عثمان اصبروا وانا أخليكم
تعيطوا ثم سحب الثبوت وضرب حrchش على ظهره فصاح حrchش آه
ياعثمان ظهرى وضرب عقيرب على ذراعه فصاح عقيرب ياعثمان ذراعى
وفعل بالباقي كذلك فصاحوا بجمعهم فقال عثمان خليكم على ذلك الحال
وسر المبرقة أم الليث كل من سكت منكم كنت انا خصمه فرادوا في العياط
وانطرح عثمان في وسطهم على السرير وغطوه وصاروا يصيحون عليه فلما
علا صياحهم سمع الامير ببيرس ذلك فنزل الى عندهم وقال لهم ايش
الخبر فزادوا في بكائهم وهم ينادوا آه ياظهرى ياعثمان ياذراعى ياأسطى
عثمان ياأرأسى ياأسطى عثمان فتقدم الى حrchش وقال له ايش الخبر قال له تعيش

رأسك يادولائي في الاسطى عثمان بن الحلبه توفي (قال الراوى) والله
 ما سمع الامير بيبرس ذلك الكلام الا برزت الدموع من عينيه وضرب كف
 على كف وقال لاحول ولا قوة الا بالله العلى العظيم انا لله وانا اليه
 راجعون ثم انه تقدم الى عثمان وطل على وجهه وقبله فلم يجد فيه روح
 ابدا فصاح وأخاه ثم وقع الى الارض مغشيا عليه وبعد ساعه افاق وجلس
 عند رأسه وجعل ينظر اليه ثم انشد ينعيه بهذه الايات

ياراحلا عنا بكاس الممات	ومبعداً عنا بيقوق الشتات
جمع الاحباب بيكواعودتك	وانت ساكن في خلا خليات
اعلمنا اننا سوى نستقيم	وليس نعلم اننا راحلات
لو علمنا اننا راحلين	كنا تهيأنا لهذه الهيات
تمضى وترك حيناً خاليا	ومن يكن بعدك بذاك الصفات
فارقتنا من غير ذنب لنا	ولا فعلنا معك من سيئات
ليكنها دنيا حقيقا غادره	والآخرة حقا من الباقيات
وكلنا بعدك نكون لاحقين	بعد العمار نسكن قبور داسات
لاخير في الدنيا ونعيمها	وعن قريب يأتنا كل آت
لو كنت بالمال يا أخى تقدى	اورد بذلك سائر الممتلكات
عليك سلامى كل ماهب ربح	على غصون او غردت نائمات

(قال الراوى) فلما فرغ الامير بيبرس من اشعاره ومقاله من نظمه
 ونشره صاحت السباسب على عثمان وقالوا آه يا الاسطى عثمان فقال لهم الامير
 يا ناس كل شىء هالك الا وجهه له الحكم واليه ترجعون ثم صاح على
 عقير وقال له خذ هذا القرطاس الذهب وجهز عثمان بكره وهات اليه
 فقيه يقرأ عليه الى الصباح فاذا طلع النهار أتوجه انا الى الديوان وأخذ أجازة

من الملك ثم ارجع وامشى في مشهده فقال عثمان في نفسه انطلت عليه الحيلة
ثم طلع الامير بيبرس ونام فلم يأخذه نوم وجعل يبكي الى الصباح ولما طلع النهار
قام توضاً وصلى صلاة الافتتاح ونزل فشد له عقيرب على الحصان وطلع
طالب الديوان وأخذ معه سايس من بعض السياس (ياساده) واما حرحش
فانه لما طلع بيبرس للانعام وأمر باحضار فقيه يقرأ على عثمان فاحضروا
له رجل فقيه يقال له الشيخ حسن السوداني وكان عثمان ضربه وأخذ
عمامة فلما جلس عند راسه صار يعاتبه ويقول له كيف تقابل الله تعالى
وماذا تقول واى شئ ينجيك الآن بين يدى الله يامحقوت تأخذ عمامتى
وتضربنى الله لايعفوا عنك ولا يسامحك هذا وعثمان سامع منه ذلك كله
ولم يرد عليه جواب حتى طلع النهار وقام الشيخ طلع بالسياس وصلى بهم
وتوجه بيبرس كاذكرنا ونهض عثمان جالسا وقبض على خناق الفقيه وقال
له انت كنت تقرأ على القرآن والا تعاتبنى وتقول كذا وكذا وأنا ياشيخ
سامعك وقد أحيانى الله لاجل ان اقتص منك هم قالوا لك اقرأ على
الميت لعل الله يسامحه والا كنت جابى تعاتب فيه وتقول الاقوال التى كانت
ولكن بقيت تستحق الاذية اما لو كنت قرأت كنت استحققت العمولة فقال
له الشيخ حسن سألتك بالله ان تغفوا عنى يا اسطى عثمان فقال عثمان
غفوت وعفى الله عنا جميعا ثم ان عثمان اخذ القرطاس من حرحش واعطاه
الى الشيخ حسن السوداني وقال له سر الى حال سبيلك وادعوا لنا بخير
فدعا له وانصرف الى حال سبيله

(قال الراوى) واما اولاد الحارة الذين بالدكاكين فانهم من حيث قال لهم
عثمان تلك الكلام صاروا يحلمون بها من شدة غيظهم من الوالى ومن
خوفهم واعجب ما وقع ان الحاج دلع الزيات بعد منافرة النهار وقفل الدكان

بعد العشاء وروح الى بيته وبعد ماتعشا ونام فرأى في منامه ان الوالى
أقبل واراد ضربه مثل ما جرى سابقاً فزقق طقطق شعيرك يادبور فانتبه
من النوم وعلم انه مناماً فقالت له زوجته انت رأيت روحك تلعب مع
الصغار فى الحارة فهذا ما كان من هؤلاء (قال الراوى) واما ما كان
من الاغا حسن الايبك الوالى فانه طلع فى ذلك اليوم الى الديوان فقال له
القاضى يا والى مصر اعلم أن أهل مصر لا يخافون الا من الحاكم الشاطر
وأما اذا كان بطل فانهم يستهزؤن به فشد حيلك فقال الملك الصالح شد
حيلك رحمة الله على الفائل حيث يقول صلوا على الرسول

يجرى على المرء فى ايام محنته حتى يرى حسنا ما ليس بالحسن
(قال الراوى) فنزل من الديوان وقدم له المقدم مركوبه وقال له على أين
يأمر قال على حارة ببيرس فقال له المقدم بيثا ما بقى شغل أمامك غير
حارة ببيرس اما غدا فى بلد وعشى فى بلد فقال له روح يا رجل أنت مالك
نصاح فيه فسار وهو يقول لرفقائه انا سماتى رأيتى منامه فقال الآخر
وانا أمى كان وأشار لى فقال الآخر وأنا زوجتى دعت على وقالت لى
أمامك خضره وورائك خضره ولم يزالوا كذلك الى ان دخلوا الى
الحارة واقبل الوالى على الحاج دلوع الزيات وقال له السلام عليك يا أبى
قلم يرد عليه سلام فقال له يا رجل يا زيات فلم يرد عليه جواب فقال له
يا رجل انت ما ترد على سلام على ايش فقال له انت رجل ماتستجى على
عرضك وانت قليل الحياء روح بلا قلة ادب (قال الراوى) فلما سمع
الوالى ذلك الكلام صاح على جماعته واذا بالزيات صاح طقطق شعيرك
يادبور قلم يشعر الوالى الا والسياس محتاطين به وبجماعته من كل جانب
ومكان وكل واحد منهم مسكوه خمسة او اكثر وعروهم من ملابسهم

(يساده) هذا وقد روح القاضى الى حارة الروم وكذلك ايبك روح الى مكانه وأمر خدامين الوالى ان يجمعوه فى تابوت وفى صبيحة غدا يطاعون به الى الديوان حكم مارتب القاضى هذا ما كان من هؤلاء (قال) وأما الامير بيبرس فانه سار الى داره فرأى عثمان جالسا وهو يئين ورأسه مربوط بالحرمه فقال له بيبرس يا عثمان قال عثمان نعم فقال له بيبرس قلابي عليك لما كنت ميتا والحمد لله الذى ربنا احياك قال عثمان يا جندي يحيي العظام وهى رميم قال بيبرس وربنا رد عليك روحك قال عثمان نعم بعد ما كانت طلعت روحى رجعت ثانى فقال له بيبرس ايش الذى عملت فى هذا النهار قال عثمان لاشفتنا ولا راينا ولا جرى شيئا أبدا وادبنى وادى الوالى المنقرش قريب القاضى وادى اولاد الحارة شاهدين ان ما كانوا يقولوا ماشفتناش ان كنت ضربته والا ضربت خدامه ولا وقع فى دكان السباغ فى حارتنا انى لاشفت ولا رأيت فقال له بيبرس احكى لى وهو عمل ايه الوالى قال عثمان الوالى هو الذى ضرب الناس وشكوا انك منه مرتين تقول مقدر فكان مقدر عليهم وكان مقدر على الوالى أيضا وهو مقدر ولما انت مرادك تخرب الحارة شفت أنا على خراب حارتنا فقامت أنا عملت كذا وكذا فاذا شكى لك قل له هذا مقدر مثل ماقلت لغيره فقال بيبرس هذا ماهو الكلام يا عثمان قل لى انت عملت فى الوالى ايش قال عثمان شكوا الى أهل الحارة قلت لهم اعملوا التفقة للجدعان فعملوها فعملت عليك الحيلة وعملت كانى ميت قايست انت منى وطلعت للديوان ولما جاء الوالى ضربته علقه فهرب منى ووقع فى دكان السباغ وغطس فى النيله واخبره بالذى جرى من القصة من أولها الى آخرها وكشف له على ظاهرها وباطنها فقال بيبرس استغنت بالله عليك يا عثمان ولكن اذا طلع بكره للديوان

وشكى دعونه الى السلطان كيف تعمل انت يا عتمان قال عتمان مايجرى
 الا الحخير وأنا ارسل عقيرب يقول سبب الدعوة لانها فارغة فقال بيبرس
 اخرس يارجل بلا كلام واسمع منى ما أقول لك قال عتمان طيب قول قال
 له اذا انقامت الدعوة أنا انكروا حلف انى مارايت وانت انكروا قل لاراينا
 ولا نظرنا قال عتمان طيب نحن لاراينا ولا شفتنا ولا عريت خدامه ولا
 قطعت لحهم بالضرب (قال الراوى) ولما كان ثانى الايام قام الملك
 الصالح وصلى فرضه وختم أوراده ولما تكامل الديوان دخل الاغا جوهر
 وقال هل من حاجة ياسيدى لما يعلم ان الملك الصالح كان غالب ايامه
 صائما تطوعا لله وايام يعرف انه ليس مستحلا صومها فيامر الاغا جوهر
 يأتيه بقرقوشه يبلها بالماء ويفطر بها فلما كان في ذلك الصباح دخل كما
 ذكرنا وقال قدام الملك الصالح هذه الايات

صبحت بخير واسعد الله ليالىك وانت سعيد والعز والنصر يوافيك
 هئت بصدق وانت ذو عدل ووفق ياملك رقى كفيت شر اعدائك
 ملكك متحف ودولتك والجند صفوف مئات والوف وكلهم محتاجين اليك

(قال الراوى) قال الملك الصالح اللهم احى الاسلام ثم انه قام من قاعة
 الجلوس وظهر الى الديوان وميل على الميامن اطرفت وعلى المياسر اطرفت
 وجلس على تحت قلعة الحيل وقرأ القارى وختم ودعا الداعى وختم وآمنت
 الدولة ترك وعرب وعجم صاح شاو يش الديوان يقول صلوا على الرسول
 جل الذى على الخلائق دام متجلى * يقبض ويبسط وبشر صدر متجلى
 يامن على الزور خانه كل متولى * سلطان على الملك يعزل فيه ويولى
 (قال الراوى) قال الملك أمنا والله اطعنا ومن أين كنا حتى اتصلنا
 وأراد الملك ان يتعاطى القصاص ويزيل القصاص ثم يحكم بالعدل والانصاف

كما أمر النبي جدد الاشراف صلوا عليه يا عراف فأخذته الطرب سبحان من
 يعلم ما الناس عليه فعند ذلك التفت الى الصدر الاعظم وزير الميمنة وهو الاغا
 شاهين الافرم بن الدرويش عثمان وقال يا شاهين انظر الباطل تجدد له الف
 باب وأما الحق يا شاهين له باب واحد ولكن يا شاهين كل من دخل ^{من} في
 باب من ابواب الباطل وأراد ان يسلك منه فيرد ويقع في الحق
 والباطل يخجله ولعن الله أهل الباطل يا شاهين الرجل الذي قتله رزقه تهدي
 فيه سهم رباني وكشف الله ستره ويفعل الله ما يريد وهذا النهار طالعه
 سعيد ومبارك قال له الوزير لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم يا مولانا
 ايش جرى قال السلطان الرجل الذي يجيب الخوص من على التخله قام
 وانحظر له غراب وأراد أن يسد له العميره الذي يعملها وقام يخبطه خبطه
 خلاء عبره ما خلعشوش كان فسكته لكن الرجل أرمق والوقت يقطع لنا
 فرطه ورتاح منه قال الوزير لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم قال
 السلطان يا شاهين كم أقول لك ماتت الشمس على انا كما جاء على بالي أقوله
 والله يفعل ما يريد (قال الراوى) واذا بباب الديوان استند والستار اشتد
 وخدام الوالى طالعين من باب الديوان وهم حاملين تابوت وعليه سيدهم
 وهم يقولون لا اله الا الله محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم قل الملك
 الصالح يا شاهين هاهنا قراه اوجبانة غربا فقال الوزير خبر ايه يا ناس قتلوا
 له تعيش رأس مولانا السلطان هذا حسن اغا والى مصر قال الملك جل
 ربنا كل شيء هالك الا وجهه وبنا الكريم جل مدبر الكائنات فانه اذا
 لا تدفوه ولاى شيء جيتوه قالوا له مات قتيلا قال الملك الله ياد ايم حق
 يا اعلام الغيوب من قتله قالوا عثمان وبيرس فعند ذلك رمى ايده قاروقه
 وقال خرمات بوق باخشه يعنى ماخرمشى بقى (ياساده) فعند ذلك تحرك

القاضي من مكانه وهز ديدانه ودور عمامته وجنح طيلسانه وحرك لسانه وقال هكذا يجري القتل جهاراً في بلد الاسلام هكذا يامولانا السلطان يا حفيظ يا امير المؤمنين انا كم أقول لك هذا القول مراراً وكرره تكرر ارا واذكره سرا وجهاراً وأقول ان هذا الغلام ما اتى من بلاد الاعجام الا نعمة من الله والاسلام لخراب بلاد الاسلام ويفسد ملكك ياملك الانام وانت لا تصدقني كلام فلا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وقد اتفق مع عثمان هذا الرجل الظالم خطاف العمائم ودور الحق على غطاء لب التقاء وكم قتل هو وعثمان قتيلاً بعد قتيل حتى يفتى الدولة ولا يبقى لا كثير ولا قليل يامولانا السلطان من قتل يقتل فالصواب قتلهم وأنا يا امير المؤمنين أدفع من مالي ومن صلب حالي وزكاة عن قلبي ومحبة في دين الاسلام وابتناء لمرضاة الملك العلام خمسين كيساً وخمسين مملوك وخمسين جواد وعليك يا وزير ايئك بمثابة فقال الملك الحق بيدك يا قاضي فان الذي يقتل والى مصر يقتل غيره مثل امير أو وزير ولكن هاتوا لنا الفلوس والعدد المذكور حتى نبعث الى بيبرس وخديمه ونخلص آذانهم الاثنين فانهم يا قاضي اثنين فاسقين فسدوا في الارض وان كان الفساد من دأبهم فلا بد من صلبهم فقال القاضي يا حاج منصور اتيتني بخمسين كيساً وثمان خمسين مملوك وثمان خمسين جواد وانت يا وزير ايئك ادفع الذي عليك قال الوزير حاضر يا سيدي قتل منصور واحضر الاموال وكذلك الوزير ايئك اجابهما فيما قالوا ولما حضر المال قال الملك اطلبوا بيبرس هو وعثمان حتى ننظر كيف يخرجى على ذلك وكيف يقتلوا خلق الله تعالى يا شاهين فعند ذلك ارسل الاغا شاهين يطلب بيبرس فساروا اثنين من ممالك الوزير الى بيت بيبرس وقد صبحوا عليه وقالوا له تفضل مولانا السلطان يطالبك فقال سمعاً

كما أمر النبي جد الاشراف صلوا عليه يا عراف فأخذته الطرب سبحان من
 يعلم ما لا ناس عليه فعند ذلك التفت الى الصدر الاعظم وزير الميمنة وهو الاغا
 شاهين الاقرم بن الدرويش عثمان وقال يا شاهين انظر الباطل تجدد له الف
 باب وأما الحق يا شاهين له باب واحد ولكن يا شاهين كل من دخل ^{سلك}
 باب من ابواب الباطل وأراد ان يسلك منه فيرد ويقع في الحق
 والباطل يخرج به ولعن الله أهل الباطل يا شاهين الرجل الذي قتله رزقه تعدى
 فيه سهم رباني وكشف الله ستره ويفعل الله ما يريد وهذا النهار طالع
 سعيد ومبارك قال له الوزير لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم يا مولانا
 ايش جرى قال السلطان الرجل الذي يجيب الخوص من على اتخذته قام
 وانحطرت له غراب وأراد أن يسيد له العميره الذي يعملها وقام يجبطه خبطه
 خلاء عبره ما خافوش كان فسكته لكن الرجل أرمي والوقت يقطع لنا
 فرطه وزرتاح منه قال الوزير لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم قال
 السلطان يا شاهين كم أقول لك ماتت غشش على أنا كما جاء على بالي أقوله
 والله يفعل ما يريد (قال الراوى) واذا بباب الديوان استند والستار اشتد
 وخداهم الوالى طالعين من باب الديوان وهم حاملين تابوت وعليه سيدهم
 وهم يقولون لا اله الا الله محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم قل الملك
 الصالح يا شاهين هاهنا قرافه اوجبانة غربا فقال الوزير خبر ايه يا ناس فقلوا
 له تعيش رأس مولانا السلطان هذا حسن اغا والى مصر قال الملك جل
 ربنا كل شئ هالك الا وجهه ربنا الكريم جل مدبر السموات فلما اذا
 لا تدفنوه ولاى شئ جيتوه قالوا له مات قتيل قال الملك الله ياد ايم حق
 يا اعلام الغيوب من قتله قالوا عثمان وبهرس فعند ذلك رمى ايبك قاووقه
 وقال خرمات بوق ياخشه يعنى ماخرمشى بقى (باساده) فعند ذلك تحرك

القاضي من مكانه وهز ديدبانه ودور عمامته وجنح طيلسانه وحرك لسانه وقال هكذا يجري القتل جهاراً في بلد الاسلام هكذا يامولانا السلطان يا حفيظ يا أمير المؤمنين انا كم أقول لك هذا القول مراراً وأكرر تكررنا وأذكره سرا وجهاراً وأقول ان هذا الغلام ما أتى من بلاد الاعجم الا نعمة من الله والسلام لخراب بلاد الاسلام ويفسد ملكك يا ملك الانام وانت لا تصدقني كلام فلا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وقد اتفق مع عثمان هذا الرجل الظالم خطاف العمائم ودور الحق على غطاء لما التقاه وكم قتل هو وعثمان قتيلاً بعد قتيلاً حتى يفتى الدولة ولا يبقى لا كثير ولا قليل يامولانا السلطان من قتل يقتل فالصواب قتلهم وأنا يا أمير المؤمنين أدفع من مالي ومن صلب حالي وزكاة عن قلبي ومحبة في دين الاسلام وابتغاء لمرضاة الملك الغلام خمسين كيساً وخمسين مملوك وخمسين جواداً وعليك يا وزير ابيك بمثلها فقال الملك الحق بيدك يا قاضي فان الذي يقتل والى مصر يقتل غيره مثل أمير أو وزير ولكن هاتوا لنا الفلوس والعدد المذكور حتى نبعث الى بيبرس وخديمه ونخلص آذانهما الاثنين فانهم يا قاضي اثنين فاسقين فسدوا في الارض وان كان الفساد من دأبهم فلا بد من صلبهم فقال القاضي يا حاج منصور ائتني بخمسين كيساً وثمان خمسين مملوكاً وثمان خمسين جواداً وانت يا وزير ابيك ادفع الذي عليك قال الوزير حاضر يا سيدي قتل منصور واحضر الاموال وكذلك الوزير ابيك اجابهما فيما قالوا ولما حضر المال قال الملك اطلبوا بيبرس هو وعثمان حتى ننظر كيف يجري على ذلك وكيف يقتلوا خالق الله تعالى يا شاهين فعند ذلك ارسل الاغا شاهين يطلب بيبرس فساروا اثنين من ممالك الوزير الى بيت بيبرس وقد صبحوا عليه وقالوا له تفضل مولانا السلطان يطالبك فقال سمعاً

وطاعة ولكن ايش الذى جرى فقالوا له ان الوالى مات وطلعوه الى
الديوان وقالوا انت الذى قتلتنا وانتقامت الدعوى وان السلطان طالبك
بسبب ذلك الوزير وارسلنا اليك فعند ذلك طلب بيبرس الحصان وركب
والتفت الى عثمان وقال له الوالى قد مات قال الى جهنم وبئس الشئات
احنا لاشفنا ولا وائنا فقال له الامير اصحى تقرر يا عثمان قال عثمان بس
ما تقول انت واما انا لاشفت ولا رأيت ذا كمان منقرش ثم ساروا الى ان
وصلوا الى الديوان فزل بيبرس من على الحصان وسلمه الى عثمان وطلع
الى الديوان وخدم وترجم وافصح ما به تكلم ودعا لسلطان بدوام العز
والنعم وازالة البؤس والنقم وانشد يقول هذه الايات صلوا على صاحب المعجزات
سلامى على هذا المقام وذا الحما مقام به كرسى الخلافة قد نما
سلام بداية تكون تحية على رحمة يفتى بها المسك خاتما
الله يا حافظ يحفظك وينصرك الله يأخذ بيدك الى جنات النعيم يا أمير
المؤمنين قال السلطان مرحبا بالما دل الظاهر والله اعلم بالسرائر والله يا شاهين
كل من عاند مسعود ما يموت الاممهور مكمود تعالى يا بيبرس انت وخدمك
قنات هذا الرجل الذى قالوا عنه صحيح والا كذا بين قال بيبرس انا
يا أمير المؤمنين ما أعلم بشيء من ذلك ابدا قال الملك الصالح ان القاضى
يقول ان عثمان قتله ولكن هات لنا عثمان حتى نذوف لمساذا قتله لاجل
تمام الدعوى فقال سمعا وطاعة ونزل بيبرس (ياساده) وكان عثمان
بعد ما توجه بيبرس الى الديوان قد جمع أولاد الحارث وأخذهم وسار أمامهم
وهم خلفه يقولون خير فلما تقربوا واذا بالقاضى الذى فى محكمة طيلون مقبلا
فأنزله عثمان من على بغلته وقال له اشهد على هذه الشهادة فقال له خير قال له
خليك على هذه المقالة فسار القاضى معهم ولم يزالوا كذا حتى قربوا من

الديوان واذا بيبرس مقبل قال ايش الخير يا أولاد الحاره قالواخير قال
ياعثمان خير ايه قال خير قال بيبرس انا مالى بالخير خير اوشمر ان الذى طالبه
السلطان هاهو حاضر ثم عاد بيبرس الى الديوان فقال له السلطان حيث
عثمان قال نعم قال ابن هو (باساده) واذا بعثمان طالع من باب الديوان وهو
يغنى ويقول بالليل ويرتزم هذه الايات صلوا على صاحب المعجزات
سافرت في البحر مع ريس ولدغربان اقف المراسى وصحنا معه غربان
قر الدجى غاب عن عيني وللقربان صيد الصايب صاب وصح الصيد للقربان
صباح الخير عليكم يا أسطوات من الطاقه لهما لاقه ومن الدقه ناشبور
صباح الخير عليك يا معلم صالح يا بوجوطه منا الفاتحه في صحايفك وصحايف
كبيرك الذى علمك مسك الكفه والحجره وضرب النقش في الاسطبل ضمرها
يوم لله فدا لك تأكل قراقيش الحبز والدقه من تروح ماتا حق تقول
فقال له الملك الصالح ياشيخ عثمان دائما تعارنى انا أحد علمنى كفه والا
جره هو انا يا رجل سائس قال والوقت أعلمك يا معلم صالح صباح الخير
عليك يا بوفرمه يا رأس البيت وعمود الخيمه صباح الخير عليك يا قاضى
يا منقرش يا لالى من العطفه الضيقه عارفك بالبن القعجه اوعى تقول ما يعر فنيش
قال القاضى اخرس قبح الله ذاك قال عثمان خليه في دار حمامك قال عثمان
صباح الخير عليك يا ابيك يا قليط قال ابيك اسكت يا رجل قال وبعد ذلك
التفت السلطان الى عثمان وقال له انت تعيب وتجملنى سايس حق وعقيرب
كبيرك وانا جديك قال الصالح انا رضيت ولكن انت عمت ايه في
الوالى قال عثمان عز الله جل الله ما في الكون غير الله قول معي
انت يا بوجوطه لا اله الا الله محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم
قال عثمان وانت يا قاضى عليك غضب الله يا منقرش انت كتبت لنا الورقه

والا لا واخرج الفرمان الذى بخط الوزير وختم السلطان أمير المؤمنين بأن
ما أحد من الارباب يدخل حارة بيبرس أبدا فقال الملك نعم أنا أمرت
بذلك وما الذى جرى والذى يخالف قولك يا زموشى حاجة قال الوزير
لا يا عتمان من خالف ولى الامر عند المذاهب يقتل ولا جناح على قاتله
قال عثمان اسأل اولاد الحارة وكان قاضى طيلون امامهم فقال السلطان
ايش الخبر يا اولاد الحارة قالوا خير قال السلطان ان شاء الله خير ولكن اخبرونى
قالوا خير فتركهم الملك والنفت الى قاضى طيلون وقال له ايش الخبر قال
خير قال السلطان عثمان قتل هذا الرجل قالوا خير قال السلطان ما قتله
قالوا خير قال الملك انت كنت حاضر قال خير قال له ما حضرتش قال
خير قال شفت بعينك شىء قال خير قال ما رايت شىء قال خير قال الملك
وبعد تلك الشهادة قلت انزلوا قالوا خير قال الملك اقموا قالوا خير فقال
السلطان اصرفهم عنى يا عتمان فصرفهم عنه ونزلوا من الديوان وساروا الى
حال سبيلهم والنفت السلطان الى عثمان وقال له كمل لى الحكاية فقال
عثمان اخبرك حاضر يا ابو جوطه ان الوالى ارسل لنا جماعة ومرادهم
يخرجوا حارتنا فلما دريت بذلك قلت لاولاد الحارة روحوا ووقفت أنا
والجدعان بالليل مسكنهم وكنا رايجين نخرطهم فقام الجندى خلصهم منى
وتوبهم وخدمهم عندنا قام العاق لما لقي روحه مانفحش صبح جانا عمل
طرقه على اولاد الحارة وضربهم مرتين قتلتما سمعت الخبر عملت حيلة
على الجندى واحكى له بالذى جرى من اوله الى آخره وكيف وقع فى جورة
السباغ والحكاية التى تقدمت من المبتدا الى المنتهى ولا فى الاعاده افاده
الا الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ثم قال فى آخر كلامه وكنا دبرنا
يا ابو جوطه اننا نمنكر ولا شفتنا ولا راينا فقال السلطان وسيدك حاضر

قال عثمان سيدى ما يعلم شئ ولما باغى الخبر قال يا عثمان انكر ونحن لاشفنا
ولا رايانا ولا نظرا فقال القاضى اقررت ولا عذر لمن اقر فقال السلطان
يا عثمان ان القاضى قال الرجل مات قال عثمان اذا كان مات انقضى عمره
وفات وان كان لم يموت أنا أكمل موته ويموت ويصير الى أقل الرحمت
ثم ان عثمان وثب مثل الاسد الغضبان واخرج من حزامه سكين وتقدم الى
التابوت وضرب الوالى افرا بطه فصاح الوالى وأراد أن يقول آه فغابت
عليه لغوته الاصلية وقال وائى يامسيح وخرجت روحه الخبيثة من بين
جنبه فلما سمع السلطان صرخته قال هذه ليس لغة مسلم اكشف يا قاضى
عليه كان دبوانى مسخرة تنزبا اهل الكفر بالاسلام فان الذى يصرخ هذه
الصرخة ماهو مسلم ولكن اكشف عليه يا قاضى فقال القاضى سمعوا وطاعة
ثم قام القاضى ووضع يده على آله واذا هو بغافته فقال أعوذ بالله من
الشیطان الرجيم هذا نصرانيا ياأمير المؤمنين وقد افشمر بدنى منه فقال
الملك انت وايبك وردتم الدراهم والممالك والخيل على قل يبرس وعثمان
ظالما وعدوانا والا على اظهار الحق من الباطل قال القاضى على اظهار
الحق من الباطل قال الملك الحق ظهر وانتضح والباطل خفي وانذر بقى
المال لمن يا قاضى قال القاضى لك ياأمير المؤمنين قال الملك وهما من
عندى الى ابنى يبرس في نظير هذه التهمة هبة كريم لا يرد فى عطاء
وارفعوا هذا الكافر من هنا قال القاضى احرقوه وذروا رماده فى
الهوى قال الملك هذا الذى نابه منك يا قاضى ولكن ذلك نظرة الحق
قال نعم ظهر يا مملك قل الملك والآن البلد بقت بلا والى انظروا لنا من
يكون والى فى مكانه فقال القاضى يا مملك دستور اتكلم بكلمة حسنة ليست
بسينة قاضية قل الملك تكلم سبحان اللطيق على كل حال قال القاضى الذى

يصلح لذلك فهو ولدك الذي دأب عليه السلاج والنجاح وهو الأمير بيبرس
الذي شمس سعادته على وجهه كالمصباح قال ابيك أبوه كالمصباح أه يا مقلة
متاع زخل يا معرص قال السلطان يبقى يا قاضي أنت ترضى بأن يكون بيبرس والى
مصر قال القاضي نعم فانه يصلح وعلى يديه تتساقط المسالك قال الوزير ان بيبرس
رجل فقير الحال فقال القاضي أنا أساعده بخمسين كيسا وثمان خمسين مملوكا وثمان
خمسين جوادا وعليك يا وزير ابيك مثاهم فقال ابيك مثاهم على شان ايه
يا قاضي قال له القاضي اعانة للامير بيبرس ليكون والى على مصر قال ابيك
وايش ينفعنا يا قاضي احنا طالبين موته والا تعله والى قال القاضي اذا عمل
والى فانا أريك كيف أدبر على هلاكه بتدبير حسن واحتيال أنت بس
ساعدنى فى دنع الدراهم ولا تهتم على ما فات منى نصيب ومنك نصب مات
بيبرس وسأوى من له سنين واوقات وانا الذى أدبر عليه وأمرأى فى كل
الافات فبعد ذلك قال السلطان هاتوا ثمن الخيل والمماليك فقال القاضي
حاضر تعالى يا منصور انزل هات خمسين كيسا ذهبا وثمان خمسين جوادا
وثمان خمسين مملوكا وكذلك ابيك حضر الذى جاء عليه فقال الملك لبيبرس
قال ليك وقام ووقف بين أيدي السلطان فقال له جاء لك مائة مملوك
ومائة جواد ومائة كيسا وتكون والى على مصر لبسه يا شاهين خالعة
يشوف شهابه فانه مفرد فى السعادة اسأل الله الكريم رب العرش العظيم
كل من يكره ولدى بيبرس لا يموت الا مقطعا على حربه وبخرق بفائط
السكراب قول يا قاضي آمين قال القاضي آمين قال الملك سبقت فى علم الله
تعالى يا جماعة (قال الراوى) وبعد ذلك ارتبى السلطان على اكتاف
بيبرس والدراهم سلمها الوزير الى الخزندار يؤديها الى الامير بيبرس وخرج
الامير من الديوان بمد ماوصاه السلطان وقال يا ولدى عليك بالعدل والانصاف

كما أمر النبي جد الأشراف صلى الله عليه وسلم أنهى عن الظلم وقال الظلم
 ظلمات وإن دام دمر والعمل لا يدوم وإن دم عمر صدق لله ورسوله
 عليه الصلاة والسلام وأنت سيفك مطلق فعند ذلك أقبل يد السلطان
 وكذلك يد الوزير وخرج القفطان على أكتافه فتأفاه عثمان وقال له
 مبارك يا جندي لملك مشد تراب وآفة كلاب قال بيرس اخرس يارجل
 لبست والى مصر قل عثمان سبوح قدوس الخدمه ما هي بالدبوس انا مابقيت
 أحديك أبدا لانك كل ساعه تملى وتفوز وعثمان كل شويه يوطى ويفوز
 قال له بيرس وايش الذى قصدك فيه قال عثمان ان كان لك غرض فى
 خدمتى وأكون على عهدى معك أكون انا الآخر والى مصر الصغير
 وانت الوالى الكبير وتلبسى القفطان الذى لبسه لك أبو جوطه ويا دلي
 عتيرب ويقول عثمان لبس والى مصر الصغير قال الامير بيرس انا وضيت
 يا عثمان وقام القفطان ووضعته على عثمان وقال له الذى تعرفه اعمله فعند ذلك
 أحضر عثمان عتيرب وقال له هات الجردعان هنا قدام الديوان فنزل حالا
 وأحضر له الثمانين سايس فلما حضروا قال عثمان يا جردعان انا لبست والى
 مصر الصغير وهذا القفطان يتاع لولايه لبسته ومرادى منكم أن تحضروا لى
 حصان وعتيرب يكون على العين وحرش يكون على الشمال والثمانين
 بتوع عتيرب يكونون قدامى يتادون فى الموكب اسمعوا انا الذاديه والنبيه
 حكم ما أمر المعلم صالح أبو فرمه ان الجندى بيرس هو والى مصر الكبير
 وأما الاسطى عثمان ابن الجبله الذى بيته فى المراغه والقبر الطويل وعبد
 اسمه فرج وعلى بيته حليه ومعاق على بابه قنديل وخدام عند الأشقر
 الانقر صاحب الات الدمشقى العمرانى الذى داهيه نجييه ونجى لى دمشق
 الذى اسمه سيرس فانه والى مصر الصغير وحاكم على كل أمير والقفطان على

أكتافه من الوالى الكبير وتكونوا هكذا يا جدها نليت قالوا سماع وطاعة
وكان الامر كما ذكرنا وانعقد لعتمان ذلك الموكب على هذه الكيفية
من النلمه الى بيت الامير بيبرس (قال الراوى) هذا والناس يباركوا
لعتمان فاذا حضر أحد وقال له نهارك مبروك يا ولى مصر يعطيه سبعة دراهم
فضه وأما الذى يقول نهارك مبروك يا أسطى عتمان فيصيح ويقول طوط مش
فيقول عتمان ورميش فيرموه السياس الى الارض فاذا صاح الرجل وقال
انا فى عرضك يا أسطى عتمان فيقول دقوا قوس فيصير الضرب على الرجل
من السياس حتى انه ينهيه أحد من السياس فيقول انا فى عرضك يا ولى
مصر فيقول عتمان شفا فرفعوا عنه الضرب وسار موكب عتمان بهذه
الكيفية والصفة الى بيت احمد بن اباديس السبكى الذى هو بيت الامير
بيبرس واعجب ما وقع واغرب ما تفق عليه من كرامات عتمان ان فى هذه
النهار كان من اعطاء عتمان سبعة فضه اغناه الله غناء لا فقر بعده وكذلك
كل من ضربه عتمان فى ذلك النهار لا بد ان يكون فيه عاهة او داء فلا
ينطلق من أمام عتمان حتى تذهب عنه تلك العاهة او الداء الذى به ويرجع سليم
البدن وهذه كرامات عتمان ببركة السيده لانه خديجها وثبتت هذه الكرامة
الواضحة ولما وصل عتمان الى دار احمد بن اباديس السبكى ونزل من على الركوبه
احضروا له سرير وجلس عليه فقال اولاهاتوا الارغول فحضر والسياس
والارغول ودورا الصفر والصفق وعتمان ماسك الثبوت وصار يرقص عليه
فرحا ومرحا حتى أخذ حظه وبعد ذلك جلس على السرير ووقفت السياس
جميعاً فى خدمته هذا ماجرى لعتمان (قال الراوى) وأما الامير بيبرس
فانه ركب على حصانه وسار وحده الى ان أقبل داره وترك عتمان فى حاله
ولم يكدر عليه وطلع الى المقعد وجلس فيه فينما هو جالس وإذا بالخدماء

الذين للوالى قد أقبلوا وسلموا وخدموا فقال بييرس ما الخير واتم من أين
قالوا يا دولاتى نحن خدامين الوالى وكل من عمل والى تبعوه وان الوالى
التدبير توفى على يد سيدنا والى مصر الصغير فأتينا نحن الى حضرة الدولاتى
زريد اكل عيشنا وخدمتنا عندك يا أمير فقال لهم الامير انا عندى خدامين
وليس محتاج الى خدامين فقالوا له يا دولاتى قطع المعاش حرام ونحن
لانا صنعه ولا لنا شغلة نعرف نتقوت بهما خلاف هذه الخدمة من آباءنا
واجدادنا فقال لهم بييرس اتم لكم على الوالى جامكية شهرية قالوا له ليس لنا
على المخدم شيئاً وانما نحن علينا للمخدم كل ما تكلف مطبخته من
لحم وخضار وسمن وحطب ومالح وقليل فقال بييرس ومن أين يجيئونه قالوا
له يا سيدي من السراحين الذين يسمرحون في كار السرقة والمناصر والزرغل
والعريس والبطحجية وأصحاب المشارط ولعابن القهار وبياعين الحمر
وبياعين الحشيش وأرباب الزور ودلالين الربى ومثل ذلك فقال بييرس
وهؤلاء الذين ذكرتموهم كيف تعرفون محلاتهم فقالوا يا دولاتى كل حرفة
من ذلك لها رأس ورأس الجميع مقدم الدرك المقدم مقلد صاحب درك
البوابه فقال بييرس يا جدعان هذا حرام يا همل ترى اذا كان يطالع السكى
واحد منكم كل يوم خمسة دراهم فضه وعشرة أرغفه ويفطر الصبح من
صماطى والمنزليه له طاسه مسلوقة بملاها من المطبخ من الطعام الذى
يعجبه وهذا شئ لا مقطوع ولا ممنوع بومى يطالع يفطر على الطيبه مع
الخدامين ويقوم من على الفطور يمشى للمخبز يأخذ عشرة أرغفه ويطامع
يأخذ خمسة دراهم فضه من الخزنه وأما من جهة الكسوه فان فى رمضان
له بدلتين ومركوب وأيضاً الحريره بدلتين ومركوب وأما فى العيد الكبير له
بدله وحريره بدله وله مركوبين هو وحريره ولا يلزمكم مطبخ ولا كراء فقالوا

له يأسدى اذا كان الامر كذلك هذا أحسن ما يكون لنا قال لم لكن على شرط انكم تتوبوا عن هذا الفعل وتستمعوا الصلاة والعبادة مثل ما فعل حرحش وأما اذا اكتشفت عليكم فى أمر يغضب الله فلم يكن عندى الا الصلب على البوابات فقالوا له سمعنا وطاعة فقل اندهوا على عثمان ولما حضر عثمان احكى له العبارة فقال عثمان خليم يا جندى يدخلوا للاصطبل تحت بيرق عثمان فقال بيبرس خذهم يا عثمان فأخذهم عثمان وتاب الله عليهم وصاروا تحت أمر عثمان ورتب لهم حكم ما قال الامير بيبرس هذا ما حرى صلوا على خير الورى وقام بيبرس الى آخر النهار ثم انه تذكر قول السيدة صاحبة القناع الطاهر على عثمان انه يشاوره ولا يخالفه فمهد ذلك طاب عثمان الى عنده فلما حضر قال له يا عثمان ايش هذه الطوائف الذى حكولى عليها خدامين الوالى الذى مات وهذا امر يغضب الله ورسوله قال عثمان شوف يا جندى اذا أردت ان ترى هذه الطوائف فان رؤيتهم مقلد مقدم درك البوابات وهؤلاء الجميع من تحت أمره فاذا كان يطلع من يدك تخضع له وتفتح له عب حتى انه يدلك على جميع الامور واذا سألك على قتل له ان عثمان سايس ولا له عندى شغل الا خدمة الحصان وادخل تحت باطه حتى انك تطالع على جميع الامور وبعد ذلك اعرف شغلك وانا أخلى بالى وان شاء الله ببركة المبرقة تباع كل المقصود (يا ابااه يا كرام صلوا على خير الانام) وأما الامير بيبرس فنه صبر الى أن أقبل الليل وصبر الى بعد صلاة العشاء وركب وأخذ عثمان معه ولم يزل حتى شق البلد وفى الثالث الاخير من الليل وصل الى باب الغريب وطاع الى براءة البرج فرأى برا البوابه جماعة من أولاد الزنا الطائفين ونظر الى المقدم مقلد وهو جالس كأنه الفرد وكبر فرعون

في عينيه وعليه الملابس الفاخرة والرجال بين يديه وقوف والخدام
والعبيد وهو بين الجميع كالبرج المشيد وله حلية كبيرة كما قال فيه الشاعر
هذه الايات صلوا على صاحب المعجزات

انظر الى رؤية بالخزى قد كملت تجمع المسخ فيها بالقناطير
السخط فيها وغضب الله حل بها نعوذ بالله من ذات الخنازير
(قال الراوى) فلما أقبل الامير بيبرس اليه فلم يسأل عنه ولا يعأبه
ولا قام له ولا اعتنى به وذلك من شدة كبره ومحبه فتمجيب الامير بيبرس
من ذلك والتفت الى عثمان وقال يا عثمان من هذا قال هذا المقدم مقلد كبيرنا كاننا
وانا يا أشقر ما افترت الا من أيام بعدت عن كاره وان كنت ما تصدقنى
اسأل حرحش كان يخبرك فقال بيبرس يا حرحش من هو هذا الرجل
فقال حرحش هذا المقدم مقلد الذى ما يجرى شئ في الدنيا الا ويكون
بمعرفة وهو كل اولاد الزنى والاشقيا من تحت يده من حرامى ونورى
وبطاحى وسلال واص وسارق من جميع ما يكون وهذا الذى ارسانى الى
حرق حارثك وأمرنى بموتك ولكن الله حافظك وحكم لك الامان بالاسطى
عثمان (قال الراوى) فلما سمع بيبرس ذلك زاد به الغضب وأضر لهذا
الرجل الموت والنكد ولكن أخفى السكمد وأظهر الصبر والجلد وأقبل
على المقدم مقلد وقال السلام عليك يا أبى قال مقلد انا لا أعرف سلام قول
ما عندك يا ولدى أنت الذى لبست والى قال بيبرس نعم يا أبى قال مقلد انت
الذى توبت حرحش وجماعته وعثمان وجماعته قال نعم يا أبى قال مقلد
جارك داهيه تنافك يا غايرىنى ايش جاك من هذا عثمان كان خطاف عمائم
ومقل حاجه فارغه وانا ما أسأل عن ذلك كله وأما حرحش فانه كان عندى
من الرجال المعدوده ولكن دارت يدنا عليهم ثانى وأنت الآخر بالجملة

بقيت من اتباعي وان مشيت معي مرحبا ولا بد أرتب لك كل ما كنت
 تحتاجه الى مطبختك وكررك ومصرف بيتك قال له بيرس انا ما حيت
 الا على شان أشوفك وانتفع بمعرفتك اذا رضيت بي أكون كأمتالي ولا
 يغرك اني والى فانا لم أخالفك في أمرك وكلما قلت لي عليه انا أطاوعك
 فيه قال المتقدم مقلد شوف يا ولدي اما دخولك على في محلي مرحبا بك
 وانا انفعك ولكن اذا كنت ماشى شاقق البلد بالليل او بالنهار ووقع في
 يدك حرامى أو شرطي أو زغلي أو بطحجي أو مثل ذلك فتأخذ الى حد
 البيت بتاعك اشارة قدام الناس أنك تعاقبه ومتى توصل الى محلك تطلقه
 وكذلك ان عثرت بواحد معرض على أولاد أو على نسوان أو علق أو
 حبة فلا تجارى على أذاهم بل خلى سبيلهم وإذا كبست على امرأة في
 بيت سواء كان بيتها أو بيت زبونها فلا تعاقبها ولا تهينها فان هؤلاء الذين
 اذكرهم لك تحت يدى انا ومصرفك كله علي فان طاوعتني انبسطت
 وجعت الاموال وبقيت جدد واما ان خالفتنى تئدم ولا ينفعك الندم فشاور عقلك
 وشوف ايش تقول قل بيرس يابى هذا رأى طيب وانا رضيت ولكن يابى
 انت عندك الناس تحت يدك قدر مائة او مائتين او اكثر أو اقل وكلامك حقا اما الناس
 كثيرة يمكن أنا أمسك واحد يكون من جماعتك وأنا أظنه انه ليس من
 جماعتك فاضربه أو أعاقبه وبعد ذلك انت تعالبنى او انى أمسك أحد يكون
 ما هواش من جماعتك ويقول لى أنا من جماعة المتقدم مقلد اقوم اطلقه
 وهو يكون كذاب لا انا انتفع منه ولا انت تنتفع منه فكيف يكون رأى
 فقال مقلد انا ابحى الى عندك في دارك واحضر الطوائف التى في طرفي حتى
 انك تراهم وهم يروك وتعرفهم حق المعرفة ويبقى الذى يقع في يدك منهم
 اطلق سبيله والذى تراه من غيرهم ارسله لى فقال بيرس حاضر يابى

اجمع طوائفك وتعالى الى عندى وعرفنى بهم واذا رايت أحد من غيرهم اعرفك به ان امرتني بضربه اضربه وان قلت لى اطلقه طلقته فقال له مقلد امهاني خمسة أيام حتى أجمع الطوائف على التمام ثم انهم اتفقوا على هذه الاحكام وقام من عنده الامير بيبرس ورجع الى منزله هذا ما كان منه (قال الراوى) واما مقلد فانه ارسل من طرفه رجالا يجمعوا له الطوائف من الجهات لاجل ان يعرف بهم الوالى ولما كان يوم الميعاد قال الامير بيبرس يا عثمان اريد ان جميع الطوائف لا ينفد منهم احد حتى انى اتوهم والذى لم يتوب اقتله واريد ان اعمل كاتى عيان وانت تلتقى الطوائف فقال عثمان سمعا وطاعة فعند ذلك طلع بيبرس الى المقعد وربط رأسه ووقف عثمان فينما عثمان واقف واذا بمجسمين امرأة لابسين حبر غمزواى وراكبين حمير عالية مكارى وكل واحدة منهن لها خديم فقطح لهم عثمان مندره من منادر البيت واجلسهم فيها وخدامهن معهن واما الحبر ادخلوهم السباس فى محل ووربطوهم ووقف عثمان واذا بفرقة ثانية نحو سبعين امرأة وهم راكبين على حمير قلعواويه فقال مرحبا واستقبلهم وقد ادخلهم فى مندره ثانية وقال للحمارين خذوا اتم حبركم وروحوا الى حال سيديكم وكانوا النساء لابسين الكل ملايات واقبلت بعدهم طائفة اخرى بالمزارى بيض فادخلهم الى مكان آخر وجعلهم وحدهم (ياساده) وبعد ذلك اقبلت طائفة جدعان مرد بالملابس الاعيار على السدريات السود والحزامات الكم على الشمار الحرير ثم اقبلت طائفة اولاد صغار وبعدهم طائفة رجال وبعدهم نساء عجائز وبعدهم رجال كبار وبعد ذلك شيوخ حتى امتلأت اماكن البيت وبعد ذلك حضر مقلد راكب على بغلة فتلقاه عثمان وقال له يا مقدم ان الجندى عيان فلا تدخل عليه بصلاح فقال انا ما اقلع صلاحى

ابدانهم انه دخل بصلاحه فسار معه عثمان الى ان ادخله على سيده في
 المقعد فلم يقوم له الامير ببيرس بل قال له يامقدم اقبل عذري لاتي عيان
 فقال له خليك ما علينا ثم جلس قدامه ومد العود في وجهه وجلس جلسة
 الفراغة فقال له ببيرس يا ابني طوائفك حضرت الجميع قال له مقلد اما
 الذين في مصر حضروا ودواثرها واما الذين في البلدان فلم يحضروا فقال
 احضرهم الي فقال مقلد هات يا ولد يا عثمان الطوائف قال عثمان حاضر
 يامقدم فاول ما عرض كانت الطائفة العالية وهم النساء ارباب الحبر فقال
 ببيرس دول ايه يا ابني قال مقلد هذا بقر الوحش قال ببيرس يعني ايه قال
 مقلد دول لهم بيوت مدفونه في حارات مداريه فتطلع الواحدة منهم تحط
 عليها على الرجل الذي تراه مليان باللباس والمال فتساره حتى يروح
 معها الى بيتها فتقعه وتسقيه الخمر حتى يغيب فيطلع خديمها يحط على فته
 مخده ويقعد عليها حتى يخذم نفسه وتأخذ مامعه من ملابسه وتواريه هي وخديمها
 في قبر كان في بيتها وهذا يسمى عندنا بقر الوحش (ياساده) قال ببيرس
 خذهم وهات غيرهم يا عثمان فاحضر ارباب الملايات فقال ببيرس ودول
 ايه يا ابني ماشاء الله والله طيبين قال مقلد هذا البقر السارح قال ببيرس
 سارح يعني ايه قال تشرح الواحدة منهم الى ان يلود بها واحد معكوس
 يدخلها في يته فاذا اراد ان يركب صدرها تطلب منه اولا طرقها فان
 اعطاها شيء جزئي يقوم مقام خناتها سلمت له روحها وان اعطاها قليل
 تنكسل وتقول له انا من غير ما اسكر فما يمكن أحد يدني مني فاذا جاب
 الخمر تقعد تسقيه الى ان تسكره وتوضع له من شمع وأذنها في الكاس
 حتى انه يثقل عليه السكر وتأخذ كلما قدرت عليه من البيت وتطلع وتركه
 مرمي وبعد ذلك تغير حالتها التي كانت عليها وهذا اسم البقر السارح

(يأساده) قال بيبرس ماشاء الله خذهم يا عتمان وهات غيرهم فاحضر عتمان
 ارباب المزارى البيض فقال بيبرس دول ايه يا أبى فقال مقلد يادولاتى هذا
 بقى الحليب قال بيبرس يعنى ايه قال مقلد هؤلاء يخرجون ايام الجمع
 والاعباد يتحشروا فى طوائف البهلوانات والغنى والفقروا فيتحشروا فى
 جميع الازدحام حتى يتعلقوا بمجدع ويكون رابع فيها رشوه حتى يأخذوا
 ما فى جيبه ويمرون أيضا على الخواجات فى صورة المشتريين البعض يقاب
 والبعض يساير حتى يجدوا فرصة ويسرقون ما قدروا عليه فهذا هم اسمهم
 البقر الخلاب على هذه الكيفية يملكون الناس

(قال صاحب الحديث) فقال بيبرس ماشاء الله اما شغل طيب خذهم
 يا عتمان وهات غيرهم فاحضر عتمان الجدعان المرد فلما رآهم بيبرس قال يا أبى
 مقلد دول ايه فقال مقلد يادولاتى دول اسمهم الشموطة الماوى قال بيبرس
 يعنى ايه ماوى قال مقلد يادولاتى علوق وحراميه اذا طلب واحد احداً
 منهم للخنات فانه يروح معه بما قسم ورزق وان امكنه فيه فرصة أخذ كل
 ما قدر عليه ولهذا اسماءهم شموطة وماوى (ياكرام) قال بيبرس خذهم
 يا عتمان وهات غيرهم فاحضر عتمان اولاد دون البلوغ فقال بيبرس دول ايه
 يا أبى قال يادولاتى هؤلاء فواكه الوقت يعنى انهم مخصوصين للخنات ثم ان
 مقلد طلب الرجال وقال هؤلاء يعرضون عليهم فقال بيبرس هات يا عتمان
 فاحضر اولاد صغار فقال بيبرس يا أبى مقلد دول ايه قال مقلد يادولاتى
 دول اولاد جيبها قال بيبرس يعنى ايه قال يادولاتى ان ابن السكر يأخذ
 واحد من هؤلاء الاولاد ويعنى فى الطريق حتى ينظر الى من يكون
 ماشى وفى جيبه صرة فيضرب الولد بالسكف فيجري الولد ويدخل فى
 حضن ذلك الرجل ويقول له انا فى عرضك يا عم فيقول له يا شيخ سيبه

فيقول له انا قلت له اسرع وهات الذي ارسلتك اليها فما جاء بها وانا لا بد
 من ضربه اذا لم يجيها ويكون الولد شغال وعند ما يخلص وتبقى الامانة
 متخلصه معه فيقول يا عم اجيها حالا فيقول له اجري هاتها خالا يخلص من يد
 الرجل ويجري والرجل يجري وراه ويتركوا الرجل فاذا وضع يده على
 امانته فلم يجدها ويكون الولد والرجل را حوالى حال سيلهم فلهذا اسمهم
 اولاد جيها قال بيبرس ماشاء الله خذهم يا عتمان وهات غيرهم (ياساده)
 فاحضر عتمان النساء العجائز فقال بيبرس دول ايه يا أبى قال مقلد هؤلاء
 يدخلون البيوت فى صفة مشايخ شيطاني وهم يسرقون ومع اعتقاد الحريمات
 فيهم يظنوا انهم من أهل البركات وبعدهم احضر دقاقين المعاملة الزغل وبعدهم
 لعابن القمار وبعد ذلك احضر اناس يقال لهم ارباب الرب ودالين الحرام
 (قال الراوى) ولما عرضت هذه الطوايف نادى الامير بيبرس
 الى عتمان وقال له اعرض على الجميع التوبة فالتى يتوب لآبأس والذي
 لم يتوب ضع فى رجله قيد وحط فى رقبته الحديد حتى اتى انزل وأقول
 لك على ما يجرى فيهم فنزل عتمان وقال يا جماعة ما قولكم فى التوبة فقالوا
 النساء وكيف نتوب وعلى كل واحدة منا خمسة محبوب للشيوخ مقلد شهره
 فاعلم عتمان سيده بذلك قال له بيبرس قل لهم هذا مرفوع عنكم ولا أحد
 يطالبكم بشئ مطلق وكذلك الرجال رضوا جميعاً بالتوبة فامر الامير
 بيبرس ان كل حرمة تختار لها زوجا من هؤلاء الحاضرين وأعطى لكل
 رجل وامرأة مائة محبوب وقال لهم تسبوا واركوا الفساد وعليكم بتقوى
 الله الكريم الجواد واذا وقع فى يدى حرمة او رجل منكم صلبته على
 البوابه قال عتمان بقى شغلى معهم انا قبل ما يخرجوا من البيت ثم انه
 ولع الفحهم وحضر محاور حديد وكوى الجميع على قيب ايدهم الشمال

وقال لهم هذه علامة التوبة وكل من كان يقع في بدنا بعد ذلك لاجزاء
 الا الموت وانصرفوا جميعا وأما الاولاد الصغار كساهم وأدخاهم السكتاب
 والله تعالى فتح عليهم ببركة القرآن والسيدة زينب والاسطى عثمان كل
 هذا يجرى والمقدم مقلد ينظر ويرى (قال الراوى) فالتفت المقدم
 مقلد الى الامير بيبرس وقال له يادولاتلى لما ان الحراميه توبتهم من اين
 تأخذ مصاريف مطبختك وكذلك النسوان والاولاد توبتهم بقى اذا كان يوم
 اشتهت نفسك ولد والا امرأة تبسط بهامن أين تلقى ذلك انت قطعت نصيبك
 بيدك فالتفت الامير بيبرس الى المتقدم مقلد وقال له ياشيخ انت عمرك كم
 سنه قال مقلد عمرى مائة سنة وعشرة سنين قال بيبرس قطعت منهم كثير
 بالعبادة قال مقلد والله يادولاتلى عمرى مادخلت جامع الا اذا كان لاجل
 بول او غائط ولما عمرى ما قعدت على فرش جامع قط بل أقت ستين سنه
 أقطع الطريق وأخون الرفيق ولا أعرف عهود ولا مواعيق واقتل كل
 قتيل وافعل كل أمر وبيل وقضيت باقى عمرى هكذا وكل الطوائف تحت
 يدى وكل والى ان رآنى يوافقنى وما عصى أمرى غيرك ولسكن انت الذى
 قطعت رزقك بيدك وحرمت نفسك من غناك وسعدك قال له الامير بيبرس
 ياأبى اذا كنت أنت الآخر تتوب ويكون محيى الله عنك هذا المكتوب
 وترجع عن هذه العيوب وتطيع الله تعالى علام الغيوب وتطاعنى على
 ذلك وترجع الى مالك الممالك قال مقلد كأنك استهزيت بمقاتلى وتريد
 ان تردنى على افعالى ثم تتوبنى عن خصالى وظنيت انى أنا كمثل هذه الناس
 وتقيسنى بالرجال فى القياس كأنك انت قليل العقل خفيف الراس وانا
 عندى خدام مثلك وامثال والى منك لم يخطرولى على بال ولسكن ياعاق
 ياابن الاندال ما بقى لك عندى بعد هذا السؤال الا قتلك بهذا السيف الفصل

وضربه ضربة فارس همام فأخذ الأمير الضربة على اللت فانكسر حسام
 مقلد وصاح يببرص يا عتمان قال عتمان مدوه يا جلعان فعند ذلك قام الأمير
 يببرص وضرب مقلد باللت على صدره أرماء وكشفه وهجم عتمان وكثف
 غلامه فضه كل هذا ومقلد يقول بس العمر يا حسرة الرجال قال له يببرص
 يا شبيهة الحزى مائة سنة تعيش في هذا الضلال ولا ترجع وانت تعلم ان
 هذه الدنيا زوال وتتوب الى الله المتعال خذهم يا عتمان احبهم مع بعضهم
 وتولى انت عقابهم فاخذهم عتمان وحبسهم على غاية من الذل والهوان
 (قال الراوى) وفي الليلة الثانية اراد يببرص ان يركب ويشق البلد قال له
 عتمان بلاش ركب يا أشقر يا جلعان حتى يهدأ روع من كان حاضر عندك ويخفف
 جرحه فاستقام يببرص ليلتين وهو لا يركب وفي الليلة الثالثة قدم له عتمان
 الجواد وأوقد المشاعل فقال له يببرص هذا ايش لا يظهر به غريم وانما يا عتمان
 اعمل لنا نور يخفى ويظهر وانظر للجواد عدة خرصه قال له عتمان ماسمعنا بمثل ذلك
 الا منك الآن قال له يببرص احضر لى خدام الوالى فاحضرهم له فقال
 لهم ما علمتم العدة الخرصه قالوا له ياسيدى لا نعلم ذلك أبداً فقال عتمان هو
 يعلمكم ما هو عقب ظلم (يأساده) فعند ذلك أمر الأمير بالطوس القديم
 وضع لهم الشغلة وعامهم على افعالهم وقال يكون طرف الطالونس والعم
 واذا رأيتم شيئاً وادتم تشملوه فيكون معكم شئ من الطالونس والعم
 فيشعمل وهكذا ثم امر بالبد ووضع تحت حافر الحصان لاجل عدم الدق في
 الارض وكذلك وضع على الحصان العدة الخرصه وهى من الجبل والبلاد
 ولم يدخل فيها حديد أبداً ثم ركب الأمير يببرص وأمرهم ان يربطوا
 رجليهم بالبلاد ففعلوا ذلك وركب الأمير وسار عتمان الى جانب
 ركابه ولم يزلوا سائرين الى درب الجمايز (قال الراوى) وكان بالامر

المقدر ان أربعة حراميه نزلوا على بيت في ذلك المكان وسرقوا وطلعوا
وواقفين منتظرين وهم يقولون لا يمكن المسير الا اذا فأت الوالى فاذا جاء من
الشمال سرنا نحن من اليمين واذا جاء من اليمين سرنا نحن من الشمال وهم
واقفين على المفارق ينتظرون ضوء المشاعل ويقولوا لا نسير الا بعد ان
يسير الوالى فهايشعرون الا والوالى وعثمان قبضوا عليهم ولا يكلموهم بشيء
من ذلك كله وبعد ذلك انطلقت الشعلة فصارت الدنيا نور وما كانوا يهدون
تلك المشاعيل ولا عمرهم رأوا ذلك وقبضوا عليهم قبضا باليد فالتفت لهم
الامير بيبرس وقال لهم من اتم قالوا نحن مراوحيه قال بيبرس اتم تبيعوا
المراوح بالليل قال عثمان دول جدعان حاملين كسبهم ومروحين يا جندي
مثل ما يعملوا المراوحيه قال بيبرس قول حراميه قال عثمان يعنى انا غلطت
فى اللوح حراميه قال لهم بيبرس اتم من جماعة متلذ قالوا نعم قال بيبرس
اكشف يا عثمان عليهم هل فيهم العلامة ام لا فكشف عثمان واذا بالسكى
لم يخف من على قبة ايديهم فقال لهم الامير لو كنتم من غير علامه كنت اقول انكم
ما سمعتم بالشروط واما لما اتم علين بالشروط مالكم عندى بعد التوبه
قالوا يا دولتى ان ابن الزنا قط لم يتوب قال لهم صدقم اقاتلهم يا عثمان فقدم
المشاعيل اليهم وأراد أن يذبحهم فقتل بيبرس ايش راح يعمل يا عثمان
قال له اقطع رقابهم فقال له ارجع حتى اعلمك ثم ان بيبرس نزل من
على ظهر الحصان واقدمهم واحد بعد واحد بعد ان كسبهم وأمر واحد يشكهم
من قفاهم بمسلة ففعلوا ذلك وضربوا رقابهم فطارت رؤوسهم قال عثمان
كان يا جندي حتى لاموت عامل صنعة والله ما انت الا ابن زنا سل مل فقال
بيبرس يا عثمان هكذا يكون التضييع من غير ضرر ولا عذاب على المقتول
لاجل موته تكون بالراحة ثم ان الامير اخذ ج قام وقرطاس وكتب فى

الاوراق هذا جزء من يتجاسر على السرقة والحرام ويحرق قلوب الناس
 على امتعتهم فهدنا جزءه وأقل من جزءه ثم وضع كل شبة من المسروق
 لجنب صاحبها ثم بعد ذلك احضر الغفرا بتوع درب الجماميز وقال لهم
 تكونوا محافظين على هؤلاء المقتولين وما معهم من الامتعة واذا جرى
 عليهم شيء خطبتكم في الليلة القابلة في موضعهم فقالوا له سمعنا وطاعة وبعد
 ذلك رتبهم وركب ظهر الحصان وسار الى عند باب الخلق فنزل في ذلك
 المكان وامر الخدامين بالمداواة فلما لبث غير قليل واذا بعشرة فقهاء لابسين
 جوخ وقفاطين وهم يتحدثون مع بعضهم وواحد يقول للآخر كانت الليلة
 هذه العمل على رأس الشيخ سليمان فقال الآخر يا جماعة اني كنت محسنتك
 من حسبي فقال الآخر الاجرة على قدر العمل فقال عثمان حفظ يا جدد
 ففرض الضو من الشعلة واحتاطوا بهم الخدام واوقفوهم قدام بيبرس فقال
 لهم اتم ايش يا مشايخ فقالوا نحن فقهاء قال عثمان دول من جماعة مقلد
 اتم ما كنتم عندنا اول البارح هي التوبة ليست تقدم ثلاثة ايام فقالوا له
 انت من فقال انا عثمان يا ابن الفحبة انا الذي خطيت المشعلة على يدك
 وقلت لي آم يا الاسطى ثم تقدم عثمان وكشف على علامتهم فكانوا
 الجميع فيهم العلامات قاصر الامير ان يفتشوهم هل معهم عدة الجراميه ام لا
 ففتشهم عثمان فرأى معهم المثلة والاسنان والمشارط وما اشبه ذلك من آلات
 السرقة واللصوصية ورأى معهم امعة مسروقة فأمر الامير بيبرس بقطع
 رؤسهم وكتب اوراق ووضعها على قلوبهم كمثل الذين قبلهم ونزل الى
 السلمانية فرأى خمسة بهذه الكيفية ففعل بهم كذلك بعد ان كشف عليهم
 ونظر العلامات وكذلك في القوطية وفعل كذلك وركب وسار حتى وصل
 الى الرملة فالتقى لاربعة سارقين من بيت وحاملين المتاع الذي سرقوه

فكشف عليهم كذلك فرأى العلامات فقال لهم عثمان يا جعدان نحن اعطيناكم مصروف اول البارح وزوجناكم لبعضكم كيف رجعتكم قوام ثم فعلوا بهم كماثلهم ورجع بيبرس الى منزله هذا ماجرى واما اهل البلد الرعايا فأتوا لما اصبحوا فكان اول من صحا على بيته الذى فى درب الجماميز فصاح يامتاعى والنساء صاحوا فطلع صاحب البيت هالعا واذا بالغفرا قالوا له مالك قال لهم انسرقت حوايجي فقالوا له يا شيخ ان الذين سرقوا بيتك ما برحوا بمالك وان كل رجل منهم بقى ائين تعالى خذ متاعك ثم احضروا شيخ الخط وشهد عليه واعطوه متاعه وكذلك الذى فى باب الخلق وكل ماكان وفرحت الخلق بهذا الحال (قال الراوى) ومما اتفق من الوزير ابيك التركانى فانه فى ذلك النهار لما اصبح عليه الصباح ركب مثل عادته يريد الديوان واذا به يجد عند باب الفوطيه قتلى فارتاب قلبه ولم يقدر ياتفت ومشى الى السايانية فرأى قتلى فدارت بطنه فدخل على الموسكى الى باب الخلق واذا بقتلى والى درب الجماميز فوجد كذلك ولازال حتى وصل الى الرميله فوجد بالمثل فسار الى باب القلعه واذا بالقاضى النقا وهو يرتعد مثل السعفة فى يوم الريح العاصف فقال القاضى ما الخبر ياوزير قال ابيك الخبر مثل الطين يا قاضى اعلم ان بيبرس ولد علق على شان السرقة قتل ناس كثيرة وملا الارض بالقتلى وانت كلما تعمل تدبير موت بيبرس قل أحط فلوس وتقول ابيك مثاها وانأحط فلوس على شان بيبرس يموت ياخذوها منا وما فيش مره يقع وانت يا قاضى احرمتمنى فلوس متاعى وضيعتها على بيبرس وهو فى هذه الليلة قتل نصف مصر فقال القاضى اذا كان الامر كذلك احنا نشكوا الى السلطان ثم انهم ساروا طامعين الى الديوان واعتمدوا على انهم يشكوا بيبرس الى السلطان يكون لهم كلام (قال الراوى) وأما ماكان

من الملوك الصالح ابوب فانه بات واصبح مثلك يامؤمن يصلى على نبي في
كفه الورد فتح ظهر وجلس على تحت قلعة الجبل ووجد القديم الازل
التفت الى الميامن اطرفت والى المياسر اطرفت والصدر والجناحين قرأ
الفاروى وختم ودعا الداعى وختم امنت العساكر ترك وعرب وعجم وبعد
ذلك صاح شاويش الديوان يقول صلوا على الرسول

الدنيا كهوت عاجز والجارى بها يتسير
لا تذكر نعيم فيها فالوافل نعم تحير
يامن غيرته ذى الدنيا واحوال الملوك تتغير
قل جل الذى فى ملكه يغير ولا يتغير

(قال الراوى) فقال الملك آمنا والله أطعنا من أين كنا حتى اتصلنا يا حاج
شاهين جزاهم على الله لا بد ان الله تعالى يظهر الحق ولما راق الديوان
وثب القاضي قائماً على الافرمام ووقف على رخامة الطلب وقال يا امير
المؤمنين هو الوالى تولى الولاية على سفك الدماء وقتل الناس المؤمنين
فان هذا لا يجوز وقد قتل خلقا كثيراً وهذا شيء لا يحل من الله فقال
ابيك انا شفت بعينى يا امير المؤمنين حتى اذا ادعا وقال انهم حراميه فلا
يجوز قتلهم بل كانت تقطع أيديهم وأرجلهم من خلاف فان الله تعالى قال
السارق والسارقة فاقطعوا أيديهما (الآية) وانت يامولانا السلطان اذا تركت
ذلك فانه يحرم عليك فان كل راعى مسؤول عن رعيته يوم القيامة وهذه
الرعية انت مسؤول عنها فقال السلطان اذا كان فعل ذلك يبقى مخطئ ابنت
هات بيبرس يا شاهين فارسل الوزير الى الامير بيبرس وكان بيبرس نائم
لانه بات سهران حتى صلى صلاة الافتتاح ونام فلما وصل رسول الاغا
شاهين طلع الى المقعد فرآه نائم فأراد ان يرجع فاستيقظ الامير بيبرس

شافه وقال من هذا فاخبره انه مرسول من الوزير اليه ان الملك طالبك
 ليسالك عن ذلك القتلاء الذين في الشوارع والطريق فقال على الرأس
 والعين ثم انه قام ولبس ملابسه وحضره عثمان الحصان فركب وطاع الى
 الديوان ثم انه خدم وترجم وأفصح ما به تكلم وانشد يقول صلوا على الرسول
 لا بلغت أعداك فيك مرادهم كلا ولا يصلوا اليك بمكرهم
 فلقد حويت مشارقا ومناقبنا ولووا الاعداء عنها على ادبارهم
 مادبت منصورا عليهم دائما الله يرمى كيدهم في نحرهم
 (قال الراوى) فقال السلطان أهلا وسهلا بالرجل المجتهد في تنظيف
 الطرقات من الرمم وحافظ العهود والذمم انت لاي شيء عمال تمكن
 السيف في خاق الله وقتلت اناس كثيره من عباد الله يا رجل انت ما تخاف
 من الله قال يبصر من انى أخاف الله رب العالمين يا مولانا السلطان انا ما قتلت
 الا كل من يستحق النتل وانا أحكى لك وهو ان مقلد هو الذى كان
 منسوح الجراميه في شوارع مصر وحكى له الذى جرى بينه وبين مقلد
 وتوة الجراميه واعطائهم الدراهم وزواجهم والعلامات الذى علمها عليهم
 بالمار وبعد ذات رأيهم سارقين بالليل وكشفت على علاماتهم وبعد ذلك
 قطعت رؤوسهم وأما مقلد فهو الآن عندي فان تاب تاب الله عليه وان
 لم يتب جماعته معهم قال السلطان يبقى المقتولين يا سيدي فيهم العلامات فان
 كانوا كذلك يبقى الحق بيد بيبرس فنزل عز الدين الحلبي باذن السلطان
 لانه قال له قم يا عز الدين وصحح لنا الخبر وشوف العلامات فان كانوا كذلك
 يبقى الحق بيد الامير ولما نزل عز الدين الحلبي وكشف عن الجميع ورجع
 وقال يا ملك الاسلام رأيت الجميع فيهم العلامات وكانوا معه أربعة من
 الاكراد وأعلموا السلطان ان أصحاب المتاع المسروق أخذوه بمعرفة

الحقراء ومشائخ الحارات فلما سمع السلطان هذا الكلام قال يا قاضى بئيرس ما افتراشى على الناس بل انه قتل بحق شرعى والحق مع بئيرس فى ذلك يا قاضى قال القاضى يا ملك الاسلام ذلك الفضل من الله ثم التفت القاضى الى ابيك وقال له نحن لو كنا علمنا بالعلامات كنا قتلنا رجال بلا علامات وكان بئيرس يموت فيهم قال له ابيك لا بد من ذلك وهى قرامه ليس له منها خلاص (ياساده) فعرف الملك ما هم عليه عازمين فقال يا بئيرس ان وضع الرمم على قارعة الطريق فيها كشف ستر الناس والصواب دفن الرمم من حيث انه لا بد لك من تنظيف الارض من اللصوص فابنى فى كل مناروق طرق جب وفى كل بوابة جب فاذا رأيت فى الليل من هذا الجنس وقتلهم فلا تبقيهم بل تاوهم فى الجب الذى يكون قريبا منهم فان الستر يا ولدى مطلوب وقال الاقدمون

بمعدى عن حبيبي استروا أجل لا عيني تنظر ولا قلبي يحزن
(قال الرواى) فنزل بئيرس من الديوان واذا بالاغا ربحان اغا الدار قبل يد الامير وقال ان الملكة قالت لى قول الى بئيرس كلم أمك فاطمه شجرة الدر فقال بئيرس سمعا وطاعة ثم انه توجه الى ان وصل الى حرم السلطان فنادت السيدة اليه وقالت له اطمع يا عادل فطلع وقبل يدها فعند ذلك قالت له يا ولدى مرادى منك ان تأخذ هذا الكيس بالفين دينار تكلف به قبور صدقة يدفن فيها الغربا والفقراء وكذلك ابى فى كل مفاروق الطرقات جبا كما أمرك ابن عمى واجعل هذا من مالى وتواوبا لى وانت شريكى يا ولدى فى الثواب روح يا ولدى الله يبلغك ماتريد ويرزقك النصر والتأييد على كل كافر عنيد قال بئيرس سمعا وطاعة ونزل من عندها ووصل الى منزله وأحضر المهندس وأمره بذلك وأمره ان

يجعل في كل بوابة جب ومن برا البوابة كل باب عشرة قبور لاصدقة
خمس للرجال وخمس للنساء وجعل في كل مفرق طريق جب فكان في
شوارع مصر سبعة عشر جباً وسبعة في الابواب والجملة أربعة وعشرين جباً
وسبعون ترته وكل ذلك من مال السيدة فاطمة شجرة الدر وطلع بعد
ذلك وأخبر السلطان بذلك فقال هذا رأى حسن لاجل اذا سقط ساقط
بالليل لا يراه أحد في النهار لاجل ان لا يتمكن الاعادى منك يا بئرس فقبل
يده ونزل مجتهد في تمام القبور والاحباب يقع لها كلام اذا اتصلنا اليه
نحكي عليه والعاشق في جمال التي يكثر من الصلاة عليه

(قال الراوى) وأما ما كان من أمر السلطان فانه لما نفى المنديل ونحوها
العساكر والرجال ونزل ايك ووقف في باب الدوان حتى لحقه القاضي
فالتفت ايك الى القاضي وقال له انت يا قاضى سبب فقد مالى واتلاف حالى
ولم أباع به آمالى يا مقله بتاع الزغل التدبير بتاعك بطال أما والله بالله
يا قاضى ان لم تعمل تدبير طيب من شأن بئرس يموت والا اضربك واحد
نبوت على رأسك أكرم عينيك لانك انت سبب هذا كله يا قاضى فقال
القاضى لا تخف فاني لا بد ان ادبر عليه حيلة واهلك بها عن قريب وسوف
تظفر بعينك كل أمر من فعل عجب وبعد ذلك سار القاضي الى ان وصل
الى حارة الروم وأييك مضى الى منزله (قال الراوى) ولما وصل
القاضى ولع شمعاً واحضر قلم وقرطاس ودواية من صنف النحاس وكتب
كتباً أرسله صليب وآخره صليب وعنوانه صليب ونحن واتم نوحده الملك
القريب المحيب ونصنى ونسلم على سيدنا محمد الحبيب أما بعد من حضرة
عالم الروح وكل أمر محتوم البركى جوان عالم علوم ملة الروم والكرستيان
الى بين ايادى ولدى المقدم زغوير الارمل باش عابق ببجابر اغره اعلم

ياولدى انه طهر في بلاد الاسلام غلام اسمه بيرس ولكتنه آفة من الآفات
وهو يكره دين النصرانية ويحزب الكنائس ويبقى المدارس ويحزب الصوامع
ويبقى جوامع ويحزب الديور ويبقى قصور وانا لما رأيت تلك القضية
فما هان علي دين النصرانية وما أنا مجتهد في موته وهلاكه على هذه العبارة
لاجل نصرة دين النصارة ولكن لما اطلعت على كتاب اليونان وحكمة
أهل الزمان رايتك انت الذى يكون على يدك قتله ولما رأيت ذلك كتبت
اليك هذا الكتاب فاذا قرأت كتابي هذا تجمع الذى تحت يدك من العيوق
وتأتى الى مصر وتجاهد كل الاجتهاد حتى تقتله وترج النصارى من شره
ولك في نظير قتل بيرس أقدم لك عقد حرير فيه مائة عقدة كل عقدة
بسنة زياده في عمرك كل ما تفرغ منه حل عقده الى ان تمضى تسعة وتسعين
فاذا أردت ان تعيش كأن ارجع منهم تانى مره يرجعوا لك باية غيرهم
ويبقى عمرك بيدك تحمل فيه وتربط بسدة او هبتك ياولدى اتى عشر فدان
في سقر واوهبتك قراطين من الوادى الاحمر واوهبتك خمسة عشر مصطبه
في الهاوية كل هذا في نظير ما تقتل بيرس المسلم وترج النصارى منه وهذا
ما عندي والشكر للمسيح ثم طوى الكتاب ودعى بغلامه وقال له يا ابن
سيف الروم سر بهذا الكتاب الى زغوير بن لوقا الارملى وقل له يعمل
بما فيه فأجابه بالسمع والطاعة (قال الراوى) وأخذ البرقش الكتاب
ليلا وطلع يقطع الجبال وكل ارض وبحيره حتى وصل الى بحيرة ايفره
ولما دخل على الماعون زغوير فى مكانه فدخل عليه ولما رآه عرفه ففرح
به وسأله عن سبب قدومه فقال له ان البركى جوان قد اطلع على كتاب
اليونان فرأى اماره واساره بان على يدك اقامة دين النصرانية فكاتب لك
كتاب لاجل تلك الاسباب وأنا حيث به اليك لاعرضه عليك فقال

هو ابى جوان في الارض او في السماء فقال البرهش هو لا يطلع الى السماء الا اذا كانت له حاجة عند المسيح يقضيها ويعود الى الارض ويجهد في نصرة دين النصرانية لانه عليه فرض ثم ان البرهش ناوله الكتاب فحسله وقرأه وفهم رموزه ومعناه فأجابه بالسمع والطاعة وكتب له رد الكتاب فأخذه ورجع الى استاذة فلما رآه فرح به واطمأن فؤاده هذا ما كان من هؤلاء (قال الراوى) وأما ما كان من الامير بيبرس فانه صار يشقى في مصر ليلا ونهارا يجدها في أمان واطمئنان فشكر على ذلك ربه الخان المنان ودام على ذلك الامر والشان مدة من الزمان الى يوم من بعض الايام كان في الصرة والبساتين وهو محل الغورية الآن وكان هناك خان وذلك الخان ظريف جميل يقال له خان السيل فلما مر الامير بيبرس على ذلك الخان في هذا النهار فظفر الى ولد صغير يتشاجر مع رجل اختار لكن الولد يسبه والاختيار مطول بالله عليه والولد يقول يا ناقس يا رخيص قم هات المال الذى عندك فيقول الاختيار والله ما اعطيك الا على يد الوالى حتى يفصل بينى وبينك هذا الولد يزيد في السفاهة على الاختيار فتمعجب بيبرس وقعد على دكان من داخل دهب الخان وقال للاختيار يا أبى اذا كان هذا الغلام له عندك حق ومرامه أن يأخذ حقه منك ايش السبب انك تقول ما اعطيك الا على يد الوالى وهذه التفت الى الولد وقال له لاى شىء هذه السفاهة وانت تعلم ان الادب مطلوب وقال الرسول الخير فى امى مادام صغيرهم يوقر كبيرهم فقال الولد أنا طالب حقى وطأب الحق لا جناح عليه فقال الامير للاختيار ايش الحق الذى عليك ان كنت انت عاجز عنه فقل لى وانا ادفعه عنك ابتغاء وجه الله تعالى فقال الاختيار بادولتى أنا احكى لك حكائى فان فيها موعظة لكنى أريد

منك ان تروق ذهنك وتلقى سمعك وتكثر من الصلاة على الرسول صلى الله عليه وسلم قال بئرس اللهم صلى وسلم عليه قال انا كنت أولا كبير هذا الحان وشيخ على كل التجار الساكنين فيه فيسمعون كلامي ويحفظون مقامي وكنت تاجر منهم واكثر منهم اموالا وتاه مالي لاجل امر يريد الله تعالى انا مقيم يوم من بعض الايام على باب الحان اذ نظرت الى رجل سائل وهو يقول ما عندكم فان وما عند الله باق هنيئا لك يا فاعل الخيرات فذهبت عليه فلما وصل الى عندي اردت ان اعطيه شيئا على قبول الصدقة لوجه الله تعالى واذا به وقع الى الارض وفبق فهقة فخرجت روخه ومات لحينه فقلت لاحول ولا قوة الا بالله هذا قدر الله الكريم الحليم فقالوا الى التجار انت كنت ناوى تعطيه صدقة فاجعلها كفنه واخرجه واوليه الى رحمة الله تعالى وكان هذا الغلام واقفا بجنبه فقالوا التجار وخذ ابنه ربييه لوجه الله تعالى فقلت لهم وهو كذلك ثم انى حضرت الحنوط وشرعت في غسله وتكفينه وعملت له مشهدا عظيما وقد دفتته في القرافة ورجعت وعملت له ما يحتاج اليه من الختمات والسبح والرحمات وبعد ذلك اخذت الولد عندي وفصلت له ثقطان وجووخه وبدلة هديم وادخلته الحمام وحميته والبسته ذلك البدلة وجملته ولدته لوجه الله تعالى فصار ياتي هي الى الحان ويروح الى بيتي حتى انه كبر واتشأ وصار يجتمع مع اولاد الحارة والتجار ويبقى عندهم بمنزلة عظيمة وصاروا التجار يكرمونه اكراما زائدا وكذلك اولادهم اكراما واجلالا لحاطرى الى يوم من بهض الايام واتا جالسا في الدكان وانظر الى الارض فرأيت خنفسة وهى تمشى في الارض فنهضت من مكانى وضربت بها برجلي وقلت لها يعنى ملك الله ناقص حتى خلقتك وقتلتها ثم رجعت الى مكانى

جلست برهة قليلة فألقى رأسى فهرشته فطعم فيه دماويل وهميات ولا
 زال يكبر حتى صار مثل الرغيف وزاد علي الوجع فلزمت البيت وتركت
 الخان ومالى تحت يد الغلام فى الحواصل نخلانى ولم يسأل عنى فأرسلت اليه
 على انه يعطينى شيئا من مالى فأرسل يقول لى ليس لك فى الخان شىء واقام
 هكذا مدة واناعيان فدورت على اناك البيت وصرت أبيع وآكل أنا
 وعيالى الى أن نفذ جميع ما عندى على طول الايام واخيرا بعثت البيت وسكنت
 بالاجر وبقيت اصرف حتى نفذت البيت وبذلك بعثت ملبوسى حتى بقيت لأملأك
 شيئا مطلقا فضاقت صدرى من ذلك وليس لى رحبا الا الله تعالى ومن شدة ماضاق
 بى الامر قصدت الى مقام السيدة زينب وأرميت حملتى عليها وشكيت حالى والنزى
 اصابنى اليها فهتف بى هاتف وهو يقول لى اياك والاعتراض فانك اعترضت
 على الله تعالى حيث أنك استحققت بخلقه والله ما خلق شيئا الا يسبح بحمده
 ولا خلق شيئا الا وله منافع فاذا أردت العفو تب لله تعالى فى مقام السيدة
 على الاعتراض وعد الى بيتك وخذ سبعة خففسات واقايمهم فى الزيت الطيب
 ثم جففهم بعد القلى ثم احرقهم بالنار واسحقهم ورش منهم على ذلك الداء
 فان الله يشفيك وبعا فيك مما انت فيه ففعلت ذلك يابىدى وتبت عن
 الاعتراض فى مقام السيدة وقد شفانى الله ولما شفيت أتيت الى الخان فسلموا
 على جميع التجار وهنوني بالسلامة الا هذا الولد استغنى عنى فجلست
 على دكان من جملة الدكاكين فاخبرنى صاحب ذلك الدكان ان هذا
 الولد دارت يده على جميع التجار الذين مقيمين فى الخان وصار يتكلم
 عليهم وقد أطاعوه جميعا وأعطوه المشيخة عوضا عنى وانا عزلونى بطريقة
 انى كنت عيان فقلت ان شاء الله لعله يكن خيرا ثم انى اقلت الى الظهر واذا
 برجل عجمى اتى من بلاد العجم بمتجر وكان ذلك الرجل يبنى وينهش ركه

وأخذ وعشاء ولما سأل عنى أخبروه بأننى افتقرت وقالوا له مات متجرك
ولكن نحن نبيع لك هذه البضاعة ثم انه تركهم واتى الى عندى وقال لى
يزول عنك الهم والغم فقلت له الحمد لله على كل حال انا بخير من الله تعالى فأعطانى
عشرة طاقات مقصب على مشغولين من الفصب المجبس وقال يبيع الواحد بمائة
دينار واعطيتى تسعين وخذت العشرة فقلت له سمعا وطاعة فأخذتهم
وبعتهن واتيت اليه بالدراهم فقال لى الثمن واشرح كله اليك ودية منى اليك
فان الله عوضنى ببركة نبيه وأوليائه خيراً حتى انك تروح وتخلص ما عليك
من الدينون ففرحت بذلك وعلمت ان هذا كله ببركة السيدة زينب رضى
الله عنها فيما انا كذلك واذا بالولد مقبل على وقال لى هات الدراهم انا
أخذ النصف وأنت تأخذ النصف فقلت يا ولدى سامحنى فى ذلك لانى
محتاج اليهم وقد ربيتك يا ولدى فاحفظ حق الترية وسامحنى فى هذه القضية
لانه لو كان لك هذا المال ما تفعل معى كل هذه الفعال فقام لى وأهاتى
وصار يسبنى كما ترى فقلت له لا أعطى لك دراهم الا على يد الوالى والحمد
لله هات حضرت الى عندنا فاحكم بما رضى الله بيننا وهذا آخر كلامى
وهذا الولد أخبرتك بقصته والسلام (قال الراوى) فلما سمع الامير
بيبرس ذلك القول من الاختيار غضب وانفت الى التجار وقال لهم
حق ما قال هذا الشيخ بأخيار قالوا نعم يادولاتلى كلما قاله فهو صحيح
ولا فيه زور ولا تلويح فأتبل على الغلام وقال له هذا جزاء ربائتة منك
يا ولد تفعل معه هكذا ما هو قبل أولاد حلال قال له الولد نحن ناس
مشايخ نحكم فى بعضنا بالقانون ولا يحكم علينا من له تعلق بالدولة لا والى
ولا غيره انت تحكم على الحراميه ولا لك على التجار حكم أركنا منا لبعضنا
نفصل قال له بيبرس يبقى القانون لك انت دون الناس اذا كان هذا الرجل

أحكي قضيته وشهدوا له هؤلاء السادات بصدق قوله وثبت ان التاجر انعم بالدراهم عليه فما يكون تعرض مثلك له والسفاهة عليه فقال الغلام انا أعرف القانون وانت ما الذي يخصك امضى أنت الى حال سيالك من عندنا وانظر دعاوى غيرنا

(قال الراوى) فلما سمع الامير من الغلام ذلك الكلام صار الضياء في وجهه ظلام وامتزج بالغضب وظهرت له سبعة جذريات بين عيذه وتقربت صروق حاجبيه ونحول السبع اللحم وصار ظاهري بين صدغيه فصار اذا رآته الحامل يستقط حمامها واذا نظرتة الخيل تبول الدم ولا يقي يعلم ان كان هو في الارض او في السماء وصاح في الولد بأعلى صوته اعطيه الدراهم فاحتاج الولد واعطاه الدراهم ثم صاح بيرس على الخدام وقال ارموه فأرموه الى الارض وأمر بضربه بالسياط حتى طارت اظفاره ومن ذلك خافت التجار من الوالى ولما انتهى من ضرب الولد قال للتجار ان هذا الولد لا يصلح ان يكون شيخاً عليكم بل اعزلوه والشيخ هذا الاختيار قالوا سمعنا وطاعة وقاموا جميع التجار اخذوا بيد الاختيار وجعلوه شيخهم مثل ما كان (قال الراوى) لهذا الكلام العجيب صلوا على طه الحبيب الذى كل من صلى عليه لا ينجب لانه كان في مصر ذلك الوقت رجل شاه بندر نجار يقال له السيد عبداللطيف الدمشقي وهو الحاكم على جميع الخانات يعنى خان السبيل وغيره وكان في ذلك الوقت مارر من جهة المتولى وهو قاصد الى جهة الجماليه واخبروه بعض العوام بما جرى على شيخ خان السبيل من الوالى وكيف انه ضربه وعزله وليس الشيخ القديم فقال ان الوالى ليس له حكم على التجار ولاى شيء تعدى على خان السبيل ثم انه اقبل الى خان السبيل فوجد الامير بيرس جالس والناس على ما هم

عليه ثم نظر الى الغلام المضروب وفهم ان الوالى ضربه فجلس على اعلا مكان ولم يبدى سلام وكان تلبس به الغضب واحتوى على عقله الشيطان والتفت الى بيرس وقال له يا الاعة انت من امرئ ان ندخل الى هذا الخان وهذا فيه اموال التجار وانت والى مصر واولاد الزنى كلهم تحت يدك والاشرار وايش الذى الجأك تدخل الى محل التجار فقال بيرس يا أبى انا ماأخذت منه شيئاً وانما رأيت اثنين متخاصمين حكمت عليهم بالانصاف يحكم العدل لاجل منع الخلاف فقال له السيد عبد الملطيف انت تقدر على مثل هذا كله ولكن انا اطع الى السلطان واشكى اليه لانه اذا عدم من خان السبيل شيء فانت المطلوب به فقال له الامير بيرس يا أبى هذا شيء ظاهر اذا عدم شيء من كل البلد فهو فى لزوم الوالى وانت يا أبى طيب قلبك اذا عدم لك شيء من خان السبيل او غير خان السبيل فانا الملزوم به وكل ماضع منك قليل أو كثير فما أخذه أحداً الا انا وانا الضامن وان أردت منى اكتب لك حجة بهذا القول على يد هؤلاء التجار يكون بينة فقال عبد الملطيف هذا هو الصواب لاجل الاعتبار والعقل يعتبر بغيره انت تهجم على محل التجار وتضرب مع انى اقدر احبب مملوك يكون اجل منك قدراً واجعله والى على مصر فقال الامير بيرس تقدر يا أبى ولكنه اسرها الامير بيرس فى نفسه وقال يا أبى انا اكتب لك كل ما عدم انا ضامن له وكفيل (قال الراوى) هنالك تقدم عثمان وقال له عمال تنفخ يا شيخ ومالك حد طوت لسانك وسر المبرقة ام البيت لو اعلم ان الجندى ما يبتطيش ما كنت انت تقدر تقول كله ما اخلى الا واحد من السياس يقطع بيت منيكنك ولكن قم يا أشقر ولا تكتب الحجة فقال بيرس لا يا عثمان لا بد ان اكتب اقعد انت ساكت يا عثمان ثم ان بيرس بطل كلام عثمان

وكتب الحجة وانتهى الحال وشهدت المؤمنين من الناس الحاضرين والتجار والخوارج أجمعين وبعد ذلك انصرف بيرس الى حال سبيله ومضى ذلك النهار ولما كان عند الصباح أقبلوا التجار يروموا ان يفتحوا الخان ويهدوا في اماكنهم فوجدوا باب الخان مغلق فذهبوا على يوابين الخان وخطوا بالاحجار فلم يجاوبهم أحد فاقاموا حتى تضى النهار وحضر السيد عبد اللطيف ورأى التجار وهم كل واحد منهم واقفا مختار فسأل عن الاخبار فقالوا له ليس الخبر كالبيان من الصبح ونحن واقفين على باب الخان ونحن كما ترى وهذا الذي جرى (ياساده) وكان ذلك الخان حصين مكنى ليس له منفذ ولا محل ليدخل منه انسان فلما اعاقهم الامر جلسوا على باب الخان الى ان تضى النهار فلما جمل امر يريده الله تعالى قايت الامير بيرس من الطريق فتعلق به الخواجه عبد اللطيف ومعه الخوارج وشكوا له ما أصابهم وانهم لاعرفوا فتح الخان فجلس الامير بيرس ولم يعلم ما قد جرى في عالم الغيب (قال الراوى) وأعجب ما روى في هذا الديوان ان المتقدم سقر الى الى اجتماع مع المتقدم سقر الهجان وقال له يا اخى الدواتلى بيرس لنا مدة طويلة مارأيتاه ولا علمنا ما الذى أصابه من أحوال الدنيا والله يا اخى انا مشتاق اليه سربنا حتى نجتمع عليه لانه اخينا وان زيارة الاخوان واجبة على كل انسان ورحمة الله على مناسف وأن القائل يقول صلوا على الرسول

رفيق رفيقنا يعتب علينا * فوا أسفاه من عتب الرفيق (ياساده) ثم ساروا الاثنين الى ان وصلوا مصر ثم انهم راحوا الى القلعة وسألوا عن بيرس فاخبروهم بعض الخدام بانه صار الى مدينة مصر فزلوا يفتشون عليه فعمروا به قدام الخان وهو قاعد على بابه

فسلموا عليه فهنأهم بالسلامة وفرح بقدمهم ثم انهم سألوه عن هذه
العبارة فاخبرهم بالحال وما جرى في ذلك المكان فقالوا يادولاي ان
أمرتنا بالطلوع الى هذا الخان طلعتنا وان امرتنا بفتح ففتحناه فقال
بيبرس كيف ذلك قالوا يادولاي اذا اراد الرجل منا ان يطلع على
صور لطلع فقال هيا يا اخواني افعلوا حتى ارى ما يكون فعند ذلك
وقفوا الاثنين وأخرجوا من اوساطهم السرياقات وكل واحد منهم
أرمى مفردة ودور سككته بعد ما طرح الكلايب على صور الخان وشد
رحاياته وتعاق كل واحد منهم على درج مفردة وبعد ما كانوا تحت الجدار
بقوا فوق الاصوار فلما نظرتهم اولاد البلد والخواجات صاروا يتكلمون
مع بعضهم ففهم من يقول لرفيقه انظر يا أخي كيف طلعتوا على
الحيطان وهم كلهم الفيران فيقول الآخر ما هم رجال الوالي
وهو الذي يسرحهم من تحت يده وفي الناس من يقول ما هو كبير
النصوص وقد زاد الكلام فيه بين الناس هذا وقد طلعتوا الاثنين
الى اعلا الخان وارموا الاكر ونزلوا الى حوش الخان فلم يجدوا
فيه شيئا ووجدوا الغفرا والبوايين في قلب الخان مبنجين
فتفتحوا الباب ودخلوا الخواجات واذا بالخان خالي كانه لم يكن فيه
شيء مطلق لا كثير ولا قليل وكأنه مكنوس فتعجبوا الناس غاية التعجب
وسأوا الغفريه عن ذلك السبب فقالوا نحن لا نعلم بشي من ذلك الاسباب
بل اتنا غلقنا الخان مثل عادتنا ولا نعلم ما اصابنا في غفلتنا فالتنا كنا نأمن
حتى اتيتم الينا وايظنموننا من مكاننا فقال عبد اللطيف نحن لا نلزم
مال خان السيل الا اليك ولا نأخذك الا منك يا امير بيبرس لان عندنا
عليك حجة وما بيننا وبينك الا السلطان فقال بيبرس مرحبا وكرامة

(يأساده) فقل سقر اللوالى وسقرا لهجان يادوانلى هذا شغل عياق ماهو
شغل سرق لان السارق ما يحسن يفعل ذاك فقل بيرس يامقادم الامر
فى ذلك لله تعالى يفعل ما يشاء ويحكم بما يريد ثم ان بيرس ركب وعاد
الى داره ومعه الاسقار الاتنين ولكن ما يحسن ما يقول وهو على رأى
من قال هذه الايات

الكلم الناس ما ادرى ما اقول لهم فان كلموني يرونى غائب الفكر
(قال الراوى) واما السيد عبد اللطيف فانه أخذ جميع تجار الخان
وطلع بهم الى الديوان ليشكى الى السلطان (يأساده) وكان الملك الصالح
فى هذا اليوم جالس على تحت الديوان والديوان متكامل وكان يقول الله ياداييم
الجزء من جنس العمل جزاء الخلق على رب الحق يا حق انت الحق
اللهم اظهر الحق واعلي كليمه اللهم احمد الباطل واخذل كليمه يا حاج شاهين
الرجل عنده المال واسكن ما يسد شىء ولا يلزمه شىء وايضا هذا عليه غفيرة
ام النور والكرامات وهو جازها والجار بالجار ولو جار لاسما وهى من
اهل الاقدار والعاقبة يا حاج شاهين سليمة والرجل طريقته طيبة مستقيمة
والذى ما أخذ شىء لا يعطى شىء (يأساده) واذا بالسيد عبد اللطيف
الدمشقى يقبل الارض بين يديه العاشق فى جمال النبى يكثر من الصلاة
والسلام عليه يا امير المؤمنين اجرتنا وخلص حقنا ورد علينا أموالنا ثم ان
عبد اللطيف أشار قدام السلطان وأنشد يقول

اذل لاعدائى وأنت وسيلتى وأظلم فى الدنيا وأنت نصير
يمار على راعى الخما وهو حاضر اذا ضاع فى البداء عقال بعير

(قال الراوى) قال السلطان اهلا وسهلا بمبدى اللطيف الدمشقى والنجار بتوع خان
السبيل وأشما لكم ايه وعاوزين انا فقل عبد اللطيف يا امير المؤمنين نحن أهل خان

السبيل وهذا الخان عمره لا سطا عليه حرامى ولا سارق ابدأ الا في هذه
 الليلة وسبب سرقة بيرس والى مصر لانه دخل للخان وتعلم على الخواجات
 وأنا قلت له انت والى وطرفك أولاد الزنى واللصوص وأخاف ان يكون
 أحد من اتباعك يسطوا علينا فقال لنا أنا ضامن في كل ما ضاع من خان
 السبيل وغيره وقد كتب لنا هذه الحجة وبتنا وصبحنا رأينا الخان مقفول
 ولما حضر الالى احضر معه رجاله مدوا الجبال وطلعوا عليها وفتحوا الخان
 فوجدنا الخان ما فيه شئ ولا ما ينقر الطير فسالنا الالى لانه هو ضامن
 فقام ولا رد علينا جواب وهذه قصتنا ونحن طالبين اموالنا بموجب هذه
 الحجة فضلا عن انه والى وتحت يده مقدمين الدرك وهو المسؤول على كل
 ما ضاع من البلاد (يا كرام) ثم ان عبد اللطيف طلع حجة شرعية
 مكتوبة على الامير بيرس وقال له تفضل يا امير المؤمنين فاخذ الحجة
 السلطان واعطاها للوزير يقرأها واذا مضمونها الزام بيرس في كل ما فقد
 من مال خان السبيل (ياساده) هناك تحرك القاضى من مكانه وهز ديدانه
 وجنح طيأسانه وقال ياملك المسلمين ان مال خان السبيل حقا فهو يلزم
 بيرس قطعا هذا القول لاشك فيه ولا ريب بطريقة ما كتبوا عليه هذه
 الحجة وايضا ياملك المسلمين ايش يقول اذا كان له رجال يتسلقون على
 الجبال ويطلعون على الاصوار فانا أقول انهم هم السارقون وان الامير
 بيرس هو القاعدة لهم ولا يلزم السكوت على حقوق المؤمنين يامولانا لا تتخلى
 عن هذا الامر ابدأ فان الذى له مقدره على هذه الفعال يخشى منه ان تجارى
 على داهو أقوى من ذلك ببنى تجارى على قلعة الجبل ويملك بهذه الرجال
 الذين يطلعون على الجبال كلما أراد ونحن نخاف منه ياملك فان هذا شئ
 من الكبراء يا حفيظ نحر كوا يا أجدادى يا عراقيون قال السلطان طيب

يا قاضي الله أعلم بالسراير قال المعز ايبيك التركاني الحق مع القاضي يا بعض شاه
اذا كان أناسا مثل ذلك موجودين احنا كان نخاف على رؤوسنا اذا كان
ايبيك نايم كان الست حريم بتاعنا اطلع فلاح ازرب علينا واحد سيف تموت
على باب الله لازم من دعوه ديه ماسيوش ابدأ قال القاضي كذلك يا وزير
قال السلطان يا حاج شاهين حضر لنا بيبرس حتى ننظر هذه العبارة فعمد
ذلك أرسل الوزير اثنين ممالك اطلب بيبرس فساروا طالين دارا باديس
وهو منزل الامير بيبرس هذا ماجرى في الديوان (قال) وأما ما كان
من الامير بيبرس فانه لما رجع من خان السبيل حضر المتقدم مقلد بين
يديه وقال له يا رجل انت لما احبست كان لك اناس من تحت يدك سرقوا
مال خان السبيل وانما انا لما طلبت منك ان تتوب فما رزيت مع ان
من تاب تاب الله عليه وانت لا قبلت ان تتوب ولسكن اعلمني على الذي
فعل ذلك الفعل الوبيل وسرق مال خان السبيل وانا وعزة الله اطلق
سبيلك وأسأحك في الذي مضى ولا أعاقبك الا اذا حصل منك ذنب جديد
فقال مقلد يادولائي وحق مقام السيد زينب الذي انت تلميذه لا أعلم ولا
أرسلت ولا وكنت ولا لي علم بالذي سرق خان السبيل فقال حرحش
يا مقدم مقلد انت من أين لك اعتقاد في السيد زينب مطلق ما تعتقد شيئا
في آل البيت ولا غيرهم والدليل على ذلك لما كنت طلبت مني حرق
حارة الدولائي فذكرت لك انها بجوار السيد زينب فلم تقبل مني وقلت لي ان
السيدة ماتت (قال الراوي) فلما سمع الامير بيبرس ذلك الكلام ارمى
مقلد وضربه ضربا وجيعا وقرره فلم يعلم وبعد ذلك ضرب غلامه فضه فلم
يعلم بشيء فاعادهم الى السجن ثانيا وفي ذلك الوقت حضروا الاثنين الذين
ارسلهم الوزير في طلبه الى الديوان وصبحوا عليه وقالوا له أجب أمير

المؤمنين فقال الامير بيرس سمعا وطاعة ثم قام من ساعته وركب وسار
 طالب الديوان وتقدم وقبل الارض وخدم وترجم وأفصح ما به تسكلم ودعى
 للملك الصالح ودواته بدوام العز والنعيم قال له السلطان ياسيدى بيرس
 أنت صحيح كتبت عليك حجة بضمان ماعدم من خان السبيل وكان الخان
 عامر قبل ان يسرق ولما ذلك يعنى لان مصر فيها خانات بكثرة ومحلات
 فيها مال أكثر من خان السبيل ولما اذا أنت اختصيت بخان السبيل
 وكتبت عليك حجة بضمانه من دون غيره فقال القاضى ولا بد له في ذلك
 ما أرب أخرى قال السلطان أسكت يا قاضى وانا أكله فعند ذلك أحكى
 بيرس للسلطان على الرجل وكان اسمه نصار واسم الولد عبد الهادى
 وكيف انه حضر السيد عبد اللطيف الدمشقي والعبارة التي جرت وهذا
 سبب كتابة الحججه قال السلطان ومع الحججه يا بيرس انسرق الخان وحكمه
 قريب في ظرف كتابة الحججه وبعد ذلك بقى يلزمك مال خان السبيل ايش
 تقول فيه قال بيرس يا ملك الاسلام انا أعلم حقا في ذلك انى ملزوم واذا
 أمرتني بدفع كل ماعدم حالا أدفعه امثالا لامرك ولكن الانصاف من الايمان
 وأطاب المهلة حتى اتى أحضر الغريم الذى فعل تلك الفعالم وأقيم عليه الاحكام
 واقتص منه بالجزاء الذى يستحقه بعد أن يعطى للناس أمواله والغريم بذلك تجازى
 على ما فعل فقال القاضى اذا اردت مهلة فان الشرع يمهلك ثلاثة ايام لكن
 يكون بضامن يضمنك فانت من الضامن الذى يضمن فيك في ذلك فقال
 الوزير انا الضامن في ابني الامير بيرس فقال القاضى طيب يا وزير لكن
 انت كان نطلب منك ضامن قال الوزير والله يا قاضى انا اورد مال خان
 السبيل عن الامير بيرس ولو اننى احط جميع مالى واذا كان مالى لم يوفى
 ارسل الى اخى مسعود يك في البصرة يرسل الى المال فقال القاضى طيب

كلامك ولكن هذا حكم شرعى لابد من تأكيده الضمانه فقال الملك الصالح
 انا ضامن الضامن والمضمون اعنى الوالى والوزير فان الاثنين رأس دولتى
 وانا عمدتهم والا ياقضى احيب لك انا ضامن قال القاضى انت لم يجب ان
 أحد يضمنك أبداً فقال السلطان يا عبد اللطيف خذ الخواجات وانزلوا
 وبعد مضى ثلاثة ايام تعالوا الى عندى هنا خذوا اموال خان الديار ان شاء
 الله تعالى وانت يا أبى بيبرس انزل من هنا وقتش على غررك والله تعالى
 يوقعه فى يدك عن قريب لكن احكى عن الشيخ عثمان فى اى جهة قال
 حاضر ثم نادى على عثمان فطاع الى الديوان وقال نعم يا بوجوطة فقال
 ما تفصح وتساعد الامير بيبرس قال له عثمان انى يطاوعنى فقال الملك طاوعه
 يا بيبرس وروحوا فقتلوا على الغريم فعند ذلك نزل عثمان واراد بيبرس
 ان ينزل فقال له الملك الصالح يا أبى بيبرس ان مقلد وغلالة الذى عندك لم
 يما وباشىء من ذلك وانما هذه افعال الحجرة الزرقى حسبنا الله ونعم الوكيل
 طاع عثمان (باساده) فتذكر الامير بيبرس كلام الملك الصالح كم من مرة
 وهو يقول له طاع عثمان ثم قال له الملك الصالح اسمع كلامى فقال
 بيبرس سمعنا وطاعة يا ملك ونزل بيبرس فوجد عثمان يضحك فنبأه
 عند ذلك بيبرس وقال يا عثمان اول ما روج على أى طريق قال عثمان
 روج اول الى المبرقة ونزورها لانها هى غفيرة مصر فقال بيبرس صدقت
 فركب الامير على الحصان وسار وعثمان قدماه الى ان وصلوا الى باب
 السيد زينب ودخل الامير بيبرس ووقف عثمان ماسك الحصان وأما
 بيبرس دخل ووقف قدام المقام وأنشد يقول

ان باب الله طه جدكم * ولكم قدر على عز على
 وكل من يطلب قضاء حاجته * وأنى من غيركم لم يدخلى

ثم انه تملأ بمشاهدة المقام وقرأ الفاتحة وما تيسر من القرآن وفرق
الصدقات على جميع الخدام الذين يجوار المقام وبعد ذلك جلس قدام باب المقام
وصار يشكى الى السيدة ماهو فيه فأخذته سنة من النوم ووجد الحى
القيوم فلما غفلت عينه واذا بالسيدة قدامه تبتخر في حال الجنة فلما نظر
اليها قال لها ياسيدتى هاأنا من أتباعك وانت ياسيدتى اوعديتنى بقضاء
حوائجى على يدك ولا لى فى الدنيا من اعتمد عليه الا جنابك يا صاحبة
القناع الطاهر فقالت له لا تخاف ياسيرس فان عدوك مقهور مكمود وانت
ان شاء الله تعالى فى كل الاوقات مسعود ولكن طاول عتمان (يأساده)
فأفاق الامير بيرس ولكنه فرحان ومتبشر بالخير فقام قرأ الفاتحة وخرج
الى البيت فرأى عتمان واقف يتكلم مع الحصان ويقول له طاول عتمان يا جدد
واسمع كلام السيدة وانت تبتى فى الف خير (قال الراوى) فلم بيرس ان
عثمان مكاشف لا يخلو من الكرامات فقال بيرس يا عتمان قال عتمان نعم
قال له انى مأثور ان اطاولك فى جميع ما تقول لى عليه وهانا طائع
على هذا الشرط بقا قول لى على اى طريق نسير فقل عتمان يعنى انت
تطاول عتمان قال بيرس نعم اطاولك قال عتمان اول كل شىء هات لنا ابو
لولب واىو هجمة يعنى سقر اللوالى وسقر الهجان قال بيرس هما فىن قال
عثمان هما فى البيت قال له واذا جيناهم قال عتمان نروح الى خان السبيل قال
بيرس طب ثم ان بيرس ركب واخذ معه عتمان الى الدار فوجد الاسفار
اللاتين واقفين له فى الانتظار فقال لهم سيروا معى وسار بهم الى ان وصل
الى خان السبيل فقال عتمان انزل فنزل بيرس وقعد على باب الخان
ووقف سقر الهجان عن يمينه وسقر اللوالى عن شماله والخدام واقفين
قدامه والناس داخلين وخارجين يتأسفون على الامير بيرس والبعض يقول

هو الذى فعل هذه الفمال أو واحد من طرفه من اولاد الزنا الذين تحت
يده ماهو الوالى كل اولاد الزنا تعرفه (قال الراوى) وصارت الناس
فى قيل وقال وبيرس يسمع غالب الاقوال ولم يراجع احد فى السؤال
فبينما هم على ذلك الحال واذا برجل مغربى مغربى وبسده سبعة
مرجان يسبح بها وعلى اكتافه حرام وهو داخل الى الخان فلما نظر
اليه عثمان قال لسيده يا اشقر قال له نعم قال امسك هذا المغربى قال بيرس
لاى شىء يا عتمان قال عثمان هذا المغربى هو الذى سرق أموال خان
السبيل بالله امسكه وبطل عنك القال والفيلى قال عجب عجيب يا رجل بلا
كلام هذا مغربى كيف لى عليه حجة او عتب أو ملام واذا بذلك المغربى
غطس ما بان كأنه ما كان قال بيرس هو فىن يا عتمان قال عثمان ضيعة
يامفش وخالفتنى وهو قريب القاضى ومنقرش قوم بقى اركب وروح الى
يدتك وما بقى يتوبك شىء قال بيرس هات الحصان وركب وسار الى بيته
وجلس فترى عثمان وأمر السياس احضروا له الغدا تغدا وكان بيرس نزع
ملابسه وأراد أن ينام فطلع له عثمان وقال له قم بنا قال بيرس على فىن
روح يا عتمان قال على السيدة نفيسة قال بيرس مناسب حضر لى الحصان
وركب وسار وعثمان معه وكذلك الاسقار ساروا معه ولا زالوا سائرين حتى
وصلوا الى السيدة نفيسة فترى بيرس ودخل جامع السيدة وما زال الى ان
وصل الى قدام المقام وقال يا اهل البيت شئنا الله من المدد ثم انه طلق لسانه
بالتوسل وجعل يستمد ويقول صلوا على الرسول

يا آل بيت المصطفى انتم بكم ياسادق
انى نزلت بحبيكم اشكو لكم مصيبتى
هل تقبلوا منذرتى وترحموا منذرتى

ارمى عليكم حملتى	واقف على اعتابكم
يكون لى في شدتى	فان رددتمونى فمن
في حبكم ياسادتى	وها انا ارجو الحمى
المبعوث لجميع الامة	ياربنا بالمصطفى
الطهر ذى الفضيلة	وبالجماعة اجمعين
وأهـم فاطمة	وبالحسن والحسين
سلالة النبوة	وصاحبة هذا المقام
خصت لها الكرامة	نفيسة العلم التى
وجدهم ذو النبوة	بحقـمـم ويدهمـم
والاصفيا ذوالرفقة	بالاوليا والانتقا
يارب واقضى حاجتى	تنعم على عاجلا
وأفضل التحية	نم الصلاة والسلام
من جاء بالهداية	على النبي والمصطفى
شفيع جميع الامة	محمد خير الورى

(قال الراوى) فلما فرغ الامير بيبرس من كلامه وما أبداه من نظامه شكى حاله الى السيده نفيسة وأباح بما فى ضميره فأخذته سنة من النوم قرأى السيده وهى مقبله تبختر فى حلال الجنه وانوار النبوة لائحة من شايها جبينها وقالت له يا بيبرس لا تخاف ولا تحزن انت الظافر والسكن طاووع عثمان فيما يأمرك به تظفر بعدوك وأما ان خالفته تحصل لك مشقه فاتق الله وطاوعه فان الله له فى خلقه سرا خفيا لا يعلمه الا هو وأنت طاووع عثمان ففاق الامير من منامه وهو منشراح الصدر بكلام السيده وخرج الى عثمان فرآه يتكلم مع الحصان وهو يقول له ان طاووعتى أكثر لك

من العايق وأما ان خالفتني ماتشوف يا عرض الا الضيق ونشفان الريق
 فقال بيبرس يا عتمان قال عتمان نعم قال نروح فين قال عتمان نروح الى خان
 السبيل فسار بيبرس الى خان السبيل وجلس ووقف على يمينه سقر الهجان
 وعن شماله سقر اللوالى واذا بواحد سراج مقبل فقال عتمان امسك يا أشقر
 هذا السراج قال لاى شىء امسكه قال عتمان هو الذى سرق مال خان السبيل
 قال بيبرس يا عتمان اتق الله هذا اذا كان نار ما يحرق موضعه فر السراج
 من بينهم كأنه الريح وغطس ما بان كأنه ما كان قال عتمان ضيعته نانى مره
 وخالفتني ولم تسمع كلامى وسر المبرقه ان خالفتني لم يطاع من يدك تجمع من مال
 خان السبيل ولا درها واحداً اشهدوا عليه يا بولوب وانت يا ابو هجمه
 فقالوا الاسقار يادولاتلى ان السلطان أيوب ولى الله المجدوب أمرك أن
 نطاوع عتمان وكذلك السيدتان أمروك بذلك فلاى شىء تكون الخافسة
 ولكن يا شيخ عتمان احنا نطاوعك فى هذه المرة فقال عتمان وهو الآخر
 يطاوعني قال بيبرس انا ما أطاوعك الا فى النبى الظاهر فقال له عتمان بخاطرك
 خليك قاعد لما تحييك الاموال قال بيبرس هانا قاعد فتركه عتمان فأخذته
 سنة من النوم واذا بالسبد أقبلت عليه نانيا وقالت له انا أقول لك طاوع
 عتمان وأنت تخالفه ان كنت ما طاوع عتمان طاوعني وانا أقول لك طاوع
 عتمان ففاق من نومه وقال يا عتمان انا طاوعتك فيما تأمرنى به ولو تقول
 لى اقع فى الدار اقع ولا أخالفك أبداً فعندها فرح عتمان وصاح يا كريمة
 الدارين وقتك واذا برجل اختيار شيخ كبير مقبل وتحت باطه محفظه
 ولابس فرجيه كبيره وطيلسان عظيم وبيده سبجه وهو سائر فى الطريق
 ويسبح قال عتمان يا أشقر قال نعم قال له امسك هذا الفقيه هذا قريب
 القاضى وهو الذى سرق مال خان السبيل فنهض الامير ولحق الفقيه ووقف

قدامه وقال يا شيخ قال نعم قال له بيبرس ولاي شيء لانقول السلام عليكم
 أما تعلم ان السلام سنة على كل مؤمن ورده فرض فاذا كنت أنت من
 علماء الاسلام ولم تحي بالسلام فكيف يكون الجاهل من العوام فقال
 الشيخ يا ولدى الحق معك في ذلك ولكن انا كما تراني مشغول بالقراءة
 وبذكر الله فلا تؤاخذني فاني مارأيتك ولاأخذت بالي منك فقال بيبرس
 لا وإنما هذا كبر منك يا كلب يبقى انا والى مصر وانت لم تقرنى بالسلام
 تظن انى لست من أهل السلام امسكوه فتقدموا اليه الاسقرار والسياس
 وأداروه كثاف وقووا منه السواعد والاطراف فقالوا بعض التجار يا لاه
 واحد ما قال السلام عليكم يلزم له كثاف على قدر هكذا في بلاد الاسلام
 فقال بيبرس يا ناس لا يخص أحد منكم شيء أبدا وإنما أنا تصور في ذهني ان هذا الرجل
 هو الذى سرق مال خان السبيل ولكن حتى أتحمق منه طيب فاز الذهن خزان فغند
 ذلك صارت الناس تتكلم كلا منهم بكلام ناس تقول كئنا نصلى وراءه صلاة
 الظهر في جامع طيلون وناس يقولون رأينا هذا الشيخ عالم يقرى حصته
 في الازهر وهو من علماء الاسلام وناس تقول الوالى يمكن يطالب منه
 الدعاء ان الله يوقع غريمه في يده وناس تقول يفتح على وجهه منديل
 وناس تقول الوالى غرقان فان مال خان السبيل ضاع فتملق في هذا الفقيه
 لاجل ان اصحاب المال يمكن تكون عندهم رافة يقولون له اطلق سبيل هذا
 الشيخ ونحن الله يخلف علينا في مالنا وهذا الامر لا يمكن والله ان ما كان
 الوالى يحط مال التجار لابد ان السلطان يصلبه على باب الحان وكثر الكلام
 في حق بيبرس وصارت الناس تقول لاحول ولا قوة الا بالله العلى العظيم
 (قال الراوى) واما الامير بيبرس فانه ركب وراح الى بيته وامر الاسقرار
 ان يحضروا عنده في البيت وقد جلس الامير بيبرس في بيته وقال هانوه

فاحضره بين يديه فقال له ياشيخ قال نعم قال اين مال خان السبيل قال له
اتق الله الذى لاله الا هو ياابنى وراقب الله انا مثلى من يكون حرامى
ياابنى انظر بعينك واختى الواحد المتعال انا مثلى من يعمل هذه الافعال
ولكن حسبنا الله ونعم الوكيل ترانى اتعلق فى اذيالك ياولدى يوم تقوم الناس
لرب العالمين يبقى المولى حاكم عادل والسجن جهنم والملائكة شهود
قال بيبرس ياعثمان قال عثمان نعم قال ايش رأيك قال عثمان انبطه قال
الامير ارموه فعندها ارموه ودارت عليه العدة فضر به الف كرجاج وهو
يقول لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وبعد ذلك قال له ياشيخ تعدم
نفسك قول لنا على مال خان السبيل قال الرجل حسبنا الله ونعم الوكيل قال
بيبرس خطوه فى الحديد فوضعوا فى رقبته حديد ووضعوه فى السجن الى
ثانى الايام ولما فاق الامير بيبرس من منامه وصلى فرضه وقرأ ورده
ونزل وقعد فى المقعد فتقدم اليه عثمان وقال له هات الرجل ياأشقر لانى
انا شايفه رجل يقرأ الكتاب يمكن انا عفى زغلت فقال بيبرس لاحول
ولا قوة الا بالله العلي العظيم ياعثمان تسبيه قال عثمان لما نبطه المره ديه كان
فاحضره بيبرس فرأى كفوف رجليه مهر به بالكرجاج فاصم بضربه على
ظهره فضر به الف كرجاج وبعدها قال له الامير بيبرس ياشيخ اين مال
خان السبيل قال له مظلوم وحسبنا الله ونعم الوكيل فقال بيبرس ياعثمان
قال عثمان هو بذاته قال بيبرس اضربه على صدره فضر به الف كرجاج
وحبسه الى ثانى يوم واحضره وضربه الف على انخاده والفاً على ظهره
ولم يقر بشئ ابدأ فأحضره وقت العصر وضربه خمسمائه على كفوفه
والف اخرى على ظهره وهو صابر ولم يقر
(قال الراوى) فضاق صدر عثمان وخاف من سيده ان يطلقه ولم يبلغ

مقصود من اظهار مال التجار فتقدم الى بيرس وقال له يا جندي هذا الرجل مظلوم اعطيه لي حتى اشوف الحق بيدي انا والا بيدك انت فقال بيرس خذه يا عثمان قرره انت عندك فسار عثمان الى الرجل ودخل عنده في السجن وقال له يا شيخ انت مظلوم والرجل هذا ظلمك لانه عقب ظلم ولا في ظلامه نور ولكن انا مرادى ان اعمل فيك جميل وأطلق سبيلك فقال له الرجل جزاك الله خيرا ياسيدي فقال له قم معي فقام معه فأخذه الى الاسطبل وقال له الله يجازي الجندي ما هو الا ابن زنى سل مل ونحن يجب علينا اكرامك فقال له الرجل اكرامى اطلاق سبيلي هو الاكرام فقال عثمان هذا لا يمكن ابدأ وأنت ما بقيت تقعد لا بد ان أطلقك لكن يا جدد بعد ما تتغدى وتشبع ولما يمسي المساء وينام الجندي أنا أخليك تروح وان سأل عليك الجندي أقول له سيناه هو رجل فقيه عالم لا هو حرامى ولا يعرف السرقة وانما دور على الحراميه هات يا عقيرب غذيه فعند ذلك أحضر له عثمان خمسة أرغفه سخان وعشرين بيضه مشويه وحوث فمسيخ وقاب بطارخ وجاب له آبيه فيها زيت طيب وخل وقال له يا شيخ هذه ضيافتي كل هذا الطعام وقم روح الى محلك نام فانك اذا أكلت هذا كله لم يبق لك عندنا مقام فلما سمع الرجل ذلك الكلام فرح وتقدم الى الطعام وكان جيعان فأكل حتى اكتفى وطلب الماء ليشرب فقال له ياسيدي اسقيني فناوله عثمان الماء فقال على الماء ولا زال يشرب (ياساده) ولا يخفى يا اكرام ان الطعام حامى ومالح فصار كلما شرب فما يزداد الا عطشا ولا زال حتى شرب قدرة من الماء وقد كاد الماء أن يخرج من فيه ومن عينه وبعد ذلك أتاه حصر البول فقال لعثمان مرادى أزيل ضروره فقال له عثمان قول نشخ قال نعم قال عثمان تشخ سياسى والا

مثل اولاد البلد فقال وماعنى هذا الكلام قال عثمان ان كنت ناوى تشخ
 مثل ما تشخ اولاد البلد اصبر لما يطلع الجندى ونحن نطالعك تشخ برا احسن
 لايشوفك يقول لى من قال لك اطلقه وان كان تشخ سياسى قف وطرطر على
 السبله قال انا اقف واطرطر على السبله قال عثمان قوم فقام الرجل ووقف
 وأخرج ذكره فتقدم له عثمان وركبه له زيار على ذكره وكبس عليه وقد داروا
 به السياس وشدوه من الجانبين فعند ذلك طار عقل الملعون واراد ان يصرخ
 ويقول آه فصاح بلغوته المقلوبة وقال واى فشدته عثمان بالقوى ولم يرجعه فقال فى
 عرضك ياسيدى قال عثمان انت نصرانى قال نعم ياسيدى نصرانى قال
 واسمك ايه قال زغوير قال عثمان انت زغوير ومال خان السبيل فى اى
 مكان يازغوير قال عندى ياسيدى بس نشخ قال تعالى معى فوق فان هنا
 ما هو مطرح للشخاخ وسجبه عثمان وطلع به الى المقعد (ياساده) فبينما الامير
 جالس يتفكر فى هذا الامر واذا بعثمان مفبل عليه الذى يتسم فى وجهه من
 يصلى عليه فلما نظر بيرس الي ذلك قال ايه ياعثمان قال عثمان هذا
 نصرانى واسمه زغلول ومال خان السبيل عنده قال بيرس انت من بارجل
 قال له زغوير بس نشخ لان بزبوزى راح ينقطع قال بيرس واين مال
 خان السبيل يا ماهون قال عندى ياسيدى احضره حالا ولاكن بس نشخ فى عرضك
 قال بيرس انت من اى البلاد قال من بحاير ايفره قال بيرس وايش جابك
 وايش اوصلك الى مصر وايش الجاك الي سرقة الخان ولما انك سرقة
 لاى شىء رجعت ثانيا الى الخان قول لى على الصحيح وانا اقول لعثمان يطلقك
 وتروح تشخ (قال الراوى) وكان السبب فى ذلك ان القاضى لما كتب
 الجواب وارسله الى هذا الملعون مع غلامه البرقش وكان هذا اللعين جهز
 نفسه وسار ومعه اربعين عايقا من الكفار الاثام ولما قربوا الى مصر

لبسوا ملابس الاسلام وساروا حتى دخلوا مصر وتوطنوا في حارة الافرنج
وصار الملعون يدور في مصر ليجد فرصة يهلك بها الامير بيبرس فلاحل
امر يريده الله تعالى اقبلوا الى خان السبيل وكان قدومهم عند مشاجرة
السيد عبد اللطيف مع الامير بيبرس لما كتب عليه الحجة بشهادة التجار
ويمان خان السبيل فقالوا نحن نسرق هذا الخان وندخله في اى مكان ويبقى
المطالب بيبرس فيقتله سلطان المسلمين واذا لم يموت نصير احنا الى ان ينقطع
الطلب وننتقل الى بيت عالم الملة جوان ونترقب الى بيبرس حتى نقتله
على اى وجه كان قال زغوير هذا رأى طيب ولما تقرر الامر بينهم على
ذلك المباراة صبروا حتى اقبل الليل بالاعتكار وقبل الواحد واربعين كافر
الى الخان وارمو السرياق الحريز وتمكنوا من الخان وشدوا الرياحات
ودقوا فيها للسكك وتماقوا واطاعوا فوق الاصوار وقد تمكنوا من الخان
وارادوا ان يقتلوا كل ما فيه فوجدوه شئ كثير وكان في قلب الخان سبيل
قديم عادم مكسور ولم يكن فيه ماء بل هو ناشف من مدة زمان ولاله
استعمال فوضعوا جميع الامتعة فيه وقال زغوير لرجالهم كونوا اثم هنا
حتى ينقطع الطلب عنا ولم يبق خارج السبيل الا هذا الملعون زغوير وله
غلاما تابه اسمه صابور فكانوا هم الاثنين خارج السبيل يحضروا لاحتاجهم
كلما يحتاجون اليه وبسبب ذلك كان الملعون دائما يحوم حول الخان وقلبه
عند رجاله الاربعين الذين في ذلك المسكان فاول يوم دخل في صفة
منربى وعرفه الاسطى عثمان وثانى يوم دخل في صفة سراج وقد
كشف عليه عثمان في المرتين ويقول لسيدته امسكه فلم يضاوعه الى ان نفذ
سهم الله فيه ورجع ثالث مرة وهو على صفة عالم فقبض عليه بيبرس
وهذا السبب وان الملعون زغوير من شدة حرمان ذكره احكاما كما جرى

له بالصحيح ولم يخالف لاي زور ولا بتلويح فلما سمع يبيرس ذلك الكلام
 خر ساجدا لله تعالى الملك العلام وفرح فرحا شديدا ما عليه من مزيد
 وقام وركب ومشى والمعون بين يديه الى ان وصل الى الحان وكان محاذيه
 حرحش وعثمان ولما دخلوا الى خان السبيل اعلمهم الملعون بالسهرج الذي
 فيه المال والمتاع فدخلوا الانسين الفداويه الى ذلك المسكان وهما سقر
 اللوالى وسقر الهجان واحضروا مبخرة من النحاس ووضعوا في قلبها
 نار ونصيب من البنج وحذفوها في السهرج فتبجحوا الاربعين عاقي الذين
 فيه ونزلوا بعد ذلك وطلعوهم واحد بعد واحد حتى اخرجوا الاربعين
 واقرنوهم لبعضهم كل هذا يجري والسيد عبد الطيف والتجار تنظرون
 فتقدم السيد عبد اللطيف الى الامير يبيرس وقال له مثلك من يكون والى
 صحيح ومتولى المناصب فقال له يبيرس يا ابني قف حتى تستلم مالك مع اموال
 التجار نصبر حتى طلوعوا جميع الاموال ولم يعدم ولا خبط ولا ابرم وتسلم
 كل ذي حق حقه وقال يبيرس في غدا يكون حضوركم امام السلطان
 لاجل الضمانة قالوا له جميعا على الرأس والعين يادولاني وشكر الله فضلك
 قال يبيرس هل اتم اخذتم اموالكم قالوا نعم فقال كل واحد منكم
 يعطيني سند عليه بالتسليم لاجل ثبوت البراءة امام السلطان قالوا سمعنا
 وطاعة فآخذ منهم سندات بخطوطهم واخذ زغوير والاربعين رجل
 ومضى يبيرس الى حال سبيله هذا ماجرى صلوا على خير الوري
 (قال الراوى) اسمعوا ما جرى من امر الملك الصالح نجم الدين ايوب
 ولي الله المجذوب فانه بات واصبح ظهر الى الديوان وهو في ذلك النهار
 فرحان ثم التفت الى الاغا شاهين الافرم بن الدرويش عثمان وقال يا حاج
 شاهين حامت جوارح العقبان على القران مسكوكهم وقالوا راجحين بملصوا

منهم لا اذان يا شاهين ونامهم ايه يعنى لىكن اعمار تدانت
اذا ما أتتنا المنية الى بلادنا * سمعنا ورحنا للمنية بلادها
فالتفت القاضى الى السلطان وقال له يا ملك المسلمين ان هذا النهار
هو الميعاد الذى يدفع فيه مال خان السبيل من ابنك الظاهر بيبرس
قال له السلطان نعم لىكن هذا شئ ظاهر وان الله عالم السرائر قال
القاضى يا مولانا اذا كان عندنا ناس تطلع على الجبال فلهذا يقال انه قادر
على كل الفعـال ولا تخـلوا منه تلك الاحوال (يا سـاده) فبينما هم فى هذا
الكلام واذا بيبرس طالع وصحبته عبد اللطيف والتجار فقال الملك ما لكم
ياناس قال القاضى طالبين حقهم قال الملك حقهم عند من يا قاضى قال عند
بيبرس قال السلطان ياسيدى بيبرس فكفى من الضمانه يا ظاهر قال بيبرس
يا امير المؤمنين انهم اخذوا حقهم ولم يبق لهم عندى شئ مطلق ابداً
وهاهم قدامك اسألهم فقال الملك يا عبد اللطيف حق ما قال قال نعم يا مولانا
حق اخذنا حقنا بالتمام والكمال قال الملك يا بيبرس كنت اخذته ورديته
لهم نائماً والا لقيته عند أحد قال بيبرس وانما كان واحد عايق نصرانى
سطقى على الخان والله تعالى أوقعه ومعه أربعين كافر كل واحد منهم مل
الخنزير ولهم ملمون طابق عليهم كبير اسمه زغوير فقال الملك هم فين قال
بيبرس هم موجودين هاتهم يا عتمان فعند ذلك قدمهم عثمان قدام السلطان
قال السلطان من أمركم تفعلوا هكذا بالخان قالوا له يا ملك المسلمين الذى
حررنا على هذه الفعـال فهو عالم الله المسيحى جـوان قـل السلطان يا قاضى
هات لنا جـوان لىكن القاضى تغير لونه واضطرب كونه وقال يا ملك الاسلام
وانا ايش يعرفنى بجوان قال السلطان قم يا قاضى وارضع يدك تحت باط هذا
النصرانى وهات ذلك الكتاب الذى تحت باطه لاجل ان تتفرج وتعرف

ان من صر صريرة ألبه الله رداها ولاجل أن تأخذ في الدنيا كتابك
 بينك فقام القاضي ووضع يده وطلع الكتاب وقرأه كما ذكرنا قال الملك
 جوان هذا ايه يا قاضي قال انا يامولانا ايش يعرفني بهذا الملعون الكتاب
 وما أظن الا انه من النصرانية قال الملك سوف يظهر يا قاضي في يوم تبيض فيه
 وجوه وتسود وجوه وانا نسال الله الكريم رب العرش العظيم بحرمة سيدنا محمد
 سيد الاولين والاخرين كل من كان هذا اسمه لا يمسه الله الا على ملة الكفر
 ويكون مقطوع على عربية ويحرق في الرمي له بغائط السكالب قول أمين يا قاضي
 قال القاضي أمين أمين ثم قال الملك من أرسلتك يا لعين قال زغوير أرسلاني
 عالم الله جوان وأعطاني مائة سنة زياده في عمري وهم فرغوا ولا نأيدش
 حاجه قال الملك وجوان فين قال لانعرفه قال الملك قدمولى هؤلاء الملاعن
 حتى اضرب كل واحد منهم بضربة الخوص قال الوزير ياملك وعلى ايش تنمب
 نفسك يامولانا اوهمهم الى بيبرس يعمل فيهم مثل ما يعرف فقال الملك خذهم
 يا بيبرس معك وريحنا منهم نحن مالنا يا عم دعوه ثم ان الملك التفت الى
 عثمان وقال له يا عثمان جوان هذا فين قال عثمان هذا هو القاضي قال بيبرس
 اخرص يا رجل بلا كلام زايد قال عثمان ابن المرى لا يصدق حتى يرى ثم
 التفت عثمان الى سيده وقال له يا اشقر انا بدى تعمل موته لهؤلاء تكون
 طيبه لانك ابن زنا سل مل تعرف الموتات المتعين اعمل لهم موته متعبه
 يكون ما احد ماتها قبلهم فعند ذلك امر الامير باحضار واحد واربعين
 مبروم خشب وانعم اطرافهم النجار بالقاره ودهنهم بالدهن الماعز وقددق
 الصابون وساقوا الجميع الى ساحل الرمي له واركبهم عليهم بعد تقوير اديارهم
 ولما أقعدوهم على الخوازيق نظر زغوير الى غلامه وهو واقف بتفرج
 مع جملة المتفرجين فقال زغبر يامن انا شايفه وهو شايفنى وانا عارفه وهو

عارفني امضى الى اخواني وهما شاجر الارمنى وشريحة الارمنى وقل لهم
ياخذولي بالثار ويمحوا عنى العار (قال الراوى) وكان هذا الملعون من
العياق الذى رباهم الملعون جوان وهم زغوير هذا وشاجر وشريحه وخشب
فاما يخشب مات وخاف ولد صغير يقال له جن ابن يخشب يظهر لنا في
كلام اذا اتصلنا اليه نحكى عليه والعاشق في جمال النبي يكثر من الصلاة عليه
ولما سمع الملعون صابور ذلك الكلام ذهب الى بلاد الروم يعلم
شريحه الارمنى وشاجر فيكون لهم كلام اذا اتصلنا اليه نحكى عليه
(قال الراوى) وأما ما كان من الامير بيبرس فانه عاد الى بيته واستقر به
قراره وزال عنه ما كان قد اعتراه من الافتكار وحمد الله تعالى وقعد
في حظ وانسراح وكذلك عبد اللطيف أخذ في العمل هو والتجار ولا
افتكر بعد ذلك في بيبرس ولا في عياله ولا جبر بخاطر الخدامين باحسان
معه أنه لو ضاع مال خان السبيل كان بيبرس يسده من ماله والا مال
الوزير وكذلك اذا عجزوا والانين كان السلطان ضامنا فأسرها الامير
بيبرس في نفسه وأبقاها له في سره (قال الراوى) ولما كان ثاني الايام
وتكامل الديوان ودخل الاغا جوهر وقال يا امير المؤمنين قد تكامل
الديوان ثم أشار يقول صلوا على طه الرسول
ديوان مولانا المليك نجومه متكامله

حتى يروا بدر الدجا ومن يده شامله

لا يستتم نورهم اذا ما رأوا أمائله

ثم قال يا امير المؤمنين الديوان تكامل ولا يحتاج الا لطلعتك البهيمه
قال الملك اللهم زده كمالا واحمى الاسلام اللهم لاتريه ملالا يارب العالمين ثم
قام السلطان وظهر الى الديوان وميل على الميامن أطرقت وعلى المباشر

اطرقت والصدر والجناحين ثم قرى القارى وختم ودعى الداعى وختم وردى
الراقى وختم امنب العسا كر ترك وعرب وعجم صاح شاوئش الديوان وهو
لا يخاف الموت ولا يهرب الفوت

ولا الدهر لاشك انه دول يبدى وينهى بعد ابتداء
يامن تصاحب بكل ملك له بالعجز والعز والجاه
مسير زمانك عنك يولى والملك لادام الا الى الله

(قال الراوى) فقال الملك يادايمن آمنة من أين كننا حتى اتصلنا كل من
هو ياخذ مدته ويروح ياشاهين بيبرس أقبل له الدهر وبقي طرفه من مال
خان السبيل خالص والتجار أخذوا حقهم ولكن ياشاهين عدم جبر الخواطر
عيب والحق فيها بيد بيبرس وأنا بيبرس ما يخلصنيش أخليه قلبه مكسور لا بد
اجبر قلبه لاجل ان يفرح بياوم شبابه انزل هاته يا حاج شاهين خلى الذى
يفرق يفرقع فعند ذلك أرسل الاغا شاهين اثنين من طرفه طلبوا الامير
بيبرس فلما حضر قال السلطان اعطيه ياشاهين كرك خلعة الرضا شربقا من
السلطان وركبه بموكب كامل ونادى قدامه هذا الى مصر مطلق سلاحه والحاضر
يخبر الغائب فان له نيايه فى الحسكم وأى دعوه قطعها لا تسمع بعد ونزل
بيبرس بهذا الموكب وسمعوا الناس على هذه الكيفية وكان بيبرس يحب
الفقراء فكان كل من له دعوه او عليه دعوه او مخاصمة يصلحها بالى
هى أحسن واذا كانوا خصمين نحوسه يجيب لهم الحق على نفسه وأى دعوى
لا بد من قضاها وخلا البلاد كالرمانه وانتهى له الامر صلوا على من كان
ساعى ركا به عمر

(قال الراوى ياساده يا كرام) ومما اتفق ان الامير بيبرس شق
البلاد بالنهار فر على خان السبيل ونزل ووضعوا له الخدابين كرسيا على

باب الحن ووقفوا السقور على يمينه وعلى شماله فينما هو جالس واذا بالخواجه
عبد اللطيف مقبل من الامام الشافعي وصحبته الخواجات فوقعت عينه في عين
بيرس فتركه وسار بعيداً عنه ولم يسلم ولا بدا سلام ولا كلام وكان بيرس
سابقاً مقتظاً منه لما قال له انا احيب مثلك مملوك وأجعله والى على مصر
ولما رآه الامير ذلك الوقت وهو لم يرد سلام ولا كلام زاد به الغيظ فأمر
الخدامين ان يحضروه بين يديه فرجلوه النلمان وقدموه الى بين أيادي
الامير فلما صار قدما له قال له الامير يا عبد اللطيف يا اهل ترى انا لما ضمنت
لك مال خان السبل كنت انت عملت لي حجة على غفري وبسد حجة
الضمان الذي كتبته علي وجعلتها تحت يدك ولما أن سرق الخان طلبتني بموجب
الحجة انا كنت على الخان بواب يا كلب ولما طلبتني عند السلطان والتزمت
لك وللتجار وانتهى الحال وكان هذا شغل كفار من بلاد الروم وربنا حفظ
هؤلاء الناس من ملهم علي يدى وكانوا الفاعلين هذا الامر واحد واربعين
عابق نصراني وكاهن من اولاد ملوك الروم وعلى طول الايام يطالبون دماهم
منى وانت لم يعرفوك بل انا هو المطلوب والقاتل انا اهل ترى هذه الافعال
كانت عليك منها ضرر أو منفعة في حفظ مالك ومال التجار فقال له الخواجه
يا سيدي ضرر ما فيش وانما نفع حفظ مالى ورد أموال الناس الى اصحابها
ولما أخذت مالك كان ينبغي لك ان تحبر بخاطري وتحسن الى خدامي
الذين ورأى كان على كل حال فيها خير والثانية انا قاعد على باب الخان
وانت داخل بيغلتك وعينك في عيني ولم تقول لي سلام عليك وكان هذا
عدم صحة أصلك فانك يا كلب الشوام نافي الادب ومجهول الاصل والنسب ارمه
فعمد ذلك طرحوه على وجهه في الارض وضربوه ضرباً وجيعاً حتى أن
الخواجات صاروا يتعطفون بخاطر الامير ويقولون له يادولانلي هذا رباية الشام

وان غالب رضيع اولادهم بلبن الخمر فن هذا لهم فهم في الادب ولا يعرفون بين
 الممسيح والنيبيح وبعد ذلك ماوا على عبد الطيف ووجوه بالسكلام وقالوا
 له ان الحق عليك للدولاتى فنند ذلك قام عبد اللطيف على حمله ووقف
 امام الامير بيرس وقل له ياسيدى ارجو اسامحة وتقدم قبل يديه واسط
 له العذر وقاموا للتجار وقالوا له يا امير المفوم من شيم السكرام فقال الامير
 انا سامحته ثم ان الخواجات قالوا له ياخواجه عبد الطيف احنا اولا كنا
 تعدينا عليه بكتابة الحجة وآخر الامر الزمناه باداء المال ولولا ما كنا نجمع
 امواتنا ونانىاً تخليه قاعد ولا تقريه السلام كان الواجب عليك ان تنزل من
 على بناتك وتصح عليه وتسايره على طبق مزاحه حتى يأخذ حظه
 ويقوم الى حاله فنند ذلك قام الخواجه عبد الطيف وتقدم الى عند الامير
 بيرس وقال له يادولانى انت صنعت عني قال له نعم قل عبد للطيف انت
 ليلة غدا عندى فان يقرأون القرآن فانت تسمع القرآن وتجير
 بخاطري في اكل زادى وقد قالوا الاقربين

لا بعار ولا ندم * سعى الى الى الى الحدم

(ياراده) فقال له بيرس ان شاء الله الرحمن الرحيم في اول
 الساعة السادسة افرت عليك بعد ان اعود من ذق البلد وانت أين عملك
 فقال له انا محلى في باب الشعربة على الخميح وصار لاتفق على ذلك وركب
 الامير بيرس وتوجه الى حل سبيله فاسداً بيته واذا به ينظر الى رحله
 واه سبعة معلقة في رقبته فتأمله بيرس واذا به المقدم مقلد مقدم البوا
 ولكنّه مجذوب وهام في الذكر فقال بيرس شوف يا عتمان انت اطلقه
 قال لا فقال من اطلقه قال له عتمان اسأله فقال له بيرس من اطلقك
 قال اطلقوني أهل الخمر وقد لاحظوني بانقاسهم العظام والله يادولانى انى

نذمت على ما كان مني وها انا نادم على ما كان مني من الخطا وما قدمت يداي
من المعاصي والآن بقيت اختيار ومحني الظهر يايتك ياسيدي
كنت قطعت رأس مقلد مثل الذي قطعت رؤوسهم من رجالي فانهم راخوا
شهداء وقد مح الله اوزارهم وها انا ياسيدي لا أعلم على أي شيء أقبل
فقال له عثمان مالك يا مقلداً ألا تأخذ كما أخذ زغلول فعند ذلك وضع بيرس
يده في جيبه وطاع قرطاساً ذهباً وقال له يا بني خذ هذا لاجل ان تسامحني
فقال مقلد يادولائي انت ما فعلت الا الخير لان الناس كان ربنا عاميهم
عن طريق الارشاد وانت الذي أهديتهم اليها وها انا انتقلت من الظلمات
الى النور والله ما يتبعني من حكام الدنيا شيئاً لا كثير ولا قليل منك ولا
من غيرك ويكفيني ما جئت لعل الله تعالى يقبل مسذرتي ويمح خطيئتي
(قال الراوى) فالتفت الامير الى عثمان وقال له يا عثمان ان مقلد صار
من أولياء الله تعالى فقال له عثمان والله اذا كانت الولاية الذي في الدنيا
تتفرق بالفدان فما يناله منها لا قليل ولا كثير فقال بيرس يا عثمان لا
تعرض للناس الذين ربنا اصطفاهم فقال عثمان ربنا ما يصطفى أولاد لزي
فقال له بيرس انظر كيف تخاض من السجن فقال عثمان الشقي عمره باق
لساعة له في الدنيا عكوسات يفعلها مع شقاؤه باقية عليه سوف ترى يا فلاح
الى فقال له لان ابن الاخت ما ينسب الا لحاله (قال الراوى) وكان الهيب
في خلاص مقلد ان الامير بيرس لما ضربه وتهمه في مال خان السبيل وجري
ما جرى وكان مقلد لا يعلم خن السبيل وكان لمقلد غلام مربيته فسجنه
الامير معه وقد قال ذلك الغلام للامير يادولائي اعلم يا امير ان رجال المقدم
مقلد كثيرة فربما يكون أحدا منهم سطى على خان السبيل وفعل ذلك
ايل الويل وانا لو أكون ليس محبوس لكنت أنظ في الناس واذا رأيت

منهم أحداً أعلمك به وأنت تقبض عليه وتخلص منه مال خان السبيل وتقتص منه بمعرفتك فقال له الأمير بيبرس أنا أطلقك لأجل ذلك ولكن إذا حصل منك شيء فأنت تعرف ما يكون جزاءك عندي فقال سمعاً وطاعة فعند ذلك أطلقه الأمير وصار عنده من جملة الخدام إلى أن كان في ذلك النهار وبيبرس يتعاقب مع عبد اللطيف الدمشقي بعد ما ضربه فاعتنم الغلام الفرصة وسار إلى السجن وأطلق مقلد وأعطي له ذلك السبحة وطالع مقلد على هذه الصفة وادعى أن أولياء الله هما الذين خلعوه من السجن بالكذب وهذا أصل سبب إطلاقه وإن مقلد لما انطلق انصرف إلى الحان لينظر كيف كانت سرقة وكيف كان رجوع الأموال فصادف وصوله وقت الذي كان الخواجه عبد اللطيف يعزم على الأمير بيبرس كما ذكرنا واتفق هو وأياه على أن يبيبرس يروح الساعة السادسة من الليل وكان مقلد سامع لذلك الكلام فنادى إلى برجه وأقام يجيز أحواله بتدابير يعرفها فأحضر غلامه فضه وقال له يافضه أريد منك أن تمنحني إلى كافر الجاموس وكتب له كتاباً يذكر فيه من حضرة المقدم مقلد إلى شيخ العرب تمرار المراد منك أنك ليلة غد تجمع رجالك وتسميهم على اسم رجال الأمير بيبرس مثل عثمان ابن الحبله وعقيرب وحرش وحشيش وكل منهم يتصور في صورة من هؤلاء وتطرقوا بيت الخواجه عبد اللطيف الدمشقي شيخ التجار فانه عازم على بيبرس في الساعة الفلانية وانا أعمل على تعويقه في الطريق وأعوقه على الرواح إليه وأما اتم إذا دخلتم البيت وقالوا لكم من اتم قولوا والى ورجاله فإذا فتحوا لكم ودخلتم فانهوا البيت واضربوا كل من فيه وكل واحد منكم يتظاهر باسم واحد أنت تقول انا بيبرس وآخر يقول انا عثمان والآخر يقول انا عقيرب والآخر يقول انا حرش

وهكذا وبعد ان تهب البيت بما فيه فلك ترسل الى الكرك بالزغارات يكون
 الى وكما اخذته من البيت غير الكرك يكون لك ولرجلك وبعدها عود
 الى حل سبيك والسلام وختم الكتاب واعطاه الى غلامه فضه وتوجه
 فضه من عنده ثم ان مقلد ارسل احضر غفير خط المدايع وكان في
 المدايع معصرة زيت وكان هذا الغفير صاحب مقلد فقال له لما حضر
 عنده مرادى منك ان تمسك اربعة قران كبار وتربط في ذنب كل قار
 عود كبريت وتولمهم بالذار وتطلقهم في معصرة الزيت فاذا صارت
 الحريقه في المعصرة عرف بها قائد بوابة المتولى فيرسل الى الوالى
 ولما يحضر الوالى الى عنده يعلمه بان حريقه في المدايع فيتوجه لها فان
 الى شغل في باب الشعريه في غياب الوالى وهذا مقصودى فاجابه بالسبع
 والطاعه فهذا ماجرى هاهنا (يا ساه يا كرام) وأما الغلام فضه فانه ار
 الى كثر الجاموس طالب منزل شيخ العرب تمرار فيبينا هو سائر واذا
 بنت مقبله وعلى رأسها بلاص فيخار مائتان بلماء فقال لها يا أختى هل تعرفى
 بيت شيخ العرب تمرار فقالت له هاهو الذى قدامك على هذه العلوه واذا
 بشيخ العرب أقبل من جهة الطريق وضرب البنت بالسيف أطاح رأسها هي
 والبلاص على وجه الارض (قال الراوى) وكان السبب في ذلك ان
 هذه البنت لها حديث عجب وأمر مطرب غريب مع هذا الكلب تمرار
 ولكن تذكر كل شئ في أوانه بعون الله وسلطانة وان تمرار لما ضرب
 البنت قتلها أراد أن يضرب الغلام بالسيف يلحقه بها فقال له انا فضه غلام
 مقلد وقد جئت من عنده بكتاب فقال له هات الكتاب فتاولة الكتاب
 فأخذه وقراه وفهم رموزه ومعناه فعند ذلك شال تمرار البنت من يدها
 بيده اليمين وأخذ رأسها في شماله وأدخلها الى أمها وقال لها يا خالية البال

يا حطبة ان ابوها لم يرضى زوجه الى قتلته وانت لم ترضى زوجه الى فها انا قتلها
 خنبتها واطبجها وكذبها يقيحة وتركها ومضى مع الغلام فضه وفي الحال
 جمع رجاله وصبر الى الليل وسار برجاله ونزل من الخليج ولا زال سائر
 برجاله حتى أقبلوا الى بيت السيد عبد اللطيف وطرق تمتاز الباب فصاح
 عبد اللطيف من الباب فقال له انا بيرس ففزله وفتح الباب فلما نظروهم
 ترحب بهم وسار قدامهم الى وسط المسكن واذا بتمراز اخرج نبوت وضرب
 النجفه فانه كسرت وصاح في عقب الضربه انا بيرس وصاح واحد من
 رجاله انا عثمان ابن الجبله وصاح الآخر انا سقر الهجان والاخر قال انا
 حنيس ووقع الحبط في كل من كان هناك وأطلم المسكن وابطل الفقهاء
 القرآن وقال واحد من الفقهاء انرا اذا زلزلت يافقيه سليمان فقال والله
 يا اخي ما بقالى حفظ القرآن (ياساده) وأما تمتاز فانه قبض على عبد
 اللطيف وقطع كركه وجميع ملابسه وبقيت الرجال ينادون كما ذكرنا
 وضربوا الفقهاء وأخذوا ملابسه وعمائمهم ونهبوا ما كان في البيت وطاعوا
 على صيحه وأى صيحه والتفت تمتاز الى فضه غلام مقتد وقال له خذ الكرك
 اعطيه الى سيدك وسلم عليه وقل له ان تمتاز قضى الحاجة هذا ما كان من
 هؤلاء (قال الراوى) وأما ما كان من الامير بيرس فانه بعد ان صلى صلاة
 العشاء ركب على العادة ليشق البلد واذا بفير المتولى اطاق الصراخ اشارة
 ان البلد وقعت فيها حريقه فراح المتولى وسأل من الذى في برج المتولى
 أين الحريقه فقل في معصرة المدابع فسار الى أن وصل الى المدابع
 فرأى حريقه حريقه والسبب فيها من الفير من الشرخا أوقد
 كبريتا في اذناب الفيران وادخلهم المعصرة فأوقدت الزيت فلما وصل
 الوالى مكان النار زاد وهيجها فأمر رجاله يجتهدوا حتى هدموا المعصرة

وظفوا تلك النار فكان الوقت الساعة السادسة فقال بيبرس يا عتمان سر بنا الى بيت الشيخ عبد اللطيف الدمشقي فقال له سبقنا اليه الوالى الآخر روح نام فقال له الامير لابد من المسير اليه فان الله لا يخاف الميعاد ثم سار حتى وصل الى بيت عبد اللطيف فسمعه يقول انا صالحه لكن ما علم انه ابن زنا اما هو اصله نملوك عجبي لعنة الله عليه وسمع الذى يقول آه يا ذراعى بيتايك بكسر ذراعك يا عتمان والآخر يقول آه يار كبتى بيتايك بكسر ربتك يا عقيرب والآخر يقول آه يا ظهري بيتايك بنزع رقتك يا حرحن وكلا من الناس يتظلم من واحد فقال بيبرس ما الذى جرى يا عتمان فقال عتمان اما سمعت انت ضربت عبد اللطيف واخذت كركه وملا به وهم يشكوا في حالهم منك ومنى والله عالم بنا وان دخلنا عندهم ما يجيبوا لنا لاما كقول ولا مشروب بقينا نعمل ايه اطاع بنا من البوابه لاجل ان نتم الهوى فقال بيبرس طيب يا عتمان سر على بركة الله تعالى اللهم اجرنا من التهمة الباطله ثم انه بسط يديه وقرأ الفاتحه الى السيدة زينب وطلع من بوابة السلجانيه وقصد الى الخلا هو وعتمان هذا ماجرى هنا واعجب ماررى في هذه السيره العجيبه ان الحرمة أم البت الذى قطع رأسها تمرأز ورماها الى أمها وقال لها يا قبيحه خذى بنتك اطيخها فان الحرمة لما رأته بنها قطعتين فلا قدرت تبدي ولا تعيد لعامها ان تمرأز اذا تسكمت قتلها ولا لها منه نجاه فصارت تبكى وتسوح من كبد مجروح حتى بقت بلا روح ومن جملة ما قالت في تعديدها هذه الايات

يا حسرتى زاد البلاء والار في قلبي مشعلا
قد كان بعلى فقير برعى المواشى فى القلا
ولا له فعل ذميم ولا اسمع عاذلا

ولي بنت خليلتي	ونيسة دون الملا
جار علينا دهرنا	بغير ذنب فعلا
وصابنا سهم النيا	شيخ عرب جاهلا
تمراز لا تبلغ مني	ولا تنال مأملا
لجعتني في أبتى	ما ذنبها ان تقتلا
وكذلك بعلى هكذا	قتله في الاولا
اشكيك للمولى الجليل	وهو العلى الاعلا
فن تعدى واقتري	فخذ بحقي عاجلا
بحق طه المصطفى	ازكى البراريا المرسلا
وبالحسن والحسين	وأهم ذات العلا
وأختهم سيدة النسا	زينب لها قدر علا
نم الصلاة والسلام	على ابي الافضلا
محمد خير الورى	كذا الصحابه الكملا

(قال الراوى) ولما فرغت الحرمه من بكائها وتمديدتها وما قالت من شعرها ونثرها فأناها اليوم باذن الحى القيوم فوقفت عليها الست زينب صاحبة القناع الطاهر وهى مقبلة البها تبخرت فى حلال الجنبه فلما رأتهما انبهرت تلك الحرمه من هيبتها من حسن طاعتها ومن ضياء وجنتها فقالت لها يا حرمه لا تخافى فان بنتك شهيدة وسارت الى جنة الفردوس وكتبت سعيده فقالت لها الحرمه ياسيدتى وانت من تكونى فقالت لها انا صاحبة الاسم الظاهر انا السيدة زينب أخت الحسين وحدى (محمد صلى الله عليه وسلم) سيد الكونين فقالت الحرمه ياسيدتى اليكم شكوة حالى ولبس لى صبر ياسيدتى ان رأيت هذا الظالم أمامى وهو قاتل زوجى وابنتى وهذه مصيبتى فقالت لها السيدة

زينب اما الذى مات فلا يعود ولا يمكن يحيى الى يوم القيامة واما من
جهة هذا الرجل الذى تعدى عليكم وقتل زوجك وابنتك قومي من وقتك
واوضى ابنتك فى فرد خوص وسيرى بها واطلبي من كفر الجاموس الى
ان تصلى لمصر فاذا وصلت الى الخليج وقابلك صور مصر هنالك اطلبي من
الخليج تجدى باب البوابه افتتح وطالعبن لك اولادى وهما يبيرس اغة الولاية
وعثمان بن الحبله فاعطى لهم الفرد بالقتيله وهما يخاضون لك حقك من
هذا الفاجر تراز ولكن اخبرهم انه هو الذى مضى الى بيت عبدالمطيف
الدمشقي ونهب منه ما نهب وفي هذه الليلة لانتهاون حتى تخلص حق المظلومين
واجرك على الله رب العالمين (قال الراوى) ثم ان السيدة قالت لها
قولى له ان هذه الافعال كلها من مقلد وانه هو الذى حرق المعصرة وعمل
هذه الحيلة لاجل امتناعك من الخط الذى فعلوا فيه هذه الفعالم فبذلك
قامت الحرمة واحضرت فردخوص ووصعت جنت انتها وشالتها ونزلت
من الخليج ولا زالت سائرة حتى وصات الى محل الزعفرانى فظرت الى
عثمان وهو مقبل اليها متدانى حتى وصلها وحمل الفرد وأخذ الحرمة
وقدمهم الى السيدة فظفر بيرس اليها وقال ما هذا يا عثمان قال هذا فرد وفيه
بنت مقتولة وهذا أمها وانت سألها وهى تحكى لك على ما أصابها فقال
بيرس ياسيدتى انت من أى مكان وما سبب اجتماعك بعثمان ومن قتل
هذه البنت من اولاد الزنى فقالت الحرمة ياسيدى قصتى عجيبة وامورى
ياسيدى والله مشكله بديمة ضريبه فاذا اردت ان تسمع منى كلامى تاتى
ذهنك وزروق سمعتك وتكثر من الصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى
آله وصحبه وسلم وهى ان البنت بنتى والذى قتلها الشيخ تراز شيخ عرب
كفر الجاموس والسبب فى ذلك وهو ان زوجى رايعا عنده وهو اسمه

سیدی احمد وانا اسمی حمیدہ ورزقنا اللہ بہذہ البنت سمیناها زینب علی
اسم السیدۃ زینب رضی اللہ عنہا وطاعت ذلک البنت بدیمۃ فی الجمال والقدر
والاعتدال ولما کبرت واستوفت محاسنها ولاجل الکائن فی علم اللہ انظرها
شیخ العرب تمرار فقال لزوجی ابعت لی ابنتک تكون لی ضمیمۃ فقال لہ
یا شیخ العرب هذا حرام وانما اذا اردت وكانت بنتی حلت فی عینک
خذها بسنۃ اللہ ورسولہ ولا تفعل القبیح فان هذا منک ماہو ملیح فقال
لہ یا کلب انت فلاح وتمتع عنی بنتک فقال لہ انا مامعنتها یا شیخ العرب
انا أقول لک خذها بالحلل فقال عمری ما أعرف الحلل ولا الحرام
الذی تعجنی آخذها وفسد بہا والسلام فقال لہ هذا یاسیدی حرام
فضربہ بالحسام قتله وأمر بدفنه فکفونہ الخدام وبعد ذلک طابنی وقال
لی جوزک منع عنی ابنتہ فقتلته وعجلت لہ منیتہ فزوجنی وزینبہا وارسلہا
وان لم تفعل ذلک قتلتہا وجعت قلبک علیہا فقلت لہ ان الامرید اللہ وکان
هذا الحسن فلما صبح رأی ناتی مائتۃ البلاص من البحر ومقبلة فقتلہا وجاه بہا الی
عندی وقال لی خذہا واطبخہا وکلبہا فقعدت أبسکی علیہا فأخذنی النوم
فرایت السیدۃ زینب وهی تقول لی ان الذی مات ما بقی یرجع قومی
واوضعہا فی فرد وانزلی فی الخلیج وسیری الی بر الزعفران ترى ولدی
بیرس وعثمان بن الحبلہ اعطہم البنت واحکی لہم حکایتک وقولی
لبیرس ان الذی دخل الی بیت عبد اللطیف الدمشقی فهو تمرار وکان
هذا من تدبیر مقلد ومقلد هو الذی حرق المعصرہ لاجل ان یبعدک عن
باب الشرعہ الی المداہن حتی ان تمرار عمل شغلہ ومضى الی غلہ فحملت
ابنتی وأتیت الیک وکان الامر كذلك ورأیتک وسألتنی الخسکیت لک وهذه
حکایتی والسلام

تم الجزء السابع ويليه الجزء الثامن وأوله ذهاب بيبرس
الى كفر الجاموس والقبض على تمارز
ومقلد وأتباعهم وانتقام الامير بيبرس منهما

يطلب هذا الجزء وما قبله من المسكية العمومية
بشارع الحلوجي قريبا من الازهر والمشهد الحسيني



سيرة الظاهر بيبرس

تاريخ مصر الكبير

الذي جيع احوالها وعرائد اهلها وما وقع بهما من الحروب
والحيل والخداع وما كان بهما من العجائب والغرائب التي
حيرت النبلاء وادهشت عقول الاذكاء وهذا التاريخ جامع
لهذه الاحوال من سنة (٦٠٠) من الهجرة واخبار ملك مصر والشام
من ابتداء ايام الملك العادل يوسف صلاح الدين الايوبي اول الملوك
الايوبية وشجرة الدر والممالك خصوصا ما وقع في زمن الملك
العادل صاحب الفتوحات المشهورة السلطان محمود الظاهر بيبرس

تأليف الديناري والدويداري وامير الجيش المشهور

بكتام السر رضى الله عنهم اجمعين

وهي مقسمة خمسين جزء

الجزء الثامن

الطبعة الاولى — سنة ١٣٢٦ هـ — و ١٩٠٨ ف

طبعت على نفقة احمد امين دربال تباع بالمكتبة العامة الديمومية
بشارع الحلوجي بمصر قريبا من الجوامع الازهر والمشهد الحسيني

حقوق الطبع محفوظة ومسجله لجامعها صاحب المكتبة المذكورة

كل نسخة لم تكن مخنومة بنجتم جامعها عند مسروقة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وصلی اللہ علی سیدنا محمد وعلی آلہ وصحبہ وسلم

(قال الراوی) لهذا الکلام العجیب صلوا علی النبی الحبيب فلما سمع الامیر بیبرس من الحرمة هذا الکلام صار الضیاء فی وجهه ظلام والتفت الی عثمان وقال له یاعثمان انت تعرف کفر الجاموس قال عثمان أعرفه ولكن الوصول الی هناك صعب لانه علیه غفر وهو کابة اذا رأت أحد طرق الکفر فانها تهبط علیه لکنه بحس عالی ولما نذبح الکلبه هناك فحل جاموس موحد کبیر مثل الفیل اذا سمع نبیح الکلبه ینخرج حالا علی الغریب ولا یرجع عنه حتی یقتله واذا کان الوارد علی الکفر جماعة فملی صیاح الکلبه ینتبهون أهل الکفر فیرون أصحاب العائط ولا لاحد عابهم وصول بسبب هاته الکلبه وهذا الجاموس وأما من جهة معرفة الکفر وأما کنهه وضروبه فما أحد یعرفه مثلی فقال له بیبرس وکأنک انت خائف من الکلبه أو الجاموس فقال عثمان أخاف منهما

الاثنين فقال صقرالواالى أما من جهة الجاموس على بقتله ولولا أخاف
 من العار لقتلت الكلبة لسكنه نحن ليس من سيمتنا قتل الكلاب فقال
 عثمان اذا كنت انت يا ابوا اللوالب تقتل الجاموس أنا على قتل الكلبة لاني
 شب من الشباب قتال الكلاب وأما انت أسد مشروس قتال الجاموس
 (يأساده) فعند ذلك قال الامير قبل كل شيء يا عتمان ارسل الحرمة الى
 بيت احمد بن اباديس واوصى عليها وخذ هذه المائة دينار ووصى لها
 من يجهز بنتها ويوارىها الزراب وأنا وحق مسبب الاسباب وهو الذي لا
 اله الا هو الكريم الثواب لا أرجع حتى تدور يدى على هذا الكلب تمرار
 وكذلك اللعين مقلد واقتبس على هذين الاثنين واجعل العبارة واضحة
 البيان وأطفي ما في قلبي من النيران وأخذ له هذه المسكينة بالنار ونحلي عنها الذل
 والعار فقال عثمان خذ هذه الحرمة يا عقيرب وديها الغزيرة الحيلة فانها هي التي تكفين
 بنتها ونحن لا نعرف تكفين ولا شيء ثم أرسلوا الحرمة الى بيت السيدة عزيزة
 فلما وصلت اليها وعرفت انها من عند ابنها عثمان صعب عاينها حالها وفي الحال
 أحضرت لها الطعام فأبت ان تأكل شيء لانها حزينة فهذا ما كان منها
 (قال الراوى) وأما ما كان من الامير بيبرس ومن معه فانهم ساروا
 في تلك الليلة الى كفر الجاموس فعند ذلك قال عثمان اصبروا حتى أعمل
 شغلى وكان عثمان هو ماشيا في الطريق ميل على المطارية وأخذ جنبا من
 الملوخية وأعطى لصاحبها محبوب ولما وصل الى كفر الجاموس ملاأ جنبه
 بالثنين وقسم خروف على أربعة أقسام ووضع فوقه ربع من ذلك الخروف
 واحتمله على رأسه وسار يزحف على الارض والفرد فوق ظهره ولما قرب
 الى الكفر وقف وجعل الفرد على رأسه وسار يمشى قليلا بعد قليل
 الى ان قارب الكلبة فشمت الكلبة رائحة اللحم وتقربت من الفرد ووددت

ونبتها فوطى عثمان رأسه فدلّت يدها فوطى عثمان الى تحت وكانت الكلبة
 شافت اللحم فلم يمكن لها الرجوع فنزلت كلها في قلب الفرد فوضع يده في
 في جنبه وقعد في الارض وصار يوضع الفرد من على رأسه قليلا قليلا حتى
 خاض نفسه من تحت الفرد وضربها بسكين كانت له فشقه من صدرها
 الى بين فخذيها ونزلت امساؤها الى الارض ولكن صاحت ووقعت ميتة
 على الارض وعند صياحها انبته خيل الجاموس وقصد الى نحو الرجال فصاح
 عثمان يا بولولب انا اخذت حصتي فقال المقدم صقر اللوالى كتر الله خيرك
 يا عثمان ثم انه وضع يده على قبضة شاكرته وجذبها بهمة قوية وتلقى
 ذلك الجاموس وهو مقبل عليه وضربه بها بين عينيه ففلق القرنين والمخ
 والسلسلة الى حد كتنفيه فانصرع ووقع ميتا وزاده ضربة على ظهره قسمه
 نصفين فانما علم عثمان ان الكلبة مدت والجاموس مشى قدامهم وقال لهم اتبعوني
 حتى اريك دار تمرز فمشى بيبرس وسقر اللوالى وسقر الهجان وحرش
 وتوابه وعثمان وتوابه ودخلوا الى دار تمرز فوجدوا الثمانين توابه وكل
 واحد منهم ارفع شيله على رأسه وهذه الشيل الذى اتوا بها من دار عبد
 اللطيف فعند ذلك هجم الامير بيبرس على تمرز وكل اثنين من رجاله قبضوا
 على واحد من رجال تمرز ولا أحد قدر يحرك قط بل أوثقوهم كتاف
 وقبضوا منهم السواعد والاطراف وأخذوهم بشيلتهم على رؤوسهم وساروا
 بالجميع ولم يزالوا سائرين الى ان وصلوا الى دار احمد بن باديس السبكي ووضعوا
 في رقابهم الحديد بعد الكتاف الشديد والتفت الامير الى عثمان وقال يا عثمان بقى لنا
 مقعد فقال عثمان وعازي من مقعد قال يا عثمان اذا مسكت مقعد فهذا هو المقصود
 من قبل ان يهرب ونتمب بعد ذلك قال عثمان انا الليله أمسكك مقعد بس
 اتبعنى على بعد المسافة وانا على اقبح لك البرج ثم ان عثمان سار وسار بيبرس

على أثره هو والرجال ولما أقبل عثمان الى باب البرج صفر صفر تصفيرة حرامية
فرد عليه مقلدا بمثلها وكان هذا التصفير عادة لاولاد الزنا وكان عثمان يعرف
ذلك معرفة جيدة فلما صفر قال مقلدا لعلامة انزل افتح الباب يا ولدى لئلا يكون
رجل مطرود من الحاكم وأقبل الي يستجير بي فافتح له قال فضه حاضر
ثم نزل وفتح الباب فدخل عثمان وقبض على فضه وطبق يده بالسكرة على
فيه ووقف عثمان وكثف الغلام وقوى منه السواعد والاضراف وصار كل
ما يصفر مقلدا يرد عليه عثمان بمثل ما يفعل الى ان دخل بيبرس والجماعة
وصعد الامير الى اعلا البرج واذا به يرى مقلدا جالسا والسكاس والظاس بين يديه
والسكر الذي أرسله له تمرأز كرك عبد الاطيف الدمشقي على أكتافه
فلما رآه مقلدا قال يا داي يا حق يا معبود الله اكبر الله اكبر ان هذه من
خمر الجنة فعند ذلك ضربه الامير بيبرس باللات الدمشقي ارماء وقال له
تدعى بالولايه يا كذاب وأنت أفسق من الذباب وانت فاسق خالم مراتب
وتدعى بالصدق وانت عند الله كذاب اين السبحة التي كنت لابسهافي رقتك
فاعنة الله على شيتك وعلى ذاك ورؤيتك وأنشد يقول

يا جاهلا	يا غافلا	يا سالكا	بمجر الضلال
قضيت	عمرك	فاسقا	البغي طبعك والضلال
أما علمت	بانها	دنيا	ويعقبها زوال
تركت	ما يكتب عليك	فرضا	واتبعت المحال
كيف العمل	اذا اتيت	ما بين	أيادي ذو الجلال
لازاد	معك	قدمته	حسنا واشياء يقال
واتبعت	نفسك	سرمدا	ورميت روحك بالنكال
وسألت	في سبل الهوى	والله	يعلم بالفعال

لو طعنى فى ما أقول ونبت توبة الاقتبال
أغارك عقلك والهوى أفيه على هذا الحاصل

(قال الراوى) ثم ان الامير بيبرس صرخ بأعلا صوته وقال امسكوا
هذا الممرض فعند ذلك تقدمت اليه الرجال واثقوه كتاف وقبوا منه
السواعد والاطراف وجروه الى ان وصلوا الى دار احمد بن اباديس السبكي
وقرنوه برفقائه ودخل مقلد في قلب الحبس ونظر الى تمرأز وأصحابه وقال
لهم يزول الشر يا جعدان فقال له تمرأز أهلا وسهلا يا عمى قال لهم واتم
ما كنتم خلصتم يا جعدان وبغتم السكر الى عندى ام الزنرات قالوا له
وصلنا الى محننا وهو وراؤنا يدور علينا خنا قعدنا واذا به هو وجماعته عند
اكتافنا وقبضونا في ساعة ولا نعلم من الذى دله علينا فقال مقلد وانا الآخر
كان واحد منهم بلاعنى بالتصغير فقال ربما يكون واحد مطرود واذا به
اين الحبله وطمعوا الي وأخذوني وصار الحديث بينهم على ذلك الحال هذا
ما كان من هؤلاء (قال الراوى) اسمع ما حرى من الزناد الفاحس والبحر
المتلاطم السائح مولانا السلطان الملك الصالح أيوب ولى الله المجذوب فانه بات
واصبح يصلى على نبى فى كفه الودود فتح ظهر الى الديوان وجلس ونظر
الى الميامن اطرقت والى المياسم اطرقت والصدر والجناحين ثم قرى القارى
وختم ودعى الداعى وختم ورقى الرقى وختم أمنت العساكر اترك وديلم
وعرب وعجم وزعق شاوشر انديوار وهو يقول هذه الايات

الدهر لا يبقى على طول الامد وكذا الزمان لا يصطفى يوما لاحد
كم من ملك حاز ملكا واسعا من بعد تقرب خالقه سعد
لا تحسبن الله يغفل ساعة الا وينفذ حكمه اذا نفذ
يعطى الذين تكبروا في ملكه حتى اذا فرحوا بهم الوتواخذ

(قال الراوى) قال الملك آمنا سبجان مالك الممالك سبجان المجدى من الممالك سبجان من كل شىء دون وجهه هالك سبجان من عنده كل ملك كملوك وكل غنى كملوك الله الله يادى يا حاج شاهين ماتنظر الى هذه الافعال التى تفعلها الناس الجمال ويعقبها الزكوال والوبال ياشاهين يواظبوا على كل داهية لسكنه اوقع الله كيدهم فى نحرهم هكذا يكون آخر الطلاب ياشاهين (قال الراوى) واذا بباب الديوان استمد والستار احتج والخواجه عبد اللطيف الدمشقى والخواجات الفقهاء طالعين يقبنون الارض بين يديه والنبي فى القيامة يتبسم فى وجهه من صلى عليه وهم ينادون مظلومين ياملك الاسلام وتقدم اماما عبد الطيف وانشى يقول صلوا على الرسول ايلظلى الزمان وانت فيه وكلى الدئاب وانت لبت ويروى من حياضك كل حاد واءش فى حاك وانت غبت (قال الراوى) فقال الملك الصالح م الذى طامعك يارجل يا عبد اللطيف قال عبد اللطيف ظلمنى والى معمر الدولة اتلى سببرس وهو ياملك جاني فى قاب الخان وضربنى ضربا وحيلا ومر بعد الضرب ياملك صالحته واخذت بخاطره والتزمت ان عمر له ولحمته واحضروه فيها وتوافقت انا واباها ليقدم لى محلى واذا به دخل على فى يده وسب بيقى حتى قلعوا الفقهاء ملابسهم من بعد ما ررضوا الجميع بالضرر واخذ ما أخذ وراح وهذا الذى جرى ثم احكى للسلطان القصة التى حرت عليه من اولها الى آخرها وبعد ذلك احضر الفقهاء شهدوا على وقع لهم فى ليلتهم الماضية وكشفوا على ضربهم الذى فى اجسادهم وقلوبهم المؤمنين هكذا يحجز فى دين الاسلام على حملة القرآن الذين يقرؤ كتاب الله الملك العلام (قال الراوى) هنا لك تحرك الناضى من مسكانه وهز مقلته ومر لسانه

وفرد شيبته على صدره وجنح طيلسانه وقال القاضي هذا لا يجوز يا امير
 المؤمنين فهذا ظلم عظيم وان هذا الغلام قد طغى وضل واستطال حتى
 فعل هذه الفعال فهذا حرام غير حلال يا ملك الاسلام وما أنى هذا الغلام
 من بلاد الاعجام ودخل بلدك الا يريد يفسد ممالك وأنا كم من مرة أقول
 لك علي هذا وانت لم تصدقني ولا علي ما أريد منك توافني حتى فتى
 منه الفساد وظهر في هذه الارض والبلاد وتجارى على ظلم العباد وهذا
 الغلام يقتل شرعا وفرعا وقرعا ولا يمكن بقاءه في ارض الاسلام لان ابقاؤه
 حرام وان كان لا يهون عليك قتله يا ملك الاسلام فأنا أدفع لك من مالى
 وصلب حالى وزكاة عن قلبي ومحبتى فى دين الاسلام وفى رضا الملك العلام
 خمسين كيسا وثمان خمسين جواد وثمان خمسين مملوك وعليك يا وزير ايبك
 مثلهم فقال ايبك مثلهما يا قاضى كل نوبه ونحوه نخطوا مثلهم يروح منا
 باطلا أما فلوس متاعنا راح ولا بقى عندنا يا قاضى مال قال له القاضى يا
 وزير النوبة هذه قاطعة الشهوات وبعد ما أفعل هذه الفعل فاقبلى لا أبالى
 بمال ولا بنوال فقال ايبك يخط هذا يا بادشاه قال الملك هاتوا الفلوس وثمان
 المماليك والخيول وجميع المال حتى انظر هذا الولد ما الذى اغراه على هذه
 الفعال فعند ذلك قال القاضى يا شيخ منصور امضى الى الدار وهات
 الدراهم فنزل منصور وحضر المال بالمجلس ووضع المال فى خزانة الديوان
 بالكهال وبعد ذلك قال الملك الصالح يا حاج شاهين هات لنا ببيرس الذى
 فعل هذه الفعال فأرسل الوزير مملوك الى دار ببيرس وصبح عليه وقال
 له أجب أمير المؤمنين فقال سمعا وطاعة ثم أخذ معه عثمان بعد ما شد له
 الحصان وركب وطلب الديوان وكان عثمان قد أسر رجاله ان يلحقوه بتمراز
 ويكون مكنتاً كتافا شديداً وتبته رجاله الثمانين والجملة مكنتين وبخضروا

البنات المقتولة وأمهات ومقلد وغلامه فضه ويلحقوا بهم الى الديوان هذا وقد
طاع الامير بيبرس الى الديوان كانه الاسد الغضبان فعند ذلك خدم وسلم
وأفصح ما به تكلم ودعى للسلطان بدوام العز والنعم وإزالة البؤس والنقم
ورفع رأسه وقال نعم يا أمير المؤمنين

يا مايكا له فضل صفا ووقفا * وكل الامم بالجود والشرفا
امدك الله بالعمر الطويل * كما مدوح بعمر نال فيه الشفا

قال الملك تعالى يا بيبرس انت فمات مع الخواجه هذه الفعالي وضربته
ونهب بيته وأخذت ماله حتى ضربت الفقهاء الذين يقرءون عنده القرآن
وكان معك عثمان ومشاديد والغلمان وكان سقر للوالى وسقر الهجان
فقال بيبرس حاشا يا ملك الاسلام انا اقبل هذه الفعالي فقال القاضي يشهدون
عليك الخواجات والفقهاء وهم أهل كتاب الله تعالى فقال بيبرس وانما
فعلوا هذا ناس من اولاد الزنا الفتاك ودخلوا على الرجل صبيحا وفعلوا
هذه الفعالي وبالغى الخبر في الليل فطلعت انا ورائهم وأتيت بالاموال الرجال
الذى قد فعلوا هذه الفعالي حتى انهم قتلوا بذنا واباها وها انا احضرت
المقتولة لاجل ان تراها فقتل الملك الصالح وهذا الوقت موجودين قال
نعم يا أمير المؤمنين قال له احضرهم قال بيبرس يا عثمان واذا بعثمان طالع
الى الديوان وهو يخطب بالنبوت ويغنى ويقول يا ليل

احبكم كلما حمار نهق نصار * وكلما هببت جرو واتكم في الدار
يا من على صحن خد مسرجه جنجار * قتلتي غدر يا بوخطمه فول حار

صباح الخير عليكم يا الاسطوات من الطاقه للعلاقه ومن الدقه للشابوره
منا الفاتحه في صحائفكم وصحائف كل من علمكم مسك الكفه والجبره وضرب
الغشنة في الاصطلح صباح الخير عليك يا بوخطمه بالالى عمرك ما ذقت اللحم

ولا السمن ظفرها يومه كرام لله تدعى لك وانت تأكل القراقيش والدقه
لما تروح لله ماتلحق تقول قال الملك الصالح ياعثمان ما احشش في كده
احنا الناس الحراميه ابنهم قال عثمان حاضرين قدمهم ياعقيرب فعند ذلك قدمهم
عقيرب وهم تمارز واصحابه وبعد ذلك قدم مقلد وعلامه فضه واحضر أيضا
تابوت وفيه البنت المقتولة وامها بجانبها وقال آدى الذى حضرناهم قال
السلطان ايش دول فقال الامير بيبرس هات ياعثمان كل ما كان معهم قال
عثمان وادى شيلتهم قال السلطان ايه العباره قال بيبرس اسأل هذه الحرمة
قال الملك يا حرمة ايش حكيتك ومن الذى قتل ابنتك فقالت ياسيدى ان
الذى قتل ابنتى هو تمارز هذا وقد كان سابقا قتل زوجى وهو ابو هذه
البنت المقتولة والسبب فى ذلك انه طاب ان يأخذها للزنا والفساد ثم
احكت للسلطان على ماجرى لها من طاب ابنتها وان أبوها لم يرضى
قتله وبعد ذلك طاب البنت منى وقال لى ان لم ترى لى ابنتك
وتجملها لى ضجيمة والا قتلها فما رضيت له بالفساد فى بنتى فقتلها
كما ترى ثم أعادت عليه جميع ماجرى لها من الاول الى الآخر
وقالت فى آخر الكلام وهو الذى توجه الى دار هذا عبد اللطيف
ونهبها بواسطة هذا المقدم مقلد والذى كان لهم رسول هذا فضه
علام مقلد وان هذا تمارز ماله شغل لاقطع الطريق ونهب الغادى
والبادى وأكل اموال الناس بالباطل ولزنا والفساد هو ورجاله
لذين تراههم والسلام (قال الراوى) فلما سمع الملك الصالح هذا
الكلام والتفت الى الشيخ عبد اللطيف وقال له يا عبد اللطيف المتاع
هذا متاعك ومالك قال عبد اللطيف نعم يا امير المؤمنين وانت قلت
ان بيبرس هو الذى اخذ مالك ومات بغيرها ذا كان بيبرس محضر

مع الغرما ولا فعل ذلك الفعل وانت عمات عليه دعوه ونحضر هؤلاء الفقهاء ليكونوا شهودا عليه وهم عدول بالشهادة ودين الاسلام فان له الحكم بالظاهر فكان بيرس تجرى عليه الاحكام بغير ذنب فعله وروح فيها مظلوم قل عبد اللطيف يامولانا وانا لا اعلم شيء من ذلك كيف يابيرس تقول في ذلك فقال يبيرس يمالك هذه الدعوة ما بين يديك ورأيتك أولى قال الملك يا عبد اللطيف هذا العمل بين يديك فخذ انت مالاك واعطى للفقهاء والضيوف ملايتهم كل ذي حق حقه فعند ذلك تقدمت الفقهاء واخذوا ملايتهم وصاروا يوتخون في تمتاز واصحابه ويقولون لهم يا حراية تجعلوا انفسكم بانكم الوالى وجعائته وتضربوا وتنهبوا فى الليل ولا تخافوا الله الذى لا اله الا هو قبح الله ذاتكم يا مفايت ثم انهم اخذوا ملايتهم والبعض منهم كان له دراهم فى جيبه القها كجهاى ولم يمد لهم شيئا وكذلك الخواجات الذين كانوا عند عبد اللطيف ضيوفا وانتهبوا أخذ كل من له شيء وبقا مال عبد اللطيف فقال الملك يا عبد اللطيف انت سبب هذا كله ولكن خذ مالك وانزل روح الى حالك الله تعالى يذهب مالك ما بين يديك فنزل عبد اللطيف والخواجات والفقهاء وان عبد اللطيف هذا يرسل اموالا الى جهة الهند والشام تفرق مراكبهم وتنفذ فيه دعوة الملك الصالح والله يقبل دعاء اولائه انه هو السميع البصير

(قال الراوى) وبعد ذلك قال السلطان يا قاضى قال القاضى نعم قال كيف رأيت بيرس فى هذه المرة برى ولا عليه ذنب ولا يستحق القتل حتى كنا نفاوضا آذانه قال القاضى يامولانا الحق بلى ولا يعلى عليه فقال الملك طيب يا قاضى لكن أنت وإبيك دفعتم هذا المال على قتل بيرس من غير ذنب

عاليه وجعلته لى رشوه في نظير ما أقتله تمديا وظلما اذا كان على ذلك انا
ما ريد شيئا من ذلك وماذا الله ان اقتل نفسا حرم الله قتلها الا بالحق فقال القاضي
يا مملك الاسلام نحن مادفعنا هذا المال الا لاظهار الحق من الباطل والحمد
لله يامولانا الحق ظهر واتضح والباطل خفي وانفضح فقال الملك وهذا
المال من يستحقه اما نرجعوه اليكم هذا لا يكون فقال القاضي يا مملك هذا
يكون لبيت مال المسامين والا لخرقة مولانا السلطان فقال الملك أما خزنتي
غنية عنه وأما بيت مال المسامين لا يستحق ذلك قال القاضي هذا حق مولانا
السلطان يتصرف فيه كما يشاء قال الملك اذا كان كذلك انا أهبطه الى ولدى
شمسود يا بيرس خذوه يا ولدى ما سمى الا من قسم وأنت كنت في هذه الدعوة
مظلوم قال القاضي نعم ما فبات وهو كذلك قال السلطان هاتوا لى هؤلاء
حتى أضرب كل واحد منهم ثلاثة ضربات بالضفيره الخوص فانهم ظالمين
وقاتلين ولذلك مستحقين قال الوزير لاي شيء هذا التبع اهبهم الى الوالى
بقاصصهم بما يستحقون قال الملك خذهم يا بيرس فأخذهم بيرس ونزل بهم
من الديوان وقد شقق مقلد على باب برجه وخوزق غلامه فضنه قدام الراج
ايضا وبعد ذلك نزل الى كفر الجاموس وشقق تمرار هناك في وسط الكفر
والثمانين أتباعه شقق في كل كفر من السبعة عشر والعشرة الباقيين قطع
رؤوسهم في الخلدج الذي جاءوا وراحوا منه لما نهبوا دار عبد اللطيف
وكان الامر كذلك وأما البنت المقتولة دفنوها في كفر الجاموس وأعطى
لامها دوار شيخ العرب تمرار من بعد ماشقه ووصى عليها أهل الكفر
وقال كل جمعه لابد يأتي من عندها مطالعة على كل أخبارها وان أحد
تعرض لها بسوء وحيات راس السلطان ادفنه في الارض وهو حيا وأردم
عليه فقالوا أهل الكفر يامولانا نخدمها بالعيون وان الحرمة تقم في الكفر

أمنية وأميرة تفهما ولا أحد يتعرض لها وعمات خيرات كثيره من تمال
شيخ العرب تراز ومن حمله ما فعلت سبيل مشهور الى وقتنا هذا يسمى
سبيلي المرأة ولم يذكر اسمها مع ان اسمها حميده وان هذا السبيل سبيل
السيدة حميده مشهور الى وقتنا هذا هذا ماجرى هاهنا (قال) ويرجع
الفصل الى القاضي صلاح الدين والمعز ايبيك التركاني وذلك انه لما جرى
من الامر ما قد جرى وخسر القاضي وايبيك أموالهم اغتاض ايبيك غيظاً
شديداً وقال للقاضي انت اهلك مالي واذهبت مني نوالي ولا بلغت من
بيرس آمالي ولكن والله العظيم والله العظيم يا قاضي اضربك واحد سيف
روح موت على باب الله اذا كان ما يعمله شي واحد تدبير يكون طيب على
بيرس حتى يموت قال القاضي اصبر يا ابا احمد وانا لا بد لي من قتل هذا ولد
الزنا وتربية الحنا ولا بد انت تصير ملك وسلطان وبصير لك عبيد واعوان
وهذا الامر ما يفوتك ابدا ولا بد من قتل هذا الولد وسوف تدور يدك على
ماله وعلى أما كنهه قطب نفسا وقر عيناً فهذا روع ايبيك واما القاضي صبر
حتى انقضى ذلك النهار ونقض المنديل السلطان ونحوات العالم وان القاضي
روح الى منزله والفت الى غلامه الحاج منصور وقال له يا حاج منصور يا ابني
اعمل معروف ناديلي قرا جوده المحتسب فقال له لا شيء عاوز قال لاجل
مكيدة نعملها على بيرس اعل الكسيح يا ابني يبلغنا فيه المأمول قال له البرقش
الى كم تتعب نفسك مع عدم الفائدة يا ابني وهذا الولد ما تبلغ منه المقصود
والمال الذي حضرته معك من بحيرة اغره ضايع اكثر من ثلثه ولا بلغت
ارب فقال له يا برقش ان المال يحبي غيره ولكن انا مرادى قتل بيرس
على اى وجه كان من قبل ان يعلو قدره قم انت ناديلي على قرا جوده
المحتسب لانه نصراني حتى انى اعلمه على أمور يهلك بها بيرس قال له اخاف

يملك قراجوده كما هلك حسن الابيكي على يد بيرس قال القاضي من
يقول هذا الكلام البطل تقول انت بمالك قوم هات قراجوده قال له سماع
وطاعه ثم ان البرتقش قام الى بيت الامير قراجوده وقال له تفضل أجب
الناضي فقال سمعا وطاعه وسار بصحبته الى ان دخل الى بيت القاضي
وقبل يده (ياساده) فلما حضر الامير قراجوده اجلسه القاضي بجانبه
وكان هذا الملعون قراجوده نصراني وان القاضي يعلمه انه نصراني واطاع
الملعون على حاله وقراجوده يعلم ان القاضي جوان ويعلم قصده من بيرس
فلما جلس بجانبه قال له القاضي يا امير قراجوده هات الميزان حتى انظره
فأعطاه الميزان فأرسل القاضي أحضر واحد حداد وعلمه على مكروه وبقب
قب الميزان بمنقاب الریت مثل خرق شبك الدخان ووصل محل الخرق
بلحام ناري من بعد ما وضع فيه خرق رصاص وبعد النصراني ما عمل له
قب الميزان حكم طابه قال له بقيت تسننا البقشيش أجرتك ثم انه اتاه بكاس
خمر ووضع له فيه خرقه سم خارق فلما شرب الكاس ذاب لحمه من على
عظمه فرماه القاضي في جب عنده في الدار خوفا ان ينتقل الخبر ثم ان
القاضي احضر الميزان الى قراجوده المحتسب وعلمه الى دورانها وقال له
اذا اردت ان توزن اسحب القب هكذا يبقی الخردق جهة الصروف فكل
ما كان ينزل في الكفه القابله تصير ناقص فمن ذلك تظهر حججتك مستقيمة
ثم قال له في غداة غدا تطلع تصبح على السلطان وتنزل الى حارة بيرس
وتضرب رجالها وخذرفي الميزان اذا وضعت شيئا تجمل الخردق جهة الصروف
فقال له سمعا وطاعة وانصرف الى حاله بعدما اخذ الميزان فهذا ما كان من هؤلاء
(قال الراوى) واما ما كان من الملك الصالح ايوب ولى الله المجدوب فانه
بات واصبح يصلى على نبي في كفه الورد ففتح وجلس على تحت قلعة الحيل

وتكامل الديوان وجلست العساكر جميعا من عادته الجلوس جلس ومن
 عادته الوقوف وقف وقرأ القارئ وختم ورقى الزاقي وختم ودعى الداعي
 وختم امنى العساكر اراك وديلم وعرب وعجم صاح شاويش الديوان يقول
 ما زاد نقص وكل متولى معزول والدمر كسليم طلوع ونزول
 اصبر تؤجر ولا تكن فى الفعل عجول ما لسرع ما يقال كل كان شيئا ويزول
 (قال الملك الصالح) سمعنا والله اطعنا وامورنا الى الله سلمنا من ابن كنا
 حتى اتصلنا ثم اراد الملك يتعاطى القصص ويزيل النقص ويحكم بالعدل
 والانصاف كما امر النبي جد الاشرف واذا بال محتسب وهو الامير قراجوده
 طالع يقول نعم شاه دولة دائمة انا نازل من شأن شق البلد فقال له
 الوزير ابيك يا امير قراجوده شق يا ابني البلد على العدل توجه على باب الله
 فقال القاضي يا امين الاحتساب الناس تجارت على القصص في الميزان والظلم
 اوزن طيب واضبط الميزان على الدقة فقال السلطان طوعه يارجل يا قراجوده
 ما يستج حالك انت كان وتاجق بالسابقين انزل (ياساده) فنزل
 قراجود وركب وتقدم اليه الخدامين وقالوا له على فين يا امير قال لهم
 على حارة بيبرس هذه شقة غربية ثم قال امشوا فصاروا معه الخدم
 ولكنهم متكدرين لانهم يعلموا ماجرى للوالى ولا زالوا سارين حتى
 وصل المحتسب الى اول دكان في الحارة المذكورة وكان دكان زيات فقال
 له المحتسب سلام عليك يا ابني هات صروفك قال له الزيات سمعا وطاعة
 تفضل هذه الصروف فقال له المحتسب هذه صروفك قال نعم قال له كم
 الرطل فيه قال له الزيات هو فى يدك يزيد على رطلك وقتين قال لما
 اوزن اشوف ووضع الرطل فصار الرطل مدحرج الحردق فطامت صروف الزيات
 فوق صروف المحتسب فقال له ناقص ارمى الرجل فقال له الزيات يمكن

ان الصروف اكلوا منهم الفيران فرمى الزيات وضربه علقه وانتقل الى
دكان الزيات الثاني وكذلك الكفتاجي والمطار والجزارين والحوضاريه
على هذه القضية حتى دار على اهل الحارة بالتمام وراح الى حال سبيله
فقاموا الناس واخذوا بعضهم واخذوا صروفهم وذهبوا الى دار بيرس
وتراموا أمامه فقال بيرس ما الخبر قلوا له يادولاتي اخنا صروفنا معنا
وانت عارفهم والاسطى عثمان كذلك يعرفهم ولكن أمين الاحتساب
جاءنا ووزن الصروف ونزل علينا بالكرابيج الى ان شوانا مع اننا
ما عندنا نقص يادولاتي في عرضك فقل بيرس انا في غدا اتاكم معه
وهذا مقدر عليكم ولكن سامحوه لاجل خاطري وانا باكر أقول له
ما بقاش يكلمكم وارده عنكم قالوا له طيب ياسيدي ورجعوا الى حال
سبيلهم ففأباهم عثمان وقال لهم رحتم لاجندي لاي شيء قالوا له يا اسطى
عثمان المحتسب ضربنا قال لهم عثمان والجندي ما قل لكم قالوا له قال لنا
مقدر عليكم قال عثمان طيب مقدر عليكم يا اولاد حارتنا فنزلوا الى حال
سبيلهم ولما كان ثاني الايام طاع المحتسب الى الديوان وصبح على
السلطان فقال له القاضي يا أمين الاحتساب اجتهد كما فعلت أمس وعليك
ها فقال السلطان اسمع كلام القاضي فنزل المحتسب وركب فقالوا له الخدام
على اين يا امير قال على حارة بيرس ثم انه سار حتى وصل الى دكان
الزيات وطلب الصروف فلما هم بذاتهم لاميديلين ولا مغيرين وكذلك
الكفتاجيه والمطارين والحوضاريه على هذا المثال فضرهم ضربا شديدا
اكثر من أول يوم ومضى الى حاله فقالوا لبعضهم نروح الى صاحب الحارة
وهو الامير بيرس فقال واحدا منهم ما كنا عنده البارح وقال لنا مقدر
عليكم وان ذهبنا له اليوم يقول مقدر عليكم أيضا فقال لهم الزيات انا

عارف الذي يبطل المحتسب ويحرمه دخول الحارة وهو الاسطى عثمان
ولكنه يطلب منكم البديسه فقالوا له صدقت هات لنا ربع قطار سمن
بقري وهات لنا عشرين رطلا غسل نخل واحنا نجيب عشرة شقات عيش
من الفرن وهذا شيء قريب وفي الحال كل من كان له طشت في بيته احضره
بدلا عن القصاع وعملوا له ما ذكرنا وساروا بها الى عثمان وكان عثمان
جالسا ولم يعلم بشيء واذا بأهل الحارة مقبلين كما ذكرنا وقالوا له يا اسطى
عثمان احنا في عرضك من المحتسب والنفقة هاته موجودة فقال عثمان
مرحبا بكم يا اولاد حارتنا لانكم تعرفوا الواجب وروحوا ولما يحبك المحتسب
قولوا طقطق شميرك يازبور فرجعوا وهم فارحين

(قال الراوى) وأما عثمان فانه التفت الى الجدعان وقال لهم كلوا الفصعة
يا جدعان اسكن الذى يأكل الحروف يحمى امه فقالوا له سمعا وطاعة قال
عثمان بس يا جدعان خائف من الجندى ما يسيد بيش ويروح من غيرى بقى
نعمل زى النوبه التى فانت عملت فيها ميت وهذه النوبه اذا مات يسحب الدمشقي
ويقومنى واذا ماقت ينبطى بالدمشقي فلعمرة الله على من دمشقه واسكن انا
أعمل روجى اعشى ثم ان عثمان غاب وعاد وأحضر بصله ودقها ووضع
فيها ملحاً ودعك عيناها فاحمرت وتورمت ودمعت من ساعتها ووقتها ووقفت
السياس وهم ينشون عابه وهو واضع فروف على عينيه وكل السياس
واقفين يقولون له سلامتك يا اسطى عثمان وهو يصيح باعلى صوته ويقول
آه يا عيونى فسمع بيرس زعيق عثمان ففزل اليه مسرعا وقال له لا بأس
يا عثمان فقال له عثمان عيونى يا جندى فقال بيرس لاحول ولا قوة الا بالله
البنى العظيم ثم قال من هذا كنت أخاف عليك وأقول لك ما تكشف
رأسك وأنت عريان فقال عثمان يا أشقر نزلت على السبعة مرضات والسبعة

دمويات والسبعة سخونات فقال له الله يشفيك وقد بكى عليه يا عتمان ثم انه أتاه
بماء الورد الباش والسكر المكرر وجعل يسقيه وكلما سقاه زاد وجهه وينادى
آه ولم يزل به الى ان طلع النهار وتركه بيبرس وركب مع الفداويه الاثنين
وسار طالب الديوان وترك عثمان في البيت لاجل مرض عينيه (قال الراوى)
ولما كان صبحية ذلك النهار بات الملك وأصبح مثل العاده ظهر وجلس في
الديوان ثم التفت الى الوزير وقال يا شاهين الجماعة تحضروا قال الوزير
أى جماعة يا ملك الاسلام فقال له السلطان الخواصين راجحين يقطعون
الخص (يأساده) واذا بالمحتسب طالع باس الارض وصبح على الملك
فقال له القاضي يامين الاحتساب شق مدينة مصر واجتهد في تصحيح
الموازين ليلا ونهاراً وكذلك الاثمان والاسعار كما قلت لك شق مصر وعليك
بها فقال السلطان يا شاهين هذا اليوم آخر المواعيد انزل يا رجل يا محتسب
وطاوع القاضي فيما أمرك به (قال الراوى) فنزل أمين الاحتساب الى
باب الديوان وقدموا له الخدام الحصان وقالوا له على فين يا امير قال لهم
على حارة بيبرس فقالوا له يا امير هى حارة بيبرس انفتح لك فيها مطلب ما
كننا فيها البارح قال لهم لازم من حارة بيبرس قالوا له هذه حارة رجل
جبار قال المحتسب أى رجل قالوا له عثمان بن الحبله قال انا لا أخاف من
عثمان ولا من سيده ثم صاح على المقدم فصار من غير مراده هذا ما كان
من المحتسب (قال الراوى) واما ما كان من اولاد حارة بيبرس فانهم
صاروا يكرروا في الكلمة وهى طقطق شعيرك يادبور الذى علمهم عليها
عثمان وأما عثمان فانه حظ على كل بوابة جماعة من السياس وقال لهم متى
رأيتم المحتسب دخل اففلوا البوابات فقالوا له سمعاً وطاعة ولما كان تمام
الترتيب الذى جرى واذا بالامير قرا جوده المحتسب أقبل وعند ما عبر

من باب الحاره غلقت عليه الابواب فأقبل الى دكان الحاج دلوع الزيات
 وقال له يا رجل اذا كان الجاموس اسود والبن ينزل منه ابيض من شان
 ايه السمن يبقى اصفر قال له الحاج دلوع هذا صنعة الله ياسايج وانت مالك
 يا خسيس ماذا يخصك بالسمن البقرى احنا ناس قاعدين نبيعوا بالحد والانصاف
 كما أمر جد الاشراف وانت كل يوم تجبى تتعمل علينا وتنتقل علينا ولا لك
 حق ولا انت بيدك حق الاتعل الكذب وضربتنا وسكتنا لك وصبحت
 كان جاي وزايه قال المحتسب انت مالك يا رجل هذا النهار قال له مالى
 وانت مالك ربنا يعمل حالك ويقطع اوصالك اصبر ونحن نريك مقامك ثم
 ان الحاج دلوع وضع اصبعه في اذنه وزعق طقطق شعيرك يادبور واذا
 بكل واحد من الحدام قبضوا عليه خمسة سنان وبعد ذلك ظهر عثمان
 الى المحتسب وقال له أهلا بالجذع المنقرش قريب القاضى الذى من
 العطفه الضيقه ايش جابك الى حارتنا يا وجه حمارتنا وكان عثمان طابت
 عيناه من الرمد فقال له المحتسب يا عثمان انت أقل من المسخرة فقال
 عثمان والظراط على شواربك وشوارب ايبك الغليظ يامعرض فعند
 ذلك شرع المحتسب يده وكان في يده دبوز فضرب به عثمان فزاع عثمان عن
 الدبوز فوق الدبوز فى دكان واحد حلاق قاعد عنده رجل يريد ان يقام خرسه
 والرجل فاتح خنكه والحلاق يقول له أبى المعيوب واذا بالدبوس وقع على خنكه
 ارمى المعيوب والصاغ فقال الحلاق قم روح الى حالك لان الله أراحك من القوى
 والضعف هات الاجره وامضى الى البحر اغسل خنكك وروح الى حال سبيلك
 (قال) وأما عثمان فانه قد هجم على المحتسب وقلعه من على جواده وارماد الى
 الارض وجعل رجله على قفاه وأمر السباس يسكوا رجله ويديه ومال

عليه بالضرب الوجيع حتى دغدغ اعضاءه وكاد أن يعدمه الحياه ثم انه قلع مالهيه وعراه وكذلك السياس عروا جساءة المحتسب وقدموهم الى عثمان فضربهم كل واحد ثلاثة ضرباب بالنبوت وبعد ذلك قام عثمان وركب المحتسب على ظهر جواده بالمقلوب وربط ذيل الحصان في شواربه وأمر خدامه ان يسيروا معه عرايا وأمر السياس ان يسوقوهم بالظبله والزمارة ودارت بهم اولاد الحاره وكانت لهم زفة عظيمة وبعد ذلك طلعوا من الحاره وما زالوا معهم حتى ابعدهم عن عثمان وعادوا عنهم راجعون هذا ما كان من عثمان والسياس (قال الراوى) وأما ما كان من المحتسب فانه سار والناس يضحكون عليه حتى صاروا في وسط الطريق واذا بالقاضى وابيك مقبلين ونظروا الى قراجوده قالوا ايه الخبر فتقدم اليه وحكى له وهو بيكي امام القاضى هو الذى عمل له الميزان وقال له افعل كذا وكذا ففعلت كما أمرتى ورحلت أول يوم وضربت الناس وثانى يوم كذلك وأما النهار هذا كان ثالث يوم طاع لى عثمان وسياس كثيره ضربونا بالنبايت وضربوا اتباعنا وربطوا ذيل حصانى في شواربى وهذا حالنا ثم حدثهم بالعباره من الاول الى الآخر فقال ابيك الله الله احنا بيتى وزيرنا ابن أخت متاعنا يضرب عليه الناس واحنا موجودين لكن هذا كله منك يا قاضى قال القاضى فى غدا غدا يحضروا تابوت ويشيلوه الخدامين ويطلعوا به الى الديوان ويدعوا انعمات وأنا على احكم على بيرس بالقتل ومنى ومنك نصيبات ومات بيرس وساوى من له سنين وأوقات فقال ابيك مناسب يا قاضى هذا هو الصواب والامر الذى لا يعاب ولما تقرر الامر بينهم على ذلك مضى كلا منهما الى حال سبيله وكذلك الامير قراجوده قصده يته والارض ضاقت في وجهه من الكيد الذى هو فيه واذا بالامير بيرس مقبل عليه

وكان قادمًا من الديوان فلما رآه الأمير على ذلك الحال قال له يا الأغا من
 فعل بك هذه الأفعال قال له فعل بي ذلك عثمان سائس متاعك وأنا مابقا
 بيني وبينك إلا السلطان انت عامل سياس كثيره ماسكين الحاره متاعك
 يضرب علينا انت كلك كلام ايه قال له بيرس يا الأغا ان الحق علي انا تعالى
 ارجع معي وانا ارضى خاطرك واضرب عثمان قدامك وكذلك السياس
 جيمهم - وانت تتخرج عليهم واخاص لك نيايك وثياب خدامك واعطى
 لكل واحد من خدامك عشرة محاييب فقال قراجوده يابست اذا كان
 انت خفت على راسك من بعض شاه لاي شيء تخلى سائس متاعك يضرب
 علينا وحق راس دولتي وزير تركاني لازم اعمل دعوة عند السلطان فقال
 له بيرس روح اعمل ما تعرف وتركه الأمير وسار الى ان اقبل الى الحاره
 ودخل الى البيت واذا بثمان جالس على سلم الركوبة والرهرف فوق عيذه
 فقال الأمير بيرس يا عثمان انت ضيب قال عثمان الحمد لله طيب قل بيرس
 قوم تعالى حتى اقول لك قال عثمان بعني سر مدغدغ راح تقلى عليه قال
 بيرس من جاء الى هنا هذا الهار قال عثمان لا احد جاءنا ولا شفتنا احد
 وان كنت تكذبني اسأل اولاد الحاره فقال بيرس والمحتسب قال عثمان
 المحتسب صبيح جاء البنا وضربته ما هو الحق عليه اول اخنا صروف اولاد
 حارتنا مضبوطة قال لهم ناقصين بالكذب وضرب الناس وجاؤا وشكوا
 لك قلت لهم مقدر عليكم صبيح ثاني يوم جاء اليهم فجاني الحاج دلع
 وجاب البسيمه المنقمة أكلوها الجذعان وطلعت له فوجدته يقول لازيات
 ان الجاموس اسود ولماذا السعن أصفر منين ذلك قبطته والسلام وادي
 الحكايه من اولها الى آخرها وان عاد يحيى ثاني همل والا غير هنا قطعت
 بيت منيكة فقال بيرس هذا ان اخت الوزير اسك قال عثمان اسك اللقمط

والله واقرة هذا والامير بيبرس لم يأخذ من عثمان حق ولا باطل فعند ذلك طاع بيبرس الى اولاد الحارث وقال لهم ياناس اش كنا أصل المحتسب عبارته مع عثمان قالوا لاشقنا ولا راينا وكان عثمان اوصاهم بعدم الحديث قال بيبرس انتم مارايتهم عثمان لما تخاصم مع المحتسب قالوا لاشقنا ولا راينا ذلك أبدا ما هو على شانكم قالوا ما نعمل شيئا مطلقا ولا شقنا عثمان ولا المحتسب فسكت بيبرس (قال الراوى) ولما كان ثانى الايام ظهر الملك وجلس على كرسي قلعة الجبل ووجد القديم الازل واحدقت رجاله بين يديه ومن عادته الوقوف واقف ومن عادته الجلوس جالس وقرأ القارىء وختم ودعا الداعى وختم ورقى الراقى ودختم آمنت العساكر اترك وديلم وعرب. وعجم وزعق شاووش الديوان وأنشد يقول صلوا على الرسول يا من عجب كل أمر عجب * الوقت صفامن كدره والعصن رطيب اثبت ستري احوال منها الطفل يشيب * افضحت صفا فسوف تبكى دمع صيب قال الملك الصالح الله أكبر آمنا والله أطعنا وأمرنا الى الله سلمنا وأراد ان يتعاطى الاحكام على منهج سيد الانام واذا بباب الديوان استند والستار انهم وطاعة الاحتساب طالعين بالتهوت على اكتافهم وهم يقولون لاله الا الله محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم قال السلطان ياناس هو باب القرافه صار من هنا فقالوا تعيش راس مولانا السلطان في قرا جوده المحتسب قال الملك ولما مات جيتوه تدفونوه فى القرافه قالوا له يا ملك هذا مات مقتول قال الملك من الذى قتله على هذه الحالة قالوا له يا مولانا قتله الامير بيبرس وعثمان بن الجبله فعند ذلك تحرك القاضى من مكانه وهز ديدانه وقال يا امير المؤمنين كم أقول لك مرارا عديده واذكرك به تذكرنا واعلمك يا مولانا ان هذا المملوك ما جاء من بلاد العمم الا على خراب هذا الاقليم

الاسلاميه واذا لم يهلك هذا العلام يخرب بلاد الاسلام وكم يملك الاسلام
 انضحك وانت تكذبن في الكلام ولا تصدقني ولا تبلغني المرام حتى انه
 قتل هذا الرجل المؤمن وان هذا المملوك يقتل قتلة عظيمة وان كانت قتلتها
 ينمّج منها خسارة على مولانا الساطان لانه من مالك فانا ادفع من مالي
 وصاب حالي وزكاة عن قلبي ودوايتي ومحبة ورغبة مني في دين الاسلام
 وابتغاء لوجه الملك العلام خمسين كيس في كل كيس الف دينار وثمان
 خمسين مملوك وثمان خمسين حصان وانت ياوزير ابيك عليك مثلها
 قال ابيك نخط مثلها قال الساطان ياشاهين يصح ان واحد مثل بيرس
 يقتل ابن اخك المزيك التركاني وهو ملك ملوك الموصل لاكان ولا استكان
 هاتوا الدراهم وثمان المماليك والحليل حتى اخلي ابو حديده عوجه يخلص
 اودانه فقال القاضي ياشيخ منصور هات الدراهم وهم ثمانون الف دينار
 وانت ياأبيك احضر المال (ياساده) فتمندها حضرت الدراهم فقال الملك
 ياشاهين ارسل لنا بيرس فارسل الوزير الى الامير رسول من طرفه فسار
 الرسول الى منزل الامير وقبيل يديه وقال له ياسيدي تفضل الى الديوان
 فقال حسما وطاعة ولكن ايش الذي جرى فاخبره بان المحتسب قد مات
 واحضروه في تابوت فالت بيرس الى عثمان وقال له المحتسب مات قال
 عثمان من موته خذوه ماشي من هذا البارح طيب قال بيرس هاهو مات
 وكيف رأيك ياعثمان قل مااعرف اعلم ايه قل بيرس جارتنا كلها ماخذ
 منها شاهد وانا عليك ماشهد بشيء وان سألتى السلطان أقول له ان عثمان
 عيان ولا شفتنا ولا راينا فقل عثمان صحيح لاشفتنا ولا راينا فقال بيرس
 أنا اطلع الى الديوان وان سألتى السلطان عنك اقول له عثمان عيان وانت
 لا تجي الا حتى تبرد الامور قال عثمان طيب فعند ذلك ركب الامير بيرس

وترك عثمان وطلع الى الديوان ولما دخل بيبرس خدم وترجم وافصح
ما به تكلم ودعا للسلطان بدوام العز والنعم وازالة البؤس والتقم قال الملك
يا بيبرس انت قتلت هذا قراجوده المحتسب فقال له بيبرس لاى شئ اقبله
لا يبنى وبينه معاملة ولا مقاربة قال الفاضى وعثمان فقال الملك فين عثمان
يا بيبرس فأراد ان يقول له عيان واذا بالنبوت يخبط في باب الديوان وعثمان
يغنى ويقول بالليل ولا فاكر في ديوان ولا في مالك ولا في شئ مطلق
وهو مع ذلك يقول

عليل عماء جرجر	فلق الكوز واصبر ايه
وكان معه مال وباع الملك	وابصر ايه وابصر ايه
ولولا صابا معهم	عشب وابصر ايه
كشفوا عليه القوه يهوى	في العيون السود ابصر ايه
طرحوه على الارض	ضربوه الف ضربه والسيره ايه

(قال الراوى) ثم ان عثمان لما فرغ من غناه قال السلام عليكم
يا الاسطوانات من الطاقه للعلاقه ومن الدقه للشا بوره قال الملك اخنا سياس
قال عثمان صباح الخير عليك يا ابو جوطه الفاتحه في صحايفك وصحايف
الذى علمك مسك الكفه والجره وضرب المقطيطه في الاسطبل يا شيخ
ظفر بطبك ولو في السنة يوم تدعى لك انت تأكل قرايش ودقه لما تروح
لله ماتلحق تقدر تقول (ياساده) ثم التفت للوزير وقال صباح الخير
عليك يا ابو فرمه يا طرنطاش على طرنطاشك يا جده صباح الخير عليك يا أبايك
يا لقيط صباح الشر عليك يا قاضى يا منقرش يللي من الحارة الظلمه يا بن
النجة يا فتلة زرقا قال الفاضى اخس فمسح الله ذاك قال عثمان حجره في
عين خالك فقال الملك الصالح اشخ عثمان بطل عن الهذيان واخرى

على ماجرى بينك وبين امير الاحتساب قال عثمان يامعلم اسمع الحكاية
وشوف الحق على من قال الملك قوله قال عثمان عز الله جل الله مافى الملك
الا الله انت يامعلم صالح قول معاذ لاله الا الله قال السلطان لاله الا
الله محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم قال عثمان وعلى القاضي لعنة الله
قال له الوزير ياعثمان قل الحكاية بحول الله قال عثمان انت يامعلم صالح
ماكنت انت كتبت لنا فرمانا ماأحد يحىي الينا في حارثنا وان كنت تشكر
احلف لى في أم البيت قال الملك صحيح معك فرمان ماأحد يدخل
حارثكم من المجاورين ولا من أهل الحسبه قال له عثمان ان المنقرش الذى
تعرفه انت دخل وأمين الاحتساب الذى اسمه جرجوس وجاءنا بالميزان
الذى عمله المنقرش يبنى القاضى وبقى يامعلم يحط الرطل ينزل بالكذب
وقال للناس صروفكم ناقصين وضرب كلا منهم علقه فدخلوا للجندى
وحكوا له فقال لهم مقدر عليكم لكن ساعوه لاجل خاطرى وثانى مرة
كذلك فقاموا وجابوا الى النعمة اكلوها الجذعان وانا عملت نفسى عيان
بصونى حتى ان الاشقر خلانى وطلع الدبوان وجاء جرجوس يسأل الناس
ويقول لهم الجاموس اسود اللبن ابيض السمن اصفر لاي شىء والله يامعلم
صالح نبطنه النبطه التى قال عليها الحكيم ورميته بالطل والذكر لما طلعت
من الحارة هو وجاءته وبعد ماضربته يامعلم صالح اخذت عفشه والميزان
وهذا الميزان يامعلم صالح وانظر يستحق النبط ام لا فعند ذلك اخذ
السلطان الميزان وتفرج عليه وقال ان الذى فعل هذا لايعرف الله ولا
رسوله فان هذا شغل المنافقين ثم التفت الى عثمان وقال له وبعد ذلك انه
آخر الحكاية قال عثمان هذه آخر الحكاية ياابوا قوطه قال الملك لكن
ياعثمان هو الضرب برد عليه وبقى قتله وبقى لما مات كيف يكون الحال

قال عثمان اذا مات لا يازونا شيء كما كنت تكلمت انا والجندي لاشقنا ولا رأينا ولكن انا قتلت والسلام ونحن لاشقنا ولا رأينا قال السلطان انا سمعت منك بأذني وما بقي ينفعك انكار قال عثمان وانا اعمل اية قال الملك يا عثمان القاتل يقتل شرعا قال عثمان اذا كان رايح تقتاني انا اكل عليه بالمرة واتقي اعمل ما تعرف ثم ان عثمان مد يده في حزامه وطام منه سكينه صاب صنعة اهل الهند وتقدم واراد ان يفعل به كما فعل بالوالي وكان قراجوده عالم بما فعل عثمان بالوالي ونظر عثمان وهو مقبل السكين في يده فقفز من التابوت وبقي برى من التابوت وصار يجري على وجه الارض فقال الملك الله يادابم سبحان من يحيي العظام وهي رميم انظر يا شاهين ان الميت قد حيا بقدرة الله عز وجل سبحان القادر على كل شيء ولكن هات الملعون يا عثمان قال عثمان حاضر يا جديع هات يا حريش جروه ياسياس فقبضوا عليه وقدموه الى السلطان قال السلطان كيف يا أيبك هذا ابن اختك صحيح ولكن احنا رأينا الوالى فعل ذلك الفعل وكان ميتا بالكذب وكل موته عثمان ورأيناه نصراني يا قاضي وهذا الذي بقي له جانب من الزيت نكشف عليه ولكن الله حليم ستار خذ يا أيبك معزول وهاتوا كرك الى بيبرس امين الاحتساب لبسه يا شاهين لاجل ان يفرح بشبابه كرامة للشيخ عثمان ولكن بقي يا قاضي هذا يحل في بلاد الاسلام ان الناس تحط الرشاوى على قتل النفس ظلما وعدوانا قال القاضي من الذي فعل ذلك قال الملك انت وايبك قال القاضي يا مولانا احنا دفعنا على اظهار الحق واخفاء الباطل والآن ظهر الحق وانضح واحتق الباطل وانفضح قال السلطان وهذا المال لمن يكون قال القاضي لما نظر السلطان بمزوجا بالغضب فقال يا مالك يسعة بيبرس وهو منا هبة لا ترد قال الملك

هيا يا شاهين لبس بيبرس امين احتسابيه فعند ذلك حضر السكر وانفرد
على اكتاف بيبرس ونادى على رأسه شاويش الديوان وممالك الوزير قد
حملوا الاكياس وادخلوها الى دار بيبرس واما بيبرس فانه لما لبس
السكر وصار امين احتساب نزل على القاضى وايبك الف مصيبة ولما
طلع بيبرس من الديوان تلقاه عثمان وقال له اهلا وسهلا انت مقفطن ان
شاء الله تعالى تكون مشدود كلاب قال له بيبرس اخرص يا معرص قال
عثمان انا الى ان شاء الله تكون لبست امين طباخه لاجل ان يكون
عندنا الاكل كثير قال بيبرس انا اقول لك يا عثمان بطل الكلام
قال عثمان ايك عملت شيخ على الحمار فقال بيبرس يا رجل انا
اعلا والا أوطا قال له عثمان عملت ايه أمل قال له بيبرس لبست امين
احتساب قال عثمان لبست محتسب قال نعم قال عثمان سمح قدوس
الخدمة بالفلوس ماهى بالدبوس اما انا ما بقيت اخذكم ابدا يا سلام يا واد
وانت كلما تفور عثمان يغور قال بيبرس نحن سوى ان سعدنا سوى وان
شققنا سوى أما تخاويت انا واياك على مقام السيده زينب ويبنى وبينك
عهد الله بقى الذى غير ذلك ماهو قال عثمان ان كان ولا بد اعمانى محتسب
صغير قال بيبرس انت محتسب صغير يا عثمان قال عثمان وما يصح الا ان
تقول اوليتك يا عثمان يا ابن الجبله الذى داركم فى المراغه والقبر الطويل
وعندكم عبد اسمه فرج وعلى باب داركم قنديل انا اولانى الملك محتسب كبير
وانا اوليتك محتسب صغير (يا سادم) فعند ذلك قال الامير بيبرس كما علمه
عثمان فلما سمع عثمان قال يا عقيرب قال له نعم قال انا بقيت محتسب صغير
قال له مبارك يا اسطى ثم ان الامير بيبرس نزل من الديوان ورب الحصار
وعثمان صبر الى ان ركب الامير وأرسل معه واحد من السياس وحط

الكرك على اكنافه وقعد وامر السياس البعض منهم يزمر والبعض يصفر
 ويصفق الى ان وصل الى الدار وكان النهار فرغ فبات بالنعيم المقيم الى ان
 أصبح الله بالصباح وأضاء الكريم بنوره ولاح صلى بيبرس صلاة الافتتاح
 وركب وطلع الى الديوان وتقدم الي السلطان وقبل الارض بين يديه وقال
 ياأمير المؤمنين مولانا السلطان قد انعم على مملوكه بالولاية سابقا وزاد
 بانعامه بالاحتسابيه لاحقا فهل للمملوك ان يتصرف قال الملك اى منصب
 اعطيته لك وللى فيه وفقد من شئت في كل ممالكك من حد الاوضه الى حد
 الاوزارية كل منصبا توليت فيه لا تعزل منه قط ولا احد يتولاه سواك قال
 القاضى يامولانا اذا كان تولى الاحتسابية يعطى الولاية لغيره قال الملك لا
 يمكن ابدأ ازل وللى مثل ماشاء ولبسه الولاية ثم التفت على الاحتسابيه
 حتى تظفها مثل ما نظفت الولاية فعند ذلك اخذ تستور مكرم وكتب له فرمان
 بجتم السلطان انه أمين على الاحتساب ووالى يفعل في مناصبه كيف يشاء
 ونزل معزوز مكرم ووصل الى داره فرأى أرباب الحسبه واقفين له قدام
 داره فقدموا اليه وقبلوا ركبته ونظر اليهم واذا بواحد حامل ميزان والاخر
 حامل الصروف في مقطف وواحد حامل قلعه وانين كل واحد منهما
 في يده كراباج والباقي في يدهم المكايز فقال لهم بيبرس اتم ايش قالوا له
 ياأمير نحن خدامين الحسبه فقال لهم بيبرس الحسبه اعطاها لى الملك الصالح
 وصرت احكم فيها قالوا له نعم ياأمير ولكن احنا نريد خدمتك ونأكل عيشنا قال
 لهم عندى خدامى ولاأريد منكم أحد قالوا يادولاتلى أنت ما عليك كلفه لنا
 في خدمتنا بل يعود عليك النفع منا لاننا نعرف الاسواق والطوايف الذى تابعوه
 الى الاحتساب ترتب عليهم العوائد على كل منهم استحقاقه واحنا كمان
 نأكل عيشنا من جانبك ونسقى منزومين بكل ما محتاج اليه مطبختك من

سمن ولحم وخضار وحطب وملح وقح وصابون وما محتاج اليه فانه يأتيك
بالراحة على ايدينا قال ببيرس من أي محل أو من أي جهة يأتي هذا
كله قالوا من البيع الذي عليه المرتب ونمك له يبعه بسببها اذا كان صاحبها
معروف والذي ماعليه عوائد فاننا نقبض عليه ونضربوه حتى يقرر على
نفسه عوائد واحنا ايضا لنا عليهم عوائد وما يتكلف عليك شيء ابدأ فقال
لهم الامير ببيرس ياناس ان هذا الذي تقولون لي عليه فهو شيء حرام
والله تعالى ما أمرنا بالحرام ولا بأكله ولا بظلم الناس ومن يظلم الناس
فالله حسبه وانما أنا عندى رأى أحسن من هذا كله فان كنتم ترضوا
تبعوه في أمان الله قالوا له وما هو رأى قال هو انكم تتوبوا الى الله تعالى
عن ذلك الفواحش كلها ثم تخدموا عندى وانا أرتب لكل واحد منكم
يوميه عشرة أرغفة من الخبز وترتب لكل واحد منكم يوميه خمسة دراهم
فضه وكل ليلة عند الغروب يأخذ طاسة مسلوقة ويغلاها من المطبخ من
الطعام الذى يعجبه ولكم الكساوى أتم وحرىمكم والذي له ولد تكون
له كسوة مثل أبيه وأمه في عيد الفطر كسوه للرجل وحرىمه تقيم به الى
عيد النحر وفي العيد الكبير له وحرىمه كسوتين تقيمه بقية السنة من المراكوب
الى الطربوش والعمامة ولكن بشرط انكم تمشون على تقوى الله تعالى
واذا بلغنى بعد ذلك ان واحد منكم ظلم أحدا فما له من يدي خلاص الا
بعد ضربه بهذا اللث ثلاثة ضربات واحدة على رأسه والثانية على ظهره
والثالثة على صدره فمذا اتم قائلون قالوا له سمعا وطاعة واحنا يادولاتلى
رضينا بذلك الشرط قال ببيرس يا عتمان خذهم عندك فى الاسطبل فأخذهم
عثمان وأدخلهم الى الاسطبل وضرب كل واحد ثلاثة ضربات بالثبوت
من غير ضروره وتابوا عن جميع المحرمات ببركة عثمان ورتب لهم الامير

ما ذكرناه وصاروا من توابع الامير بيبرس وبعد ذلك أقام الامير بيبرس
 ينتظر اصلاح الحال وأمر باصطناع ميزان وكما يابق للحسابه فينما هو
 كذلك واذا بمشايخ الحيز التابعة للحسيه وفي مقدمتهم شيخ الحبازين ويتبعه
 شيخ الزياتين مع شيخ الجزارين وشيخ الحضاربه وشيخ الكفتاجيه
 ومثل هؤلاء وسلموا على الامير بيبرس وجلسوا بين يديه وأخرج كل
 واحد منهم صره وقدمها الى الامير بيبرس وقبلوا له يا امير هذه عادة قال
 الامير ايش هذا قالوا له المشايخ هذه عوائد اذا تولى علينا مثلك محتسب
 جديد فان له علينا ان نأتوه بالصره وهذه علينا عاده ثم تقدم اليه شيخا
 منهم مقدم في السن وكان هذا أمين الحبازين وقال يادولائي ان هذه الصره فهي
 لتسليم بدلتك والطوائف كلها مثل بعضها وأنا شيخ طائفة الحبازين وقد
 اتيت لك بالصره لاجل أنك تعرفني لاننا كنا سابقا لما كان المحتسب الذي
 من قبلك كان عمل معدن للعبش على يدي وعلى يد المحتسب مع واحدا من
 جناب السلطان وجينا قححا وطحنناه وخبزناه فواقق الكريك أربعة أرغفه
 بنصف فضه وكان وزن الرغيف الواحد مائة درهم يبقى الذي بنصف الفضه
 اربعمائة درهم وصار علينا نفيها بموجب ذلك ولكن يا امير بنى آدم طماع
 وهذا كرانا وكل انبيان لا بد ان يا كل من كراه ويلبس من كراه ويبقى
 أملاكا من كراه ويعمل افراح ويجمع أمواله هكذا وانت يادولائي تفهم
 الفاضل بقى نحن نورد العوائد لامين الاحتساب لاجل اذا كان سارح يشق
 البلد ومسك رغيف ورآه ناقص عن مائة درهم فلم يتكلم بل هوله الصره
 فقط تأتى اليه في كل شهر وهالانا عرفتك لاجل ان تبقى تعرفني فقال بيبرس
 هل ترى هاته الصره منك فقط بخصوص نفسك ام لك فيها شركه فقال له
 يا سيدي انا أجمعها من المعلمين الذين مدورين الخبازي في كل شهر وأقسمها

نصفين آخذ انا نصفها وانت يا حاكم نصفها وهكذا العادة المرتبة من قديم الزمان فقال له ببيرس انت شيخ الخبازين فقط وهؤلاء ايش يكونوا فتقدم شيخ الجزارين وقال يادولاتلى وانا شيخ الجزارين وان المعدل علينا كان وطل لحم الضان بنصف فضه والماعز ثلثه ارطال بنصفين والبقرى رطلين بنصف فضه وهذه الصرة نودبها نظير اثنا نبيع بالزائد ونقص في الميزان فيكون بالك معنا اذا رأيت بيسة لحم وكانت زائده على ثمن التنيه او ناقصة في الاوزان تعلم ان ذلك نظير الصرة التى نودبها وتنف عن الذى تمسكه وكذلك قالوا بقية المشائخ الباقيين ومن التطويل كلت الهمم وان توابع الحسبه مفهوم امرهم (قال الراوى) فغند ذلك التفت للمشايع الحاضرين وقال لهم بامشايع هذا يجوز لكم ان تنقصوا فى السكيل والميزان مع ان الله تعالى انهى عليه وقال فى كتابه العزيز وأوفوا السكيل اذا كنتم وزنوا بالقسطاس المستقيم الايه فضلا عن زيادة اتمان الشىء الذى يكون جعل له معدنا بالعدل والانصاف وكل من يؤمن بالله واليوم الآخر له فى ذلك حق واتم لاي شىء تنقصوا حق الناس وتعطوهم بأتمان زائده وتنقصوا فى الموازين والمساكيل فقالوا المشائخ يادولاتلى كلنا على هذه الحالة فقال لهم الامير هذا الذى تقولون عليه فانه يعين ارباب المساكيل والموازن على نقص السكيل والميزان ويطمع ارباب البيع والشراء فى زيادة الاثمان واسكن يا جماعة انا عندى رأى احسن من هذا واقول لكم عليه وهو انى بعد صلاة الصبح اشق البلد قبل اشراق الشمس فان وجدت العيش على مقاعد البياعين ازنه واقلب نظافته وسواده فان وجدته نظيف طاب اوزنه فان وجدته كاملا اتركه وان وجدته نظيف وناقص وزنه فهذا له عندى شغل وان كان كاملا وليس بنظيف كذلك له شغل وان كان كاملا وزنا ونظافة

بعير استوى كذلك عليه عندى شغل آخر هذا اذا رأيت العيش نظرا
 على المقاعد من قبل طلوع الشمس كما ذكرت لك يا شيخ الحبازين واما
 اذا طلعت الشمس ولم اجد المقاعد مملوءة بالعيش فاسأخ مرة وثانيا احرق
 المعلم على المقعد برغيف فى وجهه واما فى المرة الاخيرة فلم يكن جزء
 المعلم فى المقعد الذى على عليه خبر فى اشراق الشمس الاصلبه على المقعد
 ذاته واما نقص الميزان الدرهم الواحد خمسمائة كرباج وعدم النظافة تقرياق
 العيش الذى عادم النظافة على الفقراء او اكسره وارميه للكلاب واما اذا
 كان ناقص التطيب ارمى خبازه أول مرة واضربه خمسمائة كرباج والثانية
 بالمثل والثالثة فانى ادخله فى قلب الفرن والقيه الى بيت النار وهذا الكلام
 طلع من فى يا شيخ الحبازين وانت سمعته وكذلك الجزارين اذا رأيت
 غش فى اللحم من وقائع الحيوانات ويبيع الماعز باسم الضان او جملى باسم
 الجاموس فهذا ماله عندى الانهب جميع اللحم واعطائه للفقراء والكلاب
 وضرب الجزار الف كرباج وان نقص الميزان اقطع من لحم بدنه واكمل
 به القدر الناقص واما زيادة الاثمان الجديد الواحد بخمسمائة كرباج
 وكذلك جميع ارباب الحرف التابعة للاحتسابية على مثل ذلك وان
 يكون البيع والشراء من قبل اشراق الشمس الى بعد اذان العشاء بساعة
 ونصف وكل من تأخر عن ذلك لايوم الا نفسه واما اذا كان واحد شيخ
 طائفة من الطوائف التابعة الى الحسابية مديده الى واحد من طائفته
 واخذ درهم فضه أو أقل أو أكثر على قبول المحتسب او نفسه فهذا له
 عندى مقام مثل مقام الحرامى ولاله جزء الا قطع بدنه وها اتم يا مشايخ
 سامعين وطوائفكم غاشين ولكن انا اركب غدا واجعل قدامى مناديا بنادى
 بهذه الكيفية وأكتب علامات باثمان المبيعات والاوزان والجارى فى

الاخذ منكم سابقا باطل وكل من أحضر شيئا معه يرده الى أصحابه والسلام
 وها اتم سمعتم وقوموا الى حالكم وافعلوا ما أمرتكم (قال الراوى)
 فقاموا جميع المشايخ ووجوههم اسودت وبقوا في أشد ما يكون من الخوف
 والقي الله الرعب في قلوبهم وساروا مع بعضهم في الكلام ففهم من يقول
 انه استقل بالسر ومنهم من يقول خاف ان تكون حيلة عليه ومتى ما أخذ
 شيئا فرمى يدرى الملك الصالح بذلك والعقلاء قالوا والله ان هذا الملوك
 لا ينتظر الى شئ من ذلك ابدأ حاذروا على أنفسكم من الاتلاف فقال شيخ
 الحبازين يا رجال وكم مثل بيبرس وغيره الدنيا فثانه (قال الراوى) وبعد
 خروجهم قام الامير وركب ونزل الى ساحة بولاق واطلع على ثمن النعمة
 وعرف ما يفرق بعد الطحن والحبز وأجرتهما وأجرة المعلم والصانع فوجد
 الاربعمئة درهم بنصف فضة فقال مناسب. وكذلك مشترى الاغنام وجاب
 خروف وجاموس وما عزو عمل معدل اللحم ولا تم ذلك التها حتى كتب اوراق
 وجعلها في شوارع البلاد بأثمان المبيعات وان الرطل أربعة عشر أوقية
 يعنى مائة وثمانية وخمسين درهم تمام والذي ينقص يازم خلاصه وصار
 تنبيه على أرباب المبيعات على هذه الحالات ولما كان في ثمانى ايام صلي بيبرس
 صلاة الافتتاح وركب وسار ولم يزل سائرا حتى اتى الى فرن شيخ الحبازين
 ونأمل واذا بالفران يحمى في الفرن بالوقود فتركه وسار الى جهة المحجر
 وعاد فرآه يحمى فتركه وعاد الى جهة الصليبه وعاد بعد نصف ساعة واذا
 بالعيش على الاقصا خارج الفرن فأمر ان يأنوه برغيف واذا به خمسة
 وثمانون درهم ولكن ناقص التطيب فأمر برد الرغيف الى النار لاجل
 تمام استواء حتى اطلعه من الفرن ووضع في وسط كفه وطبق عليه وفرد
 كفه فانفرد الرغيف معه فقال استوى طيب ولكن الميزان فوضعه في

الميزان واذا به ثمانين درهم فالت الامير وقال للرئيس الذى واقف قدام
الفرن لاى شىء العيش ناقص فقال الرئيس ياسيدى انا رئيس الحبازين فقطط
ياتينى العيش عجيب اخبره ولى عرق يومى أجره وباسيدى ما انا
ملزوم بنقص العيش ولا بوزنه فكل ذلك يختص به القطاع والوزان فقال
احضروهم فاحضروهم له فسأهم عن سبب نقص القطيعه ولما هي موافقه
فى الوزن فقالا له يا مولانا نحن اجيرين نشتغل بأجرنا والميزان ميزان المعلم
ونحن نوزن كما يأمرنا فقال لهم احضروه لي فذهبت جماعة الى المعلم واحضروه
فلما حضر قال له يا شيخ لاى شىء منقص العيش عن الميزان الذى عملته
وثانيا تخي العيش ناقص الاستوى فقال له ياسيدى انا للتنبيه نزل على البارحة
ولا عملت ميزان جديد فأرجو من فضلك يادولاتى العفو وفى غداة اذا
رأيت شىء لم يلق بعقلك افعل خلاصك قال وهو كذلك ثم تركه ومضى
شق البلد بالتنبيه شفاها ولما كان ثانى الايام كان أول قدومه على قرن شيخ
الحبازين فكان الشيخ واقف والفران الذى على الفرن واقف يقول له
انا ما قدرا خبز الا عيش على اوزان الحاك فقال له الشيخ اخبر الذى
قدامك وان لم تحبز اطلع وانا أجيب غيرك فقال انا اطلع ورزقي على الله
قال له اذا لم تحبز أرميك داخل الفرن فقال له وان جاء الحاك قال له
دعه يرمينى انا فى الفرن وكان ببيرس يسمع ذلك الكلام فى البدرية والناس
داخل الفرن فسار ولم يكلم أحد ولما طلع النهار حضر فوجد العيش كما
كان أمس فأمر برفع شيخ الحبازين والقائه فى الفرن فانشوى وبعد
ذلك توقع الاسطى عثمان عليه وحافه بالسيدة نفسه فظلمه لكن النار هلك
أعضائه فاقام الايام قلائل ومات وشاع الخبر فى مصر بأن المحتسب
رجل جبار لما نه وضع شيخ الحبازين فى الفرن وحرقه بالنار أجازنا

الله وإياكم من ذلك ومن هذا الامر خافوا كل أهل البلد ولا يبق
أحد يبيع الا بالسكيل المطلق والوزن المطلق وجميع الناس تركوا الباطل
واتبعوا الحق وصارت البلد متمشية على طريقه حميدة والبيع بالعدل
والانصاف والشرى كذلك الى يوم من بعض الايام وكان يوم جمعة فيه
يصلون على النبي فر بيرس على طريق باب الشرية واذا عرضه رجل
سقى حريم ومعه لحم وخضار متوجهها بها الى منزل سيده فقال للخدامين
هاؤا لنا هذا الرجل فاحضروه الى بين يديه فلما حضر قال له مالذي
معك فقال معي لحم ضان ومي خضره وهي باميه فقال له هات حتى اوزنها
فاخذ وقال كم رطل اخذت قال له سبعة ارطال لحم قال والباميه قال عشرة
ارطال فامر بوضعها في الميزان ووزنها واذا باللحم خمسة ارطال والباميه
سنة ارطال فقال له من أى حارة يا شيخ قال له من حارة ايبك الزكاني
فسار بيرس وأخذ الرجل معه الى حارة ايبك الى عند الجزار وقال
له يا شيخ قال نعم قال له كم رطل لحم الذي اعطيتم الى هذا الرجل فقال له
عارفهم هم خمسة باسم سبعة فقال له اما نخشى من الله تعالى وتنتقيه وتبيع
بالخلال فقال له ياسيدي هذا غلط في الميزان وهذه حكمت غضب عني فقال
ببيرس وابن هذا الحضري وكان الحضري بجانب الجزار فقال له يا شيخ
كم رطل وزنت هذه الباميه فقال ستة باسم عشرة فقال يا شيخ ان الجزار
ادعى انه غلطان وانت ما يكون غذك فقال عذر الجزار وعذري سوى
فقال كأنكم اكلتم طاطوره سوى وغلطتم في السنجة سوى فقال
الحضري ياسيدي اولا كان امين الاحتساب السابق تحت امر الوزير
ايبك الزكاني فما كان احد من الخدم يقدر ان يمر علينا ونحن ساكنين
هنا حماية لعدم حكم امين الاحتساب علينا وفي نظير ذلك فان لزوم

مطبخته اليومى من لحم وأرز وقمح وعسل وسمن وملح وبصل وجميع ما يحتاجه المطبخ لجد الفلفل وكذلك صابون الفسيل علينا وعلى جميع السوق المقيمين بحارة ايبك وهذا كله يأخذه منا السدار الذى على مطبخة المعز ايبك وهو الذى يأمرنا بذلك كله وكيف نعمد اذا أخذنا منا ما يحتاج اليه المطبخ والمسكان فما نجد غير نقص الميزان فقال بيبرس اذا كان هذا قواسم وان الوزير مصروف مطبخته منكم فاتم معذورين وانا في هذه النوبة أقبل عذرکم وفي آخر النهار فان الوزير يحضر من الديوان فاجعوا بعضكم وادخلوا عليه وقولوا له يادولاتلى ان بيبرس دخل الحارة وحكم علينا ان نوزن الرطل أربعة عشر اوقية حكم البلد واطلبوا منه حقكم وامنعوا عنه ما كان مراتب عليكم له واما انا ساحتكم هذه النوبة واما باكر فلم اسأحكم اذا رايت نقص فى الميزان او زياده فى الاثمان اقتص منكم فقالوا سمعا وطاعة فعند ذلك طلب كمال السبعة ارطال لحم وكذلك الحضرى كل منه الباميه ومضى الامير الى حال سبيله (قال الراوى) واما ما كان من امر المسيبين فانهم اجتمعوا مع بعضهم وقالوا هيا بنا نوجه الى حضرة الوزير ايبك ونعلمه بذلك لاجل ان نأخذ منه حقوقنا فلما كان آخر النهار دخلوا على المعز ايبك اهل الحارة جميعا فلما دخلوا قال لهم ايبك مالكم يا اولاد الحارة فقالوا له يادولاتلى اعلم ان المحتسب القديم كان ابن اختك ولا كان يقيد علينا بطريقة اتنا فى حارتك وكان يكرمنا لاجل خاطرك ونبيع ونشتري بخلاصنا واما فى هذه الايام صار المحتسب بيبرس وانت يادولاتلى تعرف احواله وفى هذا النهار دخل علينا فى حارتك ومسك علينا البيع فرأى كل بيعة تخس الثلث فقال لنا ولاى شئ ذلك فقلنا له يادولاتلى بطريق ان مصروف مطبختك علينا من اللحم الى

الفلفل فشوف يادولتي قدر ايش يتكاف مطبخك يوميا هذا كله علينا
 ونحن من اين نجيبوا ذلك الا اذا كان من نقص الميزان ومن حقوق
 الناس نسرق منهم ونعطي الى خدامك يادولتي وغير ذلك ولا بيدنا حيله
 واما اذا اردنا ان نبيع بالحلال ونطيع المحتسب من اين تأكل انت ودارك
 فلما سمع المعز ابيك ذلك الكلام منهم اغتاض غيظا شديدا عليه من مزيد
 لانه ما كان يعلم بذلك ابدأ وان الذي متولى مصروف ~~كراره~~ فانه
 يحاسبه على المصروف مشاهرة فقال لهم ياناس انا ما أخذت منكم شيئا
 فقالوا جميع ما كان يدخل مطبخك فانه من عندنا بالظلم ولا تأخذ عليه
 شيئا ابدأ غير اننا ننقصه من حق خلق الله تعالى فعند ذلك صاح في
 الخزن دار والطباخ والسكرارجي فحضروا بين يديه فقال لهم من امركم ان تظلموا
 الناس واتم تحاسبوني على كل ما كان يدخل عندي من السوق وتقبضوه
 مني شهرية فما قدروا ان يردوا عليه جواب ولا يبدووا له خطاب فعند ذلك
 قال لليباعين قدر ايش أخذوا منكم فقالوا طول عمرنا ومن الذي يقدر
 يحسب فعند ذلك طيب خاطر المتسدين وأعطى لكل واحد منهم عشرين
 درهم فضه وقال لهم من الآن لا تبيعوا الا بالعدل والانصاف واذا جاءكم
 أحد من طرفي وطالب منكم شيئا لا تعطوه الا بشئنه بالحكم الجاري على
 الناس فقالوا له سمعا وطاعة وأمر بضرب الخزن دار والسكرارجي مع
 الطباخ وزاد عليهم بالضرب الوحيد فينما هو يضرب فيهم واذا بالقاضي
 مقبل عليه وهو يقول استغفر الله الغفار الحليم الستار العلي القهار الذي لا اله
 الا هو مدبر الفلك الدوار ومدبر الليل والنهار اللهم لا تجعل لانية فاسدة من الذين
 يلعبون السكورة والمثقة ولا تجعلنا من الذين يستفسقون الماء من تحت بيضانهم
 ولا تجعل لنا اولادا يلعبون في قصور بعضهم شغل الجدة شدوا رخي السلام عليك

ياوزير ايبيك ياوزير الزمان شفتنا شفاعة يادولاتلى على هذا الشان فقال
ياقاضى اسكت هؤلاء المعربين هتكونى وخرقوا حرمتى انا أعطيهم فلوس
كل شهر اكياس هم يأخذوا متاعنا ظالما من الناس فقال له القاضى اعلمنى
ماسبب ذلك فعند ذلك حكى ايبيك للقاضى على القصة من أولها الى
آخرها وأطاعه على ظاهر الامور وبواطنها فقال القاضى يبقى انت يادولاتلى
من أجل الولد بيرس تضرب خدامك قال ايبيك ياقاضى احنا قف على
راسك تبقى هتبيك فعند ذلك تبسم القاضى وقال فان هذا الامر الذى كنت
اريد واسبب ذلك فان بيرس عمره قد دنا وما بقا كلام فانه مات والسلام
(قال) فلما سمع ايبيك من القاضى ذلك الكلام مال اليه وقال له وبأى شىء
يموت بيرس ياقاضى قال له اعلم ان الاس الحداين مثل الطباخين وغيرهم
فهم محتاجون لئىل ذلك الامر وهم منتظرون الى بعض على حسب الامر
الذى يكون لهم ظهر لاسيا وانت الوزير ايبيك ومثلك من تطمع أحبابه او
اتباعه فن الرأى ان تأمر الناس البياعين أن يكونوا على حالهم فى البيع
والشرا والاخذ والعطا واذا جاء الولد بيرس نكون امرنا ثمانين مملوكا
ان ينزلوا فى الحارة فاذا جاء بقتلوه اشنع قتله واذا حصل جواب من الملك
او خطاب فانا على برد الملك فى رأيه برأى يكون من الصواب ويكون بأحسن
الالفاظ واذا رأيت الامور تسمرت منك نصيبات ومنا نصيبات هلك بيرس
وشرب كاس الممات ولابقى كلام مات بيرس والسلام (قال الراوى) فلما
سمع ايبيك منه ذلك الكلام انطلا عليه وأحضر الممالك الى بين يديه وقال
لهم اتم كلكم تكونوا حاضرين فى الحارة فاذا دخل بيرس وتعال بالسوقية
فاضربوا عليه واقتلوه ولا تخفوا منه ولا تبقوه ولا تخافوا عاقبة أمركم فانا
فقد

اليه من هذه الساعة فهذا ما كان منهم (يأساده) وأما الأمير بيبرس فانه لما ترك الحارثه بتاع ابيك فصار يتفكر ما يعمل ابيك فقال يا عثمان يا هاهل ترى ما يعمل ابيك فقال عثمان الحق ما على ابيك وانما الحق على القاضي يا أشقر ولكن نظن ان القاضي وابيك يقوموا ويحضروا لك في حارتهم مثل ما عملنا فيهم في حارتنا يا جدد لكن ليس عنده الا الهياض وأما احنا من أولاد الشيخ انا أطاع ثمانين من عندي والثمانين بتوع حرحش يبقى اذا دار البط بيننا وبينهم ها هياضهم وتحن أولاد الشيخ قال له بيبرس اعمل ما تعرف يا عثمان فعند ذلك جمع عثمان الثمانين سايس وحرحش وجماعته وقال لهم تفرقوا في حارة ابيك وتحت كل دكان اثنين فاذا حضرت انا مع الجندى ورأيتهم أحد جادنا وكان بكل دكان اثنين منكم فيخرجوا تلك الاثنين واحد يملك المملوك والآخر يملك صاحب الدكان والعلامة بيني وبينكم لما أقول طرطش يا جدد ان تكونوا ماسكين ولا أحد منكم ينفلت وان قلت وارميش تكونوا عندنا جميعا فقالوا سمعنا وطاعة وساروا كما أمرهم به عثمان ففهم من عمل فاعل ومنهم من عمل زبل ومنهم من عمل فقيه ومنهم من عمل سائل ومنهم من عمل أديب ومنهم من لبس هودي ومنهم من لبس فلاح ومنهم من لبس فراش وخلاف ذلك وساروا وقد امتلأت بهم الحارثه فهذا ما كان منهم (قال الراوى) وأما ما كان من أمر المماليك ففهم جهزوا أحوالهم وساروا الى الدكاكين وكان الواحد منهم اذا اقبل الى دكان جلس الى جانب صاحبه وقل له سلام عليكم يا باى فيقول له اهلا وسهلا يا غه مرحبا فيقول المملوك يا باى هات جدد مدمس كان حط شويه سمن هات واحد عيش كمان هات واحد ليمون فيحط الرجل له فيفطر ثم يقول له يا باى بيع واشترى ما فيش أحد يكلمك ابدا انا كفيل والآخر

هكذا وبعد ماياكلون ويشربون ينامون على جنب الدكان مثل المبتجين من
شهر ومنهم من يأتي الى دكان ويأكل فطيره اذا كان صاحبه فطاطرى ولا
زالوا على مثل هذا المرام يا كرام (قال) وأما ما كان من الامير بيرس
فانه ركب وهو لا يعلم ما فعل عثمان وسار قاصداً حارة ابيك وقد مسك في
الطريق بياعين كثيره وكلها ناقصة وكلها سأل عنها يقولون من حارة ابيك
فلما وصل الى الحاره أقبل الى دكان الجزار وقال له يا رجل اناهيتك عن
التنقص فلاى شيء ترجع له ثانياً بعد ما ساحتك المرة الاولى فقال له انت
ما يخصك شيء بحارة الوزير ابيك ابدأ لانيك لا تحكم علينا ولا علينا فقال له
ايش هذا الكلام ومن الذي يخالف التنبيه فقالوا ان الوزير ابيك ما عليه
تنبيه ولا يمشى كلام مثلك عليه فاعاظ الامير وصاح بالرجال وكان معه
الاثنين القدابوه فحضت عند ذلك المماليك الذين لا يبيك فكل من نهض
قبض عليه رجل من تحت دكانه والرجل الثاني يقبض على صاحب الدكان
هذا والامير بيرس لا يعلم ان كان هؤلاء نبتوا من الارض اوزلوا من السماء
لانهم مغيرين ملابسهم هذا وقد أرموا المماليك وضربوا كل واحد منهم
علقه وبعدهم السوقيه وبعد ان انقضى الشغل من ذلك قال لهم الامير بيرس
هذه النوبة الثانيه فان فعلتم المرة الثالثه عرفت انا خلاصى معكم فقال عثمان
ياناس فرغ حكم المحتسب الكبير وبقي حكم المحتسب الصغير فقال له
بيرس ايش تريد تعمل يا عثمان قال له اريد اعمل لهم مثل اعمالي في جماعة
مقلد في بيت ابن أباديس السبكي لاجل اذا وقع منهم واحد تبقى تعرفه
بعلامته اذا انتقل من هذه الحاره الى غيرها فقال بيرس افعل ما تريد وتركه
الامير وسار الى منزله فهذا ما كان من أمر الامير بيرس (قال الراوى)
وأما ما كان من عثمان فانه صاح على عقيرب والجماعة الذين صحبتته وقال

لهم اصابوا كل واحد على دكانه من اذنه والاذن الاخرى علقوا فيها السنجة
 ويكون تمايل السنجة بالديار والمسامر واخزموهم في مناخرهم وعلقوا البيع
 الناقص في خشمهم وادهنوا وجوههم بالعدل حتى ياتي ايك ويتفرج عليهم
 وهم على ذلك الحال وينظر ما حل بأهل حارته فيعتبر ثم اصاب المماليك
 أيضا بعد السكتاف بالخرقة على باب البوابة أربعين يمينا وأربعين شمالا
 وأربط سلاحهم بالخزم وعلقه في انوفهم فعند ذلك تقدموا الى الجميع وفعلا
 كلما أشار به عليهم عثمان وبعد أن تهيأ الفراغ من ذلك قال لهم عثمان ان
 الجندی سار الى القلعة يستأذن ابو جوطه ويرسل اسكم المشاعلى يرمى
 رقابكم جميعا وتركهم بعد ذلك عثمان وخرج طاب سسيده ولما سار
 عثمان وكانوا المسبيين سمعوا كلامه الذى قاله فكبر الخوف في قلوبهم
 وجعلوا جميع أولادهم يتباكون عليهم وقبض زادهم الخوف والحزن
 فكان رجل منهم جزار قلبه صحيح فقال لهم يا جماعة ارضوا أن تكونوا
 واقفين في هذه الحالة حتى يجيء المشاعلى ويرمى رقابنا أما انا والله هذا
 لا أرضاه ولا أصبر عليه فقالوا له وكيف العمل ونحن مكتفين ومخزومين
 فقال لهم ان اذن اليمين معاقبة بالسنج والآخرى معاقبة باللحم الناقص
 وأما اذن الشمال معاقبة بالمسامر في درقة الدكان اما أن ينسل المسامروا
 ان تنسرم اذن ولا أصبر حتى يجي المشاعلى فيقطع رأسى فقالوا له اؤمل
 فعند ذلك تمطع في أذنه مزقها وطلع يجرى الى بيته وكذلك الخضرى
 وتابعت بقية الناس منهم من طاعت له امرأته او ابنته ومنهم من
 فعل كما فعل الجزار والبعض منهم امتثل لأمر الله تعالى وما زالت هاته
 الحالة حالتهم الى آخر النهار حتى أقبل المغزيبك من الديوان فرأى الحارة
 كما ذكرنا وأهلها كما وصفنا حتى أقبل ولما عين ذلك الحال اشتد غمه

وزادت عليه حسرته وعرف ان الحق عنده فذهب الى منزله واحضر
الصدار والعشى وضرهم الضرب الوجيع وطردهم من وقته وساعته وارسل
أحضر الناس السوقيه وأمرهم أن يبيعوا بالحلل والحق ويبطلوا الاذى
والنقص واذا جاءكم أحد من طرفي فلا تعطوه شيئا الا مثل غيره من
الناس ولو كنتم أنا فانا لا أكره الحق فقالوا له هذا هو الصواب ونزلوا
الى حال سبيلهم وباعوا بالحق والانصاف وشاع البدل في الناس جميعهم
وقد دعوا له الفقراء والمساكين ولم يبق أحد يتعرض للمظالم وأخذ يبرس
الدعاء من جميع الاماكن (قال الراوى) ولم يزل الامير على مثل ذلك
الى ان هل شعبان المبارك واندرج وصار باقيا على الصيام ثلاثة أيام وقد
جاء يوم الشك الذى يكون بعده فطر او صيام فبينما هو جالس واذا بعتان
دخل عليه وقال له يا جندي بكرة رؤية رمضان وان الرؤية تكون عندك
بالخصوص لان الحسبة تحكم على الولاية وهى اشرف منها فقال يبرس
كل عام وانت في خير يا عتمان تصوم وتفطر في خير فقال عتمان ادينى طيب
فقال يبرس ايش تريد قال له عتمان يا أشقر أريد ان اجعل الرايات تشيع
بين الناس وتكون عادة مستمرة فقال له يبرس افعل يا عتمان مبادلك
فنزّل عتمان من وقته وساعته وارسل الى مشيخ الحرف كل شيخ
بحرفته من الحرف التابعة الاحتمالية فانه يحضر ابناء حرفه ويحضر الى
بيت احمد بن اباديس السبكي وكل من تأخر يكون جزاءه صلبه على بته
وان كان نذر يتأخر ينضرب خمسمائة ويغاق دكاه شهر ويكون حضور
المشايع بأفخر الزينة مع الملابس الفاخرة راكبين على الخيول المسومة
واما انصار الحرب فانهم يكونوا بالبديلات المعظمة (قال الراوى) فعند
ذلك اجتمعوا المشايخ وكل واحد نبه على طائفته وتوجه الى بيت احمد بن

اباديس السبكي فراوا الا - طى عثمان فقلوا له ايه الخبر يا - طى عثمان قال
 عثمان نريد ان نظاهر الدولى بيبرس فافعلوا كما امركم فقالوا سمعوا وطاعة
 وجعلوا المشايخ وأرباب الحرف يحضرون انفسهم (يأساده) وأما عثمان
 فانه سار الى الديوان وطاع الى عند الملك وقال له صباح الخير عليك يا معلم
 صالح عتبل عندك راجحين نظاهرها الاشقر فقال الملك الصالح طيب طهارة مباركة
 يا شيخ عثمان فقال عثمان وانت ما تعطيش يا معلم صالح بحاجه قال يلزمنا
 النقوط اعطوا له الفرس الشهباء بتاعى ركبها والدلق بتاعى يلبسه والطليحية
 الخوص يحطها على راسه وانت يا عثمان علم بيبرس ركوب الشهباء ويلبس
 الدلق والطليحية الخوص وانا كان اخي ابو الحثير الكليانى يمشى في ركابه
 لاجل خاطر لك يا عثمان فقال عثمان خلى بالك يا معلم صالح انت عارف فالتفت
 عثمان الى الاغا شاهين الافرم وقال له يا ابو فرمه وانت ما فيش عندك حاجة
 تنقطا بها فى ظهور الجندى قال الوزير يبقى يا عثمان هو الامير الى هذا
 الوقت بغير طهارة قال عثمان أبوه كان يخاف من الطهارة وهو صغير ولما
 كبر ما بقاش يخاف من الطهارة فأمر الاغا شاهين باربعين مملوكا من الخالص
 بنجياهم وسلاحهم وملبوسهم وأرسل الى الامير بيبرس خمسين قنص سكر
 وعشرة قناطير شمع ابيض كافورى وأمر الفراشين وكلما يحتاجون من
 اصناف زينة البيت يكون من عند الوزير وأما السيدة فاطمة شجرة الدر
 زوجة الملك الصالح فانها على مثل هذه الحالة فأمرت بأربعة وعشرون
 جوادا من خيول الموكب الذى عملتهم من قديم الرمان على سبيل الجهاد
 ان يمشوا فى ركة بيبرس وهم بالاراس المذهبة والسبوف الملوكة هذا
 وعثمان أمر الفراشين يملقوا القطع الكبار العلية فى بيت بيبرس وقد كانوا
 أربعمائة الذى اهداهم الوزير فتملقوا فى بيت ابن اباديس ورسموا الفراشين

من بيت ابن أباديس الى القلعة نجف وزيات بلور وكذلك من القلعة الى بيت
 القاضي وأرسل عثمان الفهوه والشربات الى قاضي مصر ورتب عثمان السرقة والحربية
 ورجع عثمان من وقته وساعته الى بيت ابن اباديس (قال الراوى) لهذا
 الكلام العجيب صلوا علي طه الحبيب وأما ما كان من الامير بيبرس فانه
 جالس يقظان ليس ناعس وهو متبسم ليس عابس مثلك يامؤمن يصلى على
 نبى اخضر فى يده كل يابس ولىة مولده انشق ابوان كسرى وخمدت نيران
 فارس واذا بطائفة الجبازين داخلين عليه راكبين الخيل العربية
 وهم فى أحسن ما يكون من الزينة البهية ونزلوا قدام الدولاتى بيبرس
 وساموا عليه فقال بيبرس ايش الخبر ياناس فقالوا له ياسيدى عقبال الزواج
 فلما سمع الامير بيبرس ذلك الكلام تعجب ولم يلم باطن هذا الكلام
 ويعد هذا أقبلت طائفة السحكية وهى فى أحسن زينة هية راكبين على
 الجنايب الاعوجيه وهم فرحانين لهاته القضية ونزلوا قدام الامير وقالوا له
 العاقبة للزواج فى نهار مبارك سعيد فقال لهم سقر اللوالى وسقر الهجان
 ماتريدون قالوا آتينا لنحضر الفرح الذى للامير وان شاء الله العاقبة للزواج
 فالتفتوا الفداويه الى الامير وقالوا له يادولاتى ان كل من اتى اليك يقول
 لك العاقبة للزواج ونحن نعرف هذا لا يكون قبل الزواج الا الطهور فانت
 الى هذا الوقت بنير طهارة فلما سمع الامير بيبرس ذلك الكلام قال علي
 بعتان فلما حضر عثمان قال له بيبرس ايه الخبر يا بعتان قال عثمان هذه
 حسبة جديدة ورؤيه جديدة وفرح جديد فقال بيبرس وانت ايش فعلت
 قال عثمان ما فعلت شيئا أبداً وانما أنت قوم اطلع الى القلعة والذى يأمرك
 به ابو جوطه عمله فنهض الامير بيبرس وسار الى القلعة واذا هو بالشيخ
 ابو الخيرات مقبل فاعطاه الطايحه الخوص والدلق وقال له ان الملك يأمرك

ان تلبسهما فقال بيبرس سمعا والفت طاعة ثم لبسهما ودخل على السلطان
فقال له انزل يا ولدي العاقبة للزواج فاستحى الامير ان يرد عليه الجواب
ثم التفت الى عثمان وقال ما هذا يا عثمان قال عظمته يباركك انزل ولا
تاخذ على بالك من كلامه فنزل بيبرس الى باب القلعة واذا بالشهبة تقدمت
اليه والمماليك الذين من عند الوزير واقفين بين يديه فركب وهو متعجب
غاية العجب وسار بالشهبة وهي تقول الله وعثمان يقول الله وابو الخير
يذكر ويقول الله وقد تربى الموكب وذكرت فيه الصلوات على طه سيد
السادات وكل هذا بمعرفة عثمان هذا وقد اتفق القاضي وابيك انهم يفسدون
الزفة ويخسرونها فارسلوا أربعة من الجاوشيه بمقل كبار خضر وقد كانوا
هؤلاءهم المصالح لها وقد زينوها (قال الراوى) ولم يزالوا كذلك الى ان
وصلوا الى بيت القاضي ونزل بيبرس هناك وجلس الى جانب القاضي وعند
ما استقر بهم الجلوس حضروا لهم رجلين يشكون بعضهم فقال القاضي
ما الخبر قال احدهم يا مولانا اعلم ان هذا الرجل عليه عشرة دنانير وقد
اوعدنى انه اذا هل الهلال الجديد يعطينى اياهم والهلال قد هل تلك الليلة
ومضى شعبان وهل رمضان فقال له القاضي ما تعطى له حقه حيث ان الالهة
فرغت فقال له ان المدة باق فيها غدا فان كان يريد ينه بأتهم رأوا الهلال
يكون ذلك صدقا وان لم يروا الهلال فتكون المدة باقية فعند ذلك امر
القاضي الرجل ان ياتيه بالبينة فشهدوا أربعة بأنهم رأوا الهلال وشهدوا
بذلك قال بيبرس حيث ان الليلة صارت من رمضان وقد ثبت علينا الصيام
فهذه أيام فضيلة اطلق سبيل هذا الرجل بمضى الى سبيله وانا أدفع العشرة
دنانير فعند ذلك أطلقه الى حال سيده ودفع الامير الى الرجل العشرة
دنانير وقال له خذها وسر فأخذها وسار فأخذها منه عثمان وأعطاهم الى

القاضي وقال له خذهم وقد صارت لك عادة ولاك في كل عام مثل ذلك
وكانوا هؤلاء الاثنين سياس من رجال عثمان وهو الذي علمهم ذلك
ثم ان عثمان نادى الى رسول من طرف القاضي بالصيام وركب الامير
وسار وركبت طوائف أميين الاحتساب وهم ينادون صيام صيام حكم من
شيخ الاسلام وان غدا من شهر رمضان وصارت عادة الى وقتنا هذا
وصارت الناس يرتبون أمورهم وقد أقدموا الوقودات وجعلوا الناس يهتفون
بعضهم بعضا باقبال الصيام وسار الشهر من تلك الليلة وكل انسان من المشايخ
جبل يسير الى حارته لاجل ان يبشرهم ان غدا يكون من شهر رمضان
وقد تمادى المسير بالامير ببيرس ولم يزل سائر الى ان أقبل الى حارة الروم
وكان القاضي مقيم هناك منتظر قدوم ببيرس ليدبر عليه المسكيد والحيل
ولم يعلم بان الله حافظه من كل سوء ولما رآه نهض قائما على الاقدام واستقبله
وتبسم في وجهه وقال له ياسيدي شهر مبارك على العباد بقدمك
فشكره الامير ببيرس وترجل له من على الشبهة اكراما لقيامه فقال له
يادولائي خذ بخاطري واشرب عندي كأس شربات ثم انه صاح على
غلامه فأتى اليه بكأس عظيم فناوله للامير فشربه ورد الكأس ففرح القاضي
بذلك لعلمه ان الكأس ممزوج بالسم الحارق وأما ببيرس لايعلم شيء من
ذلك كله لانه ساهم القلب وركب الامير ببيرس قاصدا منزله فبقى القاضي
يتمتع كيف ان ببيرس لم يملك وقال لغلامه يامنصور اتبع اثره وانظر
في أى محل يقع وارجع اعلمني فقال سمعا وطاعة ثم انه تبعه الى ان بعد
عن محل القاضي وقرب الى بيته والغلام ينظر اليه أين يقع فما وقع ونظر
الى وجهه واذا به زائد الاحرار فرجع واعلم القاضي انه وصل الى محله
سالما فبقى القاضي متعجبا من ذلك (قل الراوى) وكان السبب في عدم

تأثير السم في بدن الامير بيبرس وهو كاقدمنا ان الذي بجانب بيبرس أبو الخير
الكلباني سايس الملك الصالح ولما رأى ذلك تعجب وقال في نفسه اذا جرى
على هذا الولد شيء يصعب على عثمان ابن الحبله ويقول أنا لو كنت مع سيدي لم يصبه
شيء ولما ساسه أبو الخير ليلة واحدة فما قدر على حمايته وثانينا يعتب على
الملك الصالح ويقول لي أنا ما أرسلتكم معه الا لتحفظه من عدوه ثم انه
لاح السم وانزعه من الكاس سر خفي لا يعلمه الا اصحاب الاسرار لان
لله له في خلقه اسرار لا يعلمها الا هو ونجى الامير بيبرس ولم تحصل له الا
السلامة وتبعه غلام القاضى ونظره وهو ماشى كأنه ماشى بالاكاس الشفا
وعاد الى سيده واخبره وكان فرحان يظن ان بيبرس قد شرب كاس منيته
ولما اقبل البرقش عليه فوجده يضحك فقال له ايش الخبر يا ابن سيف
الروم فقال له وحق المسيح لا اخبرك عن الذى جرى حتى انك تمد لى
قفاك واسمعك هذه البشارة الذى عمرك لم تجد بشارة مثلها فمئذ ذلك مد
له جوان قفاه فمكن له عنقية وقال له ياملعون اذا مات بيبرس من الذى
يقطعك فى آخر الزمان يبقى على شان خاطرك ينخرم كتاب اليونان اما
قرأت انت فى الكتاب ونظرت الى هذه الاسباب أن بيبرس يطرح عليك
واحد من الاعراب اسمه شيخه وانت عارفه لم يحضر فسوف يقطعك فى
الرميلة ويتفرجون الناس عليك فى يوم معظم وانت تظن ان كتاب اليونان
قد انخرم والله ما انخرم الا عقلك فقال جوان بس يا برقش اخبرني ان
الكاس الذى انت اعطيته الى بيبرس وانا الذى واضع السم فيه فكيف
انه ما حس به ولا أثر فيه فقال له البرقش فكيف يؤثر السم فيه والى جانبه
مثل هذا البطال العظيم ابو الخير الكلباني وهو الذى متولى حفظه فى هذه
الليلة وهو قطب عصره ونتيجة دهره اما تنظر الى شهية الملك الصالح

الآوان وبرز المحمل وسار طالب الاقطار الحجازية فهذا ما كان من هؤلاء
(قال الراوى) ولما توجه الحج انبل السيد محمد على الامير بيرس وقال له
يا ولدى مرادى ان اعمركى دكان فى ارض المحروسه ابيع فيه واشترى بشرط
ان يكون على طريق الحسين رضى الله عنه لان شغلى شريحي واذا كان
دكانى فى ذلك المكان لا بد لى من التماس البركات والسكرامات وكل من
زار السكرام لا بد يشرب منى الشرابات فقال له بيرس سمعاً وطاعة ثم
اخرج له كيساً من المال وامره فى ساعة الحال بحضور واحد مهندس
ومعمارحى الديوان وقال لهم تسيروا معه الى خط الحسين وانظروا اى محل
يريد ان كان فى اى ملك اشتروه له بما يريد ماله ورجعوا صاحبه فى
البيع حتى رضوه وابنوا له دكان على ما ينجبه فقالوا له سمعاً وطاعة ثم
نزلوا معه وساروا حتى وصلوا الى العقادين فوجدوا قطعة خراب فاشتروها
من اصحابها ودخل تفرج عليها فعجبته ودفع ثمنها وبعد ذلك امر بحفر
الارض وعمل طابق تحتال فقال له المهندس لاي شىء هذا الطابق فقال
لاجل ان اخزن فيه الزيب والتين من العام الى العام فبنوا له الطابق ثم
بنوا زاوية ودكان بالحجر الصوان وبعد تمام ذلك سار السيد محمد الى
الامير بيرس وقال له انى اريد منك ان تنبه على الوالى ان رأتى فى دكانى
نصف اليل او ربه او ثلثه او آخره او اوله فلا يكون له عندى سؤال
لانى اريد ان اقيم ليلاً ونهاراً فى هذا المكان لاجل ان يعرفونى الزوار
وابلغ كاحب واختار فقال له بيرس سمعاً وطاعة وامر له بالوصيه التكملة
واما السيد محمد الشرباجى فانه احضر اخيه السيد حسن وجعله معه فى الدكان
مثل القلام وصاروا فى قلب الدكان اذا امر عليهم احد بالليل من زوار اهل
البيت وكان قصدهم زيارة الكرام وكانوا مقبلين من ليالى او من اى مكان

فيجدوا الدكان مفتوحا فيقعدون لاجل الراحة ويطلبون منه الشرابات
 فيقول لغلامه هات من القممم فوقاني فيجيب لهم فاذا شربوا من ذلك
 الشرابات اخذهم البنج الحارق فيجرهم وينزلهم في قلب ذلك الطابق وقد
 دام على ذلك الحال مدة ايام وليالي حتى شاع في ارض مصر الخبر واخذوا
 غالب اولاد الناس ولا احد يعلم بذلك وتكلمت الناس في حق الملك
 الصالح (باساده) ولا بقي في مصر حارة الاوغاب منها النفر والاشين والثلاثة
 والاربعة وكثر الكلام من اولاد البلد الى يوم من بعض الايام اقبل
 السيد حسن الى نقيب الاشراف وهو يريد زيارة الحسن وكان الوقت وقت
 الغروب وكان معه غلامه ولما اقبلوا الى الدكان فوجدوه جديداً ووجدوا
 تلك الزاوية والدكان والشرابات فطلعوا اليه وقالوا له هات شرابات يابو هاشم
 فقال لهم سمعاً وطاعة والاف طاعة ثم انه اجلسهم على السكرامى من
 داخل الدكان وقال لغلامه هات شرابات ورش عليها من القممم فوقاني
 فأتى لهم ولما شربوا ثقلت رؤوسهم فانقلبوا فانزلهم في الطابق وغلق عليهم
 الباب فعند ذلك شاع الخبر وفشا بأن نقيب الاشراف ابنه قد ضاع ولا
 روح فلما سمع ابيه ذلك الخبر قال وكيف الحال ثم انه ذهب وجمع جميع
 الاشراف وامرهم بالركوب وركب امامهم وتوجه بهم الى الديوان يريد ان
 يعلم السلطان بفقد ولده وما ناله من هذا الامر والثان (قال الراوى) وان الملك
 جالس يقظان ليس ناعس ضاحك ليس عابس مثلك يامؤم من يصلى على نبى اخضر
 فى كفه كل غصن يابس وليلة مولده شق ايوان كسرى وحدث نار فارس
 واذا بنقيب الاشراف مقبل وصحبته جميع الاشراف قال الملك ياشاهين الحمد لله
 الذى سخر لنا من يحرك النار حتى انها تصير رماد لاجل ان ياخذ كل
 ذى حق حقه قال اهلا وسهلا بسالة سيد الانبياء وسالة عبد مناف

السادات الاشراف الذين طامعون يطلبون طيرهم وتمام رحمتهم على غيرهم ياهل ترى ما سبب قدومهم (ياساده) فقال نقيب الاشراف يامولاي ان البلد بقت ضايعة وهدمت اولادنا فهذا ياملك حرام عليك قال الملك وانا مالي بالحرام قال نقيب الاشراف لانك مسرح السماوى ياخذ اولاد الناس قال السلطان وانا لاي شىء مسرح السماوى على غير فائده فقال نقيب الاشراف اذا كنت انت مسرحت سماوى هل ترى في اى جهة راحت اولاد الناس فقال الملك وعزة الربوبية وتربة حبيب النجار لانا مسرح سماوى ولا ارضى بهذه الاخبار فقال نقيب الاشراف يامولانا هل ترى اولاد الناس في اى محل را حوا صعدوا الى السماء او هبطت بهم الارض فقال السلطان لا بد لهم من خبر كيف رأى في هذه الامور ياوزير شاهين فقال الوزير ياملك لا بد ان تنزلوا من يكشف الخبر ويزيل هذه النعمة عن خلق الله تعالى فقال القاضى اما اتم ما عرفتم هاته السكاينة ولا عرقتم من الملزوم بها فان هذه لا تلزم الا والى وان الولايات من تحت امر الامير بيبرس يا امير المؤمنين فقال الملك الصالح نعم هى بسينة لكنها نافعة منك يا قاضى هات يا شاهين هاته يا اخى خليفى اشوف يجرى ايه والله اعلم بالسراير فعند ذلك ارسل شاهين رسول الى بيبرس وقبل يده وقال احب امير المؤمنين فقال الامير سمعاً وطاعة وركب في الحال وسار الى الديوان ولما تمثل بين ايدى السلطان خدع ورجع وافصح ما به تكلم ودعى للسلطان بدوام العز والنعم وازالة البؤس النقم فقال السلطان يا امير بيبرس انت ياسيدى ولاية مصر تحت يدك وهذه النعمة التى صارت على مصر كما ترى من اعدام اولاد الناس حتى قالوا الناس على انا مسرح سماوى وهذه آخر العبارة فلا بد انك تنزل حالا لتزيل هذه النعمة عن خلق الله تعالى وتقبض لى

على هذا الغريم والنصر من عند الله العزيز الحكيم فقال بيبرس سمعاً وطاعة ونزل في تلك الساعة ولما خرج من باب الديوان قال له عثمان خير يا جسد فقال له بيبرس يا عثمان ان البلد واقع فيها ساقط على اولاد الناس ووقع الجور والاسراف وعدم اولاد الناس وصار ائتلاف وبالجملة فقد ابن تقيب الاشراف وان مولانا السلطان الزمى بالغريم يا عثمان وابن الغريم وابن ذهبوا اولاد البلد في أى مكان فقال له عثمان اسأل السيد محمد والسيد حسن الذين بقرؤن لك القرآن ويصلوا بك في شهر رمضان الذى انت جعلتهم لك أئمة وهم سبب هذه الغمة فلما سمع بيبرس منه هذا الكلام صار الضياء في وجهه ظلام وقال يا عثمان اما تستعجى ان تتكلم في حق الاشراف قال عثمان اشراف انه انزل شق البلد وخذك ولا لك دعوة بي لانك غضبان وانا اقعده عند الجدعان فتركه بيبرس وصبر الى الليل ثم اخفى ونزل ومعه الاسفار وقل لهم تسيروا اتهم من طريق وانا من طريق وبكون الملتقى بيننا في دكان السيد محمد الشرجي فقالوا له سمعاً وطاعة ثم ساروا كما امرهم وجعلوا يطوفون في البلد وكذلك بيبرس فانه ما زال يطوف البلد والشوارع وهو يتجسس على الغريم فلم يجد الى ذلك أثر ولا زال كذلك حتى وصل الى دكان السيد محمد الشرجي وقد كان وصوله نصف الليل فوجد السيد محمد جالس من وراء الدرفة وقدامه شمع مكوفرة موقودة وهو يتلو في كتاب الله تعالى ويتضرع الى الله سبحانه وتعالى ويطلب في النصر والآمال وعلو الدرجة الى الامير بيبرس فلما أقبل عليه الامير سلم فرد عليه السلام وجلس الامير فقال له يا سيدى هذه شقة عظيمة وغريبة لكن من سمادتنا الذى قدمت علينا في هذه الليلة المباركة فقال له الامير يا سيدى نذر ان البلد وقع فيها الساقط وان

السلطان الزمى في هذا النهار ان أفتس على الغريم واسمى في كشف هذه الغمة وها انا نزلت في هذه الليلة لعل الله سبحانه وتعالى ييسر لنا كل امر عسير فهل مرت عليك الاثنين السقوره ام لا فقال لا ياسيدى ولستنى أسأل الله العظيم رب موسى و ابراهيم أن يظفر بك سريعا بهذا الغريم فقال بيرس آمين وبعد ذلك قام السيد محمد سريعا وأحضر كأس شربات وقال ياسيدى تفضل وناولته الكأس فأخذه الامير وشربه فانقلب حاله عقيب البتج فانزله الى الطابق وكان الملعون قصده ان يقتله ويأخذ دماغه ويغضى من حيث اتى ولكن لاجل سلامة الامير لان الله سبحانه وتعالى لم يريد به سوء وكان الملعون طامعا في سقر الدوالي وسقر الهجان ليكونوا معه فانزله في الطابق وخرج بعد ذلك وجلس في مكانه واذا بالانسين مقبلين الى الدكان وهم سقر الدوالي وأخيه سقر الهجان فسامعوا على السيد محمد وقالوا له هل مر عليك الامير بيرس قال نعم اتى الى عندى وسأل عنكم وسار يشق اليد وقال لى ان جاءوا اخواتك اليك خليمهم ينتظرونى عندك حتى أعود سريعا فلما سمعوا منه ذلك الكلام ظنوه انه حق وطلعوا الاثنين الى الدكان فاحضروا لكل واحد منهما كأس شربات فشربوا فبنجوا وانزلهم الى الطابق بعد أن شدهم كثافا وأعطاهم ضد البتج ففارق بيرس فوجد نفسه مكتفيا في الطابق والاسقرار يجنبه عنى رأى من قال

دارى أساك واظهر يافتى لطفك ونزه النفس واخلى الهم عن كتفك
لو كنت تملك خاتم الملك في كفك يجرى القصار غم عن أنفى وعن أنفك

(قال الراوى) فقال بيرس الامان الامان من تقلبات الزمان انانى

أى مكار فقال السيد محمد انت عندى يا شتهار وزركه وطاع من الطابق وغلق عليه الباب فعند ذلك سمعوا الاسقرار حس الامير بيرس وكانوا

لما نزلوا كان بيد الملعون شمعهم وبساطهم باسمه بقي الحل ظلام فقلوا
له يادولاتنى أى شىء أوقعك هنا فقل لهم أى شىء أوقعكم مثلى فقال
سقر الموالى يادولاتنى والاسم الاعظم لولينا هذا المعرص مقيم عندك
وانت عامليه أعز الناس عليك ما كنا وفت في يده ولا كان يقدر ان يقبض
عينا يادولاتنى هذا قضاء والقائل يقول فى ص الاقوال هذه الايات الحسان

يسلم الجاهل من لفظه يخفي فيها العالم الماهر

ويسلم الاطمس من حفرة يقع فيها البصير الناظر

ما حيلة المرء فى نفسه هذا الذى قدره القادر

(قال الراوى) يأساده يا كرام صاوعلى بدر التمام وببد ذلك صاروا

يلومون انفسهم كف تمت عليهم هذه الحيلة وقبض عليهم ذلك الملعون وتارة
يتحدثون مع أولاد البلد الذين مقبض عليهم فى ذلك المسكان وهم ينتظرون
ابواب الفرج من المولى السكركم تلك مع اسم كلام اذا اتينا اليه نحكي
عليه والعائق فى جمال النبي صلى عليه (يأساده) وأما عثمان ابن الجحفة
فانه بات وأصبح فلم يجد لسيده حرسه ب البوت وسار الى ابواب
وكان مراده يحكى للساظر هنا ما كان معه (قال الراوى) وأما
ما كان من الملك الصالح فانه استأصيح ظهر وجلس على الخش واحد
الساكر بين يديه فن عاده الخيلوس جلس ومن عاده الوفوف وقف
وقرى الفارى وختم دعى الساعى وختم رقى الراقى وختم أمنت الساكر
عرب وترك وعجم ودعى شويش الديوان وهو لا يخاف الموت ولا يرهب
القوت وانشد

الدهر يدور بالنار كدور دثار والحر يفور وماؤه يصبح غار
والعمر ضرور يا من اقامه الله فى الله غيور والمملك لله القاهر

(قال) فعند ذلك قال الملك آمنا بالله وسلمنا أمرنا إلى الله واعتصمنا بحبل الله المتين ثم التفت السلطان إلى الوزير وقال يا حاج شاهين جزاؤهم على الله ولكن يا جدد سوف يظهر ما كان مغطى وقد قرب الاوان ولكني بس يعني وأنا مالي يظلموني الناس ويتهمونني وأنا في حالي أغفلان يعني أنا كنت معكم لما بئتم وهندستم كان فيهما السلطان كذلك وعثمان طالع يقول يا ليل قال الملك لا ليل ولا نهار روح يا عتمان قال عثمان أنا أروح وأنت تقعد قوم هات لي جزية قال الملك هو جنديك معي يا رجل هانت يا عتمان إن تعديت علي تبقى ظالم يا عتمان قال عثمان أنا لا أسيدك ومد يده ومسك كمام السلطان وبكى وقال يا أبو جوطه اطلع السماهات والآنزل الأرض عنه قال الملك حوش عثمان يا شاهين أنت رجل بطش وعتمان ظالم ولا أحدي قد يرتعرض له سبحانه من يعلم ما للناس عليه فقال الوزير يا عتمان خبرني ما الخبر قال عثمان الجندی مثل الدخان طلع ولم يرجع وكان نزوله بالليل ولا أحد يعرف بحبيبه إلا أبو جوطه وإذا ما جاء به أسبطه بالبعوت أخليه ما يلحق يقول قوا قال له أنلك أنا أجيبه لك ولكن تروح أمأى فقال له عثمان أنا أخاف أن أروح أمامك تهرب قال له الملك الصالح لا أهرب يا عتمان فقال الوزير سيب الملك يا عتمان وهو بحبيبه وإن سبته وهرب فالضمانه على قال عثمان تضمن ضمان غريم بالعدالة قال الوزير علي ضمان غريم فقال له الملك سيبني وأنزل شق البلد دور على جنديك وإن الساعة أربعة من الليل يكون الملتقى بيني وبينك في الدكان المعلوم التي تعرفها أنت وأنا يا عتمان قال عثمان أنت عرفتها يا معلم صالح فإن كنت عرفت الدكان بقيت جدد من الجددان قال الملك طيب يا عتمان (قال الراوى) فمذ ذلك نزل عثمان وصبر إلى بعد العشاء وأخذ نفسه وانخر سار إلى

ان أقبل الى ذلك الدكان ولما أقبل عثمان قال في أمان الله يا جديع هاتوا
 لي كأس شربات تكون مليحة واخلطوا عليهما من التمر المقم الفوقاني فان مرادى
 اشرب يا جديع واستنى ابو جوطه احسن من لقاء وحدي فقام الملعون وملا
 الكاس وأعطاه الى عثمان فقال عثمان ولا بد أشربه حبة في الجندی ثم
 شربه فترجرج وانقلب فكشفوه وانزلوه في الطابق فيينا ببيرس جالس
 وعثمان نازل اليه قال له من جاء بك يا عثمان قال عثمان انا أقول لك انه
 منقرش يا جديع ولا تصدقني لكن خذ لك منهم واحد وان ابو جوطه
 يسلم عليك وانا أقول لك ما تصلى معهم وانت تقول لي استجى من هذا الكلام
 في حق الاشراف وانت لم تسمع بكلامي وقد نسيت وصاية أم البيت والى
 ما كنت تقدر تخالفني فهذا ما كان من هؤلاء (قال الراوى) وأما ما كان
 من امر الملك الصالح أيوب فانه بعد ما صلا صلاة العشاء وقرأ أوراده التي
 عليه قام على حيله وأمر الاغا جوهر الصالحى ان يحضر له الشبهة فلما
 حضرت وركب وكان معه اثني عشر كردي من الابطال المعروفه اولهم عز
 الدين وآخرهم صلاح الدين ولا زال سائر على ظهر الشبهة حتى وصل الى
 دكان الشربجي وقال له يا عم انت الذى أخذت الجماعة هل عندك تسقيني
 انا الآخر فاني عطشان فقام الشربجي قائم على قدميه وأحضر
 كاس وملاه شربات ووضع في قابه قطعة من السم الحارق وتقدم
 به وفي عنقه بتي السلطان وقال في نفسه ان مات هذا ارتاحت الصاري
 منه ولما تقدم أمام السلطان قال الملك الصالح بتي ابو الخير السائس يبطل
 الذى كان في الكاس دكها وانا اشرب الكاس ده ثم صاح السلطان الله
 بادايم واذا بالملعون اختلج وحار في أمره ووقع منه الكاس فانكسروا نهرق
 الذى كان فيه فقال السلطان هات يا عم واذا بالملعون تسمر أمام السلطان

ولم يقدر يتحرك فرفع السلطان رأسه وقال تعالى يا حسن واسار بيده
على الذي في الدكان فتقدم الى ركاب السلطان وقبله وقال يا مملك الاسلام
انا أقول على يدك لاله الا الله محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال
له الملك هو انت كنت نصراني وانت لابس عمامة خضراء وان النصرانية
عمائمهم سود فقال له لا يا امير المؤمنين بقيت احكي لك على هذه القصة من
اولها الى آخرها وان هذا الملعون اسمه ساجر الارمني وهو من بحار
ايفره وهو اخي زغوير الذي كان سرق مال خان السبيل فكان غلامه
صابور واقف ونظر لقلته فسار حتى وصل الى بحار ايفره وخبر ساجر
هذا واخوه شريحة الارمني فساروا الى عامل ماتهم - بوان في مصر واعلموه
بحضورهم فكتب لسلك واحد منهم كتابا عن لسان السيدة فاطمة بنت
لاقواسى بالوصية عليهم وعملوا انفسهم من اثم اف الشام وان مرادهم الحج
الى بيت الله الحرام ولما جاءت ايام الحج وما وجدوا فرصة من عمان بن
الجبلة فطلبوا من الامير بيبرس هذا الدكان ففتحها لهم بنائها كما ترى وبقي
على هذه المدة وهو يقبض على اولاد البلد حتى قبض خمسة وخمسين وبعد
ذلك قبض على الدولتين كل السنة وخمسين وعثمان سبعة وخمسين وكان
مراده ان تكون انت ومن معك تمام الستين فيقتلكم اجمعين فلما سمع
الملك الصالح هذا الكلام من الغلام قال انزل يا عمر الدين طلعهم من
الطابق خلى الولد يخدم وياكل عيشه على كل حال وخلى الذي يكرهم تكمل
كراسته ويطلق هو ورفيقه فعند ذلك نزل عن الدين وقال الله يادايهم ومشى
الى الدكان فرأى باب الطابق وتقدم ففتح الباب ونزل الغلام الى الامير بيبرس
وقبل يده واعاد اسلامه على يديه وقال له يادولاني بحق مقام السيدة
فقوتني قال عثمان يفوتك ازاي يا حذع وانت بكره تقعد وتقول دستهم

ومستهم هو ابن زنى سل مل وانت ملقوط من الحارث لكن النافذ نافذ
يا جدد فمئذ ذلك حالهم شمتري واوفقهم أمام السلطان قال السلطان يا أبي
بيبرس هذا الولد خذه عندك لكن سميه حسن قال بيبرس حسن على
خيرة الله قال الملك اعطى له مالك يشبه لانها حيفة وهو من السكالب
الجارحه فقال بيبرس اوليته خزندار قال الملك الصالح مبارك
عليك وبعده تقدم عثمان وقال له كبر الله خيرك يا ابو قوطه فقال الملك
وانت كنت فين يا عثمان انت ما انت عارف قال عثمان يا معلم صالح بس زلت على
شان خاطر الجندی قال الملك خذوا بعضكم وروحوا وانت يا حسن مالك
دعوه ولا شفتنا ولا رأينا كن من كاتمى الاسرار لانك من الكاشفين
فاننا كلنا شافين والقضاء لا بد من انفاذه مضمون كلام السلطان يقول الحسن
لا تفضح الماعون حوان وبعد ذلك تقدم سقر الوالى وسقر الهجان وقبلوا
ركاب الملك الصالح فقال لهم الملك نحمد الله على سلاتكم يا مقدم فالنفت
سقر الوالى الى الذى واقف قدام الملك واذا به الماعون شاجر الارمى
فقال له ايش هذا يا مولانا قال ماله الاملص اودانه يا جدد لاف مامى
ضفيرة الخوص لو كانت موى كنت ضربته بها فعند ذلك ضربه سقر الال او
بالشاكرية اطح رأسه فراح لعنة الله عليه وبعد ذلك أمر السلطانهم
الدكان وردم الطابق بعد اطلاق الناس الذين كانوا فيه وما طاع النهار الى
والدكان مهديم والطابق مردوم وأمر السلطان بابقاء جنة شاجر لافى
بلا دفن حتى يتفرجوا عليه العالم لان الملك كان قد سمع بعض العلم وهم
يشكلموا في حقه واعتقدوا حقيقاه سرح السماوى لفقد هؤلاء الناس
الذين كانوا عند هذا اللعين والبعض من الناس يقول ان السلطان لافى من
أولياء الله والبعض يقول ولاية مخلبطه والآخر يقول ولاية زرتة والملك

يعلم ذلك ولكنه يدعو للناس بالخير وبعد ذلك توجه السلطان الى قلعة
الجبل وكذلك الامير بيرس فانه توجه الى بيته وأخذ معه حسن شمنترى
وأصبحت الناس يتفرجون على القتيل المجهوم الذي على باب حارة الروم
هذا ماجرى هاهنا (قال الراوى) ويرجع الفصل والكلام الى مايفعل
ايك التركمانى والقاضى من الاحكام (قال) وان ايك ركب ثمانى الايام
عند الصباح وسار طالب الديوان فلما وصل الى حارة الروم ونظر الى ذلك
القتيل فسأل بعض الناس على سبب قتله لاي شيء فقالوا له انه نصرانى
وهو الذى كان عند بيرس وكان عامل نفسه من الاشراف وبعد ذلك
عرفوه قتلوه وغفراء الشارع حكوا له على الذى جرى فى الليل من اوله
الى آخره فاعتاظ غيظاً شديداً وقال يلعن النصرانى هذا اذا مسك بشت
بيرس خطه فى طابق وابقاء ماموتوش ولازال سائر الى لدوان (يأساده)
وكان أيضا القاضى فات ونظر القتيل وأرسل غلامه الحاج منصور لينظر
للقتيل فغاب وعاد اليه وقال كان شاجر الارمنى مات ولا بابنا لاخل ولا
ربط اثنين مقدم يابى من اكبر عياق الروم راحوا اولهم المقدم زغوير
وهذا المقدم شاجر قال جوان يا خسارته وصار يغلى بالنار لما سمع هذه
الايخبار ولما وقعت عينه على عين ايك التركمانى امره أن لا يفتح ولا يغلق
لان القاضى كان شاف من ايك عين الحماقة فبرده وأمره أن لا يتكلم فان
الصبر خير من هذه العجلة وما زالوا ساكتين حتى انقضى النهار ونفض
السلطان المتدليل ونحوالت المساكين كل واحد قصد محله وسار القاضى طالب
دار ايك وكان ايك قاعد له فى الانتظار وقد زادت به النار واذا بالقاضى
مقبل وهو يقول أستغفر الله العظيم استغفاراً تاماً ثم قال السلام عليك ايها
الوزير فقال ايك السلام على المؤمنين يا قاضى انت مقلبة الزغل كل نوبه

تقول عليك مثلها ونهبت مالى وأعطيته الى بيبرس وانا مابقى عندى فلوس
 ولا عندى زيره بمتها من شان بيبرس ومشطه بمتها وأنت تقول عليك مثلها
 لبيبرس يامقالة الزغل ثم صاح يامقدم مطراق هات نبوت اضرب قاضى
 يموت والا يعمل تدبير كويس كل يوم بيبرس يزيد ونحن ننقص فقال
 القاضى يامعز اييك انا في هذه التوبة تذكرت مكيدته عظيمه فقم بنادخل
 للجنيذة حتى أوريك المكيدة التى لاناظر لها قط فطاوعه اييك ودخلوا
 الاننين في قارب الجنيذة فعند ذلك طلع القاضى على عجل الساقية الكبيرة
 والساقية دائره وأحضر قرطاس وقلم ودوايه من التحاس وقال لاايك سوق
 الثور فقال سمعنا وطاعة فصار اييك يسوق الثور والقاضى يكتب في كتاب
 على لسان السلطان بالزور والبيتان وصنع له خاتم من الشمع عليه اسم أمير
 المؤمنين الملك الصالح وبعد ذلك طوى الكتاب وقل لاايك انظر لى رجل
 سراج تكون مستغنى عنه لانه اذا راح لاعاد يرجع فقل له وما تريد به
 قال أرسله الى الجزيرة الى رجل هناك يقال له خضر البحرى قل له سمعنا
 وطاعة ثم غاب وعاد اليه برجل سراج قال له السراج ما الذى تريد يامولانا
 قال له نأخذ هذا الكتاب منى وتمضى به الى الجزيرة وتسال عن شيخ
 العرب خضر البحرى فيدلوك عليه فاذا وصلت له فقبل يده وقل له انا
 من عند الملك الصالح ومي كتابا ثم ناوله الكتاب وأنت بعد ذلك حر
 لوجه الله تعالى ولاعدت نخدم الوزير اييك بعدها ابدأ فان الذى ينوبك فى
 هذا المشوار يغنيك عن خدمة اييك قال السراج سمعنا وطاعة واخذ
 الكتاب وسار قاصداً الجزيرة ولم يعلم ما كتب له فى علم الغيب ولم يزل
 سائر الى أن وصل الى الجزيرة وسأل عن شيخ العرب خضر البحرى
 فدلوه على مكانه فسار اليه وقبل يده وأبداه بالسلام وهو لا يعرف سلام

ولا أمان فعند ذلك صاح عليه من أين أتت قال له من عند السلطان قال له أنت بقات الدالح قال نعم قال له ولاي شيء أتيت قال ياشيخ هي مكتوب قل له هات المكتوب فتناولها يده فخلعه وأطلع عليه وإذا به خط السلطان وكان البدوي يعرف خط السلطان لأن السلطان كان إذا كتب ترتعش يده والمملعون القاضي ما قعد على الساقية الا لاجل ذلك فوجد مكتوباً فيه من أمير المؤمنين الملك الصالح أيوب إلى شيخ العرب الأمير خضر البحيري حال وصول جوابي هذا اليك تجميع صرحت الذي تعتمد عليهم ونزل ليلاً على الأمير شعبان الكردي كاشف الجزيرة وتأخذ ماتحت يده في داره من متاعه وفرسه وحصانه وترجع تقيم في محلات حتى يأتي الخبر بقتل الكاشف وتطلب أهل الاقليم كاشف غيره فأرسل لك من عندي مملوك من ممالكي لكنه عاصى على فاذا وصل إلى الجررة واقام في دار الكاشف فيه فتزل عليه حالاً وتقطع رأسه وتذهب كل ماله من المال والحيل وتقتل كل ماله من الخدم والرجال وإذا تمت لك هذه الفعالة اعطيك اقليم الجزيرة واقطاع بلا مال وحامل ذلك الكتاب ترمي رأسه حالاً وهذا الكتاب احفظه عندك سنداً علي بذلك والسلام على البدر التمام فلما قرأ خضر ذلك الكتاب وفهم ما فيه من الامور والاسباب فدل الحسام القرضاب ثم ضرب حامل الجواب فالتشهد واكتسب الثواب وبعد ذلك امر العربان ان يقاعوه هدموه ويدفنوه وعند ذلك اخذوا ملابسه وحصانه وسلاحه وواروه التراب وبعد ذلك صار يجمع في رجاله يقع له كلام واماماً كان من الأمير شعبان الكردي فانه كان من اولياء الله الصالحين فعرف ذلك من كاشف الاولياء وعرف ان في تلك الليلة موته وليس له محبدا عنها فادعى العميد والمماليك الذين يملكونهم وعشق الجميع وفرق عليهم نصف ماله واحضر زوجته وكان له معها غلام

على يدها عمره ثلاثة اشهر فاعطاها جميع ما تبقى له من الاموال وسيرها الى مدينة مصر بعد ان كتب لها جواب الى الملك الصالح وقال لها لا تظهرى هذا الكتاب الا بعد ثلاثة ايام وبعد ما وجه حريمه وخدامه امر المتادى ينادى في اقاليم الحيزه بديوان عمومى يحضر فيه الخاص والعام ولما اجتمعت عنده الناس قام على اقدامه وقال يا معشر المؤمنين كل من كان لى عنده شئ فقد ساحتته في الدنيا والاخرة ان كان ديناً او حقاً او اساء لى او تعدى على قانا ساحتته وتركته ولا اطلبه وكذلك اتم كل من كان يعلم ان له حقاً على فليطلبنى حالا ليأخذه ومن تأخر فلا يطلبنى ولويوم القيامة ولا زال كذلك حتى أعطى لكل ذى حق حقه وسامح الناس وقال فى آخر كلامه يا جماعة انى مسافر الى السفر الذى لا يبد منه فصار الناس يتعجبون منه ولما كان آخر النهار صلى ما عليه من الفرائض وجلس يذكر الله حتى صلى العشاء وقرأ أوراده بالتمسك وبعد ذلك فرش فرشه بيده لانه مايقى عنده خدام ولا حريم وبعد ان فرش الفراش جدد وضوءه ووقف تحت قبلة الدعاء وهى سماء الدنيا وتضرع الى الله عز وجل وهو يقول صلوا على الرسول صلى الله عليه وسلم

ولما فى صبرى رجعت الى الشكوى وناديت جنح الليل يا كاشف البلوى
على الباب عبداً من عبيدك واقفا كثير الخطا مذنب يرتجى العفو
فعامده بالالطاف بامن بفضله صلى قوم موسى أنزل المن والسلوى
سألتك بالكتب التى منك أنزلت وبالمرسلين الآمنين من الدعوى
وبالبيت والمسمى والززم والصفاء وبالحرمين السالمين من البلوى
وبالمسجد الاقصى وبالجيل الذى تحط عليه السيئات كما يروى
تهون علينا ساعة القبض عاجلا بفضلك يا مولاي لا احتمل شكوى

وتحفظني من شر خلقك كلهم ومن شر شيطان ونفس ومانهوى
ولا تحوجني ان اذل لغيرك بحكم الذي يسوى ومن لم يكن يسوى
وصلى الله بسكرة وعشبة على المصطفى من جاءنا بالعلم والتقوى
(قال الراوى) وبعد ذلك نزل الى محله واعتدل الى القبلة وأحسن
الشهادتين وقال اللهم بحق سيدنا محمد صاحب الخوض المورد الذى اوعده
اسقنا من يده شربة هنية مبرورة لانظما بعد هذا ابدا (قال الراوى) فقبض
الله روحه كنسيم الهوى عليه رحمة الله وبعد ذلك جاءوا واحتاطوا
العربان بداره وطاع شيخ العرب خضر البحرى ونزل على السيد شعبان
الكردى فرآه نائم نوم اهل الجنة ومعتدل الى القبلة فضربه بالحسام أطاح
رأسه وهذا الذى جرى مع انه مات من قبل وصوله اليه ولما أصبح الله
بالصباح شاع الجبر عند اهل الجزيرة بقتل السكاشف ونهب داره على يد
عرب الجزيرة وشيخهم خضر البحرى فعند ذلك حضرت مشايخ الجزيرة
والقاضي وقلوا ان هذا ابن عم السلطان ولا بد من اعلام السلطان ثم انهم
حضروا تابوت ووضعوه فيه وشالوه على اعناق الرجال وداروا به المشايخ
واكبر الجزيرة وساروا به الى ديوان قلعة الجبل فهذا ما كان منهم (قال
الراوى) وأما ما كان من الملك الصالح فانه بات وأصبح يصلى على نبي في
كفه الورد فتح ظهر وجلس على تحت السلطنة وهو تحت قلعة الجبل
فوجد القديم الازل واحدق رجاله بين اياديه والتفت الى الميامن أطرقت
والى المياسر أطرقت والصدر والجناحين أطرقت وبعد ذلك قرى القازى
وختم ودعى الداعى وختم ورقى الراقى وختم آمنت الدولة اترك وعرب
وعجم وزعق شاووش الديوان يقول وهو لا يهرب الموت ولا يخاف الفوت
وانشد يقول صلوا على الرسول صلى الله عليه وسلم

ياسائحا في جهله ونسى عواقب أمره
 قم شرف نفسك وانتظر جور الزمان وغدره
 الدهر لا يبقى على احد وبأمن من مكروه
 ارجع لربك خاضعا واثني عليه بشكوه
 واحمده حقًا وامثل لقضائه مع قسده

فقال الملك الصالح سمعنا واطعنا وجلس الملك يماطى القمص ويزيل
 القمص ولما تعالى الكهار قال الملك الصالح يا حاج شاهين وعزة الربوبية
 وتربة حبيب التجار انا ما كتبت مكتوبا ولا امرت امرا ولكن حسب الله
 ونعم الوكيل ونحن لا بد لنا من الموت وانما هذا لاحتمال الاوزار وعقاب
 الخلق في الآخرة وان الله تعالى يخاص حق المظلوم من الظالم جرى القلم
 على اللوح من التنديم بما حكم فلا راد لقضائه أسأل الله الكريم رب
 العرش العظيم كل من تسبب في اتلاف الصورة البشرية انه لا يموت الا طمعا
 ويحرق بقايط الكلاب ولا يخرج من الدنيا الا على دين الكفر يا شاهين
 نهار مبارك انت تعافيت على أضعف الطيور وانت جيت عليه متشمرة دة
 يأتبك العقاب هو وكل نمر ما تخاف يا جدد واحد بواحدة جزاء (الراوى)
 جرى في هذا النهار فينما الملك الصالح يصرح في مثل هذا الكلام رادا
 بأهل الحيزه طالعين يقولون لا اله الا الله محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم
 فقال الملك حق بإدائهم يا معبود يا اعلام الغيوب ان القرافة من هنا فقالوا يا مولانا
 يعيش رأس أمير المؤمنين قال الملك من الذى مات قالوا شعبان السكردى
 كاشف الحيزه قال الملك وجئتم به الى هنا لاى شئ ما دفتوه قالوا يا مملك
 مات قتيل قال الملك من الذى قتله قالوا رجلا من العرب يقال له خضر

البحيرى وهو رجل جبار فاجر فقال الملك على شان ايه قتله قالوا ماينهم
 شىء ونزل عليه فى الليل هو ورجاله وقتلوه من غير ذنب فقال الملك
 الصالح حسبنا الله ولكن هذا ابن عمى من الاكراد الايوسية لكن اذخرته
 عند الله هو الذى يخلص حقه ثم أمر السلطان بنزوله الى محله بشارع سوق
 السلاح فقاموا عليه المحازن وكان حريمه كما ذكرنا سبعة فعملوا له مايليق
 به وغسلوه وكفنوه وصلوا عليه فى الحسين ودفنوه فى القرافة ومشى فى جنازته
 الملك الصالح وواروه التراب كما قال بعضهم فى المعنى هذه الايات

ادفن الجسم فى الترى ليس فى الجسم متنع
 انما السر فى الذى كان فى الجسم وارتفع
 اصله الجوهر الفيدس الى اصله رجع

(قال الراوى) وبعد ذلك عملوا السبحة ثلثه ليالى وختمات وشرع
 السلطان بارسال كاشف غيره الى الجيزة وقال ياشاهين ان الجيزة بغير كاشف
 قال الوزير يا مولانا لا تقعد بغير كاشف لكن اذا أردنا نرسل لها كاشف
 يكون رجل حربى لان هذا البدوى سطا عليها واذا راح واحد من هنا
 قتله كما قتل شعبان الكردي ولكن حتى ننظر لها واحد يصلح ونرسله
 فعند ذلك تحرك القاضى من مكانه وجنح طيأسانه وقال دستور انكم بكلمة
 حسنة ليست بسيرة قاطبة قط قال السلطان يا قاضى انت ما عندك الا كل
 سيرة ولكن انكم حتى نسمع كلامك فقال القاضى ان الذى يصلح بشأن
 الجيزة ويطهرها من الفساد ويصلح شأن العباد ويرد الاعداء والاضداد
 فما يكون لذلك يا امير المؤمنين الا ابنك ببيرس فانه ولد مبارك مسعود
 ما توجه الى جهة الا ونجح ببركانك ياملك الاسلام وانا فى نظرى ان هذا
 الغلام له عناية وسعادة ولرب السماء فيه مشيئة وارادة كما قال القائل هذه الايات

اذا المرء لم يخاف سعيداً من القدم وينشر عليه السعد علماً ومجمل
فلا خير فيه ان عاش والخير موته وخاب الذي رأى وخاب المأمل
(قال) ثم قال القاضي وهذا يملك ولد منصور حقاً ورأيه موثقاً
فاذا أراد مولانا الملك ان يرسل الى الجيزة كاشفاً فان بيرس يستحق فقال
الملك صدقت يا قاضي ولكن الكشوفيه يكن لها واحد غنى لانها تحت
المال وبيرس رجل فقير فقال القاضي يملك الاسلام انا اساعده بأربعين
كيساً وثمن أربعين جواد وثمن أربعين مملوكاً وعليك يا وزير اي بك مثل
ذلك امضى سريعاً يا حاج منصور واثنيتي بما ذكرت قد مضى الامر وانت
يا اي بك وفي الحال حضر المال واستلمه الوزير فقال الملك احضروا لنا
بيرس فارسل الوزير الاغشاهين رسولا من طرفه وقال له كلم الملك فقال
سما وطاعة ثم ان الامر ببيرس ركب وطلع الى الديوان وتقدم الى رخصة
الطالب ونادى نعم يا امير المؤمنين وقبل الارض وانشد يقول صلوا على
الرسول صلى الله عليه وسلم

عبدك وخديمتك ببايك واقف يا من شدا عمره على الناس يفوح
اجبى مثل سعدك بين اياديك واقف ولا اولى مثل ضدك اروح

(قال الراوى) فلما نظر السلطان الى الامير ببيرس قال اهلا وسهلا
بك يا سيدى بيت الجماعه نقص الاشياء كل واحد دور الله تعالى يذهبها من
بين ايديهم لان التوبة اربعينات واسكن يا ولدى اجبى الشعرة من صاحبها
وهم ثمانين كيس وثمانين مملوك حضروا من عند القاضي واي بك وبقواك
انت لكن مرادنا انك تروح كاشف على الجيزة واسكن فيها واحد امام
اودانه والفلوس هاهم عند الحاج شاهين خذهم تساعدهم فان كان لك غرض
تروح وان كان غرضك ما تروح هانت اخذتهم ولا تروح فقال القاضي

يا مولانا ياخذ المال ولم يروح ولكن امر الملك مطاع فقال بيبرس
 يا امير المؤمنين اروح ان شاء الله تعالى وانشد يقول صلوا على الرسول
 اروح ولم عرضي علي يمين ولا نى من اهباش الرجال نجوح
 فاندل ان سمع الكلام يطش والجيد اذا سمع الكلام يروح
 (قال الراوى) فعند ذلك قال السلطان لبسه يا شاهين قفطان الكشوفيه
 خلجى آشوفه انا واقرح به وكذلك هو الاخر يفرح بشبابه اذا راي نفسه
 لا بلبس كدوة جديدة فعند ذلك طاب الوزير كرك من خزنة الامتعه
 ورماه على اكتاف بيبرس وقال له انت كاشف الجيزه وعليك بتقوى
 الله العظيم واجتهد فى تنظيف الارض من اولاد الزنى ومن العرب الذين
 قتلوا الكاشف فاجتهد غاية جهدك عسى الله ان يظفرك بهم وينصرك عليهم
 وقد نادى شاوليش الديوان حكم ما امر ملك الاسلام وخادم حجرة قبر النبي
 المظالم بالتمام فان كاشف الجيزه الامير بيبرس وله عليها الولايات والاحكام
 بما شاء الملك الملام وطلع بيبرس من الديوان وقد تلقاه الاسطفي عثمان
 فقال له انت مقفطن قال نعم قال عثمان ان شاء الله تسكون مشد تراب وال
 اغات كلاب قال بيبرس يا عثمان انا طالب اعلا والا اوطى انا لبست كاشف على
 اقاليم الجيزه قال عثمان يا سلام غارة الله عليك وعلى الذى خافك سبعوح
 قدوس الخدمه بالفيلوس ماهى بالدبوس قال بيبرس على شان ايه قال عثمان
 اكون كاشفا صغيرا يبنى قائم مقام وبالتركي متسلم قال بيبرس في
 امان الله خذ هذا الكرك على اكتافك وانا اوليتك كاشف صغير
 وقائم مقام ومتسلم لاجل ان ترتاح ومالى بركة الا انت قال عثمان
 بقيت انا اسبقك الى الجيزه الى ان تاتى انت على مهلك اكون انا مهدت
 لك الارض قال فعند ذلك ركب بيبرس وراح الى ان وصل الى بيت

احمد بن اباديس السبكي وطلع الى المقعد وجلسوا عنده الصقوره وحسن
 شمترى خزندار واما عثمان فانه لا يلتفت الى سيده ولا كان له سيد بل
 انه احضر السياس الثمانين وكبيرهم عقرب وركب عثمان على اعتناق السياس
 ولبس السكر على اكتافه وساروا السياس امامه والناس يباركون له
 وهو فرحان بنفسه وكل من قال له نهارك مبارك يأسطى عثمان يضربه
 سبعة ضربات والذي يقول له بامتسلم يعطيه سبعة فضة وهذه كانت
 من كرامات عثمان الذي يعطيه سبعة فضة يستغنى والذي يضربه سبعة ضربات
 وكان به داء يشفيه الله تعالى ولم يزل عثمان سائر بهذا الموكب والسياس
 مجتمعين به حتى وصل الى الجيزة وعلى اكتافه الففظان فجمع السياس
 قبل الدخول وقال لهم لم يغيب لنا احد سايس انا راجع اعمل مملوك وهو
 ان كل من جاء من المشايخ اقول لكم طرطمش امسكوه وان قلت
 وارميش ارموه واضربوه حتى اقول لكم شفا سيبوه من تحت انضرب
 واحبسوه فقالوا سمأ وطاعة وانفقوا على ذلك وسار عثمان الى ان وصل
 الى الجيزة ودخل الى دار الكشوفيه فجلس عثمان ووقفت السياس بين
 يديه وقد شاعت الاخبار في الجيزة بتقدم الحاكم وهو الكاشف الجديد
 فسارت المشايخ اليه فلما وقعت عينه عليهم وقبلوا الارض بين يديه قال
 عثمان طرطمش فسكروهم قال وارميش فرموهم واثار عثمان بادارة العدة
 على جميع المشايخ فقالوا المشايخ على شان ايه يا كاشف فلم يرد على احد
 جواب وبمدها قال شفا فارتفع الضرب وبعد ذلك اشار عثمان فادخلوهم
 الحبس وقد سجنوهم وكل منهم يقول هذا الحاكم لا يعرف شئ ابدا فبانوا
 المشايخ في الحبس وقد سجنوهم وكل منهم يقول يا هل ترى ما السبب
 (قال الراوى) اعجب ما وقع من الاتفاق انه كان موجود في

الحيزه رجل يقال له عثمان الهيصمي واسمه من مصر لكن حكمت نفسا
بينه وبين عثمان وقال له عثمان ان رأيتك في مصر قتلتك تخاف من عثمان
وطاع اقام في الحيزه لان عثمان في مصر وقت ما يراه يضربه ولما كان
ذلك اليوم الذي اقبل فيه عثمان بن الحبله فعرفه عثمان الهيصمي فلم يظهر
له نفسه ولما جرى ماجرى من عثمان من ضرب المشايخ اقبل عثمان
لهيصمي على المشايخ وهم في الحبس وقال لهم الذي يرحد لكم هذا
السكاشف من الحيزه ايش تعطوه فقالوا له نعطوه عشرة رايات قح فقال
علي ان ارحله لكم ولكن هاتوا واحضروا القمح ثم انه تقدم الى عثمان
وباس يده فقال له عثمان يا هيصمي انت من جاء بك الى هنا فقال له
انا تركت اولاد هيصم وتبعتم اولاد الشيخ قال عثمان مرحبا بك يا جردع
فقل الهيصمي يا جردع انت اسمك رأس بيت اولاد الشيخ وان جرت
عاليك حاجة تسمت في اولاد هيصم قال عثمان على شان ايه قال له اقول
لك بسر قال عثمان قل قال يا أسطى ان خضر البحيري جمع العربان
عاليك وسراجه في هذه الالة يهجم على دار السكشوفية مثل ما عمل مع
السكاشف القديم وانا يا أسطى لما سمعت بالخبر ما هان علي ذلك فاقبالت
من ساعتى هذه واخبرتك وهذا ما عندي من الخبر والسلام والرأى لك
فلما سمع عثمان ذلك الكلام صاح بعلو رأسه عزل باعتقرب
ثم نهض من وقته وساعته وركب وسار طالب ارض مصر فينما هو كذلك
واذا بالامير بيبرس عارضه في الطريق (قول الراوى) وكان السبب في
ذلك ان الامير بيبرس لما علم ان عثمان راح الى البحيزه فلم يمنعه ولم يكسر
عليه لانه يعلم انه من اهل السكشاف وانما جهز نفسه في الحال وأمر
بحر حش ان يحضر القارات وركبهم على ظهور الجمال وركب الامير ومعه

الاثنين الفداويه وأربعين مملوك والثمانين جماعة حرحش وركب وطاب
 الرحيل وسار حتى لافاه عثمان في الطريق وكان يبهرس قلبه عليه من مكائد
 الملاحين فلما عرضه كما ذكرنا قال يبهرس خبر ايه يا عثمان قال انا يا أشقر
 عملت اتي جندي وضربت المشايخ مثل ما يعمل الكاشف وكانت صحت معي
 يا جديع بس خربها علي الهضيقي قل يبهرس الهضيقي ماله يا عثمان قال عثمان
 قال لي ان العرب الذي قتلوا الكاشف أرادوا في هذه الليلة يقتلك فقامت
 وخفت وهربت وهذه حكايي وانا جيت منك فمات ابن زنا فقل له
 يبهرس لا بأس عليك ثم ساروا أخذوا الى أن وصلوا الى الديوان وفرشوا ما يابق
 بمقامه وبعد ما فرشوا الفراشين جلس الامير يبهرس وجلسوا الفداويه عن
 يمينه وشماله وكذلك الخدام بن وقفوا خدمته وأقام فلم يرى أحد اتي اليه
 من المشايخ ولا من كبراء الاقوام فالتفت الى عثمان وقال له ابن المشايخ
 قال له يعني ان المشايخ كان أحد منهم قربي قال مات غفراء الدار فحضرها
 بن يديه فقال لهم ابن المشايخ لم أرى أحد منهم جاني لاي شيء فقالوا
 يا كاشف ان عدم مجيئهم فانهم جميعا عندك في الحبس فقال لهم وما سبب
 حبسهم فقالوا له على ما فعل عثمان وكيف انه ضربهم ولا يعلم لاحد منهم
 ذنب وبعد ما ضربهم حبسهم وبعد ذلك ركب على حصانه وتركهم محبوبين
 الى هذا الوقت فالتفت الامير الى عثمان وقال له لماذا ضربتهم وحبستهم
 قال عثمان كنت أشوف الكاشف يضرب الملاحين والمثايخ فعملت مثله
 وانا يا أشقر عززت نفسي ان حبستهم وانا سببهم يا جديع ومن هذا الوقت
 انا أضرب وانا سبب ففعل ذلك أمر الامير يبهرس باخراج المشايخ من الحبس
 واحضارهم الى بن يديه فلما حضروا قالوا له يا امير فداؤنا الاسطى عثمان
 وما نعلم لما ذنب فقال يبهرس الحق عابكم كيف ان الامير شعبان يموت عندكم

وفي بلدكم والذي قتله رجل بدوى غادر وأتم قاعدين ولا أحد يأل ولا
تخافوا أن يعيد عليكم هذا الغدار بفعل بكم كما فعل بغيركم من العار والذل
والشمار فقاوا له يادولاتلى هذا رجل جبار ومن الذى يقدر يقف له فى
الطريق او يصطلى له بنار فقال لهم الامير كان ما كان ولكن من الآن
تنبهوا لانفسكم واعلموا ان عثمان ما فعل بكم هذه النعال الا لاجل عدم
القاتكم ثم ان بيرس رتب منهم اثنين لظار وقسم اقليم الجيزة قسمين
وجعل على كل قسم ناظراً منهم وجعل فى كل قسم اثنين مأمورين وجعل
فى كل مأموريه اثنين قائمقام ومن تحت ايديهم المشايخ ولكل شيخ واحد
معاهن واربعة مشددان ونبه على الفلاحين بعدم الظلم واذا شيخ ظلم فلاح
فانه يشتكى الى قائمقام وان لم ينصفه يشتكى الى المأمور واذا لم ينصفه
المأمور يشتكى الى الناظر وان عدم انصاف الناظر يشتكى الى الكاشف
وانا اخلص له حقه بالعدل والانصاف كما امر النبي جد الاشراف عليه
السلام اثناء الليل واطراف النهار واذا أريد منكم ان تملكون على
منصر البحرى الذى قتل الكاشف سابقا لعل الله يوقعه فى يدي واجازيه
على ما فعل وانا مرادى ان ابني حمام وقصر يكون على شاطئ البحر وان
شاء الله يكون قريب فقاوا له على بركة الله يادولاتلى وتوجه كل واحد الى
خالد سديده ولما كان فى ثانى الايام قام الامير بيرس من منامه ولذيد احلامه
وقد قاع بدلة النوم ولبس بدلة الاحكام وهو يحدث نفسه فى بناء الحمام والقصر واذا
بالطباخ مقبل عليه وقبل يده وقال له يا مبرانا رجل غريب وانا خديمك متغرب
مبك ولكن يادولاتلى ان قتلتنى او ضربتني اتعاق بأذيالك يوم القيامة
لانى انا صنعتى طباخ ما انا غنير فقال له بيرس ما الذى جرى لك فقال له
اسدي ان النحاس الذى بالطبخه انسرق فقال له من سرقه قال يادولاتلى

لا أعلم فقال لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ياطباخ ابعت في هذا الوقت الى مصر واطلب نحاس غيره فيينا الامير يتكلم مع الطباخ واذا بقاضى الحيزه اقبل وهو راكب على حماره عاليه وعلى ظهر الحماره فروة وهو على الفروة وقال السلام عليك ايها الامير فقال الامير بيرس وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته فنزل القاضى ، تقدم فنزح له الامير من مكانه واجلسه الى جانبه وطلب له القهوة فقال له ياسيدي ساحبني من القهوة ثم بكى فقال له الامير لاي شئ ، تبكي يامولانا الشيخ فقال له القاضى انا حبتك مستجير واسوق عليك بالسيرة زينب غفيرة مصر لانك من زوارها فقال له بيرس وصات يامولانا ايش الذى جرى عليك فقال القاضى اعلم يامولانا ان لى بنتا وليس لى ذرية غيرها ونزلت تملأ قاتها من البحر لان البحر قريب من البيت فقبضها رجل يقال له منصور ابو سيفين واخذها الى بيته قوة واقدارا وهذا الرجل غدار كافر بالملك الجيار لا يصوم ولا يصلى ولا يعرف حرام ولا حلال بل صنعته قطع الطرقات وسبى المخدرات وهو اخو مقاد الذى قتله انت في مدينة مصر وكان عاملا له برجا وانت ارحمت منه العباد ولكن يامير مقاد كان قيراط وهذا اربعة ، عشرين قيراط وان جميع اولاد الزنى عنده وله قصر على البحر وله خمسة واربعين عبد كلهم اولاد زنى فدأهم اخذ البنات لا بكار ويساموهم له فاذا فى بهم الفاحشه يردهم اليهم فيفسقون فيهم بعده ، يعرضون عليه ثاى مرة فمن اعجبته ابهاها رغما عن انق اهايا ومن لم تسجبه تركها بعد هذا الساد وان هذا من بعض صفات هذا الماعون (قال تراسى) فلما سمع بيرس ذلك الكلام صار الضياء بين عينيه ظلام وال راي وبن مكانه قال هو مقم عند الاهرام في مكان

حصين يبنى دار ولكن محصنه بالا حجار فنهض بيبرس من وقته وساعته
 وركب ومعه الاسفار والتباع والسباس وكان معه اربع مائة مملوك كبار ومثلهم
 اتباع وصفار وسار حتى قرب ذلك المكان التفت الى من حوله وقال لهم
 انتم تكونوا خارج الدار فاذا تمكنت انا من الدار وصحت الله اكبر فاحفظوا
 المكان ولا يسهات منكم ولا انسان فقلوا سمعا وطاعة ثم سار الامير امامهم
 ومعه بعض الممالك الى ان وصل الى الدار التي لابو سيفين وعبر الامير
 بيبرس بشدة حميته ووقته بنفسه ولم يزل صاعدا الى ان وصل الى المقعد
 الذي جالس فيه ابو سيفين فوجد ابو سيفين جالسا كأنه نمر فلما رأى بيبرس
 عرفه انه مشكر فقال له السلام عليك يا ابى فقال له من غير ان يقوم من
 موضعه الموافى عليك فعند ذلك جالس الامير بيبرس الى جانبه وتعجب في
 نفسه فالتفت الى الامير وقال له من تكون يا رجل فقال يا شبيخ العرب
 انا كاشف العجزه الجديد ولكن يا ابى انا عارف ان الفلاحين قليلين الكيف
 فركبهم وحببت الى عندك لاتصاحب معك فقال له اعلم ان الكاشف الذى
 يحكم فى هذا الايام القريب والبعيد فانه يكون معى مثل ما تريد وان لم تعمل
 بكلامى ولا يدخل كلامى فى ذنبيك فلا بد من شئ ان يوصل اليك فعند
 ذلك اظهر له الامير اسلوف والتوجع وقال له يا ابى انا من تحت امرك
 ونهرك فقال له مرحبا بك وانعدل جالسا وقال له انت يا ولدى بان الى عليك
 انك شبيب الكيف وهانا عندى بنت بكر عذره جميلة انتنى فى هذا الوقت
 وذكروا الى خدامى انها بنت الناضى فدعنا نفعل بها انا وانت ونزيل
 بكارتها حتى يأتوا لنا الغلمان بغيرها فقال له الامير بيبرس يا ابى انت عمرك
 كم عام قال له مائة عام واربعه اعوام فقال له هذه المدة قد ضيعتها فى المعاصى
 اتق الله تعالى وتب اليه ولو عشرة أعوام لعل الله سبحانه وتعالى يقبلك

ويرحم هذه الشيبة التي شابت في الفسق والضلال ولم ترجع عن فعل الجهال
 فلما سمع ابو سيفين هذا الكلام قال له انت حيث تتويني بدخولك الى
 عندي يا علق الاكراد ثم انه جرد حسامه وضربه ضربة سياف فكان الامير
 حارسا على نفسه فلتاقاه على الات فانقسم الحسام نصفين وضربه بالأت على
 دماغه ألقاه الى الارض بعد أن كاد يقضى عليه من شدة تلك الضربة وفي
 عقب الضربة صاح الله اكبر انا الامير بيبرس فسمعت الاسفار فكبروا
 وهم مجردين السيوف وصاح عثمان شد حيلك يا جدد ودخلوا الممالك
 مع باقى الخدام وقبضوا على العبيد بأجمعهم وجمعوا كل من كان في الدار
 وكنفوا منصور ابو سيفين ولما تهيأ الفراغ من ذلك الانغال جلس الامير
 بيبرس مكان ابو سيفين وأمر باحضار العبيد ثم باحضار خدامين ابوسيفين
 فلما حضروا أمر بضرب رقابهم فقالوا له لا نفعل ايها الامير فحين كما
 نأبين على يدك ونكون في خدمتك من وقتنا هذا الى ان تقضى أعمارنا
 فقال الامير بيبرس مرحبا بكم خدعهم يا عثمان واطلقهم ثم أمرهم ان يأثوه
 بدنت القاضي فقالوا له سمعا وطاعة وفي الحال أحضرها بين يديه فاعطاها
 خمسين دينار وأمر اثنين من اتباعه ان يوصلوها الى ايها ولما وصلت الى
 ايها أخذها وقبائها بين عينيها وأسألهما عن العرض قالت له مثل الخائب
 فجعل يثنى على الامير بيبرس ويدعو له بكل ما يقدر عليه (قال الراوى)
 وبعد ذلك التفت بيبرس الى منصور ابو سيفين وقال له انا طاب لك أن
 تتوب عن الضلال فلم تقبل كلامي ولكن السعيد من القدم والشقي من
 القدم لاراد لقضاء الله عز وجل ثم أمر بصلبه على باب الدار فسا به وراح
 لعنة الله عليه ودارت يد الامير بيبرس على الدوار وما فيه من ملونوال
 وأتمته ونوق وجمال وخيل وغير ذلك وأمر ببناء هذه الدار قصراً

عظيما وبنا أيضا فيها حمام وكل أهل الجزيرة ساعدوه لانهم كبر خوفهم منه
وارتعبت قلوبهم لانه قد شاعت سطوته علي أهل الجزيرة وزادت هيئته عندهم
وبعد ذلك ترك البنائين في أشغالهم وأقام هو في محل حكمه فعند ذلك تقدم
له الاسطى عقيرب وقبل يده وقال له يا امير انا خديك مدة حياتي وانت
الذي مالك رقبتي فالذي أرسبوه منك يا امير تخطب لي بنت الشيخ محمد القاضي
فقال له الامير يا عقيرب لو كانت بنتي كنت أعطيها لك وانما انا أرسل الي
أيها ثم انه في ساعة الحال أرسل الي أيها فلما حضر أخبره بطاب عقيرب
فقال له سمعا وطاعة فعند ذلك امهره الامير ودفن مهرها وشرعوا في
الافراح ثمانية أيام ودخل عقيرب بها فوجدها عذرى فتعلمي منها بالحن
والجمال والفد والبهاء والاعتدال وازال بكارتها وبلغ المقصود واكد كل
عدو وحسود (قال الراوى) فعندها اغتاط عثمان وقال في نفسه كيف
ان عقيرب يتزوج وعثمان يبق من غير زوجة مع ان عثمان اكبر مقام
فعند ذلك دخل على سيده وقال له شوف يا أشقر اما ان تزوجني مثل ما زوجت
الولد عقيرب والا فلا أخدمك ابدأ سبوح قدوس الحمد لله ما هي بالدبوس
فقال بيرس يا عثمان خليك معي لا تتزوج فقال عثمان هذا لا يمكن انت
تقدر على نفسك واما انا فلا أقدر فقال له بيرس روح من هنا الى أمك
في مصر وقل لها اخطي لي زوجة وهي تخطب لك كما تريد فقال سمعا
وطاعة وتركه وسار من الجزيرة الى أن أقبل الى أمه الحلي وقال لها ان الجندی
قال لي خذي أمك تخطب لك وانا حينك قومي واخطي لي ففالت مرحبا
يا ولدى نهار مبارك فقال لها عثمان أريد أن تخطبي لي بنت تسكون بيضه بتر
وتسكون تسكتب وتقرأ وعلى دفنها شامة خضراء وعلى خدوها دة حمراء
فقلت له سمعا وطاعة وتركته ونزلت وقد خطر ببالي انها لم توجد هذه

الصفة التي أخبرها بها عثمان ولم تعلم أنه من أهل الكشاف فسارت غزبه الحبله وأخذت معها بعض جيرانها من جاريتها ونزلت وصارت تتنقل من مكان الى مكان ومن حارة الى حارة الى أن وصلت الى السيدة زينب فدخلت الى مقام السيدة زارتها وقالت لها يا سيدتي خديك يريد أن يتزوج وبعد ذلك طلعت ودخلت الى حمام السيدة ودخلت بين النساء والبنات وتأملمت وإذا بها رأت الصفة التي كان طالبها عثمان فقالت غزبه تبارك الله أحسن الخالقين ثم انها تقدمت اليها وقالت لها يا بنت ما سمك فقالت اسمي خضره فقالت لها وأنت تقرأني قالت نعم اني أقرأ وأبني يقرأ فقالت لها بكر أم ثيب قالت انا بنت عذري قالت لها وابن ابيك قالت انا ابي قاضي الحيزه ولى أخ اسمه الشيخ محمد وهو الآن قاضي الحيزه من تحت ابيه وكان له بنت وأخذها ابو سيفين وخلصها له كاشف الحيزه وقتله وتزوج بها عقيرب سائس الكشاف فقالت غزبه الحبله انا أريد أن أزوجه الى ولدي عثمان سائس الكشاف فقالت لها يا سيدتي أمهري لاني لا أملك نفسي الا برضاه فتركتها غزبه ومضت الى ولدها عثمان وأعلمته بالخير فقال عثمان وأبيها قاضي الحيزه قالت له نعم فرجع عثمان الى الحيزه ثانياً ودخل على الامير وقال له يا أشقرأمي لقت لي عروسه وانت الذي تخطبها الى فقال بيبرس طبيب ومن هو ابيها يا عثمان قال ابيها قاضي الحيزه فقال له امضى اليه واتتبي به فقال عثمان سمعا وطاعة وأخذ الثبوت وسار الى مكان الشيخ ابو البنت خضره وأقبل اليه ومسكه من خفافه وقال له قم سر معي الى عند القاضي الجندی وصار يضربه بالثبوت وجره حتى قدمه الى بين أيادي الامير بيبرس وهو على تلك الحالة فلما رأى الامير ذلك صاح على عثمان فتأخر وقام الامير الى الشيخ وتلقاه وأجلسه الى جانبه واستعذر اليه من فعل عثمان

عظيما وبنا أيضا فيها حام وكل أهل الجزيرة ساعدوه لانهم كبر خوفهم منه
وارتعبت قلوبهم لانه قد شاعت سطوته علي أهل الجزيرة وزادت هيئته عندهم
وبعد ذلك ترك البنائين في أشغالهم وأقام هو في محل حكمه فعند ذلك تقدم
له الاسطى عقيب وقبل يده وقال له يا امير انا خديمت مدة حياتي وانت
الذي مالك رقبتي فالذي أرجوه منك يا امير تخاطب لي بنت الشيخ محمد القاضي
فقال له الامير يا عقيب لو كانت بنتي كنت أعطيها لك وانما انا أرسل الى
أبيها ثم انه في ساعة الحال أرسل الى أبيها فلما حضر أخبره بطالب عقيب
فقال له سمعا وطاعة فعند ذلك امهرها الامير ودفع مهرها وشرعوا في
الافراح عمانية أيام ودخل عقيب لها فوجدها عذرى فتعلم منها بالحن
والجمال والفد والبهاء والاعتدال وازال بكارتها وبلغ المتصور واكد كل
عدو وحسود (قال الراوى) فعندها اغتاط عثمان وقال في نفسه كيف
ان عقيب يتزوج وعثمان يبق من غير زوجة مع ان عثمان اكبر مقام
فعند ذلك دخل على سيده وقال له شوف يا أشقر اما ان تزوجني مثل ما زوجت
الولد عقيب والا فلا أخد منك اداً سبوح قدوس الخدمه ماهى بالدبوس
فقال بيرس يا عتمان خليك معي لا تتزوج فقال عثمان هذا لا يمكن انت
تقدر على نفسك واما انا فلا أقدر فقال له بيرس روح من هنا الى أمك
في مصر وقل لها اخطي لي زوجة وهي تخاطب لك كما تريد فقال سمعا
وطاعة وتركه وسار من الجزيرة الى أن أقبل الى أمه الحلي وقال لها ان الجندي
قال لي خلى أمك تخاطب لك وانا حيثك قومي واخطي لي فقلت مرحبا
يا ولدى نهار مبارك فقال لها عثمان أريد أن تخاطبي لي بنت تسكون بيضه بتر
وتسكون تسكتب وتقرأ وعلى دفنها شامة خضراء وعلى خدائها ودة حمراء
فقلت له سمعا وطاعة وتركته ونزلت وقد خطر ببالها انها لم توجد هذه

الصفة التي أخبرها بهاعثمان ولم تعلم انه من أهل الكشف فسارت غزبه الحبله
وأخذت معها بعض جيرانها من حارثها ونزلت وصارت تنقل من مكان الى
مكان ومن حارة الى حارة الى أن وصلت الى السيدة زينب فدخلت الى
مقام السيدة زارتها وقالت لها ياسيدي خديك يريد ان يتزوج وبعد ذلك
طلعت ودخلت الى حمام السيدة ودخلت بين النساء والبنات وتأملمت واذا
بها رأت الصفة التي كان طالبها عثمان فقالت غزبه تبارك الله أحسن الخالين
نعم انها تقدمت اليها وقالت لها يا بنت ما اسمك فقالت اسمي خضره فقالت
لها وأنت تقرئي قالت نعم اني أقرأ وأبني يقرأ فقالت لها بكر أم ثيب قالت
انا بنت عذرى قالت لها وأين اييك قالت انا ابني قاضي الحيزه ولى أخ
اسمه الشيخ محمد وهو الآن قاضي الحيزه من تحت ابيه وكان له بنت
وأخذها ابو سيفين وخلصها له فكشف الحيزه وقتله ونزوح بها عقيرب
سائس الكاشف فقالت غزبه الحبله انا أريد أن أزوجهك الى ولدي عثمان
سائس الكاشف فقالت لها ياسيدي أمري لاني لا أملك نفسي الا
برضاه فتركها غزبه ومضت الى ولدها عثمان وأعلمته بالخير فقال عثمان
وأبيها قاضي الحيزه قالت له نعم فرجع عثمان الى الحيزه ثانيا ودخل على
الامير وقال له يا أشقراى لقت لى عروسه وانت الذي نخطبها لى فقال بيرس
طيب ومن هو ايها يا عثمان قال ايها قاضي الحيزه فقال له امضى اليه
واثني به فقال عثمان سمعا وطاعة وأخذ النبوت وسار الى مكان الشيخ
ابو البنت خضره وأقبل اليه ومسكه من خنفيه وقال له قم سر معى الى عند القاضي
الجندي وصار يضربه بالنبوت وجره حتى قدمه الى بين أيادي الامير بيرس
وهو على تلك الحالة فلما رأى الامير ذلك صاح على عثمان فتأخر وقام
الامير الى الشيخ وتلقاه وأجلسه الى جانبه واستعذر اليه من فعل عثمان

وقدم له الشرابات فشرب وجعل الامير بيرس يلوم عثمان على قتاله وهو
 يقول انا ما فعلت به ذلك الا لاجل ان يحسب حسابي ويكرمني فقال له الامير
 يامولاي الحق عندنا وانت تسأخني في جميع ما فعله معك عثمان فقال الشيخ
 الله يسأحك انت واياه ولما استقر به الجلوس طلب الامير القهوة والشراب
 ثانيا ومازجه حتى انه صفي خاطره وراق فقال له الامير بيرس يامولانا
 انا جئتك خاطبا راغبا فلا تردني خائبا في اذنك السيدة المصونة والجوهره
 المكنونه السيده خضرة فقال له ياسيدي منى جارية اليك وابوها خادم
 بين يديك قال وكان ظن الشيخ ان بيرس يخطب البنت لنفسه فقال له
 يامولاي ماهي لي وانما هي لخدمتي الاسطى عثمان فلما سمع ذلك نقض
 وضوءه وقال يا امير انا ليس عندي بنات وما كنت الا مزح معك فقال له
 الامير لاى شىء قال له انا لم كنت أقدر عليه وهو بعيد عني وقد نظرت
 انت ما فعلت بي فكيف اذا كان بنا - بنى فقال له الامير يامولانا لا تخاف من شىء
 ابداً فقال له اذا كان الامر كذلك يا ولدى فلا بد لك ان تجيء الى منزلي
 واخطبها منى على رؤوس الاشهاد وهي جارية لك ففهم الامير معنى كلامه
 وقال له يامولاي سمعا وطاعة ثم ان الشيخ انصرف من تلك الساعة وعثمان
 بقى واقفا قدم سيده وقال له كيف رأيت يا دولاتي فقال له الحق معه يا عثمان
 واسكن هيا سر بنا الى منزل الشيخ القاضي حتى أخطب لك ابنته ثم ان
 الامير قام وقال سر يا عثمان قال عثمان ايش نعمل قال له الامير نعد
 العقد قال عثمان هو معقود وأشار بيده الى السقف فقال الامير ماهو عند
 السقف قال عثمان وايش يلزم بلا هتيكه قال بيرس لا فيها هتيكه هذا
 المقد بين الزوجه والزوج سنة النبي صلى الله عليه وسلم فقال له عثمان
 انعمل مايدالك فعند ذلك نهض الامر وتبعوه الاسقار والممالك والاكار

من الناس وساروا الى ان وصلوا الى منزل القاضي وكان الامير قبل ذلك امر
الحزب دار حسن شمنترى ان يرسل السكر والحلاوات وكل ما يحتاجون اليه
من العطورات واللوازم الذي يختص بها عبد الكلام ولما وصل الامير
نهض له القاضي قائما على الافدام وتلقاه بالتحية والاكرام هو ومن معه
وفرح بقدمهم الفرح التام وأجلسهم في أعلا المكان وبعد ذلك قرأوا
الفاتحة وطابوا عقد السكاح فأرسل الشيخ وأحضر رجلا عالما لاجل ان
يعقد عقد السكاح فنظر عثمان اليه واذا به اعشى فقال عثمان ان هذا لا يعرف يعقد
لانه اعشى ولا يعقد الا الصحيح فقال الامير اسكت يا عثمان هذا رجل صالح
ثم تقدم الشيخ وجلس القاضي ابو العروسة بين يديه وعثمان واقبل عثمان
فقال له الشيخ مد يدك فدها له فظن عثمان انه يقول له مرحب فضرب
يده على يد القاضي كاد ان يخلع له زنده فقال الامير بيرس ايش هذا
يا عثمان قال هو الذي مد لي كفه وكان رايح يقول لي مرحب قلت له انا قبله
فقال له الامير يا عثمان لا بقيت تفعل هكذا فقال عثمان طيب ثم قام الامير
واجلس عثمان واخذ يده ووضعها في يد القاضي وعقد الشيخ عقد السكاح
وامهرها الامير بخمسمائة دينار حكم ماأفق عليه الشرط وبذل له بعد ذلك
في العطا والاحسان وزغرطت النسوان واعطى الامير الى الرجل الذي
عقد العقد خمسين دينار وضربت الطبول وفرح الاسطى عثمان بزواجه
فشد ذلك قال الامير بيرس يا عثمان اذا مرادى ان اعسل لك فرج عظيم
ماسبق به أحد غيرك من الناس فقال له عثمان لاى شئ بادولان انا ما مرادى
نعمل شيئا وانما أخذها الى عند أمى غزبه الحبله وهى تزوقها وادخل
بها من غير ان يدري أحد من الناس فقال له الامير لا بد ان تدخل بها
هنا فقال له عثمان انا اروح الى مصر واعلم امى انها تحضر الى هنا مع

العروسة فقال الأمير هنا مناسب ثم أعطاه كيساً من الذهب لاجل المصروف
وامره بالمسير الى أمه فصار عثمان طالب مصر وتوجه الأمير بمن كان يصحبه
الى مكانه (ياساده) وأما عثمان سار من حينه مجدداً في المسير الى اخيه
وصل الى بيت أمه ودخل عليها فتلقتهم وسلمت عليه فقال لها يا أمي قضيت
الامر وتزوجت بالبيت خضره والجندى حلف بالانعام ان يعمل لي فرحاً
عظيماً وأمرني أن آتيك لاجل أن تروحي الى هناك وتزفي علي العروسة
وتعزمني النساء وأنا أعزم الرجال ولازم يأمرني ان تعزمني المسكك شجرة
الدر فذالت سمعا وطاعة ثم تركها عثمان ونزل من هناك الى سوق السلاح
الى شيخ السيوفية فيبينا هو جالس والنبوت بين اكتافهم وقال له أخ قال
عثمان الفاتحه وأن الأشقر راجح يظهر اجمع رجالك ولا تترك منهم أحد
وسر الى الجيزة لتحضر الفرح وان تأخرت لا يكون خضعتك الا هذا النبوت
فقال له سمعا وطاعة ثم ان عثمان تركه ومضى الى شيخ الجوهر حيه وقبل
معه كذلك وايضا شيخ السراطين وشيخ الرادعية ولازال يدور على
مشايخ الحرف شيخاً بعد شيخ حتى نبه على جميع الطوائف ومأمهم الامن
أجاب بالسمع والطاعة ثم ان عثمان سار الى الديوان فهذا ما كان منه

ثم الجزء الثامن ويليهِ الجزء التاسع وأوله
زواج عثمان ابن الحلبه



يطلب من المكتبة العلمية العمومية
لصاحبها الحاج محمد أمين دربال

سيرة الظاهر بيبرس

تاريخ مصر الكبير

الذي جمع احوالها وعوائد اهلها وما وقع بهما من الحروب
والحيل والخذاع وما كان بهما من العجائب والغرائب التي
حيرت النبلاء وأدهشت عقول الاذكاء وهذا التاريخ جامع
لهذه الاحوال من سنة (٦٠٠) من الهجرة واخبار ملك مصر والشام
من ابتداء ايام الملك العادل يوسف صلاح الدين الايوبي اول الملوك
الايوبية وشجرة الدر والممالك خصوصا ما وقع في زمن الملك
العادل صاحب الفتوحات المشهورة السلطان محمود الظاهر بيبرس

تأليف الديتارى والدويدارى وامير الجيش المشهور

بكتام السر رضى الله عنهم اجمعين

وهي مقسمة خمسين جزء

الجزء التاسع

الطبعة الاولى — سنة ١٣٢٦ هـ — ١٩٠٨ ف

طبعت على نفقة حسنين امين دربالديع بالمكتبة العامة العمومية
بشارع الحلوجى بمصر قريبا من الجامع الازهر والمشهد الحسينى

حقوق الطبع محفوظة ومسجله لجامعها صاحب المكتبة المذكورة

كل نسخه لم تكن محتومه بختم جامعها بعد مسروقة



وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

(قال الراوى) وأما ما كان من الملك الصالح فانه بات وأصبح وصلى على نبي في كفه الورد فتح ظهر وجلس على تخت قلعة الجبل وحمد القديم الازل اكمل الديوان بالعساكر والرجال حتى بقى كأنه زهر البستان ومن عاده الوقوف وقف ومن عاده الجلوس جلس ثم قرى القارى وختم ودعى الداعى وختم ورقى الراقى وختم آمنت العساكر ترك وعرب وعجم صاح شاويش الديوان وهو لا يخاف الموت ولا يرهب الفتوت وانشد يقول
يا من يحكم في ملكه واصبح مالك انظر في نفسك كم ملك اصبح هالك
العدل امان ومن عدل حق سالك والظلم دمار ومن ظلم لا يتمالك
(قال الراوى) فقال الملك آمنا بالذى لا اله الا هو يا حاج شاهين عطية الله لا يمنعها مانع لكن ان شاء الله مبروكه عليه وأما الذى يجرى بتقدير العزيز العليم سبحانه من يعلم بالحال فقال الوزير نعم يا مولانا السلطان فينما الملك يترنم بمثل ذلك واذا بعثمان طالع بخط النبوت على باب الديوان وهو

يقول بالليل بالليل

قابي عشق بنت ترعى في جزاير مر بجوزعيون سود ترمى كل فارس مر
 طلبت منها الوصال قالت وصالى مر روح وان هفك الشوق كل ساعة مر
 (قال الراوى) قال الملك اهلا وسهلا بالشيخ عثمان فقال له عثمان
 لا أهلا ولا سهلا يامعلم صالح قال له الملك على شان ايه غضبان علينا ياشيخ
 عثمان قال عثمان الجندى ضربنى وطردنى وحلف على يمين لااعد يقبلنى
 الا اذا عزمتك انت وابو فرمه وان كنت ماعزمتك يبطنى قال حتى المسكة
 تروح كان لاجل تحضر الفرح قال الملك الصالح فرح ايش ياعثمان قال
 عثمان مرادى نطهر الجندى قال الملك وان جنديك ياعثمان الى الآن
 من غير طهارة قال عثمان نعم وحيات راسك قال الملك ان كان الامر
 كذلك تروح انا والمسكة ابنة عمى لاجل خاطرك ياعثمان فقال عثمان
 احنا ماعندنا كل خد طعامك معك وانت ياابو فرمه كان مثله قال الملك
 يا حاج شاهين أعطيه جميع ما كان محتاج اليه من السكرار بتاعنا قال الوزير
 سمعا وطاعة ثم ان الوزير فتح السكرار وارسل الى فرح عثمان كلما محتاج
 اليه الطباخ مع الخدام من عدل وسكر وازر وبهارات واشربة واغنام ما
 يقوم بالفرح وزياده وكذلك للفراش شموع مكوفة وشمع اسكندراني
 ابيض واصفر واحمر وزيت للقناديل وارسل عشرون قطعة نجف برجالها
 التي تخدمها مستوفية الشروط وأما غزبه الجبله لم عثمان فانها طلعت الى
 السرايه وقبلت يد السيدة فاطمة شجرة الدر واعلمتها بزواج عثمان ففرحت
 وقالت لا بد اننا نروح ونسفرج على صروسته فهذا ما كان من هؤلاء
 (قال الراوى) وأما ما كان من الامير بيبرس فانه صار مقيم في الجيزة
 وهو منتظر قدوم عثمان حتى يجيب أمه ويحضر من مصر لاجل ان يشرع

له في الفرح فما يشعر الا وفراشين الاغا شاهين اقبلت حالا ومدت صواري
 خشب وجعلوها رياحات في الحصاء ونصبوا التزيات وكذلك يت
 التوسيه ورسومه بالنجف وأقبلت الخدام ومعها الطباخين وما يحتاج الكرار
 وما يحتاج المطابخ وبعد ساعة قدمت فراشين السلطان ونصبوا الوقتات ومدوا
 المسادات وقامت الصواري وبعد ذلك حضرت فراشين الوزير ايبك فانصرع
 بيرس وقام طلع الى محله يأمر خدامه بتصليح المحل فوجد
 غزبه أم عثمان واقفة لاجل تصليح محل الحريم وما تم ذلك النهار
 حتى بقي بر الجيزة كانه معرض هيمون بالخدام والخيام والسراقات
 والاعلام وفي صبيحة ثاني الايام حضرت مشايخ العرب بجمعائها وكل طائفة
 صحبتها حريمها واولادها ونعبت الخيام هناك قال بيرس ما حضور
 السلطان والوزير والدولة لا بد يكون الملك له عادة بذلك واما الطوائف
 ياهل ترى لاي شيء جايين من مصروطالعين الى هنا ثم ان الامير ركب
 ومر على الطوائف وكل مامر على طائفة يفرحون به ويقولون له نهار
 مبارك ربنا يتم بالخير قال الامير ايش الخبر قالوا له يا امير نحن عزمنا
 الاسطي عثمان وامر باحضارنا كما ترى فقننا له سمعا وطاعة وها نحن قد
 حضرنا قال بيرس ولاي شيء فعل ذلك قالوا له والله ياسيدي ماندرى
 على شيء فقال الامير بيرس لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم هتكني
 عثمان ولكن ان شاء الله تعالى يحصل خير ثم انه امر المنادي ينادى ان
 يكونوا الحريمات في خيام وحدهم من غير رجالهم وكذلك الرجال يكونوا
 في خيامهم من غير نسائهم لاجل ان يكونوا مالمكين رشدهم في لهوهم
 ولعبهم وطربهم واشراحهم وقد تم الامر كذلك حتى صار البر مثل
 البحر العجاج المتلاطم بالامواج من كثرة الخلايق وقد اقاموا في زهو

وانشراح الى تمام الثلاثة ايام وفي اليوم الرابع اقبلت ارباب الملاعب مثل
 البهلوانات والحواة والقردة والمغانى والآلات وكل من كان يتعاطى مثل
 ذلك وظلمت اولاد مصر على حسن ذلك ونصبوا الوطقات والسرادات
 وعلقوا الثريات وطلقوا البخور من العود والند والمسك والعنبر والكافور
 وترتبت منهم الامور واقاموا على هذا المتوال الى ان كان وقت العصر
 واذا بالمدنح قد تكلم من البحر حتى ازعج الجبزه وهذا من كثرة ضربه
 فنيته الرجال واذا بالذهيبة اقبلت بحريم السلطان وقد اقبلت الملكة شجرة
 الدر ومعها هدية عظيمة بكل عن وصفها الاسان وكذلك حريم الوزير
 الاكبر الاغا شاهين الافرم وكذلك حريمات الدولة وكل منهن بهدية
 عظيمة فغند ذلك نهض الامير بيبرس وامر بضرب الخيام ودوارة المطبخ
 الكبيرة وبالشربات واصطناع الحلوات ولما تمها الفراغ من ذلك اقبل
 الوزير الاغا شاهين بكل من كان يعز عليه من الحبيين فتلقاه الامير بيبرس
 واجلسه وشرع له في الاكرام والانعام ولما كان يوم الخميس اقبل الملك
 الصالح ايوب وارباب الدولة والقاضي وابيك وقد امتلأت الارض بالطول
 والعرض بما فيها من الخلائق والامم (باساده يا اكرام صلوا على بدر التمام)
 فنهض بيبرس والوزير الاغا شاهين وثلقوا الملك والدولة وقد اجلسوها
 ودقت الطبول وزمرت الزور ثم دارت الدوبة التركية والقرات الامانية
 وكل من امير ملكيه ولعبت البهلوانات وكان فرح ليس له نظير هذا وقد
 اقبل عثمان الى سيده فلما رآه سارده في اذنه وقال له انت من قال لك
 اعزهم السلطان يا عثمان وافعل هذه النعال فقال له عثمان انا لما رحت من
 عندك رأيت ابو قوطه يتفرج في امينه فلما رآني عرفني وقال لي يا عثمان
 اقلت له نعم تريد قال اريد ان يسلك بمنى عنده فقلت له اخنا ما عتده

فرح ولا غيره فحلف بالطلاق الا ان يستعزم وقد شرط انه يجب اكله في يده هو ووزيره فقال الامير هو الملك يحلف بالطلاق قال له عثمان وحيات ذنك وان كنت زعلان منه انا اقول له يقوم يروح فقال له الامير يا عثمان اصحا تنكح ببنىء من ذلك قال عثمان المعلم صالح جاب اكله معه والوزير كذلك يعنى هيا رمية ابو الفرج هيا اروح اطردهم السلام فقال له الامير اتق الله ومن لذي علم السبدة فاطمة شجرة الدر قال يعنى ما يعلمها الا المعلم صالح وانا اروح اطردها قال الامير يارجل نظرد جماعة سا تناوانا ملوكهم يبقى المبد يطرد سيده هذا وقد دارت المطامح ولما كان في يوم الخميس المبارك ليلة الجمعة زفوا عثمان وادخلوه على العروسة من بعد ما جلوسها الموانط كما يليق بحرمات زواج الابكار واقبلت على عثمان كأنها الغزال العطشان او كأنها غصن بان في كثيب زعفران والمواشط حولها حتى قدموها الى بين ايادي عثمان ونظر عثمان اليها وهي بين يديه فعند ذلك كبش من الذهب كما عرفه سيده الامير بيرس ووضعها على رأسها واخذها من يدها وهو فرحان ودخل بها محل الخلوة وكشف عن وجهها فرجدها على رأى من قال هذه الايات صلوا على سيد السادات صلى الله عليه وسلم

وسيف لحاظ الحب في الغم ساكن	فكم من قتل مات واليف مقعد
لان زوى الاحاظ حازوا الشجاعة	تندل لها الاساد في الغاب اذ بدوا
اذا جردوا بان الضامن جفونهم	فما قاصد الا غدا وهو شارد
يقول للقلب السام من الطوى	تولع بنا طوعا وللبحر نورد
لهم سحر الاجقان ان صاب ميتا	يقوم صحيح سالم الجسم راشد

(قال الراوى) فلما أقبل عثمان تقدمت اليه وقبلت يده وجلست

وسط الفراش فجلس بجانبها وجعل يلاعبها الى أن تحكمت التحاكيهم وأرادوا
أن يجربوا أنفسهم في القتال فجرد عند ذلك حسامه وأشار اليها به فاشتارت
اليه بالترس فوقعت معه الحماقة فرك المدفع الغضبان على ذلك البرج المشيد
وأطلقه وإذا قد انهدم الصور ووج المدفع فيه حتى أخربة واتصل رأسه
الى قلب القنعة فسل الدما من كل هناك من أهل الحصن وكان هو الغالب
عليها ولما رأت الغلبة امتثلت أمره فرتب عليها الخراج فدفعت له سبعة
أعوام الى قدام يأسائه ولما كان من الامر ما كان ودخل عثم وأخذ وجه
زوجته وجاها فحملت معه من وثها وساعتها لاجل أمر يريد الله تعالى
وبعد ذلك نزل عثمان الى الملك وناس يده وكذلك الوزير ويد سيده وباس
يد المقدم صقر الولى والمقدم صقر الهيجان ووقف عثمان عند سيده في
خدمة الملك الصالح أيوب كما هو واجب عليهم بإساده اسمع ماجرى من
أمر الماضى هو الملعون جوان والوزير أيك التركمانى فاهما كانوا الاثنين
بجانب بعضهما في الحيام لانه كان صبور الوزير أيك بجانب صبور الماضى
فلما نظروا الى تلك الاحوال ضاق صدر أيك وكاد ان ينفطر فاقبل على
القاضى وقال له هذا رجل فلاح خطاف عماسيم وعمل مثل هذا الفاح
العظيم وأنا اسمى الوزير أيك والله والله ما يخرج من يدي اعلم فرح عمل
هذا الفرع الذى عمله عثمان الفلاح خطاف العماسيم وأنا يا قاضى عندى ضيعة
صدر فذكر لى شيئاً يكون منه عمهم وحظى انا يا قاضى انا فى عرضك احسن
أيك متاعك يموت فقال له الماضى سمعاً وطاعة

وكان الملعون جوان له عياق تأى اليه من بحيرة ايفره لاجل إعانته
على افعاله ومرامه ويقضوا له اشغاله وفى هذه الايام قدم عليه اثنين من
العياق فاحدهم اسمه المقدم بحرون والثانى سترون والاثنين عياق اولاد

زنا كل واحد منهم يسبق الشهر بعمله وفعله فكاتب القضاى كتاب
 واعطاه لعلامه منصور وهو البرقش وقال له يا قليوبنى امضى الى حارة
 الروم اعطى هذا الكتاب الى الاثنين البياق فاخذ البرقش ومضى الى
 حارة الروم فرأى الاثنين البياق قاعطاهم الجواب فمر فوه وقرأوه واذا هو
 من عند عالم ملة الروم والامر المحتوم الى اولادى عياق بحيرة يفرستون
 ويحرون حال وصول كتابى هذا اليكم تلبسوا ملابس اسلام ثم تحضروا
 الى الجزيرة حالا وتنزلوا على السراية التى فيها عثمان وزوجته وان امكنكم
 ذلك اقبلوا عثمان وخذوا زوجته فلما قرأوا الجواب على بعضهم قالوا سمعنا
 وطاعة ثم انهم غبروا ملابسهم بملابس الاسلام وتوجهوا الى الجزيرة وهم
 شصفة الاسلام وانحشروا مع الخدام ومع كثرة الخدام فلم أحد التفت اليهم
 ولا سأل عنهم فصبروا الى الليل وتمكنوا من السراية وأرموا نفقة بنج
 فشموها النساء فرجوا قلوبا ودخل الملعون بحرون أخذ السيدة خضره
 وهى عروسه الاوسطى عثمان بن الجلى ووضعها في جدران وزرعها اربعة
 وعشرين زر وعروة وشالها على كتفيه التى صاوا عليه وكان الخبر عند
 الملعون جوان ولما فعلوا ذلك تلقاهم جوان وقال لهم يا اولادى سافروا بها
 الى قلعة السخور وخذوا هذا الكتاب اعطوه الى ملك النامع البب اصطافور
 يسمل بما فيه واما اسم اجرتكم عندي كل واحد منكم له مائة سنة زياده في
 عمره واعتدلكم كل واحد مائة عقده كل ما تفرغ منه حل عقده حتى تم
 المائة سنة واذا اردت ان تعيدها ثانى مرة ببقى عمرك بيدك تحل فيه وتربط
 خلاصك ولا احد يمنعك الا اذا جاءت لا تخليك تحل ولا تربط وكان
 يا اولادى لو هت اكل احد منكم خمسين فدان في سقر وعشر مصاطب
 في الهويه ولما قدم ذلك الاخرة انها تبقى لهم منه واخذوا ذلك

البنت وتوجهوا بها الى قلعة الصخور في بلاد الروم يسلموها الى الملعون
اصطافور يكن لهم معنا كلام اذا اتصلنا اليه نحكي عليه الماشق في جبال
النبي يكثر من الصلاة عليه (قال الراوى) واما عثمان لاجل عمره
كان ذلك الوقت نزل يقبل يد الصالح كما ذكرنا سيده والوزير واما
لو كان حاضر عندها وكانوا رأوه كان لابد ان يكشف سترهم ولكن
عثمان يعرف جيدا حق المعرفة بان هذه العروسة تزوج ثم يظهر عليها
الخلل ترزق ولد يسمى سيدى محمد الغندور ويكون عايق اهل زمانه يكون
له معنا كلام باساده واما عثمان فانه بات في خدمة سيده وهو يمثل اقضاء
الله وقدره الى أن أصبح الله بالصباح وأضاء الكريم بنوره ولاح وطاعت
الشمس على رؤوس الروابي والبطحاء وسلمت على قبر النبي زين الملاح
فقطع عثمان الى القصر ينظر وجه عروسته لاجل ان يفرح بها فوجد
على رأى من قال

ساروا وسار الربع يندبه الثرى ان قالت بانوا ابن مثلك بانوا
فاسأل منازلهم يحبك يا فتى كانوا بها ولكنهم ما كانوا
فرأى جميع النساء مبتهجين والعروسة زوجته قد قتلت من دونهم
اجميين فنزل عثمان بجري وهو يبكى وينوح فقال له الامير بيرس مالك
يا عثمان فقال عثمان يا جندى العروسة راحت يا حسرتى ما شبع منها ثم
ان عثمان دخل بجري على الصالح قال خذوها يا معلم صالح فقال الصالح
يعوض الله يا عثمان حسبنا الله ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة الا بالله الذي
العظيم يا قاضى هذه حكمة الله لا بيدك ولا بيدى اسأل الله الكريم رب
العرش العظيم بجرمة النبي والملائكة المقربين ان كل من كان تسبى في
هذا القتل لا يموت الا على عين الكافر مقطوع على عربة وبحرق في اربله

بخرا السكلاب قول أمين يا قاضى فلها سقت في علم الله قال القاضى آمين
 آمين ثم ان الملك تودع من بيرس وقال لعثمان يا عثمان اسكت بقى كن
 من كتابين الاسرار لاتكن من كشافين لاسرار وتودع من بيرس وتوجه
 الى المحروسة وكذلك لاننا ناهين وأرباب الدولة جميعا وكذلك مشايخ
 الحرف وأما القاضى والمعرز أبى فلتهم حصل لهم العز الشامل وأصبح
 الحيزة خالى لافيه احد وأما عثمان بكى على زوجته والامير بيرس بكى على
 بكاها فقال المفادى يادوالى هذه المعلة ماهي فملة فلاحين قال بيرس انا لو
 كنت أعلم الحصم يا قباد كنت أخلص حق خديعى ولستكن ما أعلم لى غريم
 (قال الراوى) ولما كان فى نائى الايام قام الامير بيرس صلى فرضه
 وحتم ورده ونذكر مصيبة عثمان وكونه لم تنها فبكى واذا بعثمان داخل عليه
 قول له يا أنقر العروسة عروستى وانما بقيت عاوزها فى هذه الايام وانما
 حصل شئ أفصح من هذا وهو أن الماهرة الذى لك انسرقوا بها عليهم
 ولكن يا أنقر الذى أخذ أخذ قبضته فقال الامير يا عثمان انا ما أبكى الا
 عليك ولستكن الذى سرق الخيل مكان فى أى وقت فى النهار والا بالليل
 فقال له عثمان انا أحكى لك ، حد الله قال لا سير بيرس لاله الا الله فقال
 عثمان أعلم يا جندى اى كنت قاعد فى الاصطبل وكان الوقت فى الصنف
 من الليل فدخلى على جماعة كلهم عربانيين ولكن ما عرفتهم ولا هم من
 بلدنا ولا من قرايتنا ولا عمرى رأيتهم وحياتك الا الثوبة فقلت لحالى
 لما أشوف البحر يعملوا ايه ولقيت جماعة منهم ما سكن الباب والباقي
 مرصه سين جيب ببصر فبات لما أشوف رايحين يعملوا ايه واذا هم صاروا
 يحلوا الخيل واحد بعد واحد وأنا أنظر اليهم لكن اقول لك الدغرى
 يا جندى نبت خايها منهم ، لا قدرت أتكلم ولا أتحرك وأنا ساكت لما

حلوا الجميع وأنا خائف لا ينبطوني الى أن أخذوهم وطاعوا وراحوا
 لحال سيدهم وأنا ساكت لا أتكلم أبداً وهذه حكايته والسلام
 (ياساده) ولما سمع بيبرس ذلك الكلام صار الضياء في عينيه ظلام وقال له
 يا خائن اذا كنت قتت الصباح كنت أنا أدركتك وكنت في تلك الساعة
 لحقتك فقال خفت أن يهجموا على ويقتلوني فعند ذلك حط يده الامير
 بيبرس على اللات العشرة أرطال وطالب عثمان فظفر عثمان الى ذلك وشاف
 الغيظ على وجهه فتركه عثمان وسار يجرى قدماه فعند ذلك جرى وراءه
 بيبرس وما زال عثمان يجرى ويبيبرس خلفه وقد حمله على ذلك الغضب
 فينما هم كذلك اذا قبل من كبد البر رجل اعمراني وهو مقبل من
 ذلك الرواب فلما رآه عثمان قال لبيبرس هذا الذي سرق الخيل بالامس
 فتقدم الامير الى البدوي وقال له يا شيخ انت من ابن والي ابن تريد فقال
 البدوي لعلك أنت الامير بيبرس قال له نعم فقال له يادولتي انت انسرقت
 خيلك قال نعم فقال له روق ذهك وريض أنا أعرفك طريق خيلك لكن
 لما تسمع الحكاية قال الامير قل حكايته فقال الاعمراني لما تروق ذهك
 وتاتي الى سمعك وتكثر من الصلاة علي سيدنا محمد فقال بيبرس اللهم
 صل وسلم عليه فقال له الاعمراني اعلم يادولتي انا رجل شيخ عرب واسمى
 علي الخبيري وأنا رجل عارف بالله تعالى أصلي الخمس اوقات واصوم رمضان
 واخاف الله وأنا شيخ عرب مثل خضر البحيري ولما شاع الخبر بانك اخذت
 الجزية فاناني خضر البحيري وقال لي تعالي معي وعاوني على قتل بيبرس
 كاشف الجزية فقلت له لاي شيء تقتله ولاي ذنب فعله معك يستحق ان
 يقتل فقال ذنب ماعمل وانما اذا قتل تبقى ولاية الجزية لنا دون غيرنا
 فقلت له اتركه بلا طمع نفس فارغ انت شيخ عرب وانا شيخ عرب ننحكم

على العرب والكاشف الذى تحكى عنه لاهو اذانا ولا تعدى علينا ولا عليه
 لنا شيء . اترك سبيله والسلام فقال لا يمكن ذلك ولا بد من قتله فقلت له
 انا لا افعل ذلك ابداً فقال انا له كفوا بنفسى ثم انصرف من عندى وجعل
 يدبر امره فلما جن الليل عليه رأيت فى منامى السيدة زينب رضى الله
 عنها واخبرتني وقالت لى يا على قوم اسأل على بيت الامير واخره بالقصة
 من اولها الى آخرها واعلمه بان خضر البحرى هو الذى سرق الخيل
 فاشتبهت من منامى وقصدت اليك وقصدى ان اعلمك فينما اناسير وجدتك
 تجرى خلف عثمان فلما سألتني حكيت لك بالذى جرى وهذه قصة خيلك والسلام
 (ياساده) فلما سمع بيرس ذلك الكلام تعجب من هذا المرام ورجع
 عن عثمان وقال والله لقد اخبرتني بما فيه الصواب ولكن وحق مقام
 السيدة زينب صاحبة القناع الطاهر ان اخذ رضى يدي فأتى اعطيك صنجقية
 التزام نفسك اذا اراد الله تعالى ونصرنى ربنا على خضر البحرى ثم
 اقيدها لك فى الرزنامة من بعدك لذريتك فقال له على الخبيرى يادولانلى
 اذا اردت ذلك بأمر الله قريب ولا يطلع النهار الا وهو فى قبضه يدك
 اسير فقال له بيرس وكيف يكون ذلك اعلمنى حتى اعرف كيف يكون
 فقال على الخبيرى اعلم يادولانلى ان خضر البحرى جامع قبائل العرب
 من برى البلد وهو من هنا الى نجره مسيرة ساعه فاذا اردت ذلك انا اركب
 وأخذ معى جماعة من عربى واروح اسلم عليا واقول له انا رضيت ان اكون
 معك على قتل الكاشف وتعاون سواء لكن تلبس انت وجماعتك لباس
 عرب لاجل اذا شافكم لم يتزاول منكم سر معى انت والفداويه والممالك
 وكل ما كان يتبعك وادخل انا وانت على خضر البحرى واخاطر معك
 بروحى والرجال اتباعك واتباعى محتاطون بالعرب ذات اليمين وذات الشمال

وان الله يعطى النصر لمن يشاء وهو الكبير المتعال فقال له الامير هذا هو
الصواب والامر الذى لا يعاب ثم ان الامير اخذ شيخ العرب على الخبىرى
ورجع معه الى بيته وخواواه على الطعام كما تفعل العرب الكرام وتحالفوا
على العهد والزماء وقام فى الحال الامير بيرس لبس مابوس العرب وكذلك
فعل صقر الاوالى وصقر الهجان وعملوا لهم رايات يعرفون بعضهم بها
ويتميزون بها عن غيرهم وساروا ولم يزالوا سائرين الى ان وصلوا التيجوع
وكان خضر البخبرى جامع عربان بكثرة وفى هذه الليلة يروح الى كاشف
الحيزة وتأمل رأى شيخ العرب على الخبىرى قادم عليه فقام له وتلقاه وفرح
به واكرم شواه وقال له مرحبا بشيخ العرب من الذى معك فقال له هذا
شيخ العرب محمود ففرح به وجلسوا جميعاً وكانوا عربان الخبىرى وجماعة
بيرس احتاطوا بالنجوع من سائر الجهات وكان خضر البخبرى عامل جموع
افراح وعنده جارية ترقص فى وسط الرجال فلما استقر بالقوم الجلوس
رقصت الجارية قدر ساعة من الزمان وبعدها أتت بالرق لتأخذ فيه عاويدها
من العرب ثم صاحت وقالت شوبش فى صحايف مشايخ العربان وأول
الوقوف كانت قدام خضر البخبرى وكان لها السرى يتاعها اسمه صبح
فلما وقفت قدام خضر البخبرى ومدت الطار فمد يده وأرمى لها فى قلب
الطار جديد مدور وودى من الذى كل عشرة ذلك الوقت بدرهم
فضة فصاحت الغازية شوبش على حياة شيخ العرب البخبرى وبعد ذلك
انتقلت الى واحد آخر فاعطاها كوز دره فمدحته وبعدها واحد آخر
اعطاها شوية شعير وهى مع ذلك تمدح كلن اعطاها ولا زالت على
ذلك حتى انها ملأت الطار شعير ومات حجر صبح نحو عشرين كوز
دره وبخوه عن قدح شعير ولا يكون معها شىء منقوش من صنف

المعاملة الا الجديد بتاع شيخ العرب خضر البحري فقط وأما باقي
 المشايخ ما بين شيخ العرب عنصور وبزبور وزعيط ومعيط ونشاط الحيط
 وزريص كلها مشايخ عرب من مثل هذه الاسماء لم يعطوها الا كيزان دره
 وكبشات شعير ولما عدت الجميع وأقبلت الى قدام الدولتي ووقفت
 ونظرت الى وجهه في ضوء الشعنة التي بيدها فوجدته على رأى من
 يقول سلوا علي الرسول

ويشيخ في الجديد يحكي الغزالا ينسني معربا وينخوا دلالا
 قلت جودلى ببوسه قال لا لا بتعنيق فان اردت وصالا
 لا ينمز العيون والحاجبين والنبي لو صاحبتني لالف شهر
 وملأت الفلا بالظلم والنسر لم تسال منه ولا ضم خصر
 لا تظن البقاء يقاد بشعر ليس بالشعر تلاقى الشعرين
 (قال الراوى) لهذا الكلام المعجيب صلوا على طه الحبيب صاحب
 البردة والفضيب والباقة النجيب الذي كل من صلى عليه لا ينجب وهو يسلى
 على طه النبي الحبيب فلما نظرتة تولعت فيه ووقفت قدامه شوط كبير وهي
 ترقص وتتعجب وتصور لها ان هذا طير غريب وتريد أن تساب نعمته
 وبعد ذلك وضعت الرق بين يديه وهو ملثان شعير كما ذكر فنظر الى
 ذلك الشعير وقال لها يا حرة العرب انا ما عندي من هذا الصنف حتى كنت
 أعطيك منه فاني أرى جاييتك التي جمعتها في سهرتك فما تقوم بعليق حمار
 قالت له ياسيدي الذي يعطى شيئا يعطى على قدر حاله فقال لها وهو كذلك
 ثم ان الامير فرغ الرق في الارض وحط يده طلع قرطاس ذهب فيه
 خمسمائة محبوب وفرغه في قلب الرق وقال لها في حبيرك فرغه ولمى من
 باقى جماعتي قالت سمعا وطاعة قال عثمان لما تقول شوبش قالت الغازيه

شوبش قول ياصبح شوبش على حياة من قال عثمان قول على حياة شيخ
العرب ضابط بن رابط فمات كذلك ثم انتقلت الى قدام شيخ مقدم سقر
اللوالى ففرغ لها كيس فقالت شوبش على حياة من قال عثمان قولى
على حياة من قال قابض بن قابض وانتقلت الى قدام سقر أخيه ففرغ لها
الآخر كيس قالت شوبش على حياة شيخ العرب لاطش بن قاطش فعند
ذلك قال خضر البجبرى من ابن هذه العرب الذى هذه الاسماء اسماؤهم
وماهم من جنسى فقال علي الحيرى وبعد ذلك صارت الغزبة ترقص لكن
صار شغلها كله عند الامير بيبرس فعند ذلك طامها الامير بيبرس ووقت
بين يديه وقالت له ياسيدى دستور من ابن أنت قال لها وانت ليش تسألنى
قالت له ياسيدى عطيتك ماهى عطية عرب وما بوسك لبس عرب قال لها
عثمان ياخبة هذا كاشف الجيزة فقات له انت ياسيدى الامير بيبرس قال لها
نعم قالت له ياسيدى ان هذا الجمع الذى تراه من العرب كلهم يجتمعين على
قتلك وانت والله ياسيدى شجرة السكرم وخسارتك فى الموت اذا تمكنتوا
منك هؤلاء العربان فقال بيبرس يا بنت وها انا بدون الله كفوا لهم ولو كانوا
بعدد أضعافهم فقالت ياسيدى الكثرة تغلب الشجاعة وانت وحيد والرأى عذرى

نفسك فر بها ان خفت ضيما	وخلى الدار تبى من بناها
فانك واجدا أرضا بارض	ونفسك ان تجد نفسا سواها
وما غلظت رقاب الاسد حتى	بانفسها توات ما عاها
مشيناها خطا كتبت علينا	ومن كتبت عليه خطا مشاها
ومن كانت منيته بارض	فليس يموت في ارض سواها

(قال الراوى) فلما سمع الامير بيبرس منها ذلك الكلام تبسم
ضاحكا وقال لها جزاك الله عنى كل خير فانك نصحتينى يا بنت يبقى انا أخاف

من العرب وأهرب منهم وأنا بكل عيش السلطان الصالح كيف أخاف من العرب ومرادى أظهر الأرض منهم وفي هذا الوقت أخذهم قدامك في الحديد وهم مكتفين الزبد والأيدي والسكرن ياشاطرون أردت أن تساعدني وتفتحي لي باب الشكلى معهم لأجل أفرجتك أقطع من الدنيا رجاها قالت له ياسيدي يايش أساعدك قال لها تحبى عشر بنات وانت وأمك تبقوا اثنا عشر أنت تكونى كبيرة على خمسة وأمك مثلك وتكون اتم عرب وتجاربوا وتخلوا العز تسكر العرب قالت له ياسيدي يقتلونى العرب قال لها الامير وأنا قاعد ليه لما يقتلونى العرب غير ان هذا طاب شىء وبعد ذلك أنا أقبض على جميع العرب فتال له سمعا وطاعة قال لها لسكرن بشرط ان تجرى أنت بجماعتك قدام العرب وبعد تردى وتأخذى طرطور أمك وتحنى رأسها عريانها قالت له سمعا وطاعة ثم ان الغزيه قامت على قدميها وأحضرت أمها وأمرتها ان تحضر من الغوازي عشر بنات وقسمت خمسة معها وخمسه مع أمها وجعلت الخمسة التى مع أمها عرب والخمسة التى معها غز وكل واحد من الغز بيدها عصا طويله فلما كان تلك البنت فاتها لبست العرب طواقى وجعلت لامها طرطور وتقبلوا مع بعضهم فقال خضر البحرى اضربوا الغز يا عرب فهجمت العرب على الغز فتمتعوا الى ورائهم فطعمت فيهم العرب وطابوهم فردت الغز على العرب ضربوهم والغازيه أخذت طرطور أمها على العصا وكذلك البنت أخذت كل واحد طاقية واحد على عصاة وقاموهم على المصا اشارة ان هؤلاء رؤوس العرب أخذوها على المزاريق وانها عند العرب شوم الفال ولما نظر خضر البحرى الى ذلك الحال وكذلك العرب من اليمن والشمال ظهر الغضب على وجوههم وهما على الغازيه يريدون قتلها فأرمت بنفسها في حجر الامير بهرس فقال

له خضر البحرى خلى عنها لارحم الله ابوها فاستم كلامه حتى ارماه بالث
الى الارض قال عثمان مكنتف كون في غيره يا جندي فصاح في غيره الامير
بيبرس فجاوبته الفداويه والممالك وعرب الخيريه وجماعة حرخش ووقع
السيف في جماعة خضر البحرى فقتلوا منهم مائتين واربعين واسمروا مع
خضر البحرى سبعين وهربوا الباقين وبعد ذلك امر الامير بيبرس اثنين
وهم عثمان وحرخش وصلوا الغزبه الى مكانها ورجع الاسطى عثمان وقال
له انت خليت العرب هؤلاء تعمل بهم ايه والثنت الى السيف وقال قطعوا
رؤوسهم ففعلوههم فقبض عثمان الرؤوس وبعد ذلك التفت بيبرس الى
خضر البحرى وقال له من الذى اغرلك على سرقة خيلى يا كلب قال
خضر البحرى انا الذى اغرنى سيدك قال له ومن هو سيدى قال له سيدك
الصالح ايوب فقال له يا كلب امرك بسرقة خيلى وانت قتلت الكاشف
قبلى فقال ان الذى امرنى بقتل الكاشف الذى قبلك وقتلك انت كان ونهب
مالك وقتل كل من معك من رجالك فهو الملك الصالح ايوب فقال يا كلب
يبقى السلطان اذا اراد قتلى انا بعيد عليه لما بعث لك انك تقتل ابن عمه
شعبان الكردي وبعدها تفتانى انا فقال له خضر البحرى هاهو كتاب
السلطان فى رأسى فعد يده الامير بيبرس اخذ الكتاب من راسه ونظر
اليه وقراه الى اخره فقل له والذي حضرك هذا الكتاب قطعت راسه قال
نعم قال يبرس لاحولا ولا قوة الا بالله العلى العظيم كيف يا عثمان قال عثمان
ماهى كتابة ابواقوطه هذه كتابة المنقرض الفاضى ولاكن انا اصح لك
الخبر بس لما يفرجونى عليه يبعث ازاى واشوف موته بعينى فعند ذلك
تقدم الدولتى بيبرس وطرح خضر البحرى على وجهه واتكى عليه ساخ كل
جلده ملاه تبين بعد ان ملحه وركب له عيون قزاز وجعله كالمناظر

في البيت فينما الشيخ مع زوجته في السلام واذا بالاسطى عثمان داخل الى البيت فلما رآه الشيخ خاف منه خوفا شديدا فقال له عثمان لا تخف من شيء فاني سأمحتك ثم انه أخذ الرأس منه وقد وضعها في النبوت كما كانت وقال له احمل كما كنت فقال له سمعا وطاعة ثم ان الشيخ حمل الرأس وسار مع عثمان الى ان اوقفه باصحابه وكان السبب في مجيء عثمان انه لما قارب الديوان عد الرؤوس فوجدهم ينقصون فسأل من الناس فقالوا هرب منا الشيخ عمران الفقيه فقال عثمان لا بد انه ظن انها مال ولكن ابن مكانه فأخبروه به وكانوا الناس يعرفوه هو وبيته لان بيت الفقيه دائما مشهور فسار اليه واتى به واصحبه بالناس كما ذكرنا وسار عثمان الى الديوان كما وصفنا (قال الراوى) واما ما كان من امر الملك الصالح ايوب ولى الله المجذوب فانه لما جلس على تخت قلعة الجبل وهو يوحد القديم الازل تكامل الديوان بالعساكر والحجباب والوزراء والنواب ومن عادته الوقوف وقف ومن عادته الجلوس جلس والتفت الملك الى الميامن اطرفت والى المياسر اطرفت وكذا الصدر والجناحين قرأ القارى وختم ودعا الداعي وختم ورقا الرافى وختم امنى العساكر ترك وعرب وعجم وصاح جاويز الديوان وهو لا يخاف الموت ولا يرهب الفوت

ايامن له ملك وعز ورفعة وساد على الدنيا وكل المعالم
تأتى ولا تمجى لامر تريده وكن راحما للناس فالله راحم
وما من يد الا يد الله فوقها ولا ظالم الا سيبلى بظالم
(قال الراوى) قال الملك آمنوا لله اطعنا من اين كنا حتى اتصلنا سبحانه
مالك ايمالك سبحانه المنجى من الشدايد سبحانه رب العزة والجبروت
سبحان الحى الذى لا يموت يا حي شاهين ابدان متسلطه على ابدان

والجزء على الله وأنقصاص قريب ولكن والله يا حجاج شاهين أنا مظلوم والله
ولاي ذنب أبدا ولكن يا شاهين وعلى الحقيقه هذا الرجل راح مغرور
وغره هذا المؤذى ابليس زمانه وهو والله عاقبه مشومة فينما السلطان
كذلك وعثمان طالع بقول باليل

ظن العدى اننا متا ولا متنا وتصلحوافى الفرخ بطول غيبتنا
ان اذن الله ورحنا لمانتنا ومنفع الدم ناخذ غيبتنا
(قال الراوى) فقال الصالح اهلا وسهلا بالاسطى عثمان بن الحبه
قال عثمان لا أهلا ولا سهلا يا بوا جومنه يا خسارة التريه لم طمرت وكثرت
الاذيات ولكن يا بوا جوطه جري ايه بيذك وبين سيدى نسا كتبت
هذا الكتاب الى خضر البحرى وأرسلت تأمره بقتل شبان الكردى
وبقتلنا وقتل حامل الجواب لما انت زعلان على سيدى مانعك احد يقتله
مغشش الا الكردى فى خضر البحرى وان كان سيدى عليه ذنب شبان
الكردى عمل ايه وايضا السيار عمل ايه قال الصالح انا يا عثمان لا وعنة
الريوية وتريه حبيب النجار لا كتبت هذا الكتاب أبدا فقال عثمان
الكتاب هاهو معى الذى أخذه سيدى من خضر البحرى قبل موته ثم
ان عثمان اخرج الكتاب فأخذه الملك وتاوله للقاضى وقال له اقرأ
الكتاب وسمعى انا والمسكر لاجل ما يقال كل انسان يتسلم كتابه بينه ياما
فى القيامة تفضح ناس فأخذ القاضى الكتاب وقرأه وأذا هو مانع جري
وتقدم ذكره من خصوص قتل كاشف الجيزه وارسال بيبرس وقتل حامل
الجواب فقال الملك الصالح والله العظيم ما كتبت ولا اذنت ولا علمت باصله
ومطلق هذا الكتاب لا اعلم به أبدا ولكن اسأل الله العظيم رب العرش
العظيم كل من كتب هذا الكتاب بيده لا يجته الله الا على ملة الكفر

في البيت فينبأ الشيخ مع زوجته في الكلام وإذا بالاسطى عثمان داخل
الى البيت فلما رآه الشيخ خاف منه خوفا شديداً فقال له عثمان لا تخف
من شيء فاني ساحتك ثم انه أخذ الرأس منه وقد وضعها في الثبوت كما
كانت وقال له احمل كما كنت فقال له سمعاً وطاعة ثم ان الشيخ حمل الرأس
وسار مع عثمان الى ان اوقفه باصحابه وكان السبب في مجيء عثمان انه لما قارب
الديوان عد الرؤوس فوجدهم يتقصون فسأل من الناس فقالوا هرب منا
الشيخ عمران الفقيه فقال عثمان لا بد انه ظن انها مال ولكن اين مكانه
فأخبروه به وكانوا الناس يعرفوه هو وبيته لان بيت الفقيه دائماً مشهور
فسار اليه واتى به واصحبه بالناس كما ذكرنا وسار عثمان الى الديوان كما وصفنا
(قال الراوى) واما ما كان من امر الملك الصالح ايوب ولى الله المجدوب فانه
لما جلس على تحت قلعة الجبل وهو يوحد القديم الازل تكامل الديوان
بالعساكر والحجباب والوزراء والنواب ومن عادته الوقوف وقف ومن عادته
الجلوس جلس والنفت الملك الى الميامن اطرقت والى المياسر اطرقت وكذا
الصدر والجناحين قرأ القارى وختم ودعا الداعى وختم ورقا الراقى وختم
امنت العساكر ترك وعرب وعجم وصاح جاويز الديوان وهو لا يخاف
الموت ولا يرهب الفوت

ايامن له ملك وعز ورفعة وساد على الدنيا وكل المعالم
ثانى ولا تعجل لامر تريده وكن راحما للناس فالله راحم
وما من يد الا يد الله فوقها ولا ظالم الا سيلى بظالم
(قال الراوى) قال الملك آما والله اطعنا من اين كنا حتى اتصلنا سبجان
ملاك الممالك سبجان المنجى من الشدايد سبجان رب العزة والجبروت
سبجان الحى الذى لا يموت يا حى شاهين ابدان متسلطه على ابدان

والجزاء على الله والقصاص قريب ولكن والله يا حجاج شاهين انا مظلوم والله
ولاى ذنب ابدى ولكن يا شاهين وعلى الحقيقة هذا الرجل راح مغرور
وغره هذا المؤذى ابليس زمانه وهو والله عاقبته مشومة فينما السلطان
كذلك وعثمان طالع بقول ياليل

ظن العدى اننا متنا ولا متنا وتصالحوا فى الفرح بطول غيبتنا
ان اذن الله ورحنا لمدتنا ومنقع الدم نأخذ غنيمتنا
(قال الراوى) فقال الصالح اهلا وسهلا بالاسطى عثمان بن الحبله
قال عثمان لا أهلا ولا سهلا يا ابوا جوطه يا خسارة التريه لم ظمرت وكثرت
الاذيات ولكن يا ابوا جوطه جرى ايه بينك وبين سيدى لما كتبت
هذا الكتاب الى خضر البحرى وأرسلت تأمره بقتل شبان الكردى
وبقتلنا وقتل حامل الجواب لما انت زعلان على سيدى ما عندك احد يقتله
مغشش الا الكردى فى خضر البحرى وان كان سيدى عليه ذنب شبان
الكردى عمل ايه وايشأ السيار عمل ايه قال الصالح انا يا عثمان لا وعزة
الريوية وتربة حبيب النجار لا كتبت هذا الكتاب ابدأ فقال عثمان
الكتاب هاهو معى الذى أخذه سيدى من خضر البحرى قبل موته ثم
ان عثمان اخرج الكتاب فأخذه الملك ونأوله للقاضى وقال له اقرأ
الكتاب وسمعى انا والمسكر لاجل ما يقال كل انسان يتسلم كتابه بميمنه ياما
فى القيامة تفضح ناس فأخذ القاضى الكتاب وقرأه وأذا هو ما قد جرى
وتقدم ذكره من خصوص قتل كاشف الجزه وارسال بيبرس وقتل حامل
الجواب فقال الملك الصالح والله العظيم ما كتبت ولا اذنت ولا علمت باصله
ومطلق هذا الكتاب لا اعلم به ابدأ ولكن اسأل الله العظيم رب العرش
العظيم كل من كتب هذا الكتاب بيده لا يئتمه الله الا على ملة الكفر

مقطع على عربيه محروق بخري السكلاب قول آمين يا قاضي قال آمين آمين
قال الملك الصالح اسأل الله العظيم كل من كان حاضر كتابة هذا الكتاب
ويعلمه لا يميتة ربنا الا قتيلا من يد امرأة في حمام قول آمين يا ربك قال
ايبك آمين فتقبل الله سبحانه وتعالى دعاء الملك الصالح (ياساده) ثم ان
الملك الصالح التفت الى عثمان وقال له اخبرني بما جرى فاخبره عثمان
بما جرى تفصيلا بالحرف الواحد من اول الامر الى اخره كيف انسرقت
الحيل واحكى لبيبرس وجرى ورائه وجرى عثمان واجتمعوا على علي
الخيبري وراحوا الى مجمع خضر البحرى والغازية وموت خضر البحرى
وجماسته وجيبك يا بواجوطه رؤوسهم ثم صاح عثمان على حاملين الرؤوس
وظلمواهم الى الديوان فقال الملك والله الا منصور وعدوه مقهور قال
عثمان منصور قهرا عنك والقاضي وانا جيت الرؤوس هؤلاء من الجزه
وراح بهم الى فين ثم أمر الرجال فارموا الرؤوس الى باب الديوان والبعض
في وسط الديوان قال الملك يا عثمان روح لسيدك سلم عايه وقل له سنتك
فرغت تعالى بقى الى الديوان حتى ان الله يرزقك بتنصب غير هذا ولكن
ولايتك الحيزه مادامت تحت أمرك فولى عليها من تشاء من تحت يدك
واحضر الى الديوان سريراً قال اكتب له مكتوب وترسل انت تعلمه وانا
مالى قال السلطان اكتب له يا وزير مكتوب فعند ذلك كتب الوزير الذى
تعلم به الدولتى الامير بيبرس أن مولانا الملك يأمرك ان تولى على اقليم
الجزه من تشاء تحت أمرك وتحضر انت الى الديوان فان الامر لازم
لحضورك والسلام وسلم الكتاب الى عثمان فاخذه وتوجه الى سيده يعطيه
الكتاب وأما الملك الصالح فانه أمر بدفن الروس والتفت الى ايبيك
والقاضي وقال لهم ان الامر بيبرس نصر الاسلام بازالة هؤلاء العرب

من طريق المسلمين وانت يا وزير ايبك وانت يقاضى واحب عليكم ان
 تساعدوه قال القاضى وايش الذى تفعل حتى تساعدوه فقال الملك خذوا
 هذه الرؤوس ادفنوها فقلوا سمعا وطاعة ولكن ايبك كادت روحه ان
 تخرج من بين جنبيه من الغضب فنهض القاضى وايبك واحضروا مقاطف
 وقد وضعوا الرؤوس بأيديهم فى المقاطف وشبهلوا خدامهم ونزلوا
 هم من الديوان الى قبور الرميته هذا ما كان من هؤلاء يأسده واما ما كان
 من عثمان فانه سار الى سيده واخبره بما جرى من الملك الصالح وانه
 يأمرك بالسير الى عنده بموجب هذا الكتاب الذى اعطى اياه الوزير
 فقال بيبرس على الراس واليمين نعم ان بيبرس احضر على السبيرى وابسه
 والى على الجيزه ويكون حفظ البلاد وغفر الاقام كله عليه وابس ثلوك
 من ثالكه وجعله كاشف وانصاه بالعدل والانصاف وترك الجور والاسراف
 وتوجه الامير بيبرس قاصد مصر حكم ما امر السلطان وما زال سائر حتى
 انه وصل الى بيته وهو بيت ابن باديس السبكى بقع له كلام (قل الراوى)
 واما ما جرى من امر الوزير ايبك التركى فانه التفت الى القاضى
 وهو فى الديوان وقال له يا قاضى لازم المالبه بسذه تانى الى عندنا
 فقال القاضى وهو كذلك يا وزير ولما كان فى آخر النهار اجتمع القاضى وايبك
 فى بيت ايبك قل ايبك يا قاضى انت ضيعت مالى وانت تقول عليك مائها
 لما بقى عندنا شىء وكله أخذته بيبرس وانت كل ما تعمل تدبير يطاع بطال
 وبيبرس يأخذ الاموال فقال القاضى مالك لم يضيع منه شىء ابدأ بل انه
 فى قرار مكين ياو احمد فقال ايبك اعمل تدبير يكون ملبس لاجل بيبرس
 يموت قال القاضى وهو كذلك ياو احمد ثم ان القاضى قال له قوم بنا الى
 الجذنة فدخلوا الاثنين وطاع القاضى على بيبرس وايبك يدفع الساقية

والقاضي أحضر الورق والدوايه وصار يكتب وايبك يدور الساقية وكلما
ينز القاضي من فوق الساقية ينقطع الخط حتى صارت الحروف والكتابة
مثل كتابة الملك الصالح لان يد السلطان كانت ترتعش في الكتابة ولما
كتب الكتاب جعل يقرؤه على ايبك واذا فيه خطاب من أمير المؤمنين
الملك الصالح الى بين ايادي شيخ العرب نجم البحيري اعلم انما طلع عندنا
غلام عاصي علينا ونريد ان نعمل على موته فبحال وصول جوابنا اليك تقتل
الحامل لاجل ان يكون السر بينك وبيننا مكتوم وتنزل على المحلة ليلا
وتقتل كاشف الغريبة وهو حسان الكردي وتنبه الوارد على المحلة حتى
ان أهل البلد يأتوا الينا بالاخبار ارسل لك هذا المملوك وهو اسمه بيرس
فبحال وصوله الى المحلة تقتله وفي نظير ذلك فاني أعطيت لك الغريبة واقليمها
أنقطاع بلا مال وهذا الجواب سنداً علينا بذلك فاحفظه والسلام فلما سمع
ايبك ذلك الكتاب قال له يا قاضي هذا تدبير عظيم قال القاضي هذه افعال
تعجز عنها صناديد الرجال ولكن اذا صح فكتم من تدبير مثله والله تعالى
يحميه ثم قال القاضي اثبتني بمملوك من عندك تكون مستغنى عنه قال سمعا
وطاعة ثم انه اتاه بمملوك فقال له خذ هذا الكتاب وسر به الى الغريبة
بجهة المحلة الكبرى اسأل على نجم شيخ العرب نجم البحيري من عرب
البحيري فاذا عرفته سر اليه واعطه الكتاب ونظير ذلك انت حر لوجه
الله تعالى والذي يعطيه لك نجم الدين البحيري فانه يكفيك بقية عمرك
والسلام فلما سمع المملوك هذا الكلام طار عقله من شدة الفرح والاستبشار
وقال له سمعا وطاعة ثم انه أخذ الكتاب وسار ولو كان له اجنحة لطار
ولم يزل سائر وهو في غاية الاجتهاد ولم يعلم ما قضاء عليه رب العباد الى ان
وصل الى المحلة وسأل على نجم شيخ العرب نجم الدين البحيري فارشده

اليه ولما وصل الى نجع العرب وسأل عن بيت الشيخ نجم البحري فقدموه
الى عنده فرآه جالسا بهيئة النمرود وكبر فرعون فلما تمثل بين يديه سلم
عليه ودعا له ولقومه فلم يعرفوا معنى الدعا فإشار عليهم بالسكتاب فأخذه
نجم البحري وأحضر واحد من المحلة يعرف يقرأ فقرأ له بينهما وبعد
ما قرأه قال له اصحبا تنافوه بهذا الكلام قال سمعا وطاعة يا شيخ العرب
ولما عرف مضمون السكتاب حط يده على سيفه وضرب المملوك جملة
نصفين فوقع الى الارض قتيل وفي دماغه جديل وراح هذا الى رحمة الله
شهيد ولم يقدر أحد أن يسأله عن سبب ذلك من جماعته لشدة سطوته ولم
يزل صابر الى الليلة الآتية ثانی ليلة ونزل ليلا على الأمير حسان الكردي
وقتله واقام في دار الوسية ليلا وقامت به أولاد الزنا ولما طلع النهار ضرب
السيف في كل من حضر من جماعة حسان الكردي فقتلهم من مات بالسيف
ومنهم من هرب ومنهم من التجأ الى بيوت اهل المحلة وأما شيخ العرب
نجم البحري فانه نادى في المحلة وقال يا معشر الناس انا شيخ العرب نجم
الدين البحري وهذه القرية كلها بلادى ومن الآن وصاعد لا يكون لكم
حاكم ولا كاشف الا انا فيموتوا واشتروا حكم ما كنتم أولا ولا لكم بأس
وأما كاشفكم القديم خذوه وقدموه الى الملك الصالح وقولوا له هذا شعبان
الكردي والذي قتله نجم البحري (قال الراوى) فلما سمعوا اهل المحلة
ذلك الكلام قالوا بعضهم أما هذه جسارة لم يقدر احد على مثاها ولاكن حيث
ان الامر كذلك اخنا نأخذ هذا السكاشف المقتول ونمضى به الى مصر
ونقدمه الى الملك الصالح وان سألنا نخبره بصورة الواقع ثم ان اهل المحلة
احضروا تابوت ووضعوا السكاشف المقتول فيه وارسلوا احضروا أكابر
ولاية القرية وقد اعلموهم ونزلوا من سمود وداموا في البحر الى ان

طلعو على بولاق وقد طلعو من البحر ورفعوا الثابت على اغناهم وساروا
طالبين الديوان هذا ما جرى لهؤلاء (ياساده) وأما ما كان من أمر الملك
الصالح أيوب فإنه بات وأصبح مثلك يامؤمن يصلى على نبي في كفه الحصى
سبح دخلت له الاغوات أعلموه ان الديوان تسكمل ثم انه قام يتوكأ على
قضيب خيزران حتى اقبل الى الديوان فأبدى على العساكر بالسنة فمضوا له
قيام وردوا عليه بالفريضة الشرعية تحية السلام فبسط اياديه وقرأ الفاتحة أم
الكتاب واهدى نوابها الى ضامن جملة العاجزين والعاوزين ثم الى روح
من مضى من الملوك السالفين ومن يتولى بعده حملته على نيحته ثم ان السلطان
بعد ذلك جلس على كرسى المملوك واحد قد رجلاه يديه من عادته الوقوف
وقف ومن عادته الجلوس جلس وتسكمل الديوان ثم قرى القارى وختم
ودعى الداعى وختم ورقى الرافى وختم آمنت العساكر وصاح شاوئش الديوان
وهو لا يخاف الموت ولا يرهب الفوت يقول

لاندعى بالممالك او تقول لى ملك من حى سلطان ومالك راح وفات الملك
من ادعى الكبرهالك فى بحور الهلك والين سد مسالك لو كانت سلك
(قال الراوى) قال السلطان آمنا ولله اطعنا ومن ابن كنا حتى اتصلنا

سبحان الدائم على الدوام وهو الله لا اله الا هو الملك العلام يا حاج شاهين
هؤلاء الذين ماتوا كذلك ماتوا شهداء منهم للجنان واما الذين يموتوا فيهم
فاتهم من اهل النار اللهم اكفنا سوء فريق فى الجنة وفريق فى السعير
والله كذاب وانا لا امرت ولا حكمت فقل الاغاشاهين بس قل لى الخبر
قال الخواص يقول لى انت عليك كتاب هؤلاء يا شاهين اهل الكتاب مفهمين
يعرفهم احباب البصائر ولسكن ان الله حليم ستر وقل تعالى قل موتوا
بفيظكم ان الله عليم بذات الصدور وان هذه آجال تدان ايامها ولكل

اجل كتاب ينما الملك يهتف بهذا السلام والوزير يتعجب واذا باباب الديوان
استد والسار احتجب وعمد الغربية طالعين والتايوت قدامهم وهم من
خافه يقولون نعم يا امير المؤمنين قال الصالح مالكم يا ناس فقالوا له يعيش راس
مولانا السلطان قال الصالح في من قالوا له في الامير حسان الكردي كاشف
الغريبة قال السلطان وما تدفوه جايينه الى هنا لاى شىء قالوا له لانه مقتول
قال ومن قتله قالوا يا امير المؤمنين هجم عليه نجم البحيرى شيخ عرب
البحيرة وذبحه في فرشه ووضع السيف في توابه قتلهم ونهب دوار الوسية
ونهب الحلة وبعد ذلك قل ان الغربية كلها صارت له ولاله فيها معارض
يدارضة وقل لنا خذوا الكاشف المقتول ودوه للسلطان قال الملك
يا سلام ولكن يا جماعة هذا ابن عمى على كل حال روحوا غسلوه وكفنوه
وادفوه اتوكل به يا حاج شاهين قال سمعاً وطاعة وحالا ارسل حضر
الخانوية غسلوه وكفنوه وواروه التراب رحمه الله جل من لا يموت
(قال الراوى) وبعد ذلك قال السلطان بقى يا شاهين الرجل نجم الذى
اخذ الغربية وقعد على كرسى الحلة بخاطره يا شاهين الملك لله قال الوزير يا ملك
نرسل من يأخذ منه بالثار ويحلى العار ويخلص منه كرسى الولاية هذه
الغربية اقليم واسع فلا نفوته لواحد بدوى ايشى قال السلطان يا حاج
شاهين ماهى باليد كل من اخذ شيئاً فهو له قال الوزير هذا لا يصح اننا نخلى اقليم
الغربية من غير كاشف قال الملك واحنا عندنا كاشف منين للغربية قال الوزير
عندنا الامر نولى اى واحد كان ينزل ويخلص البلاد من العرب ويقتل
هذا الطاغى فعند ذلك تحرك القاضى من مكانه وتخرج ومن وأسه
وتخرج وجنح طيلسانه وفتح قاه ونسج وقال دستور يا امير المؤمنين
اناؤذن لى انكلم كاهه حسنة ليست بسيدة قط قال الملك تكلم يا قاضى اما

انت ما عندك الا السيئة قل حتى نسمع فقال القاضي ان هذا اقليم الغربية
 فهو اقليم مشهور ولا ينفع له الاحكام جيسور حتى يخلصه من العرب
 ويقتل هذا البدوى الغدور فانه لا يصلح في هذه الامور الا رجل على
 جميع النايات صبور وهو الامير بيبرس الذى نجمه قد علا وارتقا ورد
 اعداءه بالخذلة والبؤس والشقا الذى ايده الله بالنصر والنجاح والعز والفلاح
 وشمس سعده يتلالا على وجهه كلمصباح فان اراد مولانا السلطان يخذله
 الاعداء على طول المدا والافراى مولانا الملك اعلا وارلى فقال السلطان صدقت
 يا قاضى ولكن بيبرس رجل فقير الحال وهذه الغربية واسعة عليه وهى
 تحب المال والمقدرة فقال القاضي انا يملك اساعده انا والوزير ايبك انا
 ادفع له من مالى وصب حالى خمسين كيسا وثمان خمسين جوادا وثمان
 خمسين مملوكا وعليك يا وزير ايبك مثلها قال ايبك يا قاضى اذا كان بيبرس
 يعمل كاشف غريبه احنا مالنا نخط مثلها قال القاضي يبق لوجه الله قال
 ايبك يا قاضى فلوس متاعنا تروح قال القاضي فى قرار مكين وانا ضامن لك
 مالك لم يضع منه شىء ابدا قوم يا شيخ منصور هات من يبق هذه الدراهم
 فذهب منصور احضر المال وكذلك ايبك احضر لهم الدراهم وصار فى
 مستودع السلطنة وبعدها قال الملك يا حاج شاهين اطلب لنا الامير بيبرس
 فقال له سمعا وطاعة وارسل فى عاجل الحال الى الامير بيبرس مملوكا من
 طرفه فلما وصل الى بيت الامير بيبرس قبل يده وسلم عليه كان الامير بيبرس
 فى ذلك الايام قادم من الجيزة ولم يعلم بشىء مما جرى فى الديوان ولما حضر
 له الرسول من الوزير قام ركب وطلع الى الديوان ووقف على رخامة
 الطلب ودعى لالسلطان بدوام العز على طول الزمان (ياساده) فقال
 السلطان تعالى يا سيدى بيبرس اعلم يا ولدى ان الامر قد احتاج اليك لصرة

الاسلام فانه قد ظهر رجل خارجي وطرح شره علينا وقتل كاشف الغريبة
وكان من الاكراد المتوكلين على الله وكان هذا بواسطة أهل السوء ولكن
لكل أجل كتاب وهذا شيء بقضاء الله وقدرته وحضرة القاضي والوزير
ايبك اختاروا ان تسكون انت كاشف على الغريبة كما كنت كاشف وتبقى
الغريبة بلادك والحيزة بلادك ودفع القاضي وايبك مائة كيس ومائة مملوك
ومائة حصان فما ترى تأخذهم وتروح او تأخذهم ولا تروح وترسل واحد
غيرك قال الامير بيبرس ياملك كيف اتى ما روج اعلم ان خدمتك علي فرض
كمثل الصلاة والصوم ولا سيما ان كان ازاله غم عن المؤمنين أروح ياملك
الاسلام قال الملك ياشاهين لبيه كاشف الغريبة واعطى له السكر كشمسيات
ذهب لاجل ما شوفه انا وافرح به وهو الآخر يفرح بشبابه فعند ذلك غاب
وعاد الحزن ندار ووضع قدام الوزير كرك باربع كوش واربع شمسيات من الذهب
فقام الوزير وضع ذلك السكر على اكتاف بيبرس وقال له انت كاشف
الغريبة ثم أمر شاويش الديوان ينادى له بالكشوفية على أقليم الغريبة
وقبل يد السلطان وكذلك قبل يد الوزير فقال القاضي نهار مبارك فقال
الامير بيبرس ان شاء الله مبارك قال الملك ياقاضي هذا مقصودك يا بيبرس
انت منصور مؤيد وطاع الامير بيبرس من باب الديوان فالتقاء عثمان فقال
له شايفك مقفطن اياك مشد تراب قال بيبرس ياعثمان تراب ايه قال آمال
أغا كلاب قال بيبرس ياعثمان انا لبست كاشف الغريبة قال عثمان ياسلام
كل ماتعلا وتفور عثمان يوطى وينور انا ما أخدمك الا اذا كنت قائمقام
قال بيبرس اوليتك قائمقام فنزل عثمان فرحان مجهز في أحواله ويتوجه الى
المحلة (قال الراوى) وأما الامير بيبرس فانه أحضر جماعة النحاسين
وأمرهم ان يصطنعوا له دد من النحاس للطبل يكون اذا ضرب عليه

يسمع من بعيد فاصطنعوا له عشرة أجواز ثقاير وسلموهم الى الرحالة
الطباين وبعد ذلك أمر الفراشين ان يطلعوا صيوان سرجويل المهرى
فحملوه على الجمال واعرض ممالكه فكان عنده يزيد عن الستمائة مملوك
فأمر منهم أربعمائة ان يحضروا على خيولهم واسلحتهم وكذلك الانبيين
المقدام الفداويه وهم سقر اللوالى وسقر الهيجان ونظر الامير فى عرض
لانظير له وبرز أول ليله فى شهره وأصبح راكب قاصد المحله يقع له كلام
(ياساده) وأماما كان من الاسطى عثمان فانه لما توجه من مصر مادام
فى موكب سياسى الى ان وصل الى المحله وكما وصل الى بلد من بلاد
الغربية يخرج أهلها بقالوه فيأمر عثمان ان يحط فى رقة الشيخ الطوق
الحديد ويأخذه معه الى ان أخذ من طريقه يزيد عن عشرين شيخا ولما
وصل ونزل فى دار الوسية وأمر باحضار المشايخ الى بين يديه فلما حضروا
ضرب كل واحد عشرين كراجا وقال احبسوهم فحبسوهم فقالت أولاد
المحله هذا حاكم حيار هذا الذى يخاص الختوق من المماطين (ياساده)
واعجب ماوقع وأغرب مااتفق ان رجلا معلم قماش له عند رجل سرج الف
فضه مكسور فيهم له فقال انا أروح للكاشف الجديد وأطلب منه ان يخلص
لى حقى ولو بيعة جاموسه ويعطينى حقى منها ثم انه دخل على عثمان وقال له
يا كاشف انا لى عند واحد مال وأريد انك ترسل نحضره لى وتخلص لى
حقى منه قال عثمان طيب روح يا عقير احضره فراح الرجل وصحبته عقير
الى شارع المحله فرأى الرجل قاعد على باب الله فقال له هذا هو الرجل
فأخذه عقير وقدمه الى بين أيادى الكاشف قال عثمان يا شيخ اعطى
الرجل هذا ماله الذى له عندك فقال له الرجل يا كاشف انا فى عرضك
انك تسمع دعوتى بما يرضى الله قال عثمان بس قول قال هو له عندى

الف فضة ولكن مقسطهم على كل جمعة قرش أقوم أدور طول الجملة ابيع واشترى وادبر واقطع من قوتي لما أجمع له في يوم الجمعة القرش وأجى أدور عليه فما القاء يكون فاتى المراحة طول النهار وأنا ادور عليه لم القاه أقوم آخر النهار اضيع القرش على نفسى وعيالى وهذا الحال حالى لو كان له محصل مخصوص كنت أجى كل يوم المغرب أعطيه خمسة لمسا يخص قال عثمان الحق بيدك دخلوا صاحب الدين الحبس وانت يارجل روح لحالك وكل يوم تعالى المغرب اعطى له خمسة فضة والسلام ووضع صاحب الدين فى الحاصل وفى نانى الايام قعد وقال هاتوا لى مشايخ المحلة واذا بنقار وممالك على ظهور الخيل وموك باشات ووصل الخبر الى عثمان قال عثمان اعزنا يا سلام يا عرس ولما دخل الامير على المحلة ارتجت البلد لتدومه وبقي له هبة عظيمة وبعد ما قعد لا أحد جاء اليه ولا أحد راح للمغرب واذا بالرجل جاء ووقف ونادى على صاحب الدين وقال له خذ الحجة يا عم هذه اول يوم قال الدولاتلى الخبر ايد تعالى يارجل فتقدم قال له انت ايه فاحكامه العبارد قال يبرس طامعوا الرجل فطامعوا قال امره يا شيخ انت كم عايت قال ياسيدى الف فضة فقال ليلة الخميس ابقى هاتهم هنا لعثمان الاربعين فنة وعثمان يعطيهم له قال عثمان اعطيهم له انت والسلام قال الدولتلى طيب روح يا شيخ خلاص هو صاحب الدين كان محبوس قال عثمان ما فيه الا المشايخ فمعد ذلك امر باطلاقهم وقال لعثمان لاى شئ حبستهم يا عثمان قال عثمان لاجل انهم يخافوا منك ويحسبوا حسابك ويطيعوا امرك ويحيبوا خطابك وكان الامير وهو جاي كل ما يفوت على يسأل على مشايخها فيقولون له اخذهم المسلم هذا وقد قال له سيهم يا عثمان ثم قال لهم اعلمو اياما شاخ انه ما فعل معكم هذه الفعلة الا لاجل انكم تعينوني وتسكنونوا معى على

قتل الاعداء قتلوا له تحن خدامك وبين يديك فرحب بهم وانعم عليهم وجعل
 منهم اثنين رؤوس على الاقاليم ومن تحنهم اربعة نظار وجعل كل ناظر على
 قسم وجعل ثمانية قائمقام كل اثنين تحت يد ناظر ومن تحنهم المشايخ ومن
 تحت المشايخ المشدين وبعد ذلك نزل وصار يشق اراضي الحلة فرأى النساء من
 أهلها الحرمه تمشى ومعها اربعة جدعان او خمسة فقال يببرس يا عتمان ايه قال
 عتمان هذه عادتهم فانهم اهل فسق وضلال والدليل على ذلك مشيهم وهم يتباهوا في
 هذه الزينة وهذه عادة اهل هذه البلاد وبعد ذلك نظر يببرس الى المعديه يعدون
 منها الرجال والنساء واذا برجل اقبل وتجرد من ثيابه حتى باتت سواناه
 وكذلك المرأة وربما قابلوا بعضهما في المياه فلما نظر الامير الى ذلك
 قال لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم فقال يا عتمان ارسل من ينادى
 في الحلة بعدم خروج النساء وعدم نزولهم الى هذه المعديه مع الرجال
 بل يكونوا النساء دور والرجال دور قال عتمان انت تخرج على الماء فقال
 له يا عتمان هذا امر لا يرضى به الله عز وجل فلما صارت المنادات ارادوا
 ان يرحلوا من الحلة فرأى ذلك الامير يببرس فسأل عن ذلك فقالوا له
 اهل البلد ان الناس يريدون محلا غير هذا يرحلون اليه فانك خرجت
 عليهم في المشى والتعدي وهذه عادتهم ولا يمكن قطع رجاهم من تلك المسير
 والمرور وانت خرجت عليهم وهذا شيء لا بد منه فقال لهم امان خصوص
 انهم يروموا ان يذهبوا فهذا على انا حرام اذا كانوا الناس بسبي يرحلوا
 من اماكنهم وافعالهم التي يفعلوها حرام فقالوا له أهل البلد اذا كان
 ولا بد فابنى لهم قطرة على هذه التبعة يمشون من فوقها فقال الامير يببرس
 ان شاء الله وقدرنى ربى بنيت قطره وسكن اذ اعانى الله على عدوى
 نعيم الدين البحرى واقطعه لا بد ان ابني قطره تمشى عليها الناس ان شاء

الله قال عثمان اصحاب الارض ما رضوا بذلك قال ببيس لاني شيء
 قال له سوف ترى فقل له مالك به من حاجة (قل الراوى) ولما استقر
 بالامير الجلوس واقام ثلاثة ايام وفي اليوم الرابع دخل عليه المشد وقال له
 يا امير ابعث معي أحد من طرفك حتى املك العوائد والقُدوم بتاع
 الكشاف فقال الامير ببيس سر يا عثمان معه ولم يعلم الامير ما معنى ذلك
 (يابسه) ولما سار معه عثمان اقبل على رجل خضري ناشف وكان ذلك
 الرجل اصله من ارض مصر وتزوج بامرأة ولد منها ثلاثة اولاد
 وضاق به الامر واقتقر فاستأجرها وسار بها من بلد الى بلد ومن مكان الى
 مكان الى ان اتى الى الحلة فاحذ له دكان وسكن الله عليه بمبلغ ستين فصة
 فأخذ عدس ورز ومالج واصل وجعل يبيع ويشترى لاجل عياله فلما
 وضع ذلك الاشياء عنده جلس في دكانه وهو يقول يا فتاح يا علم واذا
 بالمشد مقبل عليه ومعه عثمان بن الحلة هذا وقد قال له المشد هات
 القُدوم متاع الكشوفية فقل له يا اخي انا معي شيء ابدأ والارز على فرض
 الله تعالى فسر الى غيرى حتى يرزقنى الله تعالى ولما ترجع أعطيك القُدوم
 فعند ذلك اتفأظ المشد منه وضربه كف على وجهه وقال له هات
 القُدوم يا كاتب فمئذ ذلك بكاء الرجل بكاء شديدا ما عليه من مزيد وقال
 له القُدوم كم قال له المشد عشرين فضة فقال له انا وعيالى احق بهم فطار
 بهم انا واولادى ولكن خذ هذه خمسة ان شاء الله اشترى بها كفن
 للكشاف الجديد والخمسة الثانية تعطيها للجانوتى والمفسل والخمسة
 الثالثة اجرة الفقهاء واولاد الكتاب والرابعة اجرة الزبية فلما أخذهم
 اراد أن يعطيهم لثمان قال عثمان خذهم منك في يدك تعطيهم الى الكشاف
 فقال المشد سر بنا لما نلم بقية القُدوم قال عثمان لما نودى الى حبيته وزججه

نلم الباقي ثم ان عثمان أخذ المشد وأخذ الرجل وعياله وسار بالجميع
 الى عند الامير بيبرس وقال له انا أقول لك أنت رجل ظالم أظلم أهل
 الارض تقول انا عادل اسمع هذه الدعوى ثم قدم اليه المشد وقال له
 اعطيه خمسة خمسة فلما ناوله أول خمسة قال له قل كما قال ذلك الرجل
 لاجل ان يسمع الكاشف والا اضربك قال له هذه حق الكفن قال
 عثمان بتاع مين قال بتاع الكاشف الجديد والخمسة الثانية قال اجرة
 المغسل والخانوي ثم انه حسب له كل الحسبه فقال الامير بيبرس من الذي
 قال هذا الكلام قال له هذا الرجل قال فالتفت الامير الى الرجل وقال
 له لاى شىء قلت كذا يا شيخ فقال ياسيدي انا رجل فريب وفقير الحال
 ومعى ثلاثة من العيال وانا رأس مالى كله ستين فضه واحكى لبيبرس على
 قضيته وفقره وغريبه وعياله واحكى حكايته من الابتداء الى الانتهاء
 فلما سمع بيبرس ذلك الكلام قال لاحول ولا قوة الا بالله العلى
 العظيم والله ما أعرف القدوم ولا سمعته الا هنا واسكن نادى يا عثمان
 القدوم بطل وكل من اخذه ملعون ابن ملعون ثم ان الامير اعطا الرجل كيس
 فيه ألف دينار وقال له ساحنى يا أبى وادعى لى فدعى له بقاب فرحان واراد
 الرجل أن ينزل فقال له عثمان اصبر حتى نعطي المشد السكف الذى أعطاه
 لك ثم انه قدم المشد بين ايديه وضربه قلم يساوى رطل ذهب ونزل
 الرجل الى حال سبيله فهذا ما كان منه وأما المشد فان عثمان قال له وحق
 المبرقة في مقامها ان ائت في المحلة لا بد أن أخلى الكاشف يصابك على بوابه
 فعندها أخذ عياله وارتحل من المحلة الى سنود (قال الراوى) واستقام بيبرس
 في المحلة مدة عشرة أيام فلما كان في اليوم الحادى عشر بات وأصبح واذا
 به نظر الى عثمان وهو داخل عليه واسكنه على غير الاستوى فقال الامير

مالك يا عثمان قال عثمان انا خائف اقول لك تقوم تفضل تقول لي دسيتهم في عينك وبطنك قال بيرس بس قول خبر ايه قال له الخيل السرقت كلها ولا بقی عندنا ولا حصان وبقيت انا اخدمك على ايه اما الله اليك خيلهم عندهم واما الذي راح فهم الركائب بتوعك انت فقط ولا بقی لك حصان تركبه ولما ما بقی عندك خيل نخدمك على ايه فقال بيرس اخبرني اولاهل ترى كنت في اى مكان انت والسياس يا عثمان قال عثمان انا احكي لك انا كنت نايم اسكن صاحي لم اخذني نوم فدخلوا على جماعة ونقبوا حيلة الاصطبل وصاروا يطلعوا الخيل واحدا بعد واحد وانا انظر لهم ولا اقدر اتحدث خوفا لا يقتلونى ثم لما اخذوا الجميع ساروا ولم يقولوا خاطرك يا لسطى ما قاو هاولا خافوا لامنتك ولا منى فلما سمع بيرس ذلك الكلام صار الضيا في وجهه ظلام وقال له ما احد ضيع اخیل الا انت يا عثمان لانك لو كنت اقلت الصباح كنت انا ادر كنتك قال عثمان انا خفت لا يقتلونى فقال بيرس انا ما الزم خبي الا منك قال عثمان وانا اعمل ايه اسرق لك غيرهم من الناس قال الامير هذا حرام قال عثمان وانا اعمل ايه سر بنا ندور لعل وعسى ننظر احد نساله عنهم فقال بيرس نسال من يا عثمان وهذه افعالك كلها خاطط في خلط قال عثمان افتش انا وسبيته عثمان ومشى قائما بطيرس وقال له راجع فين يا عثمان قال عثمان راجع نقعد نعمل ايه لا عندك خيل ولا بقيت اخدمك وتركه ومشى فبعه بيرس واسكن بقبض ولم يزل عثمان يجرى والامير وراه الى أن وجد شياطين البحر بعد ما قطعوا مسافة بعيدة عن المحلة فوقف عثمان وقال له ايش عاوز منى يا خندى هو انا ضيعت خيلك عامد قصدك تبقيتني وبكى عثمان فوقف بيرس جنب عثمان وأخذته الرأفة عليه فتأمل بيرس واذا برجل قانع ملاه على شاطئ البحر ونزل فيه

وقال أنت تعلم يا رب انى تضايقت وهذه آخر عيشتي في الدنيا
 هى نفسى ظلمتها ظلمتى فانما الآن ظالم مظلوم
 حكم ربى بالقضاء كيف أنجوا ان ربى قضاءه محتوم
 (ياساده) وبعد ذلك أرمى نفسه في البحر ولكن هو يعرف يعوم ولما
 ضاق عليه نفسه لظلوع روحه ما هانت عليه نفسه فطلع الى البر وبكى وقال
 يا أبا الحزم قد تحير أمرى فى أمور على الحليقة تجرى
 بين عفو ونقمة ضل فكرى لست أدرى ولا المنجم يدري
 (قال الراوى) وبعد ذلك أرمى روحه فى البحر قال الامير بيبرس
 يا عثمان قال نعم قال هات هذا الرجل واما الخيل ربنا يخلف علينا بغيرهم
 ففرح عثمان وجرد ثيابه ونزل جابه من قلب البحر ولما بقى معه على البر
 قال له عثمان راجع تفرق نفسك على ايه قال له وانت مالك قال عثمان
 عليك دين قال له وما يخصك به فعند ذلك جذبته عثمان ووقفه قدام بيبرس
 فقال له بيبرس يا جدد على ايه تقتل نفسك فقال له ياسيدى من الزمان
 وتقابه وانا استحق هذا وانشد

عجبت من الدنيا لنصرة ظالم وتدفع مظلوم وكيد كريم
 واعجب من هذا وذاك وهذه رايت كريما تحت ظل لثيم
 (ياساده يا كرام) ثم قال ياسيدى انا لى حكاية خبر لو كتبت
 بالابر على اوراق الشجر لكانت عبرة لمن اعتبر فقال الامير سمعنى حكايتك قال
 حق تروق ذهنك وتلقى سمعك وتكثر من الصلاة على سيدنا محمد قال بيبرس اللهم
 صل وسلم عليه فقال ياسيدى انا اسمى محمد الكامل الهجان وانا اصلى من بلاد
 المعجم وملكتنا اسمها خوارزم المعجم وملكتنا يقال له شاه جيك وابى
 عبد القان وصنعت هجان واسمه كامل الهجان وانه عند القان معظم مكرم

وان هذا القان شاه جك له ولدان وله بنت وابنه الكبير يقال له
محمود وان هذا محمود جرت عليه الاقدار السابقة في علم الله تعالى فانسرق
من عند ابيه وهو صغير فصار يبكي عليه ابيه وأمه بطول الزمن الى ان
وصلت اليهم الاخبار بانه في مصر عند الملك الصالح أيوب ملك مصر فلما
سمع ابوه ذلك قال لي يا محمد خذ هذه الخزنة مال وسر بها من أرض
العجم واشترى متجرا وتاجر فيه الى أن توصل الى مصر واستشق اخبار
ولدي محمود لاني قد قل جلدى وعيل صبرى فاذا وقت به في أى محل فاشتره
وادفع ثمنه ولا تأتى الي الا بنجر كفى من خسرص ذلك ولك عندى كفا
تتمنى فاستلمت منه الخزنة المال واشترت بها المتجر وجهزت نفسى للسفر
وسرت من العجم وما زلت انتقل من بلاد الى بلاد الى ان وصلت الى
أرض حلب فبعت مامى واشترت غيرها من مدينة حلب ودخلت بها
الى هاهنا فزلت بتاجرى في خان واقت فيه اربع الذى مئى مدة شهر
او اكثر واستمر فبنى اولاد المحلة وصاحبونى ونفروا الى فى الكلام ثم
انهم سألونى عن محل اقامتى فقلت لهم انا رجل غريب من بلاد العجم وقد
اتيت الى هنا لاجل التجارة وانا ابيت وأقيم فى مكانى هذا فقلوا الى هذا امر
لا يتم لك فسر معنا حتى تنفج على عرس عندنا ولاجل ان تنظر افراح بلادنا
ونجعل لك الحظ الاوفر فقلت لهم سمعا وطاعة ثم انى سرت معهم الى ذلك
الفرح فلما دخلت الى ذلك المكان وجلست فيبين انا كذا وكذا واذا اقبلوا
القوازى من النساء وجعلوا يرقصون ويغنون ويظربون فتأملت واذا بينت
ذات حسن وجمال وقد واعتدال كأنها الشمس المضيئة الطالعة بالانوار الساطعة
لها طرف نحيل وثغر اسيل وشعر طويل وخصر نحيل وردف ثقیل وهى
تتجلا بقامة كأنها غصن بان ولها لفقات كأنها لفقات الغزلان كما قال فيها بعض

واصفها هذه الايات الحسان صلوا على محمد سيد ولد عدنان وجد الحسن والحسين

وما يهجة في قدها	فاقت على ما بعدها
سابت فؤادي مذرأيت	انوار حمرة خدها
ماست ومالت كالقنا	خضعت لها حسادها
الوجه بدر كامل	وبالحاسن زاده
والعنق عنق غزالة	قد راعها صيادها
والصدر لوح مرمر	فيه تخالف هدها
والبطن طيات الحرير	اما ترى ما بعدها
صرة حكمت حق الزباد	والحق حقا قدها
ويذهب شيخ كبير	محكوم بين انخادها
من زاره نال المذا	وبلع مراده عندها
وان جفت عشاقها	وابتلوا بصدودها
فالمحجر حقا قاتلي	والقين عزز قاده

(قال الراوى) فقال محمد كامل الهجان ياسيدى لما رأيت ذلك
البيت تعلق بها قاي وقد احتوت على مجامع عقلى ولبي ولا بقيت املك
نفسى وتولع بى الهوى والهيمان ومن شدة ما بى قلت يارب انت تعلم ان
النظر الى ذلك حرام والسكن وانشد

خلقت الجمال لنا فتنة وقلت لنا باعباد اتقون
فانت الجليل ورب الجمال وكيف عبادك ما يشقون

(ياباده) فعند ذلك سألت الناس الذى انا جالس معهم وقلت يا اخوانى
ما اسم هذه البيت فقولوا لى اسمها حجيج فلما سمعت هذا الاسم جمات
اشكوا حالى لمن يعلم بسرى وسؤالى ولما مكثت مع اولاد الحمله وانا

قاعد معهم في العرس ورقست تلك البنت وغنت واخذت الطار وارادت ان
تلم المائدات من الحاضرين فبقى الرجل منهم يرمى لها نصف فضه والاخر
يعطى رغيف من دره والاخر يعطيها بيضة دجاجه وهكذا الى ان اقبلت
الى فمدت يدي الى حبيبي واخرجت لها كيسا من الذهب وصيته في
قاب الطار فلما رأت ذلك فرحت واستبشرت وقالت لي ياخواجه قلت نعم
قالت لي ما اسمك قلت لها محمد قالت لي هذا ماهو مقامك فتعد في وسط
الاختان فقلت ام الحب ياغيوني بلاني فقالت ياسيدي انت المنا والمطلوب
والرأي ياسيدي ان تروح معي الى بيتي فقلت اتا لم اعرف بيتك فقالت لي
وانت مقيم في أي مكان فقلت لها في الخان قالت خان التجار فقلت لها
نعم فقالت انت تمضي الى عمك وانتظر مرسلتي وانا ارسل خادمي يأتي
بك الى عندي وأخذ كلنا احتاجه منك ان كان عندك فقلت سمعوا وطاعة
ثم ان بعد ذلك انصرفت من وقتي وساعتي الى الخان فبينما انا كذلك
ياامير واذا بالخدمة التي لها يد تتبني واسمها عندهم الخلبوه وقالت لي تفضل
أجب سيدتي فقلت لها سمعوا وطاعة ثم خرجت لها بقبجة مزركشة بالقصب
وفها بدلة تماوى مبلغ من الدراهم وناولتها ايادها وقلت لها اعطى هذه
البقبجة الى سيدتك لاني اريد ان تلبسها قدامي فقالت لي سمعوا وطاعة ولكن
انا الاخرى اريد ان تعطيني بدلة واء اعطيتك منها فقلت لها على الراس والعين
وناولها ماطلبت واعطيتها عشرة ذهب وقلت لها اسطى العشرة ذهب الى
سيدتك تسكن بهم شمع وسكر وفواكه ولحم ومثل هذه الاشياء وانت
خدي ذلك الشريفى الذهب اليك فأخذت ذلك كله مني وسارت امامي وانا
خلفها الى البيت فلما دخلت الى البيت قامت لي على الاقدام وتلقيني واخذتني
بيدها الى صدر المكان واجاسني فلما نظرت منها ذلك طار عقلي

ولا بقيت اتملك لى ثم انها جعلت تمازحني على قدر ما اريد من المباشطة
من غير ختا وهى تلعب وترقص وتغنى وتجلس على حجرى حتى هود الليل
ولجت فى لهو وطرب وسكر ورقص وغير ذلك الى آخر الليل فقلت لها قد
طاب النوم ودخل الوقت فذات لى سمعا وطاعة ثم انها قامت على اقدامها
واخذت يدها كاسا وناولتني ذلك الكاس فشربته من يدها ولم اعلم ما هو
يا أمير فما استتر في جوفى حتى اتانى النوم فتمت من وقى وساعى ولم
ازل نائم الى ان حبت على الشمس فاستيقظت من منامى فوجدت
حبيجة جالسة أمامى فلما رأيته قالت لها ما هذا قالت لى ما هذا
اعلم انى غابت فكى وانا احبك واستيقظك من منامك واقول لك قم
على حيلك وانت لم ترد على جواب فقلت لها اذا كان اليوم فات فغدا
يكون الاجتماع وما علينا من الماضى فقلت لى ارسل الى بعض البدل
التي تليق بمقامى فارسلت لها بدلة مثل التي ارسلتها فى اليوم الماضى
وعشرة ذهب وايتت فى الليلة الثانية فقامت واستقبلتني احسن استقبال
واجلستنى ولما طاب النوم اتتني بكأس شرابه فتمت الى ان تضاحى النهار
وقالت احببى ياسيدى فلما انتهت من منامى فرأيت حبيجة قاعدة أمامى
فقلت لها قد طاب النوم فقال لى ياسيدى انت نومك ثقيل وقدمت احبيك
وانبهك فما كنت تقوم فقطت لها يكون الليلة الاثنية وهكذا مدة ثلاثة
شهور فظنرت فى نفسى ان المال تحرك فيه لذهبان وانا بالحب ولهان فغند
ذلك قلت الى حيث ائت وآمالى ممتائه بوصاها ولا يمكن ودمت على ذلك
حتى لم يبق من متاخرى شىء ابداه نظرت الى حالى وعلمت فى نفسها انها قد
سابت منى جميع اعمالى فقلت لى ياخواجه ارسل لى خمسة مائة دينار فقلت
انا ما بقى منى شىء يا حبيج فقلت لى انظر كما كان فاني محتاجه فزلت اخيرا

و بعث بدلتى وبقاى و ما عندى و جمعت كل ما تحصل عندى و اعطيتها اياه و ما
بقى حياتى شىء ابدا فروح اخى النهار الى بيتها و اذا بالباب مغلق فى
وجهى فطرق الباب فبعد مده حنت على و فتحت الباب فدخلت و قد
سمعت امها اتقول لها ان الحواجه ما بقى له حيله اطرده ففتت عليها
وقات لها يا حبيبي يسبح منك هذا بعد ان تأخذنى مالى و نوالى تطاوعى امك
و تركنى قالت هكذا الماده فاما سمعت منها ذلك بكيت
على نفسى فاما نظرت بكائى حنت على فقالت لى اذا كان ولا بد فاجعلك
خديمى ان رضيت فقلت سمعا و طاعة و رضيت بالخدمة فقالت للام
وهو الخابوس الذى كان يأخذنى الذهب و يذل قدامى و يهوس يدى قالت
له سدينا عندك رهونه فاخذنى من يدى و يقول لى اعلمك الخديمه فسا
يمكن التماس منه و يلحقنى الجوار الخجل فيقوم الخابوس و يضربنى ضرب
فاحش و ثقت عندها الى ان انا مهرجان و جامع فبى العرب نجم البحرى
رأته عادى له مهرجان و جامع فبى العربان و يروم انه بعد ما يبلغ خطه فانه
لما بين ان يقولوا كاشف الغريه من شدة محبتى فى حبيبي انها كلما
سارت اكون معها . نمسكن منى الهوى والعشق و صباية الجوى و قد بليت
بعله لم اجد له دوى ومن مدة ثلاثة ايام دخلت امها و رأتنى اقبلها فذهبت
لى نجم البحرى و وقعت فى عرشه و امرته بقتلى فضمن لها ذلك و لما
جى ذلك كانت حبيبي فى ذلك النهار متوجهة الى نجع نجم الدين البحرى
فما رأت قائم عبي بالسف فجريت قدماه فلما رأتى جريت قال قلما بالله
كلب ان انا فى هذه الارض لاجعل لحمك كفته فهرت و لم ارد عليه
و كذا و كذا و حياى و حياى و من شغفى بالحب أردت الرجوع اليهم
حدثت الامم و خارجين من ندم وهم عازمين على ضلال

ووبال فتبعهم وهم لا يعلمون ولم يزالوا حتى دخلوا الى الاسطبل بتساع
 كاشف الغريبة الجديد ونقبوا فيه نقبا فاحشا واطاعوا الحيل وهم خيول
 عظام ولما تبعهم في الرحلة خفت ان شيخ العرب اذا وقعت عينه على يتتاني
 والموت مر ما يصبر عايه عبد ولا حر وعرفت ذلك جيـد فقامت في بالي
 ان ابحت لي على محل ابات فيه ولا واحد اعرفه يحن علي ويأوي في عنده ومالي
 ضاع وما بقي لي صدر قط فجمعت الوم نفسي واتألف على ما كان مني
 والسكف التي قد كلفتها على نفسي فسرت ابكي الى ان وصلت الى
 هذا المكان فقلت في بالي يا محمد غرق نفسك في هذا البحر وارتاح من
 الدنيا ونزلت ومرامى اقتل نفسي بالغرق وكلما يلم علي الماء ويضيق
 نفسي ارجع اطلع الى ان جاء ساحبك هذا اخذني اليك يا ابن الكرام
 وقد سألني عن هذه الاحكام فاحكيت لك على كل ما وقع من المرام وهذه
 حكايتي والسلام

(قال الراوى) فلما سمع الامير بيهرس ذلك الكلام قال له وانت محمد كامل
 الهجان تابع القان شاه جك يا قايـل الادب وهل تعرف محمود بن القان الذي
 تذكر فيه فقال له ياسيدي اعرفه قال له يا محمد انت العشق غير حالك انا
 محمود بن القان الذي انت جيت في طلبه لما سمع محمد كامل هذا الكلام
 فتح عينه يا كرام ونظر الى الدولاتلى واذا قال

الغزال المسهرى غدا تواصل من يعشق

صادف حين وصاتى جاء الفـال المؤكـد بالمنطق

(قال الراوى) ولما نظر محمد كامل الهجان الى وجه الدولاتلى

وعلم وتحقق ان هذا ابن سيده طار عقله فرحا ومرحا وقال ياسيدي انا

سيت الذي جرى علي وان المال الذي راح مني ما يقوم بما جرى لي في

هذا الوقت فاني اصرف ان المال يفي وأنت المطلوب وانا يا سيدي اذا رجعت الى ابيك باخبار وجودك فما يسألني على مال بل يعطيني قدره اضعاف وانشد يقول

طيف الخيال من الاحباب اذ بعدوا هم في ضميري واحشائي كما عهدوا
الشوق في باطنى والنار موقدة والله لو فتشوا قافي لما وجدوا
فيه سوى حبكم والله والله

اقف على بابكم استنشق الخبرا والروح تفديكم والسمع والبصرا
اشكى لكم طاتي ما تكشفوا ضررا والله اشكوا أن لو يعلم به حبرا
لرق لى ورننا والله والله

(يا سادة) ثم ان محمد كامل الهجان صار يقع على اقدام الدولاتلى ويقبهاها فقال له الامير بيبرس يا محمد المال الذى أخذته منك الغزية فهو مالى كما تعلم ومال ابى وانت ضيعته وانا احببه وهذه الماعونة حجيج ابى انا ازوجها لك اما برضاها واما غصبا عنها لست انا عليك نعرفنى طريق هذا الصاغى نجم البحرى فانه هو الذى اخذ خيلي ومرامه قتلى وانا مرامى قتله وقتل كل من كان معه من العربان فقال محمد كامل هو انت يا أمير كاشف الغزية قل نعم قال يا سيدي انا قد سمعت ان كاشف الغزية اسمه الامير بيبرس وانت يا سيدي اسمك محمود قال له نعم اسمي محمود في العجم واسمى بيبرس في العرب امشى أمامى ثم ان الامير بيبرس أخذ محمد كامل الهجان معه الى دار الكشوفية والبسه بذلة ملبسها و امر المماليك ان يتحضروا ويكونوا تحت السلاح و امر المقادى سقر اللواى وسفر الهجان كذلك بالاستعداد فقالوا له نحن حاضرين عند الطالب فادعى بحر حش وقال له حضر جماعتك قال نحن كلنا حاضرين فقال عثمان وجماعتي حاضرين عندك فقال بيبرس تسبوا موى حتى

اذا وصلنا الي هناك فنتفرقوا وتدوروا بداور العرب من الجهات الاربع
 وكل مائة مملوك يكن في وسطهم اربعون من جماعة عثمان ومن جماعة
 حرحش عشرين ولا أحد يتخلف من المماليك ولا من السياس ولا من
 اولاد العرب وكونوا مستيقظين وانا والاثنيين المقادم نكون من داخل العرب
 حتى أقبض على نجم البحرى فاذا سمعتم التكبير فكل من كان أمامه
 بدوى يقتله ولا تخلوا أحد ينقات منكم ابدا فقلوا سمعاً وطاعة
 (قال الراوى) وسار الامير كما ذكرنا ومحمد كامل الهجان يدل به في الطريق
 كما وصفنا الى ان عبروا الى نجع العرب وقد ساروا يشقوا ويخترقوا العرب
 الى ان وصلوا الى دار شيخ العرب نجم البحرى ولما وقعت عين الامير
 عليه ابداه بالتحية ونحية العرب ما يعرفون سلام فقال له الامير الدواف
 لما عرف انه ليس من أهل السلام فرد عليه شيخ العرب وقال له العوافين
 واظمأن من جهته قلبه وظن انه من بعض العربان الباديات قد اتى لمساعدته
 فقال له شيخ العرب نجم البحرى من انت يا جدد قال انا شيخ العرب
 محمود فقال له مرحبا بك والكرامه الوواف عليك يا محمود قال محمود وانت
 عليك العوافى يا شيخ العرب (قال الراوى) ولما استقرهم الجلوس
 حتى رقصت البنات الغازيات وكان سقر الاواالى وسقر الهجان واقين بالباب
 واعينهم ترقب الدولاتلى واما الاربع مائة مملوك والمائة وستون جدع جماعة
 عثمان وحرحش فانهم احتاطوا بالعرب وكذلك الخمسة واربعين عبد الذين
 كانوا القمراز كانوا صحبة المماليك شاكين السلاح ومتحضرين لقبض الارواح
 وانهم الجميع احتاطوا بالعرب كما يحتاط السواد بالياض او النيل بالبلاذوا
 الحاتم بالاصبع او السوار بالمعصم (قال الراوى) ودارت حديد
 الغازيه وهى ترقص قدام العرب الى ان مضى من الليل الثلث الاول وبعد

ذلك دارت تلم النقوط حكم عادتھا من العرب فصار الواحد منهم يضع لها
 في الرق الذي بيدها بعض من الشعير ويقول لها خذي ياخبة قولي مخالف
 الله والاخر يقول خذي ياخبة قولي غبطير واخر يقول خذي ياخبة
 ويعطيها بيضة فروجه ويقول لها قولي بزبير وهكذا جميع النقطة التي
 لمتها منهم شعير ودره وبيض ولا أحد اعطاها شيئاً مصوراً ابدأ حتى جاءت
 الى عند شيخ العرب نجم البحرى وقالت له انعامك ياشيخ العرب فقال
 لها ارقصى ياخبة انعمت عليك بكيلة دره قالت شوبش شيخ العرب فعند
 ذلك تقدمت الى الامير بيرس ومدت يدها بالرق فأخرج لها كيس من
 الذهب ووضعته في الرق فقالت له وقد اخذها الدهش والعجب لما رأت
 ما اعطاها من الذهب من انت لملك الامير الدولاتلى بيرس فقال لها نعم
 انا فقلت له ياسيدى اعلم بان هؤلاء العربان ماتجمعوا الا على قتلك في هذه
 الليلة ان اقرسوا بك فانك انت شجرة الكرم وخسارة قطعها قال بيرس
 يا بنت مالك دعوه وانما قولى صحايف شيخ العرب ضابط بن رابط قالت
 له يقتلونى قال لها لا تخافى فان الله الحافظ الناصر وهؤلاء شوية شيوخ
 عرب وبعد ساعة تجديهم ابدان بلا رؤوس ورؤوس بلا ابدان واجعلهم
 كاغنم المذبح الراقدين اكثر من القيام فقلت له وانا في أمانك قال لها ان
 شاء الله تعالى نجى على يدى فعند ذلك قامت حجيج الغازيه وصاحت بملو
 صوتها تقول شوبش يا عرب على حياء ضابط بن رابط ماتت هذه الكلمة
 حتى قام شيخ العرب نجم البحرى وقال ايش ياخبة لمن الله ابوك وابوضابط
 ورابط ما تعلمى ان هذا قال يا فاحشة وجذب حسامه وكان الامير بيرس
 واقف فقلت في عرضك يا دولاتلى فقال ارجع يا ربوز العرب لمن الله
 بدنك فلما سمع هذه الكلمة نجم البحرى حط يده على سيفه وضرب

بيبرس فأخذ الضربة بالث فأنكسر سيف البدوي نصفين فضر به الامير بالث على رأسه كظم الارض بجهته فسكر عثمان بجانب بيبرس فقال له مكتف كون في غيره يا جدد فصاح بيبرس الله اكبر فجأوبته القداويه والمماليك والعبيد من اليمن واليسار وزاد ظلام الليل في الاعتسكار و ارادت العرب أخذ النار وجردوا كل صارم بثار واوقدت نيران الحرب واشتدت نوايب الضرب وصار كل هين صعب وغنى بين الفريقين الحسام وزاد سواد الليل ظلام وان الامير بيبرس سلم حجيج الى محمد كامل الهيجان وقال له سير بها الى مكاني ولعب الامير بيبرس بالسيف الثماني وقطع الاعناق بمجد الهندواني وشق بضرته الصدور والامايق وذل اهل البغي واهل النفاق وقاما الحرب على قدم وساق وان المماليك هلكوا العرب تحت السيوف الرقاق ولا تنسى فضل الاثنين المقادم الاعيان وما كانت الا وقعة يالها من وقعة وما نصف الليل حتى عدمو العرب جميعاً وما بقى الا قليل والذي تبقى طلب الامان وسلم بنفسه الى الاسر والهوان وساق الجميع الى المحلة واجمع الاسرى وامر عثمان ان يفرقهم في المحلة وكانوا ثمانين أسير فشنقوهم حوالين بوابات المحلة واحضر نجم البحرى وقال له يا كلب العرب انت لاي شيء هجمت على كاشف المحلة قتلته وتجاهست على الاصطبل نعبته واخذت خيلى ابش الذى غرك على ذلك العمل اما بلغت عنى ما عملت انا بخضر البحرى وانا كنت كاشف الحيزه وانت ارميت روحك فقال له نجم البحرى يا أمير انما فعلت ذلك من تلقاء نفسى واتما انا جاءنى جواب من السلطان الملك الصالح ايوب يأمرنى بذلك فقال الامير يا كلب يعنى الملك الصالح عاجز عنى حتى ارسل اليك يستنجد بك على قتلى ولكن هات الكتاب واذا به مكتوب فيه كما ذكرنا ولا فى الاعاده افاده فقال الامير بيبرس وعلى موجب هذا الكتاب قتلت الكاشف

وقتلت حامل الجواب قال له نعم فعند ذلك امر الامير بنجريد من ملابسه
 وعاقه من عرقوب رجليه كما يعاق الجزار الشاة ثم جمع اعماءه كلها عند
 صدره وربط على بطنه بوطن نجادى حتى جمع الجلد على العظم وقدا حضر
 فرد مليون رماد فرن سخن وضربه بالحسام ارمى النصف النحتاني ووضع النصف
 الفوقاني على فرد الرماد ودوره في المحلة يوم كامل وهو نصف فوق الرماد
 بالحياة والاخر ميت والمنادى ينادى هذا جزء من يطاوع الشيطان ويخارى
 على الحكام ويعمل عليهم كربه فهو يصير له هذا المثال كما فعل هذا الملعون
 حتى قتل كاشف الغريبة وحصل له ذلك المثال وبعد ذلك امر بنهب جميع
 متاع العرب من جمال وخيول وحمير ومعزويوت شعر ولا تركوا فيهم غير الدسوان
 فقط ونادى المنادى كل بدوى ان ظهر في المحلة او في كل ارض الغريبة
 التي عليها كاشف الامير بيرس لاجزائه الا ان يصاب في البلد التي يقع فيها
 والحاضر يعلم الغائب (قال الراوى) يا كرام وبعد ذلك جلس الامير
 بيرس وطلب محمد كامل الهجان وطلب حجيج الغازيه وقال لها يا ملعونه
 اين مالى الذي اخذته من محمد كامل الهجان قالت له ياسيدى كل مالك
 عندى ولا ضاع منه ولا خيط قال لها يا ملعونه كان الرجل رايح يموت على
 يد هذا الملعون في دم مهذور ولا اعرف طريق مالى ولا اعرف طريق
 الرجل وتكون مثلك بنت غازيه فاحشة ملعونه تضيع الناس على هواها
 انت تستحقى عندى ان احطك افي زكيه مع كلب وارميك البحر لكن
 بعد ما اسألك اول على ما يرضى الله تعالى فان خالفتمنى تبقى تستحقى
 وان طاوعتنى تكون سبقت لك السعاده باذن صاحب المشيئة والارادة
 أما من خصوص المال الذي لعبى على رجلى واخذته منه فما انا قابله ولا
 بارك الله في المال المردود وانما انا قصدى منك تنوبى الى الله تعالى عن الزنا

وعن الحنا والفساد وعلى كل ما يغضب رب العباد فان من تاب تاب الله عليه وبعد التوبة ازوجك الى خادمي محمد كامل الهجان وامهرك وادفع لك المهر من عندي وادخله عليك بعد ما اعلم فرح عظيم (قال الراوى) فقالت جميع والله ياسيدي انا عمرى لا طرفنى ختا ولا فساد وانا بنت عذرة ولا طرفنى طارق ابدأ وانا احييتك الى ما تريد وانا لك اطوع من العبيد فعند ذلك أمر بييرس باحضار قاضى الحلة وتوب جميع توبة ناصحة كاملة وتقد عقدها على محمد كامل الهجان وامهرها بالف دينار دفعها من عنده وانتهى ذلك الامر وقال الى محمد لا تدخل عليها حق اعمل لك فرحا في الحلة فاجاب بالسمع والطاعة (قال الراوى) وبعد ذلك التفت الدولتى الى عثمان وقال له خذ هذا الكتاب وكتبه كتاب مضمونه يقول ان الذى كتب الكتاب بيده يقرى السلام على الذى يقرأ وعلى الذى يقرأ الف تحية ممزوجة بالمسك حين يراه من عند العبد الاصغر والمحب الاكبر خادم الاعتاب مقبل الركاب كاتب الجواب بييرس عرب محمود عجم الى بين ايادى سيد ملوك بنى آدم وظل الله فى العالم ادام الله دولتكم وادم بالاقبال طلعتكم ووصف بالنصر والظفر اعلامكم ورايتكم وادام رافقتكم ورحمتكم على رعيتكم آمين أما بعد تقبيل ايديكم الكرام والدعاء لكم بطول العمر والدوام وصلنا الى الحلة واقمنا فيها الاحكام بالعدل والانصاف كما أمر النبي جده الاشراف وطلبتنا الطاغى نجم البحرى ومن له من العربان الباغيين ومحققناهم اجمعين وحق الله بالنصر المبين وقادم لدولتكم رؤوس اعدائكم العاقبة لكل من عاداكم ثم نفيسد السيادة اننا رأينا مع الطاغى كتاب اطلاع دولتكم عليه يغنى عن شرحه ولكن تعجبنا لما نعلم ان يد الدولة الصالحة لم تقصر عنا

حتى تستنصر علينا بذلك الطاغى لاسيا ومن ضمن الامر قتل السكاشف
 حسان السكردى وقتل حامل الجواب فعلمنا حقا ان هذه أفعال المنافقين
 وها قادم لاسكم الجميع بحجة تابعا لاجل احاطة مولانا على علوم كل صورة
 وقعت ادام الله دولتكم والسلام (قال الراوى) واعطا الكتاب
 لثمان وعثمان اخذ معه مائتين رأس من رؤس العرب وانزلهم فى مركب
 وسار بهم الى أن أتى بولاق وجعل الروس على مائتين جريدة وحملهم
 على اكتاف الرجال السابرين وقال سيروا الى الديوان ولسكم على كل رأس
 دينار فشالوا الرؤس ولم يزلوا سائرين الى قلعة الجبل وحدوا القديم
 الازل (قال الراوى) واما ما كان من الملك الصالح فانه قام من منامه
 ولنيز احلامه ولبس ملبسه بالتسام وصلى صلاة الافتتاح بالتمام وقرأ
 اوراده وختمها بالصلاة والسلام على سيدنا محمد صفوة الملك العلام
 وبعد ذلك تقدم اليه الاغا جوهر وقال يا امير المؤمنين الديوان تكامل فقال
 الملك ما كامل الا سيد المرسلين ثم أن السلطان ظهر وجلس واحدقت رجاله
 بين ايديه ومن عادته الوقوف وقف ومن طأته الجلوس جلس قرأ القارى
 وختم ودعى الداعى وختم ورقى الراقى وختم أمنت المساكر صاح شاوريش
 الديوان وهو لا يخاف الموت ولا يرهب الفوت

مالك الملوك له قضاء نافذ فى خلقه مهما اراد به جرى
 يا خافيا من القضاء من آمننا وابسط يدك الى الذى بسط الثرى
 ان المقدر كائن لا ينمى ولك الامان من الذى ماقدرا
 (قال الراوى) فقال الملك آمنا والله اطعنا من أين كنا حتى اتصلنا يا حيح شاهين
 والله العظيم ما كتبت ولا حضرت وكل من كان فعل ذلك جزاءه على الله
 فقال الوزير يا مملك ايش الذى كتبت فقال الصالح الرجل الذى يجيبلى

الخصوص قال انا كتبت له مكتوب والله يا حجاج شاهين ما كتبت لا تؤاخذني
في كلامي فتمجب الوزير من ذلك المرام فينباهم كذلك واذا رزة عثمان نخبط
على الرخام وعثمان طالع يقنى ويقول ياليل

خايف عليك يا غزال البر لا تنصا الا العوازل وراك قاعدين بالمرصاد
قال بلا غوش فروح الجن لى ارساد اما العوازل يكتبوا الميم صاد
صباح الخير عليكم يا اسطوات جميعا من الطاقة للعلاقة ومن الدقة للشابورة
صباح الخير عليك يا بوقوطه يا وكال الدقة والقرايش ظفرها يوم تدعى لك
تلك تاكل قريش ودقة لما تروح لله ما نلحق تقول قول قال الصالح وانت
مالك بس يا عتمان ما حال سيدك قال عتمان تسأل عن سيدى وانت كاتب لنجم
البحيرى تقول اقله هو أحد يا بوجوطه يقتل ابن عمه تكتب لنجم
البحرى تخليه يقتل حسان السكردى قال السلطان الله يا دايم كيف يا عتمان
اين هو الكتاب قال هاهو قال اعطيه فللقاضى خذ يا قاضى كتابك الذى تعرف
خطه اقراء انت والكتاب الذى بخط بيبرس فين يا عتمان قال عتمان مين قال
لك عليه قال الصالح اعطيه الى شاهين يقرأ فعند ذلك اعطا الكتاب للامير
شاهين الوزير قرأه اجهارا على رؤس الاشهاد ولما جاء على قوله قادم لىكم
الكتاب قال الصالح اخذوه اصحابه يا سيدى وانا مالى بالكتاب والله ماهو
من عندى ولا حضرته ولا أمرت بكتابته اكتب له يا شاهين رد الجواب بس
لما يسمع لنا القاضى ما فى الجواب لاجل نطمئن عليه اقرا يا قاضى فقرأ القاضى
وسمعه الحاضرون قال الصالح كتر خيرك قوم بقى ادفن الرأس انت
واييك لاجل يبقى لىكم ثواب فى ازالة الغمة عن المؤمنين ثم قال السلطان
اكتب بقى يا شاهين قول لى بيبرس الغربية لك اقطاع تقبض مالك منها لنفسك
انت بنفسك واللك فيها منازع ينازعك والسلطان يدعو لك بخير ويقول

لك انى برى. ما كتبت قط هذا الجواب واما الرؤس حضروا ودفعهم القاضى
والوزير ايبك فكتب الاغا شاهين كما امر السلطان وتوجه عثمان برد الجواب
هذا ماجرى لهؤلاء. وأما ما كان من الامير بيبرس فانه شرع في افراح
خديجه محمد كامل الهجان ويريد زفافه على حبيبج وأمر الفراشين
ان يعلقوا الخلق والزيات وكذلك الطباخين ذبحوا الاغنام وكل ما كان في
الغريبة من الاعيان حضر في هذا الفرع ولعبت فيه أرباب الفنون حواء
وبهلوانات وغيرهم مما يليق الافراح مدة الفرع سبعة ايام تمام وليمة الجمعة
دخل محمد كامل على حبيبج فوجدها درة ماثبت ومطية لغيره ما ارتكبت
فتملا بازالة بكارتها وبعد ازالة بكارتها على حسب العادة نزل يقبل يد سيده
الذى لولاه ما كان بلغ مناه فلما تقدم وقبل يد سيده قال له الدولاتى يا محمد
قال نعم قال له انت فعلت شيئا نستحق عليه الترية ولولانت من رائحة
أهلي كنت عملت لك ادب طيب ولكن بقي عليك تسمى ماسلف لان
حبيبج التى تولعت بها صارت فى قبضة يدك ولكن حياة رأس ابى
السلطان شاه جك ماعدت تنظر وجه حبيبج الا بعد ما تأخذ هذا الجواب
توصله الى ابى فى ملك خوارزم العجم وتأتى برد الجواب فعند ذلك عض
محمد كامل على اصابعه قال الدولاتى انا أعرف انك بالك طويل واخاف
احسن تضحك علي كما كنت تضحك على ابى وخذهذه الف دينار للنفقة
فى الطريق وهذه أربع بدل واحد لابی القان شاه جك والثانية لامى
الملكة ابق والثالثة الى اخى تقطمر والرابعة الى أخى دورملك وتسلم الجميع
الى ابى وتأتى منه برد الجواب فقال محمد كامل سمعوا طاعة ثم استلم البدل
وطلب هيئة من الامير بيبرس حالا فاحضرها الى بين يديه ووضع البدل
فى خرجها وأخذ ما يحتاج اليه وما يلزمه وقبل يد سيده وأراد ينظر حبيبج

فقال بيبرس انا حلفت فقال سمعا وطاعة وركب على ظهر الهجين وطلب
المسير وقال يامهون العسير يكون له مغنا كلام اذا اتصلنا اليه نحكي عليه
الماشق في جمال النبي يكثر من الصلاة عليه (ياساده) واماما كان من
عثمان فاته بعد ما طلع من الديوان على انه رايح الى سيده فرعى طريق
المحجر فنظر الى المعلم حسن الحجار والمعلم علي المهندس فسحب الرز
وتقدم قالوا له الفاتحه قال عثمان لما اقراها لكم آيه قالوا لا يا سيدي نحن
حافظيها وانت ايش تريد قال لهم ان الدولاني عنده عماره في المحلة كبيره
ويروم انك تاخذ جميع ما عندك من بنائين وحجاره وتسير وامي الى المحلة
قالوا له سمعا وطاعة وفي الحال قاموا معه من تلك الساعة وكل منهم ارسل
الى رجاله ونبه عليهم بالسفر الى المحلة فاجابوا جميعا بالسمع والطاعة وماتم
ذلك النهار حتى ان الجميع بقوا على ظهور الدواب مستعدين للسفر في البر وما
جاء وقت المغرب الا وهم في قلوبهم ومن الغد توجهوا الجميع في البر حجة
عثمان ولما وصل عثمان الى المحلة دخل على سيده اولا اعطاه رد الجواب
الذي من عند الملك الصالح فقرا بيبرس فقرح فقال عثمان انت ما قلت تعمل قنطره
للناس يمشوا عليها قال صحيح لما نبعث نحضر المهندسين ونسألهم كيف يكون
الحال في بناء قنطره للطريق قال عثمان وانا جيت لك البنائين والحجاره والمهندس
قال الامير من قال لك هاتهم قال انا قلت لنفسي قال بيبرس علي بهم فطلع
عثمان احضر اليه المعلم حسن المهندس وسلم على الامير فرحب به وامره
بالجلوس فجلس وبعد ذلك قال له انا مرادي ان ابني قنطره لها ثلاثه عيون
وابني قصر وقبسارية دكا كين ذات الشمال وذات اليمين ومرامي بذلك السرعة
في عمل ذلك سرعيا وها انا اعرف ان هذا شيء صعب ويلزم له ارباب الخبرة وها انا
احضر تنكم لاجل ان تعرفوا خلاصكم وتجهزوا اشغالكم فاقول لكم قالوا سمعا

وطاعة قال الأمير مرادى تفوموا مئى حتى أتفرج على الاض من هذه الساعة ثم انه أخذ المهندس ومشوا الى أن وصلوا الى البحر الذى يعودون الناس منه فقال الأمير هنا مرادى ابنى الفنطرة فقال المعلمون له سماعا وطاعة ثم انهم أمروا الاتباع أن ينزلوا يعملوا جسور لمنع الماء ورمى الاساسات وكذلك الحجارين طلعت على الجبل لقطع الاحجار وأيضا نحأتين الحجر كلا منهم حضر عدته وتحضروا تحت قدوم الاحجار وتقدموا لقفله وبصروا فى البحر ذات اليمين وذات الشمال فقال لهم الأمير اريد ان ترموا الاساسات وتكون ما كنة وان الشغل أيضا يكون متين وأما من جهة الاجرة والعرق أنا ادفع لكم الطاق اثنين وأول ابتداء الشغل من الساعة الاولى من النهار الى الساعة العاشرة والاكل والشرب للفعلا والبنائين والحجارين وجميع الشغالين يكون من مطبخى وأنا على كامل ما تريدوه من لحم ورز وخبز وطعام وغيره فشكروهم على ذلك وقد أمرهم باطلاق الشغل قال عثمان طاوعنى واترك البناء ولا تبني هنا شئ. ابدأ فقال الأمير بيرس لاى شئ يا عثمان قال عثمان فان أصحاب الارض ما يرضوا بذلك ابدأ قال له الأمير بيرس دعنا من ذلك الكلام ومن هم أصحاب الارض غير الملك الصالح أيوب وايضا انى اريد عمل مصلحة لاهى مفسدة يا عثمان فمن يكره فقل الخير قال عثمان ابن المرأ لا يصدق حتى يرى هذا وقد دارت الاشغال بالاجتهاد ورموا الاساسات ودارت البنائيات الى آخر النهار وروحوا الناس بعد ذلك الى حال سبيلهم ولما كان من الغد اقبلوا البنائين والمهندسين يريدون البناء والاجتهاد واذا بالذى بنوه أمس مهدود والطين وحده والطوب وحده فتعجب المهندس من ذلك وقال لاحول ولا قوة الا بالله العلى العظيم ومن الذى فعل هذه الفعلا ولكن نحن نخبر الدولتى بذلك ثم نسمحه

في اجرة الشغالين بالامس فقالوا جميعا هذا هو الصواب ثم انهم ساروا
 اليه من ساعتهم فلما وصلوا اليه سامعوا عليه وقالوا له يا امير نحن اتينا
 نعلمك وهو ان البارح لما اجتمعنا ورمينا في الارض الاساس وبنينا وروحنا
 آخر النهار الى محلاتنا فلما اصبحنا اتينا تم اشغالنا فرأينا الذي بنيناه بالنهار
 انهدم بالليل فقال لهم ومن الذي هدمه قالوا له لانعلم يا سيدي قال الامير ييرس
 لا بأس عليكم الاجرة محسوبة لكم وروحوا انتم دوروا شغلكم ذلك النهار
 واذا جن الليل انا الذي اغفر البنيان وانظر من الذي يهدمه فقالوا له
 هذا هو الراى السديد ثم انهم انصرفوا الى الاشغال وقد وسعوا
 الجدارات وقد نزلوا في الارض زيادة في الجدار وارموا الاساسات
 الى آخر النهار ارسلوا للامير ييرس فلما حضر نظر الى الاشغال فاعجبته
 فقال لعمان انت والسياس جيما تففروا هذه البقعة الى ثاني يوم واذا
 اتاكم غريم اقبضوا عليه فلا بد انه من اولاد الزنا الذين بالخلة فقال
 عثمان لا تشككم في ذلك يادولتي فالآن تنظره بعينك وان شاء الله
 تعالى يقابلك وعقير يقبض عليه ثم ان عثمان صاح على عتيرب فلما
 حضر بين يديه امره ان يحضر الطائفتين فحضروا وجلسوا في ذلك
 المكان قال عثمان اصحوا يا جدران كل من نام منكم ضربه الجندی
 بالدمشقي فقالوا له سمعا وطاعة ثم انهم باتوا سهارى يقضائين طول
 الليل الى ان لاح الفجر فتأمل عثمان واذا برجل مقبل لابس
 ملابس الفقراء وعلى كتفه نبوت وهو ساير مثل نسيم الارباع حتى قارب
 البنا واثار بيده عليه فانهدم لوقته وساعته فصاح عثمان امسك يا عتيرب
 الرجل هد البنيان فنجاروا وراه السياس وعثمان معهم فانفرد قدامهم وهم
 وراه بالجري فلم يلحقوا له اثر فقالوا يا جدران شدوا وراه ففطس ما بان

كأنه ما كان خفي عن أعينهم عادوا راجعين الى الأمير بيبرس وعثمان في
 أولهم وهو يصبح دوه يا جلأوى دوه قال الأمير بيبرس مالك يا عثمان قال
 عثمان البنيان انهدم قال الأمير من الذي هدمه قال عثمان رجل واحد
 وجرينا وراء كلنا قلنا نقبضوه ونجبيوه لك هرب منا كأنه مارد وغطس في
 الأرض قال الأمير ولاي شيء صبرتم حتى هدمه كنت يا عثمان من أول
 مادي فيه أول دقه كنت مسكته قال عثمان ما كان يدق هو قال
 للبنيان انهدم قام البنيان انهدم قال بيبرس من غير دق قال عثمان
 هذه عيني وهذه عينه ولا كان دق ولا تكلم قال بيبرس أنا أحرص هذا
 المحل بنفسى امض انت يا عثمان في حالك وكذلك رجالك فانا لا بد من نزولي
 في هذه الليلة وأشوف ما الخبر فقال عثمان هذا هو الرأى الصواب اغفر انت بنفسك
 واخل الناس تعرف بعضها جالك داهية انت واياهم سوى ثم ان عثمان تركه وسار الى
 الاصطبل فامر الدولتي الشغالين ان يعيدوا البناء كما كان ودار الشغل الى آخر
 النهار وقد كانوا وسموا الجدران عن الاول وانصرفوا اخر النهار وتركوا
 البناء والأمير بيبرس قعد عنده وما دام قاعد حتى صلى صلاة المغرب وبعد ان
 صلى حضروا له بعض ممالك بالمشاء اكل وحمد الله تعالى واقام حتى اذنت العشاء
 فقام صلى العشاء وقعد يقرأ في كتاب الله وكانت ليلة مقمرة ومتجلى رب العزة
 والقدرة فيمنما هو جالس واذا قد ظهر من تحت البنا كراسى قد اصطفت
 وجلس عليها اصحابها فقال كبيرهم اهدموا المحلة بما فيها واربعة منكم يحملوها
 ويرموها في البحر فقالوا له لا نقدر على ذلك فان فيها الشيخ الفوال فقال لهم
 علي به فينما هم كذلك واذا بالشيخ الفوال مقبل عليهم فقال لهم السلام
 عليكم ورحمة الله فردوا عليه السلام فجلس ولما استقر به الجلوس قال له
 كبير القوم اننا أردنا هدم المحلة بما فيها وما أكرمناها الا على شان خاطرك

فقال لهم قد علمت ذلك وعرفت انه من اجل ذلك البناء ولكن انا اهدمه
ثم انه وضع الثبوت فيه ورفعه فوقعت الى الارض وانصرفت الرجال وأراد
ذلك ان ينصرف واذا بالامير تعلق بالثبوت الذى بيده ثم قال من انت ولاى
شيء هدمت البناء فقال الاستاذ ياداييم ودفعه بالثبوت فغاب لوقت وساعته
وتأمل الامير بيبرس واذا هو وجد نفسه في واد اخضر اقفر متسع
الجهات ولم يدر اين هو فسار فيه الى ان انتهى الى شجرة عالية فصعد
فوق الشجرة وجلس خوفا على نفسه من الوحوش والهوام التى بتلك
الارض فينما هو كذلك واذا قد اقبل رجل من كبد البر الى تحت الشجرة
وكنس الارض ورش المياه تحت الشجرة وبعد ذلك اخذ احجاراً من
الارض وصار يفهم على هيئة الكراسى فصار مثل الديوان وبعد ذلك
نادى وقال بسم الله تفضاوا فان المسكان خالى فلما قال ذلك الكلمة واذا
قد اقبلت عليه رجال كثيرة ثم جلس كل واحد منهم على حجر من تلك
الاحجار فصاروا مثل ديوان الحكم وبعد ذلك اقبل رجل جليل القدر
والمقام فلما اقبل نهضوا له جميع الجالسين على الاقدام فسلم عليهم سلام
الامراء العظام فردوا عليه سلامه بادب واحتشام كل هذا يجرى والامير
بيبرس جالس فوق ذلك الشجرة وهو ينظر اليهم ويرى (قال الراوى)
لهذا الكلام العجيب صلوا على طه النبي الحبيب وكانوا هؤلاء الرجال
المقيمين على الكراسى وجالسين فهم اولياء الله الخواص الذين اصطفاهم الله
وخصهم بالولاية اللهم نفعنا ببركاتهم واما الذى قدم عليهم فهو سيدى احمد
البدوى رضى الله عنه ونفعنا الله ببركاته دنيا واخرى (يأساده) ولما جلس
سيدى احمد البدوى على الحجر وكان اكبر الحجارة المرسومة التفت الى
احد الواقفين وقال له يا جوهرى سمعنا الفاتحة في صحايفنا وصحايف اولادنا

واخواننا وأعمامنا وتوابعنا والآخذين عنهم والآخذين عنا باسم الله الرحمن
 الرحيم ثم انه قرأ الفاتحة وقرأوها جميع الحاضرين بصحبته ثم انه قال
 يا جوهر افتح البسيط ومد قدما بساط الطريق فقال له سمعا وطاعة ثم
 ان النقيب قام على قدميه وقرأ الفاتحة وقال الحمد لله رب العالمين والصلاة
 والسلام على سيدنا محمد سيد المرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين اعلماوا ايها
 الحاضرين الباطنين السامعين ان هذا القطب الذي قرب به الله واصطفاه وهو
 سيدى احمد البدوى امرنى ان افتح بساط الطريق بين ايديكم حقيق
 ففتحت البساط وقلت كما يليق الحمد لله الذى لا اله الا هو الملك المدل
 الرؤف الشفيق والصلاة والسلام على نبيه سيدنا محمد الذى اظهر لنا
 الاسلام والايمان على صحة التصديق صلى الله عليه وعلى جميع آله وأصحابه
 أولى الفضل والتوفيق ورضى الله تبارك وتعالى عن خليفته أبى بكر
 الصديق وعن عمر بن الخطاب ضجيعه وانم الرفيق ورضى الله تعالى عن
 عثمان بن عفان جامع القرآن حبيب الرحمن عدو الشيطان ورضى الله عن
 ليث بن غالب فارس المشارق والمغارب الامام على بن أبى طالب ورضى الله
 عن الستة الباقين من العشرة الذين بايعوا النبي تحت الشجرة ورضى الله عن
 آل بيت رسول الله أجمعين بساط الطريق مفتوح وعليه الانوار تلوح لمن
 يأتى ولمن يروح لمن له حق ولا اتصل اليه اوله جار وجار عليه فليخرج
 ويبرز الى جانب النقيب في حضرة هذا القطب النقيب وهو سيدى احمد البدوى سلاطة
 سيدنا محمد النبي الحبيب فاسمعوا ما اقول من الخطاب من كان له خطاب فليحضر
 الى هذا الباب على يد سيدى احمد البدوى يجمع هؤلاء الاقطاب ليأخذ له حقه من
 خصمه بالعدل والانصاف وعدم الارتياب لا ظلم اليوم لا أفلح من ظلم ان الله سريع
 الحساب (ياساده) فقام النقيب كلامه واذا بيد امتدت كأنها رقيقة جل ومسكت

يبرس من ظهره ورفعته من على الشجرة وقدام السيد البدوي وضعته قال
وكانت هذه اليد بد السلطان المحبوب الذي في طبقة السادة المصطفين محسوب
وهو الملك الصالح أبوب ولي الله المجذوب وأوقفه على يمين النقيب فلما رآه
النقيب على يمينه خرج وقرأ الفاتحة وقال يا سلطان الرجال أنا مدحت النبي
والاصحاب والاهل والاحباب وفتحت بساط الطريق وناديت على من
كان صاحب دعوة او له حق فظهر لى عن يمين هذا الشاب فما تقول يا قطب
الاقطاب فقال له شيخ العرب قدمه الى محل الطلب فلما وقف بين يديه
تبسم له سيدى احمد البدوي وقال له ما تريد يا شاب فقال الامير يبرس انا
رجل مظلوم فقال له ومن الذى ظلمك فقال الذى ظلمنى رجل فى المحلة
قال وما ظلمتكم فقال يا سيدى انا رأيت ان الناس اذا خاضوا فى المياه
من البر الى البر الاخر فيرفعوا اذيالهم فيكشف سواتهم فعلمت ان هذا يغضب
الله ورسوله وأردت أن ابني قنطرة على ظهر هذه التربة ليدوسون الناس
عليها من غير انكشف عورتهم وأردت بذلك ثواب لوجه الله تعالى فكلما
أبني أساس فيحضر فى الليل رجل من المحلة يهدم البناء وأصبح أجسد
الذى بنيت فى النهار هدم فى الليل وهذه ظلومتى ولم اعلم ايش يكون
قصد هذا الرجل من مناظرة عورات الأدميين ولم يراقب الله رب العالمين
وها انا يا سيدى حضرت بين يديك وارجو منك الانصاف فعند ذلك التفت
السيد البدوي للنقيب وقال له حضر لى صاحب المحلة فصاح النقيب وقال
انت فين يا على يا فوال فما تم كلامه حتى أقبل من بعيد ونبوتة على كفته
وهو يقول نعم يا سلطان الرجال عند ذلك قال السيد البدوي يا فتى انظر
هذا الرجل هو الذى هدم البناء قال نعم يا سيدى هو ذلك فقال السيد
البدوي لاى شئ يا فوال فعلت ذاك اتعارض من اراد الله ان يجعل على

يديه خيراً ينتفع به المسلمون تمنعه انت عن فعل الصلاح مع ان هذا خارج
 بلدك في ارض مباح انت تكره فعل الخير ومنع الشر والصبر فقال القوال
 لا والله يا سلطان الرجال انا في ذلك لالى ذنب ابدأ وانما اصحاب الارض هم
 الذين يكرهون ذلك بدليل ان هذه البقعة مكانهم وهم اصحابها ومقيمون بها فقال
 السيد البدوي ومن هم اصحاب الارض ان الارض لله رب العالمين فقال له
 هم العمار الذي هم الحنن الاسلام الكبار والصغار وهم مؤمنون اخيار فباهون
 عليهم ارضهم والديار فقال السيد البدوي وعزة الله ان لا يدان بني هذا الشاب
 القنطرة كظما وكرماً ولا أحد يعارضه وكل من منعه فانا له خصماً كيف ان
 الحان يتحكمون في الارض والمهاد ويمنعون حكام البلاد عن الاصلاح ومنع
 الفساد امضى الى عندهم وقل لهم ان شيخ العرب السيد البدوي امر ببيرس
 ان يبنى القنطرة كظما وكرماً وانظرهم ماذا يقولون وعدا لي في ساعتك هذه فقال
 سمعاً وطاعة ثم انه غاب قليلا وعاد اليه قال له ياسيدي انهم اجابوا بالسمع
 والطاعة غير ان هذا الموضع سكننا لهم فاذا تركوه باي مكان يسكنون
 فقال له يسكنون تحت عتبة قبتي من بعد بناها (قال الراوي) وكان
 السيد البدوي ذلك الايام على قيد الحياه فقال القوال ياسيدي سمعاً
 وطاعة لكن على شرط فقال السيد وما هو الشرط قال له يكون
 البنيان بالافراح تدق فيه نوبة سلطاني كامله طبول ومزامير من اول
 الامر الى آخره فقال السيد هذا امر مافيه ضرر الفرح طيب ثم التفت
 الى الامير بيبرس وقال له يا بيبرس طاعهم على ما يريدون وخذ من
 استاذك الصالح نوبة كامله ودع البنائين يبنوا والنوبة تدق حتى يتم البناء
 فقال الدولتي سمعاً وطاعة وبعد ذلك التفت السيد للقوال وقال له
 خذ هذا الشاب ودخله البستان المعلوم امره واوضعه على ماتملم

من الشجرة الذي يأكل منها نصيبه فقال له سمعاً وطاعة ثم ان
الشيخ الفوال أخذ بييرس وسار به قليلاً وادخله في بستان شقائق
ونعمان وذبقي وسوسان وروح وريحان وهو جامع جميع الالوان سبجان
من خالق الخلق وهو الله لا اله الا هو العظيم الديان مدبر الاكوان على
رأى من قال صلوا على باهى الجمال

روض البها في الاشجار متحملات بالانهار
والماء على روضه جار جل الذى فجر الانهار
والطير على الاغصان ينشد ويذكر الملك الغفار

(قال الراوى) فلما رأى الامير بييرس الى ذلك البستان اعجبه غاية العجب
فقال له الفوال تقضل يا امير هذه الشجرة خذ منها على قدر ما تاكل
حتى تذهب فظفر بييرس الى تلك الشجرة واذا هى شجرة ثقب فاخذ منها
سبع حبات وأكلهم واذا هم ناعمين في أكلهم هينين وطعمهم احلامن الشهيد
وهم بيض مفرحين فقال له الشيخ لك سبعة آخر فاخذ بييرس سبعة آخر
واكلهم واذا هم حلون مبيضين غير ان فى اكلهم شمعين لا فيهم لين فقال له
الشيخ خذ لك سبعة آخر فاخذ سبعة وأكلهم واذا لهم ملصوق بالنوى
ولكن حلون فقال له الشيخ خذ سبعة آخر فاخذهم وأكلهم فاذا هم قليلة
حلاوتهم ناقصة عن الاولين ولكنهم لينين فقال له الشيخ خذ غيرهم فاخذ
سبعة آخر واكلهم واذا هم عضدين يابسين لا لهم حلاوة ولا لين فقال
الشيخ خذ سبعة آخر فاخذ واذا هم كء الصبر مرين فقال الشيخ خذ
غيرهم فاخذ سبعة وصار يأكل فيهم فوجد كل واحدة على صفة بين حلو
ومالح وحامض ودلع ومر والحامسة مشقة وبها مرض والسادسة منتنة
والسابعة ناشفة ورائحتها كالغبر الحام وبها حلاوة أكثر من الجميع ولم تقبل

نفسه بعد ذلك من الشجرة شيئا فقال له قنعت ولا اقبل غير الذى اكلته
فقال له انزل انك اخذت ما تستحق فنزل معه الامير بيبرس وما زال سائر
مع الفوال الى قدام السيد فقال له اكلت قال نعم فقال له اوصف ما اكلت
فقال ياسيدى أولا اكلت سبع حبات أحلى من الشهد فقال له هم الذى
أنت فيهم فقال أكلت سبعة آخر نعم فى الطعم مثلهم ولكن يابسين فى
أكلهم فقال له هم الذى تجتهد فيهم حتى ترتقى فقال له وأكلت سبع آخر
لكن ملصوق لحهم بنواهم فقال له هم الذى تأخذ فيهم المملكة فتكون
قهرأ عن من يكون معه شور فى المجلس وأما الحلاوة فأصدقك فقال أكلت
سبع آخر قليلين الحلاوة قال له يتفرق بعض أحبابك ويظهر لك أحباب
وأعداى ولكن أنت تنصير بقدرة الله الذى يعطيك فقال أكلت سبعة
آخر عادمين الحلاوة من أصله فقال نعم ينزعك كافر سارح بارادت الملك
القادر ولكن ينتج على يدك انتفاع اولاد الجن من أهل الايمان بقراءة
القرآن وهذا أيضا لك فيه صواب ويقتل على يدك وتورث الارض من
بعده فقال وسبعة مبرين قوى فقال نعم لان فيهم يمارضك كافر جبار
وتكون معه فى الحكم ولكن يأمر وينهى بغير الحق ولا تقدر تمنعه
وهذا بارادة الله فلا راد لقضائه فقال وسبعة آخر متشكلة فقال آخر
سينذك ترى حامض وحلو والسابعة يقضى بك شهيد فى الجهاد كما يشاء
رب العباد تنقل من دار الفناء الى دار البقاء وتجاور الصالحين فقال بيبرس
الحمد لله رب العالمين (قال الراوى) ثم ان السيد البدوى قال للاستاذ
الفوال خذ ودعه يتوضا ويصلى فى الزاوية فأخذه الفوال ودخل به الى
المبضه فقعده وسمى وتمضمض وتنشق وهو ساكت وقال نويت فرائض
الوضوء فسمع من ينوى بحاجته ولم يرى شخصا فسكت ولم يبد خطاب حتى

تم وضوءه ووصل الى المحراب فسمع الناس وهم يقولون له صلى بنا
 جماعة يا امير بيبرس فسمع القائل ينوى جماعة وكانت صلاة العشاء وكل
 من كان في هذا المكان صلى خلف بيبرس جماعة فسمع أحد الناس يبلغ
 وصوته صوت الساييس بتاعه عثمان بن الحيلة فبقى الامير بيبرس بين المصدق
 وبين المكذب حتى انتهى وسلم بيبرس وسلموا المصلين وختمت الصلاة
 وتقدم اليه السيد البدوي وصاحه وقال له تقبل الله يا ولدي منك الصلاة
 والجهاد فقبل الامير بيبرس يده فقال له لما كنت من الشجرة أين النوى
 قال هاهو معي وكان الفوال أمره بحفظه فقال له تحفظ عليه يا بيبرس لانه
 ينفع لداء الصرع فقال سمعا وطاعة وبعدها قال له السيد مليت الميضه
 قال نعم قال توضيت منها قال نعم فقال له انت ولدي بمقام عهد الله والله
 علينا من الشاهدين ثم ضمه الى صدره وصاحه ثانيا وقال توجه حيث
 شئت أعانك الله بالنصر والتأييد على كل كافر غنيء ولكن يا بيبرس اذا
 بنيت القنطرة وفرغت منها سر الى طنطا عند تل الحدادين وابني هناك مقام
 يكون عظيم فقال له سمعا وطاعة فقال عبد العال وابني لي انا الآخر مقام
 الى جانبه الايمن فقال المجاهد وأنا ذات اليسار فقال الجوهرى وأنا الآخر
 ابني لي مقام على راس الوادي فقال الفوال وأنا كان ابني لي مقام بالحله
 الكبرى فقال سمعا وطاعة ثم انه تودع منهم الامير بيبرس وقال للفوال
 ارشدني ياسيدي على طريق الحله فقال الفوال يا امير اعلم أن بينك وبين
 وادي النيل سفر مائة يوم وأكثر للمجد المسافر فتعجب بيبرس وقال له
 كيف يكون فقال له أنا أوصلك بما ائتلك ناوي تبني لي المقام هات يدك في
 يدي وعمض عينك فعمض بيبرس فقال الفوال فتح عينك ففتح بيبرس
 عيناه فرأى أبواب الحله فقال له الاستاذ الفوال مقامي يكون في وسط سوق

النيل ومنى عليك السلام وغطس الاستاذ ما بان كانه ما كان وأما بيبرس
فانه قصد الى أبواب الحلة وكان الفجر ظهر واذا بعثمان وهو يقول اتركه
يا أقرع مرادك بير طلك ما تعمل حاجه الا بالاجرء اعلم مقام من كيدك وانت
تبني قنطره يا شقر على شان تبقى تنعب نفسك كل ذلك التعب مقام العقرب
ومقام الخنش ومقام لاني اللبد دا شيء كثير هما كمل نبقه الى اكلناهم الناس
ياكلوا كثير وانت اكلت اثني عشر حارة وحبه بقا كل مقام ولكن العيب
عند الرجل ابو لبد هو الذي وصلك الى هنا ودخلت الجنة يا جدد وصلت
بالناس الذين كانوا هناك وقالوا لك ابن لنا كل واحد مقام فقال بيبرس وانت
من الذي وصلك يا عثمان قال عثمان الدنيا كلها خطوة عاجز فقال الامير بيبرس
اسكت فقال عثمان واسكت ليه هي سرقة عقير كان مبلغ وانا صليت امام
فقال بيبرس دعنا من ذلك يا عثمان ثم ان الامير كتب كتاب يطلب النوبة
السلطاني من الملك الصالح وكتب كتاب الى الوزير يطلب المعاونة منه على
ذلك وقال يا عثمان خذ هذا الكتاب للملك وهذا للوزير قال عثمان واوبو
جودة ما كان حاضر وهو حيلته ايه تشجته منه مامعه الخبر قال الامير سر
بلا كلام قال عثمان هات الكتاب فاخذ عثمان الكتاب ونوجه الى مصر
هذا جرى (يأساده) وأما ما كان من أمر الملك الصالح ظهر في ذلك اليوم
جالس على تحت مصر يتعاطا الاحكام ولما تكامل الديوان وقرأ القاري وختم
ودعا الداعي وختم ورقا الراقي وختم وأمنت العساكر عرب وعجم وصاح
شاويش الديوان وهو لا يخاف الموت ولا يرهب القوت

يا من حكم طول الزمان على القرايا والحلال

فلا يفرك ذا المقام وانما الدنيا دول

يا من بدنياء اشتغل وعز. طول الامل

الموت يأتي بغتة والقبر صندوق العمل
 (قال الراوى) فقال الملك الصالح امنا وامرنا الى الله سلمنا وعلى الله
 توكلنا من ابن كنا حتى اتصلنا يا شاهين الرجل مديده على الشجرة وحضروه
 اهل الواسطة واكل نصيبه الذى له فى عالم الغيب واجتمع على الجماعة الذين
 لا قبلهم ولا بعدهم وأخذوه قى وسطهم ولا بقى أحد يقدر يكلمه منهم ابداً
 قال وأنا اعطيه يطبل طيب قال الوزير ما الذى يطبل قال السلطان الرجل
 قال بده يفرح فينما هم فى الكلام واذا بعثمان طالع وهو يقول يا ليل
 رح يا فلان الفلانى من هنا لفلان قل له فلان الفلانى اعترف بفلان
 والله لولا الحجة والصفاء لفلان لاقتل فلان الفلانى واقرن بفلان
 سلام عليكم يا جدهان منا الفاتحة فى صحايفكم من الطاقة للعلاقة قال الصالح
 اهلا سهلا يا عثمان قال عثمان يا بوجوطة الجندى يسلم عليك وعلى ابو فرمه
 وارسلنى بكتابات لكم خذ اقرأه يا ابو اقرمه اما كتاب الوزير فقال له الملك خطه
 فى حبيبك ولا توريه لاحد ابدا ولا لى واما كتابى انا اعطيه للقاضى يقرأه على
 ويسمعه على رؤس الاشهاد لاجل ما تسمع الناس فاخذ القاضى الكتاب وحله
 ونظر فيه واذا فى اوله شعر

محصد القلب حبكم ابد الله محمد
 لو رأيتم مكانكم فى فؤادى لسركم
 قصروا مدة الجفا طول الله عمركم

(اما بعد) من العبد الاصغر والحب الاكبر خادم الركاب كاتب الجواب بيبرس
 الى بين ايادى امير المؤمنين وخادم قبر سيد المرسلين خليفة الله فى ارضه القائم
 بشريعة فرضه وسنة سيد ملوك بنى آدم وظل الله فى العالم نعرف السيادة
 باننا نزلنا على المحلة فوجدنا الناس اذا ارادوا يتعدون الترة من الشرق

الى الغرب او من الغرب الى الشرق فيرفعون نياهم لمنع المياه فيكشفوا
على عورات بعضهم نساء ورجالا فتبقت ان ذلك حرام واللعنة على الناظر
والمنظور فانذرت على نفسى اتى اذا نصرت على نجم البحرى ابى قطاره
في ذلك المكان رحمة للمؤمنين ولم انذرت وبلغنى الله ارادنى فاردت ان ابقى
فانهم البناء ليلا ثلاث مرات واصحاب الارض يمنعون وبعد ذلك توسعوا
أهل الخير واقننا الدعوة على يد من تعرفونه فحكم لنا بالبناء بشرط ان
تكون التوبة شغاله والمزمار شغال فالمراد تساعدونا بارسال فردة طبل ساطاني
ومزمار ملكي امتثالا لامر اصحاب الارض وهذا ما نلزم افدناكم والامر
امركم اطال الله عمركم والسلام على من تظله الغمام (ياساده) فلما قرأ
القاضى الكتاب وعرف ما فيه وميز معانيه نهض على الاقدام ونقض الاحكام
وقال ايش ايش يا امير المؤمنين ان هذا لا يكون ابداً وما تكون التوبة التركى
والمزمار الملكى الا لمن يكن فى صنيقية كاملة ويبرس لا يستحق ذلك
لانه كاشف والكاشف لا يقوم مقام الصنيقية فقال الملك يا قاضى والصنيقية
كثير على ولدى بيبرس وعزة الله الا يلبس ولدى صنيق وعثمان نائبه
لبسه يارزير شاهين نيابه عن سيده كرك الصنيقية وهو يلبس سيده وارسل
له نوبة كاملة وارسل له رد الجواب فقال الوزير سمعاً وطاعة ثم ان الوزير
كتب له رد الجواب بامر الملك أن تم بناء القناطر بمعرفتكم والكشفة
على طرف السلطنة ومرسل اليك السكرك تكن صنيق كامل ساطاني امير
مائة مقدم على جيوش الف وهذه التوبة الكاملة من طرف السلطنة
قادمة اليك أوامر بدقها كما تحب وتختار وعثمان البسه نيابة عنك وهو يلبسك
السكرك والسلام (ياساده) ثم ان الوزير سلم الكتاب الى عثمان وقاله
سلم على سيدك وابسه هذا السكرك وسلم اليه التوبة ثم ان الوزير ادعا الاونباشية

بتاعه وأمره ان يحضر أربعين مملوك يكون كبار مبشرين بخيالمهم وسلاحهم
ويسافروا الى المحلة حجة عثمان هدية من الوزير الى الدوانيلى الامير بيبرس
وكان الامر كما ذكرنا وأخذ عثمان المماليك وسافر حتى انه قدم الى المحلة
وكانت المماليك بقراشاتهم وخدامهم فلما وصل عثمان الى المحلة أقام قريب
منها وكان الوزير اركبه على حصان والمماليك بصحبته ولما قرب عثمان من
المحلة أمر الفراشين ان ينصبوا الخيام فصبوها وفرشوا الفراشات ووضعوا
السكراسى وجلس عثمان على صدر الصيوان وهو لابس هذا السكرى ومومى
رأسه الى الارض وقد احدثوا اليه بعض المشايخ ولم يعلموا من هو ثم ان
عثمان أمر بضرب النوبة التركى والمزمار المملوكى فلما ضربت الطبول رجفت
العالم حتى كأنه فرح كبير هذا جرى لعثمان (ياساده) وسمع الامير بيبرس
الطبول والسكراسات والزمور فتمجب غاية العجب وسأل عن ذلك من اهل
المحلة فقالوا له لا نعلم بشئ من ذلك غير اننا رأينا صنjq قبل من عند
السلطان وسكنه تركى مغلق لا يعرف ولا حرف عربى أبداً ولا يعرف
له كلام ومعه خدام ومماليك فقال بيبرس يكون مولانا السلطان استعظم على
كون اتى طلبت فردة نوبة لاجل بناء القنطرة والنوبة ما تكون الا للصنjq
فارسل الى المحلة صنjqاً من طرفه لولاية الغربية وعزائى أنا ولكن الصواب
اننى أركب واكشف هذا الامر بنفسى ثم انه نهض على الاقدام وسار فى
نحو قليل ولم يزل سائر الى ان وصل الى ذلك الخيام فامر من معه بالتأخر
عنه فتأخروا عنه ودخل بيبرس الى داخل الخيمة الكبيرة ولما قارب الصنjq
تمنى بين يديه وقال له باللسان المعجمى انت يا امير اقبلت من عند أمير
المؤمنين لاجل ان تتولى مكافى فلم يرد عليه جواب فقال بيبرس فى نفسه
يكون لم يعرف بهذا اللسان ثم انه قال له بالتركى ما ترد يا امير انت حضرت

صنجق على الغربية فلم يرد عليه جواب فكلمه بالمرقى فلم يرد عليه جواب
 فتأخر الأمير بيبرس الى ورائه وصبر نحو ساعتين وهو واقف بين يديه حتى
 انه كل من الوقوف فقال له ائذن لي ان كنت ارحل او اقيم وتقدم اليه
 ومد يده اليه فاعطاه يده عند ذلك اخذ بيبرس يد عثمان وباسها
 وتأخر ثم اعاد عليه الفوال فرفع رأسه وهزها وأما وثانيا الى الارض كل هذا
 وهو لا يدري ولا يعلم بان هذا عثمان ابن الحلبه فلما اعياد الامر عن ذلك قال
 اني اريد الرحيل واذا به صاح عليه وقال له انت تقول ايس يا مفسس فقال له
 الأمير انت من فقال له انا عثمان ابن الحلبه الذي بيتنا في المراغة والقبر الطويل
 وعبدنا اسمه فرج على باب بيتنا قنديل فقال له يارجل اما تخاف الله تعالى
 لاي شيء اتعبتني وانا واقف بين يديك واتمنى عليك وا قبل يديك مرارا واعيانى
 الوقوف قال عثمان ومن قال لك اقف فقال له قم من مكانك ثم صاح فيه قال
 عثمان خذ الممالك الله يسامحك والطبل هو عندك وخذ تقطن جانبك
 داهية ثم ارمى له الكرك واعطاه الكتاب الذى بخط الوزير واذا به
 من الوزير الاكبر الى الحب الافخر ولدى الأمير بيبرس حضر
 عثمان بجوابك وقضيتك مرادك وارسلنا لك كرك صنجقية عند ابنى
 الفاضى لانه قال السلطان ان النوبة لا تدق الا على رأس صنجق فامر السلطان
 بارسال الكرك اليك على يد عثمان وان تكون صنجق على اغاضته وقادما لك
 النوبة وايضا اربعين مملوك من عند ابيك يخدمونك ودمهم سائين فلما قرأ
 الكتاب بيبرس فرح فرحاً شديداً سجد شكر الله تعالى ثم قال يا عثمان انا مالى ومال
 الفاضى قال عثمان هذا عدو الاسلام وحييب الكفار فقال الأمير يارجل اتق الله
 قال عثمان بخاطرك (قال الراوى) ثم ان بيبرس شرع في ادارة النيان
 والطبول تدق والزمو كذا ذلك ولكن مع الاجتهاد نقلت الرواية انها تمت

في اربعة أشهر وتسعة ايام ابتداها ثلاثة عشر في الحجة سنة ٦٠٣ بعد
 الهجرة النبوية لانه طلع من العيد الاكبر واقام في البناء اياما اثنين وعشرين
 من الربيع الآخر سنة ٦٠٤ من الهجرة وطاعت هذه القنطرة غاية
 ونهاية وصار لها رونق وكل من رآها يقول رحمة الله على من صنعها وبعد ذلك
 شرع في بناء المقام المشهور الى الشيخ على الفواك ولما تم بناءه حكم ما اعلمه
 الاستاذ وفرغ منه ثم اقام اياما قليلا بالمحلة وأخذ المعمار جيه وتوجه الى طنطا
 ولما وصل اليها دخل الى جامع البوصه وطلع عليه فرأى مولانا السيد
 البدوي جالس يوحد الله تعالى فلم عليه وقبل يديه فاجلسه الى جانبه
 وكان عثمان معه فقال له السيد انا لحظتك يوم الخلوة وكذلك الرجال اصحاب
 الاحوال وانت منصور وقد اتخذتك ولدى ولى معك مقابلة سبع مرات
 أولها قابلتك يوم طعام الكشك وانت مريض والثانية يوم الجمعة في جبل
 قاف وهذه الثالثة قد يدك انت ولدى بمقام عهد الله والله على خلقه من
 الشاهدين الطاعة تجمعنا والمنعصة تفرقنا فقال عثمان عشقته يا اقرع فاشار
 عليه السلطان بيده فوقع الى الارض ولكن لاحظته السيد بنظرة
 عظيمة فصار عثمان معه لحظات اربع اولها من السيدة نفيسة العلم
 والثانية من الخضر عليه السلام والثالثة من الصالح ايوب رضى الله عنه
 والرابعة من السلطان شيخ العرب السيد احمد البدوي وله لحظات خلا
 ذلك منها لحظة قطب الدائرة ولحظة سيدى عبد القادر ثم غيرهما من الابطال
 ولكن سوف نذكر كل شىء فى مكانه وكون ان عثمان يتم له الولاية ويصير
 من الخواص المصطفين (يأساده) ثم انه السيد البدوي قال للامير اركب
 جوادك وسر به الى ارض طنطا الى ان يقف الجواد وحده بقدرة الله
 تعالى فانزل عنه وتأمل في الارض تجد خوصه نبته في الارض مكتوب عليها

بقلم القدرة لا اله الا الله محمد رسول الله فاذا رايته هذه العلامة فهناك
يكون مقامي قال الامير بيبرس سمعاً وطاعة فقال عبد المال واجعل
مقامي عن يمينه من داخل الجامع وقال السيد مجاهد وانا على اليسار وكذلك
الجوهري قال وانا على راس الوادي فقال سمعاً وطاعة ثم اشار على عثمان
فافاق من غشوته وصار مع سيده وسار قطب عصره ولم يزالوا سائرين
الى ان وقف الجواد فنزل الامير بيبرس الى الارض وتأمل واذا به وجد
العلامة التي قال له عليها فشرع في البنيان وبني المقامات والجامع والمذبتين
ووقف اهم الاماكن وعمل واجتهد وقد بلغ في البناء اكثر من نصف سنة
وكان الوكيل على البناء سيدي علي المليحي الوصال وكان اذا عجزه حجر من الاحجار
حذفه الى بلده مليح هذا السيد يعلم انه ذلك واذا اتى الى العمارة يقول له وصلت
يا وصال (يا سادة) ويقال ان كل الاولياء يحاملون السيد البدوي ويساعدونه
في البناء وكل من أتى يكتبه عبد المال والذي يغيب يخبر عنه ويقول فلان
لا انا اليك فكان من جملة من غاب سيدي اسماعيل الانبياء فلما ذكره عبد
المال باغته ذلك من تقيب الاولياء لان السيد أرسله له يقول له لاى شيء
ما أتيت فعند ذلك ركب الصخرة وسار بها في البحر فلما رأوه أهل بلده
ساروا يقولون له حيدر يار اكب الحجر فدعا عليهم بالحضار كما استهزؤا به
وسار الى ان وصل الى السيد احمد البدوي فقال له لاى شيء ما أتيت فقال
حيث راكب الصخرة فقال وعزة الله انت راكبها وبدي من تحتها ولكن
اننى أتيت واريد ان نشغل فقال سمعاً وطاعة لكن بالاجرة ويكون شغلي
في القبة فقط قال السيد له وهو كذلك فاخذ سيدي اسماعيل قصرية ووضع
فيها الصف طين والصف طوب وقعد بجانب القبة ودام البناء قعد حتى
تمت القبة ولم تفرغ تلك القصرية وهو واضعها على الاشغال لما تكملت

عقد القبة ولا بقاء شيء فقال يا شيوخ العرب احسب لي اجرتي فقسدرو له
السيد سنوي خمسة وعشرين غرشا وسبعة جدد فقال له هذه أجرتي وابن
ثمن التالية فقال له قد جعلت السبعة جدد ثمنها فقال لي عليك ذلك يا شيوخ
العرب ما دامت القبة موجودة فقال لك علي ذلك فيقال والله اعلم ان سيدي
احمد البدوي يرسلهم في كل عام الى سيدي اسماعيل الانبائي وذلك ان خادم
سيدي اسماعيل يجدهم من العام الى العام داخل صندوق النذور ثم بعد تمام
ذلك الاحوال استأذنوا سائر الاولياء في المسير فاذن لهم الاستاذ بالانصراف
ودعا لهم وساروا الى حال سبيلهم فهذا ما كان من امر هؤلاء (قال الراوي) واما
ما كان من الامير يبرس فانه لما تهيأ الفراغ من تلك الاشغال شرع في المولد
الكبير وهو المشهور في سائر الاقطار وقد رسمه عشرين يوما ثم ان الامير
بعد ذلك سار طالب ارض المحلة وذلك بعد ان قرأ الفاتحة واستأذن وسار
الى مقام الاستاذ الجوهري فبناه واشهره لكل من يراه وسار به
الاستاذ طالب المحلة وتلك الاوطان فينبما هو سائر واذا قد اخذ
العطش والظما ولم يجد في مسيره الماء فسار قليل ونأمل واذا به يرى في
طريقه زيرين مليئين بالماء الزلال فصاح بعثمان اسقني الماء يا عثمان فلم يرد
عليه عثمان فصاح به الثانية والثالثة فقال له اعلم ان صاحب الماء رجل بخيل
ولم يرض ان يسقيك فقال له لاي شيء يا عثمان اما هو سبيل يشرب منه
الغنى والفقر والجليل والحقير فقال عثمان سبيل لغيرك وأما انت فما لك عليه
سبيل أبدا فصاح فيه املا الكوز انت ولا يخصك شيء فقال عثمان جاتك داهية
ابن الحرا لا يصدق حتى يرا ثم تقدم عثمان وملا الكوز وناوله اليه واذا به
فارغ فتمجب من ذلك وأخذ الفزع فينبما هو كذلك واذا برجل قد خرج
اليه من خاف الابار عليه دلو مرفع وبيده جريدة عليها شوك وله ثلاث

ضفائر من الشعر وهو مكشوف الرأس وقال له السلام عليكم ياسيدي يبيرس ما اسم
الكريم فعند ذلك أخذته الهيبة وتحول من على جواده وأقبل الى عند
ذلك الرجل وقبل يده فقال له انت تريد ترتب علينا ترتيب ونحن ناس فقراء
على باب الله تعالى وانت ان رتبنا علينا هذه الشربة لا يد لغيرك ان يفعل
مثل فعلك فوعزة الله لا كان ذلك ابدا وان كان ولا بد من شربك الماء فتملا
هذا الكوز ذهابا حتى ان الترتيب يكون عليك لاعلينا فقال له سمعوا طاعة
ثم ان الامير ملا الكوز ذهابا وكتب بذلك سجلى على كل من يتولى المحلة
ثم ان الامير شرب وقبل يد لاسناذ وقال ياسيدي ما انت من عباد الله
الصالحين فقال له يارجلى انا الفقير الى الله تعالى عوف ابو الليف فقال
له سألتك بالله الا ما دعوت لى فقال له الله تعالى ينصرك على الاعداء ويعمر
بك البلاد ويرشد بقدمك العباد ففرح الأمير بذلك الدعوات وانصرف
الى حل سبيله وصارت هذه العادة مرتبة للشيخ ابو الليف ولم يزل الامير
فى سرور وحظ الى ان وصل الى ارض المحلة ونزل فى دار عزه ومجده
وقد تذكر ما من الله به عليه فصار يترجم بهذه الابيات ويقول

أعانتى ربى حتى بلغت مأرى	وأعطانى فضلا جويلا زايدا
واسعدنى ربى حتى قضيت حاجتى	بفضل على رغم أنوف العدا
والثقيت بال كرام كلاهم	من آل بيت النبى محمدا
ونجم سعدى قد تلالا مشرق	وعلا فوق السماء وفرقدا
وقنات خضرو ونجم وحيشهم	وسقيتهم بهمى كأس الردى
ولقيتهم وضربتهم وهلكتهم	وساعدنى سعدى بكل ترشدا
وعلى العمار ربى أعانتى	من بعد ما كان البنا تهيدا
وأثبت قولى وأبطل مقالهم	بحكمة قيم فى علاه تمجدا

وبنيت مارمت حقاً من البنا
وقابلت اقواما كرام العطا
وعمرت أرضا للثواب واتى
وبنيت بالحقلة ثم بغيرها
وبنيت المقامات لاهلها
ونصرتني الرحمن جل جلاله
ومن الله أرجوا ان يعينني
وصل يا ارحم الراحمين
كذا الآل والاصحاب جمعاً بالسرهم
كذا التابعين لامرهم ولقولهم
وأرجوا العفو في يوم الردى
والتست منهم كل النسا
نشأت نواباً يرتجى طول المدى
قناطر تباعني رشاداً وسؤددا
وعمرتها بذكر الله مع أهل الهدى
وزادني فضلاً على رغم العدا
على الخيرات في طول المدى
احمد رسول الله جاء بالهدى
ما طلعت الافلاك أو نزل البدا
وكل محبهم يحجوا غدا

(قال الراوى) ولما فرغ بيبرس من مقاله وما أبداه من أقواله جلس في مكانه يسبح الله تعالى الذى خلقه وصوره وينقش الواح الخط على صدره مدة من الايام فيوم من بعض الايام بينما هو جالس واذا قد دخل عليه عشرة رجال يقدمهم رجل على المقدر فلما وقعت العين على العين قبلوا الارض بين يدي الامير بيبرس وسلموا عليه وقالوا ايها الامير قد جئناك مستغيثين وبك مستجبرين ومما نزل بنا خافضين فلا تردنا خائبين فقال لهم وكيف ذلك ومن انتم ومن أين اقبلتم فقالوا له نحن من بلد يقال لها بطنية ونحن أكارها وهذا شيخ البلد وما جئنا اليك الا بامر عجيبي وسماع غريب فقال لهم وما هو فقلوا له اعلم ايها الامير انه قد ظهر عندنا غول مهول وذلك الغول على صفة الادميين سذع الخط كربه الحلقة غليظ البشرة كل مامر بشيء يأكله وكل مامر بغيره يتركه كما ترى شيئاً بفسده ولا يعرف الشبع ولا يدرى الجزع ولا يترك من شيء في طريقه أهله

وقد اجتمعنا عليه مراراً ونحن في عصبة عظيمة فلا وجدنا به من طاقة فلما
أعيانا الامر قال لنا هذا الشيخ ان أردتم ان ينصركم الله تعالى على هذا
القول فيكون ذلك على يد الامير الذي بنا مقام سيدى أحمد البدوى لانه
رجل منصور وعدوه مقهور فقلنا له قد نظرت موضع النظر وهذا هو
الامر المبرر ثم اتنا اتيانا اليك ووقفنا بين يديك وامرضنا ذلك القول عليك
والسلام (قال الراوى) فلما سمع الامير بيرس ذلك الكلام العجيب
كاد ذهنه أن يغيب ثم انه التفت الى عثمان وقال له خذ معك اخوتى السقورة
الاثنين وسر بهم مع هؤلاء المشرة واقبضوا على هذا الغول الميشوم حتى
أنظر ما يكون فى هذه الامور فاجاب بالسمع والطاعة ثم انهم ساروا من
وقتهم وساعتهم وهم مهتمين فى حاجتهم الى ان اقبلوا الى بطينة فلما استقر
بهم القرار قال لهم عثمان انا لهذا الغول كفية وحق رب البرية فقلوا له
السقورة وكيف تصنع قال لهم ان أردتم ان أقبضه لكم فاجعلوني فى جلد
جمل واربطوا علي وارموني لهذا الغول وأنا من داخل الجلد فاذا وجدنى
يأتى الى عندى فاذا أراد أن يقتلنى فاصيح عليكم وأكون قد مسكت يديه
وأتم تدركونى فتهجموا عليه وقد أخذناه والسلام (قال الراوى) فلما
سمعوا كلامه ضحكوا عليه وقالوا له يا شيخ عثمان وكيف اتنا نضعك فى الجلد
ونرميك الى التلغ فى يد العدو ولكن ارح نفسك من هذا فالامر قريب
وسوف ترى من افعلنا مايسر كل حبيب ثم ان الاثنين السقورة أمروا
المشايخ ان يروجوا الطعام فى ساعة الحال احضروه وبين ايديهم وضعوه
فعند ذلك مزجوه بالبنج الطيارى وقالوا للرجال احموا هذا الطعام واضعوه
فى طريق هذا الغول ففعلوا ما أمروا به فى ساعة الحال اقبل ذلك الغول
وقد كرف رائحة الطعام فدننى منه باهتمام وجعل يأكل منه مثل الولهان

فأتى علي آخره حتى تمكن البنج من راسه وضميره فسقط هاويا الى الارض ولم يعرف الطول من العرض فابتدر اليه عثمان فوجده علي هذا الشان فأوثقه كتاف وقوى منه السواعد والاطراف وقد اجتمعت عليهم الناس واخذهم من ذلك النعمان الوسواس وقد شاع الخبر في اهل البدو واخضر بقبض الغول وان الذي قبضه الامير بيبرس كاشف المحلة ولا بد ان يقتله ويرمج الناس من فعاليه (ياساده) ولم يزالوا به الى ان اتوا به الى الامير وهو كانه البرج الكبير فلما نظره الامير تأسف عليه وحزن وبكى عليه وقال كلمة لا ينجل قائمها لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم والله لو كان هذا عاقلا على نفسه رشيداً في امره لكان الاسلام احق واولى به لاني ارى علامة الشجاعة بين عينيه والفروسية ظاهرة عليه وانما الكثرة هوام موته خير له من حياه ثم ان الامير قال خذوه واقتلوه ولا تبقوه فقدم اليه سقر الهجام واوثقه كتاف وقوى منه السواعد والاطراف وغم عينيه وارماه في نطعة الدم واعطاه ضد البنج عطس وافاق لنفسه فوجد نفسه هكذا فقدم اليه ليقضى عليه فينما هو على ذلك واذا قد اقيات امرأة وهي عابسة الوجه ضايمة الحواس واقبات حتى وقفت بين يدي الامير وهي تنادى لاتظامني ايها الامير ولا تجارى على وما منا الا يقول لا اله الا الله محمد رسول الله انت يا امير تقتل الاشراف وتسبي الاحرار وتفضل فعال الفجار فقال الامير وقد تعجب من قولها اعوذ بالله مما ذكرني اخبرني ما السبب في ذلك وما تكون قصتك وحالك فجعلت تتكلم بهذه الايات

الله ناصر لكل موحدى ومخذل لكل طاغى وظالم
ومبيد اهل الظلم والردا وآخذ للخلق كل المظالم
ومخذل اهل الكفر منه بعدله وآخذ بيد المظلوم المتقادم

فلا بد ان يصبح المظلوم في غرة ولا بد للظالم ان يصبح نادم
 قد امر بالعدل في قوله وامر المختار حقاً بنصر مظلّم
 واتم ولاة الامر من اهل الورى واتم طعام الارض والطعم عادم
 نفذ بيدي واسمع دعوتي واصفى مقالى وكن لى فاهم
 مظلومة من الايام حقاً وغيرها ومنك ايضا ظلومى ومائم
 هذا شريف الاصل سيد قومه وانه شريف من رجال اكرم
 له الفخر والاعزاز فى كل موطن له الشرف العالى فى المقام
 له نسب متصل بخير الورى احمد المختار نبينا الهاشمى
 تريد قتله ظلماً بغير حناية وتلقى الله يوم القيامة ظالم
 من اين تجد سبيلاً للنجاة ومن اين تخلص من يدى الحاكم
 فاعتدل ولا تجور وتعدى واخشى كريماً ولا تكون مخاصم
 وقدم بين يديك لله حقه ولا تكون ظلوماً فبقي نادم
 امر الله بالعدل فى قوله وانت على غاية ومفاهم
 كيف تقتل شريفاً مفضلاً وتحرق فرداى وانفى راغم
 فى حديث تعجب منه الورى وبحير فيه كل ذى فطنة وتكلم
 وهذا سؤالى قد اخبرتك به والله ربى شاهداً ثم عالم
 فانا الى شئت الين عزوتى واسقانى كؤوس العالقم

(قال الراوى) فلما سمع الامير بيبرس كلامها وما ابدته من
 نزهة ونظامها ولع لسماع قولها ورق لحالها واخذ بخاطرهما وطيب قلبها
 وامرها بالجلوس بين يديه وصبر عليها حتى افاقت من غشونها على نفسها
 وقال لهم اتركوا هذا الرجل حتى نسمع كلام هذه الحرمة فنندها تأخر
 عنه سقر الهجان ثم ان الامير بيبرس قال لملك الحرمة اخبرني عن سبب

ظلمتكم وما تكون قصتك وابلتكم فقالت له اريد منك ثلاث روق ذهنيك
والق سمعك واكثر من الصلاة والسلام على النبي الكريم فقال الامير صلى الله
عليه وعلى آله وصحبه اجمعين وسلم تسليما فقالت له اعلم انه قد ورد ببلدنا رجل
من اولاد اسماعيل يقال له المقدم عون وكان هذا الرجل فقير الحال فاقبل الى الميضة
وبات فيها تلك الليلة وذلك من شدة فقره فبالامر المقدر جاء بعض الفلاحين يشكون
الى شيخ البلد ان الغيطان قد سرقت منها الحبوب وكذلك البهائم قد سرقت
من البهوت فلما سمع الشيخ منهم ذلك المقال قال لهم ومن فعل منهم هذه
الفعال فقالوا له ان البلد التي اقصانا يغورون عاينا ويهجموا علينا ويأخذون
بهائنا وهم الآن سائرين بمتاعنا ومواشيها فتحير الشيخ وصار يضرب
كف على كف ويقول نحن مالا طاقة بأهل هذه البلد وما يكون
الحل في ذلك الامر والزلي فقدم اليه المقدم عون وقال له يا هذا لا تخف
ولا تحزن ولا تتأسف فانا قد اكلت من طعامكم وشربت من شرابكم
والآن وجب علي اكرامكم وارد مواشيكم اليكم لانه يقال عيب على راعي
الحما وهو قادر اذا ضاع في البيداء فقال بعير فلا بد ما ارد لكم ضالكم
واكثر شركة اعدائكم نعم انه نهض في اربعة افار من أهل البلد وسار
خلف اللصوص ولم يزل سائر والاربعة يدلون به حتى ادرك اللصوص وقد
سبقهم واستقبل وجوههم وجرد حشاهم وساح فيهم الله اكبر فخرج الله ونصر
وصار يضرب فيهم يمينا ويسارا حتى فرق جموعهم في القفار وقد تمجب منه
الافار ورد الضالة على اهلها ولم ينقص منها شيء ورجع ببذالك ولم يأخذه
تمب ولا ملل ولا شقاء ولا فشل فلما استقر قراره وقد فرح به الشيخ والرجال
الامام فقطعوا اليه وقالوا له ايها السيد الكريم والبطل العظيم هل لنا في جنبك
وزمانك مرتع ان تقيم عندنا وتكون في اعيننا وتغفر غيظنا وبعد

تناولك منا ما يكفيك من الاجرة وما تقره عينك فأجههم الى ذلك ونولى
 الغفر وأخذ وأعطي وقد صارت البلدة محفوظة بسبب هذا الرجل فلما اكمل
 ذلك العام جمع ماله من الزراعات والعوائد والخيرات فكان شئ كثير ثم انه اراد
 الزواج فخطبني من أهلي ففرحوا به واكرموه بي فقمعد عندي وادى مهرى
 ودخل بي فحملت منه بذلك الغلام الذي بين يديك واقام معي بعد الحمل ثلاث
 سنوات وتوفي الى رحمة الله تعالى وقدر عليه بكأس السمات فاوفيت شهورى
 ووضعت هذا الغلام فطلع فارس لا يطق وعلق مامر المذاق ثم انهما كرموني
 واكرموه وذلك لاجل خاطر ابيه الى ان بلغ مبالغ الرجال وصار له قول
 واحوال فاقاموه محل ابيه وكل ما أتاه نقبات به انا وياه فيوم من الايام بينما هو
 ساير بين البيوت والغيطان فرأى رجل زارع مقانة خیار فقال له اني لم آخذ شئ
 على هذا المكان فقال له ذلك الرجل ياسيدي الارض ارض الله والزرع لله
 والخلق خلق الله والامر امر الله وانالم احط غفرا ابدا فقال له ولدي وقد سمعته
 ناصر الدين عون صدقت يا شيخ نجم ثم انه تركه ومضى عنه ولكنه اضمر له الخيانة
 في سره فلما جن الليل نزل والدي على مقانة الرجل وجعل يقطع هذا ويأكل
 هذا ويقطع هذا حتى اخرب له المقانة كلها وبعد ذلك اراد الانصراف واذا بالرجل
 قد اقبل وقال له قد اكلت الخیار ولا ابقيت له انا و لكن روح بلاك الله بالحق
 والاضرار ثم تركه وسار الى حال سبيله فلا احدا يراه ياسيدي ثم ان ولدي اقبل
 على وقال لي يا بني انا جيعان فقدمت اليه الاكل فصاح انا جيعان ولم ازل كلما
 اوضع له شئ يأكله ويصبح انا جيعان حتى اكل كل ما عندي ثم انه بعد ذلك
 خرج من عندي وكل مامر يقوم يأكل ما عندهم ويرحل الى غيرهم وقدموه
 الغول وقد اخافوه اهل البلاد وكل العباد ولم يزل كذلك حتى شاع ذكرك
 ونصرك الله على خصمك شكوا اليك هذا الامر فارسلوا اليه احضرته الى

بين يديك و اردت قتله وقد شاع في البلد ان الامير بيرس يريد ان يقتل
 الراجل المستغول فلما بلغني ذلك اتيت اليك وسألتني اخبرتك وهذه حكايته
 والسبب وحق من على العرش احتجب (قال الراوى) فلما سمع الامير ذلك
 الكلام قام الى الحرمه وقبل رأسها وقال لها لا بأس عليك ياسيديتى قومي وروحي
 الى المكان وسوف ترى ولدك احسن مما كان بعون الله الملك الديان فعند ذلك
 دعت له بالصر والظفر وانصرفت الى حال سبيلها على ذلك الامر وقد حمدت
 ربها على نجاه ولدها وايقت بذهاب صبرها وبأسها فهذا ما كان من امرها
 (قال الراوى) واما ما كان من امر ولدها والامير بيرس فانه يذكر كلام سيدى
 احمد البدوى سلطان الرجال الكرام لما قال له دع هذا النوى
 معك فانه ينفع لداء القحط وحق الذى خلقك وقد سبق ذلك فى ديواننا الذى
 تقدم قبل هذا الديوان وكل شيء له او ان (ياساده) يا كرام يا اهل الخيرات سلوا
 على سيد السادات فاخرج من ذلك سبع نوايات وجمعهما بيده وسحقهما
 وعجنهما بالعسل النحل الابيض وأمر باحضار فطيرة معجونة بالسمن البقرى
 وجعل عليها ذلك العسل الممزوج بالنوى وقدمها الى ذلك الرجل فلما اكلمها
 أخذه اليوم فنام فلما استيقظ من منامه كان الامير بيرس عمل له فطيرة
 أخرى فاكلها ونام وكذلك الثالثة فلما افاق من النوم قال الامير اتتوه
 بالطعام فاتوا بالاعمام فاكل منه قدر رغيف وقال الحمد لله رب العالمين اشهد
 ان لا اله الا الله واشهد ان محمدا رسول الله أين أنا فقال له الامير انت عندنا
 فقال لهم اعلموا يا اخوانى اننى قد عافانى الله تعالى من جميع ما احده من
 هذا الجوع فقال له الامير ما عندك داء أبداً هذا وقد قاموا اليه اولاد
 اسماعيل وسلموا عليه سلام الاحبة والخايل وقالوا هذا اخينا ومننا وابن عمنا
 ومن دمننا ولحمنا ثم انهم قلدوه بالسلاح وانعم عليه الامير ولبسه بدلة عظيمة

لها قدر وقيمة وأمر له بحزین داره وعلوم مقامه وذهابا كداره فاقام في خدمة
الامير ايام وقد بلغ امه ذلك ففرحت غاية الفرح واتسع صدرها وانشرح
وقبل المتقدم ناصر الدين عوف يد الامير واستأذنه في المسير فأذن له فسار
الى ما كان عليه من الغفر وقد ابراه الله من الضرر وعافاه من ذلك الامر
المسكر فهذا يكون له ذكر اذا هو من اللجج قد ظهر وبان امره واشتهر
(قال الراوى) ويرجع النص والكلام العجيب الى ما يحصل من اللعين
السكيب الفاضى المريب وذلك ان ابيك التركانى جلس في بيته ولما قبل الليل
ارسل الى الفاضى احضره بين يديه فلما حضر قال له يا مقلة الزغل
ضيمت مالى واذهبت مصالحى وصبحتى فقير بين الناس وذلك لاجل
هالك بيررس ولم يفيد من ذلك شىء وانى الآن أريد ان أقتص منك
وامتنع من صحبتك التى ما هى الا خسارة فلما سمع الفاضى كلامه
ضحك له وقال تأتى ايهما الرجل البهلول ولا تكن فى امرك عجول وسوف افعول
ما تقربه عينيك ثم انه اخرج دواة وسطر كتاب واعطاه الى غلامه منصور
وقال له يا رلدى قد كبرت على وأكادت أن تنفطر مرارتى ولكن خذ هذا
الكتاب وممر به الى سمود واعطيه الى قاضى سمود وأمره ان يعمل
بما فيه وهات لى منه رد الجواب ثم انه سار به فى اذنه وقال له اعلم انه
من علمائى وانه نصرانى وانا الذى وليته على ذلك المكان وعلمته على هذا
الامر والشان فسار به منصور وقد طوى الارض طى ونهب البر انتهاب
حتى وصل الى سمود وسلم الكتاب للقاضى فخله وقراه واذا فى اوله
صليب وفي آخره صليب وعنوانه صليب ونحن وأنتم نوحى الله الملك
القريب الحبيب خطابا من شيخ الاراجيس وخليفة ابليس التبعيس النحيس
الكلب القرنان المعلق من واحد واربعين قسيس من داخل كنيس الى

بين أيادي ولدي خناجر اعلم يا ولدي اني جاءت لى دعوة وقد اخبرنى السيد المسيح والحواريون انها تقضى على يديك فحال قراءتك الكتاب تصبر الى الليل وتسير الى المحلة وتسال على دار الكاشف الذى بها وهو يقال له الامير بييرس فاذا دلوك عليه فانزل واسرقه وسر به الى بين البلدين المحلة وسمنود واقطع راسه واخذ انفاسه ولك في نظير ذلك خمسين سنة زيادة في عمرك ومائة فدان في سقر شكر يا مسيح والسلام (قال الراوى) وكان هذا اللعين خناجر فاجر ابن فاجر يخوض الليل ويركب الخيل ويشن الغارات ويسرق الكحل من العين والجديد من بين القميصين فلما قرأ الجواب قبله وجمله على رأسه وقال سمعا وطاعة لعالم الملة فسر انت يا برتقش اليه وسلم عليه وقبل يديه ورجليه وقل له انى فاعل كلما يطلبه منى فرجع البرتقش من عنده فلما وصل الى استاذة اخبره بما جرى ففرح اللعين بذلك فهذا ما كان من امر هؤلاء (قال الراوى) واما ما كان من امر اللعين خناجر فانه صبر الى الليل وسار الى المحلة وعرف المكان واكنم هناك الى ان تمام الناس فهذا ما كان منه

تم الجزء التاسع ويليهِ الجزء العاشر وأوله سرقة اللعين
خناجر الامير بييرس وهو نائم وما جرى بينهما
من الامور المهمة العجيبة



سيرة الظاهر بيبرس

الكبير تاريخ لمصر والشام

الذي جمع احوالهما وعوائد اهلها وما وقع بهما من الحروب
والجليل والحداد وما كان بهما من العجائب والغرائب التي
حيرت النبلاء وادهشت عقول الاذكياء وهذا التاريخ جامع
لهذه الاحوال من سنة (٦٠٠) من الهجرة واخبار ملك مصر والشام
من ابتداء ايام الملك العادل يوسف صلاح الدين الايوبي اول الملوك
الايوبية وشجرة الدر والممالك خصوصا ما وقع في زمن الملك
العادل صاحب الفتوحات المشهورة السلطان محمود الظاهر بيبرس

تأليف الديناري والدويداري وافيير الجيش المشهور

بكتام السر رضى الله عنهم اجمعين

وهي مقسمة خمسين جزء

الجزء العاشر

الطبعة الاولى - سنة ١٣٢٦ هـ - ١٩٠٨ ف

طبعت على نفقة الحاج مراد دربال بتابع بالمكتبة العلمية العمومية
بشارع الحلوجي بمصر قريبا من الجامع الازهر والمشهد الحسيني

حقوق الطبع محفوظة ومسجلة لجامعها صاحب المكتبة المذكورة

كل نسخه لم تكن محتومة بختم جامعها تعد مسروقة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وصلی الله علی سیدنا محمد وعلی آله وصحبه وسلم

(قال الراوی) واما ما كان من امر ببيرس وعتمان فانه دخل على سیده فرآه جالس یقرأ فی القرآن الشریف فقال عثمان سلام علیکم قال الامیر علیک السلام قال عثمان قم بنا نلعب استغویماة قال ببيرس انا ما لعلب قال عثمان نلعب السیجة قال له لا لعلب شیئاً قال عثمان یاشقر خلینا اللیلة بلا نوم ودعنا نقضیها بالسهر والضحك واللعب فقال له اترکنی وامضی الى حال سیدک فقال عثمان انت الاخر طانک داهیه من عند الله ولا کن مدركك الا لطاف الحفیة ثم صاح عثمان ببلو صوته یا نفیسة العلم احضری له وترکة ونزل الى حال سبیله فهذا ما كان من عثمان (قال الراوی) واما ما كان من امر الامیر ببيرس فانه بعد ان فرغ من القراءة تخفف من ملابسه ودخل الى محل نومه فنام وتوکل علی العالمی العالم الرحیم الرحمن ولم یدر ما کتب له من قديم الزمان علی رأی من قال هذین الیبتین صلوا علی سید الثقلین انتم وبحکمکم واغتررتهم بعملة وامنتم الدهر وهو خؤون

خذوا حذرکم من نكبة الدهرانها اذا لم تكن كانت فسوف تكون
 (قال الراوى) فلما استقر به المنام نزل عليه اللعين وقد اقبل وافرد
 على وجهه منديل مطبق بالبنج الطيار فأتى النوم على النوم واقطع به بعد
 ذلك ولم يزل سائر الى بين البلدين ثم انه القاه الى الارض وأوثقه ككتاب
 وتشبجه في الارض وأعطاه ضد البنج عطس فقال الحمد لله رب العالمين
 أشهد أن لا اله الا الله وأن محمدا رسول الله أنا في اى مكان فقال له اللعين
 انت عتدى يا كناس يا مرفوض فقال له الامير ايش انت قال له انا ايش
 ابصر انا ايش انا خاجر عايق بلاد الروم قال له ومالك ومالى ومن سلطك
 على قال له سلماني عالم الملة جيران وقد اكرانى على قتلك قال اذا كان
 هو اكرالك على قتلى بعشرة آلاف انا اعطيتك عشرين ولك منى الامان قال
 له يا كناس اعطاني مائة سنة زياده في عمرى وعشرين فدان في سقر والوادى
 الاحمر وانت ايش رايح تعطيتى قول كلنك عند المنار قال له تأخر عني حتى
 اطلب الفرج من صاحب الفرج قال اللعين من اين يجي لك الفرج يا كناس
 وقد وقعت في ضيق الانفاس وما بقي لك من يدى خلاص قال له تأخر
 يا ملعون حتى اطلب الفرج ممن لا تراه العيون فجعل اللعين يهزأ به ويقول
 تعالى اليه يا سيدى فرج ثم تأخر اللعين عنه والامير رفع طرفه الى السماء
 قبلة الدعاء وقال

الهي انت الملقا بما	قد نزل في من المصائب
وانت القدير على الامر كله	وقد حارت الافكار من كل حاسب
قد تلك لا يحصى كل الوردى	لا ولا يدونه كل السكائب
فرج عني كربتى مع شدتى	وما بليت به من نسايب
واصرف عني الهم والغم كله	ورسل لي فرجا غير ذاهب

وكف عني ذا اللعين وكيده وابليه يامولاي بالمصاب
لانه عندي شديد كافر من نسل قوم لثام كواذب
اني توسلت اليك بخير الوري طه رسول الحبيب الغالب
عليه صلاة مع سلام دائما ماطلعت الانمار من كل جانب
كذا الآل والاصحاب كامل جمعهم هم السادات الكرام الاطايب
(قال الراوى) فاستم الامير دعاءه وتضرعه الى مولاه حتى صرخ
اللعين صرخة مرعبة ادوى منها البر الاقفر وقال في صراخه واي كانه
الليث الغضنفر فتأمل الامير رأى اللعين وقع الى الارض قتيل وفي دماه
جديد يجتبط بيده ورجلاه وبعد قليل يطل حسه وخمد نفسه وعجل الله بروحه
الى النار وبئس القرار وهذا وقد تعجب الامير من ذلك غاية العجب ولم يقف
على حد السبب (قال الراوى) وكان لذلك سبب عجيب وامر مطرب بديع
غريب يزيد ان نسوقه على الزتيب حتى ان المستمع يلذ ويطيب بعد الف صلاة
والف سلام ترضى النبي الحبيب الذي من صلى عليه فليس يجيب وكيف يجيب
وهو يصلى على النبي الحبيب وذلك يا اخواني ان الله من كرمه واحسانه
وفضله وامتنانه يخلق الفرج من قلب الضيق ويخلق اليسر من العسر
فتأملوا يا أهل التحقيق وانظروا هذا الفرج الذي قد خرج من عين الضيق
وذاك ان اللعين خنسا جربا ان تأخر عن الامير يبرس حين طلب الفرج
فبالامر المقدر والبلاء المحرر حصره البول حصراً قويا فاراد اللعين ان يريق
الماء في ذلك البريه مثل اقرانه وهو واقف فلم ينزل منه الماء ابدأوا اخذه
الحصر بزياده فجلس على كفيه وارق الماء في شق هناك فخرج من ذلك
الشق ثعبان كأنه قضيب البان ولدغ اللعين في محاشمه فصاح الصبيحة التي
ذكرناها وعجل الله بروحه الى الناو فهذا ما كان من هؤلاء (قال الراوى)

وأما ما كان من أمر الأمير بيبرس فإنه صبر حتى مضت عليه أكثر من
ساعه وهو على تلك الحالة في البر وحيد وقد ألمه السكتان فينما هو كذلك
اذ نظر رجلا في البر وهو راكب على حمارة ويقول لها سيري يا مباركة
بإذن الله تعالى فسارت الى ان اقبلت الى ناحية الأمير بيبرس ووقفت بقدرة
الله تعالى الملك القدير وامتنعت من المسير فقال لها سيري يا مباركة فلم تقل
ابداً فقال لها انت تعبتى من المسير ومن ركوبى عليك ولكن انا اخفف
عنك ثم انه نزل عن ظهرها وخلع البردعة عنها ووضعها على رأسه وبعد
ذلك ركب على ظهرها وقال لها الآن خففت عنك سيري بقي فتمعجب
الامير من فعله كل العجب وصاح كيف خففت عنها وها انت والبردعة
عليها فالتفت اليه وقال له وايش تسكون انت قال له رجل من خلق الله
تعالى فقال له ولاى شىء انت هنا قال له ادركنى فانى رجل مظلوم وفعلوا
بى العدا ما ترى فدى منه وحل كتافه وقال له قم بإذن الله تعالى واركب
الحمارة حتى اناى أوصلك الى ديارك وأخذ الاجرة قال له الأمير سمعوا وطاعة
ثم انه اركبه وسار ماشى خلفه وهو لا يعلم من هو ولم يزل سائر الى ان اتى
دواره فما صدق الأمير ان يصل الى هناك حتى تحول عن الحمارة وصعد الى
مكانه وترك الحمارة وصاحبها وقد اتقى الله عليه النسيان لانه كان تعبان من
السهر وما قد اعتراه من ألم السكتان فنام حتى طلع النهار فلما صلى الأمير
صلاة الصبح وجلس يقرأ ورد الافتتاح وقد طال المطال على صاحب
الحمارة فقال للحمارة اطلبنى الى الأمير بيبرس وانطقى بقدرة الله الواحد
الاحد وقولى له هات أجرتنا فطلعت الحمارة الى المقعد وانطلقت وقالت له
صاحبى يريد الاجرة فلما سمع كلام الحمارة نهض على الاقدام وتذكر
الشيخ الذى خلاصه واركبه الحمارة فنزل مهرولا الى ان اقبل عليه فقبل

يده واعتذر اليه وطلب منه السماح فسامحه وقال له ساحمك الله تعالى فقال له الامير ما تريد قال أريد ان تبني لي مقاما بارض مليج واني انا قد سرقت الطوب من العمارة السكيزه التي كانت بطنطا لاني كنت اذا اعجبتني حجير حذفته الى بلدي وأريد الآن انك تبني لي مقام وتسميه باسمي انا الفقير الى الله تعالى على المليجي وترتب لي مولدا يسكون قبل مولد السيد بجمعة واحدة وتسكون هذه أجرتي منك واما اجرة الحماره فانت ترتب لها شيئا بمعرفتك كما تريد فقال له قد رتب لها ستة فدادين من الطين من غير مال في كل عام على كل من يلبس كاشف بالغربية ولا أحد يأخذ لهم مال ابداً فسميت حمارة الشناويه لان ذلك الطين كان بارض الشناويين من تلك المواضع ثم ان الامير أجاب الاساذ الى ذلك وارسل المهندسين والبنائين وشرع في ذلك المقام والمسجد العظيم الموجود الى الآن وبنوا له ماذنتين وبعد الفراغ من هذه الاشغال شرع له في المولد ورتب له تراتيب وخيرات وكتب الطين للحجارة وذلك لاجل ان الله نجاه من عدوه فهذا ما كان من امر هؤلاء

(قال الراوى) واما ما كان من أمر اللعين جوان فانه مقيم ليلا في مكانه واذا برسول ايبك قد اقبل عليه وقال له احب سيدي مقام اللعين ودخل عليه وهو يقرأ في القرآن ويسبح الرحمن ويدعوا للاسلام فترحزح له ايبك واجلسه الى جانبه فلما استقر به الجلوس قال له الى الآن ماشاع عن بيبرس خبر وما سمعنا عنه شيء وانت أوعدتني بهلاكه وارسلت مكتوبا فبا كان من أمره فقال له اعلم اني ارسلت اليه من يقتله في كتابي الذي ارسلته ثم ارسلت بعد ذلك من يكشف لنا خبره ويقف على اثره وما أقول الا أنه قد قتل بين البلدين ولا بقيت ثراه بالعين فينيهاهم في هذا

الكلام واذا بالرسول الثاني الذي أرسله القاضي قد أقبل وهو على حالة
 مرعجة فقبل يد القاضي وقال له ما عندك من الاخبار فقال له اعلم
 اننى سرت كما أمرتنى الى المسكان الذى عنه صرفتنى فلم أر ليبرس فيه خبر ولا
 وقعت له على جليلة أثربل وجدت الرجل الذى أرسلت اليه الكتاب طريحا
 هناك على التراب نهشته الوحوش والذئاب والدود قد تناثر من لحمه فلما
 عاينت ذلك تركته واقبلت اليك واخبرتك بما رأيت والسلام (ياساده)
 فلما سمع أيبك والقاضى ذلك عظم لديهم وكبر عليهم وكادوا أن يهلكوا
 انفسهم بأيديهم وجعل أيبك يسب القاضى ويلومه ويقول له ما هذه
 الفعال الذى فاعلتها وما هى الاوبال علينا وانت السبب فى ذلك ووالله
 لقد كنت انت السبب فى هلاك أموالى وتبى واشتغالى ولا بد ان
 اقلبك بيدي واقبل بمدك نفسى واسترجع من هذا العناء والتعب يا أحسن
 القضاة يا مثله الزغل الله أعلم انك جاور يا كاتب قال فلما سمع القاضى
 ذلك منه ضحك له وجعل يصبره ويلاطفه ويقول له تأنى ولا تسجل فسوف
 ترى ولا بد ان يكون جميع ما يملكك بيبرس لك وتحت يدك وكل
 ما صرفته انت فهو مقيد عندي فى القرار المسكين لا تخف لا تخف واعلمك
 ايضا أنه قد خطر ببالي شيئا آخر وهو ان شاء الله تعالى فيه التصالح لنا
 وسوف اطلعك عليها واعلمك به فقم بنا الآن من هاهنا ثم ان
 القاضى جعل يده فى يد أيبك بمكره ودهاء وأخذ وسار الى أن دخل
 البستان وهم الاثنين من غير زيادة هذا وقد جالس الامين على الساقية وأسر
 أيبك أن يدورها فسار أيبك بدور الساقية والقاضى يسطر فى كتاب
 فلما تهيأ الفراغ من كتابة الكتاب قال لا ييبك ارسل هذا الكتاب مع
 قراجو ابن اختك الذى كان محتسب بارض مصر وسلم اليه بخلة ملائمة

حديد قال له وما يصنع بذلك فقال له اسمع ما قد سطرت في كتابي
 هذا ثم قرأه عليه واذا فيه الصلاة والسلام على من تظله النعمان خطاباً
 من أمير المؤمنين ووارث النبيين وخادم الفقراء والمساكين الى بين ايادي
 سببرس ساعة وصول تابنا قراجو اليك توضع نفسك في الحديد وتسلم نفسك
 اليه وتسير معه الى عندنا لان عليك دعوة في الديوان ونريد أن نحققها
 فان كان لك الحق فلا بأس عليك وان كان عليك الحق فاما ان نسامحك
 او نقص منك بالشرعية الحمدية والحذر ثم الحذر من المخالفة والسلام
 على نبي قد تظله النعمان ثم ان اللعين القاضي قال لايبك اريد منك
 شيئاً آخر قال له وما هو قال تأتي رجل ضايع يكون غريب من
 هذه البلد وذلك اريد منه اصطناع ختم يشبه ختم الملك فقال
 سمعا وطاعة ثم انه ارسل الى رجل من مصر القديمة ليلا واحضره
 وقال له احب مولانا القاضي في كل ماأمرك به فقال سمعا وطاعة
 ما تريد يا مولانا فقال له يا ولدي اعلم انك دخلت ديارنا وقد
 وجب اكرامك علينا ثم ان اللعين اخرج له كيساً من الذهب ووضع بين يديه
 وقال له خذ هذا فهو مني اليك هدية واعلم يا ولدي انني قد وقعت في مصيبة
 عظيمة وذلك ان بعض الاعداء سرقوا ختم الملك الصالح نجم الدين ايوب
 وقد تهونى به اريد انك تصنع لي ختما مثله وهيئته وشكله وانا بعد ذلك
 اتحايلى على من يقدمه في محله ويكون تاريخه من يوم مملكته لاجل ان لا يشمر
 بذلك احداً من اهل دولته ويبقى لك الثواب في نجاتي من هذا الرجل وايضاً
 لك عندي ما تريد من الاموال ففرح الصايغ بذلك وقال له سمعا وطاعة وقد
 اصطنع له ما طلب من تلك الساعة فاخذه منه وخرج كيساً آخر من الذهب
 وجعله بين يدي الرجل وقال له يا ولدي اريد منك ان تكتم سري ولا تبشج

لاحد بامرى وعلى ذلك تعاهدنى وتأت كل عيشى لاجل ان يكون ذلك مكتوما
 بيننا ولا احديشعربه منك ولا منانم ان القاضى صاح يامنصور اين الطعام فاحضر
 له فى الحال فوضعه بين يدى هذا الرجل فاكل الرجل اول لقمة والثانية
 واذا به قد تسار لحمه وسقط شعره وخرجت روحه من بدنه قامر القاضى
 بالقاه فى جب هناك فى قاب الدار فهذا ماكان منه (قال الراوى) واما ما كان
 من ايبك فانه قال للقاضى وما تريد ان تفعل بهذا الختم فقال له نختم به هذا
 الكتاب ونجعله عندنا لاجل المهمات الصعاب فقال له ايبك ما هذا صواب
 والرأى عندى انك بعد ختم الكتاب تكسر هذا الختم لانه ربما يشيع عنا
 ذلك فيكون سبباً لهلاكنا فاجابه بالسمع والطاعة وختموا الكتاب وكسروا
 الختم واهلكوا الصايغ فهذا ماكان من امره ولاء (قال الراوى) واما ما كان
 من امر ايبك فانه قال للقاضى ولاى شىء كتبت ذلك الكتاب فوق
 الساقية قال له اعلم انه اذا رآه بيبرس لايشك فيه ويظن انه خط الملك
 بيده لان الملك يده ترعش فداثما تسوج الخط فاذا نظر بيبرس او غيره
 فلا يشك فيه ابدا لاسيما هذه الطرة المدي والختم للملكي فالما سمع ايبك ذلك
 فرح واتسع صدره وانشرح وقال والله هذا تدير جامد بس اياك يصح
 هذا مثل الرز الذى بالمعجوة تأكل منه فلا تشيع قال له القاضى ارسل الى
 قراجو فارسل اليه ايبك فلما حضر قال له سر يا قراجو من هاهنا الى
 العربية وتدخل على سبيل المعجولة وتعطيه ذلك الكتاب بغير مهلة فاذا قرأه
 فلا بد ان يعمل بما فيه فيسلم فى نفسه اليك ويحط روحه فى القيود والاعلال
 فاذا سرت به الى وسط الفلاة فاقتله هناك وان أحدا قام لك دعوة او تكلم
 بكلمة فالعمدة علينا فقال سمعاً وطاعة ثم انه أخذ الكتاب والخجلة وركب
 الجواد وسار ولم يزل يجد في المسير الى ان عبر الى المحلة فدخل على الامير

يبرس وهو كانه عمرو بن كنعان فلما رآه الامير نهض له على الاقدام وسلم
عليه سلام الاحباب السكرام فقال له اعلم اني ما اتيت اليك الا على سبيل
العجالة فخذ هذا الكتاب واعمل بما فيه فالجابه الى ذلك وأخذ الكتاب
وحله وقراه واذا هو بالخط الملكي والختم الملكي فقبله الامير وقراه واذا
هو بما قد ذكرناه فقال الامير السمع والطاعة لله ولرسوله ولامير المؤمنين
هذا وقد قال الامير اقراجو انزل ياسيدي حتى انك تستريح من تعب السفر
وانا أجهز نفسي واسير معك علي الاثر فقال له انا على عجل من أمري فقال
له سميا على رأسنا وعيوننا ولكن بعد ان تأكل من زادنا وبصفي لك
ودادنا ثم انه ما زال به حتى نزله واجلسه وخرج بعد ذلك الى عثمان واعاد
عليه ماجرى فقال عثمان هذا رجل منقرش واعلم انه قريب القاضي فقال له
ياعثمان دعنا من ذلك كله وانا ماعملت ذنبا ولا غيره حتى ان الملك يرسل
يقبض علي ويأمرني بانى اسلم نفسي الى هذا الرجل فقال عثمان اعلم ان هذا
منقرش قريب القاضي وان طاوعتني اقتله ولا تسمع كلامه فقال ياعثمان هذا
امر الملك الصالح لا بد منه وان من الراى ان اسير معه قال عثمان لا اخليك
تسلم نفسك لحضرتك أبداً والراى عندي انى اركب انا هذه البردة
واسير الى الملك واستنقضى الخمر وآتى على سبيل العجالة فان كان
هذا الامر صحيح فعلنا وامثلتنا وان كان هذا الامر غير صحيح دبرنا على
قدر ما نراه من الراى والسلام فقال له الامير ياعثمان لقد نظرت موضع النظر
وقات بالصواب واتيت بما لا يعاب ثم انه ناوله الكتاب فأخذه وركب
البردة وسار يطوى الارض والمهمة حتى اقبل الى مصر هذا كله مجرى
والامير يصانع قراجو ويماجه ويسامرو ويياسطه فهذا ما كان من امر هؤلاء
(قال الراوى) وأما ما كان من أمر عثمان فاعلم ان سائر الى ان

دخل الى ارض مصر في وقت الغروب فقصد الى البساين ودخل على
 الاغاشاهين من غير دستور وصاح عثمان ياليل قال الوزير أهلا ومرحبا
 بالشيخ عثمان قال عثمان لأهلا ولا سهلا ياو فرمه احنا عملنا معك ايش من
 الميسئات انت وابو جوطه حتى ترسل لنا هذه الورقة قال له والله ياعثمان
 ما اعلم بشيء من ذلك ابدأ ولكن حدثني ما الخبر فاعاد عليه القصة من اولها
 الى آخرها وكشف له عن ظاهرها وباطنها ثم ناوله الكتاب فقراء وقال
 ياعثمان هذه القضية لاوردت في الديوان ولا أعلم ان كان الملك كتب هذا
 ام لا ولكن قم بنا ياعثمان حتى نتمنحن الملك ونسمع كلامه فركب الوزير
 في عاجل الحال وركب عثمان وساروا من خلف قاعة الجبل وقرع الوزير
 باب السر قالوا الغفر من بلباب قال الوزير شاهين ففتحوا له الباب فدخل هو
 وعثمان وساروا الى قاعة ميت السلطان فرأوا بابها مغلق فوقفوا خلف الباب
 وظنوا ان الملك نام فيبيناهم كذلك واذا بالملك متوجها الى القبلة وهو يقول
 اللهم اني اميت اشهدك واشهد حلة عرشك وملائكتك وجميع خلقك انك
 انت الله لا اله الا انت وحدك لا شريك لك وان محمد عبدك ورسولك الى
 آخره ثم ان الملك بعد ان تم الدعاء قال جزاهم على الله والله العظيم انا
 ما كتبت ولا ارسلت ولا امرت ولا اعلم بشيء من ذلك ابدأ ولكن قد
 اوهبت قراجو الى بيهرس مالا ودما ولا أحد يطالبه بدينه والموء من عند قوله
 ان قال صدق وان قيل صدق وان الاخ لا يخون نويت اصلي العشاء الحاضر لله العظيم
 الله اكبر فلما سمع الامير شاهين ذلك التفت الى عثمان وقال له سر بنا لان
 هذه القضية لا بقت تحتاج الى سؤال غير هذا ابدأ وان الملك قد اخبرنا بها كما سمعنا
 باذننا فسر الى سيدك وسلم عليه واخبره بذلك وأمره ان يقبل قراجو
 وهذا عطى وختمى له على ذلك فنال عثمان حياك الله انت وابو جوطه

في هذه القتلة ثم أخذ الكتاب وجواب الوزير وسار ولم يزل سائر بطول ليلته حتى لاح الفجر وقد أتى الى باب المحلة ونزل عن البرغه واذا بها قد سقطت الى الارض ميتة فاغتاط عليها عثمان وصعبت عليه وكبرت لديه واحضر السياس فغسلوها وكفنوها ودفنوها في مقام هناك يقال له مقام البرغا وشرع في المحزنة ودخل على سيده وهو يبكي فلما رآه الامير باياظن ان كلام قراجو صحيح فقال لاحول ولا قوة الا بالله الى العظيم ثم قال ماذا عملت يا عثمان فقال له خذ هذه التذكرة من الوزير فجاهها واذا فيها خطابا من الوزير الاكبر الى بين ايادي ولدى المحب الافخر الامير بيبرس اعلم ان الملك لا كتب ولا حجب ولا يعلم بشيء من ذلك الفضية وهذه الفضة زور محال وقد اوهب لك قراجو مالا ودما وحق من سلمت عليه الغزاة فلما سمع الامير ذلك فرح واستبشر وانفت الى عثمان وقال له لاي شيء يكون بكاء فاعاد عليه ماجرى من أمر البرغا وما صابه من التعب والشقا وكيف انه غسلها وكفنها ودفنها فقال له دعنا من هذا كله واشترى غيرها ثم ان الامير نهض في عاجل الحال ودخل على قراجو وقال له من الذي ارسلك بنا قال له اما قريب الكتاب الذي ارسلني به أمير المؤمنين فسر الآن معي كما أمرت فقال يابذل الرجال ويابذل الاندال هل يابق بمثل الكذب والضلال والحياة والمحال في حق الملوك السكبار ثم جذبه الى الارض ارماء وكاد ان يعدمه الحياة ثم انه ضربه بالسوط كاد ان يسقيه كأس الموت ثم قال لعثمان خذها الى عندك واكرمها حتى اذا تضاحا النهار اصبحناه واخذنا بخاطرنا لاننا قد اقتصدنا منه بفعاله ولكن ينبغي اكرامه لاحل ابيك خاله قال عثمان هذا هو الصواب والامر الذي لا يعاب ثم ان عثمان اخذه الى الاصطبل وأمر السياس مدوده وجعل يضربه بالرزة حتى

أعدمه الحياة وأسقام كاس فناء وعجل الله بروحه الى النار وبأس القرار
(يأساده) فبينما عثمان كذلك واذا بالامير قد دخل عليه وتأمل واذا به
برى قراجو قتييل صغير قال يا عثمان من فعل به هذا الامر الخطير قل له
انت الذى فعلت قال اما سامته اليك بالحياة قال عثمان قد كثرت عليه الضرب
مات قال الامير هل ضربته انت يا عثمان قبل عثمان انا ضربته اكثر مما
ضربته انت قال الامير وماذا يكون رأى قال له روح انت وانا مثل ما
اعرف اعمل والله اننى كانت عندى اليرغا احسن من قراجو وأحسن
من خاله ايبك وسوف احرق عظمه لانه قريب القاضى ثم قال له هل تريد ان
تسلخه وتخرجه رجل من رجل قال نعم فتقدم الامير اليه وساعه ودبغ جلده
وحشاه وركب له العيون القزاز وبعد ذلك قال عثمان سلم الى قراجوده
وروح انت الى حال سبيك فتركه الامير وسار الى مكانه هذا وعثمان قد
أخذته وركبه جواده الذى قد اتى راكبه وربط رجلاه على بطن الجواد
وركبه وسار به طالب أرض مصر ولم يزل سائر الى ان اتى الى درب
التركانى لعند بيت الوزير ايبك وقال له هاهو بيت قريبك وتركه ومضى الى
حال سبيله فهذا ما كان من أمر عثمان (قال الراوى) وأما ما كان من
امر ايبك والقاضى فان القاضى كان تلك الليلة عند ايبك وهم يتحدثون فى
امر قراجو والقاضى يقول زمان بيبرس مات وانقضت ايامه وفات وسوف
يصير المال وبيت احمد بن اباديس لراسك يا ابا احمد والعلم الشريف والا
اكون بريثا منه يوم القيامة فبينما هم على مثل ذلك الحساب الحارم واذا
بالجواد قد حك برأسه الباب وذلك لما رآه موقوف وهو متردد على ذلك
المكان فجعل يحك الباب برأسه حكاً قويا قال ايبك من بالباب قال القاضى
حبيب من الاحباب ولا بد انه الامير قراجو لان قباي حدثنى بذلك فقم

بنا حتى نكشف الخبر بانفسنا دون غيرنا فنهضوا الاثنين وفتحوا الباب
 فدخل الجواد الى داخل الباب قال القاضي مرحبا بالامير قراجو ماذا
 فعلت فلم يرد عليه جواب قال القاضي اجب سؤالى وارحنى ولا تغضب منى
 فتقهرنى فلم يرد عليه جواب فتأخر القاضي وقال لايبك قم
 انت اليه لانه رأى نفسه كبير وكأنه فعل ذلك الامر فلذلك لم يرضى
 يريحنى في الكلام دونك انت واياه وانظر ماجرى من الامر فتقدم ابيك
 وكلمه بالتركى فلم يرد عليه وبالعربى فلم يجبه فتقدم الى عنده ودفعه بيده فوقع الى
 الارض فتحقيق ابيك انه قد مات وانقضى نجه وفات فبكى عليه بكاء شديداً
 ما عليه من مزيد ولطم وجهه وخدوده وقال لمن الله القاضي ومشورته فما
 هى الاوبال عيننا وكأننا ما عملنا هذا التدبير الاعلى هلاك صاحبنا فلما
 تحقق القاضي ذلك كاد أن يهلك واسكنه اظهر الخلد واخفى السكم وقال
 لو عملناها بلبا ما أقبلت كذا وقد صح الامر وذهب الثرواذا كان غداً
 اوضعه فى تابوت وأمر من بحمته وأطاع الديوان وقدم العروة لاساطان
 وقل لايجل من الله انا بعثت ابن أخى وارسلته يجمع المال من النواحي
 والبلدان فاعترضه بيبرس وقيل سمع ذلك الفعالم وشهد أربعة من
 الناس أنه سار فى الممالك وأنا أحمى لك على قتل بيبرس وقد مات واسترحنا
 منه وفات والسلام فلما سمع الوزير ابيك من القضى ذلك الهذيان اجابه
 على ذلك الشأن وقال عسى ان تسلم المراد من هذا القرنان فهذا
 ما كان من هؤلاء (قال الراوى) وانما ما كان من أمر الملك الصالح فانه
 لما أصبح الله بالصباح وأضاء الكريم بنوره ولاح وطلعت الشمس من
 بطاح الى بطاح وسلمت على زين الملاح ظهر الملك وجلس على كرسي
 قلعة الجبل وهو يوحد القديم الازل وقد تكامل الديوان وجلست

المساكر والرجال قرأ القارىء وختم ودعى الداعى وختم ورقى الراقى وختم
صاح شاوريش الديوان يقول

يا من يدوم عزه وبقاءه الملك يفنى ويبقى وجه الله
ان كل ما عليها هالك ولا يبقى على الدوام الا الله
يا ظامعا فى الدنيا ارجع ثم اخشى الاله
وتأمل فى الامور ترى الملك والعزة كلها لله

(قال الراوى) فقال الملك الصالح آمنة من أن كنا حتى اتصلنا
سبحان مالك الممالك سبحان المنجى من المهالك يا حاج شاهين الجراء على
الله هذا النهار طالعهم سعيد فقال الوزير يافتاح يا عالم فينما الملك يبدن فى
مثل ذلك واذا بباب الديوان استد والستار احتجب وجماعة يقولون
لا اله الا الله محمد رسول الله فقال الملك حق يادائم يا اعلام النيوب يا ناس
باب القرافة من هنا فقالوا تعين رأس مولانا السلطان قال الملك
فى من قالوا فى ابن اخت الوزير ابيك التركان قال الملك كل شىء هالك
الا وجهه ولكن لاى شىء ما فتنوه فعندك نهض ابيك على الاقدام
وارمى قلوبهم من على رأسه وقال خدمة بوك يا بعض شاه انا ما بقيت أخدم
ابداً لا يحل من الله بيبرس يقتل ابن اخى ولا برعى حرمتى ولا يخنى بأسى
وسطوى قال الملك هل عندك بينة عليه بذلك يا ابيك قال نعم ثم انه
ارسل احضر البينة فشهدوا بين بسى السلطان انه سافر بجمع مال الاطيان
الى خاله فاعترضه بيبرس وقتله فلما ادوا الشهادة نهض القاضى على اقدامه
وهز اكامه وحرك لسانه وجح طمسانه وقال القاضى حلت المهاجرة
من هذه البلد وبدا الاسلام غريباً كما كان مبتداه لا يحل من الله
يا أمير المؤمنين انا كم اقول لك ذلك القول مرارا واعيد لك تذكارا واجهارا

واقول لك هذا الغلام اتى من بلاد المعجم دسيسة يريد يفسد ملكك
وانت لاتصدقنى ولا حول ولا قوة الا بالله هذا يقتل قتلة بعد قتلة وان
كانت قتلته تصعب على مولانا السلطان انا أعطى من وصاب حالى
وزكاة عن قلمى ومحبة فى دين الاسلام والمسلمين مائة كيس ومائة مملوك
ومائة جواد وعايك ياوزير ايك مثاها اى هذا المبلغ المذكور قال ايك
ملك الضفر الذى قطعوه لك بالقرمة ياخاين ياكلب وانا مالى احط ياقاضى
ابن اختى يموت وانا احط الفلوس فقال الملك ياسبدي ايك بد على
يد تساعد وهذا ولد اختك تحط والا لا فقال ايك احط يا بعض شاه
فقال الملك هاتوا الدراهم والمماليك والحيل فأحضروا جميع ذلك فى الحال
قال للملك ومين بقى يائنا بالامير بيبرس فيينا هو يقول كذلك واذا بعتان
طالع من باب الديوان وهو يقول ياليل

يامنية القلب سد عيني ترى عيذك يا بن الحلال خدنى حداك راعى لك
وقدسى مجرور وسارى اليك ودمى سد بالدمع ناعى لك
قال الملك اهلا وسهلا بالشيخ عثمان قال عثمان لا أهلا ولا سهلا ياخاين
المهود يا بن الفجبه احنا عمانا فيك ايش من السينات بابو قوطه لما انك
ارسلت لنا هذا الكتاب مع ابن الخاطيه دد قال الملك انا وعزة الله ما رسلت
ولا أمرت ولا كتبت ولا ختمت ولكن هات الكتاب فتاوله اليه
وأخذه وقال خذ ياقاضى هذا الكتاب اقراه اسمعه انا وانرجال لاجل
ما يقال كل انسان يستلم كتابه فيمينه فأخذ القاضى الكتاب وقراه كما قدمنا
ذكره وقال القاضى اشهد ان لا اله الا الله واشهد ان محمد رسول الله
هذا شئ ثقيل ياأمير المؤمنين قال الملك ياقاضى الذى يكذب على الملوك
ويزور عليهم ويأخذ معه الحديد من غير ان يأذن له أحد ماهو خائن قال

نعم قال الملك والحائن لا يكون له في الاسلام حظ ابداً وان قايي يحدثنى ان
 هذا الرجل غير مسلم وانه كافر على غير الاستقامة فقم يا قاضى واكشف
 لنا عليه فقال سمعنا وطاعة ثم تقدم اليه القاضى وكش بيده وقال أعوذ بالله
 من الشيطان الرجيم بدنى اقشعر يا امير المؤمنين هذا نصرانى والعلم الشريف
 قال الملك الله يادايهم تعالى يا ابيك هذا ابن اختك وكيف انه نصرانى يفتى
 انا ديوانى كله نصارى واسلامهم باطل ولكن العرق دساس اكشفوا
 لنا على كامل العسكر وكل من كان في هذا الديوان حتى تظهر الكفار من
 الاسلام فاجابوا الملك بالسمع والطاعة واحتاس القاضى وكرهت بطنه وخوف
 ان يكشفوا عليه فذهب الى بيت الخلا وما عاد الا بعد الكشف وهو
 يقول لا اله الا الله محمد رسول الله قال الملك أين كنت يا قاضى قال اعلم
 ايها الملك اننى لارأيت لى قلب ان انظر الى تلك الفعاع وان قايي رقيق
 واخاف انى اذا رأيت شيئا مثل هذه الفصائح يقشعر بدنى من رقة قلبي
 فخرجت حتى انقضى الحركم قال الملك سبحان من يعلم بك اجلس نحن
 ناس على باب الستار سمينا بالاحرار كاتمين الاسرار تعالى يا ابيك انت ومن
 كان من عملتك لابد ان يكون نصرانى ولكن يتبغى لك ان تكشف عني
 سائر رجالك ثم ان الملك أمر بمد اييك فمدوه فقام الملك وضربه ثلاث ضربات
 بالضفيرة الخوص وقال له ان انت اشتريت عبدا ومملوك او جاءك جارية ومملوك
 على سبيل الهدية فلا بد ان تكشف عليهم قال سمعنا وطاعة يا امير المؤمنين
 ويقال ان محل الضرب سار يدمى ويقيح في رجل ابيك الى ان مات به ثم ان
 الملك قال لهما خذوا هذا الكافر ارموه في ترب النواويس وانت يا قاضى عملت
 الفلوس والممالك والحبل انت وايبك على قتل بيرس غنوة والا على اظهار
 الحق من الباطل قال القاضى من كبد الفيظ على اظهار الحق من الباطل

قال الملك والحق ظهر وبان واشتهر قال القاضي صار مثل الشمس المضيئة
قال الملك بقوا لمن ياقاضي قال ليت مال المؤمنين قال الملك يا وزير الزمان
يبيرس كان مظلوما في هذه القضية قال نعم قال الملك قد اوهبت له ذلك كله في
نظير ظلمته يتساعد به على فقره هبة كريم لا يرد في عطاء قال ابيك الفاتحه
هذا وقد أمر القاضي باصراف الشهاد الى حال سيماهم بعد ان سمحهم الملك
لما علم من مكائد القاضي وضلاله وقال الملك خذ يا عتمان المال والممالك
والخيل وسر من هنا الى سيدك وسلم عليه وأمره ان يولى بعض غلمانة على
الغربية ويعود اليها فقد فرغت سنته قال عتمان سمعا وطاعة ونزل طالب
سيده فهذا ما كان منه ثم ان الملك نفى التنديل وانفض الديوان ونزلت
العساكر والرجل فهذا ما كان من أمر هؤلاء (قال الراوى) وأما ما كان
من أمر الامير بيبرس فانه لما وصل اليه عتمان وأعلمه بما جرى من ذلك
الشان ولى على المحلة واحد من الممالك واوصاه بالعدل والاحسان وأن
يحاسب على المال سنة بسنه فأجابه الى ذلك وسار الامير بيبرس طالب أرض
مصر الى أن دخل اليها وكان ذلك وقت الغروب فسار الى بيت الوزير
أحمد بن باديس السبكي وعتمان معه فهذا ما كان من أمر هؤلاء

(قال الراوى) وأما ما كان من أمر الملك الصالح أيوب ولى الله المجدوب
فانه بات وأصبح مثلك يصلى على من له الورد فتح دخلت الاعوات
اعلموه بان الديوان تكامل قال الملك وعلى الله الكمال ظهر الملك وجلس
على تحت تكامل الديوان قرأ القسارى وختم ودعا الداعى وختم ورقا الراقى
وختم صاح جاويز الديوان يقول

الملك لله العزيز الدائم له شريك في الورى من خلقه

بل تعالى بالانفراد وبابقا له المجد والتسام في جميع اموره

ومن سلم الامر اليه لقد نجا وسامه الرحمن من شرور قضائه
ومن عليه بالاخلاص من كل شدة وعنه بالخير من سوابغ فضله
قال الملك الصالح آمنة سبحان مالك الممالك سبحان المنجي من الشدايد
والمهلك ثم ان الملك أراد أن يتعاطى القصص ويزيل الغصص حكم ما
أمر مولانا جدد الاشراف واذا باباب الديوان احتجب والستائر اهتزت واذا
بسيار يقبل الارض وهو يقول

وقفت ببابك أيها السلطان طالبا منك كشف الضر والهوان
فاصغ لدعوتي واعتن بها مادمت انت كاشف الاحزان
قد جارت اللثام علينا وأنت منصور من الدنيا
فانصرنا عليهم بعزم قوى قرب الانام مجربك بالقرآن
قال فلما سمع الملك كلامه وما قاله من نظامه قال له من أين والى أين
قال من حاب الشام الذي قالت سائر المدن عبيدى وانافى تحت عرى بين سعيد
وسعدى قال الملك وما الذى معك من الاخبار فأخرج اليه كتاب ففضه
الملك وقرأه وفهم رموزه ومعناه واذا فيه خطاب من باشة حاب الى بين
أيادى أمير المؤمنين أيده الله بالنصر والعز والتمكين انما مقيم يوم تاريخه
واذا بالعبار قد علا وتار وسد منافس الاقطار عن رجال بحر بين وفوارس
للحروب طالين وهم كرة كاملة آسفين وغنائين الف فارس مع اذان هلاوون
ابن منكتمر فاعلقنا الابواب وأقنا الحصارات ومنعناهم بالمدافع خط العين
بجوشه على حد رمى النار وقد تضايقتنا من الحصار فأرسلنا هذا الكتاب
بقا فى شريف علمك ادركنا او ارسل اليك ان يدركنا والسلام على نبى تظلمه
الغمام (قال الراوى) فلما سمع الملك ما فى الكتاب التفت الى الاغا
شاهين وقال له يا راجل يا شاهين حلب دى ايش يا بوفرمه امرأة والا رجل

قال له بلد يا امير المؤمنين قال الملك خلعهم يأخذوها قال الوزير اذا أخذوها
يأخذوا الشام بعدها قال الملك دعهم يأخذوها قال الوزير يأخذوا ما وراءها
من البلدان مثل تابوك وغزه وقطية قال الملك دعهم يأخذوا ما يشاؤون
ويملكوا ما يطلبون فالارض والامر لله الواحد الفيوم قال له الوزير ان
أخذوها يأخذوا مصر وهي فيها الامام الشافعي فقال الملك وقد امتزج
بالغضب لا وعزة الله الابدية لم أدعهم يأخذونها لان فيها رجال محبوبه
وأبطال مشهورة وفيها الرجل الذي فرسه عرجة وسيفه خشب وترسه
جيز وهو أنا ولكن ما يكون من الرأي يا شاهين فقال له أنا أخبرك وانت
تعمل على قدر ما تراه فقال الملك يقاضى ومن يرد عنا هذه المصيبة ويدفع
عنا هذه الثكبة فقال القاضى وقد ظهر له الكلام يا مولانا السلطان هذا
رجل جبار وبطل مغوار وقد باننى انه فارس لا يطاق وعلقم مر المذاق
وعنده من الرجال ما لا يحصى عددهم الا الواحد المتعال والذي أعرفه أنا
أنه لم يدفع عنك هذا العار ويأخذ لك بالثار الا الولد المحفوظ المتصور
الامير بيبرس الذى سعادته تضى على وجهه كالمصباح فقال الملك ومن
يأتينا به من الحلة فبئنا هو على مثل ذلك واذا بالامير بيبرس طالع من
باب الديوان وهو يقول

تصبح كل يوم فى نعمة وفضل كثير عيم متزايد
واعطاك الاله العظيم مهابة على جميع اعداك الحواسد
ونجارك ربى العظيم بفضله ودفع عنك جميع الشدايد
وايدك الله كل لحظة وخضك بالنصر المرشد
(قال الراوى) فلما رآه الملك وسمع كلامه صاح الملك ودندن
وقال الله الله يا حجاج شاهين انظر الى ذلك التوفيق العظيم الذى لا يبلغه الا

من كانت له سعادة من الرحمن الرحيم ثم ان الملك صاح به وقال
 اللهم عمر بك الارض والبلاد اللهم اهلك ضدك اللهم ارفع سمعك
 قل امين يا قاضي قال القاضي آمين آمين هذا وقد سلم الوزير عليه وقال
 له خذ اقراً ذلك الكتاب فقرأ بما قدمناه وقال لاحول ولا قوة الا
 بالله العلي العظيم فقال له الملك يا سيدي بيرس ان القاضي قال لنا انه لم
 يكسر هذه الركبة وينصرنا باذن الله على ذلك العصابة الا انت
 واني قد اردت ان ارسل اليك فاذا انت قائل قال الامير انا لها
 ان اذن لي الملك لاني تحت اذنه وكلمته ومهما امرني به فعملته فلو امرني
 ان اقتل نفسي ففعلت ذلك فقال الملك يا ولدي تعمل معروف وتسير الى
 ذلك المكان فقال سمعاً وطاعة فقال الملك يا قاضي ان ولدي اجاب الى
 ذلك ولكن ان الركبة لها كلفة وبيرس فقير الحال فقال القاضي انا اساعده
 من مالي وصلب حالي وزكاة عن قلبي ومحبة في دين الاسلام والمسلمين
 بخمسين جواداً وخمسين كيساً وخمسين مملوكاً وعليت يا وزير ايكن منها
 امض يا ابا احمد فقال ايكن وانا مالي بذلك يا قاضي قال الملك طأوعه
 يا ايكن يد على يد تساعد فأجاب بالسمع والطاعة وارسلوا احضروا ذلك
 كله في تلك الساعة فقال القاضي يا مولانا السلطان اعلم ان هذا الرجل هلاوون
 رجل عنيد وبطل صديد ومعه ابطال كثيرة وفوارس غزيرة وانا اريد من
 محبتي الى ولدك بيرس ان يكون له في ذلك الامر نعمين وهو ان الوزير
 ايكن يسير معه وعلى خصمه يساعده لاني اخاف عليه من العدا وبيع برفقته
 دفع الردي لان الناس الاقدمين يقولون يد على يد تساعد قال الملك تروح
 يا ايكن قال ايكن اروح يا بعض شاه واكون خديم لولدك بيرس لاني
 يحصل لي غاية الشرف برفقة هذا الغلام فقال الملك يا حاج شاهين لبسهم

والله اعلم بما في القلوب فالبس الامير بيبرس صارى عسكر ولبس ابيك معاونا
له فنزلوا الاثنين من الديوان وكان الامير بيبرس قد حاز جميع ما رسم به
القاضى ونزل في موكب عظيم وأبيك كأنه خادم من الخدام هذا وقد تكلمت
اولاد مصر في الاثنين فقال واحد لا خير يا اخي ان ابيك نزل معاونا لبيبرس
على قتل النصارى التى عند كوم الضبع قال له الآخر جئت داهيه رمت
رقتك انت وابيك سوا هو بيبرس عايز مساعدين وايش يكون ابيك والا
غيره والا الملك والا غيره جنب الامير بيبرس هذا وقد صار الامير يرمى
سلام وأبيك يرمى سلام والناس يتكلمون فيقول الرجل لبيبرس عليك
السلام والاسم الاعظم منصور وسعادتك قابلة وخصمك مقهور واذا رمى
ابيك السلام يقولون عليك السلام آنت آنت ربنا يرجعك لام احمد
بجبر خاطر ولا بجرمك من هذه المسكنة والثاني يقول آنتنا بشقك فيها
والآخر يقول روح داهيه لا ترجعك للبلاد هذا وقد تكلمت الناس بمثل ذلك
الى ان اقبل كل من الاثنين الى منزله فاما ابيك فانه صبر الى ان رحل النهار واقبل الليل
فحضر القاضى من الديوان واجتمع عليه فقال ابيك ولاى شىء يا قاضى ارسلتنى مع
خصمى هذا الى ذلك العدو فقال القاضى اردت بذلك بلوغ الآمال وكيد الفجار
وخطر بيالى انك تظفر به في ليل او نهار او على غفلة منه فتهرق دمه وسوف
دبرانا تدبيراً اخر غير هذا فلا تشغل نفسك وتتعب سرىك بسبب ذلك
فقال له سمعاً وطاعة وما زالوا في مثل ذلك حتى ذهب الظلام وبرز ابيك
الى العدلية واحضر الفراشين والطباخين وقال لطباخه اعلم ان السفر يجب
الاكل الكثير فعليك بكثرة البقسماط والدمنيش حتى انك تكفى الممالك
وتشبعهم قال سمعاً وطاعة ثم ان ابيك أمر باحضار اربع مدافع فأمرهم
الى العدلية هذا اوبيبرس يحجز نفسه ورجاله ويأمرهم بالطعامات والحلويات

وما اشبه ذلك فيمن هو مجهز ذلك وقد رأى الاربع مدافع الذى لايك
وقال في نفسه ولاى شىء يفعل ايك هذه الفعال ومن الذى امره وايش
يكونون الاربع مدافع (بساده) فيمن يحدث نفسه بذلك واذا بعتان قد اقبل
عليه وسلم عليه وقال له لقد جئت بك بشىء عجب وأمر غريب وما سمعت به
ابداً يادولتى فقال له وقد تعجب منه يا عتمان كيف ذلك فقال عتمان اعلم انى
لما اردت ان أشد الحصان اليك وقد سمع بالسفر والرحيل فتردنى في وسط
بيت احمد بن اباديس السبكي فتبعته حتى اقبل الى المذبح ووقف الى جانبه
فتقدمت اليه واذا به يحفر في الارض برجله اليمن وهذا دليل على النصر
والبشارة والقبائبات حفرت مكان حفرة فظهرت لى من الارض طابقة بدرج
تأرل الى أسفل فحفت من ذلك فانهض ممي وانظر ما فيها فعندها نهض
الامير بيرس الى ذلك المكان فكشف الامر ونزل واذا من داخلها
ثمان مائة مدفع والى سيق مسقط لايعلوها المداء ابدوا حياطة كاملة
من البارود وفيه من الزرد والعدد وآلة السلاح الخود ملا يقع عليه
عدد فلما رأى الامير ذلك لم يبق لك نفسه دون انه سجد على وجه الارض
شكراً لله الذى فرج عنه ما كان به نزل وأزال عنه مفي ضميره قد حصل
ثم امر باخراج المدافع فأخرجوها الى مكان آخر وأخذ منها أربعة وعشرين
مدفعا وأخذ لهم ما يكفيهم من البارود وأخذ مائة بشت من الزرد ومائة
سبب مسقط وترك الباقين الى الاحتياج وسار طالب المدايه وهو ينشد
ويقول هذه الابيات صلوا على سيد السادات

لك الحمد اذا المجد والجود والسلا تباركت تعطى من تشاء من الفضل
لك المجد كل وقت وساعة سرا واعلانا مفي ومن نسل
لك اللطف بالناس حقاً جميعهم كما تفضلت بالاحسان نم بالفضل

كما فرجت عني مصيبي انت الفدبر على ما تشاء من الفضل
 الهى كما انعمت من جود تسكرما تجودلى بنصر وتغفو عن الزل
 واحينى من عدو معاند واجبر لكسرى فى قول وفى عمل
 وخذ بيدى يارب فضلا ومنة وايدنى وابلى عداى منك بالذل
 وصل على المختار ثم على الال والاصحاب الآخرين والاول
 (قال الراوى) ولم يزل يترنم ويشئى على الله تعالى بمثل ذلك والناس
 يدعون له بالنصر حتى وصل الى العديلة وقد صفت المدافع ونصبت السرادق
 وجلس الامير وفرق السيوف على اربابها ولم يعطى ايبك منها شيئا
 فسكادت ممراته ان تنفطر هنا ولما كان وقت الظهر طاعت الاطبخة من
 عند ايبك الى ممالكه وهى كما ذكرنا العدى وطلمت صفرة الامير بيرس
 وهى كما ذكرنا اطعمة فاخرة فأكلوا وطربوا وانشأت الاواني وقد اجتمعت
 الممالك ببعضها وجلسوا يتحدثون فى أمر المدافع والسلاح وفعل ايبك وفعل
 بيرس ثم اتهم انثقلوا من كلام الى كلام حتى تواصلوا الى حديث الطعام فجلسوا
 ممالك ايبك يتشامكون وممالك بيرس يتشامكون فقالوا لهم ممالك ايبك
 والله ما عندنا غير العدى فقالوا لهم اقيموا معنا وكلموا بمسانا كل فان الخير
 كثير وأميرنا غير بخيل فامثلوا ذلك وأقاموا مع بعضهم وتركوا انفعالهم ومنازلهم
 وأقاموا معهم لما وجدوا كلامهم صحيح فلما كان وقت المشا أخرجوا
 الطباخين الطعام فلم يروا من يأكل وبقى على حاله فشكوا لايبك ذلك
 فاغتاز غيظا شديدا ما عليه من مزيد وصبر الى ان طلع النهار وعاد الى
 الديوان واشتكى ذلك للملك الصالح وقال يا بعض شاه ان الممالك بتوعى
 أخذهم بيرس فأرسل الملك أحضره وسأله فقال له يا مولانا السلطان أأل
 الممالك فأرسل الملك اليهم وأذا بهم تعصبوا حجلة واحدة قالوا يا أمير المؤمنين نحن

لانفارق الدولتي الامير بيبرس ابدا ولو سقينا كاس الردى وان اغصبتنا الى
 ايديك قتلناه وبعد ذلك قتلنا انفسنا وذلك لانه يطعمنا العدى والبصارة
 والبشماط قال الملك يا ايديك اعلم ان هذه ركبة واحدة واتم سوانع بعضكم
 وكذلك هم الآخرون مع بعضهم والرأى عندى انك تترك هذا الامر حتى
 تتم الركبة واذا رجعت بالسلامه يكون لنا حديث خلاف ذلك ثم ان الملك
 قال يا ايديك لاتأخذ على خاطرك وخذ معك الامير قلاون واتباع الحسة
 وثلاثين أمير فاجابوا بالسمع والطاعة وفرح ايديك بذلك غاية الفرح لانه
 يعلم ان قلاون وجماعته يبغضون الامير بيبرس هذا وقد تدعوا الجميع من
 الملك والوزير وساروا حتى وصلوا الى العديله فقال لهم الامير بيبرس اتم
 تسيروا قدام والا انا أسير قدام قالوا له نحن الذى نسير قدامك حتى اذا
 طاع علينا العدو نكون لك الفدا ونفديك بارواحنا من الردى فشكرهم
 الامير على ذلك لانه سبى القلب ولم يعلم ان قولهم هذا بخلاف ما مضى
 في قلوبهم وقد البسهم الله من سرائرهم ونياتهم وقد كانت المسافة بينهم بين
 لاسير بيبرس يوما كاملا فهذا ما كان من هؤلاء (قال الراوى) وأما
 ما كان من أسر الامير القاضى فانه بعد سيرهم سطر كتاب وختمه واعطاه
 بالبرقش وقال له سر بهذا الكتاب الى العريش وسلمه الى الملك
 فحينئذ يدعوه ليعمل بما فيه قال سمعا وطاعة ثم أخذه وسار يجرد المسير
 الا ونهارا الى ان وصل الى قلعة العريش وكان بها ملك غيد رذيل يقال
 الملك فرنجيل فيها هو جالس واذا بالبرقش دخل عليه فقام له وثلثاه
 بالسلامة هناء وسأله عن استاذة قال له يدعوك وانت فى باله وفرح
 بهين بذلك وقال يا محبى الذى عالم الملقم يفسدنا وانا فى باله ثم بعد ذلك
 نام له الكتاب وحده وقراه واذا فيه اوله صليب وآخره صليب وغنوا

صليب ونحن واتم نوحده الملك القريب الحبيب خطابا من عالم الملة المسيحية
بلاه الله بكل رزیه وبلیة الى بين ايدى ولدى فرنجیل اعلم اننى قد ارسالت
اليك مبرس الذى قد كان قتل ولدك فى أول دخوله الى مصر وانه جائز
من على ارضك وقلمتک وقد أخبرنى المسيح بان قتله على يدك فاذا وصل
اليك كتابي هذا فاکمن اليه حتى يجوز على ارضك واخرج عليه واقتله وانهب
مامعه من المال والنوال ولك الثواب من المسيح ففرح اللعين بذلك وجعل
الكتاب على رأسه واعطا رده الى البرقش وقال له سلم لي على عالم الملة
واعلمه اننى فاعل كل ما ذكره فأخذ الجواب البرقش وسار ولم يزل سائر
حتى أقبل الى مصر ودخل على القاضي وأعلمه بما صار من الامور والاختبار
وأعطاه رد الجواب ففرح به وظن انه بالغ المراد (قال الراوى) فهذا
ما كان من أمر هؤلاء وأما ما كان من امر اللعين فرنجیل فانه اكن بخمسة
آلاف فارس وجعل ينتظر قدوم مبرس لاجل ان يأخذ منه بالنار ويحلى
عن نفسه العار فينما هو كذلك واذا بالغبار قد نار وعلا وسد الاقطار
وانكشف الغبار عن الوزير ايک وقللون ومن بصحبته لم يعلموا ما قد
خبى لهم فى عالم النيب هذا ولما تقاربوا من قلعة العريش واذا بالمسكنين
قد خرجوا عليهم من أربع جهات المسكان واحتاطوا بهم وساروا
يتنادون بأخذ النار وحلي العار فعند ذلك انكسرت شوكة الاسلام
وكبسوهم اللثم لانهم كانوا سائرين على خير أهبة من أمرهم وقد قبضوا
عليهم باليد واوقفوهم ككتاف وقووا سواعدهم والاطراف وصاح فرنجیل
منظار لا سيطرة ولا طماعة فقالوا له يا ملك الزمان نحن لا بيننا وبينك
نار ولا لك علينا دم فقال لهم وابن مبرس فقالوا له ما هو معنا ولا رضينا
بصحبته واننا له اعداء واعلم انه سبأنى على اثرنا فدونك واباه وخذ ما تريد

منه فلما سمع الامين كلامهم امر بتجريد ثيابهم ونهب اموالهم وجعلهم عبدة
لمن كان ينظرهم وامر بضربهم فضر بهم الضرب الوجيع ثم انه امر الرجال
ان يردوهم على اعقابهم فعادوا من حيث اتوا منهزمين والى نحو بيرس طالين
فيما الامير سائر واذا بالوزير ايك دخل عليه ومعه قلاون وهم على هذه
الحالة فلما رآهم الامير بيرس على ذلك صعب عليه وكبر لديه واغتم لاجلهم
غاية الغم وقال لهم من فعل بكم هذه الفعلة واورثكم النكال فقالوا له يا حبيبتنا نزل
عائنا اللعين فرنجيل ملك المريش في خمسة آلاف فارس وهجم علينا بهم وفعل
بنا ما تراه وذلك انه سالتنا عنك وقال هل عندكم خبر عن بيرس فقلنا انه
في غاية الصحة والسلامة واننا كنا اتباعه وخدامه ونوابه فلما سمع منا ذلك الكلام
انزل بنا الهوان ونهب مالنا وجردنا من ملابسنا وقال لنا اذهبوا الى اميركم واعلموا
وبما وقع لكم حديثه وان لم تذهبوا قطعتم اعماركم واسقيتكم كأس يواركم فخرنا
ونحن لا نصدق بالنجاة لان العدو كثير والجهم غفير وهذا ما جرى والسلام
(قال الراوى) ولما سمع الامير بيرس منهم ذلك الكلام قال لهم لا تخافوا
والاسم الاعظم الاكرم لا يبدل من النزول على العريش ولم اشغل
منه حتى آخذ لكم بالنار واجلى عنكم ذلك العار وآخذ جميع مالكم واسلمه
لكم من اعدائكم ثم انه صاح بحزنده قتل الارض بين يديه فقال له اخرج
كساوى الى هؤلاء فاخرج لهم الكساوى فلبسوا واطمأنت قلوبهم واخذ الامير
يحاطرهم وعاشت ارواحهم وسار الامير بيرس حتى اقبل الى النخلة وحط
عليها وقد احتاط بها كما يحاط بالنيل بالبلاد او البياض بالسواد او الخاتم بالاصبع
فقال فرنجيل لمن حوله من البطارقة ارموا عليهم النار فرموا عليهم بالدفاع
فخط الامير على حد رمى النار وبات بمن معه فهنا ما كان من هولاء (يأساده)
واما ما كان من امر اللعين فرنجيل فانه جمع البطارقة اليه وقال لهم اعلموا ان

عالم الملة دعالي وبشرني بالنصر على هذا الغلام ولولا ذلك ما فعلت الذي
فعلت وفي غداة انا عازم على الحرب والقتال والضرب والنزال فماذا اتمم قائلون
فقالوا له كل من خالف امرنا منا كفر وعن دين المسيح عفر وبذل وغير
لانك مأمور من عالم انلة المسحيه ونحن كنا لك الفدا ونفديك بأرواحنا
من الردى فشكرهم الذين على ذلك وجعل يفرق عليهم العدد والخيول
والزرد وقد باتوا على ذلك حتى اصبحت الله بالصباح وضاء الكريم بكوكبه
ولاح وفتحت ابواب القامة ونزلت البطارقة كلهم قطع الغمام ويقدمهم
للمين فرنجيل وقد امر بندق طبول الحرب فعند ذلك نهض الامير بيبرس
على الاقدام وحضره الجواد فركب بنفسه وانحدر الى حومة الميدان
ولعب انداب وابواب وقال هل من مبارز هل من مناجز من عرفني
فقد اكتفى ومن لم يعرفني فاني خفا انا الامير الدولتي بيبرس محمود
العجمي الخوارزمي الضربندي انا الذي قاتل ابن فرنجيل واسقيه الشراب
التكيل وكان الامير يومئذ راكب على جواد اصفر عالي من الخيل مضمرا
بغره كالتدليل ومعرفة كالتدليل واذا طاب لحق واذا طاب لم يلحق عريض
السكفل مثلث الخيل اخر اسفل كما قال فيه الشاعر المفضل هذه الايات

جوادى في الخيول شاع ذكره	مامنه في الخيول جميعها
يسبق هبوب الريح اذا جرا	م ركه الخيول عند هلوها
يفوق يريق البرق في جريانه	يريق نزول الماء في انبائها
فراكبه يأمن من طعن العدى	سوا من شرور خصومها
بل اذا رأى الطعن مقبل	يخ منه بجنها وعينها
واذا رأى راكبه وقد عيا	في برها وفلاها
مارات العيون قط مثله	ولا ركب الركاب كل حولها

(قال الراوى) ثم ان الامير لعب على ذلك الجراد انداب وابواب
وجرد في يده السيف القرضاب وهجم على مينة الكفار وغاص فيهم فقتل
اربع رجال وهجم على الميسره وغاص فيهم فقتل خمسة ابطال واعتدل بعد
ذلك الى حومة المجال وانشد وقال هذا المقال صلوا على باهى المجال

انا الفارس الصنديد بيبرس الذى	شاع ذكرى في سائر الاقطار
انا قاتل الكفار حقاً بامرهم	وشتت جمع الكفر بالبنار
واليوم تنظروا مايجل بجمعكم	وتروا منى فارسا كرار
وانا قاتل تومة اللعين بهقى	وسألحق فرنجيل به على الانار
هلموا الى بكامل جيشكم	انا قابض الارواح على البنار
ان لم تردوا علينا كل ماأخذتم	ابليتكم مبنى بمحنة وضرار
ولا بد لى ان املك ارضكم	واجعلكم ماقى على الاحجار
وأخذ بالنار منكم عنوة	بجد سنان الفيصل النار

(قال الراوى) فلما سمع اللعين فرنجيل ذلك من الامير بيبرس ورأى فعاله
وما قتل من البطارقة وكيف ذكر ولده في شعره صاح اللعين بعلو صوته
واى عليه يا بطارقة خذوا منه بالنار واجلوا عن نفسكم العار فعند ذلك هجمت
الاثام فى وسيع الآكام واحتاطوا بالامير من كل جانب ومكان (ياساده) فلما
عين ذلك الامير بيبرس منهم فتبسم لهم واستقبلهم مثل مايتلقى الارض
انعطشانه او ايل النيل السعيد ثم انه تكبب وارتمى واحلل المبغضين بكحل
العماء وقرأ آيات معظما وخاضت الخيول فى الدماء وقد عضت على الاجلما
وهو ينادى الله اكبر الله اكبر فتح الله ونصر واخذل الاثام من كفر بالدين
محمد القمر هذا وقد ادركوه الممالك واكابر دولته الا ايبك وجماعته هذا
وقد وقعت الرئس كاللاكر والسكفوف مثل اوراق الشجر وزجر الشجاع

وبربر وانهمز الحيار وادبر وطارث الرأس من على ابدانها وقد وقعت الجند
من على خيولها وتقطعت الاوصال من مفاصلهما وصار المنادى لا يعرف اصبياءه من
دينها هذا وقد سال العرق وازور الحدق ووقع السيف وحرقت وظلم وما شفق
ومنى الحيان انه لم يخلق وثبت الشجاع وزعق هذا والامير يضرب فيهم شمال ويمين
وقد اتسع عليه المجال وصاروا اهل الكفر يتحايدون عليه في التلال ولم يزل
على ذلك الحال حتى قربت الشمس من الزوال (ياساده) يا كرام وقد نظر الاعين
فرنجيل فرأى انه في ذلك الامر ذليل لانه رأى الامير ببيرس وضرباته ونظر الى
حملاته وطعناته وهو يقتل هذا ويصرع هذا وكلما قتل انسان بزاد نشاط فلما عاين
ذلك كبر في عينيه ووقع الله الرعب في قلبه فولى الادبار وركن الى الفرار وكان
اول من انهزم هذا الاعين فرنجيل وهو لا يصدق بالنجاة من ذلك البلاء الذي
نزل به واعتراه (ياساده) ولما رأت الكفار الى ملكها قد انهزم وانهدركنه
وانصرم ولوا على اثره الادبار وركنوا الى الفرار وهم لا يصدقون بالنجاة
ومازلوا في هزيمتهم والامير خلفهم حتى ادخلهم الى قلعتهم فلما دخلوا اليها
اغلقوا الابواب ولما جلس الاعين في قلعته وقرقر راه وهو لا يصدق انه يرى
نفسه سالم من العطب جمع الاعين خواصه وسائر اهل مملكته وجلسه وقال
لهم ما الذي فقدنا فحسبوا القتلا واذاهم الفين انسان غير المجر وحين من
المنهزمين وقال لهم الراى عندى اننا نرد لهم كامل ما اخذناه منهم ونكتفي
شرهم لاننا مالنا طاقة بهم وان نزلنا اليهم نأى مرة لا بد لهم ان يهاكونا
ويسقونا كئس دمارنا فقال له وكيف ذلك وقد امرت عالم الملة وانت لا يصح
لك المخالفة لامره فقال لهم الاعين دعونا من ذلك فاني قاتلت انا واتم على
قدر جهدنا وايضا اننا ما قدونا عليه هو ولد بيت يعنى صغير وكان وحيد
فكيف تقدر عليه وهو رجل كبير وله رجال كثير وانا اقول ان هذا

الرجل ان رأى المسيح قدامه لا بد انه يقاتله ولم يخشاه فكيف انى
اطاوع عالم الملة واضيع نفسى بلا شئ (قال الراوى) فلما سمعوا الكفار
كلامه انكسرت شوكتهم وضعفت همتهم وقالوا له افعل ما يدالك فنحن
لأنخالف مقالك ثم انهم احضروا جميع ما أخذوه من الامتعة والاموال
وارسلوه الى الامير بيبرس في عاجل الحال مع اربعة افكار فلما وصلوا
الى الامير بيبرس قبلوا الارض بين يديه وقالوا له خذ متاع اتباعك وارحل
عن ارضنا وببلادنا فعند ذلك أخذ الامير منهم ذلك وقدا دعى بايكم ورفقاءه
وأعطاهم جميع ما لهم وما كان ذهب منهم ولم يسألهم عن تأخرهم في الحرب
والقتال ولم يبد لهم في مثل ذلك مقال ثم ان الامير التفت الى الاربعة الذين
اتوا بالمسال وقال لهم ان كان ولا بد من رحيلى فأمرؤا فرنجيل ان يرسل
الى خزنة مال بالتام والكمال فانى وحق دينى لا أرحل الا بما ذكرت
فامر ان يعطوا له الاموال فأخذ الامير المسال وسار طالب أرض الشام
فلما اقتارب منها قال لا ييك ورفقاءه يسرون خائف أم أمهم فقالوا له انت تكون أمامنا
لانك على كل حال كبيرنا ونحن نسير خلفك وعلى اثرك وها نحن كلنا خدامك
وتباعك فقبل الامير منهم ذلك وسار طالب أرض الشام وكانت قد تسابقت
الاخبار الى ياشت الشام بان بيبرس قد أقبل وكان كما ذكرنا قبل هذا الديوان ان
بينهما عداوة فعند ذلك أمر بغلق أبواب الشام في وجه الامير الهمام فاغلقوها
وقال لهم لا تهتجوها لاحد الا باذن فأجابوه الحراس بالسمع والطاعة
(ياساده) وقد شاع في البلدان أن بيبرس قد أقبل من مصر الى الشام
وقد أغلقت الابواب لاجل قدومه هذا وقد وصلت الاخبار الى أم الامير
بيبرس السيدة فاطمة فصعب ذلك عليها وكبر لديها وقالت كلمة لا ينجل
قائما لاحول ولا قوة الا بالله العلى العظيم ثم انها لبست بدلة خروجه

ونزلت من بيتها وأقبلت الى البوابين وكانوا اثنين أحدهم يقال له أبو الخير
والثاني أبو الثمر وكان بالاتفاق الدور على محمد بن جعة أبو الخير فسارت
اليه وقالت له نحن قد عامنا ما أمر به الحاكم واسكن أريد منك شيئا وهو
أسهل ما يكون وذلك أنك تفتح لي الباب ليلا حتى أخرج الى ولدي وأسلم عليه
وأعود الى مكاني ثم ناولته شيئا من الحطام فأجابها الى سؤالها بالسمع
والطاعة ثم ان السيدة رجعت من تلك الساعة وجعلت تجهز نفسها وما
تريد ان تقابل به ولدها فهذا ما كان من أمرها (قال الراوى) وأما
ما كان من أمر الأمير بيبرس فانه قد أقبل الى الشام واذا به وجد أبوابها
قد أغلقت فقال لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ثم حط برجاله من
خارجها (قال الراوى) فلما أقبل الليل وحلب سهيل فتحت الابواب
وقد خرجت السيدة فاطمة من الابواب وسارت الى ولدها وقد زاد ليهيها
وصعب عليها فمال باشة الشام (ياساده) ولم تزل تجد المسير حتى وقعت
العين على العين ونظروا الى بعضهم الاثنان فقام الى أمه وسلم عليها سلام
الاحباب وسلمت عليه الاخرى وجعلوا يتشاكرون ألم الفراق والهوى والبعد
والجوى فصارت تشكى اليه بهذه الابيات

دع المقادير تجري في أعنتها ولا تبتن الا خالي البال
لا يعجبني الله في أمر يدره اقام السطوح وهود الشاخ العالي

يا ولدى لا تفكر فيما فعل باشة الشام وكيف انه أغلق دونك الابواب
وسلم أمرك لله ودع هذا الحساب ثم انها جعلت تحذنه وتمازحه الى ان قالت
له اعلم يا ولدى ان الله تعالى مجيب السائلين وقاضى حوائج الطالبين وذلك
يا ولدى انى طلبت منه دعوة وقد بلغها الى فقضاها الى حسب ما طلبت وأجاب
سؤالي وذلك لما سرت من عندى وانت متوجه الى مصر قلت يارب

باسامع الدعاء لا تدعني أراه الا وهو صارى عسكر يحكم على عشرين الف فارس فاستجاب الله دعائى وأنا أسأله ان ينصرك على من تعادى فقبل الامير يدھا وباسها وفرح واستبشر بقولها هذا وقد قالت له ياولدى خذ هذه الخزنة مال استعان بها على فترك وعلى الجهاد فى طاعة رب العباد فقباهامنها وتودع بعد ذلك منها ورجعت الى محالها وكانوا قد تذكروا نائب الشام وما فعل من غلق الابواب فقال لها الامير دعيه يفعل ماخطر بباله ويفعل الله مايريد فهذا ما كان من أمر هؤلاء وأما ما كان من ابو الشر فانه لما علم ان ابو الخير فتح الابواب الى السيدة فاطمة أخذها الحسد والغيرة وقال لا بد ان اخبر بذلك باشة الشام ثم نهض من وقته وساعته وقبل الارض بين يديه وقال له اعلم ان ابو الخير فتح الابواب ليلا الى السيدة فاطمة الاقواسية وخالف امرك وقد أعطت خزنة مال لبيرس ومائة دينار الى ابو الخير قال فلما سمع ذلك اغتاط غيظا شديدا ماعليه من مزيد ثم اضمر الشر فى قلبه الى ابو الخير وقال حتى يرحل بيبرس عن بلدى وشكر ابو الشر على هذه الفتنة فهذا ما كان من هؤلاء هذا والامير بيبرس رحل طاب ارض حلب وسار قاصدا اليها (ياساده) وبعد رحيله اقبل الوزير ابيك ونزل على ابواب الشام وباعت الاخبار الى باشة الشام بوصول الوزير ابيك فأمر بفتح الابواب فقطع اليه وسام عليه واجلسه هو ومن معه ولما استقر بهم الجلوس قال ابيك هل مر عليك البشت العاقى بيبرس فقال له نعم واغلقت الابواب دونه وحلفت انه لم يدخل بلدى ابدا مادمت على قيد الحياة فقال ابيك احسنت فيما فعلت ثم ان عيسى الناصر قال له اعلم ان السيدة فاطمة قد خرجت اليه وأعطته خزنة مال فقال ابيك هي امرأة شرموطة لاي شئ تعطى بيبرس دوننا ارسل هات لنا منها نحن الآخرين خزنة مال فقال

عيسى هذا هو العناب ثم انه أرسل اليها في عاجل الحال يقول لها مثل ما اعطيتي
ولذلك خزنة مال هاتي الى ابيك خزنة مال وان لم تعني ذلك فاخرجي
عن بلدي الى غيرها قال فلما سمعت ذلك اغتاضت غيظا شديدا ما عليه من
مرسيد ثم انها في عاجل الحال احضرت العلماء واعادت عليهم الحديث فقالوا
ولاى شىء يطلب المال من غير شىء وركبوا من ساعتهم وساروا الى عيسى
فلما وقعت العين على العين قالوا له لاى شىء تأخذ من السيدة فاطمة
خزنة مال انت شريكها في مالها او تأخذ مالها منها ومظالمه فعند ذلك
تلا جاج لسانه ولم يرد عليهم جواب يقوله فاعادوا عليه الكلام فقال لهم اعلموا
يا ساداتنا اننى طلبت منها خزنة مال على سبيل القرضة والسلف لان سيدى
ابيك طاب منى خزنة مال وانا ما مئى فاحببت ان اقترض له منها فقالوا له
اذا كان ولا بد من ذلك فيكون شروط ثلاثة اولهم ان يكون ذلك برضاها
الثانى ان يكون لاجل معلوم تأخذها منك فى وقت ارادتها الثالث ان يكونوا
مكتوبين عليك بحجة شرعية ونحن نشهد عليك بذلك فقال ابيك اكتب
ما اضرك من حيرك الا ورقك فكتب الحجة وختمها وقد انطلقوا بها الى
السيدة فاطمة فاخذتها عندها وارسلت اليه الخزنة المال فاخذها وسماها الى
ابيك فاخذها ابيك وفرقها على قلائون ومن معه ثم ارتحلوا ولم يدري عيسى
كيف تكون عاقبة هذا الامر فلما ارتحل ابيك سار على اثره وقد ظن ان
بيرس سبقته فى المسير فهذا ما كان منه

(قال الراوى) وأما ما كان من أمر بيرس فانه نزل بجيشه فى الخلا
وسار متوجها الى اخواته اولاد اسماعيل ولم يزل سار حتى انه وصل اليهم فلما
وقعت العين على العين وساموا على بعضهم ولسان الحال يقول صلوا على الرسول
فلا تحسب اننا نسا جالك ساعة وروحي لقد بلغت على الطريقا

وقد يجمع الله الشيتين بعدما يظنون كل الظن ان لا تلاقيا
ثم انهم اكرموا غاية الاكرام وأراد الرجل فأنقسموا عليه ان لا يرحل
حتى يأكل الضيافة عندهم فأقام (ياساده) فيمنما هو كذلك واذا بعثمان اقبل
اليه واخذه بعيداً عن الرجال وناوله كتاب وقال له هذا الكتاب قد
أتى اليك من عند امك السيدة فاطمة فقال يعثمان قد عرفت باطن الكتاب
وقلبي يحدثنى بان أبيك وباشة الشام جأروا عليها وظلموها والا ما كانت
أرسلت هذا الكتاب على اثرى والرأى عندي انك تكتم هذا الامر
ولم تبده لاحد من البشر خصوصاً هؤلاء الرجال لانهم لا يعرفون العين
وانهم مثل المراكب شرهم على مقدمهم فقال عثمان صدقت ولكن انكم انت
السرا فقال له سمعاً وطاعة ثم جلس يبيرس في مكانه ولم يبد كلام الى احد
من الانام (قال الراوى) وكان السبب في ذلك ان السيدة فاطمة
لما فعلوا معها ذلك التعلل وأخذوا منها خزنة المال كتبت ذلك الكتاب
وارسلته مع سيار من عندها وقالت له سر خلف الامير وادركه عند أولاد
اسماعيل واعطه هذا الكتاب بينك وبينه لانه كان حدثني انه سائر اليهم
حين كان عندي فسار حتى أدرك الاسطى عثمان فأخذ منه الكتاب
وقد عرف انه من عند السيدة فاطمة الى ولدها فأخذ الكتاب وسار به
الى سليمان الجاموس وقال له سر معي وأخاف أن اطلعك عليه تبيع به فقال
له والاسم الاعظم لا اتكلم الا اذا تكلمت انت فأعرض عليه الكتاب واذا
فيه من عند السيدة فاطمة الى بين ايدي ولدى يبيرس اعلم انه بعد ما توجهت
من عندنا اقبل ابيك وأخذ مني خزنة مال بواسطة باشة الشام على سبيل
الرهن واخذت عليهم بذلك حجة يكون في شريف علمك وبعد أن قرأه
طواه واعطاه الى عثمان فأخذ وسامه لسيدة كما ذكرنا وحدته بما وصفنا

وعاد الامير الى مكانه كما شرحنا وعدنا الى سياق الحديث باذن من يحيى
وعيت فقال له سليمان الجاموس نقيب الرجال يا اخينا نحن لا بيننا من يكتم
ولا مال يقسم فما الذى اخبرك به عثمان فقال له الامير ان عثمان يأمرنى بالرحيل
فقلت له حتى نأكل الضيافة فقلوا له بالاسم الاعظم ما اعطاك كتاب فقال
نعم اعطانى كتاب فنظر الى عثمان نظرة الغضب وكان عثمان قد اطعم الرجال
على الكتاب قبل ان يعطيه الى سيده فقال عثمان هذه عيى وهمذه عينه
بالاسم الاعظم انا وريتكم الكتاب فقال سليمان والاسم الاعظم وريتنا يا
قال عثمان اخيه على ان بقيت اقل لك على شىء قال سليمان انا ما قلت حتى
انك بدأت بالكلام وقلت ولكن يادولتى لاي شىء تفعل هكذا وتكرم
من لا بكرمك وتبقى من لا يبقى عليك فوالاسم الاعظم ان اقل انسان من
رجالنا يقدر على اعظم من هذا الرجل ولولا يقال انه مؤمن لارسل اليه من
يعذبه او يقتله فقال الامير دعونا من ذلك كله واتركوا امره فكل انسان
منه لربه قال فسكتت الرجال على مضمهر منها (قال الراوى) فلما ولى
النهاري واقبل الليل بالاعتسار التفت المقدم سليمان الجاموس الى ولده الفهد
واشار له بعينه فعرف المقصود وفهم المعنى فتخرج من وقته وساعته ولم
يعلم احداً من الرجال الى اين توجهه فلما كان الثالث الاول من
الليل اقبل الفهد ومعه جمدان حامله فوضعه بين ابادى والده فقال
الامير بيبرس ماهذا يا اخى يا سليمان فقال له اعلم ان عندنا نخلة
تطرح في كل عام مرتين وقد ايننا بشىء منها لانها قد طرحت
في ذلك الاوان فانفتح لنا هذا الجمدان حتى ترى ذلك اعيان فتقدم الامير
وفك الزرارات ومد يده واخرج ما كان داخل الجمدان واذا به باشة
الشام فلما رآه قال لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ثم انه قال لهم

ولاي شيء فعلتم هذه الفعال وايتيم بهذا الرجل الى هذا المكان فقالوا له والاسم الاعظم ان لم يرد الحزنه مال والا اهرقنا دمه وان تكلم معنا عجائنا عليه فناه وجعلنا موته بين يديك فلما سمع الامير مقالهم علم انه اذا لح عليهم قتلوه فكك على مضض خوفا عليه (ياساده) ثم انهم اعطوه ضد البنج افاق وقال ابن ابا قالوا له انت عندنا يا خناس من الذي امرك بأخذ خزنة المال من السيدة فاطمة الافواسية فقال لهم اعلموا اني لم يكن لي ذنب في ذلك ابدأ وهذا كله من فعال ابيك وجماعته فلعن الله حضرته هو ورفقته فما اشنع شورته فقالوا له ولاي شيء اغلقت الابواب في وجه أميرك وسيدك الامير بيبرس فلو اطاعنا اسكننا حكمتاه على ما اراد من البلاد غضبا عن الملك الصالح وغيره فما تكون انت حتى تفعل هذه الفعال وتذهب احبابنا وتأخذ مالهم في غيابنا ولكن وحق الاسم الاعظم ان لم ترد المال الذي أخذته من السيدة فاطمة والان فعل بك كل ما تريد فقال سمعا وطاعة فقالوا له ومن يضمنك في ذلك فقال النهدي ولد سامان الجاموس الضمان على الله وعلي فلو طلبتوه احضرته اين ما كان في اي وقت كان ولا أبالي بأهل الشام فقال المقدم سامان خذوه يا ولدي وأوصله الى مكانه واكرمه وعظم شأنه ونظر اليه بأعيانه فعرف النهدي مقال والده بالاشارة ثم انه سار به الى بعض الغابات وعطف به هناك وشبهه بشجرة تشعر الابدان منها ، يفر الاسود عنها واعطاه ضد البنج عطس فقال اشهد ولا اجحد بدين محمد انا فين قال النهدي انت عندى يا خناس ثم انه تركه وغاب عنه قليل وعاد ومعه شيء من الباليب الاشجار ثم تقدم الى عيسى وعمره ونزل عليه حتى اكاد ان يعدمه الحياة وما زال به حتى غشي عليه وصبر عليه حتى افاق ثم سجد وحمله من الوثاق وسار به الى محل آخر

وفعل به مثل ما فعل ولم يزل ينتقل من مكان الى مكان حتى ضربه سبع
 علفات حتى كاد ان يشرب كأس الممات ثم رده الى محله وقال له والاسم
 الاعظم ان لم ترد مأخذته من المال والا اتيت اليك وقطعت رأسك وخذت
 انفاسك فقال له سمعا وطاعة ثم ترده وهو على مثل ذلك الحالة وعاد عنه
 وهو لا يصدق بانصرافه لانه اورثه كأس تلافه فهذا ما كان من أمر هؤلاء
 (قال الراوى) واما ما كان من امر باشة الشام فانه لما اصبح الله بالصباح
 وضاء الكرم بنوره ولاح طلع الى سرايته واحضر المال من نخزنته
 وارسل احضر السيده الاقواسيه وسلم اليها المال الذى اخذه منها في
 عاجل الحال وقال لها ياسيدي لا تؤاخذنى بما فعلت لاني كنت اجهل
 قدرك وما علم ان خلفك من يخلصك حقك ثم انه نسي ان يأخذ الحجة
 منها الذى كتبت عليه فاخذت المال وسارت الى منزلها واقام هو في مكانه
 ولم تعلم هي ما الذى قد جرى له فهذا ما كان من أمر هؤلاء (قال الراوى)
 واما ما كان من امر الامير بيبرس فانه بعد ان فرغ من العزومه وارسل
 الجواب الى والدته برد الجواب فارسلت اخبرته بانه قد خلصت منه واخذت المال
 ففرح بذلك وارتحل طالب ارض حاب ولم يزل ساير بجيد السير حتى لحق بالامير
 قلاون والوزير ايبك وكانوا قد سبقوه الى حلب ونزلوا هناك واقاموا
 يأكلون ويشربون من مطابخهم مدة ثلاثة أيام وقد أقبل الامير الى ذلك
 المسكان واذا به يرى اللثام قد احتاطوا بالارض والبلاد وكان ايبك يظن
 ان بيبرس هرب في وسيع الوهاد ولما استقر الجلوس بالامير دقت الطبول
 والاقرة والزموهم فامر الامير ان ينادى في عساكره بأخذ الالهة للقتال وان
 يصفقوا يميناً وشمالاً ففعلوا ما امروا به في عاجل الحال هذا وقد ترتبت
 اللثام وخرج منهم فارس الى الميدان وبربر بلسانه فلما رآه الامير بيبرس

صاح علي بالجواد فتملقوا به الرجال وقالوا له نحن لك الفدا فاقسم بالله
ان لا يبرز الى الميدان أحد غيره ثم ان الامير ركب الجواد وتقلد بالسيف
والرمح وأعدت اعداد ونزل الى حومة المجال ولعب في جوانبه حتى حير
عقول الشجعان والابطال وتمايل الامير طربا واهتز على الجواد عجباً
وأشد وجعل يقول هذه الابيات

اليوم	يوم	الشديد	ويوم الحرب في وسيع الفدافد
فارزوا الى يا عصبة العدا	سأهلك منكم كل كافرو معاند		
وأطحنكم طحن الحسيد بجمعكم	وأسقيكم كأس المهالك من يذ		
الآن تنظروا فارسا وغضنفرا	بيبرس الهامات بشيده ومساعد		
ويحمد الانقاس من اشباحها	ويترككم صرعى فوق اعلا الجلامد		
أنا بيبرس والفارس الذي	يفزع من شحصى كل قرم معاند		
أنا الهمام الذي شاع ذكره	بين العباد في كل موقد		
أنا حامى الاسلام في الدنيا	أنا مفدى الاسلام يوم تشرد		
وانى أنا القتيك في جميع الورى	وجميع اللثام عفى تبعد		
واليوم ابليكم بكل بلية	وأخذ الاموال منكم باليد		
وارجع منصوراً مجبوراً مؤيداً	ولى النصر من رب كريم مرشد		
عليه توكلى فى الامور جميعها	عليه ترشدى وتعهدى وتعمد		
توسلت اليه بسيد الورى	طه رسول الله نبينا الماجد		
عليه منى صلاة مع سلاماً دائماً	ماهب ريح وما نزل الند		
كذا الآل والاصحاب حقاً باسرههم	ماغر الدقمرى فوق غصن تفرد		

(قال الراوى) وكان يومئذ الامير معتقل بسيف طويل مليح صقيل

ملحازه ملك ولا رجل فاضل كما قال في حقه الشاعر هذه الابيات

حسام ابتز من الهند اصله قد فاق جميع السيوف بأسرهم
 له حد يلقط الرمل من الحصى له ضرب مهيل في جيوشهم
 اذا تجرد من غمده فكانه البرق قد لاح في اقطارهم
 ياله من حسام شاع ذكره بين الانام قد كان حديثهم
 (قال الراوى) وكان الجواد الذى هو راكمه جواد أصفر
 على من الخيول مضمهر ماحازه غيره ولا مثله في الخيول بين الاصفر محجل
 القوائم طويل الدعام كقال فيه بعض واصفيه هذه الايات
 جواد أصفر ذا غرة ماحازه في الورى كسرى ولا يقصر
 محجل أغر خفف ذا رونق له غرة مثل الهلال اذا بدر
 اذا غالب الرياح افاقها والبر له مثل الميت اذا قصر
 (قال الراوى) ولما توسط الميدان وامب بالسيف اليان استقبل ذلك
 الفارس الذى كان نزل اليه واندفع كانه الاسد عليه وضربه بالحسام أطاح
 رأسه عن الهام فوقع قتيل وفي دماء جديل وعجل الله بروحه الى النار
 وبس القرار فابتدر اليه أخى المقتول وكان رجلا مهول وقال للعين حتى
 رأى أخاه مابقا الى معيشة سواه ثم انه مالحق ان ينزل الى لقاء حتى ان
 الامير ألحقه بأخيه فنزل اليه عشرون فارس فاستقبلهم كانه النمر الداحس
 وأفناهم في الابلال ولم يزل على ذلك الحال حتى انه قتل خسين من الرجال
 فلما نظرت اللئام الى ذلك الاحوال دقوا طبل الانفصال فانفصت الطائفتين
 ورجعوا عن بعضهم وقد شكر الامير أصحابه على فعاله ولما كان ثانى الايام
 أراد الامير البراز فاقسموا عليه رجاله أن لا ينزل الى الميدان ثم انهم ابتدروا
 ونزلت الممالك وقد فتكوا بالكفار الصعاليك ولم يزلوا يقاتلون ويطاعنوا
 مدة سبعة أيام كل هذا يجرى وأبيك وجماعته يأكلوا على السماط يتسبطوا

غاية الانسباط ولا يباشروا حرب ولا قتال ولا يسألوا عن ازال ولا جدال
 فلما عين الامير بيرس منهم ذلك وقد مضى عليهم سبعة أيام ولم يبدوا كلام
 فانفاط الامير بيرس من فمالمهم وما قد ضمروا عليه من أمورهم فصر
 عليهم حتى امتد السباط وأراد أيك أن يمد يده وإذا بالامير بيرس قبض
 على يده وقد أكد أن يخلعها من زنده وقال له أنت لم تستحق الاكل من
 ذلك الطعام وما يستحقه الا المجاهدون في اللثام وأما أنت أكلك منه حرام
 وكذلك من معك من اللثام فعند ذلك غضب أيك وتأخر عن الاكل
 وتأخروا أيضاً جماعته وامتنعوا من حين سمعوا كلمته ثم انهم ظهروا للامير
 المكر والحديعة وقد أضعروا الخيانة المشينة وذلك انهم صبروا لما أقبل
 الليل بالاعتسكار واتفق الرأي بينهم أن يكتبوا كتابا الى القان هلاون
 فكتبوا الكتاب وقالوا لبعض الرجال سر بهذا الى هلاون واثبتنا منه
 برد الجواب فسار الرجل حتى توسط الطريق وإذا بعثمان مقبل اليه وقد
 قبض عليه وأخذ برقبته ويديه وقال له الى أين أنت ساير فقال له يا اسطى
 عثمان انى اريد أن أقضى حاجة سيدي أيك فقال عثمان وعزة الله اذا لم
 تقل لى على المسجيع والا أضربك بالرزة أقطع بها خبرك ثم انه جرد
 الرزة فصاح الرجل أنا فى عرضك ياشيخ عثمان ثأن علي وأنا أعلمك
 بالحال ثم انه أخرج الكتاب وتاوله اياه فاخذ الكتاب وسار به الى سيده
 والرجل بصحبته فلما دنا من سيده اشار اليه فنهض بيرس وسار الى عثمان
 فابتعد به عن الرجال واعطاه ذلك الكتاب فحله وقراه وإذا فيه خطاباً
 من أيك وهلاون الى بين أيادى هلاون اعلم أنا خاص الاعداء للولد بيرس
 وأنت أيضاً عدو له فاذا طلع النهار فاركب أنت فى كامل رجالك واطلب
 المحلة فاذا ظهرت عساكره وتوسطوا الى الميدان وكان هو معهم ركبنا نحن

الآخرين وساعدناك عليه حتى أننا نصرم عمره ويفرغ أجله ونأخذ ماله
 وما تملكه يده والسلام وهذا الكتاب خطنا وختمنا فيه يشهد علينا ثم
 أننا نعرفك أنك تقتل حامل الكتاب لاجل أن يكون السر مكتوما بيننا
 والسلام (قال الراوى) ولما قرأ الأمير الكتاب انفتحت الى الرجل وقال
 له اعلم يا فتى أن عثمان كان سبيلا الى نجاتك من القتل وذلك أن أهلك كان أمر
 القاتن هلاون بقتلك لاجل أن يكون السر مكتوم بينهما ولولا أن أجلك
 مد يد وعمرتك فيه تأخير ما قبض عليك فاخبرني بما تريد هل تريد أن أقيم
 عندى أو ترجع اليه فقال له ياسيدى اريد أن أقيم معك وأكون خادما
 لك وبين يديك (ياساده) ثم إن الأمير نهض من وقته وساعته وقال يا عثمان اتقى
 بالك من الحسام والاعلام والرجال والعلماء حتى أتى أعود اليك فاجابه
 بالسمع والطاعة ثم سار ليلا الى أن دخل الى عرض الثمام ونجس على
 حزمة رشيد الدولة وكان الأمير يعلم بأن رشيد الدولة مسلم يكتم إيمانه فلما
 وصل اليه سلم عليه سلام الاحباب وسأله عن سبب مجيئه فقال له السبب
 عجيب وأمر مطرب يدعى غريب ثم أعاد عليه النصة من أولها الى آخرها
 وكشف له عن باطنها وظاهرها فقال له وما الذى تريد فقال له اريد أن
 أكون عوناً مع القاتن هلاون على عسكر السلطان لاعلى غيرهم وانفعل معهم
 مثل ما أرادوا أن يفعلوا معى فقال له رشيد الدولة ياسيدى ما عليك فى ذلك
 من أثم وأنا أوصلك الى ذلك ثم أخذه من يده وسار به حتى أنه أدخله
 الى عند الملك وقال له يقين الزمان اعلم أن هذا هو بيرس المعجى وأنه
 قد أتى اليك ظاهراً مخار واعلم أنه قد كان أصلاً من المعجم وعاد الى المعجم
 وأنه يريد أن ينصرك على الأعداء ويكون عوناً لك فى هذه الركبة فقال
 له القاتن هلاون قوم بلاه يعنى مرحباً به ثم أنه ترحب به وأجلسه الى جانبه

فهذا ما كان من أمر هؤلاء (قال الراوى) وأما ما كان من أمر أبيك فانه
 قعد ينتظر عودة الرسول فلم آتاه ولا سمع عنه خبر فسير الى الصباح وقد
 خفى عنه خبر الامير بيبرس فظن انه هرب فقال لرفقائه اعدوا ان بيبرس
 هرب وترك الحرب وها نحن قد ارسلنا الى هلاون ذلك الكتاب وأقول
 انه لابقى يقصر فينا ولا يحاربنا والرأى عندى اننا قبل كل شىء نهب مال
 هذا ولد الزنا لاجل ان تبلغ الاخبار الى هلاون فيصدق قولنا وما ذكرناه
 له من كتابنا فقلوا له هذا هو الرأى الصواب ثم انهم طلبوا الممرات
 والاعلام وتمصبوا وارادوا أن ينهبوا فينهبوا هم كذلك واذا بصاح قد صاح
 عليهم الله اكبر فتح الله ونصر فاملوه واذا به عثمان بن الحبة وجماعته بعقير
 وجماعته وحرش وجماعته ورجالهم والمماليك والرجال حول الاعلام
 بالسيوف الصقال وهو مجذوب بايديهم وعثمان بالرزة يقول وعزة الله كل
 من يقرب من الممرات لاهرق دمه بهذه الرزة (يأساده) ولما علموا ذلك
 الحبل ورأوا ما حل بهم من الرجل رجعا على أعقابهم خائين والى اما كنهم
 ظالين (يأساده) ثم ان عثمان امر بالزمارة والارغول وجعل الرجال وجعلوا
 يغنون ويصفقون ويرقصون وأبيك وجماعته من ذلك يتعجبون ولم يعلموا
 الى بيبرس من خبر ولم ينفوا له على حيلة اتر فينا هم متحيرين في ذلك
 الامور واذا بالطبول قد دقت ونزل الى الميدان فارس فى الحديد غاطس
 وهو فصيح اللسان على الجبان وسار حتى توسط الميدان ونادى بأفصح
 لسان ميدان يا عصابة الايمان ما فى الميدان الا الامير بيبرس الذى أسله من المعجم
 وهاهو قد عاد الى المعجم فلما سمعوا ذلك قال ابيك الفاتحة المشوم كفر
 يا بشتك وما لنا غير القتال معه ونسأل الله النصر عليه ولكن قوم يا بشتك
 ازل اليه فترز اليه بشتك فطاوله الامير الى ان غاب عن اعين الناظرين

وأخذه من بحر سرجه وقبض عليه وضربه باللت صفحا ثمانين وقال له بعد
 ان أعاده الى سرجه عد الى اصحابك ولا تذكر لهم شيئا مما جراك فعاد
 وقد قال في سره لم اتكلم بحرف واحد حتى ينزل اليه غيرى ويفعل به
 مثلى ويطعمه من هذا الطعام ويذيقه شراب الآلام ولما وصل الى ابيك قال
 له ماذا جرى بينك وبين هذا الولد ابن الحرام فقال له اعلم انى لما تجاربت
 انا واباه غلبته واسرته وارتدت ان آتيك به فوقع في عرضي فتركته في
 ذلك النهار وقلت لبالي الايام كثيرة ولا بد الذي ينزل اليه غدا ياسره والسلام
 (ياساده) ثم عاد أيضا بيبرس فسأله عن خصمه فقال لهم الان كان الحرب
 بيننا سوى ولما كان ثانى الايام نزل سنقر ففعل به مثل ما فعل بديشتك فرجع
 وهو ساكت على مضض ولم يزل كل من نزل اليه يفعل معه كذلك حتى
 فعل بالامارة جميعها ولسكنه لم يأخذ منهم أحد أسير فلما كان الدور الاخير
 على ابيك ففعل معه هذه النعمة وهو لا يصدق بالانقلابات من يده وبعد
 ذلك نزل الامير الى الميدان وطلب البراز وسال الانجاز فلم يبرز اليه احد
 من الناس فنزل الى عند الوزير رشيد الدولة وقد انكسرت شوكة ابيك
 وجماسته ونزلت عليهم الحية والحمة فهذا ما كان من أمر هؤلاء (قال الراوى)
 ياساده وأما ما كان من أمر ابيك فانه جمع قومه وقال لهم كيف رأيتم ما فعل
 بنا هذا الملق بيبرس من الفعال والله والله انه ضربنى حتى كدت ان اشرب
 شراب الهلاك فقاتلوا ونحن قد فعل بنا مثلك فقال ابيك وعلى ذلك ما يكون
 لنا من طاقة والرأى عندى ان اكتب الى الملك الصالح جواب واعطاه
 بما جرى فقالوا هذا هو الصواب والأمر الذى لا يعاب ثم انه سطر
 كتاب وسلمه الى نجاب وامره بالمسير فاخذه وسار طالب الديار المصرية
 فهذا ما كان منه واما ما كان من امر الملك الصالح ايوب ولى الله المجذوب

فانه جاس في بعض الايام وقد تكامل الجند من حوله قرأ القارى وختم
 دعا الداعى وختم رقا الراقى وختم صاح جاويز الديوان وهو يقول
 لله كل الامور جميعها والله العليم بما في سرائرى
 وكل ما كان لله فهو واصل وما كان لغير الله فهو الخاسرى
 يا ابن آدم اسمع واعتبر وخذ النصيحة من ظاهرى
 اوصل حبل الوداد محبة وابعد حبل البعاد عن القادر
 واتبع حبل الرسول محمد الهادى الشفيع الطاهر
 من مات مسلما ومسلما كان آمنا حقا ولم يك كافر

(قال الراوى يا كرام) فقال الملك آمنا سبحان مالك الممالك
 سبحان المنجى من الشدائد والمهلك يا حاج شاهين جزاهم على الله الطير
 بعد عن الطيور وراح عند الطيور السود ولكن هذا مما قد أصابه من
 الطيور لانه زعل وراح عند الطيور السود والطير ضرب الطيور بمنقاره
 وآمنهم بعد ان قدر عليهم والطيور غلبوا من الطيور والطير ظفر بالطيور
 والحق بيده يا حاج شاهين قال الوزير يا مولانا السلطان مامعنى هذا الكلام
 قال له الملك انا رجل عيبط متأخذ لى على كلام فينبى الملك يدندن ويتكلم
 بمثل ذلك واذا بالنجاب يقبل الارض بين يديه النبي صلوا عليه فقال الملك
 انت ايش فقال له نجاب وحامل كتاب قال الملك من اين والى اين قال
 من عند الوزير ايبك قال الملك هات الكتاب فتاولة له فقراء وفهم معناه
 قال الملك لاحول ولا قوة الا بالله النبي العظيم خذ الكتاب يا قاضى اقراء
 حتى تسمعه كل الرجال واذا فيه الصلاة والسلام على من تظلل به الغمام كتابا
 من الوزير ايبك الى بين ابادى ملك الاسلام اعلم اننا سرنا كما أمرتنا مع
 ببيرس ففات من على قلعة العريش فنزل عليه اللعين فرنجيل وعراه هو

وجماعته فحضرنا وخلصنا من يده وخلصنا له جميع ما أخذ وسرنا الى الشام فتركنا وذهب الى القداويه وسرنا الى حاب نحن نقاتل الاعادي الى ان حضر بيبرس ونحن نقاتل ونطاعن ولم يحف يده الى صدره فيوم من الايام قلنا له يا أخى هذا أمر لا يصح والاقدمين قالوا يد على يد تساعد فقال غدا أحارب معكم فلما أصبح وجدناه نزل الى الميدان من عرضى اللثام وصاح انا بيبرس أصلى من المعجم ورجعت الى المعجم ومالى بالاسلام من حاجة فزولنا اليه وحاربناه ولكن انت تعلم ان السكينة تغلب الشجاعة فلما تسكروا علينا ونحن فى عسدد قليل وبيبرس وجماعته متفقين معهم أعيان الامرا فكتبنا ذلك الكتاب ادركنا من بيبرس ولنا لا نكرمه الا لاجل خاطرك والسلام على نبى تظلمه الغمام (قال الراوى) فكل من كان فى الديوان صار يتفكر فى هذا الامر والشان الا الوزير الاغا شاهين فانه علم بباطن الامور واما ما كان من ارباب الدولة فجماعة قالوا بيبرس رجع الى اصله كفر ومنهم من دخل فى الشك هذا والقاضى قد افتتح له باب وتحرك من مكانه وهز ديدانه ونفض اكمامه وقعد وقام ودور العمامة وخرج ضياسانه وقال اشهدان لا اله الا الله واشهد ان محمدا رسول الله يا امير المؤمنين انا كم اقول لك القول مرارا واعبده لك تذكاراً واجهاراً واقول لك ان ذلك الغلام اتانا من بلاد الاعجم يريد ان يفسد ملكك فانت تكذبنى ولا تصدقنى ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم يا ملك الاسلام هذا الغلام لا يصفى قلبه ابدآ الى الاسلام وما هو الا ديسة ارسلوها اليك اللثام والترأى عندى انك ترسل له من يحاربه ويضاربه ويقهره ويأتيك به اسير وترج العباد من شره فقال الملك وعزة الله الابدية لا يتوجه الى هذا الامر احد غيرى ثم ان الملك أمر بالتجهيز وكتب للرجال وأمر بالرحيل

وجلس الأمير جلدخان الطور مكانه قام مقام الملك وأرسل الملك وكان الوزير
 من حسن رأيه أخذ كتاب أبيك وحفظه معه وذلك أنه يعلم أن ما ذكره
 أبيك من المقال فهو باطل ومحال (يا سادة) وقد سار الملك بالرجال حتى أقبل
 إلى العريش وقال الملك أنزلوا هاهنا وبعد أن استقر قرار الملك الصالح قال
 ياقاضي أريد منك أنك تسير من عندي إلى عند اللعين فرنجيل وتأميره
 أن يأتي إلى عندي حافي الأقدام عاري الرأس وما أرسلتك إليه إلا لاني
 اعرف أنك تعرف بلسانه وإن أبي ولم يأتي وعزة الله لأبرح عن هذه
 الأرض حتى اقتله فقال القاضي السمع وطاعة يا أمير المؤمنين ثم إن القاضي
 صار إلى قلعة العريش وطلع إلى اللعين فرنجيل فلقاء وسلم عليه سلام
 الاحباب وقال له أعلم أن ملك الاسلام يدعوك إليه وقد أرسلني اليك
 بذلك والرأي عندي أن تسير معي إليه وإذا وقفت أمامه دعني أنكلم أنا
 بما أريد من الكلام فلو أنني ضربتك في حضرتك بالنعالم فما عليك
 من هذا المقال ولا تأخذ في نفسك شيء لأن الملك أراد المحاربة وأنا
 الذي منعتك من ذلك فقال سمعاً وطاعة ثم نزل مع القاضي وهو حافي
 الأقدام مكشوف الرأس إلى أن أوقفه بين يدي السلطان فقال الملك
 قد أتيت به ياقاضي قال القاضي هذا ما دعون فلو أنه عصي أو خالف
 أمري كنت قتله بيدي فقال الملك يا فرنجيل من مثلك ينهب عساكرى
 وولدى بيرس وتأخذ ماله وتعريه فلما سمع الأمير ذلك المقال قال لا وحق
 رأس أمير المؤمنين وحق المسيح والأنجيل ومن أنا حتى أتعب بيرس
 يا ملك الاسلام أنا قدرت عليه وهو صغير بلا رجال وقتل ولدى تومه فكيف
 أقدر عليه وهو له عزوة ورجال كثيرة وحق شوكة ولو كنت وزراره الفردان
 وكرسوم العربان وفرعة الذي غرق في شحاح الرهبان وحق الشهيد مكمين

المقتول في دير الطين انى منهت بيرس ولا تعرضت له والا اكون مسلماً
منذ المسلمين واغسل بالوصى واستحى واتطيب والبس العمامة البيضاء
اننى ما فعلت ذلك ابداً وانما هو الذى فعل معى هكذا وكذا ثم
اعاد على الملك والرجال جميع ما كان من أول الامر الى آخره فقال
الملك يا وزيرى كلام هذا اللعين مخالف لما في كتاب ابيك فقال
الوزير يا ملك الاسلام العالم عند الله هذا وقد قام القاضى وقال له
تكذب يا ملعون وانى لأصدقك ابداً هذا وقد قال الملك ابن ابوا
حديده عوجه فقال نعم يا ملك الاسلام فقال له ما صلى آذان هذا
الكتاب القران فصاح عند ذلك اللعين انا فى عرض قاضيك يا مسلمين
وكأنوا يتكلمون بالاشارات بينهم باعينهم فقال فرنجيل يا قاضى وحق
المسيح ان ينظرونى لاقر عليك انك نصرانى واخيلهم يحرقوك قبلى
فقال له ان فعلت ذلك تكفر فى ملة المسيح ولكن اقع انت فى عرضي ففعل اللعين
ما اشار اليه به فهذا كان الاصل والسبب هذا وقد نهض القاضى على الاقدام
وقال يا مولانا السلطان اكرمه لاجل خاطرى وقد قال القايل شعراً فى المعنى
يهان علينا ان تصاب جسومنا وتسلم اعراضاً لنا وعقول
وما يضيع العرض الا كل جاهل وما يحفظ العرض الامن كان مقبول
ثم ان القاضى قال يا مولانا السلطان شعرة من الخنزير خيراً منه وهذا اللعين يشتري
نفسه منك بالمال فقال الملك لا ابيعه الا بخزنة مال معدودة منقودة مفروزة
فقال اللعين على الطاشطه فان اطلقتونى ارسات اليكم الخزنة المال
قال الملك لا اطلقه الا بضامن يضمته فقال اللعين ضماني على القاضى قال القاضى
ضمانه علي يا امير المؤمنين قال الملك اطلقوه فلما وصل الى القلعة ارسل
الخزنة المال الى الملك ثم ان الملك ارتحل حتى اقبل الى الشام فتلقاء عيسى

الناصر شرف الدين وقبل الارض بين يديه ووقف في خدمته قال فبينما الملك
جالس وعيسى الناصر بين يديه واذا بالسيدة فاطمة تقبل الارض وهى
تقول نعم يا امير المؤمنين فقال الملك اهلا وسهلا بالسيدة فاطمة بنت الاقواسى
انت اسمك ايش فقالت له نسبت للاولياء الكرامه يا سيدى انا فاطمة الاقواسيه
مظلومه يا امير المؤمنين فقال الملك ومن ظلمك فى مدنى وانا ملك الاسلام
فقلت له ظلمنى هذا الرجل عيسى الناصر شرف الدين ثم انها اخرجت الحجة
التي كانت كتبت عليه فقراها واشفق عليه وقال له ومن امرك ان تأخذ الخزنة
المال من هذه الخزنة فقال يا مولانا السلطان رددتها اليها فقال الملك هاهى مكتوبه
عليك على يد العلماء وعزة الله الا تعطيها خزنة مال لانك انت الجانى على
نفسك ولو كنت اعطيها المال كنت اخذت منها الحجة هذا وقد امر باحضار
المال فأخذت المال ثانى مرة فلما أخذتها قال له اخبرنى لاي شئ اغلقت
ابواب الشام فى وجه بيبرس دون غيره اما هو مسلم فسكت فقال الملك وعزة
الله الا يوضع فى الحديد ويسجن فى سجن ضيق ظلام واكتبوا الى بيبرس
حجة شرعية بانى اوهبته له مالا ودما اذا هو قتله فما احدى يطالبه بدمه والمؤمن
عند قوله فككتبت الحجة وختمها السلطان وقال ودوه الى السجن حتى
يحضر بيبرس ويجلس على تخت الشام ويفعل كلما اراده به هذا وقد سجن
بأست الشام ونزلت السيدة فاطمة وصرفت خزنة المال على الفقراء
والعلماء فهذا ما كان من امر هؤلاء

(قال الراوى) واما ما كان من امر الملك الصالح فانه جلس على تخت
الشام على الاقواسى وارتحل طالب ارض حلب بعد ان أخذ الراحة فلما
وصل اليها تلقوه الرجال والامراء واراد ايبك ان ينزله عنده واذا بعثمان
مقبل عليه قال الملك اهلا وسهلا بالشيخ عثمان قال عثمان انزل مكانك يستاك فقال

الملك سمعا وطاعة لاني لأخالفك يا شيخ عثمان ثم صار معه حتى جلس داخل
صيون بيبرس ولما استقر به الجلوس وراق الخي سأل الملك ايبك على ما
جرا فاخبره مثل ما ارسل في الكتاب فلما سمع الملك ذلك الكلام قال وعزة
الله لا ينزل غدا الى الميدان ويحارب بيبرس غيري انا ثم انه صبر حتى طلع
النهار وذهب الاعتكار وصاح بابو الخير هات الشبهة فركب الملك الشبهة
وتقلد بسيفه الخشب والطلحية على رأسه والترس الجيز في يمينه وسار واقسم
ان لا يتبعه احد من الرجال فلما توسط الميدان صاح ميدان بيبرس وعزة
الله لا ينزل الى الا بيبرس الذي اصله من العجم ورجع الى العجم فلما
سمع بيبرس ذلك الاخبار ركب من ساعته وقد ظن بيبرس ان هذا رجل
من الرجال (يا سادة) ولما تقارب من الميدان واذا به يرى الملك الصالح
هو الذي في الميدان فلما عين ذلك تحول سريعا على ظهر ركوبته ولزم
ادبه وحشمته وقال يا ملك الاسلام يعز علي هذا المرام ثم ان الامير بيبرس
قبل الارض بين يديه وقال له

اياملك قد حاز كل المفاخر	ونصره الله على الكفار
وقد حاز السعادة من كريم	جل الذي اعطاه هذا القمار
واوهبك السيادة حقا	سبحانه هو الواحد القهار
لا تأخذني بذلتى وبذني	ان الكريم يعفوا عن الاوزار
وما فعلت هذا الا بما لامني	من كيد اخصامي ولبس العار
ظلموني الا عادي بمكرهم وهواهم	وانا العبد وانتم الاحرار
يا سيدي قد جنب ذنوبا	فان شئت فاعفوا ولا فخذ بالثار
ارموني عداى بسهم	اصابني بيمينى مع يسار
وانى ايتت اليك الآن معتذرا	فاقبل من اناك بالاعتذار

وانت حقا من نسل طه محمد الهادي كامل - الانوار
 (قال الراوى) فعند ذلك تبسم الملك ضاحكا وقال له اركب ركوبتك
 وحاربني يا بيرس فقال يا ملك الاسلام العفو من شيم الكرام وانا لا يمكنني
 ان اقاومك في حرب ولا نزال ولا طعن ولا ادخال فقال الملك لا بد من
 من ذلك فلا تخالفني ثم ان بيرس ركب الجواد على مضض منهو تقدم اليه
 وهو غارق في بحر الحياء فقال الملك يا داييم واسار الى بيرس واذا بيرس
 غاب عن الوجود وبقي حاضر في صفة مفقود ومفقود في صفة موجود وقد
 رأى من ذلك عجب عجيب (قال الراوى) واعجب ما في هذه السيرة
 العجيبة ان بيرس اخذ النور فرأى نفسه كأنه في واد احقر اقصر مافيه
 من الماء قطرة وقد أصابه العطش من شدة حر ذلك الواد حتى كاد ان
 ترهق روحه وقد حصل له من ذلك ضيق عظيم وشيء عجيب جسيم وكلا
 يمشي في ذلك البر يشدد عليه العطش والحر وهو يستغيث فلا يقات فينبأ
 هو كذلك واذا قد ظهر له سبع غضنفر قدس الثور الكبير او اكبر
 وهجم على بيرس يريد قتله فاراد الامير ان يطالبه بالسلاح فلم يجد من السلاح
 شيئا معه وقد طمع الاسد فيه لاجل انه خالي من العدة فزاد عليه الضيق
 وأخذ القلق والفرع فاراد الصعود الى رأس الجبل واذا بالواد قد امتلا
 بلما حتى عم الارض جميعها ووجد نفسه في وسط ذلك الماء وكل ما أراد
 التخلص يجد الماء قد زاد عليه فالتجأ الى جانب جبل وسلم أمره لمولاه
 وتوكل عليه واذا به يرى الماء يصل الى عند ذلك الجبل وتضربه الامواج
 فتقطع منه قطع كبيرة مثل الامواج وهو يتهايل عليه حتى انه يريد ان يقع
 عليه فقصد التخلص من ذلك الهول المبهين الى جهة اليمين واذا بنار قد
 اشتعلت فيه فهرب من النار الى جهة اليسار فرأى ذلك البحر قد طنى وفار

فماد الى خلف فرأى الحيل وهو يتهايل فعاد الى قدام فرأى الاسد الضرماع
فلما أعياه الامر وزاد به الضرر فما وجد حيلة الا الدعا الى مولاه فرفع
وجهه الى السماء قبلة الداء وقال هذه الايات صلوا على سيد السادات

يا لطيف بالعباد جميعها	يارحما بالغريب وبالغرب
كن عوني يا الهى ومتقذى	وفرج عني ما حل بي من الكرب
ونجنى يارب من كل شدة	بحق حبيبك الملتجى غاية الطلب
اعنى محمداً خير الانام بجمعهم	عليه الصلاة ما هطلت سحب
وخصه منى بالسلام تكريماً	مالاح فجر في شرق وفي غرب
فاعف عني يا الهى وخالقي	وخلصني من شدتي ومن كرب
وادفع عني الاعداء وصدهم	بحقك يارحمن يا كاشف الريب
ولا تأخذني بذنبي وذنوبي	بجاه المصطفى المحبوب صفوة الرب
وخذ بيدي منة وتكرماً	انت الرحم الكريم بكل قاب
عليك توكلنى ثم اعتمدى	لك اسلمت امرى من بعد وقرب

(قال الراوى) فلما فرغ الامير بيبرس من ذلك الكلام وما قام
في ذلك المنام اشار عليه الاستاذ الملك الصالح ايوب بيده فأفاق وهو يقول
قولا عدلا اشهد ان لا اله الا الله واشهد ان محمداً رسول الله انا فين فقال
الملك يادايح يا حق يا معبود يا اعلام الغيوب انت عندى يا بيبرس اخي السبع
والجيل وقع عليك او البحر يغرق عدوك او النار تحرق ضدك فقال له يا سيدي
ارجو منك السماح واجعاني مثل ما قال الشاعر في حقته هذا المعنى

العبد مذنب والمساح كريم	والعفو يمحي كل ذنب جراً
انا قد قرأت في الكتاب المدين	لولا الذنوب ما كانت المغفرا
والله أساء وقد رجع معتذراً	اليك والذنب منى جبرى

(قال الراوى) فقال الملك ساحك الله بما فعلت من ذلك ولكن لا بد من التحقيق بينكما وما يكون الراى فى ذلك الركبة فقال يا مولاي اعلم ان الاعجام واقين منى ولكن انت رجعت الى العرض وانا رجعت اليهم واقبل الليل بالاعتسكار ارسل الى اخوانى الفداويه وانا اكون معاونا لهم على كبس الركبة ونهب الاعادى فقال الملك هذا هو الصواب والامر الذى لا يعاب ثم رجع الى مكانه بعد أن تودع السلطان منه وعاد بيبرس وقد اجتمع برشيد الدولة وأعاد عليه ماجرى سرا بينه وبينه ففرح برشيد بذلك الحظ وتهلل وجهه واستبشر ثم أخذه ودخل على القان هلاون وقال له اعلم أن بيبرس المعجمى قد تحارب مع قان عرب وكان مراده أسره فلم أمكنه ذلك ولكن لا بد ان يأسره غدا ان شئت النار فقال للمعين قوم بلاه ثم انهم صبروا الى الليل وقد نلت الاعجام وهم آمنين من حوادث الزمان وما خبيء لهم عند مدير الاكوان حتى توسط الليل فبينما هم فى الد ما يكون من المتام واذا بالصياح قد أخذهم من سائر الاقطار ووقع فيهم القتل بالسيف البتار فلا أحد قدبر ان يثور من مكانه حتى طارت رأسه عن ابدانه وربما كان الرجل منهم اذا اخذ سلاحه قتل به اخاه واعمدته الحياء ومنهم من كان متجرد بغير حسام وصارت المجوس شديارها معكوس وحيتها مكبوس وعمل فيهم السيف والديوس ولمت السيوف فى غياهب العاموس وزهقت النفوس وجرى الدما من الرجال مثل ذبح التيوس وعاد صباحهم معكوس وعمل فيهم البتار وقد اشتعلت نار الحرب اشمال وتجنبد الافيال وجرى الدما وسال فلا كنت تسمع للسيوف الا الرنين ولا للمجارح الا الانين وأخذهم السيف من الشمال

واليمين وضاق عليهم البر الفسيح وتعاووا مثل عى الذبيح وضاق
الحناق وشربوا من الموت أمر مذاق ووقف الحرب على قدم وساق
وتعلقت الفرسان بالفرسان والشجعان بالشجعان وطارت الرؤوس
من الابدان وزهقت النفوس من شدة الولهان وشيب الشجاع المصان وولى
الحيان المهان وصار الدم ينزل والسيوف يعمل ونار الحرب تشعل وكانت هذه
الواقعة لا يعرف لها اول من آخر (باساده) وكان السبب في ذلك سبب عجيب وهو
انه لما رجع الملك من الميدان اخبر الوزير بما دار بينه وبين بيرس من
الكلام فقال له الوزير ياملك الاسلام لقد قال بيرس احسن الكلام
فقال الملك دبر انت يا وزير الزمان هذا الامر برأيت واحكم فيه بحكمك
فقال ياملك الاسلام اعلم ان هذا الامر لا تنفع فيه رجالنا ولا تستقيم
فيه ابطالنا وان بيرس نظر موضع النظر وبما في ضميره اخبر ولقد قال الحق
ونطق بالقول السديد الصدق ما لهذا الامر الا الرجال القتاد اولاد اسما عيل
الذين هم معدودين لسكل امر مهين لانهم ارباب الحروب واخبر بهذه
الامور واما نحن ارسلنا رجالنا لامرك هلكوهم الاعادى وسارت عليهم
اشأم خسارة فقال الملك وفق الله للخيرات ولكن ارسل لهم انت سرأ
حتى لا يعلم احد من الامراء ولا غيرهم ويكون هذا الامر مكتوم بيننا
لاتنا لانسلم ان يكون عندنا غيون او ارساد او من ينقل اخبارنا الى اعدائنا
فياخذوا حذرهم منا فقال الوزير السمع والطاعة ثم ان الوزير ركب من
تلك الساعة وسار حتى اقبل الى وسط الواد وكتب كتابا وختمه بخاتم
الملك بعد ان انفرد عن سائر العباد وناوله الى نجاب وقال له سر الآن
الى المعرة وسلم هذا الكتاب الى نقيب الرجال وامرهم ان يعمل بما فيه
ثم عاد بعد ذلك الوزير الى مكانه وسافر النجاب بالكتاب على عجل

من امره فوجد الرجال مجتمعين فسلم الكتاب الى القريب فلما فضه
 وجد التره المملكيه والحاتم المملكي فصاح سلام ورحمة الله وبركاته فصاحت
 الرجال سلام ورحمة الله وبركاته ثم انه قرأ يجد الهلاوة والسلام على المظلل
 بالغمام خطابا من الفقير الى الله تعالى الرجل الصالح أيوب الى بين ايادي
 اولاد اسماعيل الاشرف نسل عبد مناف المنسويين الى جسد الاشرف
 يسلم عليكم ولدى بيرس وبأسرهم ان تكونوا على اهبه من امركم وتسيروا
 من اول حضور الكتاب عنكم حتى اذا اقبلتم الى حلب فلا تجعلوا احد
 من الدولة ينظركم بل انكم تختفوا في الجبال حتى يأتى الليل بالانسداد
 وتم الساعة اربع وتهجموا على الاعجام وتجذبوا بيرس لكم في الانتظار
 والحذر ثم الحذر من الخالفة والسلام على نبي تظله الغمام فلما سمعوا ذلك
 الرجال اجابوا بالسمع والطاعة وركبوا خيولهم في اقل من ساعة وساروا
 حتى اتوا الى ذلك المكان واختفوا حتى لا يراهم انسان حتى توسط الظلام
 وانحدروا من الاكام وقد تقسموا اربع اقسام واحتاطوا باللائم وصاحوا
 صيحة واحدة ونزلوا عليهم نزول السيل كما ذكرنا وابادوا الاعجام كما
 وصفنا وجرى من القصة ما قدمنا فهذا كان الاصل والسبب وسنرجع الى
 ما كنا فيه من تمام كلامنا ونصلي على محمد تاجنا وامامنا وما زالت الرجال
 تقاتل وتجاهد حتى محق الله ايدى الكفار هذا ولما سمع القان هلاون
 بذلك الصباح اخذه الخوف والازعاج وخرج من ظهر الصيوان تحت الظلام
 وهو لا يصدق بالظلام مما نزل به من بلاء ولما تضاخا النهار فما بقي من
 الكفار ولا نافع نار ومضى الليل وارتحاله وايد الله الاسلام الابرار
 بتوحيد الملك الحيار فامر الملك بجمع الاسلاب والغنائم فجمعوها ودوروا
 على هلاون فلم يجدوه وكان اول من هرب وتبعه رشيد الدولة وقد خلع

ملابسه وسار عارى الجسد على جواد مجرد فلما رآه هلاون عذره وقال له
ما حالك يا رشيد قال له اعلم اننى قد نجتى النار من هؤلاء الرجال ولولا انى
تركت ملابسى وما تملكه يدى والا كانوا قتلونى فصدقه القسان هلاون
فى ذاك المحال ولم يعلم انه فعل من اول الليل هذه الفعـال لانه كان
يعلم بذلك كله وكان بيبرس اخبره فتجرد من ملابسه وطلع كما
ذكرنا وقابله هلاون كما وصفنا فساروا الاثنين هارين الى النجاة طالين
(يـاساده) وقد جمع الملك الاموال والحيايم واخذهم وسار الى حلب بعد ان
أمر بـدفن القتلا وترتيب له البلد والامير بيبرس راكباً الى جانب الملك
حتى جلس على كرسى حلب والامارة حوله ووقف بيبرس بين يديه
فقال الملك يا وزير شاهين الآن اريد ان احقق هذا الامر فأتى الكتاب
الذى ارسله ابيك الينا فأخرج الوزير الكتاب فقال الملك اعطوه الى
القاضى يقرأ فى حضرة ابيك والامراء فقراء القاضى وسعوه الرجال
وقال الأغـشاهين انت يا ابيك الذى خلصت بيبرس من يد فرنجيل وخلصت
له متاعه الذى كان أخذه منه على قلعه العريش فسكت ابيك ولم يتكلم
بكلمة واحدة فقال الوزير يا بيبرس ابيك هذا قد خلصك من يد فرنجيل
وهو قد أخذ مصالحك ومتاعك فقبسم بيبرس وقال تعالى يا ابيك انا ما خـرتك
فى المسير فقلت اسير أمامـك قال نعم قال فلما سرت ووصلت العريش نزل
عليك فرنجيل وعراك انت ورفقائك قال نعم ياسيدى قال له ورجعتم عرابا
فكسيتكم قال ابيك نعم قال له وبعد ذلك امرتنى ان اسير أمامك فسرت
انا ورجالى وطاوعتك وتخلقت انت عنى قال ابيك نعم ولما آتيت الى الشام
وانا سائر الى الركب بأمر السلطان غلقت الابواب فى وجهى وفتحت لكم
قال ابيك نعم قال ولما رحلت اقبلتم اثم ودختم الشام فتلقاتكم ونهبتم من

أُمِّي خزانة مال بواسطة عيسى باشت الشام قال ايُّك نعم فقال الملك يكني هذا يا ولدي الله يحزى اهل الباطل أقعد يا رجل يا ايُّك أقعد دم على قلبك يبقى بقيت انا عندك مضحكة ثم ان الملك قال ليبيرس دعنا ياسيدي من فعال هذا الحائن وحدثنا انت على الامر كله وما يكون سبب رجوعك الى العجم وتركك هؤلاء الامم فقال له يا مولانا السلطان اسأل هذا الغلام وأشار بيده الى الرجل الذي كان ارسله ايُّك بالجواب الى هلاون ثم انه اخرج الكتاب وقال وحق الكريم المتعال هذا الكتاب هو الذي منعي من حبة هؤلاء الاندال فأخذ الملك الكتاب وقراه بما قد ورد وتقدم فقال الملك لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ثم اقبل الملك بحلي ذلك الغلام وقال له اخبرني يا مسكين عن الفصة كلها لانك من رجال ايُّك فقال يا مولانا ان ايُّك اجتمع برفاقه وعمل بينهم مشورة وكتب ذلك الكتاب وارسلني به الى هلاون وقد ذكر فيه قتلي وانا لا اعلم بشيء من ذلك فلما سرت بالكتاب صادفتني عثمان فأوقفني عند سيده فأعطاني الامان وسألني فأعطيته الكتاب والحمد لله الذي نجانني رب من الموت على يده وقد خدمت عنده ثم اعاد عليه الامر فقال الملك هذا يصح منك يا ايُّك ويحل لك من الله ان تأخذ ذنب هذا الرجل في رقبتك وتبصر الكفار على الاررار ولكن جزاك الله وعزة الله الابدي لم تأخذ من هذه الغنائم شيئاً ابداً لا انت ولا رفيقك وجميع ما غنمناه وما اكتسبناه فهو هبة مني الى ولدي الامير بيبرس يتساعده على فقره لانه هو الذي قد انظلم في هذه التوبة وقد أضاع مال كثير وانتم بكفكم ما نهيتوه من أمه بغير حق فكان ايُّك وجماعته الموت لهم أحسن وأولى من سماع هذا الكلام قال ايُّك الفاتحة هذا وقد تغير مزاج السلطان من ايُّك ورفقاه وجلس على كرسي حلب

للراحة سبعة ايام وقد اقاموا معه اولاد اسماعيل ثلاثة ايام وارتحلوا بعد الاستئذان وارتحل الملك حتى دخل الشام وقد تزينت الشام لقدمه فلما جلس على النخوت وقف الامير على الاقواسى فى الخدمة وقد تكامل الديوان وجلست الرجال بين يدى السلطان فقال الملك هاتوا باشت الشام وكان من تلك المدة فى السجن كما ذكرنا وكان سابق أحواله كما وصفنا وقد ضاقت عليه الدنيا فجعل يبكي وينوح من كبد مظني مجروح وهو يقول

قد جفاني الاحبة والاخلا واصبحت فى السلاسل والقيود
وامسيت فى ظلام من فعالي واشتني منى الحسود
وانثى قلبى وزادت وساوسى وحطنى وجهى وزاد سعودى
وشجرتى المنام من بعد عنى واعترائى الافكار بالمجحود
وما أدري ما الذى يجرى على من جاءكم أقوى من الجمود
فيارب فرج عنى كربى وبلغنى يارب غاية المقصود

(قال الراوى) فيهما هو ينهى على روحه وينشد الاشعار ويرخى

الدموع الغزار ويطلب الفرج من الملك القهار واذا بالرجال داخلين عليه وقد أخذوه بقيوده فى يديه ورجليه وعادوا به حتى اوقفوه بين يدى السلطان فلما وقعت العين على العين وتأمله الملك وهو فى هذه الحالة فقال الملك سبحان المميز المذل ياسيدى بيرس انا أوهبت لك هذا الرجل مالا ودما وعزة الله الابدية ان قتلته او صلبته ما احدث يقول لك لاى شئ فعلت ذلك ابدوا ولا أحد يطالبك بدمه ابدوا وذلك جزاؤه بما فعل معك من الفعل المذمومة والامور المشؤومة لانه رجل ظالم حيار وقد فعل الاندال لاسما وقد ظلم أمك فى المال وطاوع الشيطان وخالف الرحمان فقال الامير بيرس يا مولانا السلطان مرادى اتنى عايك فقال الملك تنى ما تريد فقال له تمنيت على الله

ثم على جنابك العفو عن باشت الشام يا ملك الاسلام واعادته الى تحته والعفو
منك عنه وعن فعلته فقال الملك الله يا وزير حقيقة ان بيرس ابن ناس وقد
يقال في هذا المعنى آيات

جبت عود ورد في بستان ونشيت وجبت له زهر مع ماء ورد وسقيته
ونبت عنه ثلاث ايام وشعبته فجت علي روايح قلت من يتيه
(قال الراوى) فقال الامير بيرس يا مولانا السلطان انجازى هو
الله وكل شيء بقضاء الله واننى قد ساحتته في كل ماغلبه فقال الملك قم الآن
وخلصه بيدك من نطعة الدم وذلك يبقى من معانيق سينك واعلم ان الله
قد استجاب لك دعاك ورائك في اعداك منك فتقدم بيرس وحل كتافه
وأطافه لما قد اعتراه من تلافه وخلصه من الحديد فقال الملك يارجل
يا عيسى قبل يد الامير بيرس فاجاب بالسمع والطاعة وباس يده على
مضض منه والقنوب لا يعلم بها الا اعلام الغيوب ثم أمر له بالجلوس
فجلس هذا والملك جعل يترجم ويقول يارجل يا عيسى اعلم انه هذاهو
الغلام الذى كان ضعيف انظر الى فعل ربك كيف انه يخفض العالى
ويرفع الواطى انظر يا عيسى كيف ان الله ايده بالقبول ومن عاند
مسعد مات مكمد وجعل يتكلم بمثل هذا الكلام فهذا ما كان من
أمر هؤلاء (قال الراوى) وأما ما كان من اللعين القاضى وما
يفعل هو وأبيك من الكلام العجيب والامر المطرب البديع الغريب
وذلك ان أهلك لما جرت له هذه الامور كبرت علته وزادت حسرته
ونماحه وزادت بليته ولما اعياه الامر وعدم منسه الصبر اجتمع على
القاضى ليلا وشكى اليه حاله وما الذى قد أصابه وأنا له وقال في مقاله انظر
يا قاضى كيف دبرنا وما فاجنا وتعنا وما بلغنا واجتهدنا وضاع تعبنا وبعد

هذا كله يعطيه الرجل الصالح السلب والغنيمة ولا يرعى لنا جاء ولا قيمة
 وكيف يكون الرأي فقال الفاضل أصبر وما صبرك الا بالله ولا تعجل في
 هذه الامور ايها الوزير فلا بد ان افعل معه كل امر خطير ثم ان اللعين
 أخرج دواة وقرطاس وسطر كتاب وطواه وقال لغلامه سر بهذا الكتاب
 الى قلعة زهير وهي قريبة من هذا المكان وسلمه الى زهير وأمره ان
 يعمل بما فيه فأخذ الكتاب وسار ولم يزل سائر حتى وصل الى ذلك
 القلعة فدخل على زهير واذا به جالس بين اقرانه كانه الاسد الغضنفر
 فسلم عليه وأعطاه الكتاب فله وقراه وفهم رموزه ومعناه واذا في أوله صليب
 وآخره صليب وعنوانه صليب ونحن وأنتم نؤخذ الملك القريب الحبيب
 خطابا من شبيخ الاراحيس وفي الارض خليفة ابليس عالم الملة المسيحية
 جوان الى بين ايدي ولدى زهير يا ولدى حال وصول هذا الكتاب اليك
 تسير الى ارض الشام وتسير حتى يقبل الليل وتدخل على بيبرس تسرقه
 وتسير به الى بين حلب والشام حتى تتوسط البلدين هناك مكان منقطع عن
 العمران يقال له قم الرمانة وعفنت الصوانة وهو محل مشهور بين حلب
 والشام فاذا وصلت به الى ذلك المكان تقطع راسه وتحمد انفاسه واعلم اني
 اخبرني بذلك السيد المسيح وقد اوهب لك الاجر الكثير ومائة سنة زيادة
 في عمرك وعشرين قدان في الواذ الاحمر فقال اللعين شكراً للمسيح وكان
 اللعين جبار لا يطاق وعلقه من المذاق فرد الجواب الى البرتقش وقال له سرالى
 استاذك وسلم غايه واعلمه بانى قاعل كلما امرنى به فسار البرتقش واعلم
 جوان بما جرى وكان فهذا ما كان منه (قال الراوى) واما ما كان من
 امر ابيك فانه فرح فرح شديد ما عليه من مزيد وظن انه يبلغ مناه وان
 بيبرس يذوق كاس فناء ولم يعلم بانه في حفظ مولاة (ياساده) ولما جن الليل

وصلوا صلاة العشاء دخل الأمير الى صيوانه يريد المنام واذا بعثمان داخل
 عليه فقال سلام عليكم قال بيبرس عليكم السلام قال عثمان قوم بنا نلعب
 النطقة فقال له دعني انا ما نلعب شي قال عثمان خلتنا نتحدث مع بعضنا الليلة واترك
 النوم قال الامير انصرف عني يا عثمان قال عثمان نلعب الكورة قال الامير انا لا نلعب شيئا
 قال عثمان وانت الاخر جالك داهية من عند الله ولكن مدركك فيها الاطاف
 فقال له سير انت الى حال سبيلك فتركه وسار وهو ينادي بعلو صوته ادركه
 يامبرقة بالانوار فهذا ما كان من عثمان واما الامير فانه بعد ان قرأ وردة وصلى
 فرضه نهض وخلع ملابسه ونام وتوكل على الملك العلام (قال الراوى)
 وكان اللعين قد اقبل ولبس ملابس الاسلام وسال عن ذلك الصيوان
 فعرفه وعلمه وخرج حتى اقبل الظلام ونام كل انسان وقد اقبل اللعين
 وشق ظهر الصيوان فرأى الامير نائم على قفاه مشاهد مولاة فاخرج
 منديلا بالنج التبار وفرده على وجهه وهزه التي النوم على النوم ثم وضعه
 في جدران واحتمله وسار به الى ذلك البر والوديان ولم يزل سائر حتى اقبل
 الى قم الرمانه وعقفة الصوانه ونزل الامير الى الارض وشده كتف
 وقوى سواعده والاطراف واعطاه ضد النج افاق يقول اشهد ولا اجددانا
 فين فصاح اللعين عليه انت عندى يا كناس انت من متاع محمد ما بقى لك
 خلاص من ضيق الاقفاص قول كلمك عند المنظار فقال له الامير انت ايش قال
 له انا زهير فقال له ومن اوصاك علي ليتنى طاوعت عثمان فقال له اوصاني
 عليك عالم الملة جوان فقال له الامير ان كان اعطاك الف دينار انا اعطيك
 الفين فقال له للعين يارى اعطاني مائة سنة زيادة في عمري وعشرين فدان
 في سقر فقال الامير لاحول ولا قوة الا بالله اعلى العظيم ليس بعد الكفر ذنب
 ياعلم اعمل جميل اصنع معروف فقال له يا كناس هل رأيت نصرا نى يعمل في

مسلم جميل هذا الامر مستحيل فقال له تأخر عني حتى اطلب الفرج من صاحب الفرج فضحك اللعين عليه وجعل يهزأ به ثم تأخر اللعين عنه وقد رفع الامير طرفه الى السماء قبلة الدعاء وقال

يا من عليك توكلني مولى الموالى انت وسيلتي في كل حال
وقفت ببابك الاعلى سحير لتقنعني بفضلك عن سوالي
فان ساحتني ومحوت ذبي فلا خوف على ولا ابالي
وتساح زاتي وجمع الخطايا ووحدني يارب ثبت سوالي
ونجني يارب مما اصابني فانت الكريم ومولى الموالى
لك سلمت امرى يا عالم بحالى ففرج لى كربى وذلى ووبالى

(قال الراوى) فينما الامير يتهل الى مولاه ويتضرع الى الله واذاب العبار قد نار وعلى وسد الاقطار وقد انكشف الغبار عن خيال طويل القامة عريض الهامة واسع الصدر عريض الاكتاف راكب على جواد من اوفى الحيول الجياد وقد اقبل الى عند ذلك اللعين وصاح عليه يقول ابش يكون الزوال في ظلام اليل فصاح اللعين كناس مرفوص هبلان مقطوع الزنار رافض قبر اصفوظ برجل حمار فلما سمع الخيال ذلك المقال قال له جيتك ياندل الاندال وياولد غير حلال فانطبق اللعين عليه كأنه جبل من الخيال واندوا عليه مثل اتصال البوبة على الاشبال انتلقاه ذلك الخيال واشتد بينهما الحرب والنزال والطعن والجidal ولم تكن غير ساعة حتى ان الخيال اخذ من الملعون واعطاه وياعيه وشراه وضربه بالحسام على قفاه طاع يلعب من علائقه فوقع اللعين قتيل وفي دماء جديلى وعجل الله بروحه الى النار وبئس القرار هذا وقد تحول الخيال عن ركوبته ونزل الى الارض من ساعته وجرد اللعين من شاكريته وقد اخذها وتقلد بها واخذ أيضاً

شاكزية السيار وقد أخذ ملابس الملعون وجواده وتركه ملقى على الارض
وركب وسار الى حال سبيله وقد ترك الامير بيرس وهو على حاله الى
ذكرناها واراد ان يسلك البر فصاح عليه الامير يامقدم فقال المقدم حيثك
انت الاخر فقال له انا ماجيتك يا اخي ولكن اقبل الى عندي فقال سمعاً
وطاعة ثم اقبل الى عنده الخيال فرآه مشبوح ذلك الشبهة فقال له انت
ايش قال له انا بيرس خادم أمير المؤمنين قال له انت بيرس محمود قال
نعم قال له المعجمي الدمشقي الدربندي قال نعم قال الخيال ما ساعدتها من ليلة
باخذ النار وحلى العار فقال له الامير وكيف ذلك يامقدم فقال له اعلم ان
ابوك قتل ابني وانا أخذ بثاره منك والا اشترى نفسك مني بلال فقال له
يامقدم انا اشترى نفسي بما تريد من الاموال قال الخيال انا سامعك وانت
تقول لهذا اللعين علي الفين دينار وانا رجل غير طماع وانا احق وأولى
من هذا السكلب ابن اللثام فقال له سمعاً وطاعة فقال الخيال اكتبهم لي
عندك مال اتمام كل ما يقعد عام يزيد ويخوفا فقال له الامير مامنى ورق ولا
دواة فقال له خذ هذه الدواة والورق فكتب الامير ذلك وقال له ماسمك
يامقدم فقال له اسمى وقع منى هاهنا ولم اره الا هاهنا ان شاء الله تعالى ولكن
اكتب ضايح الاسم فكتب له مأمى بعد ان حله من وثاقه واراد ان
ينصرف فقال له الامير اعمل معروف واعطينى جواد هذا الملعون حتى اروح
عليه فقال له مامال بخلو من بيع فقال له تبيعها يامقدم قال له نعم وحق الملك
العلام قال له بخمسماية دينار فقال له اكتبهم لى عليك فكتبهم واراد ان
يجرد هاهنا من الخزام والسرجم فقال له والاخرين بخمسماية دينار فقال له
كسبتك ثم سلمه ذلك واراد أن يسير فقال له من اين يكون الطريق فقال له
يادولنى من الذل السوال ولواين السبيل هين درهمك ولا تبهن نفسك فتعجب

الامير من أمره واستعجب من طمعه وكتب له خمسمائة دينار ودله على الطريق وقد رأى أكثر فرحه بالشاكرية التي أخذها فقال له يامقدم اعطني هذا الحسام قال له لا والاسم الاعظم ولو أعطيتني مال أهل الدنيا ما سلمتك إياه فقال له ولاي شيء قال له ان شاء الله سوف تعلم السبب وينكشف عنك الغطا وتعلم حقيقة الحال اذا آن الاوان فتركه الامير وسار الى حال سبيله

(قال الراوى) وكان هذا المقدم يقال له ابراهيم الحوراني بن حسن الحوراني والسبب في مجيئه انه كان عاجز بشقته اليمين فمر به الخضر عليه السلام وعاهده وأخذ عليه الميثاق وداواه وبشره ببشارة عظيمة من جعلها انه قال له قاتل كيف شئت فلا تموت الا على فرسك بعد مدة طويلة لا قتيل ولا غريق ولا حريق ثم تفل في فيه وكلمه فسار لا يخطى نظره وله تأصيله عجيبة وأمور غريبة ولكن سوف نذكر كل شيء في محله بحول الله وفضله (يأساده) ولما جرى ماجرى للامير واستغاث كما ذكرنا كان ذلك المقدم في وسيع الآكام وأقبل اليه الخضر عليه السلام وقال له سر الى المسكان الفلاني وانجد الامير بيبرس مما هو فيه واذا سألك عن اسمك فقل له ضائع الاسم ولا تعرفه بشي حتى يؤون الاوان فقال له المسكان الذي وصفته لى بعيد فقال له لله رجالا اذا رفعت حواجبها يقضى الله حوائجها يقولون لهذا الغلام كن باذن الله في عفنة الصوانه وفم الرمانة وأشار الشيخ بيده عليه فتميز الارض واذا بها عفنة الصوانه وفم الرمانة ووجد الامارة والاشارة فاقبل وفعل ما ذكرناه فهذا ما كان من أول ظهور ابراهيم (قال الراوى) وأما ما كان من أمر الامير بيبرس فانه سار الى ان تقارب من العرضى واذا بعتان مقابله فقال له اين كنت فقال له كنت اتفسخ في الحلوات

قال عثمان قابلت الرجل الكبير وقال لك انا ضايع الاسم قال ومن ابنك
معرفة به قال انه مشدود عقير وهو الذي أرسله اليك فقال له أقصر
كلامك جائت داهيه انت وعقير سوا فقال عثمان والرجل مات فقال له
اسكت يا عثمان ولا تبدى كلام ولكن اخبرني ايش يكون جوان فذل عثمان
القاضي فصاح عليه الامير احرص يا رجل ولا تنذف في حق شيخ الاسلام
قال عثمان ابن الحرا لا يصدق حتى يرى ثم ان الامير دخل مكانه

(قال الراوى) فهذا ما كان من امر هؤلاء ، واما ما كان من امر القاضي
وابيك فانهم صبروا حتى أصبح الله بالصباح واقتعدوا الامير بيرس فوجدوه
في غايه من الصلاح وهو في مكانه مؤيد بعون الله وساطعانه قال ابنيك
يا قاضي ها هو باقى على احسن حال واتم متوال وكان الرجل الذي ارسلته
اليه لم يطاوعك فعند ذلك صاح القاضي بغلامه وقال له يا منصور سر من
ها هنا واكشف لي خبر زهير فاجابه بالسمع والطاعة وسار من تلك الساعة
طالب قلعة زهير وما زال كذلك الى ان دخل اليها فوجد أخيه جالس مكانه
وزهير ما هو فيها فسأل عن الخبر فاخبروه بانه ترك القلعة وسار من يوم
ما ارسل اليه الكتاب من عند عالم الملة فرجع البرتقش الى حال سبيله ثم
أتى الى عرضى الامير بيرس فوجد حجرة زهير هناك فعرفه وعاد الى
استاذة وقال له اتى وجدت من الامر ما هو كذا وكذا واعاد عليه الامر
من اوله الى آخره وكشف له عن ظاهره وباطنه فقال له قد هلك زهير
يا برتقش وحق ديف ولكن الى لعنة المسيح ثم ان الاعمين سطر كتاب وقال
لبرتقش خذ هذا الكتاب وسره الى كفير أخيه واعطيه الكتاب وأمره
يفعل بما فيه فقال له الاول قتل وتريد ان تقتل الثانى فقال له سر بلا غلبه
استاذك ماله خير فى أحد أبدا لا نصرانى ولا مسلم وانى أقول ما طلعت الشمس

بعدى هذا وقد سار البرتقش بالكتاب حتى وصل الى القلعة ودخل على
 كفير واعطاه الكتاب فقبضه وقرأه وفهم ما فيه من معناه واذا به اوله صليب
 وآخره صليب وعنوانه صليب ونحن وانتم نوحده الله الملك القريب خطابا من
 عالم الملة الى بين ابادى ولدى كفير اعلم انى اطلمت على قائمة الاعداد فوجدت
 عمرك قصير وعمر أخيك طويل فاخذت من عمر أخيك ورددت في عمرك
 وأرسلت أخوك الى سقر والوالد لا حرقا فقرأت كتابى هذا فسرالى بيسر واسرقة
 ليلا واعمل على قتله واوهبت لك خمسين سنة زياده في عمرك وعشرين فدان
 في سقر فلما أتى الى آخره صاح بعلو صوته شكرا يا مسيح ثم باس الكتاب
 وكتب له رد الجواب وارسل به البرتقش فعاد به الى حوان فلما سلمه اليه
 قرأه واذا هو بامثال أمره فقرح اللعين بذلك وفرح ايضا ايك فهذا ما كان
 من أمر هؤلاء (قال الراوى) وأما ما كان من أمر اللعين فانه لما اقبل الليل
 بالاعتكار لبس ملابس العيارين وسار الى ان وصل الى الشام دخل الى العرسى
 وهو على صفة الاسلام ولم يزل كذلك الى ان وصل الى صيوان ببيرس
 وميزه وعرفه وحققه واحتفى بعد ذلك ينتظر هجوم الظلام (ياساده)
 فلما جن الليل بالاعتكار بينما الامير جالس واذا عثمان داخل عليه قال السلام
 عليكم قال له عليكم السلام ما تريد منى يا عثمان قال اريد ان اجلس معك واحديثك
 الليله فقال له روح الى مكانك فانى اريد أن انام فقال عثمان طوعنى في
 ذلك فقال ببيرس لا أطاوعك ابدا على ذلك فقال انت الآخر جاتك داهيه
 من الله ولسكن متلقيا عنك عثمان بن الحيلة فقال له روح الله بمجازيك في
 كلامك ثم ان عثمان تركه ومضى هذا وقد هود الليل ونام الامير ببيرس
 وعبر اللعين يريد الامير كما وصفنا وأراد ان يدخل على الامير ببيرس ويدنوا
 منه واذا برزة عثمان تقرقع فى نافوخه قد شدت رأسه الى الارض صريع

بمج علقما وبجميع وقد صاح اللعين بملو صوته واى قاتله الامير ويده على
 الحسام وخرج من مكانه فرعان فتأمل فرأى القتيل وعثمان فلما رأى ذلك
 قال ما الخبر يا عثمان قال عثمان هانت شايبت فتأمل بيبرس فرأى ذلك القتيل
 وعليه ملابس الاسلام فقال ومن قتل هذا قال عثمان انا بقتله بالرزة فقال
 الامير لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم هذا رجل من أشباع القاضى وكأنه
 خرج يريد قضاء الحاجة فتاه فى الخيام فأتى الى هاهنا فقال عثمان والرأى
 فى ذلك قال الرأى انك تأخذه تحت الليل وتسير به الى الخلووات وتدفعه
 قبل أن يطالع النهار ويظهر أمره وإن سألك احد عن ذلك فأنكر واذا ذكر
 له أننا لا رأينا ولا نظرنا فقال عثمان هذا هو الرأى الحسن ادخل انت
 الى مكانك فدخل الى مكانه وعثمان جذب القتيل من رجله اليسرى وصار
 يحجره والدماء يسيل على الارض حتى اقبل الى خيمة القاضى وقال له عثمان
 هاهى خيمة قريبك خليك عنده ولا ترجع نم تركه عثمان وعاد الى محله
 وصبر عثمان قدر ساعة وخرج واذا به وجد القتيل عند خيمة بيبرس فقال
 عثمان ومن اذك بالرجوع الى عندنا وتترك رفيقك (قال الراوى) وكان
 السبب فى ذلك ان عثمان لما جره الى خيمة القاضى كما ذكرنا وتركه كما
 وصفنا فخرج القاضى يريق الماء فوجد هذا القتيل فتأمله فعرفه فرجع وقد
 يدست أعضائه وتعلقت الى حلقه حصاه فدخل على غلامه وقال امتنع منى
 نزول الماء فوجده الغلام على ذلك الحال فسأله عن الخبر فأتاه عليه ماجرى
 ثم أعلمه ان كغير مات ثم قال له يا ولدى اعمل جميل جره الى خيمة بيبرس
 فاذا طاع النهار دبرنا الامر على قدر ما نرى فأجاب بالسمع والطاعة وخرج
 البرقعش وجره الى خيمة بيبرس من تلك الساعة وتركه هناك فخرج
 عثمان فراه كما قدمنا فقال عثمان لا يضر بشيء ابداً انا أرجعك الى قريبك

ثم جره الى خيمة القاضي ثانی مره هذا وقد لعبت رجلین القاضي واشتغل
بذلك قلبه فصبر قدر ساعة وقال للبرقعش اخرج الى خارج الحيام وانظر
این القمیل واخبرنی باولدی لانی أخاف ان يكون رجع الينا ثانی مرة فقال
البرقعش نعم فخرج فرآه فجره الى خيمة بيبرس فطلع عثمان ثالث مرة
فرآه فقال له النوبة الاولى رجعتك والثانية ساحتك وهذه الثالثة فلا
أسامحك فيها أبداً ثم أنه صاح يا عقيرب انت فين فقال عقيرب نعم يا سطی
وأنا في عاجل الحال فاعاد عليه القصة من أولها الى آخرها الى أن قال
له وهذه الثالثة وهو يخالفني ويرجع ويترك أهله ولكن أنا أعرف خلاصی
مع هذا السكب ثم أمر عقيرب فشبحه على وجهه في الارض ونهض عثمان
بالرؤة وجعل يضربه ويقول له بقيتش ترجع الى عندنا وتترك أهلك وما
زال عثمان يضرب فيه حتى لاح الفجر واتضح النهار هذا وقد خرج القاضي
من مكانه فرأى عثمان يفعل هذه الفعال فقال القاضي هذا يحل من
الله يا عثمان فقال له انت لا يخصك بذلك شيء فرجع القاضي وقد
ظهر له باب من أبواب المصائب ثم انه صبر حتى اتضح النهار وكان
قد أعلم أيبك بالقصة وفهم الممالك وأشهدهم على ذلك بالباطل ثم
أخذهم فمشاهدوا فعال عثمان ثم انه دخل على الملك وأعاد عليه
القصة حرفاً حرفاً فلما انتهى من مقاله قال له الملك اجلس مكانك يا قاضي
فقد سمعت كلامك فجلس القاضي ثم ان الملك أمر باحضار بيبرس
فلما حضر سأله الملك عن ذلك الامر فقال له لا أدري شيء من
ذلك يا ممالك الاسلام فقال القاضي يا أمير المؤمنين لا يخبرك بالقصة الا عثمان
ابن الحيلة قال الملك صدقت يا قاضي على بعتان فأتوا به الى عنده فلما
وقف بين يديه قال عثمان طاز ايه يايو جوطه قال له أريد أن

أسألك عن هذا القتيل ومن قتله وإن القاضي يدعي أنك أنت الذي قتلت
 وأنه من رجاله فقتل عثمان أنا نبطته خبطة واحدة بالرزة هذا لاني
 وجده داخل بالليل هاجم على الاسقر وأنه يريد قتله فقتلته أنا كما أخبرتك
 فأشار ببيرس اليه بعينه يغمزه فقال عثمان غمزك حذش يدق في بطنك
 أمت وأبى قوطه سوى ثم أن عثمان جعل يحدث الملك بالقصة وكيف
 قتله ووداه عند القاضي وطلع فرآه ثلاث مرات ثم أن عثمان جعل
 يضربه بالرزة حتى جاء القاضي ورأى ذلك ثم أخبرك وأنت سألني أخبرتك
 والسلام فقال الملك يا حاج شاهين سمينا بالاحرار كاتمين الاسرار ولكن
 يا حاج شاهين قبل كل شيء اكشفوا لنا على هذا القتيل لان الذي
 يفعل هذه الافعال ماله حظ في الاسلام فنهض القاضي وكشف عليه
 بين أيادي أمير المؤمنين وقال أعوذ بالله من الشيطان الرجيم اقمع
 بدني يا أمير المؤمنين فقال الملك يا حقي يا ذايم يا اعلام الغيوب هذا
 لا بأس ملابس القضاة يا قاضي واني اقول ان كل من كان بهذا الزى
 يكون نصرانياً والعياذ بالله فقال عثمان صدقت يا حجة طه كلهم قرايب
 بعضهم وسرها في مقامها فقال القاضي لا تسكلم يا شيخ عثمان بهذا
 الكلام واتق رب الانام واعلم ان أمير المؤمنين لا يقول هذا الا على سبيل
 المزاح فقال له ما علينا سمينا من الاحرار كاتمين الاسرار فقتل القاضي
 خذوا هذا اللعين وادفنوه في قبور الكفار قال الملك هذا جزاءه منك
 يا قاضي ففعلوا ما أمرهم به القاضي فهذا ما كان من هؤلاء يا سادة ثم ان الملك
 أقام فليل من الايام وأمر بالرحيل فراحوا طالبيين أرض المحروسة فلما
 وصلوا الى العدلية وبلغ خبر الملك الى باقي الدولة ضربت لقدمه المدافع
 وتبادرت المناداة بالزينة والمرحان ودخل الملك المحروسة في نهار لا بعد

من الاعمار وبيرس عن يمين السلطان والوزير عن يساره هذا وقد تكلمت
الناس في شأن ذلك فقال واحد انظر يا اخي الى بيرس والله يحق للملك
ان يصلحه لانه محبوبه فقال الآخر الملك بتاع صغار فقال الثالث بعد
ما أخذوه العجم وصار منهم وترك دين الاسلام راح الملك الصالح جابه
من هناك لانه لا يقدر على فراقه قال آخرهم الانسين أصلهم اعجم قال
آخر لا تصدقوا هذا الكلام ولسكن هذه الامور كلها من دسائس أيبك
والقاضي لانهما يا حاج ابراهيم خابنين وكثر كلام اولاد مصر والملك يعرف
ذلك منهم ولكنه يدعو لهم بالنصر والعز والتسكين وما زال كذلك حتى
أتى الى قلعة الحيل وقد طلع الى سرايته وبات تلك الليلة فلما أصبح الله
بالصبح وأضاء الكريم بنوره ولاح وطلعت أرباب الماصب الى مناصبها
وجلسوا في مراتبها وقد تكامل الديوان وجلست الفرسان ودخلت الاغوات
الى حضرة السلطان أعلموه بان الديوان تكامل قال الملك وعلى الله السكال
ثم نهض الملك الصالح على الاقدام وصار يتوكأ على قضيب خيزران وهو
يصلى على سيد ولد عدنان الى ان وصل الى الديوان وأبدا بالسلام فنهضت
له العساكر على الاقدام وردوا عليه السلام ودخل الملك وبسط أياديه
قرأ الفاتحة أم الكتاب وأهدى ثوابها الى ضامن جملة العاجزين والعاوزين
ثم الى روح الملوك الذين تقدموا من قبل ومن بعد ثم جلس على التخت
وأمر الرجال بالجلوس فجلسوا وقد قرأ القارى وختم ودعى الداعي وختم
وصاح جاويز الديوان وهو يقول

الله سلطان كل الانام	يغزل ويولى ويعدل في الاحكام
يمرض بما في لم ينسب الى عرض	يمنع ويعطى من يشاء من الانام
يعفو عن المسيء تسكراً	يعذب الطاغين عدلاً لا ملام

فَسَأَلَهُ مِنْ فَضْلِهِ الرِّضَا بِجَاهِ الْمُصْطَافِيِّ الْبَدْرِ الثَّمَامِ
 (قَالَ الرَّاوى) قَالَ الْمَلِكُ آمَنَا سَبْحَانَ مَالِكِ الْمَمَالِكِ سَبْحَانَ الْمُنْجَى
 مِنَ الْمَمَالِكِ سَبْحَانَ مَنْ عِنْدَهُ كُلُّ مَلِكٍ كَمَلُوكَ وَكُلُّ غَنَى تَصْمَلُوكَ قَالَ
 الْوَزِيرُ آمَنَا قَالَ الْمَلِكُ بِإِجْعِ شَاهِينَ حِزَاهُمْ عَلَى اللَّهِ الطَّيْرَ حَارِصَ الطَّيُورِ
 وَالطَّيُورَ دَارُوا بِكُمْ وَافِي الْبَرِّ مَنَاعَ الطَّيُورِ وَالطَّيُورَ السُّودَ كَانُوا الطَّيُورِ
 الْبَيْضَ وَالطَّيُورَ الْبَيْضَ دَبَابِسَهُمْ مَشَاقَ وَلَكِنْ حِزَاهُمْ عَلَى اللَّهِ فَقَالَ الْوَزِيرُ
 لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ يَا رَبِّ خَلَقْتَنِي وَرَزَقْتَنِي وَبِحُدُومَةِ هَؤُلَاءِ الرِّجَالِ أَوْعَدْتَنِي لَكِنْ
 لَا أَعْرِفُ شَيْئاً مَا يَقُولُوهُ إِلَهِي لِأَتَحَرِّمَنِي مِنْ أَسْيَادِي يَا مَلِكَ الْإِسْلَامِ مَا مَعْنَى
 هَذَا الْكَلَامِ قَالَ لَهُ الْمَلِكُ يَا رَجُلُ يَا شَاهِينَ أَنَا رَجُلٌ عَيْيْتُ أَتَكْلُمُونَنِي مَا أَعْرِفُ
 وَإِنْ كَلَامِي هَذَا مِنْ قَبْلِ الرَّجُلِ الَّذِي يُجِيبُ الْخُوصَ أَقُولُ لَهُ هَاتَ لِي خُوصَ
 مِنْ الْخِلَّةِ الْمَسْدُودَةِ يُخَيِّسُهُ مِنَ الْخِلَّةِ الْمَوْجُودَةِ (قَالَ الرَّاوى) فَبَيْنَمَا
 أَنْتَ يَدْنُ وَيَقُولُ ذَلِكَ الْكَلَامَ وَإِذَا نَجَابَ يَقْبَلُ الْأَرْضَ بَيْنَ يَدَيْهِ النَّبِيُّ
 فَازَّ مِنْ حُلِيِّ وَسَلَّمَ عَلَيْهِ وَهُوَ يَقُولُ نَعَمْ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ قَالَ لَهُ الْمَلِكُ مَنْ أَنْتَ
 قَالَ لَهُ شِهَابٌ قَالَ الْمَلِكُ مَنْ أَنْتَ وَالْيَ أَيْنَ قَالَ لَهُ مِنْ بَيْتِ الْمُقَدَّسِ مَعِيَ
 كِتَابٌ مِنْ عِنْدِ خَدَمِكَ عَلَى الْقَمُوءِ بَاشَتْ الْمُقَدَّسُ ثُمَّ إِنَّ النِّجَابَ أَخْرَجَ
 الْكِتَابَ وَسَلَّمَ لِلْحَفِظَةِ نَاولوه لِسَاطِطِ الْخَلِّ وَقَرَأُوا دَائِمِيَةَ الصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ
 عَلَى الْمُطَّلَلِ بِالْقِمَامِ خُطَاباً مِنْ عِنْدِ عَلِيِّ الْقَمُوءِ إِلَى بَيْنِ أَيْدِي أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ
 الَّذِي أَطْلَمَتْ بِهِ لَا أَعْلَمُكَ اللَّهُ بِسُوءٍ وَلَا بِمَكْرُوهٍ أَنَا قَدْ ظَهَرَ عِنْدَنَا قِصَصُ
 مَنْ بَيْتِ الْمُقَدَّسِ وَكُلُّ يَوْمٍ تَذْهَبُ عَمَلُهُ مِنْ بَيْتِ رَجُلٍ وَلَا نَعْلَمُ مِنَ الَّذِي يَفْعَلُ
 ذَلِكَ الْقَمَالُ فَلَمَّا عَيَّنَا الْأَمْرَ وَضَاقَ مِنَّا الصَّدْرُ أَرْسَلْنَا إِلَيْكَ هَذَا الْكِتَابَ
 أَدْرَكْنَا وَأَغْشَا مِنَ التَّجَارِ رَاحِلُوَاتِجَاتِ وَالسَّلَامِ عَلَى نَبِيِّ تَطْلُلُهُ الْقِمَامُ فَلَمَّا
 قَرَأَ الْمَلِكُ الْكِتَابَ قَالَ لِأَحْوَالٍ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ وَمَنْ الَّذِي

فعل هذه الفعلة وأبلانا بهذا الشكل باقاضي قال القاضي هذا شيء لا أعرفه
أبدأ لأنه لا يعلم الغيب إلا الله الملك المتعال قال الملك آمنت بالله العظيم ولكن
من يكشف عنا هذه الغمة ويمنع هذه البلية الدهمة فقال القاضي وقد نهض
على اقدامه اعلم يا ملك الاسلام انه لا يفعل ما ذكرت من الاحكام الا ولدك
المحفوظ المنصور الذي سعاده تضيء على رأسه كالمصباح قال الملك يا قاضي ان ولدي
ساري عسكر وهذه الرتبة رتبة بشوية فقال القاضي هذا لا يضر شيء يا مولانا
أبدأ بل اعطيه يكون باشا بالقدس حتى يكشف هذه الغمة عن الناس الفقراء
فقال الملك يا قاضي اعلم ان ولدي فقير وهذا الامر يجب المساعدة قال
القاضي صدقت يا أمير المؤمنين اننا نساعد من مالى وصلب حالى بمشرين
جواداً وعشرين مملوكاً وعشرين كيساً من المال وعليك يا وزير ايديك مثلها
ايض يا ايديك هذه الاموال والآخرة قال الملك هاتوا ما ذكرتموه من الاموال
فأتوا بذلك في الحال ثم ان الملك قال للوزير لبسه يا شاهين باشا بالقدس فارمى
عليه الوزير السكر وأولاده بالادب المقدس قال ثم ان الملك اوجهه ذلك
المال كله ونزل من الديار في موكب عظيم وخطر بالموكب في مصر فلما
أوه الناس تسكروا فم من ذم ومنهم من شكر ومنهم من قال هذا يبهرس
فارسل حرم ماله منال ووشمال أكثر مما هو فيه ولا بد له على عمر الزمان
ان يكون مالكا وسلطاناً منهم من قال ان الصالح لا يجبه الا لاجل
الفاخرة لاجل ذلك كل مات في حفنة ليله يصبح يابسه منصب قال
واحد على أى حال من حال مسعود والسلام هذا وقد دعوا له وهو
يسلم عليه من الناس وله في المطالبات طائلة وما زال كذلك حتى أتى الى
بيته ووضع نفسه وسار الى الديار وطالب الاذن من السلطان ثم انه تودع
من الدولة وأخذ عثمان بصحبته وكذلك تقدم سليمان الجاموس والسقورة

الاثنين رفقته وضم رجالهم الى باقى عيالته وتوجه طالب بيت المقدس ولم
 يزل يجد فى المسير الى ان اتى الى هناك وقد بلغت الاخبار الى على القموى
 باشت تلك الارض والبلاد وقد أعلموه بأنه نزل بدله وقد نظر اليه الامير
 فعلم حاله قال له لا يكون عندك فكر فى مجئى ابدا واعلم اننى ما اتيت الى
 هنا الا باذن السلطان لاجل ان اكشف العمل واظهر الغريم واعلم ان
 هذا حالك وهو باقى رسمك ولا أحد يأخذه منك فشكره على ذلك
 وقال له يادولابى انا مرادى ان تسكون دائما كما على هذا المكان وأكون
 انا لك من بمص النلمان فشكره الامير أيضا على ذلك وجلسوا ذلك اليوم
 وهم فى أهنأ ما يكون من اللذات الى ان أقبل الليل بالأعشكر وذهب
 النهار بالانوار قال الامير مرادى ان أسير الى بيت المقدس لعل الله ان
 يأخذ بيدي قالوا له الرجال نسير معك لربما يحصل لك أمر من الامور
 قال لهم جزاكم الله عنى خيرا فاعلمكم انى نازل الى ذلك الامر بنفسى
 ولم يكن مئى غير ربى ثم انه غير زيه ولباسه ونزل يشق تلك الارض طولا
 وعرضا فبينما هو سائر فى ذلك البطاح واذا قد لاح له شخصين كافرين
 فنبعهم وتأمل فوجد أحدهم معه شكمية هو حاملها والآخر معه سيف
 مجرد وماشى خاف رفيقه بحرسه من واشى اورقيب وهما سائران لا يخافون
 الموت ولا يرهبون الفوت قال الامير فى نفسه اتبع خبر هؤلاء الملاعين
 وانظر ماذا يكون من أمرهم ثم سار خلفهم الى ان دخلوا الى مكان خالى
 من الناس فدخلوا فيه هؤلاء الاثنين وهو على أثرهم الى أن دخلوا الى
 الى المكان فوقف الامير خلف الباب فلما عبروا صاح عليهم تبيرهم
 بلغتهم وقال لهم ما فعلتم فى هذه الليلة قالوا له سرقنا شكمية من سراية على
 القموى واتينا بها الى نصف الطريق فتبعا بيبرس الذى اتى الى هاهنا من

عند رب المسلمين وهو الآن خلف الباب قال لهم يا كناسات لا يتداری
فی البیان والحيطان الا النسوان وان كان كلامك صحيح وما ذكرته
بلسانك صدقا ومليح وكان هو صاحب عزم وهمة يدخل الى عندنا
وينصب طولہ ینتہا

(قال الراوى) فلما سمع الامير كلامهم وما قالوه من حديثهم
هاج كما يهيج الجمل الرهان واخرج سيفه من غمده ودخل بقاب قد من
سندين وقال الله اكبر فتح الله ونصر واخذ بالثام من كفر واراد ان
يضع فيهم الحسام وقد هاجوا في بعضهم في وسط ذلك المسكان واذا باللعين
الكبير ينادى عليهم بلغته اسبيته ينى لانهجلا بل تأنوا لان البنج قد
تمكن منه فجمدوا وقد صاح الامير تلك الصيحة ووقع الى الارض
كأنه الجذع الممدود لان اللعين عند دخول الامير ارمى رخصة من البنج
ولم يكن الامير محتسبا على ضده فلما تبجح الامير يبرس فمضوا الكفار
اليه واحتملوه واخذوا ما عندهم من الاموال الذى جمعوها وساروا
بالجميع وكان عددهم اربعين بطريق وما زالوا سائرين الى ان اتوا الى مكان
منقطع عن السمران وقر قرارهم في ذلك الفلوات ثم انهم وثقوا الامير
يبرس كثاف وقوا وسواعده والامراف ودقوا له اربع سكك
واعطوه ضد البنج عطس فقال اشهد ولا اجدد بالدين العربى محمد
اين انا فصاح عليه كبير اللثام وقال له عندى يا كناس يا مرفوض يا مقطوع
النخاع فقال له ومن انت قال له فتح عينيك انا عبد الصليب وهؤلاء رجلي
فقال له ومالك ومالى قال له سلطنى عليك عالم الملة جوان (قال الراوى)
وكان السبب في ذلك ان اللعين جوان لما ضاقت به الحيل وخاب ما كان
يرجوا من الامل ارسل كتابا الى اليب ميخائيل مع بعض السفار فلما

وصيل الكتاب اليه فضه وقراه واذا اوله صليب واخره صليب
وعنوانه صليب ونحن وانتم نصلي على النبي الحبيب خطابا من عالم الملة
المسيحية وناصردين النصرانية جوان الى بين ايادي الباب ميخائيل الذي
اعلمك به اننى قد ضاق صدرى وعيل صبرى من أمر بيبرس ولا بلغت
منه مرادى وضافت على الحيل ولا وسعنى سهل ولا حيل فساعة وصول
جوابى اليك ترسل الى ولدى عبد الصليب كبير العيارين فارس
للصوص ورأس الماكرين وتسيره هو ورجاله أجمعين ويأتى بالجميع الى
بيت المقدس ويسكن برجاله في الخلوات ويسلمطوا في البوت والخلوات
ويسرقوا العملة ويأخذوا ما طاب لهم من الحاجات فاذا وصل الخبر
الى أمير المؤمنين بذلك الامر المهيئ تحايلت انا في ارسال بيبرس الى
بيت المقدس فاذا وقع لهم وسرقتهم يعملون على قتله وقد أوهبت لمن يفعل
ذلك ناك سقر بعد الزيادة الكثيرة في عمره فلما قرأ الكتاب ارسل
هؤلاء العيارين بحجة هذا العاين اللعين وكان يعرف النج رصده والفرد
ورميه فلما وصلوا الى بيت المقدس فعلوا ما ذكر من القتل وشاعت الاخبار
كما قدمنا وارسل باشة المقدس للملك كما سررنا وتسبب القاضى
فى ارسال بيبرس وجرى له ما شرحنا فهذا ما كان الاحل والسبب
وسنرجع الى ما كتبنا فيه من كلامنا ونصلي ونسلم على سيدنا محمد
تاجنا واما منا (قال الراوى) وقد فلق الامر ووجد نفسه كما حررنا
هنا وقد سل اللعين سيفه وصاح به على بيبرس وقال له قل كلمتك عند
المنظار فقال له تأخر عنى حتى اطالب الفرج من صاحب الفرج فتأخر
اللعين عنه وهو يضحك من قوله وصار يهزأ به والامير لم يلتفت اليه بل
رمى بطرفه الى السماء وهو يقول

يا الهي العالمين باسرههم	فرج كرتي يا خالق وشداید
وانقذني من عدوی انه	بدالي اسواء وشد سواعد
وجماني حملا ثقيلًا بفعله	وارماني بزلة ومكاید
وانت العليم باسیدی بمصیقي	وانت الحبيب بحالتي ياسیدی
وانت القدير على ازالة ضررنا	وانت العطوف بنا والمجد
وانت الاول فلا بدا ولا	نهاية لآخر منك ومبتد
وانت الرحيم بالاطفال في	ارحامها والرؤف المرشد
توسلت اليك بخير من	جاءنا بالهدى المقصد
عليه صلاة مع سلام دائما	ما هطلت الامطار او غيب ند
كذالال والاصحاب كامل جمعهم	والتابعين لهم دواما سرمد

(قال الراوى) فيينا الامير يطلب الفرج من صاحب الفرج ويستقيث وهو في أشد ما يكون واذا بالجو قد اظلم والغبار قد ثار وانحدر اليهم خيال وهو قاصد اليهم ولم يكن بأسرع ماصار في أوساطهم وصاح بهم خس عنه ياقرون الله اكبر فتح الله ونصر واخذل من كفر فلما عاينوا اللثام ارتعدوا منه الابدان وتناجلى منهم اللسان وارتبت قلوبهم من صرخته وتخلخت اعاءهم من عظم صيحته وحارت افكارهم وزاغت اعينهم من عظم هيكله وصورته (قال الراوى) وقد ضرب الاول منهم فدعاء قتيل والثاني اهواء والثالث اعدمه الحياة ولم يزل بهم كذلك وهما منحصرين في ذلك المكان ولم ينفلت منهم انسان وهو يلعب فيهم بالحسام الرنان حتى لم يخجوا منهم انسان وعجل الله بارواحهم الى النار وبئس القرار هذا وقد جرد ما معهم من السيوف بعد ان اساقهم شراب الختوف وأخذ سلاحهم والامتعة ولم يترك منها شيئا له منفعة بل تركهم طعما للوحوش في الاكام وقد نصر الله الامير على بد

ذلك المقدم (ياساده) ثم انه تقدم اليه وقال له بالاسم الاعظم الاكرم الاجم
 المعظم ماهذه نجدة عظيمة قال له الامير والاسم الاعظم نجده واى نجده
 والله هذه الجميلة لايقاومها مال ولا نوال فقال له خذ هذه الدواة والقرطاس
 واكتب لى خمسة آلاف شريفى ذهب فقال له وما اسمك قال له اسمى ضايح
 الاسم فعرفه وسلم عليه وكتب له ما طاب منه فقال له يا مقدم وللان ما لقيت
 اسمك قال لا قال له وما اسم ابيك قال له ضايح الاسم ايضا قال وما اسم
 امك قال له ضايمة الاسم ايضا ثم ان الامير تركه الحيال بعد ان خلصه من
 وثاقه وغاب فى البر من وقته وساعته وغاب من حيث اتى قال وكان السبب
 فى مجيئه شيخه الحضر عليه السلام وستذكر كل شىء فى محله بعون الله وفضله
 (ياساده) ثم ان الامير سجد شكرا لله تعالى وعرف ذلك المكان وسار ليلا
 الى نحو الديار فلما وصل واذا بعثمان مقبل عليه فقال له عثمان انت كنت فين
 تسبجت قال له اسكت يا عثمان انا كنت فى البر وقصدى اكشف الغريم قال
 عثمان قابلت الرجل ابو كرش كبير وخالصك وكتبت له المديات الصفر قال
 الامير اسكت يا رجل قال عثمان وكتبت له ثمنية قال له اسكت يا رجل قال
 ما بقيت تطاوعه هذا رجل طماع قوى ياشقر قال له الامير ومن ابن لك
 معرفة بذلك قال له قالت لى العصفورة قال الامير يا عثمان تعرف اسمه
 قل عثمان انت غشيم عنه اسمه عقيرب قال له الامير غور جاتك داهية
 انت وعقيرب سواء ولكن يا عثمان سر الى المكان الفلانى
 وخذ معك ماشئت من الغلمان وانتهى بما فيه فأجابه عثمان بالسمع والطاعة
 وأخذ الرجال والبغال وسار الى نحو ذلك المكان وأخذ المال والنوال
 واذا به أربعة وعشرين شكعجيه من المال وتسعة من الجواهر الغوال
 فحملهم عثمان على ظهور البغال الى ان اتوا الى سيده فاطمأن قلبه

وسكن روعه فهذا ما كان منه (قال الراوى) وأما ما كان من أمر على القموى باشت بيت المقدس فانه صار منتظر عودة الامير فلم ياته خبر عن ذلك فقلق قلق عظيم ولم يزل فى فكر وحيرة حتى طامع النهار فبينما هو كذلك واذا بالامير قد طامع عليه فقبض له وتلقاه وسلم عليه وحياه وبالسلاطة هناء وأجلسه مكانه ولما استقر به الجلوس سألته عن حاله وما كان من أمره قال قد نصرنا الله على الاعداء فارسل المنادى ينادى ان كل من كانت له حاجة ضايعة يأتى ويأخذها من المكان الثلاثى وذلك بعد ان يصفها باوصافها قال له جزيت خيرا ولكن ياسيدى أخبرنى بما جراك فاعاد عليه ما قدمنا ذكره فتعجب من ذلك كل العجب وقال له انت منصور من الله الواحد الاحد ثم أمر المنادى ينادى بما أمر به الامير فنادى بذلك فلما سمعت الجوابات النداء اتوا الى الديوان يهرعون من كل مكان وجعل كل واحد يصف ماضع له الامير فيسلمه اليه ويأخذ عليه حجة مختومة بذلك الى أن أعطى كل ذى حق حقه ولم يغيب لاحد من أهل بيت المقدس شئ ثم ان الامير جلس بعد ذلك ثلاثة أيام ونزل في اليوم الرابع لاجل الفرجة فظفر الى الغمامة القدسية العتيقة وقدامها بيت المقدس فتأملها الامير ونظر الى الغمامة فوجدتها مبنية بالرخام الالوان والفراشات المزخرفة والقناديل البلور المعمرة بدهن اللون فى سلاسل من خالص الذهب والفضة والمباخر معبقة والروائح فائحة فائقة فسأل عن ذلك قالوا له هذه الغمامة العتيقة القدسية بتاعت الكفار فتعجب كل العجب والتفت الى بيت المقدس قال وما هذا قالوا هذا جامع بيت المقدس فتأمله واذا به مفروش باخشف

وبعضه من غير فراش فزاد عجبه وتأمل طويلا وبكى وتحسر وفي ذلك
الامر تدبر وقال وحق ديني لا بد لي ان أقم شعائر الدين وأجعل هذا
المسكن حرما للمسلمين وأحرم الكافرين أن يصلوا الى هذا المسكن
وأسد باب الغمامة بالطين وأفسد عليهم ما هم عليه من اليقين وأظهر في
هذا المسكن اثر عظيم ثم ان الامير تأسف على تلك الاحوال وزاد به البلبال
وانشد وقال صلوا على باهي الجمال

عجبا من الديار ومن أهلها	وزاد عجي في صنع الكوافر
زينوا الغمامة من كل زينة	مما تتحير من حسنه النواظر
وجعلوا القناديل في اوساطها	مغمورة بدهن لون أخضر
معلقة في سلاسل من فضة	مطابة من فوقها بذهب احمر
مفروشة بالحز والديباج من	حرير أبيض في أسود في أصفر
وكذا الستور تحبر لونها	كلها من الحرير الاخضر
والارض راقت بالرخام ملونا	يزكو عليها الفراش المدثر
كذا الانهار قد تصاعد ريحها	يضج منها مسكها والعنبر
فلا بد لي ما اقبل رسمها	وأجاهد كل الجهاد بآثر
فاما ان أفوز بكل مطالبي	واما ان أموت وأقبر
محا الله قوما اتوا يستكونها	كلاب الكفر اللئام الفجر
مالي أرى البيت الحرام مدثرا	خالي من التلخيف حقا مثير
هو بيت الله في الاوض كلها	مسكن الاحباب أهل التدبر
قد جعلته حرما آمنا للورى	وحرم الكفار منه المنظر
ولا يذللن الجهد في طاعة الذي	خاق الانام وأجرى الابحر

(قال الراوى) ثم ان الامير دخل الى المسجد ودخل عليه فتلقاه الامام

النووى رضى الله عنه فسلم عليه الامير وقبل يده واجلسه الى جانبه فلما
استقر به الجلوس قال له الاستاذ ما تريد قال له اريد ان اسدد الغرامة
التيقة ولا يكون هنا مشهور بخلاف بيت المقدس فقال له الاستاذ هذا
شيء لا يكون ابدا لان علينا خزنة مال لاساطن من العام الى العام توردها
النصارى الى ملك الاسلام واذا سددت يا ولدى تتحرك اللثام من ساير الاقطار
والا كام ويصير الغزوى بلاد الاسلام واعلم انك لا يخرج من يدك ما ذكرت
قال الامير وعزة الله تعالى لا بد من سدها فقال له اعلم اننا لنسلم لك في ذلك
الا ان اثنى خطاب من ملك الاسلام وذلك لاجل اذا اتى بعد ذلك أمر
من الامور يكون هو الذى يتلقاه بنفسه عن الاسلام دون غيره فقال
له الامير لك على ذلك نعم ان الاير قال والاسم الاعظم ان لم يأمرنى أمير
المؤمنين بما خطر ببالى من سد الغرامة والارجعت من هاهنا الى بلادى
ولا أسكن بلدا يكون فيها من يخالف أمرى في طاعة ربى ثم ان الامير سطر
كتاب وذكّر فيه كل ما جرت من اول الامر الى آخره وختم الكتاب
وسامه الى عثمان وقال عليك بالملك الصالح والديوان الميسرى فاجابه بالسمع
وانطاعة ثم انه سار من تلك الساعة ولم يزل كذلك حتى طلع الى الديوان



تم الجزء العاشر ويليه الجزء الحادى عشر وأوله
عاق الغرامة القدسية وفتنة الوزير ايبك مع الامير
بيرس وما يحصل في ذلك من الامور المدهشة
ويطلب من المكتبة العلمية العمومية بشارع
الخلوجي قريبا من الازهر الشريف
بمصر والمشهد الحسينى

